



73
6438
3

職員令曰彈正臺尹一人掌肅清風俗彈奏內外非違事弼一人大忠一人掌巡察
內外糾彈非違火忠二人掌向大忠大疏一人少疏一人巡察十人掌巡察內外糾
彈非違

延喜式曰凡彈正不得彈大政大臣大政大臣得彈彈正其左右大臣與彈正若有
非違者各得互彈

職原鈔卷之二

御史臺秦漢有御史府亦曰憲臺後漢初曰御史臺亦曰蘭臺寺唐志則曰後漢改為憲臺魏晉宋曰

蘭臺梁陳北朝曰御史臺也霜臺者按通典曰御史為風霜之任彈糾不法百僚震恐官之雄峻莫之比焉取此義曰霜臺乎秘笈

新書以御史臺謂霜臺淳和天皇時始置檢非違使此時糾彈事臺與使相

金掌之者也但姦盜追捕之事使掌之糾彈事臺掌之也又續日本紀仁明天皇承和六年六月勅彈正

尹一人相當從三位上從四位上唐名御史大夫多任親王或大納言以上兼之勅任之官也頗為重職

彈正臺

唐名御史臺又云憲臺掌糾彈事近代其職掌移于檢非

違使廳至中古於洛中巡檢猶勤

之當時已絕洛中巡檢者弼以下每日巡京中彈非違之義也

尹一人相當從三位上從四位上唐名御史大夫

多任親王或大納言以上兼之勅任之官也頗為重職

臺及檢非違使雖配置各異而糾彈違犯彼此亦同但至犯人逃走姦盜隱遁彈正之職不堪追捕自今以後緣亂違犯有可追捕者臺使相通遣檢非違長等隨事追捕立為永例

御史大夫秦官至後漢有御史臺大夫御史中丞在殿中審舉非法唐百官志曰御史臺大夫一人正三品中丞二人正四品下大夫掌以刑濼典章糾正百官之罪惡中丞為之貳其屬有三院一曰臺院侍御史隸焉二曰殿院殿中侍御史隸焉三曰察院監察御史隸焉凡寬而寬告者三司謂御史大夫中書門下也云

御史中丞周禮小宰若今御史中丞漢御史大夫有兩丞一曰御史丞一曰中丞亦謂中丞為中執法以其居殿中故曰中丞唐書記上秘笈新書曰職類虞翔云臺即顯職乃筮仕之通階私曰臺即尚書郎也顯職二字出于此

待御史周御史掌萬民之治秦改為侍御史隋唐又置內供奉掌糾舉百寮侍御史号臺端他人稱之曰端公唐職林曰御史大夫掌肅正朝廷紀綱及以儀法糾治百官之罪失而中丞侍御史為貳云

大弼一人相當從四位下元正五
少弼一人相當正五位下
唐名同

殿上四位五位官也為顯職近來多及地下無念之儀也

忠大相當正六位上唐名侍御史
少相當正六位下

六位諸大夫同侍等任之相當

已高之上為顯職也近來為勅

負尉下官也不吐理歟

勅任選叙令曰凡任官大納言以上左右大弁八省卿五衛府督彈正尹太宰師勅任餘官奏任王政主張及家令等判任云以勅旨任曰之勅任太政官論奏而任曰之奏任也判任一品家令者一品家告太政官而任之也

疏大唐名御史錄事

左京職唐名京兆又馮翊

掌京中事昔者指養老年時也宅地謂人所居之地也
背者宅地以下悉京職

之所知也近代移于檢非違使廳

大夫一人相當從四位下
唐名京兆

四位已上任之或為公卿兼官

權大夫一人

四位殿上人諸大夫共任之於

職員令曰左京職大夫一人掌左京戶口名籍守養百姓糾察所部貢舉存義

田宅雜徭良賤訴訟市廛
度量倉廩租調兵士器仗
道橋過所關遺雜物僧尼
名籍事○左右京式略曰
所所節會祭禮佛事等時
庭中掃除凡車駕行幸京
職前馳凡京路皆令當家
每月掃除

大夫令義解曰左京大夫
正五位上弘仁十二年改
為從四位下

京兆公卿百官表曰內史
周官秦因之掌治京師景
帝二年分置左內史右內
史武帝大初元年更名京
兆尹屬官有長安市屬兩
令丞又都水鐵官兩長丞
左內史更名左馮翊屬官有廩儀令丞尉
十萬曰億十億曰兆十兆曰京少尹者次尹之心

諸大夫者為抽賞之儀

亮 權亮 相當從五位下
唐名京兆少尹

五位諸大夫任之雖六位又任
之相當五位也不可准自餘頗

為重職

進大 相當從六位下
相當正七位下

唐名京兆司錄 六位侍任之

屬大相當正八位下 唐名京兆錄事
少相當從八位上

職員令曰東市司西市司准之正一人掌財貨交易器物具偽度量輕重賣買估價
禁察非違

市令唐書曰市署令一人從六品上丞二人正八品上掌財貨交易度量器物并其
真偽輕重市肆皆建標築土為候禁權固及參市自殖者凡市日中擊鼓二百以會
衆日入前七刻擊鉦三百
而散云錄事一人
凡市每月十五日以前集
東市十六日以後集西市
見市式略

東市司 唐名市署
掌市事

正一人 相當正六位上
唐名市令

諸道五位六位及院主典代
藏人所出納等任之
執筆也其職掌記
假待官也

佐 相當從七位下
唐名市丞

令史 唐名市錄事 常不任之

右京職 同左 同在京職也

西市司 同東 同東市司也

令義解曰東宮謂太子所居也○太子謂東宮者左傳隱公三年正義曰四時東爲春萬物生長在東西爲秋萬物成就在西以此君在西宮太子處東宮也或曰西北爲乾乾爲君父也故君在西東方爲震震爲長男故太子在東以此稱太子爲東宮也

龍樓初學記曰漢書孝成皇帝元帝太子初居桂宮上掌急召太子出龍樓門鶴禁列仙傳曰周靈王太子七月七日乘白鶴駐山巔謝時人而去後世稱太子之駕曰鶴駕禁曰鶴禁銀勝東方朔神異經曰東方東明山有宮青石爲牆面一門門有銀勝以青石碧鏤題曰天地長久之宮

日本紀神代無太子之号神武天皇年十五立爲太子云太子之号始于此也又云自手太子者神武四十二年春正月立皇子神淳御躬耳尊爲皇太子云綏靖天皇事也

唐書太子太師太保各一人從一品掌輔導皇太子每見迎拜殿門三師各拜每門必讓三師坐則太子乃坐又曰少師少傅少保各一人從二品掌曉三師德行以諭皇太子奉太子以觀三師之道德周文王世子曰凡三王教世子立太傅少傅以養之太傅在後入則有保出則有師則太傅之名始於此而師保之号亦出于此矣漢世有太傅少傅晉置太子之太師太傅太保伯三少爲六傅也三公之人兼之之例續日本後記曰仁明天皇時右大臣藤原三守兼皇太子

傳三代之門從建長年中賴實者大炊御門太祖太政大臣經實其子右大臣經宗其子太政大臣從一位賴實母中納言清隆之女号六条号中山也唐書太子賓客四人正三品掌侍從規諫資相禮儀宴會則上齒侍讀無常員

東宮

唐名龍樓 又銀榜 又鶴禁

東宮春宮是一也然而傳學士扶翼太子之官也

此爲東宮官太夫以下爲坊官坊者東宮居家也太夫以下掌之

古來如斯

傳一人

相當正四位上

唐朝太子有大師太傅太保又

有少師少傅少保本朝只置傳

一人相當雖爲正四位上今義解

唐書太子太師太保各一人從一品掌輔導皇太子每見迎拜殿門三師各拜每門必讓三師坐則太子乃坐又曰少師少傅少保各一人從二品掌曉三師德行以諭皇太子奉太子以觀三師之道德周文王世子曰凡三王教世子立太傅少傅以養之太傅在後入則有保出則有師則太傅之名始於此而師保之号亦出于此矣漢世有太傅少傅晉置太子之太師太傅太保伯三少爲六傅也三公之人兼之之例續日本後記曰仁明天皇時右大臣藤原三守兼皇太子

任官也尤爲重爲三公之人兼

乏大納言兼任雖多先例中古

以來邂逅也又前官大臣任之

中山前太政大臣賴實公也非

常儀

學士二人

相當從五位下

譜第儒者有才德者應其撰依

爲儲君之侍讀也古今重之侍讀以聖經授太子者也

掌講導經學貞觀十八年以宰相兼賓客開元中定員四人史記漢高祖欲易太子呂后用留侯張良之計迎四陪以太子賓客之賓客之名始起於此

詹事府秘笈新書曰秦前應劭曰詹省也給也漢因之掌太子家魏復置詹事領東宮諸務後魏有太子左右詹事唐置詹事府掌內外衆務糾彈非違總判府事置少詹事以貳之龍朔中改端尹少尹

秘笈曰北齊有門下坊庶子領之典書坊庶子領之唐龍朔中改門下坊曰左春坊典書坊曰右春坊

太子詹事秦官掌太子家歷代因之實嬰景帝即位為詹事孔霸宣帝時為太子詹事太子少尹端尹唐書太子官曰隋廢詹事府武德初復置龍朔二年改曰端尹少詹事曰少尹按太子少尹即少詹事而亮之唐名也

春宮坊

唐名春坊

唐世置詹事府以統衆務又置左右春坊宮中事一向坊官之所掌也

大夫相當從四位下詹事又太子少尹或端尹

執柄息大臣子孫為大中納言人兼之諸大夫之納言已上無

拜任之例坊中事大夫管領也

太子詹事秦官掌太子家歷代因之實嬰景帝即位為詹事孔霸宣帝時為太子詹事

太子少尹端尹唐書太子官曰隋廢詹事府武德初復置龍朔二年改曰端尹少詹事曰少尹按太子少尹即少詹事而亮之唐名也

權太夫人一人

同前但諸大夫納言有兼任之

例猶不為可也

亮一人

相當從五位下

名家四位有人望者任之坊中

事亮一向所奉行也

權亮一人

華族中少將兼之

大進一人

相當元從六

諸大夫納言者雖攝家後亂而中古衰微而祖父父有諸大夫而其子昇納言曰諸大夫納言也

太子少詹事見上少詹事即少尹而亮之唐名也唐書太子官曰龍朔二年改詹事府曰端尹府詹事曰端尹少詹事曰少尹此書以少尹為大夫之唐名以少詹事為亮之唐名而相分而為二未審詹事丞唐書詹事丞二人

正六品上掌判府事知文武官簿假使云

唐書曰詹事主簿一人從七品上錄事二人正九品下
院主典代在院廳之下官
史生太政官之史生也書錄坊中之雜務之人也

名家五位任之尤可擇其人也

大進奉行宮中諸公事如禁中

職事仍非器用者不任之

少進一人今少進不入權相當從六位下

名家六位任之或雖五位猶帶

之

屬大小唐名詹事錄事

院主典代官史生等中為重代

東宮職員令曰主膳監正一人掌進食先嘗及諸飲膳事
典膳局唐書曰典膳局典膳即二人從六品下丞二人正八品上掌進膳其食丞為之貳每夕更直於厨又曰龍朔二年改典膳監曰典膳即有書令史二人書史四人主食六人典食二百人掌固四人
東宮職員令曰主殿首一人掌湯沐燈燭酒掃鋪設
事○按東宮無掃部監故主殿監兼知酒掃鋪設之二事也
典設局唐書曰典設局典設即四人從六品下丞二人正八品下掌湯沐燈燭酒掃鋪設凡皇太子散齋別殿致齋正殿前一日設幄坐于東序及室內張帳前楹龍朔二年改齊即局曰典設局齊師曰即有書令史二人書史四人幕士二百四十五人掌固十二人
東宮職員令曰主馬首一人

者任之掌坊中雜務故也

主膳監唐名典膳局

正一人相當正六位上 佑唐名典膳郎 令史唐名典設局

主殿署唐名典設局

首一人相當從六位下 佑唐名典設郎 令史唐名廐牧署

主馬署唐名廐牧署

首一人相當從六位下 佑唐名廐牧令 令史

主膳者膳部之家任之歟但

人掌供進乘馬鞍具之屬膳部之家者高橋氏也近代不任者言禁中之內膳司兼知東宮御膳故近代不任此主膳也

日下鴈每日奉仕天子御用如下鴈之奔走故曰日下鴈禁中藏人馳任東宮藏人亦如禁中藏人也帶刀東宮侍官也禁中瀧口院北面東宮帶刀也

源平武士任例木曾義仲之父義賢号帶刀先生也帶刀負數大炊式日春宮坊帶刀三十人或曰衛門尉補帶刀曰帶刀衛門兵衛亦同

近代不必任之內膳司即兼知坊中御膳之故歟主殿主馬者重代侍等所望補也此外坊中有藏人非藏人是坊中之沙汰也重代諸大夫補之藏人者勤仕日下鴈事如禁中仍撰其人也又帶刀者撰重代侍補之自公家被補

垂仁御宇倭姬命伊勢齋宮始也延喜式第五曰齋宮凡天皇即位者定伊勢太神宮齋王仍簡內親王未嫁者下之若無內親王則依世次簡諸女王下之卜之訖即遣勅使於彼家告示事由神祇祓以上一人率僚下隨勅使共向卜部解除神部以木綿著賢木立寢殿四面及內外門凡齋內親王定畢即卜宮城內便所為初齋院祓禊而入至于明年七月齋於此院更卜城外淨野造野宮畢八月上旬卜定吉日臨河祓禊即入野宮自遷入日亦至于明年八月齋於此宮九月上旬卜定吉日臨河祓禊參入於伊勢宮凡忌詞內七言佛稱中子經稱染紙塔稱阿良良支寺稱瓦菅僧稱髮長尼稱女髮長齋稱片膳云按古例伊勢齋宮及賀茂齋宮若未至伊勢賀茂前天子崩御或退位則捨其齋官齋院而別建之例也凡齋宮用幼皇女三年齋而入也

伊勢齋宮寮

頭一人

四位五位殿上人若諸大夫任

助權 相當正六位下

允 大少

補之 無唐名

職員令無齋宮寮續日本紀曰聖武天平十八年八月置齋宮寮以後五位下路真人野上為長官是置寮之始也

延喜式曰齋院司凡天皇即位定賀茂大神齋王仍簡內親王未嫁者卜之若無內親王則依世次簡諸女王卜之卜之訖遣勅使於彼家告示事由神祇神已上一人率僚下隨勅使共向卜部解除神部以木綿著賢木立寢殿四面及內外門事訖賜祿中臣息部以下各有差其後遣參議已上一人於下上兩社奉幣告定齋王狀內藏寮脩幣卜部一人隨使就川頭向社解除凡忌詞死稱直病稱息泣稱鹽垂血稱汗完稱齒打稱撫墓稱環修理職令外官也延喜式亦無修理職百寮曰掌禁裏修理造作事諸工以從此宜匠作秦漢皆作將作此曰匠作未考

屬 大少

賀茂齋院司

無唐名 伊勢賀茂共日本例也故無唐名職員令無齋院司

長官

相當從五位下

同上

次官

判官

主典

修理職

唐名匠作 掌官中修理事

大夫一人

相當從四位下 唐名匠作大尹

四位已上任之或公卿任之

權大夫一人

修理職令外官也延喜式亦無修理職百寮曰掌禁裏修理造作事諸工以從此宜匠作秦漢皆作將作此曰匠作未考

諸司四分指諸寮以下

大膳左右京修理四職之亮五位也諸寮以下助皆六位也故曰無當五位之四分也

四位五位殿上人任之或諸大夫任之頗規模也

亮 權亮

相當從五位下 唐名匠作少尹

諸大夫任之相當五位也然而

六位又任之諸司四分中頗為

重歟大膳左右京修理之外無

當五位之四分然而近代以左

右京為重其次修理其次大膳

也但大膳亮頗劣也

進大少 唐名匠作丞 六位侍任之

屬少大 唐名匠作錄事

筆師 唐名匠作計史

勘解由使 云勾勘 是強非唐名取 義歟 一年四度奉會

長官 相當從四位下

四位已上任之多者參議二位

三位任之

令外官也延喜式曰勘解由使者諸國諸司諸寺等之未進不解由勘檢之職假令從諸國有所奉貢物書帳送勘解由使判官主典勘定而作目錄白長官次官長官次官直令奏聞也但諸司勘年終帳者若有所違有勘出者召其人告知其由此時長官次官判官主典共令奏聞也

次官 相當從五位下

名家五位任之頗為顯官仍一

向地下諸大夫等不任之

判官 相當從六位下

六位侍任之但聊堪右筆者所

望任也為顯職之故也凡顯職

者無指事之輩拜任無念之義

也顯職者外記官史式部民部

判官主典專解由勘定職也

右筆謂文筆博弁之人也今世武家右筆起於賴朝義仲等時東鑑治承四年六月二十二日下曰大和判官代邾道右筆又治承六年五月十一日下曰伏見冠者藤原廣綱始參武衛是右筆也又曰木曾義

仲右筆大夫房覺明有籍
根山中云武家右筆名出
于此也禁中日外記將軍
家曰右筆也
判官五位者曰勘解由大
夫又曰勘解由左衛門勘
解由兵衛尉者衛門兵衛
尉補勘解由判官者也

鑄錢之所司也凡錢之始
日本紀曰持統天皇八年
春三月二日以直廣肆太
宅朝臣磨呂勤大貳臺忌
寸八嶋黃書連本實等拜
鑄錢司云始出於此但及
令外官也古者有白銀銅
錢天武時詔用銅錢不用
銀錢又續日本紀曰天平
寶字二年三月初錢之為
用行之已久公私要便莫
其於此項者私鑄稍多偽
盤既半頓將禁斷遂有驗
擾且造新樣與舊並行庶
使無損於民有益於國
善濟國寶記曰元史曰日
本造商人持金來易銅錢
後宇多院承治三年也長
其解

丞彈正忠勘解由判官等也左
右衛門尉檜雖為顯官於今者
不及沙汰
相當從七位下
主典

鑄錢司

近代常不任之可任者官外記
諸道中當其仁歟

長官 次官 判官 主典

宮城使 令外官掌宮城修理之事也又知禁外城門等修復破損之事之職也
宮城使宮禁中也城禁外四方諸司城門等也宮城使掌內外修理之事修理葺治
破損之義也宮城東左修
理宮城使掌之宮城西右
修理宮城使掌之也

修理宮城使

左右

使 辨官兼之者多者左右中辨兼
任之

判官 官史常兼之
主典

造寺使

東大興福等兩寺外無此
號
東大寺者大辨必兼之
興福寺者南曹辨兼之

長官

次官 東大寺者
主典

判官

東大寺者
主典

造寺使 令外官東大寺興
福寺建立造營之時造
寺使掌之其外寺無此
南曹弁者掌勸學院弁官
也神皇正統記曰清和帝
時藤原良房始建勸學院
以子孫親族令學教之故
也又大學寮有東西曹子
菅江一家司之而教書生
也大學之南建此院故曰
南曹氏長者管領此院興

防鴨河使

鴨河洪水等之時官城堤使也

福寺及氏之社事等執行之云

已上者此以上至八省皆除目所任也自檢非違使至非藏人皆宣下官也其以下諸國六府太宰等除目行之也

春秋除目縣名除目正月也京官除日秋也

大間者記關官紙也以宿紙續之為卷若有關官悉記之外記之役也但每一官其間廣闊而畫之故曰大間宿紙薄墨色紙也外記執大間以記關官奏之天子也詳見江次第或曰取大間者削取大間之義也非矣蓋又有殿上策是殿上人之名悉記之若有關官削其名也且以板畫之或曰殿上日給也與此大間異也

施藥院使今外官續日本紀曰天平字元年十二月勅曾為救養疾病及貧乏之徒以越前國壘田一百町永施山階寺施藥院○拾芥曰施藥院養病人所也

周禮司儀掌禮儀唐司儀令掌凶喪葬之具皆非施藥之任周禮疾醫掌養萬民之疾病又唐書醫師醫正醫工防民疾是當施藥之任平

藤氏長者宜者藤原攝政關白宣下而補此也非勅補近代有天于宣下而補之也但行除目之時不補之依宣下官也宣下者非除目而補之曰宣下也
檢非違使左右衛門兵衛也檢非違使兼官也除目不任之假令左衛門督藤原朝臣可為檢非違使別當之由職事口上下知上卿上卿召弁官仰之弁官又令和聞官務也
唐虞者唐堯虞舜也堯唐陶氏舜有虞氏也故謂二代為唐虞也

使 廷尉尉必兼之

判官 同尉尉士心等兼之

已上除目任之

春秋除目悉所載大間也外記

錄關官取大間矣

施藥院使

使 醫道四任已下任之為彼道重職也

判官

主典

件職往古藤氏長者宜也近代勅補歟但不載除目

宣下官

檢非違使

淳和天皇御宇天長年中初置之

異朝尤重此職昔唐虞代皋陶為

壬此云大理周禮立官之日大司

寇即此任也後代置大理寺本朝

此云使廳

本所乃

見刑部

皇陶為士書舞典日帝日
皇陶蠻夷猶夏冠賊姦宄
汝作士五刑有服五服三
就五流有宅五宅三居惟
明克允云汪士理官愚按
秦世謂之廷尉漢因之景
帝中六年更名大理
大理寺秘笈新書曰隋始
為大理寺唐因之其職同
檢非違使也

書位署者不書檢非違使
假如權中經言從三位兼
左衛門督藤原朝臣某之
體也
別當宜者廷尉別當奉勅
或又不奉勅而正仰其人
曰之別當宜也

看督長按看長公長看督長之名有之皆別當附屬者也著赤狩衣白布袴以白杖
追帶雜人者也。按遺詔回前略如世俗今云月付之云

又以刑部省為糾判之官天長年
中准唐朝置使廳蓋是大理寺也
但別當以下為宜下職為衛府
之人補之又書位署之時不書此
職号是流例也又別當宜者則廳
宜也古來被准勅宜仍天下重
之違背廳宜者可准違勅云又
當使補看督長六十六人此為遺

按昔者彈正掌糾彈追捕
承和六年以追捕仰檢非
違使彈正專掌糾彈見彈
正下

大理卿出于刑部下

參議中將承和元年正月
二十七日參議左中將文
屋秋律補別當後轉右衛
門督是也
參議者前官之事也不
預朝政之公卿也

諸國也云朝家置此職以來衛府
追捕彈正糾彈刑部判斷京職訴
訟併歸使廳仍為國家之樞機歷
代以為重職者也

別當一人 唐名大理卿

參議已上充擇其人也補此職
之人必帶衛門兵衛督往古有
參議中將補之例雖非參議補

昔為大將近衛大將源能有為別當是也

去其職者去檢非違使之職也

可備七德者言大理依重職而不器無才人不可補故世人貴此職曰備七德譜第者本系正也器量者氣質美而有才能也才幹者謂智政曰有智而直正也有職者通達禁中故實禮儀也容儀謂容自威儀也富有者有貴官而富盛也是十德也

之中古以來更無其例昔為大將之人補之又有例仍至大納言帶此職近代又未聞事也仍中納言大理任大納言之日必去其職是流例也世俗說補大理之人可備七德所謂譜第器量才幹有職近習容儀富有有剽事歟又昔者諸大夫不在

光賴卿系圖曰葉室中納言顯隆者葉室之祖也其子曰中納言顯賴其子光賴檢別當大弁權大納言正二位參議母中納言俊忠之女也号葉室大納言是也

遇納言關上首參議者八人之中年勞久也言若中納言有關必參議大理任之也

上首參議言上首參議雖有英雄之才不能與大理相爭也

參議大弁參議大弁與參議大理同位也年勞亦同則二人同時任中納言也

之而光賴卿初任之其後連綿歟參議大理者遇納言關之時必任之上首參議縱雖為英雄不相爭事也但參議大辨者勞効等同仍或同時登用或互有超越之例是可依勞之淺深歟又參議中將勞効久者自相爭也然而近代以別當為其最也

與參議大理相爭

廷尉漢百官表曰廷尉秦官掌刑辟有正左右監秩皆千石景帝中六年更名大理武帝建元四年復為廷尉哀帝元壽三年復為大理王莽改曰作士後漢又為廷尉晉宋因之梁為秋卿隋為大理寺唐因之廷尉大理其職一而依時代異名也
清機清要之義也此二字出續通典
大理廳即檢非違使廳也中古已來作以下在本官之衛門府而不在于使廳也

佐二人 左右 唐名廷尉
為左右衛門權佐者蒙使 宣旨正佐為廷尉之例邂逅也又上古有中少將蒙 宣旨之例凡廷尉佐者名家譜第之中清撰之職也昔者廷尉佐著大理廳屋中古已來不著之於使廳政者以下著行也

判官勘解由判官官城使判官之類皆呼官如廷尉判官不呼官而只稱判官則廷尉之尉也源義經今世俗稱判官者任當使尉故也

追捕輩者明法之外人且追捕則任少尉也
藏人六位藏人也凡藏人皆昇殿也今爰指六位

尉 稱之判官

左大尉二人 右大尉二人

左右少尉 近代員數不定

明法道儒必任之上古其流不一中古以來拔上中原兩家為法家仍必任之於少尉者追捕輩各任之至大尉者多明法道所任也但殿上藏人為廷尉者

恪勤者院關白大臣家等之侍也

大夫尉者大夫五位也尉少尉也

源義經東鑑曰從四位下左馬頭義朝之子前伊豫守從五位下源朝臣義經壽永三年八月六日任左衛門少尉蒙使宣旨九月十八日叙留十月十一日拜賀六位尉時不重長則聽院內昇殿云又元曆元年十月二十四日因備守廣元云去月十八日源廷尉叙留今月十一日聽院內昇殿其儀駕八葉車扈從衛府三人共侍二十人各騎馬於庭上舞蹈撥叙笏參殿上

必叙留昇位官如元日之叙留也明法道之外人六位尉叙五位日去廷尉尉常例也但有殊恩賞令叙留也又有例源義經是也

大理指別當也至別當者衛門兵衛督依其關補之也

志者事人志也

間任大尉追捕者武士重代者并諸家恪勤中殊撰重代器用所被補也真實追捕犯人関其賞者希事歟非明法而補之稱追捕是世俗之所云傳也又源平武士雖諸大夫多補之大夫尉源義經者剩爲昇殿廷尉云又六位尉叙五位時多者去之

明法道者必叙留其外輩依殊恩令叙留也但近代每人叙留違舊例也又左右尉者必左右衛門也至大理者衛門兵衛依闕事也佐尉志者必衛門也但近衛兵衛邂逅有例云

志

左 大少

右 大少

或原二

非成業者明法之人補志者則成業也非明法之人任志故曰非成業也轉任者匡房曰以火任天以權任正謂之轉任也

下家司者知親王攝政大臣家之家事也

明法道輩六位時任衛門志即蒙使宣旨也非成業輩轉任為規模稱非成業者院主典代廳官太政官史生藏人所出納諸家下家司中譜第器用者先任左右衛門府生蒙使宣旨也武勇家并追捕輩者不任之凡志者奉行使廳諸公事之故

以當道為其撰此号道志也

府生指明法道左右

府生者非奏任官仍府督判

授之後申下使宣旨者也

藤氏長者

蒙攝政関白詔之人為其仁仍別

不及宣下也但宇治左大臣頼

長公非攝関為長者宣下之例

案性天子有勅而任官曰勅任大政官論奏而任官曰奏任諸司錄擬而申太政官而任官曰判任也府生者非奏任官衛門府督銓擬申太政官任府生故曰判任也今作判授非也判授叙位階事也見選叙令

神皇正統記曰左大臣頼長者知足院入道関白忠實之次男也法性寺関白忠通大臣者頼長之兄也

長才之人也為執柄也願長者本性惡人也父愛願長押以申請藤氏長者蒙內覽宣旨凡長者渡執柄之外人古今無其例云類長保元之亂於奈良坂邊中流矢而死也天子之子或孫始賜姓者皆賜源氏也凡王子賜源氏始則嵯峨天皇皇子信年六弟弘年六弟常年四弟明年二妹貞姬年六妹繁姬年六妹全姬年四妹善姬年二合而八人弘仁五年五月八日勅賜姓源朝臣是源氏之始也或說曰村上天皇九代源光友始成源氏長者

初於此乎指類長
源氏長者源氏學之所也
為將學院別當之人即為長者而近例為前大臣有為長者之人仍被下後定多時宣旨乎
將學院別當
源氏公卿為第一之人補之為納言之時多兼將學淳和兩院任大

源氏人昇大臣則為長者別不及宣下也然近代前官大臣為長者因茲有宣下也第一之人源氏公卿上薦也非一上之義

與奪孔子家語曰以賢代賢曰之與奪言綱言人任大臣則以淳和院讓代次納言也
中院右大臣村上天皇六代雅定右大臣也

他流指中院外之源氏也

拾芥曰淳和院天長上皇離宮今西院云按依拾芥說則淳和天皇讓位於仁明為上皇謂之天長上皇

臣日以淳和院與奪次人於將學院者猶帶之是流例也但兩院別當事中院右大臣之時未可付彼家之由有鳥羽院勅定云然者他流人縱雖為公卿上首不可及競望事歟
淳和院別當源氏學之所也
學館院別當同上

內豎例禮記曰文王之爲世子朝於王季日三鷄初鳴而衣服至寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜注陳氏曰內豎內庭之小臣也

內教坊內教坊者女房舞妓也別當掌之也續日本紀曰天平宝守三年正月饗五位以上及蕃客并王典以上於朝堂作女樂於舞臺矣內教坊踏歌或曰內教坊者女之老者習音樂於雅樂寮而後教諸女房也江尾房曰七日節會一獻奏國栖二獻仰御酒初使三獻內教坊別當奏舞妓云異朝教坊唐書曰武德後置內教坊于禁中武后如意元年改曰雲韶府以中官爲使開元二年又置內教坊于蓬萊宮側云始出于此時又琵琶引曰本是京城女家在蝦蟆陵下住十二學得琵琶成名屬教坊第一部

內膳別當

知內膳可事也內膳者調和御膳之所也雖有奉膳以下事又白納言令監也此曰別當

大中納言中補之

御厨子所別當

內藏寮頭補之

大歌所別當

知大歌事也江尾房曰新羅會時大歌別當奉養殿大歌者承明門北壇上舞妓如常承和以前於舞臺舞也

納言已上補之上古親王之中又

補之

記錄所

天下諸訟決斷之所也神皇正統記曰後三條院始置記錄所正國國之衰事又後醍醐天皇被置記錄所夜半寢風且起聞民愁云

御厨子所者備御膳酒肴類之所也四位殿上人爲別當以民部大輔五位爲頭人也江次第曰正月元二三獻御藥時御厨子所尋常御銚子御酒盞渡於藥殿又曰供立春水事舊年封御生氣方人家井一用之後廢而不用之自御厨子所付臺盤女房供之朝餽云

上卿

辨

開闔

寄人

已上依

宣旨行其事但於上

卿辨者可令行記錄所事之由

被宣下也

樂所別當

知樂所事也

堪其道之公卿補之

太學別當

親王大臣納言中補之近代中絶

辨者弁官也謂之職事也開闔者與執筆者記錄所訟之事而令支配下文於國國對決人之奉行也武家賴朝時始置公文所見東鑑日本紀欽明天皇十五年二月始自百濟國貢樂人異朝樂之始事物紀原曰世本云伏羲造琴瑟是始爲樂至黃帝命伶倫考八音調八風爲雲門之樂則其事於是備也大學寮之別當也凡別當皆監察其事者也內膳與大學者奉膳及頭助以下

掌司察之政也別當者不
掌其事只為棟梁令監其
事也內膳天子御膳所也
大學天下精英秀才所集
也置別當令監其事最當
理也

侍中環濟要略曰侍中京
官也風后為黃帝侍中初
學記曰秦取古官制本丞
相史也丞相使史五人來
往殿中奏事故謂之侍中
後魏初為樞密之任梁亦
為宰相職事唐侍中與中
書尚書二令並為真宰相
矣

內侍事物紀原曰秦置中
常侍漢有謂者內侍之官
而不言其府北齊置中侍中省隋改曰內侍唐因之
內侍宦者任是謂唐高力士也高力士將軍知內侍省事則宦者也亦前漢宦者少
府屬宦也後漢宦者黃門屬宦也至唐高力士宦者任至貴也說文宦仕也宦者亦
近習名也

高力士宦者而專執政事如天子李輔國終誣之力士長流巫州故謂先賢之所謗也
玄宗名隆基肅宗第二子也高力士任驃騎將軍為儀同三司故曰一品將軍也執文
武柄者謂力士任將軍執武權知內侍省事專掌奏請執文權也唐肅宗初力士得
楊玄琰之女楊貴妃於壽邸貴妃者壽王之妻也玄宗聞其艷美命高力士得之是所
以云唐祚之本也後祿山
起亂玄宗徙蜀也

弘仁以往昔者少納言侍
從為近習官無藏人自嗟
藏以後置藏人掌近習宣
傳雖有少納言侍從不掌
宣傳也

畢

藏人所

所所部曰藏人所在校書殿有別當左大臣
一人頭二人頭人八人出納三人小舍人六
人○藏人者近習職也如武家之小姓也頭
則如小姓頭也所者言官舍藏人之所舍也

嵯峨天皇御宇弘仁年中初置之

模異朝侍中內侍等職歟彼侍中

尤為重任內侍者宦者之任也或

有卑之代或有貴之時古來宦者

知事先賢之所謗也唐玄宗以內

侍高力士為一品將軍爾降內侍

高力士宦者而專執政事如天子李輔國終誣之力士長流巫州故謂先賢之所謗也
玄宗名隆基肅宗第二子也高力士任驃騎將軍為儀同三司故曰一品將軍也執文
武柄者謂力士任將軍執武權知內侍省事專掌奏請執文權也唐肅宗初力士得
楊玄琰之女楊貴妃於壽邸貴妃者壽王之妻也玄宗聞其艷美命高力士得之是所
以云唐祚之本也後祿山
起亂玄宗徙蜀也

執文武之柄遂亡唐祚依之執政
之官太惡宦者云本朝不必然弘
仁以往少納言及侍從為近習宣
傳之職而此御宇初置當所以公
卿第一人為別當謂上也當是流例也四
位侍臣中殊撰其人為頭但上古
頭近代五位中又撰補三人六位
無之

中又撰補四人謂之職事又為要

中又撰補四人謂之職事又為要

要籍使領會要勤也籍與籍籍同借助也要籍使使言勤助辭使也

非參議大辨者前官宰相大辨也大辨大略兼參議也去參議職大辨曰非參議大辨也或曰此所謂非參議大辨謂初不兼參議之大辨也者非欵凡官位座配官高則不論位階可著上也官位相當則古參之人著上藏人頭於殿上為規模官故雖高位人著藏人下但可依入也

籍驅仕六位中撰良家子令候殿上謂之非藏人凡殿上事頭以下職事所奉行也依之聽昇殿輩併以頭為貫首雖位階上薦必著其座下是流例也但非參議大辨猶不著其下云重其職故歟執頭之輩雖大辨猶著其下也別當

一人所或殿或殿下皆閱自稱也第一人或一人皆次大臣稱也假令太政大臣為關白則以左大臣謂第一个人亦左大臣為關白則以右大臣謂第一个人或謂一上也詳于太政官下太政大臣無職掌故不行一上事也異朝殿下例漢皇太子諸王孫殿下唐於皇太后亦稱之西陽雜俎曰秦漢以來於天子言陛下皇太子言殿下將言麾下亦曰今呼三公曰閣下云與日本

為公卿第一之人補之世俗稱一人者執柄也一人一所稱之於禁中者殿稱之衆人殿下稱之自往昔無異儀稱一上者執柄之外第一大臣也當所別當一上所補也是執柄依執天下之政無其暇仍官中諸公事併與奪次大臣之故以次人為

例少違也

仙籍或曰仙殿上意籍簡也
也。是殿上之名板簡言殿上簡或言殿上日給也。藏人頭掌之故。稱仙籍亦聽昇殿人。另仙籍也。又見事文類聚秘書監篇。

賈直頭殿上人之官領也。故曰賈直也。孔安國孝經序曰。頌回閔子者。孔門三千人弟子。賈直也。藏人頭二人。一人大辨補之。一人中將補之。侍臣四位。殿上人也。

一上也殿上事准之可知之

頭二人

仙籍 賈直

四位殿上人中清撰之職也。辨

方一人近衛司方一人補之。當

例也。凡頭者當職之時不依位

次著諸侍臣之上有參議闕者

必任之。仍古來為重職。又奉行

大小公事之間非器無才之輩

不能競望者也。以之思之。雖未

代可謂清撰歟。昔東三條攝政

為藏人頭叙三位。後任中

納言。猶為藏人頭。希代之例也。

五位藏人三人

唐名仙郎 或姓拜郎

五位殿上人中名家譜第殊撰

其器用所補也。補當職者次第

昇進已為恒規。是故以補當職

東三條兼家公者右大臣

師輔第四子。号東三條正

曆元年五月出家。法名如

實。同年七月二日薨。六十

二歲。

仙郎仙殿上之意。凡殿上

事掌次頭。故曰仙郎。白居易詩。仙郎靜翫禁園間。見文集十四。

夕拜郎。後漢書曰。漢旧儀。日黃門郎屬黃門令。日暮入對青瑣門。每名曰夕郎。按前漢侍中黃門郎則藏人之職也。

出身者自下官昇高官者也

此章謂藏人昇進次第也自藏人至參議其次第必

有道詳于本費

三事兼帶謂兼帶廷尉佐五位藏人辨官之三也

已為出身之初云云常例先任八

省輔治民兵等次任勘解由次官次

任廷尉佐及中大次補五位藏人次任

辨官是順路也藏人之日帶廷尉

佐是第勘解由次官是第省輔

等是第以之知朝辨之淺深也

自廷尉佐補藏人兼辨官此為勸也

至極之朝辨所謂三事兼帶頗

此人補藏人頭則必去三事兼帶也若頭兼辨官則清撰也

選中之選也次補藏人頭猶帶

又清撰也若雖稟其家非其聖

者去辨任他官也是故頭辨為

機次任參議有其關者藏人頭

故也又公達為中少將侍從之

輩有稽古之人望補此職是為

表其才也不練習舊章不稟受

口傳者尤可有斟酌也至于今

非其才補其職者忽招耻辱殆

有稽古之人謂能知故實人也文選東都賦憲章稽古注向日言法其旧章考其古事云

禁色表袴又裾等用織物
自公卿以下不著四五位
人著無紋也又被用小神
物也三位以上服之四位
以下不著綾但藏人近習
官也故雖五位著禁色地
青織袴白藤左指貫公卿
著之也

諸大夫補六位藏人則殿
上也後叙五位則歸地下
不殿上并例也
放埒下學集曰人不順法
度如生馬之放埒也

當參奉公也奉公年數久
人雖年少令上座也
極薦四人中第一藏人也
巡爵回也爵謂從五位下
也言極薦必巡回來可叙
五位也但此人叙五位則
去藏人職任他官降地下
不能殿上故有奉公之志
人則不任他官去極薦為
新藏人列四人之末座此
日還昇殿上人也
四人分日者下日一人四
日四人勤奉公也
麴塵袍天子御服也世謂

失於身者也頭及五位藏人必
聽著禁色拜賀以前被下
宣
肯例也但自本聽禁色之人更
不及
宣下
聽禁色之宣下也

六位藏人四人

重代諸大夫中不放埒有器量
之輩補之地下諸大夫多以之
為先途雖五位已後以藏人五
極官之意

位為規模之故也藏人若不依
年齒老少以當參次第定上下
至于極薦者必預巡爵若有奉
公之志者除其籍更加末座也
六位藏人奉行禁中細細公事
朝夕御膳等事稱之日下薦也
四人分日令奉行故也六位職
事又聽禁色至極薦者著麴塵

之山鳩色又謂之黃植流也紋即相竹鳳凰也下黃而上青似柳色故麴塵文選十三曰峯橫石碌点柳統麴塵之絲又白居易柳詩林鶯何處吟筆在牆柳誰家曝麴塵

此章第二鴈四鴈有之三鴈無之三呼姓也藤原曰藤原藏人源曰源藏人也

未補藏人者言諸大夫味補六位藏人則先補非藏人而令昇殿有六位闕而後必補六位也

袍是申下御服之儀也晴時雖下鴈著之第二鴈稱之差次第四稱之新藏人也非藏人無算數重代諸大夫中未補藏人之間先遂昇殿此云非藏人又云非職之者不奉行公事不著禁色已上宜下之職也但藏人者

管領職謂頭也藏人頭則內侍奉勅召出納神之出納又召小舍人告內侍宜小舍人自行任人家令告知之也

位置如藏人頭權中將藤原基音藏人左少辨藤原之類也皆可用諸官上也

江匡房曰元日宴會之時藏人所出納渡殿上見參於外記七日節會又同云出納一切政務之時致雜雜取次之職也故日出納禁秘執日出納三人是藏人方一切奉行也

出納二字出于書經日出納朕命惟允聽下言納於上受上言宣於下必以信小舍人常居投書殿也有御用則召昇殿上投書殿在殿上南也殿上橫敷地角柱付蕪芳綱付鈴召小舍人之時藏人引之是自二條院時始也始用馬寮

出納 謂內侍宣也管領職事承仰召仰出納令告知其人也藏人頭已下六位藏人已上書位署之時書加其名是古來之例也

小舍人 重代經歷者親王大臣家重代之家司諸大夫或侍等也

指繩也此謂鈴繩也

瀧口禁中侍之官也以源平重代侍奉之其番所在清凉殿長邊也寬平御宇被置之員數二十人其中上薦三人一箇月十日勤番

此段謂日本國開闢之次諸國

繼神代蹤者自天孫變獲持尊以來代代地祚皆向日向國神武者尊不合尊子也同向日向國後東征而入倭國也詳見于前上古無日向名景行天皇十年幸筑紫于湯縣遊于丹波小野時東望之謂左右曰是國也直向日出方故号其國曰日向也日向名始于此草昧前向日天造草昧易屯卦注天道謂時運草謂草亂無倫序昧謂冥昧不明云封表土為封諸侯守十取其增高之義城字彙界局也言神武始入大和時天下無

封境之差別如草亂也

成務時始開國郡別封境於置國造但上古以國守始改國司歷代皆云國司至文武天皇改國司曰國守但國造名自神武時有之諸國立國造自成務始也詳見日本書紀

原鮮老子經曰治大國若烹小鮮注烹小鮮者攪之

雜色

良家子補之

所象

六位侍可然之輩補之

瀧口

同上堪武勇之輩可補

乏云

雜色瀧口守

神武天皇即位之初繼神代之蹤

都日向國宮崎宮此時天下草昧

封域未定東征之後初平中州定

草昧前向日天造草昧易屯卦注天道謂時運草謂草亂無倫序昧謂冥昧不明云封表土為封諸侯守十取其增高之義城字彙界局也言神武始入大和時天下無

都於大和國橿原宮爾來闢四門

朝八方歷代因准漸開諸道第十

代崇崇神天皇十年遣使於四方

所向皆以臣伏同年十月更命四

道將軍進發第十二代成務

天皇四年始定國造同六年始分

國境國造乃國司各後改云守也

凡國司之撰和漢重之此云亨鮮

則亂清淨無為安靜不擾此治國之道也

書言故事曰二千石太守祿秩二千石漢宣帝曰庶民所以安其田里而正勤

息怒恨之聲者政平訟理也與我共此者惟良二千

石乎良賢也按漢制秩二千石者尤重祿諸卿皆得

二十石

勸治否凡國守養民之本也故昔撰國守賢不肖每

年除目勸解由主計主稅勸其國正稅公解雜稅勘

定并其民安否若能合格式則必蒙其賞違格式用

黜陟之法

上古無守介掾目之官文武天皇時始置之但此時無權官後代置權權大略遙授也正者居其國執政務權者其身居京都以為兼官謂之遙授也凡守掌其國政一切事也介次守掾目書其公文其餘細事皆掾職也目一向執筆役也史生又書記雜事此外每國有郡司博士醫師諸國建學校博士一人讀經籍守以下子若孫或

之職又云分憂之官漢宣帝稱曰

與我共治者唯良二千石乎云誠

是當一方之重寄寄百姓之寒苦

非庸才之所可企望故昔時固設

格制以勸治否合格者蒙賞違格

者被黜是所以擇良吏也

大國 有權守 相當從五位上

守 有權守 相當從五位上

勸治或凡民俊秀者入學校而習之其傍建孔子廟春秋二仲釋奠○守介掾目之職詳見職員令又有史生三人

介 有權介 相當正六位下

掾 大 有大掾 相當正七位下 少 有少掾 相當從七位上

目 大 相當從八位上 少 相當從八位下

上國

守 有權守 相當從五位下

介 有權介 相當從六位上

掾 有權掾 相當從七位上

目 相當從八位下

不得勅處分者言任大上國之人必五位也若六位人任之則執筆書從五位下是作法也雖不聞勅員押書之故實也故曰不得勅處分

弘仁格中國有介官位令無介後代皆置介員觀七年拾能登母波石見長門土位日向等置介官位令作掾正八位上此書係正八位下非也

大上國守相當五位也依之其身雖六位除自之時執筆之人押以書從五位下不待勅處分者也

中國

相當正六位下

守

官位令中國無介

介

相當正八位下

掾

官位令作掾正八位上此書係正八位下非也

延喜式曰凡國司處分公麻差法者大上國長官六分次官四分判官二分主典二分史生一分中國無介則長官五分下國無介則長官四分員外司准當員位陸奧國博士醫師陰陽師並准目鎮守府將軍准守軍監准塚軍曹准日醫師等師准史生若帶國者不須兩給其掾察使准當國守記事准掾

目

相當大初位下

下國

相當從六位下

守

相當從八位下 官位令無長後代置之

掾

相當少初位下 官位令作自少初位下此書非自少初位下非也

目

唐名

守

刺史 使君 宰 守 太守

介

別駕 掾 馬 目 十一位守

刺史後漢書曰外十二州每州刺史一人六百石本注曰孝武帝初置刺史十三人成帝更為秩二千石建武十八年復為刺史十二人各主一州唐武德元年改太守曰刺史

然朝野望服，号獨立使君

又書經十二牧，皆太守任也。○國宰又上同。

太守，日本親王任。國守，日本守，異朝國守之總号。曰

太守，漢景帝中元二年，更名太守。太守，各出於漢。

長吏，別駕，長史也。今本作長吏，非也。唐書曰：上州刺

史一人，從三品別駕一人。從四品下武德元年改太

守曰刺史，加使持節，丞曰別駕。十年改應州別駕曰

長史，長史一人，從五品上。司馬一人，從五品下。錄事

參軍事一人，從七品上。錄事二人，從九品下。

縣令，王德唐書京縣令各一人，正五品上。丞二人，從七品上。主簿二人，從八品上。錄事二人，從九品下。有畿縣令，上縣令，中縣令，下縣令也。事物紀原曰：縣令，自秦孝公始也。郡司者，昔者每一郡有大領，少領，主政王帳曰之，郡司如今代郡代也。

郡司 縣令

凡國司者，相當五位已下也。然

而雖四位已上，或隨其望，或應

其撰，古今之例也。或說歷七箇

國受領合格之吏，勤公文，畢拜

參議云。白河院仰但可依其

才云。又太守者，為親王置之親

王任時，不知吏務，仍伴國以介

歷七箇國受領上卷參議下曰：任參議有數道左右大辨并近衛中將其才首藏人頭及勘七箇國公文受領等是也。愚按國守一箇國四年，則七箇國則二十八年受領也。○合格吏者，其國政叶格式之受領也。格書名弘仁格也。吏者受領曰吏，又曰良吏。

親王任時言親王任，太宗不知國政，其身在京，故其介知吏務，因之以介曰受領也。

預爵者言叙從五位下也。

貶謫左遷也。貶玉篇：棊損也。謫說文：罰也。貶謫言有罰而減官也。

中納言兼國者，延曆六年中納言正三位藤原朝臣小黒麻呂為兼美作守。

為守乃令知吏務也。權守者，近代多是遥授之官也。參議二三位中將少納言等必兼之。又殿上六位藏人叙位之時，預爵者即任權守，又例也。納言以上貶謫之時，任諸國權守也。仍常儀參議兼國任納言之日，即止之。

介權介者，辨官近衛中少將等

介權介者，辨官近衛中少將等

介權介者，辨官近衛中少將等

介權介者，辨官近衛中少將等

介權介者，辨官近衛中少將等

介權介者，辨官近衛中少將等

畿內詩商頌玄鳥之篇曰
邦畿千里惟民所止云東
陽許氏曰王者所居地方
千里謂之王畿居天下之
中四方之人環視內向
畿內之名自孝德天皇之
初始見日本紀與五箇國
之說異也

山城旧事紀曰檀原朝御
世阿多根命為山代國造
云延曆十三年七月改山
背為山城○繼躰五年遷
都當國筒城今綴喜郡也
是始也其後遷所至桓
武時都當國長岡後遷平
安城

大和旧事紀曰檀原朝御
世以樞根津彥命為大倭國造按神武天皇始東征入倭國都畝傍之檀原謂之檀
原宮是日日本帝都之始也又按以大和為日本總名者大和國日本入皇帝都之始
故為日本之總名如文王起周而世各周高祖起漢而世各漢之類
河內旧事紀曰柏原朝御世以彥已曾保理命為凡河內國造日本紀及正天皇元

兼之ヲ

畿內

五箇國此云五畿

山城上

大和大

河內大

和泉下

攝津上

東海道

十五箇國

伊賀下

伊勢大

志摩下

高橋氏為內膳正者
任之仍他人不任之

尾張上

參河上

遠江上

年冬十月都於河內丹比是謂紫籬宮是當國遷都始也

和泉旧事紀曰河內國靈龜元年割置芳野監改為國類聚國史元正天皇靈龜二
年四月割河內國大鳥日根和泉三郡始置和泉監

攝津旧事紀曰攝津國造據准法命謂攝津職初為京師柏原帝代改職為國云或
曰攝字彙曰靜謐也漢書攝然天下安此國難波堀江天下若船之津也以天下靜
謐之津各攝津昔者仁德天皇始都此國在高津宮致堯舜之治至今稱聖帝
東海道者就東方海邊行道也東海道名始于景行時分畿內七道者始于文武時
分諸國東西南北者始于成務時也

伊賀四郡內有伊賀郡以郡名為國名

伊勢日本紀曰皇孫既降臨時天鋸女為先驅于時衢神名曰猿田彥天鋸女問曰
汝誰也猿田彥曰吾聞天照太神之子降故奉迎相待天鋸女復問曰汝何處到耶
皇孫何處到耶對曰天神之子則當到筑紫日向高千穗櫻觸之峯吾則應到伊勢
狹長田五十鈴川上云伊勢名始出于此

志摩風土紀抄曰志摩和名也為伊勢嶋之意也放地由海中之嶋也後成國名

尾張日本武征東夷而還於尾張所帶之劔在熱田熱田明神是也此劔本自大蛇
之尾張出劔也此劔留此國故曰尾張國

參河風土紀抄曰參河國有三河一曰男川二曰豐川三曰矢作川男川者河上有
山神白髮明神也豐川者此河上有長者民屋豐饒故曰豐川矢作川者日本武東
征時於河邊多作矢故曰矢作川

遠江風土紀曰近江始書淡海有大江自帝都近故改近江又遠江始書遠淡海此
國有大江自帝都遠故各遠江

