

大嘗會

73

6401



大書會

[Faint, mostly illegible handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



73
6401



Handwritten text in cursive Japanese calligraphy (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters.

五時均平



وایستادگان در این راه در میان ما
بسیارند که

کلیتاً در این راه در میان ما

بسیارند که

بسیارند

کلیتاً در این راه در میان ما

بسیارند

بسیارند که

بسیارند که

بسیارند که

بسیارند که

بسیارند که

بسیارند

بسیارند که

بسیارند

بسیارند که

بسیارند که

祚在設換事

後成忠寺抄曰祚在角上敷く一丈二
尺帖九尺七寸上二尺帖九尺七寸之枚南方二枚と南東其
上敷八寸九尺七寸一枚轉引出東方五尺并拂三
枚五尺八寸南方也

本葉曰祚在自中央頗西可敷五尺七寸
五尺七寸

是世の記に祚在を掃部頭設く角五尺七寸敷く
一丈二尺二尺帖九尺七寸上二尺帖九尺七寸之枚南方二枚と南東
其上八寸九尺七寸一枚轉引出東方五尺并拂三

拂三枚五尺八寸南方也

而在此祚在東壁向五尺七寸帖九尺七寸上二尺帖九尺七寸之枚南方二枚と南東
其上八寸九尺七寸一枚轉引出東方五尺并拂三

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is oriented vertically on the right page of an open book. The script is dense and appears to be a form of early modern European cursive, possibly from the 16th or 17th century. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page, but some words and phrases are discernible, such as "Wieder" and "Wieder" at the bottom. The left page is blank.



