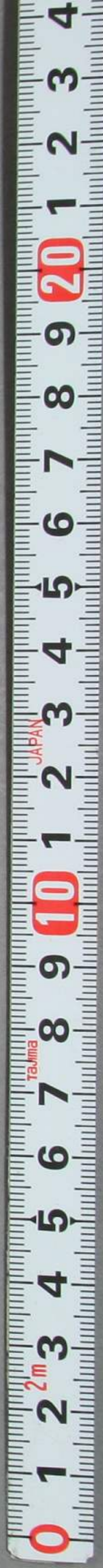


近代公事次第

7 3

6341





去五味均平藏

春日祭次第
賀茂社頭次第
東照宮奉幣日時次第
放生會次第
例幣畧次第
朔旦冬至次第
御讓位次第
院号定次第
多田社位記宣命奏聞
座主宣下次第
可御御方准后宣下次第
尊号宣下次第
國郡卜定次第

賀茂祭使進發次第
賀茂祭社頭次第
東照宮日時定陣儀
放生會次第畧
例幣神祇中之儀
東宮御元服次第
劍聖渡御
內親王宣下之次第
春日社造替木造詣
條賣定改元之
荒見川敍
御即位次第
大寧寺即日次第



大寧會辰日壹明節會
立親王宣下次第
白馬第會次第
開白宣下次第

後辟和答次第
元日節會次第
踏歌第會次第
御幸次第

上卿并近衛使等着被戶座神祇官着被物祝師申祝献致
次着看到殿座
春日祭次第
殿下
御新
作
十一月十日

次上卿以下起座
下
先
人
藤
鳥
居
於
慶
賀
門
內
洗
手
着
庭
中

次奉幣
氏
院
帶
或
尋
御
帶
社
司
無
返
祝
之
儀

次神部
御
相
食
萬
敷
神
殿
前
神
酒
一
樽
立
一
二
敷
間
与
御

次上卿以下還着庭中座
立
諸
敷
前
敷
間
一
樽
立
三
四
敷
間
与
御

次神主開御饌蓋
次神主酌酒奠之
次神馬牽列神殿前
次神主着木綿襪着中門座兩段再拜跪祭文拍手上卿以

次上卿以下着直會敷座兼居饗

次一獻社司勸盃

次二獻同一獻

次三獻同一獻

次外記進見參上卿被見了后奇授之奇后史下之奇不

次官掌率使部等積祿物於案上得立庭中
次史就賜祿所
次上卿以下起座向祿所受之一特退出

賀茂祭使進祭次第
宣命於內侍
宣下

早旦內記付
宣命於內侍
宣下

次奏聞畢內侍
宣命於內侍
宣下

次出御大床子
宣命於內侍
宣下

次使相具舞人陪從等立弓場代

次使令陪從奏歌笛

次職事聞物音出逢

次使奏事由

次職事退出告后由於使

次使人長橋新間昇假階着四座

次藏人二人弓衛重
次職事勸盃藏人瓶子此間陪從進東庭奏歌笛舞人相其

進出庭中求子昇退入
次藏人頭於鬼間簾下取勅祿賜使
次使懸祿降庭中拜舞
次使引率舞人陪從等渡南庭參向社

賈茂祭社頭次第下社後

勅使參向於鳥居外下墜

諸司行列

檢非違使留鳥居外

次勅使着被座先有手水杜家役之

此間史生一人案下立御幣又一人捧持御幣候使所

次勅使着拜殿座

此間於宣祝着中門左右

次內殿使參進拜殿進宣命於勅使

次勅使二拜

次勅使讀宣命

次勅使又二拜了返給宣命於內藏使

次於宣祝取御幣內藏使授之參神前

次祝申返祝詞中藏門敷葉萬設案於

次祝進築桂木持枝於勅使

次勅使起座

次率御馬廻拜殿西三馬寮前行

次勅使着胡床

次陪從經拜殿西至中門東迎列立北西面上

次舞人進拜殿前庭舞東進

次走馬昇

次勅使參向上社

社家次第畧之

賀茂祭社頭次第上社儀

先神主以下參集侍所起限神主松宣等廿一人各行列參

次社轉人供氏人參

次勅使參向於下一鳥居諸司各惣行列隨自一鳥居

次勅使於檢非違使省止二鳥居外

次勅使於休幕其屋暫猶豫

次神主以下着土屋座祝相分出二鳥居着廳母屋座

次從贊殿進神供於左右御料屋

次祝捧御筭桂前行

次神供經土屋迎時社司各敬屈

次於玉橋迎有神供之後後撤土屋四座

次社司各參御前社司等起座之後先之忌子

次於宜祝相分着廊座於玉橋迎有被陽大夫

次社頭候御敷東階下

次渡御鑰於正祝頭大夫

次正祝參進大床階上二拜

次開御戶社司以下各平伏

次於時祭人奏亂聲

次神主參進御前

次神主正祝相並於階上下二拜入内陣

次社司各候御前拜畢列左右

次卷御簾祝役之

次備進神供

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次備進神供

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次備進神供

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

次於時祭人奏音樂未備進神供之前開神供唐櫃蓋別當

同社等巡拜

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge shows the binding of the book.

然
之
先
年
後
者

年

戎
口
人
秦

從
帶
參
進
社

次神主昇橋殿北階東進御葵於勅使返祝言以前兼採御

帷之御葵持白木殘柙回柙持出置御幣案上

次勅使退降橋殿南階假着土屋西軒下

次馬寮中人率神馬廻橋殿三西

次陪從登歌笛舞人進出舞東遊

次歌舞人退人

次勅使退下

次內藏使以下奉仕之輩各退散

次撤橋殿座

次神主祀於橋殿有祝言之儀

次走馬

走馬參神節于時所司大夫申祝詞

次神主以下社司各奉御前着南座如始儀

次正祝參進御前社司以下各

次神主祀人內陣

次社司各參進御前

次撤御簾祀役之

次撤神供

于時樂人奏音樂

次社司退出下為先於神主祀者殘留

次神主自內陣退出

次祝閉御戶加御鎖社司等各

次神主以下各退下着橋殿座昇南階

次走馬乘尻來告備參之由於社司座

次神主以下社司各起座降橋殿南階渡東橋

次岩木沃田奈良社巡拜

次看廳座有饗之役事終各退散

元祿七四月十八日中酉祭

使左中將定基朝臣
奉行 俊清
傳奏清閣寺中納言然定卿
關白基熙公作進

東照宮 奉幣日時次第 中院

上卿着伏座與

次藏事來仰仰詞

次上卿以中人令敷載

次上卿以中人召仰日時勤文事

次上卿被見了氣色于寺

次上卿被見了氣色于寺 寺退

次上卿以中人召外記管

次外記特參草

次上卿納文於莒月外記

次上卿以宮人召藏事 奏聞 奏了返外

次上卿取勤文被見之結申藏事仰 討

次上卿以中人召外記返外草

次藏事來仰宣命

次上卿以中人召大內記仰其由

次內記特參 宣命

次上卿被見了令持 宣命於內記就弓場奏聞奏了歸着

陣

次內記置

宣命於上卿前

次上卿仰可令傳 宣命於使之由 內記退

次令中人撥載

次上卿退
出
宣永二年上卿
中院大納言通躬卿
右少弁光榮

東照宮奉幣祭遣日時定陣儀
日野

上卿着伏座奧
詞共詞可有祭遣東照宮
次職事來仰
詞於奉幣令日時勤申

次上卿彩着端座令中人敷載
次上卿令中人召弁來載上卿仰
詞如職事

次上卿特令日時勤文上卿披見了目弁退
出

次上卿以官人傳仰外記可待參召由
次外記特參召置上卿前退出上卿入日時勤文於召

次上卿以中人召職事
職事來載
次上卿付日時勤文仰可內覽奏聞由
職事取召退出

次奏聞了返上卿披見結申職事仰
詞退出依勤申
次上卿以中人召弁來載
弁披見結申上卿仰
詞如職事

次上卿下日時勤文於弁
弁披見結申上卿仰
詞如職事

次上卿以中人召外記外記來載
次上卿下召外記外記取召退出

次職事來載仰宣命趣
其詞可有祭遣東照宮
次上卿令中人召大內記
大內記來載仰
詞如職事

次內記特參
宣命入召
次上卿披見了賜內記

次上卿參弓場以職事奏聞
先內覽

次上卿棲伏內記
召置上卿前退出

次上卿召外記於宣命作入等
次上卿起坐不撒靴

放生會次第
天皇我詔旨止獄受茂石清水尔御坐前八幡大菩薩
乃廣前尔恐見恐親申給止申又吉延又二年始天
乃言參議寺外記史諸衛等手差定其放生会尔行幸
乃儀乃始尔令供奉跪兼又前後當日相並三箇月放
生乃事令行於此奉出於布宇都乃御幣子從六位上
守内藏助藤原由又聞召天差使氏奉出於布事子掛畏哉
大菩薩平又安又聞召天差使氏奉出於布事子掛畏哉
盤堅盤尔夜守日守尔護幸給比天下國家毛無事又
盤堅盤尔夜守日守尔護幸給比天下國家毛無事又
延室八年八月十五日
毛申給止又申

放生會次第

前日進發
當日早旦參宿院於鳥居下下妻入北門經極樂寺北西
自階寺以揖上下西卿三方階中央階經落板敷入當間至第一
間着座前揖着常參木以下各次第着座東一間為上卿
座三間為前座四座為座數諸衛將佐座東上北面橫切座為六
座北位上外間東面史座座數諸衛將佐座東上北面橫切座為六
公卿座後懸翠簾為上卿休所侍雜色等經東迴廊外可參
次六位外記置式筥外記來貳下請目問諸司具否申候
次上卿以由使外記外記來貳下請目問諸司具否申候
次上卿以由使外記外記來貳下請目問諸司具否申候
座上卿以由使外記外記來貳下請目問諸司具否申候

次召使令見神樂下御之由 召使歸來申下御之由先

次上卿以下起座退自下降自南階經舞臺西出宿院南門

於西掖著靴懸裾洗手次第列立路西新吉宿院南門

東西列立右左東以候上卿進迎衛次將列立神樂御

次奏音樂右左前

次衆僧等參向一札畢歸入

次奉神樂神樂行列

先昇人當時御先江行由

次衆僧當時御先江行由

次左兵衛尉太素昌倫源師益

次左衛門府尉藤原

次中掌記氏辰

次史高橋春宣

次外記中原友昌

次年石少并照定

次參議右中將實富卿

次上卿權大納言照房卿

次左右次將於門下立替英通朝臣 右少將有胤

次神樂尉藤原宗堅

次右兵衛府尉太素廣國

次上卿以下上中等列立舞臺乾北東上

次神樂奉寄室殿上卿以下深磐折三基神樂每過前外

磐折過外了起

次昇出神樂奉安樂奏宿此間諸樂止林邑不止

次上卿以下歸着本座

次奉納神室

次於中村中着座

次被神供此間奏奇樂

次中人三人捧持巾幣双立神鼓前同一人取筵敷舞臺上

次祝師着舞臺上申祝了柏手三忘之卿以下退入

次奉廻察御馬

次撤神供奉樂此間上卿以下宮人休所

次法會次第寺家沙汰

次次第之事了外記覽見參了返外

次內藏寮中人持參助藤原由又宣命早晚不定

次還幸行列如初先之上卿以下降立庭中懸榻着靴隨上

皆不可着殘此間寄御樂次第先行出南中門外列立欲

御樂令過前外之間警折如初不參坂口直退出了

延室八年八月十五日

上卿權大納言源房卿新作也

放生會畧次第

起限上卿以下札堂着座

次外記儀式等持參

次外記問諸司具否

次外記問宮寺具否

次外記使令見神樂下卿之由此間神樂竭屋敷下卿

次上卿以下起座下敷宿院於南門外着靴懸榻於手水所

次手洗

次竭屋敷參向

次於神樂前奏樂 慶雲樂

次諸僧三拜

次上卿以下進列進行下為先此間上卿以下昇臺坤方列立

次神幸神樂昇臺奉居此間止樂

次神樂奉移宿院此間止樂

次神樂御樂宿奉出此堂

次上卿以下侵座 札堂

次傳供樂 十天樂

次供神供 樂菩薩

次供造花 十二基

松 鳩 梅 馬 構 牡丹 藤 松 椿 蓮 龜

杜若 川骨 菊 紅葉 竹鳳凰

次中幣神主一人祝柏手上卿以下次之

次奉廻寮御馬三匹次之

次攝神供 樂武德樂 自是以下奇家入沙汰

次導師咒願

次堂童子曳花筥

次唱二口行事打磬

次定座二人登舞臺向花机前開敷座具札拜

次舞華

次引頭二口登舞臺

次樂行二人登舞臺

次樂行二人登舞臺

次樂行二人登舞臺

次限上卿參着伏座職事來仰々詞 上卿給唯

次上卿移着端座台中人令敷載

次上卿以中人召內記 大內記參載

次上卿仰宣命事內記祇唯退

次職事特參內藏寮諸奏上卿披見

次上卿以中人召并下請奏并披見了退

次外記特參入宣上卿記於可進上串之由

次外記更進來小庭申使王御馬事

次內記特參宣命訖上卿披見畢返授內記

宣命立小庭

次上卿召中人令撤執進弓場代奏聞

此奏使王御馬事職事奏聞畢返外

宣命仰云使王

次上卿返外宣命於內記仰可持參神祇中

上卿以下向神祇中并記史出南門列立

上卿向上首揖并以下答揖

次上卿入南門着座并外記史入同門着坐先是有帶畏之

上卿召并問幣物具否

此外記問使參否

次以召使仰內記於可持參宣命之由

次上卿移着北廳代座兼置載

次內記特參宣命仰不前宣命也

次上卿召外記仰可催使之由

次中臣率忌部卜部參列

次上卿以召使召忌部仰可祭遣御幣之由

內記相從

內記外

宣命

次御幣焚遣上卿以下平伏
 次上卿以右使王賜宣命
 次上卿_二代_一御事_{十三}中_臣着_坐了_引上卿ヨリス_二中_臣
 次上卿_二賜_一宣命_此間_列神馬_{近代}不_引
 次自下萌起座返答

細旦冬至次第

趙良弼參集各於陣後賀表加署史生二人一人持硯

次令中人召大外記大外記參軾問賀表署事外記祿唯選
次史生舉加表案立宣仁門內

次六位外記兩人尋件案立斬廊東第一間
次大臣以下起座列立斬廊南庭北上東面

次内侍候西檻

次大臣准列就案下取表函勒昇西階乍立授内侍積本列

次內侍亟退入
次上卿以下歸着仗座

次上卿台外記問諸司又御曆等之事外記餘唯退
次職事進軾仰：詞上卿徵唯職事退

次上卿以中人召裝束司并仰宣陽殿裝束事并退仰使

次上卿起仗座移着曰陽殿奧端座
次諸卿起座着曰陽殿奧端相分

次舟少納言入月花門着土間舟東少納言西諸卿以下饗兼備

次一獻勸盃弁子內豎其後弁於便亘所指筭取盃受酒內豎盛之進

二獻同
一獻少
納言

次內侍仰可召加冠理髮人由近衛次將退出告曰之由於

其人

次加冠理髮人參進着南兩元子及藏人持祿進賜加冠理髮人各受祿退降自西階列立右伏南頭拜舞北東上西

天皇還御

次諸卿着伏座

次大夫就弓場代以職事奏帶刀六人可候近伏內主膳官

人候南殿北庭由

鐵事歸來仰

次坊司加冠座倚子元子及厨子不敷威改北兩御裝束

為東宮供膳所以屏風一帖為兩立相厨子一基

次諸司設公卿座立臺盤鋪設一如第會儀

次內膳司并備御膳會加飾主膳並并備

皇太子御饌其後御座前立四尺臺盤一脚其上居朱

淺馬頭盤置銀箸七唐菓子四坏木菓子四坏谷盛朱

次近衛引陣

天皇出御南殿其後如近伏給警蹕居胡床

次皇太子參進經南兩山南兩東行進當御座北向拜舞

次拜舞訖着御倚子

次諸卿於月華門外着靴入門列立收位西北面東上謝座

再拜近伏立

次東宮亮持空盃授公卿上首諸卿再拜訖上首人返授空

盃於亮

次諸卿次第拜舞着座如節會近伏居

次帶刀六人候右伏北頭東面東上立胡床

次陪膳采女撤御臺盤也

次內膳自東階供御膳十二種

次供太子饌其後東宮系出障子戶南行經分卿後

自太子臺盤右供之

次供皇太子饌

次賜臣下餽餽本宮五位殿上人役手長內監勅役送大

臣候

天氣御箸鳴皇太子臣下府之

次供蛇羹

次供御飯

次供進物所御菜

次供皇太子御飯

次供進物所御菜

次供御厨子所御菜

次賜臣下飯汁手長役送而餽餽大臣候

天氣御箸鳴皇太子臣下府之

次供一獻

次供皇太子御酒賜臣下亮推亮勸盃

子一獻後還御候出御傳太夫以下悉奉相從太夫

次供二獻

次供皇太子御酒賜臣下本宮四位殿上人勸盃內監取

次供三獻

次供皇太子御酒賜臣下大進推大進勸盃內監取瓶子

次立樂

次大臣就障見參地喜樂大臣下致催之

次大臣

次大臣養見參其候相伴外記進立軒廊取杖昇殿進御

於外記取見參着階下元子入御時於弓場代奏聞候

會節

次大臣召少約言賜見參

次內侍持御衣奉皇太子、、拜舞訖還御諸卿立座

警折一獻後還御時御祿入御衣宮以藏人頭被送御

次少約言就版位唱見參

次諸卿下殿就祿所門花坊司取祿三位以上白褂一領四

公卿取之列立庭中東上拜舞訖退出

次入御近杖給警蹕等儀一如節會之儀

貞享四丁卯正月廿三日

御議位次第

當日早旦職事向大臣亭仰召仰事

次大臣召外記仰可有議位事口給諸司等可催備由

次召侍仰裝束事

開白於皇亭召外記下賜劍金渡御行列圖

奉行職事召陰陽師於藏人所令勅申御議位日時先內覽

諸司奉仕南殿御裝束

勉限諸卿着伏座

次大臣令官人數賦

次藏事下日時勅文於大臣仰可行警固、開由

次大臣召大外記下賜日時勅文問諸司具否

次大臣以中人召外記、候小庭

次大臣仰可召內登、候小庭

次大臣仰可召諸衛由諸衛將佐列立小庭北面東上不依

次大臣仰警固事諸衛給唯退出

次大臣以中人召內記仰可作勅符由

次大臣以中人召辨可作中符申

次大臣以中人召辨可作中符申

次外記進內舍人差文大臣見畢退外奏聞
次內記進勅符草大臣披見畢參弓場殿以職事 奏聞

次奏聞畢退給大臣還着伏座內記
次大內記進勅符清書黃紙三關各一枚一宮披見畢置

次卿內記令奉木契及硯大內記置硯宮於大臣座左少內

次大臣書木契銘書畢賜內記令刻之內記割畢進於大臣

次大臣入木契於勅符召賜內記取畢退立小庭

次外記持中符於文就候小庭
次大臣見訖退賜外記取之立小庭

次大臣於弓場殿令職事二人奏聞畢退賜勅符被加

次大臣還着伏座內記奉勅符畢退立
次外記奉中符持空就候退立

次大臣以中符外記可令教座立案由
次掃部察教座於小庭對東面南北立案於街廊西面

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣以內望召少納言對東面南北卒中務內記年鈴入自

次大臣召內記賜 和符令注時內記注畢進大臣
次大臣召少納言賜 和符及中符少納言取之置堂上中

符令鈴捺印 和符令少納言捺印又少納言舒中

次少納言取 和符及中符奉大臣、、取 和符置座前

次大臣召內記賜 和符 木契內記取之立小庭

次大臣參弓場致以職事 奏聞 先內覽

次奏聞畢返賜大臣還着伏座

次大臣召內記賜 木契 三枚內記以一紙封之進之大臣書

次大臣更召內記賜 木契 左片三枚內記取之積座封之最

此間少納言令至鈴封 和符 和符人木為內記一人書為

次少納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次中納言進 和符於大臣、、賜 木契於少納言 右片三

次職事來仰可就 勅等田午丁之由於大臣

次大臣令中人召仰之

次職事來仰云讓位於 皇太子以明白藤原朝臣令接行

及服御物令作宣命与 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次大臣召大內記仰 宣命趣 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次內記進 宣命草 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次大臣就弓場殿以職事 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次奏聞畢返賜仰可令清書由 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次大臣還着伏座仰可清書由於內記

次內記進宣命清書

次大臣就弓場殿以職事 奏聞 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次大臣還着伏座賜 宣命於內記令候陣暇

次大臣告 宣命使於其人

次諸卿着外弁問諸司具否

次大臣起座於宣仁門外着靴進立壇上相從指 宣命

次出御南殿簾中

次近仗陣階下

次內侍跪西楹

次大臣取劍 宣命於笏尋殿着元子

次開門內弁催之

次團司介居內弁仰之

次內弁召舍人大舍人給唯少納言就版

次內弁召口給唯少納言給唯少納言就版

次外弁參列版位 北東上行

次內弁召 宣命使授 宣命 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次內弁下殿如列 宣命 皇太子以明白藤原朝臣令接行

次宣命使就版 宣制一段群臣再拜又一段群臣拜舞

次宜命使侵本列
次諸卿退下徘徊
便宜所此間勅授
人解劍
次中務取版
次近仗退出

劍聖渡御

先掃部寮敷庭道

内侍二人於夜御殿取

知坐各有出書御座分卿以下列

立弓場殿

近儒將群之階下

閏白候東廂

次近橋將二人參進昇自東階入堂間取劍坐降階步庭道

園自相從公卿前行路以行列 每丈引慢

左衛門府

次上立部 爲先下萌

以左右進衛相分供事

次左右大

次神聖

分鍾
左將
右將

又関白

次
鈴

次少納言

次漏刻

次版位

次中務

次内聖

次右兵衛府

次右衛門府

次

次
外
記

次史

次史生

次中掌

新全御所

以中宮為新主御所

先公卿列立便所

次、將立階前

新至出御

闕自昇自東階候東庇

或鉤至次將昇後昇階

次近衛次將捧

劍至昇自東階入當間授內侍、取之

次公卿以下退出

或置入御

新至密、渡御內裏

新帝後

新至出御登御座闕白候黃子被仰可為授政由

次授政召藏人、志召經庭上參砌下授政仰補藏人由

次同藏人、參進黃子

授政下給肯公卿昇殿

次授帶劍牛車四回殿上人藏人

上卿着伏座

次藏人參載仰

上卿以外記仰之藏人頭以下事藏人下知出納此間入御

次授起座於便所帶劍於弓場殿拜舞

以藏人奏事由相共拜舞非

加之或非

次諸卿着殿上豫居

禁色殿上人難袍事

次吉書先授政於直所覽之先中

主上出御登御座

此間請御移着旦陽殿居饗弁少納言勸盃三、日有此事

也近代典之

奏中

方吉登

勸盃

三、日

有此事

也近代典之

奏中

方吉登

勸盃

六、位、位、所、衆、出、納、滝、口、以下、注、折、紙、賜、之

次上卿以下着伏座
次職事下吉書先中方次

次上卿召并下之
次職事仰藏人頭以下禁色殿上人雜袍事御乳母禁色事

次供內侍所御供供三之日其人

次供御膳陪膳朝藏人頭又殿上四位

次有大殿祭
貞享四丁卯三月廿一日

院号定次第
烈限上卿着伏座奧

次諸卿着座
次職事來仰以中宮可奉号何院哉可令定申之由退

次上卿移着端座
次以中人令敷載

次上卿等此音於諸卿自下萌次第定申
次上卿以中人招職事奏人々定申趣

次職事奏聞之端出仰可一次之由
次諸卿何院可單之由一同之申此間召學藏

次上卿又奏聞之職事端出仰以中宮可奉号何院年官年
為四回本封外可加賜仕百戶之由退

次上卿以中人召大外記參進載仰云以中宮可奉号何院
年官年爵四回大外記參進退出

次上卿以中人召并仰云奉号何院奉封外可加賜仕百戶
并端出着床子宣下之

次上卿以中人令撤載



次諸卿退出
次上卿起座

貞享四年三月廿五日 時申

奉行 右中少賴重

內親王宣下之次第

上卿着伏座奧

次奉行職事來下御名字竹紙

上卿披見之

職事仰云令為內親王与上卿祢唯

次右中令人令敷祢

次令中人右少弁

次右少弁着祢下御名字竹紙仰詞祢事 右少弁披見之祢唯

退仰史

次奉行職事着祢仰云推大納言藤原 基可為內親王家別

當 上卿祢唯

次職事退

次上卿令官人右少辨

次右少弁着祢仰 勅別當事右少弁祢唯退仰史

次上卿令官人撤祢

次上卿起座

勅別當園大納言基勝卿 上卿大炊御門中納言經音

并鳥凡右少辨光榮 奉行職事頭中將隆典朝臣

多田杜位記宣命奏聞次第

多田權現授正一位位記并宣命奏聞次第

止卿着伏座奧

次職事來仰 詞

次上卿移着外座
次上卿令官人散載
次上卿以中人召內記仰位記事
仰詞

次上卿以中人召外記問諸司
次內記特參位記人言

次上卿披見
次內記內覽
次上卿進弓場
奏聞披內記特言
奏聞了退場仰詞

次上卿着陣內記置筭於上卿前退出
次掃部寮立案於新廊東二門
次少納言至鈴將並等到立案下

次上卿以中人召外記仰云中務候子外記申候之由
次上卿仰云召外記餘唯退出

次中務鋪着載
次上卿賜位記筭於輔賜之經小庭置位記於案上披之
次少納言請仰

次中務輔返上位記筭於上卿退人
次上卿披見此間少納言至鈴將並等退出

次掃部寮撤案
次內覽
次上卿進弓場殿
奏聞了了退賜

次上卿歸着陣
次上卿取位記懷中返外空筭內記取之退
次藏事着載仰
宣命事仰詞

次內記特參
宣命草人言
次內覽
次上卿進弓場
奏草奏聞了退給仰詞

次上卿着陣
奏草奏聞了退給仰詞

次上卿進弓場
奏草奏聞了退給仰詞

次上卿着陣
奏草奏聞了退給仰詞

次上卿着陣
奏草奏聞了退給仰詞

次內記置宣命筭於上卿座前上卿返賜仰清書事仰詞

內記稱唯退入

次內記特參清書入筭上卿披見一一

次內寬

次上卿進弓場

奏聞一一返賜

次上卿歸着陣

次內記置宣命筭於上卿前退入

次上卿以中人召使來軾

次上卿賜位記宣命於使賜之退出

次上卿以中人召內記返賜空筭

次上卿令中人撤軾

次上卿起座退出

室永四年六月九日
春月社造晉木造昭殿殿遷宮日特定次第

上卿着伏座與

職事來仰々詞

其詞可有春日社造晉木作昭殿殿遷宮

次上卿移着外座使人置軾

次上卿召弁仰可令勅申日時之由仰詞如職事

次上卿持參勅文掛紙一卷上卿披見了弁退

次上卿以中人召史筭史持參筭

次上卿日時勅文納筭授史賜筭候小庭

次上卿進弓場代就職事內寬奏申退於

次上卿歸着陣史捧筭退

次上卿召弁賜勅文弁披見結申上卿仰々詞依勅弁退

次上卿返賜筭

次上卿起座

上卿三茶中納言公統卿弁耳露寺尚長

奉行職事裏松益光

室永四年六月三日

座全宣下次第

一吳公并務親王

上卿着陣座

次職事來仰詞

次上卿移着端座

次以中人令教執

次上卿令中人召大內記仰宣命事其詞如職事

次內記持參宣命草入宮

次上卿被見畢令持宮於內記進弓場奏之

次奏聞畢返賜仰清書事

次上卿歸着陣仰內記於清書事

次內記持參清書事上卿被見畢奏聞畢賜

次上卿歸着陣

次內記置宣命宮退人

次上卿令官人召少納言賜宣命詞少納言退入

次以官人令撮執

次上卿起座

上卿又致大納言通誠卿奉行職事東松益光

奏仕并日野永資少納言平松時春朝臣

天皇我詔旨止良一吳公并務親王公白倍止宣慈覺大

師乃業子兼習依依故是以二吳亮定務親王乃辭

退乃替尔座全尔治賜止宣和命字白

室永四年六月三日

條事定改元定

條事定次第

諸卿着伏座

上卿使中人敷載

次以官人召外記問諸卿參否

次上卿以中人召寄文書

次諸卿見下文書此間上卿仰大弁令召硯

次上卿命大弁令讀申

次上卿末座參議令定申

次送上定申

次上卿仰大弁令書定文書訖讀場

次大弁加定文於解進之

次上卿投見定文

次指職事奏之奏聞畢退賜

次召下文書

次令硯

改元定次第

諸卿着伏座

職事下年号勅文於上卿

上卿結申之職事仰可定申之由

次諸卿見勅文

次上卿仰大弁令讀勅文

次上卿仰可定申之由於末座參議

次諸卿定申此間傳上勅文

次上卿以中人指職事奏定教此便送上勅文

次職事歸出仰一同令定申之由

次上卿亦可被議定之由於諸卿

次奏議定教

次職事歸出仰云改共年可為其元年依其例令候詔書与

次上卿移着外座

次以官人召大外記仰可令候詔書之由

次內記特參 詔書草
次上卿披見畢付職事奏聞畢返外仰可令清書之由
次上卿召大內記司清書之由此聞以中人召教員佐一人

仰教事

次內記特參詔書

次奏聞

次上卿以中人召外記問中務補奏否仰可召之由

次中務輔參載下 詔書

次并覽吉書奏下之

次職事下吉書上卿覽畢并下之

次諸卿退出

元祿十七年三月十三日晴

除事之 未起

改元定 有起

以元祿十七年為室永元年

上卿 儀分卿

右大臣

右大將

德大寺大納言

權中納言

葉室中納言

大炊御門中納言

左衛門督

右衛門督

左大弁宰相

宰相中將

左中弁高房

勸修寺前大納言

傳奏

奉行 頭中將無親朝臣

室永

唐書曰 室祚唯永耀光日新

室永四年五月三日

甘卿：方准后宣下次第

諸卿參着伏座

藏人來仰：詞

次上卿移着外座

次仰官人令教賦

次令中人召大內記仰勅書記 其詞如藏人

次內記特參勅書草入告

上卿披見之

次內覽 今日以職事奏聞

次上卿進弓場 奏聞內記特送給之詞兼仰詞可令清

上卿歸陣座仰可清書之由於內記

次內記特參清書入管上卿披見之

次內覽 次上卿就弓場奏聞送於之時兼仰詞上卿歸着陣座內記

置管退

次使中人召外記問中路之參否上卿仰可召之由外記錄

唯退

次中務輔來進獻上卿以勅書仰中務取管退不參之時

次上卿以外記於試給勅書給之管仰可傳於之由

次上卿以中人召外記仰年官事爵之吏

次上卿令中人召仰封戶之事

次上卿起座

上卿 石大將仲季卿 并蓋光

奉行職事尚書朝臣 家司光知

勅^{スラフ}負^{チイ}順^{ニユニ}克^{ヨリ}備^ル賢^サ譽^{カシ}全^ソ彰^{カシ}御^{ミコ}幸^{サキ}子^コ只^ニ只^ス御^{ミコ}座^マ專^ラ宣^ラ授^ソ邑^ニ
止^ニ于^ニ戶^ノ任^シ人^ノ賜^ル爵^ニ至^ニ有^ル施行^ス
室^ニ永^ニ四^ノ年^ノ五^ノ月^ノ三^ノ日^ノ

荒見^ニ後^ニ負^ル享^ス四^ノ年^ノ九^ノ月^ノ世^ノ日^ノ

起^ル限^ニ悠^ニ紀^ニ至^ニ紀^ニ并^ニ官^ニ以下^ニ着^ル幄^ニ坐^ス北^ニ上^ニ西^ニ面^ニ

次^ニ悠^ニ紀^ニ至^ニ基^ニ下^ニ部^ニ着^ル執^ス

次^ニ中^ニ臣^ニ進^ル贖^ル物^ニ置^ル元^ニ二^ノ鑑^ニ取^ル置^ル之^ニ右^ニ手^ニ持^ル筭^ニ左^ニ手^ニ解^ル繩^ニ以^テ口^ニ解^ル

次^ニ上^ニ部^ニ取^ル大^ニ麻^ニ授^ル中^ニ臣^ニ人^ニ形^ニ撫^ル身^ニ返^ル之^ニ引^ル史^ニ神^ニ部^ニ此^ニ間^ニ中^ニ

臣^ニ着^ル座^ニ

次^ニ上^ニ部^ニ讀^ル祝^ル詞^ニ取^ル大^ニ麻^ニ修^ル教^ス

次^ニ中^ニ臣^ニ檄^ル賜^ル物^ニ授^ル史^ニ神^ニ部^ニ

次^ニ辨^ル以下^ニ退^ル出^ス

悠^ニ紀^ニ行^ル事^ニ

弁^ニ詔^ル光^ス右^ニ大^ニ史^ニ藤^ニ原^ニ春^ニ宣^ス稱^ル實^ニ上^ニ部^ニ

至^ニ基^ニ行^ル事^ニ

右^ニ中^ニ臣^ニ類^ル重^ニ右^ニ少^ニ史^ニ三^ニ好^ニ亮^ニ兼^ル鈴^ニ屋^ニ上^ニ部^ニ

鑑^ニ取^ル二^ノ人^ニ新^ニ史^ニ社^ニ神^ニ人^ニ神^ニ部^ニ二^ノ人^ニ買^ル茂^ニ社^ニ力^ニ鈴^ニ屋^ニ上^ニ部^ニ

檢^ル校^ル不^レ參^ス史^ニ生^ニ中^ニ掌^ル不^レ着^ル座^ニ

尊^ニ号^ニ宣^ス下^ニ次^ニ第^ニ

上^ニ卿^ニ着^ル伏^ル座^ニ

次^ニ識^ル事^ニ來^ル仰^ル可^レ令^ス作^ス太^ニ上^ニ天^ニ皇^ニ尊^ニ号^ニ詔^ル書^ニ由^ス

次^ニ上^ニ卿^ニ移^ル着^ル端^ニ座^ニ

次^ニ上^ニ卿^ニ令^ス中^ニ人^ニ數^ル載^ス

次^ニ上^ニ卿^ニ以^テ中^ニ人^ニ台^ニ內^ニ記^ス々^ニ參^ス載^ス

次^ニ上^ニ卿^ニ詔^ル書^ニ趣^ル共^ニ詞^ニ如^ス

次^ニ內^ニ記^ル持^ル參^ス詔^ル書^ニ草^ニ

次上卿令中人召職事參上卿仰可奏聞由職事退
出職事歸來仰可清書由
次上卿令中人召內記參軾上卿下賜詔書草仰

次內記可清書由
外被加御馬
次內記被見畢參弓場殿內記特以職事奏聞參上卿

上卿返外宮於內記見御馬有無若無御馬有便奏事由

上卿還着伏座內記置宮退出
次上卿以中人召中務省中務補參軾

上卿賜詔書召入宮中務補取之退出
次職事來仰可差進御隨身由左右番長番二人近衛二人

上卿召左右次將一人仰之或以外記傳仰之
次職事仰御封頭給衛士仕了事

次上卿退出
丁卯三月廿五日申刻

御即位次第
前一日裝飾紫宸殿一如元會儀

當日早旦有御湯敷受
刻限大臣着陣令中人敷軾

次召大外記問諸司具否
次召大內記仰可進宣命草由

次內記持參宣命草大內記覽了返外奏
次內記進清書宣命草大臣覽畢置座前目內記令退

次以職事奏聞
宣命內記特之退候中庭

次召官人振軾
宣命內記特之退候中庭

次大臣起伏座向休幕內記特宣命相從大臣入休幕之

後仰可送宣命使許之由於外記內

此間案帳右典侍向休幕

次校政率公卿見南殿御裝束先之請衛暇大儀各勒所部

立大儀仗於前座

左右衛門居養明門代暇左右用相

中務輔率內舍人等左右相合陣近衛南

左右大將代以下幸部陣中務陣北幸樓

近衛次將以下幸部陣南階東西用相

大舍人內藏大藏掃部主殿等中人取或儀物列立左右幸

樓陣北

主殿圖書兩寮各着札暇列於東西

諸儀并備畢

內并於休幕着札暇

此間外并卿相以下着座北

典儀禮卒贊者二人各就收位政催之時授

次外記進內并休幕申諸儀并備畢之由

次內并出自休幕着帷元子

先是外記置式於內并前机

次外記史着內并後床子

次兵庫頭着內并帷南床子辨

次內并召陣中獨可令打外鼓之由於上卿

次外辨上卿召使仰可召兵部兼召使退召之

次兵部兼進立帷庭上卿宣可令打裝畢鼓之由兼退兵庫

察鼓師仰之

次打外并鼓九下諸門忘之殿下鼓

次開東西暇門四字註

次伴佐伯居養明明代左右胡床

此間天皇着御札暇職事納御札暇於幸櫓蓋持參之裝政

并可然公卿等候御前

次有御手水事陪侍

次被御堂上行事侍二人

此間被政立高御座壇上催行難

次執翳牙端東面相分着床子

次寒帳命端二人着座左右典侍

次威儀命端着座

次左右侍從代及少納言自東西階昇堂上各出南榮揖而

相揖北至南此東西第二間相揖北行入極內立極上相

對而揖此

次伴佐伯西氏立門下

次開門

次兵庫頭進幄前申可令擊召刀鉦鼓之由內并宣可令擊

次兵庫頭進幄前申可令擊召刀鉦鼓之由內并宣可令擊

次外弁公卿依次起自幄座入兼明門代着標異位

此間準人吠三節諸伏皆立伴佐伯降壇北面立

次被政以職事問吉時於陰陽師歸來申刻限已到之由

次天皇御高御座始自後房至于高御座後階下敷蓮道布

單被政候御簾御前命端左右相並前行內侍二人相

並左右前行時劍坐左右方取取職事扶持之

次宸儀御步礎道止人候政候御後藏人頭取御笏管相候

御前命端高御座後男柱下內侍以下自後階候帳

外壇上

宸儀着高御座藏人頭案御帳後帷

次內侍昇北階自御帳東置劍於御左又一人如前參進

置坐於同所退下

次被政取御笏獻之

次藏人頭置御脊於階第一級此間御前命婦退候北庇

次授政居高御座中層旦寅四座

次授政立第三層行事

次兵庫以起座申可令擊褰御帳鉦之由內并宣可令擊之

由

次兵庫以候座召鉦師令擊之

三下

次女婦六人執翳左右相分右手執翳自冊屋東西一間斜

南行出南榮人自御座間與冊屋柱并立長中短翳

次弟列後北面立捧翳左右行事

次褰帳二人起座昇高御座東西階進立南面櫺內褰帳了

候座

次執翳經本路候座先下前進退

宸儀初見諸伏伏終警式部終而伏群臣警折等也內并御

次主殿圖書燒香圖書次出燒香

次典儀給拜

贊者兼傳群臣再拜

武官

次宣命使就版居諸伏

宣制一段群臣再拜又一殿群臣再拜

此間武官俱立振旗終萬歲

次宣命使授列諸伏

贊者兼傳群臣再拜

次典儀唱拜拜贊者兼傳群臣再拜

次左侍從代參進給札畢

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

次執翳參進如初捧翳

次褰帳如初參進

次天皇還御本殿如出御候政先賜御筭藏人獻

次天皇還御本殿

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

次執翳參進如初捧翳

次褰帳如初參進

次天皇還御本殿

次天皇還御本殿

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

次執翳參進如初捧翳

次褰帳如初參進

次天皇還御本殿

次天皇還御本殿

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

次執翳參進如初捧翳

次褰帳如初參進

次天皇還御本殿

次天皇還御本殿

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

次執翳參進如初捧翳

次褰帳如初參進

次天皇還御本殿

次天皇還御本殿

次兵庫頭起座申可令擊

次兵庫以召鉦師令擊之

諸衛擊解陣之五下

貞享四丁卯歲四月廿八日

國郡卜定次第

剋限諸卿着伏座

次職事仰
詞
大共
掌司
會可
國上
郡中

次上卿移着端座

次上卿令中人敷載

次上卿令官人召大外記
參軾

次上卿問神祇宮參否外記申候由

次上卿仰可持黍覲由

少外記置碑紙於上拜座前

次上 御書國郡名 四通

次上卿外記可持參筭由外記持參筭置上卿前

次上卿入卜串於筮可封由外記於載封之畢入筮進

上卿

次上卿書封字於封自入宮

次上卿令中人召斤、桑軾

次上卿仰可敷神祇中座由

次掃部寮敷座於東南上軒廊南上至殿寮儲火至水司儲水

次上卿令宮人召外記仰神祇宮可着坐由

次上卿召中臣中人賜筭仰可卜申由

次中臣授筭於卜部

次卜部卜訖書卜合書訖授中臣

次中臣中人遞進上串管
次上卿取出不合文二遍覲傍
次上卿令中人召外記賜管仰可開封由外記帶之進上

次上卿一、披見入宮
卿神祇中退出由

次神机中退出
次上卿令中人召并仰座可授由

次掃部寮掾座
次上卿召外記賜硯外記取之置參議座前

次上卿賜卜串參議取之復座卜合之國郡書了進上卿

次上卿見舉入宮
次上卿令中人召職事參執

上卿披見了懷中折紙

次上卿令中人召与悠記行事賜卜合文与取之結申

次上卿令官人召外記仰可進檢校行事例文由
次外記持參例文筭置上卿上

次上卿目參議、參進
上卿賜檢校行事折紙及工代令書文參議書訖進上即

次上卿奏見了召職事奏聞
先進投政
外記給之

次上卿外記仰可撒例文由

次外記
次諸卿
退出
檄硯
例文

貞享四丁卯年八月廿三日 己刻

大嘗會卯日次第 無行幸儀

平明中臣祭大嘗宮殿及門

刻限兵庫寮立神指殿於大嘗宮南門東西冬一牧一竿

次伴佐伯各一人分就大嘗宮南門外左右暇胡床

次武部設大忌版立於大嘗宮南門外庭西刻指部寮奉設

神座御座於嘗殿

次中臣忌部官人各一人卒逢殿大藏等官人奉置食卓於

大嘗宮悠紀殿同基

次中臣忌部官人各一人卒內藏中人奉置御服二襲絹御

噴頭於立殿

次卜部中人一人卒神服宿祢入奠增服案於悠紀殿神座

次忌部卜部等中人各一人入奠服案於同座同主之

次神祇中卒內膳部等於悠紀膳屋料理神膳

主殿寮以奉大設燈燎於悠紀主基二院院別二燈

伴佐伯於南門外設庭火

主殿寮供大奉御湯

成刻着御帛御服御燵立不及幸儀不警蹕人叩之後殊禁

高聲拱政入殿內着座

小忌公卿着翼庭座北西向

大臣一人着小忌着神座東

大忌公卿着大忌帷南鳥居外東西事

次主殿寮供小奉御湯

次有御湯殿事藏人一人五人位藏人一人藏人一人奉供

之并田山陰中納言之子孫無其人者他人勅之

次着御祭服

次供御午水陪膳藏人及役送五位藏人二人

次采女申時取前木就殿南

次出御共道大藏省豫鋪二幅布草宮內補以葉蔭隨御步

敷布草上掃部允隨御後卷之人不敢踏

先近衛將取劍至前行

次至殿官人二人執燭前行

次御巫猿女左右前行大臣在中央中臣在左

天皇車持朝臣取帶蓋奉差覆後子部宿祢取直各一

人取蓋網右左持劍至候西面箕子中臣忌部御

次攝政到大政宮近衛將持劍至候西面箕子中臣忌部御

至猿女等跪候鳥居內至殿執燭候階下

次入自大尊宮北門經悠紀殿西南面入御宮內大藏掃

部車持子部笠取等出鳥居外攝政入掌殿着坐

次大臣着左近小忌帷南鳥居同

次小忌公卿着小忌帷西面北近代小忌步少納言外記

史不着帷

次開門伴佐伯開大尊宮南門

次大忌公卿就庭中候南鳥居外跪捧笏柏手四變語別

亥一刻供御膳宮主上部糸女等從其儀四刻撤之神

膳之儀各細在別

次還御廻立殿如共儀

子一刻神祇中卒內膳部等遷至基膳屋料理神饌

次至殿寮供御湯御湯致儀着御祭服事等一四悠紀御

手水糸女申時等儀一如悠紀

次遷御至基尊殿其儀供奉人等如悠紀

次大臣着右近小忌帷西面東居內

次小忌公卿移着至基帷北東上大忌公卿與移着之儀

次大忌公卿就庭中版位柏手其儀一如悠紀
寅一刻供御膳四刻撤之其儀如悠紀
次還御烟立殿其儀如初
次采女進南戶有還申之奏
其詞乃即膳平水
和答好采女祗唯退出
次着御帛御服還御本殿祥佐伯明門

大寧會辰日豐明節會次第

早旦中臣鎮祭大寧宮殿令人夫懷中
次主水司供解奉御手水御粥膳膳藏人从役送藏人
次裝束司奉仁殿庭裝束其儀撤御帳立高御座當高御座
立臺盤節制又設小忌座於南兩西第二間立臺盤中
務省右仗南五尺置宜命版其南者一犬許置尋常版
諸卿着伏座
武部省尋常版南一犬許置尋常版其西立標
小忌大忌不參者職事仰內侍人

內侍外記問諸司
次問外任奏外記持參之
次內侍外記職事進外任奏先進持改如例
次還賜外任奏內侍結申職事仰二詞
內侍目之職事退
次內侍外記賜外任奏仰可候列之由
次諸卿起座
次內侍起座
諸卿着外侍
次內侍起座
外侍上首令侍使下式管
次外記問諸司
次御高御座
內侍置劍坐於東机藏人置式管於西机
次伏警蹕訖居胡床
內侍徘徊新廊行事

次開門圍司分座 諸卿就標下 異位宜行不著此請使立

就中臣退 出諸卿相手四段 奏壽詞群臣共跪 奏

內辨着東廊代元子 次內侍候西極 式部敬壽詞版

次少進言參入着版 次內侍宣刀給召 異位宜行以諸

次少納言給唯出召之 次外侍參列標下 小忌為先行以諸

次內侍宣教尹 次群臣謝座再拜

次造酒正授空盞於小忌上首 次群臣相共再拜 次小忌上首退授空盞於造酒正

次群臣以先忌昇殿着座 小忌着座 座大忌請伏居

次賜膳供御膳 八盤 次供膳御膳 居畢內侍候

次賜臣下粉契先居小忌座 居畢內侍候

天氣御箸鳴 臣下志之 次進物折御榮 次供御厨子所

天氣 御箸鳴 次賜臣下飯汁 先居小忌座 居畢內侍候

次供白酒 度次供黑酒 度 先居小忌座 居畢內侍候

次賜臣下白黑酒 小忌座 先居小忌座 居畢內侍候

次國柄奏內侍催之 四例節會 賜臣下先賜小

次二獻 賜臣下先賜 次奏吉志舞次供三獻 賜臣下先

元子見文畢取杖 奏上進御屏風南書付內侍奏 御

覽畢退賜內侍取之 退下賜杖於外記取文後坐人御

時奏弓場附職事 奏聞次內侍召奏議賜 宣命

次召參議賜見參
次參議着祿所
次宣命使着版
宣制一殿群臣再拜又一殿
群臣拜舞
次宣命使復坐
次群臣復座
群臣擎幣起至前
次近衛歸人
次群臣下殿賜祿一拜退出

復辭勅答次第

上卿看伏座

上卿結申之

可為閨白之由

詔書令作与

次台中人置膝突

詔書

之趣

進草入宮上卿披見使內記內實

次進弓場代奏之

15

次進弓場

勅答留御所返給

詔書上卿披見御

書日有無復座

次中務輔下詔書

次上卿起座

立親王宣下次第

享保五庚子年十一月四日

先諸卿着伏座

次上卿移着端坐

次上卿令中人敷載

次職事着轎下御

名字

次上卿按見職事仰可為親王之

由是次

上卿

大寺哈御名字
大寺不候者
大寺結

申上卿印

詞

藏事
大舟出於床子座下史

次職事著越仰

以其人

可爲親王勅別當之由退

次上卿子太奇卿

勅

別當受之其人後更告大奇出

於床子壘仰史

次上卿令中人撤貳次請卿起座

次親族拜上

卿以下

進弓場代拜退出勅別當殘留更

令職事奏別當之賀拜退出
次上卿引卒諸卿參親王直庫着公卿座與端別當苗芝
中門前啓賀再拜加着公卿座
次別當依召參進寢殿簾前給家司職事藏人侍有御監等
次別當召家司一人給家司御監等折紙
次召職事一人給職事藏人侍有折紙
次家司以下列立中門外啟賀再拜
次諸卿退出

元日第會次第

諸卿着伏座職事仰內侍仰之上不內侍居向兼之職事退

次內侍移着外座以諸卿以中人音令軟載
次以中人召外記參着載
內侍問諸司諸司候也諸司奏候也國柄造酒正八
候也外記每度申候之由
又仰云外任奏候外記申候之由
內侍仰云持參外記持參外任奏札書有
內侍被見外任奏其候置笏於與方引寄笏副衣裳開札
紙押折取文被見軍如元加札紙置笏底目外記
令退
次內辦以中人召職事來載內辦奏外任奏此次奏
云諸司奏內侍所職事奏聞了出陣退下內侍結申
之其候置笏引寄笏被札紙取文被之押合令眼職事
職事仰云令候列諸司奏奏聞召內侍微唯職事退入
次內辦令中人召外記吟大字不記參載
內辦退給外任奏外記結申結申之仰云列候也日

又仰云諸司奏內侍所外記祢唯退下其詞外

次內辨居向與方亦可着外辨之由於諸卿其詞外

天皇御南殿近衛引陣諸卿着外弁

次內辨起座於宣仁門外着靴令押笏紙

次天皇御帳中倚子近杖警蹕罕居胡床此間外弁

上首子使令下式宮侍從

次外記問諸司大舍人侍從

次內昇着宜陽殿元子次內侍候西極

次內辨謝座昇殿着座其後內侍居西極之後起宜陽元

子祢唯立罕一揖左廻北行入新廊即出同門南面立

刷衣裳進出自橋樹西程練始是右斜東行到右杖南

頭當立進東一詩式東面一揖更向良再拜又一揖了

西三步良方練出大輪左廻至練初所練止誦本路入

新廊休息刷衣裳昇西階入奉戶東行進立元子前揖

次開門內弁顧座上仰之次圍司着內弁顧座上仰之

次召舍人訃少納言參人着版此間外弁公卿列于中

門外

次內辨宣大夫達召少納言祢唯出召之次公卿參列庭中

標東位北行此間諸伏立次內弁宣敷尹音

次外弁謝座謝酒群臣再拜謝座

次酒正把空盞出自新廊移進跪授空盞於貫首人

相跪置笏取空酒正經右伏南頭之間下居小拜群臣

解了起群臣相共再拜謝酒之更起酒正又來跪上首之

人相跪返盃酒正還歸之間取笏下立小拜了起

次群臣次第一揖左廻即斜乾行入新廊昇殿着坐諸伏居

次陪膳采女撤御臺盤此還時內侍直催之

次內膳供御膳還時內膳別當下殿催之不候者內弁下

殿確之或仰參議此間群臣請伏立供了居每供內

辦間未甘次供朕御膳臣下不立

次臣下賜銀匙內并下殿確御膳居了參議申內并之不候

次供御膳內并候天氣御箸鳴臣下亦之

次供御膳子所御菜內并以上同供了或香於菜牙

次賜臣下飯汁參議申內并：申上同前

次御箸下臣下亦之次供三節臣下賜次供一獻問未

次賜臣下仰參議次國桐奏內并下殿立野廊南令官

次人召外記仰之祭歌笛之後歸昇

次二獻問宋次賜臣下美仰參次奏御酒和使內并後著取

次百參議：進立內并後內辨仰云大夫達御酒給八參

次三獻下殿著陣見宣命見參引上右就應片疏於板數端以

次內辨下殿著陣見宣命見參引上右就應片疏於板數端以

次中人仰內記可持參宣命之由內記指宣命於杖持

參內辨置笏按文見之了如元卷之置前目內記

取空杖退

次以中人仰外記可持參見參之由外記持參之參杖見

禮紙內辨置笏取欠置前坡見之卷之加宣命一度給

外記令持一杖宣命退立小庭內并起座經本路立野

廊柱南頭與外記相從杖持內并持笏取杖昇西階經西廟

并母屋到御屏風南書內侍出向

內并取文杖藏身御屏風後內侍了兩三步許後笏左廻退

立書戶前與御覽了內侍取到宣命見參於杖退外內

并斜進寄御屏風南頭指笏等步取杖并書逆退以右

手取杖以左手取書以杖加書上右廻經本路降野廊

給杖并見於外記取副宣命於筵後座
次百參議一人賜宣命參議進立內侍後乍持笏以右手取

宣命自坐下方微給之參本後座

次內辨以下：殿列立右伏南頭東北上東向異位童行

次宣命使着版次宣命判一殿群臣再拜又一殿

群臣拜舞次宣命使後座次群臣後座

次內辨以下：殿以下殿向祿所給祿一拜退出改省

次入卿或中問入卿

白馬第會次第無叙位後

諸卿參着伏座職事卿內辨次內辨移着端座

次令中人敷載次內辨台外記問諸司并卿弓奏等

次問外任奏次內辨台職事奏外任奏此以奏卿

次外記持參外任奏次內辨台職事奏外任奏此以奏卿

弓奏可付內侍所之由馬頭不參者同奏事由職事

奏聞畢返給外任奏內辨結申職事卿云卿弓奏

可付內侍所之由聞食畢又頭代某中各朝臣內辨目

次內辨台外記賜外任奏此次仰卿弓奏可付內侍所由又

仰馬頭代之矣

次諸卿着外弁次內弁起座

天皇御南殿共候如元日近衛引陣次宸後御帳中卿倚

子近伏警蹕居胡床次內辨着回陽殿元子

次內侍候西檻次內辨諸座參上着座次開門

次圍司就次內辨台舍人

次少納言就版此間外弁下列

次內弁宣口稱少納言稱唯出台之

次外弁參列諸代立次內辨宣教尹

次群臣謝座謝酒昇殿着座 諸伏居
次奏白馬奏 左右大將並立新廊見奏加署持杖奏上至
御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

之

次撤版標 次白馬渡南庭

次陪膳采牙 次內膳供御膳 居罕內侍候

次供膳御膳 次給臣下粉漿 次供蛇羹

天氣 御箸鳴 臣下志之 次供御厨子所御菜

次供御飯 次供進物所御菜 次供御厨子所御菜

次答臣下飯汁居罕內侍候 次供三第

天氣 御箸下 臣下候之 次供三第

次供一獻 賜臣下 次國相奏 次二獻賜臣下

次御酒勅使 次三獻賜臣下 以上儀一同元日

次奏舞 次將持參之別當見之加署卷文持杖昇殿射內侍

奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

次奏舞 奏聞後座 御屏風南頭奏聞了後座 御屏風南頭奏聞了後座

踏歌節會次第

諸卿着陣 職事仰內寺 次內寺移着外座 次令中人

歌載 次台外記問諸司 外記每度申候之由 內寺仰云持參

又問外任奏 外記申候之由 內寺仰云持參

次外記持參外任奏 奏覽了元候同 外記下之

次職事返下外任奏 內辨結申 外記下之

次天皇御南殿 遣伏引陣 次諸卿出外寺 其候同外寺

上首台 使令下式宮 次又召外記問諸司此間內

弁起居座於宣仁門代外着靴 令押笏紙 宣令

次內辨着宣陽殿元子 內侍候西極 次開門 次圍司就

次內辨謝座 昇殿着座 其候元日 次開門 次圍司就

次內弁宣敷尹 次群臣謝座 酒昇殿 次供御膳

次供職御膳 次賜臣下 次供御膳 次供御膳

次供職御膳 次賜臣下 次供御膳 次供御膳

次供三節 次賜臣下 次供御膳 次供御膳

次賜臣下 次立樂 先奏坊家圖 內教坊司當奏 其候內寺

下殿立壇上元子 前前當次將 他候之時 令持參文

於將進立壇下 內辨見了加懸紙 如元卷之目次將

并笏板取之 前見了加懸紙 如元卷之目次將

差寄杖內寺自持 欠於鳥口取杖昇殿付內侍卷之

次群臣出廻 樂前大夫二人前行廻南庭 樂御覽了返給之

次群臣出廻 樂前大夫二人前行廻南庭 樂御覽了返給之

次召參議賜宣命 次又召一人賜見參目太參議下殿着
標所 次內身以下殿列立右伏西南頭北東面
次宣命使就版宣制一殿 群臣再拜
又一殿 群臣再拜 次宣命使後座
次諸卿後坐 次諸卿賜祿退出 次入御

閏白宣下次第享保七寅正月十三日

上卿着伏座 與職事來仰云以左大臣為閏白令作詔
書與以左右近衛府生谷二人近衛各四人為隨身兵

次上卿移着端座使中人教職 次上卿以中人召大內記
次上卿仰閏白并兵伏事

次內記進詔書草同兵伏事 次上卿披見詔書草四元卷之八 次上卿進弓場代相記招職事授官 奏聞

次職事 奏聞了 返給仰云令清書 次上卿着伏座以詔書草召返給內記仰云令清書

次內記持參清書 次上卿又如初披見之進弓場代相職事奏聞了返給

次上卿使內記持官披見御書目了四元入官令持內記歸

着伏座內記置官退下 次上卿以中人召外記問中務輔參否直仰可召之由

次中輔着職 次上卿下賜詔書并執書 次上卿以中人召外記仰云以閏白左大臣為藤氏長者來

次上卿以中人召外記仰云以閏白左大臣為藤氏長者來

次以中人召外記仰云以閏白左大臣為藤氏長者來

次職事就膝突仰云宮中難事先請旨令行
次上卿外記仰之
次召分仰之
次上卿退出

享保七壬寅五月廿七日九条前開白殿
御幸次第

當日奉仕寢殿御裝束

北兩五ヶ間捲御簾
密母屋御簾
設兩中央御座
其上端二帖上敷唐錦端龜鬘二枚

階東西簀子敷
其四座為公卿座
一敷

刻限御幸

御轅令入四足門
給時供奉公卿
殿上人東庭列之
北西上
御轅上寢殿西假南內
御簾中房候之
先之前開白

次召公卿
御幸
西
東
前
右
大
將
按察使
大藏卿
次公卿着四座
東
前
右
大
將
按察使
大藏卿

次賜衛重
大臣以下
侍臣居之
大藏卿高顯朝臣
先之陪膳人後座

次供御膳
左大臣
右大臣
相
大藏卿
高顯朝臣
先之陪膳人後座

次大臣取御銚子
各役送藏
左大臣
右大臣
相
大藏卿
高顯朝臣
先之陪膳人後座

次飲御之後從御
目
前
開
白
參
進
重
御酒入御盞賜前開白
院司持奉之移御酒被授御盞

於院司
取之退入
此間內大臣
送銚子後座

次前開白下殿拜舞
先是公卿或座或下殿
院司取土瓶東座
次拜舞畢後座
次公卿後座
次巡流
院司取土瓶東座
次大臣奉仰召左右近衛將
被樂行受
左實武朝臣
右實武朝臣

手

次向弱屋數列立東南上 次伶人奏樂

次衆僧等參同拜了退出

次上卿以下參使召外記令確前陣

次上卿以下入南門列立舞臺坤方 東北上

神幸

次神樂奉寄室殿 此間上卿以下深馨折

次上卿以下准列改靴於淺香帟着本座

次奏樂 次供神供 次中幣

次奉 祝師於舞臺上申祝柏手三度上卿以下志之

次奉 廻寮御馬 次撤神供 次湯會

次內藏寮中人持參 宣命

次外記覽見參於上卿覽了返外

次上卿以下起座下殿列立庭上着靴

先之居神樂於舞臺

次寄神樂

次上卿以下准列立南門列立 北 上 東 面

次還幸

神樂過給時上卿以下深馨折

次上卿以下退出

享保十一午丙午八月十五日

上卿 權大納言藤原元榮卿新作

