



裝束上
 有職抄
 稱意館藏本
 五

73
 6330
 4



有職抄卷第五

装束篇上

去五味均平蔵



冠

^{三代}推古天皇御宇冠位十二階ヲ定ムル

^{世宗}孝德天皇大化年

中ニ古キ冠ヲ止ムル左右大臣猶古ヲ不改キル

天武天皇ノ御宇

悉古止ラレテ髪ヲ結テ深紗ノ冠ヲキル今烏帽子ナリ

^{甲一代}持統天皇御宇又本ノ冠位ヲ授ムル當時ノ冠是レ有文無文

トテアリヨ尋常ニ用ルル有文之但近代織物ノ多キニヤ亦
ヲ以テヒシノ紋ヲ綴付テ只有文ノヨレ許也

天子御冠

主上御冠ハ薄額暑天ニ半額ヲメス毎月藏人柳宮ニ盛
テ持参スル也角ノ上ノ程ニ穴アリヲ引塞也是代ノ始ヨリ
崇神天皇ノ頃ニテモ神鏡ト同殿ニシテス故ニ朝夕ニ御冠ヲ
ハナサレズ縮ヲ通メムスハレト也又御神夏ノ時ハ御憤トテ白
キ縮ヲ以テ御冠巾子ヲイハセ給奉幣使發遣ナトノ帛
御袍ヲメ時ノクニ以時ハ御冠御帶モ無文ヲ召トシエタリ
臣下冠

少年人ハ薄額中年後ハ厚額ヲ用ル之或記ニ十五歳已
前ハ薄額十六歳ヨリ厚額トシ見タリ是モ古キ説ニハカハレ
リ京極太局師実公
延喜三年世歳在大臣時初テ厚額ヲ用ラレ

後ノ二條関白師通公
寛治年三十二歳内大臣時是ヲ用ユ又右大
将兼長久壽二年正月七日厚額ヲ用ユ又宇治在府是ヲ
難ス大將陳シテ云殿父在府十八歳ノ時用ヒ玉フ依在府ノ
云テハ其時内大臣也汝官アサレ猶薄額ヲ用ハキヤト云々
以等ノ説ヲ以テ按スルニ十六歳已後トイフ任槐以前ハ
用捨可有之近代ハ人々貴賤官ノ尊卑ニヨラス一向天
乙トヘテ十六歳ヨリ厚額ヲ用ルニテレリ抑速額ハ忠義公息
閑院大将朝克右府師通二男
兼通二男初テ出し侍ル由ニエタリ

是モ冠ノ同岁ヲ用ル故ニ當時ハ文カタ許ス

袍

表ノ衣氏号ニス衣服ノ濫觴ヲ尋ニ漢朝ノ鳥獸ノ羽皮ヲ
服トス黄帝用初テ衣ヲ作ル我朝ノ初神代ニ鷓鴣ノ羽ヲ以テ
衣トス天照大神ノ御代ニ初テ神衣ヲ織ル十七代應神天皇御宇
百濟王ヨリ衣ヲ縫フ女ヲ貢ス是ヨリ百濟ノ衣服ヲ用ユ
聖德太子ノ撰文
大寶ノ令ヨリ改テ唐ノ衣服ヲ用ル

翹塵文六竹桐

天子常ニ召御袍ニ黄檀染ト称ス又時ヨリ臣下モ是ヲ着
也六十代イコ延長六年大原野行幸皆翹塵ノ袍ヲ着由吏部玉記
ニ記セリ又七十二代白川兼保三年ニ大井川ノ行幸時是ノ袍ヲ着由

見タリ邂逅ノ下ニ翹塵袍ヲ染ニハ延喜縫殿寮ノ式ニ
黄檀ヲ染ルニハ綾一匹ニ檀十四斤蘇芳卅一斤酢二升灰
ノ石薪八荷ト云ク

青色

是モ天子ノ御袍也臨時ノ祭舞御覽賭子馬場始ナト様ノ
晴ノ時百御袍也青白ノ椽ト称スル是ナリ或ハ藏人是ヲキ
所ニ雜色御襖ノ前駈ヲ勤ル日着ハ皆拜領ノ由之藏人
禁色ヲ聽カレノ時先御袍ヲ着モ此心ナルヘシ但臣下是
ヲ用ル例モ粗ニエタリ青色ヲ染ルニ縫殿寮ノ式ニ青白
様綾一疋ニ苧安草大九十六斤紫草六斤灰三石薪八百四

十斤ト云

帛衣

天子御神事時アル之奉幣幣送遣ナリ時ノ夏ナリ寛弘八年八月廿七日
即位由奉幣幣送遣ノトキ主上帛ノ御装束ヲ召ス天慶元年
九月八日齊宮群行ノ帛ノ御装束ヲ召建曆二年十月十三日
立殿ニ行幸アリ帛ノ御衣ヲ召ス皆ケ様ノ時召ナルヘシ

赤色

文案ノ中ニ桐竹

太上天皇ノ召ス御袍也赤白ノ椽ト稱スル是也時ニヨリテ天子モ
ナル也内宴賭弓ノ日杯劍有又撰政園白是ヲ着宇治京
極法性寺皆着用也也時ニヨルテ十六先規ヲ可追也松殿ノ

曰傳ニ赤色ノ袍ヲ着ニ有故矣由書シタリ赤色ヲ深ニ縫
殿寮ノ式ニ赤白ノ椽綾一疋ニ黄檀大九十斤灰三石茜
大七斤薪七百斤ト云

北山抄内宴ノ下ニ天皇仁寿殿ニ御ス赤白ノ椽ノ翹腕
袍并王卿青白ノ椽翹腕ノ袍魚袋ヲ付ル袍ノ裏此条ト云
西官抄ニ主上赤白ノ椽縫腕近代翹腕皇太子王卿以下
同翹腕ノ翹腕ヲ袍ヲキル先例當日ノ上卿赤白ノ椽
袍ト云吏部王ノ記曰主上赤白王公侍臣青白ノ椽但非
參議已下ハ綾ノ袍ヲ服スト見タリ
保元三年正月廿二日ノ内宴ニ園白以下公卿赤色ノ翹腕

袍ヲ着用ス前太政大臣青色ノ同袍ヲ着用セシ也

太上天皇着御ノ例

大治二年正月朝觀行幸ノ日上皇赤色ノ御袍ヲ着御又
松殿口傳抄毛白川院高陽院三競馬ノ日着御ノ由記セリ
建久九年二月十四日上皇八幡ノ御幸ニ赤色ノ袍ヲ着御也

皇太子赤色ノ例

久寿二年十月五日宇治在府ノ記ニ後一条院立太子後拜觀
ノ日赤色ノ襦袢ヲ用ヒラル、由勘ユルニ置侍ルアリ

黄衣文小葵

儲君以下无品親王ノ袍色也又西宮抄ニ黄衣無品親王ノ

孫王源氏及ヒ良家ノ子孫弱冠是ヲキル公卿ノ子孫昇
殿ヲ聽ルニテイニ夕无官ノ時はシ着用スト云々西宮抄ニ
イヘル如ク黄衣ハ無位ノ人用ヒ来リ侍ルモノ之縫殿寮ノ
式薄黄色ノ申ラノス西宮記ニハ浅黄ノ由見タリ行成ノ記ニ

黄衣是浅黄色也世ニ黄衣ト稱ストカケリ

七十五崇徳

雅仁後白川也

保延五年或記ニ親王ノ黄衣ハ浅黄是黄ノウスキ色也ト

アリ又或記ニ元年六条ノ宮御元服ノ時袍ノ色御沙汰アリ
レニ薄女郎花也黄氣アリト記セリ又寛治元年輔仁親王
元服ノ時京極ノ太閤緑色ノ由シルサル、永久花園在府
元服ノ時中御門右大臣同緑色ノ由記シ侍ル是モ浅黄ノ

夏也ト家ノ記ニ見タリ今モケ様ノサマニテコソナクトモ袍ノ色
ハカハルヘキ夏也有呂ノ親王ハミテ深紫也尤ニ見タリ

深紫

一位ノ袍色也院ニモ召ナリ是最上ノ物トレバ其人ニアラス
テハ着夏ナシ依テ深紅深紫ヲ禁色ト云ツノ浅キ色ハ制
ノ限ニアラス聴シ色ト云

六十四代醍醐帝

六十五代一条院

延喜十七年参議三善清行ノ議奏并長保二年ノ太政
官府ニテ此ヨシ見タリ異朝ニハ紫紅ヲ間色トシ朝服
用ヒ又又婦人ノ服ニ近キヨリテ藝ノ服ニセストイヘリ但緑
衣黄裳衣モ又間色ト云テ時人ニ到ル然ルニ階場帝放遊ニ

出ル時百官ヲシテ戎服ヲ着セシム其品一品紫次ハ朱次ハ緑
後世終ニ是ヲ以テ朝服トスト云々深紫ヲ深ルニハ綾一疋ニ紫
草世斤酢二升一灰二石薪三百六十斤也

浅紫

二位三位タル人ノ着ル色也是ヲソムルニ綾一疋ニ紫草五斤
酢二升一灰五升薪六十斤也當時紫ノ袍ナトモ只紫ノ由ハ
カリニテマコトノ紫ハイツレモ夕エテ久シキオト見エ侍ル也

深緋

四位ノ着ル色是ニハ綾一疋ニ紫草三斤蒿十斤米五升
一灰三石薪八百四十斤ト云々

浅緋

五位ノ色也深ルニ八綾一疋ニ高大三十斤米五升灰二石
薪三百六十斤

深緑

六位色也深ルニ八帛一疋ニ藍十圍荊安草大二斤灰一斗薪
一百斤布ヲ深ルニ帛モ同シ

浅緑

七位ノ色也深ルニ八帛一疋ニ藍半圍黄礬十二斤

深縹

八位ノ色也深ルニ八帛一疋ニ藍十圍薪一百二十斤ト云々

浅縹

初位ノ着ル色也帛一疋ニ藍半圍薪三十斤但大同元年

五十一代平城帝

格ヨリ七位深緑六位ノコトシ初位深縹也位ノ如シ改ラレ侍ル
也皆如此品ニアル古又ナレ氏中古以来四位ノ上ノ袍オシテヘテフ
シカ子ニ深ル故ニ其差別ニエケル也仍四位ヨリ一位迄オシ
ナハテ黒シ今モ五位緋六位緑也此外三品ナリナレリ零落
ノ義也但四位ヲクハスルハ深緋ヲ深ルニ紫草ニナリヲ加フル
故ニヤサレ氏四位ト三位トノ色ハカハルヘキ也參議正四位
下唐明天曆五年二月中納言ニ任テ從三位ニ叙スル時九
條右丞相ヨリ浅紫ノ袍ヲ又キテツカハス又資房記ニモ

三位二叙シテ袍ヲ改ムル由見エ侍ルモノナリ
袍ノ紋

主上竹桐鳳凰上皇竹桐或菊唐草窠ノ中ニ八葉ノ菊將
軍家オナシ任槐巳後竹桐撰家イニ先途ヲトケ又間ハ丁
子唐草杏葉祥龍膽ナトナリ関白トナリテハ雲立涌太
関ノ時雲ニ鶴又撰祿ノ時ノ夏ノ紋浮線蝶ノ丸ヲ用ル由見
明峯寺ノ記ニ見エタリ土御門大納言抄ニ當時ノ撰政九條
窠ノ中ニ唐草近衛ノ流納言ノ時立涌ノ中ニ窠ノヨシ
記ス三條大炊御門中院黨日野勸修寺トウワナシ西園
寺徳大寺花山院四條杯轡唐草ヲ用ユ大臣以後ハ異文

トテ三條大龜甲西園寺長命唐草大炊御門龜甲洞院
藤鞠或藤丸ナリ此外窠中唐草菱ナトアルハシイヘク相
傳ノシカイアルコトナレハ他家ノコトシイテハルシカタシ各冬ハシ
シウ地ノ綾裏平縮雙ハ穀又異文ノ袍ハ慶地也 應永
二年正月七日鹿苑院准后太政大臣拜賀ノ時袍ノ文
立涌雲竹桐ノ間相計ヲハキ由福照院関白ニ甲合スル
ノ時関白答テ云立涌雲ハ執柄普記着用珍シカラス桐
竹俗ニ混ニサル歟ト云々仍テ用ヒラル也
下襲
近未上下別ニ切テ是ヲ用ユ下襲ノ下ト称スハ裾ノ夏也

面浮線綾色白粉張也裏透菱ノ淡色蘇芳ノ濃キ也
シ蘇芳キ下重ト云棋家ハ立菱ノ紋諸家ハ横菱ニ織文
壯年四菱ノ重文也又中倍有老者ハ一菱ノ透文濃色也
或ハ裏表五ツニ不キ只張ニ毛用ニ野宮九府常ニ是ヲ着
ルト記セリウヘノ衣ノ如ク深ルユ工蘇芳トハ不見之イツレ又
ナレト久シクシケタル夏之菱ハ穀ノ遠菱ノ文色蘇芳康
ナシ生ノ蘇芳ノ下重ト云是也此外蘇ハ今モ昔ニカハラス蘇
芳ニ深ルニ色ノ浅深ハ冬ノ下重ニ同シ又禁色ヲ聽ルカ
四位ノ殿上人己下ハ躰躰ノ下龍衣ト号シテ平縮ナリ色ハ蘇
芳ノ下龍衣同シ其ハ二藍ノ穀之文ノ夏右ノ外宮形杏葉

己下龍衣ヨリテ替アルハ寸法代々ノ制府不同近代用
七未ハ棋関一丈二尺大臣一丈六尺中納言六尺参
議五尺四位五位四尺皆躰ヨリ余ルホト云是ハ
院ノ制府ナルヘシ

八代

主上ノ御装束モ御下龍衣半躰ナトノククヒハシヒテ臣下
ニカハラス御故ハ小葵之但裾ヲ別ニスルヲ不宜順徳院御抄ニ
モ半躰下龍衣衣袖草衣袴大口ナト臣下ニ不替ナト由ニエタリ

火色

ウラヌモテトモ也

是ノ下龍衣ハ臨時客賄弓城案御賀ナトノ極テ晴ニ無止
夏ニ是ヲ着侍ル也

久安三年三月廿八日知足院ノ禪窟七十ノ賀ニ宇治ノ在
府火色ノ下籠ヲ用ユ

嘉禎三年ノ臨時客ニ九大臣比下重ヲ着時記ニ其色紅
ノ申陰黒ヲ見ユルト書リ

長寛元年ノ賂弓ノ日左右大將同シク是ヲ着九ハ共ニウ
ラ右ハ表ヲキ裏ハ張ニ或記ニ共ニウツハ僻夏ノ由見ユサレ
ハ皆棟タリ先賢有クは夏ナリ

紅梅

オモテ
らう

紅梅
蘇芳

此下籠ハ冬ヨリ春ニ至テ晴ノ時着也

仁安二年正月二日臨時客ニ主人撰政淳文ノ以下籠ヲ

キラレタリ又オモテ白ラウヲ蘇芳ナレハ只梅ノ下重トイフキ
ル夏紅梅モ同シ

治承元年十二月十七日蓮華王院ノ塔供養ニ右中將
通親朝臣比下重ヲ用ユ

嘉禎三年正月三日臨時客ノ日光明峯寺撰政ニテカク
タリ物ノ梅ノ下籠ヲキラレタリ兼保康和長義文治
皆代、以下籠ヲ用ヒラレシユエ

蘇芳

以下籠ハ四季通用是ヲキル今尋常ニ用ル是之其ハ薄
物裏ナシ同ク右ニ記畢

寛治八年四月十四日賀茂詣ニ後二条関白蘇芳ノ下カサ
子ヲ用ラル

天永二年八月廿日相撲百合ニ我太政大臣于時内大臣ニ
テ蘇芳ノ下襲ヲ用ユ

治承元年十二月十七日蓮華王院ノ塔供養ノ日中納言
中將良通トモニ此下重ヲ用ヒシ也

赤色

仁平元年八月十一日宇治左大臣春日詣赤色ノ下重ヲ用
久寿二年四月富家関白ノ賀茂詣ノ日宇治左府若此下重ヲ
着用ス建久二年六月十七日光明峯寺摂政大將并賀

ノ時以下重ヲ用ヒラレシナリ

松重

サモテ青ウラ紫

四季ニ着色イカサニ晴ノ時用ル

正治元年十一月廿七日朝覲行幸ニ内大臣松重ノ下カサヲ

用建保六年十二月七日東宮ノ行啓ニ光明峯寺并參詣忠

定松重ノ下襲ヲ用ル

花葉色

タテ黄又キ歟ウラ青キ

タタハ三月ニ着色ナリ宜秋門院中宮ノ時大原野行啓
試樂ノ日通宗御是ヲキル

紅葉

タモテ黄裏又芳

九月ヨリ十一月ニテキル色ナリ

文治三年十一月七日石清水行幸内大臣是ヲ用ユ

建永九年九月廿日唐使鹿苑院准后ニ参入ノ日福照院関

白衣大将ノ大納言ニテ紅葉ノ下カサ子ヲ着用ス

青紅葉

青色ノ表
松葉ノ裏

嘉禄元年十一月廿八日行幸三砥川ノ内大臣于時檢非違使

ノ別當ニテ青紅葉ノ下襲ヲ用ユ此外黄紅葉 紅紅葉

檀紅葉ナトアマタノ品アリ着ル夏右ニ才ナシ

菊

表白裏蘇方

久安五年十月十一日告ノ行幸ノ日三位中將兼長此下カ

サ子ヲキル

正安三年十月亦一日女院ノ新御堂供養ニ後法性寺菊

ノ織物ノ下重ヲ用ユ是モ猶色ニ品有ヘシ

歎冬

天永二年二月十二日春日行幸ニ中納言ノ中將 歎冬ノ二

重織物ノ下重ヲ用ユ

新派

裏

歎冬 タモテ黄ウラヒ

春冬 是ヲキル

仁安三年正月二日臨時客ノ日月輪殿下右大臣ニテ裏

歎冬ヲ用ユ

新派

安元二年 三月四日 太上天皇ノ御賀ニ内大臣并参茂実
家以下重シキル内府ノ文ハ管形実家ハ杏葉也

文治四年 二月月輪攝政氏長者ノ後治ヲ春日参詣社参
ノ日中將裏款冬ノ下重ヲ用ユ

嘉禎三年 正月三日 光明峯寺攝政ノ臨時客ニ福光園院
于時右大臣ニテ裏款冬ノ浮文ノ下重ヲ用ユ矢管形也

花款冬 カモテ薄朽葉
ウラ黄

嘉禎四年 三月廿八日 春日行幸ニ左大將ニ花山吹ノ二院
織物ノ下重ヲ用ユ

白款冬

着用ノ時節ハ皆裏款冬ニ同シ 新洲

天永二年 二月春日行幸ノ日法性寺攝政中納言

中將ニテ白款冬ノ二倍織物下重ヲ用ユ

女帛花 表ツテ青又干黄
ウラ青

七月八日晴ノ時是ヲ着ヘシ

仁安三年 八月朝觀行幸ノ日中納言兼雅是下重ヲ着

新洲 建保四年 七月廿四日季御清経ノ終ニ中將為宗女帛

花ノ下重ヲ用ユ

應永九年 九月廿五日 鹿苑院唐使参入ノ日四辻中納言実

茂女帛花ノ下重ヲ着也

柳

テモテ白ウラ青

冬ヨリ春ニテ是ヲキル

安元二年三月六日御賀ノ後寧ニ関白并九大臣此下襲ラ
着ラレタリ又宿老ノ人是ヲキル歟

天養二年朔旦ノ旬ニ出后侍從右京権大夫頭親朝臣此下
室ヲキル衰老 故ノ由時ノ記ニ見タリ

嘉禎三年正月臨時客ノ日菅宰相為長柳ノ下襲ヲキル
歲七十ノ由ヲ記シ加ヘタリ

黄柳

表薄黄ウラ濃
黄ノキナリ

着用ノ義入柳ノ下カカ子ニ同

仁安二年正月二日臨時客尊者大炊御門九大臣黄柳ノ
下襲ヲキル

櫻

表白ウラ蒲萄赤

春三ヶ月ノ間ノ晴ニ是ヲ用ユ或記ニハ才一ノ大臣常ニ是
ヲ着ルト云々

天子臨時祭ニ是百例

嘉元二年三月十九日臨時祭ノ使歸参ノ日後二条院櫻ノ下
襲ヲ石由官位ノ記ニ見タリ

棋家

康平四年二月大二條関白九大臣内覧ノ臣三行除目執筆

ヲ勤仕ノ時此下カサ子ヲキラル、ノ由寛治八年後三条殿
下ノ記ニ見タリ

長保元三月廿八日知足院園白任大將ノ日此下重ヲ着用ス

櫻朮木 表朮木
裏花田

安元二年三月御賀ノ日月輪殿下大納言 重盛 共ニ櫻朮木

下襲ヲ用ユ

建保二年二月十四日上皇七條殿ヨリ還御ノ時三位中將通

方櫻朮木ノ下重ヲ着用ス

梓櫻 表蘇芳
裏花田

安元二年三月御賀ノ日中納言宗盛并從三位基通梓櫻

着用ス建仁元年正月廿二日宰相中將梓櫻ノ下重用ニ新派

躑躅 表白ミカケ
裏濃サ

仁平元年十一月廿一日春日祭ノ使左少將隆長躑躅ノ下

カサ子ヲ着用

治承三年十月廿五日殿ノ中納言拜賀ノ時躑躅ノ下重ヲ

用ユ貞和四年十一月十日中園ノ相国太政大臣ノ拜賀ノ時

同下重ヲ用ユ

長祿四年十二月十五日將軍家慈照院 左大臣ノ拜賀ニ此下

襲ヲ用ヒラレタリ 新派

二藍

右ノ藍色ノ人ノ下重是之

公卿極熱ノ時は用工

建保四年五月廿六日大仁王會講即光明寺ニ藍ノ下
室ヲ用ル

長祿二年五月廿三日寂勝講ニ内大臣是ノ下室ヲ着也

青松葉 一説面経青緯黄裏青是ラ青松葉ト云

木賊也

寂勝講ノ頃ヨリ七月甲旬ニ着ル是極熱ノ時ノ下室也或
説ニ甚雨ノ日モ是ヲ着ルト云リ宿老ノ人ハカラ又時モ着

新洲 〔但吉事ノ日ハ不着下室ト見エタリ〕 夕ノ寂明講
ナト工着セリ殿上人ナトモ同ク着

寛治八年四月十日賀茂詣ニ京極関白師実公青松葉
下室用ラレ

嘉禎三年五月廿三日寂勝講ノ日道成朝臣此下室ヲキル
同キ五卷ノ日頭中將実雄是ヲ着

應永九年九月廿日唐使鹿苑院准后へ参入ノ時今出川内
大臣西園寺大納言トモニ朽葉ノ下室ヲ着也

黄朽葉

建久八年四月廿二日朝覲行幸ニ頭中將公任 黄朽葉ノ下
室ヲ着ル

是モ晴ノ時用ル遊遊見エタリ

天永二年十二月十七日後白ノ春日詣ニ中納言ノ中將紅

ノ織物ノ下重ヲ用ユ

白重 白色

更衣ノ日上下着ル下重ハ宿老ノ人ハ更衣ナラヌ日モ是ヲ

キル又極熱ノ時は着ト見タリ

康和二年七月一日新所ノ旬ニ左大臣信房此下重着 新派

仁平元年正月一日太政大臣是ヲ着無難旧或記ニ見

承久四年三月二日節時記今日予白ニ重ヲキル殿上人上達

部ヲ不分ヲ奉トナタレ人是ヲ着ニ無難云リ

仁安三年十月或記ニ衛府羽服ヲキルトキハ白重ヲ

着ト云リ天永四年七月十三日左大臣参内ニ薄物ノ白重ヲ用

蒲萄 表蘇芳 裏花田

冬ヨリ春ニ至テ是ヲ用ユト見タリ

嘉禎四年三月廿九日春日行幸還幸左大将蒲萄染

ノ二倍織物ノ下重ヲ用ユ

引信伎 色蘇芳濃薄ハ時ヨリ

多ハ炎天ノ頃は着ス諸社ノ行幸御幸并齋院御

禊賀或詣ナトニ例アリ

寛治八年四月賀茂詣ノ京極ノ大殿保元元年四月賀

茂ノ社行幸ニ法性寺ノ殿下仁平四年宇治ノ在府ナ
ト是ヲ着ラレタリ或説ニ此下重月日ニ西人キタト云リ
然ニ御堂殿下ト濟時又猪熊殿下ト忠房各同日ニキラ
シタル由弘安三年或記ニ見ユ

天永三年四月十八日賀茂ノ祭近衛使少将引倍伎ノ

下重ヲ用ユ 新派

唐綾 色文ナトシヒテサマニリルナシ

是ハ唐装束トテ下重上袴ニ唐綾アルヒハ唐顯文紗ナト
ヲスル夏也

久安元年正月行幸ノ日權政己下唐綾ノ柙ノ下重唐

綾ノ表袴ヲ用ユ

正治元年朝觀ノ日頭権大夫唐綾ノ二藍ノ下重ヲ着

又嘉禎二年五月家勝講ニ中納言中將顯文紗ノ赤キ下

重ヲ着唐装束ト云フハ此ノ類ナルハハ唐装束ハ一

日晴ト稱テ文己下ニレキヲ定義ナシ色ニノ下重有リ之

シケキニ仍テ一隅ヲアクルナルハハ唐装束係装束ハ老

者不用夏也

正治元年十一月朝觀行幸ノ日頭中將兼定生年五十

一歳深装束ヲキル人ニ甘心セカル由三条中納言ノ日

記ニ見エタリ

半臂

実禄曰唐高祖其袖ノ長ヲ制メ減ス是ヲ半臂ト号ス禁色
ヲ聽ノ人冬綾襪羅薄物濃キ其ハ大文ノ黒キ半臂也近代
春冬ハ常ニ是ヲ不着五節ノ如キ祖褐ノ時若ハ騎馬ノ時
是ヲ干儿服色ノ人ハ冬ハ平縮色濃キ其ハ殺色ニ藍之
是常ニモテ工文ハ大文トテ菱ノ三重袴之此外猶品ニアリ
凡半臂ハ下重ニヨリテソノイヒヲ備クト見エタ
リ

袖

公卿赤キ綾ノ袖ヲ用ユ文夏將軍家桐唐草指家中年
以後遠菱少年重菱中壯年ノ人深タルヲキルナリ良
家納言ノアヒタハ深袖ヲ用ヒ也凡袖ハ冬ハカリ用ル
ナルヘシ近一向是ヲ畧ス不可然ル也又宿老ニイタリテハ
白キヲ用ル也

嘉禎二年重陽ノ日菅相公白帷ニオナシ色ノ一重衣ヲ
キル是宿老ノ儀之最シカルヘキ由或記ニノセタリ又壯年
ノ人濃一重衣ヲ用シ例
久安四年侍從兼長慶賀ノ日は是ヲキル同五年又是ヲ
キル也

單

紅ノ綾ノ文菱四季用ニキル春冬ハフクサ張夏秋ハ張草ノ是
ヲ是ハ引倍伎用号ス近代ハ袖單トテ帷ニ袖斗ヲ付テ用
工最略儀也至極ノ老人ハ是モ白ヲ用也

赤帷

紅ニ添タル大帷也汗取ノ帷ト号メ夏秋是ヲキル冬ハ不用
也然ニ近代單ノ袖斗ヲ付テ夏冬ハ是ヲキル旧儀ニカハ
レル之老人ハ白ヲ用也

表袴

夏冬無差別少年端緑綾霞地ニ窠ノ文中年ヨリハ
藤丸堅文是公卿已下禁色ヲユル人キルナリ水色人ハ平

帛也裏ハ何レモ紅キナルヘシ但老人ハ不折也此外漆袴

ハ下襲ニシタカヒテ其色ヲ備クト見侍ル也

七二代白川ノ片

養保三年白川院大井川行幸ノ日京極ノ関白師実
公唐錦ノ表袴ヲ用ユ

康和六年正月三日朝觀行幸ニ花山院在大臣時ニ大納

言大將三ノ紅梅ノ下襲ニ萌木ノ表袴ヲ用ユ

今三代土御門院ノ片

正治元年十一月廿七日朝觀行幸ニ猪熊ノ関白時ニ右
大臣三ノ紅梅ノ下襲ニ萌木ノ表袴頭中將黄青裏ノ下
襲ニ蘇芳ノ表袴ヲ用ユ

大口

赤大口トテ紅ノ生ノ平袖也又張袖ヲモ用心也但近代不見宿
德ノ人ハ白キ張袖也是モ其冬ノカハリナシ

襪

練貫ヲ用ル也宿老ハ平袖唐装束ノ時ハ亦一ツ、美ヲ尽シ夕
ル夏ニエタリ近クモ通宗御復唐装束シキルトキニハ顯
文紗ノ襪用ル襪ハ束帶ノ外着用セサル歟近代直衣
衣冠ニテモ衣ヲカカスル片ハ皆襪ヲ用ユ如何但御免ヲ
蒙テ着用スルハ別段ノ夏ニ

貞和二年十月二日野宮内大臣直衣始衣單等ヲ着
ニ練貫ヲ用ユ是ノ際當ニ仍テ先年ヨリ御免ノ田中園
相国ノ記ニエタリ

笏

天子ノ御笏上下方也是朝拜ヲ受給フ時ノ御笏也上
田ハ神祇ヲ拜玉時ノ御笏也然ニ天曆ノ御時方ノ御笏ヲ
以廣平親王ニ賜小野九條右丞相等此夏ヲ聞テ難セウ
ル、ノ旨宇治園白カタリ傳ヘラル、由松殿ノ抄ニ見タリ臣
下ノ笏百ハ五位已上象牙白木ノ笏ヲ通用ス前ノ世後直
直ニ六位已下水ヲ用前控^{ツキ}後ハ方也又五位ニテハ散位モ是
ヲトリ六位已下ハ散位ノ輩上取夏ヲユルサル由長元七年
明法博士道成勅文ニエタリ異朝ニモ天子珠玉諸候象

牙大夫士竹大夫ハ魚鬚ニテ飾リ士六象首ヲ以是ヲ備ル
兩朝氏ニ形相ノ替ヲ以テ尊卑ヲシメス者可成然ニ中古已
未礼服ノ時斗牙ノ笏常ニハナヘテ水ノ笏之一向制定
ナシ頭廣シ厚モアリ薄ヲモアリ厚薄長短家ニ執キ
タル所カレハ也直ナル斗ニテカレモソキタルモ見及ケルナリ
近代ハシアキテ光明ノ在ラ善トス歎宇治ノ左府ハ光明ノ
損セシテラ思ニテ節會毎度外ノ笏ニ紙ヲテシテモタレシ
ト也近代迄モ主上上皇ニハ常ニ牙ノ笏ヲ持シメ給リ歎正
和二年五月十七日上皇伏見院勅書ヲ法徳寺ノ山後ニ獻セラ
ル、時黒キ御袍ニ丸鞠ノ帶牙ノ御笏ヲ持玉フ由後伏見院

ノ宸記ニシエタリ

扇

宿老ノ公卿束帶ノ時夏冬シ不分檣扇ヲ持直衣ノ時尚是
ヲ持年若キ公卿炎天ノ頃蝙蝠冬ハ板横目泥箔ヲナラシ画タル持
久安五年ノ冬、日吉ノ行幸ニ三位中将兼長銀泥ニ画カキ
タルヲモツヨシ見エタリ
棋家用赤シハ盛年ノ時両方ノ面ニ藤ノ丸ヲ糸ニテハシラ
押タル檣扇ヲモツ束帶ニハ夏モコレヲモツ直衣ナトノ時極熟ニ
蝙蝠ノ扇ヲモツ大老ニイタリテハ猶檣扇也又十七八歳程
ノ中納言ノ中将大納言杯是ハ白キ糸ノ綴全リタルヲ藤ノ

房ニ鑑テ持一向十五以前ハ松ノ横目画ヲ書タル扇ノ色々
ノイトニテ綴カワ子長ト結ヒ余ノ梅ノ散花ヲ取テ付テ
ニキ付之要ハカ子ニテ蝶鳥ヲスユル古ハ檜扇ニ公夏ノ次第杯ヲ
書テ持タルト見タリ

帖紙

陸奥ノ紙ヲ用ル由ニエ或ハ人ニヨリ時ニヨリテ薄様檀紙十
ト用ルコトモアリ

帶

直衣ヲキル人ハ直衣ノ切ヲ用エサナキ人ハ下重ノ切ヲ用
ユ夏冬ノカハリモ直衣ノ下重ニ用シ

劔
劔劔

諸ノ幕會内寧御襖ノ行幸杯ニ玉御コレヲ帶ス如法ノ劔
劔近未不及見也仍其様悉難記裝束ハ紫滑藍草十
ト見エタリ鞠ハ大略木地ノ由記セリ

安元二年六月四日後白河院太上天皇ノ御賀ニ菩提院基屋方公松殿関白紫檀地

ノ金作ノ螺鈿ノ劔ヲ帶フ鞠ノ上下ニ水鞠ノ伏竜アリ貝
ノ中ニ玉ヲ入、是劔劔歟ノ由月輪ノ日記ニ見ユ永亨丁丑年
正月三日天皇元服也中山ノ大納言ノ記ニ云今度劔劔代尋
得ス仍螺鈿劔ヲ以劔劔ニ換シテ薄押テ是ヲ用ユ頗輕忽也云々新米

劔劔代

内宴節會御元服等公卿是ヲ帶ス代トハ饒劍ノ代ト云ナ
ルハシ北山抄 是ヲ内宴ノ劍ト称スル由ノセタリ

午二代土御門院
兼元四年正月朔日奉禪塔ノ記云今日関白饒劍代ヲ帶

ス其勢カ螺鈿ノ劍ノコトシ金ヲ以伏輪ヲカクル紫檀地ノウ

ヘニ唐草ヲ貝ニテ押ヘ柄ニルリヲ用ユ露ヲナシクルリノ珠

勝ノ物之云々貞永二年正月二日院ノ拜礼大殿饒劍代ヲ

用ヒラル木地伏輪螺鈿ノ劍ノ由京極黄門ノ記ニ見タリ

螺鈿劍

行幸ニ公卿已下是ヲ用ユ節會日ハ諸衛ノ侍佐是ヲ帶ス

又節會ノ日執政ノ人代ノ代ト号ノ此劍ヲ用也御堂ノ流元

三間ハ螺鈿ヲ帶ス殿上人ノ時ハ蒔画也以外讓位任大臣立

后列見定考或ハヤコトナキ佛夏ニモ用ユ列見定考行幸

節會ニハ少納言ハ省ノ浦モ是ヲ帶ス御禊ニテ笠削ノ公卿

是ヲ帶シ賀茂詣ニハ大臣帶ス宇治ノ左府ハ并賀赤麩

馬ノ日帶セシ也并賀ニハ公卿ノ後帶スルト見タリ又九条

右丞相ノ云列見定考ハ是宮中ノ大夏也公卿以下螺鈿

ノ劍ヲ可帶之其様地ハ沉地紫檀地等也木地ニ金ヲ

ヲ摺モ也

棋家

十七代四條院御代

嘉禎三年正月三日光明峯寺棋政ノ臨時客ニ福光

園院于時右大臣三子紫檀地ノ螺鈿水精ノ柄ノ劔ヲ用ユ

嘉禎三年正月三日臨時客ニ在大臣沉地鸚鵡ノ金作ノ螺

鈿ノ劔ヲハク累代物ト云ク

貞永二年四月十七日福元園院ノ関白大将并賀ノ時螺鈿

ノ劔ヲ用ラレシ也

將軍家并賀ニ此ノ劔ノ例

百代後醍醐 康曆元年七月廿五日

尊氏二代義滿 鹿苑院准后大将并賀ノ時沉

地ノ螺鈿ノ劔ヲ被用

百四代後花園 永享七年七月廿五日

尊氏六代義教 普廣院將軍大将并賀ニ沉地ノ

螺鈿ノ劔ヲ用ラル

前同 康正二年七月廿五日

尊氏八代義政 慈照院准后大将并賀ニ同劔ヲ

被用

諸家

保延四年三月三日春日祭ノ上卿ニテ宇治ノ左府沃懸

地ノ劔孔雀鸚鵡ヲ螺鈿ニテ招タル劔ヲ用ユ

七十二代近衛院 仁平二年正月廿六日大饗ニ宇治ノ左府金作紫檀地

螺鈿ノ劔ヲ用文鸚鵡唐草緑螺鈿ノ伏輪アリ柄瑠璃ノ

禪志合是ヲ玉フト云ク此ノ劔ノ様ハ沉地紫檀地下ノ韃ニ右ノ

コトキ色ノ文其金銀杯ニテスエタル者ノ水精ノ柄トハ較ノ

ノ如ニ柄ニ水精ヲ伏タルタルハ此ノ劔ノ柄ニハ較水精瑠璃

杯見エタリ又金作トハ金具ノ夏九八シ

通螺鈿劔

帶スル儀時画ト螺鈿ト通用ノ劔ノ由峯ノ殿下記ニ見タリ
又金通ハ^{ナシ}過差之儀之行幸ニ公卿着用ノ由記セリ通用ノ劔
ハ時繪ニシ通ノ中ニ螺鈿ニスル也

應永十五年四月廿五日 福照院 関白ノ記ニ通螺鈿ノ劔トハ
通ノ中ニ螺鈿ヲスリ鞘ハ時画ニ是通用ノ物ト記セリ或記ニ
通ノアル螺鈿ノ劔ヲ通螺鈿ト存スル輩アリ誤タレ説ト
之其様或金作ノ通或ハ瑠璃水精ノ通ニ唐草ト色ニ
ノ文ヲ通ノ中ニ摺也



寛治八年四月十四日 賀茂詣ニ京極ノ関白 鞍柄ノ平座ノ
通螺鈿ノ劔ヲ帶ス

安元二年三月四日 御賀ノ時内大臣 沉地ノ通螺鈿ノ劔ヲ帶
ス川後 眞三 松殿ノ関白 沉地ノ金作ノ金通螺鈿ノ細劔同
日月輪殿下右大臣ニテ 沉地ノ銀通ノ螺鈿ノ細劔ヲ帶セラレ也
時繪螺鈿劔

遠所ノ行事ニ公卿是ヲ帶ス又拜賀ノ日必此劔ナリ或説
ニ此劔ヲ螺鈿ト時繪ト通用ノ由思輩アリ 僻夏ニ

棋象之例

七十四代身羽院

元永二年 知足院 棋政内大臣ノ拜賀ニ時画 鸚鵡螺鈿

ノ劔ヲ用ユ

建永二年六月十七日光明峯寺殿下大将ノ拜賀ニ時画螺
鈿ノ楯アル劔ヲ帶ス

諸家

七十六代近衛院

仁平元年八月十日宇治左府春日詣ニ畫画 鸚鵡ノ螺鈿劔

同十一日金作ノ沃懸地ノ螺鈿劔ヲ用ユ時繪螺鈿ニモ楯モカク

ト見エタリ一新狀

將軍家拜賀ニ此劔ノ例

九十八代後醍醐院位中

建武元年十一月十九日寺持院將軍參議拜賀ノ時時

画螺鈿ノ劔ヲ帶セラレシナリ

百二代後花園院

長祿四年 慈照院准后左大臣拜賀ニ同シク時画螺劔

ヲ帶セラレシナリ

時繪劔 付時繪ニ楯アル劔

是シ平鹿ノ劔ト号尋常着用ノ物ニ拜賀行幸ノ場

始御讀經ナトニモ帶スル也

八十八代高倉

治承元年十二月二日中將良通拜賀ニ唐草時画ノ劔ヲ

九条之祖川輪兼実男

帶ス以劔御堂殿ノ御物ニ拜賀ノ時ヤナラス是ヲ帶スル由

月輪殿下ノ祀ニ見タリ

治承四年三月四日上皇初度ノ御幸ニ右大将時画劔ヲ帶ス

安元二年二月廿一日御賀之試樂ニ月輪殿下時画劔ヲ帶ス

養元四年十月十五日弓場始ニ光明峯寺大納言ノ大將ニテ
此劍ヲ帶ス

棋家樋アル劍ノ劍

安元二年二月廿一日御賀ノ試樂ニ松殿閼白金樋ノ時繪ノ

劍ヲ帶ス

七十四代鳥羽院

保安四年三月廿九日臨時ノ祭撰政金作ノ時画ノ樋ノ劍

ヲ帶ス瑠璃ノ柄也或記ニ騎馬ノ時ハ瑠璃水精ノ柄ヲ用ヒ

サルト見エタリ

將軍家樋アル劍ノ劍

百代後小松院

應永廿三年四月廿日内大臣

勝定虎將軍
義持

石清水八幡宮臨時

螺鈿野劍
祭ノ日樋アル時繪劍ヲ被用

近衛次將外衛ノ佐等行幸ニ是ヲ帶ス又春日等ノ遠所

ノ行幸ニ公卿ノ次將大將杯着用又邂逅ノ夏ニ棋家一流ノ

所為ノ由後成恩寺ノ記ニ見タリ 七十代堀川 永長二年在大將殿下

天永二年中納言ノ中將 法性寺 養元四年 道家 在大臣殿下 光明峯寺 十

ト春日行幸ノ日此劍ヲ用ヒラレタリ

舞人此劍ヲ帶スル例

建久元年十一月廿三日石清水臨時ノ祭螺鈿野劍尾鞘

用ニ四位行豹五位亮ト云々

應永廿三年四月廿日同祭舞人中將教高侍從行豊等此
劔ヲ用尻鞆教高水豹行豊也

時画野劔

大將等ノ直衣始步御幸供奉直衣ヲキル時是ヲ帶ス納
言ノ直衣始ニモ野劔ヲ用ル例アリ又直衣衣冠ノ時モ帶ス布
袴ニモ是ヲ帶ス其様毛抜形アリ平指革諸時ニシメカフ
又尻鞆有虎豹等ノ品アリ尻鞆ニ於テハ遠所行幸ノ時
ニ是ヲ用ル賀茂石清水等ノ臨時祭ノ舞人ハ常ノ夏也凡
野劔ニナリテハ時画螺鈿強テハ差別ナキトシ工侍ナリ

棋家劔例

七十四鳥羽

元永二年二月十四日法性寺撰政大將直衣始ノ時野劔ヲ

用永曆三年十二月右大將良通直衣始ニ此劔ヲ用

治承三年十一月朔日殿ノ中納言直衣始時繪野劔ヲ用新派

文治四年正月廿七日月輪殿下氏ノ長者ノ後初春日社參

詣ノ時衣冠海浦野劔ヲ帶ス先例小狐ノ劔ヲ用ユト云ク

同日内府良通二佐中將後京極良經 同ク衣冠ニ野劔ヲ用ユ

指家之例

七十三堀川

唐和三年四月祭ノ日久我内大臣齋院ニ參ルトキ布袴ニ野

劔ヲ帶

保延元年二月廿五日大將ノ直衣始ニ時画野劔ヲ帶ス

將軍家幼劍例

百三後鳥羽

建久元年十二月二日右大将直衣始ノ時革緒ノ野劍ヲ帶

百後山

兼曆二年正月廿日鹿苑院准后大将ノ直衣始

百三後花

永亨了二年十一月九日普光院將軍大将ノ直衣始

同

康正元年正月廿五日慈照院准后大将ノ直衣始

長祿二年八月十六日同准后内大臣ノ後直衣始

百五後五御

文明十九年正月廿五日常徳院大将ノ直衣始等皆時画

螺鈿ノ野劍ヲ帶セラレ也

平鞆劍

上皇藝ノ御幸ノ時御車ノ内ニ入ラル棋関將軍家公卿出行

時車ノ内ニ入テ下車ノ後ハ前駐ニモタシムル之帶スルナリ

諸家

九十七光明

貞和二年十月九日中國相国ノ凡雅集竟寧ノ日院參卜

テ革緒ノ劍ヲ車ノ内入下車ノ後前駐ノ上首ニモタシムル由日

記ニシエタリ其様常ノ時画野劍ニ革緒ヲ付テ柄ニ毛抜形

ノ有者之則毛抜形ノ劍ト号ス或ハ革緒ノ劍ト号スル之

將軍家例

百三後花

寛正四年十一月慈照院准后ノ等持寺八講ノ時永継朝臣

冷泉左衛門允

平清ノ御劍ヲ持由見タリ 新

其様常ノ時画ノ野劍ニ平儀ヲ付テ柄ニ毛抜形ノ有者之則

毛拔形ノ劔ト号ス或華飾ノ劔ト号ル也

平緒

紫於劔装束
紫葦

諸節會行幸拜賀大嘗會日ノ御稷任大臣大饗春日祭御
賀等ノ日是ヲ用ユ又若年ノ人ハ尋常ニ毛是ヲ用ユ繡孔雀
尾長鳥竹桐鳳凰唐草四季ノ花黄鳥鶴松千鳥ト上
強テ定メテ紫ニ青於相交レ平緒ハ春ニ是ヲ用ユトシ夏
リ保安四年二月三日関白才機詔ノ日紫於ノ平緒ヲ用文
鶴松ノ枝千鳥也

兼安五年四月廿七日侍從良道此紫於ヲ用ユ劔紫葦也新派

建永二年六月十七日峯ノ殿下大將拜賀ノ時紫於ノ平緒ヲ
用ユ文竹桐鳳凰也

安貞二年十二月峯ノ殿下拜賀ノ日此平緒ヲ用ユ文御賀ノ如
ク臨時ノ時晴ニハ度々劔平緒ヲ改メ用ユ也

安元二年三月四日御賀ノ日松殿白紫檀地金作ノ劔
紺地ノ平緒右大臣月輪紫檀地ノ金作ノ螺鈿ノ劔紺地ノ
平緒同六日後宴ナリ関白金作ノ榎螺鈿ノ劔劔紫於ノ平緒
右大臣関地ノ銀榎ノ螺鈿ノ劔紫於ノ平緒各如此改用也

ラレ侍也

蘇芳於

此平緒執柄ノ外他人不用由寛治六年八月九日ノ記見タリ

青竹 劍裝束
青竹 青葙

或ハ棟竹ト号ス四月ノ頃最勝講ナトニ是ヲ用ユ藁玉卯
花廬橋瞿麦燕孔雀唐草ナトヲ縫ル見侍ル

保元元年七月相撲ノ節ニ出居ノ次將青竹ノ平緒ヲ用ユト云

紺地 劍裝束
紺地 藍葙

讓位節會行幸拜賀已下凡尋常ニ用ル平緒也又小忌
ノ舞人甲ヲ着ル次將紺地ヲ用ル也古人多ハ祝ノ物ヲ縫又
唐鳥唐花子鳥松梅雉鶴ナトヲ縫ニ昔ハ紺地ニ芦子ヲ縫
タル平緒御堂関白己未棋家ニ傳テアリシトナリ

棋家之例

^{七十三堀川}寛治八年四月十四日賀茂詣ニ京極ノ関白此平緒ヲ用ユ同日

宇治ノ関白同ク紺地ヲ被用

治承四年四月四日上皇初度御幸ニ右大將コノ平緒ヲ用 新派

文治三年十一月七日石清水ノ行幸ニ内大臣紺地ノ平緒ヲ用

ユ 新派

兼元四年十月廿五日讓位ニ光明峯寺大納言ノ大將ニテ紺
地ノ唐州ノ平緒ヲ用シナリ

將軍家拜賀ニ此平緒ノ例

九十五後醍醐

建武元年十一月十九日等持院將軍參淺ノ拜賀此平緒

ヲ用之

應永十四年七月十九日勝定院大將并賀時餅地用ヒラレ

シテリ

兩木地 劍裝束
藍葎

春是ヲ用之 紅梅白梅ナトヲ縫トシエタリ

高倉片

安元二年三月四日御賀ノ舞人ノ中ニ萌木ノ平緒ヲ用タル

申見タリ

紅梅地 劍裝束
紫葎

多ハ歸テ臨時客此平緒ニ又深装束ノ時是ヲ用之 繡ニ
ハ遠山小松白梅之又火色ノ下襲ヲ着ル人ハ此平緒ヲ用之

ト見タリ

嘉保二年臨時客ノ日後ノ二条園白火色ノ下襲 紅梅ノ
平緒被用

兼安二年正月二日撰政家臨時客ニ尊者右大臣 月輪 火色
ノ下室ニ紅梅地ノ平緒ヲ用之 件ノ平緒古小松ヲ縫本是
大二条ノ殿下ノ御物ノ由日記ニ見タリ

兼元元年十一月廿九日寂勝四天王院ノ堂供養ニ峯ノ

園白ノ紅梅地ノ平緒ヲ用之

檀 劍裝束
藍葎
或檀草

九十月是ヲ用之 又御襖大將代ヲ勤心時用之 繡 菊 竜 膽

紅葉ナリト見タリ 具平親王ノ平儀櫛捲ニ菊枯野ヲ健
フト記セリ

帯

有文巡方帯 或隱文ト称ス

節會行幸行啓朝見定考以下ノ公事又無止夏佛夏拜賀
賀茂諸御賀等是ヲ用ユ文ノ一鬼形獅子形唐花唐草
等ニ眞寶ノ玉ノ帯ハ火ニ毛焼スト云リ凡裝束ニ具足
ノ中ニ劔笏帶ニハ名物トモ有ト云タリ

棋家

七十六近衛 仁平元年八月十日宇治丸府春日詣ニ獅子形ノ帯ヲ用ユ

之光明峯寺十四順徳三年四月十五後堀川安貞二年十二月各園白拜

加賀ノ日同シ帯ノ

臨時客ニ此帯ノ例

嘉禎三年正月三日臨時客ニ同殿下有文巡方ノ帯ヲ着用
セラレシ也

將軍家拜賀此帯ノ例

十五後醍醐 建武元年十一月十九日等持院將軍參淺拜賀ニ有文ノ

巡方ヲ用タル

百後田 康曆元年七月廿五日鹿苑院准后大將拜賀ニ有文ノ巡方

ヲ用タル

百三後元
長祿四年十二月十五日慈照院准在大臣拜賀ニ此帶
ヲ用ヒラレシナリ

無文巡方帶

天子御用ノ御衣ヲメヌ時此帶ヲ用ヒ玉フ凡人ハ是ヲ用ヒカル由
後成恩寺兼良ニルセリ

有文丸鞆帶

有文ノ巡方ト通用ノ物之仍テ着用ノ例巡方ニ同但蒔會
行幸不者ノ日夕ヨリアリト見タリ

寛嘉二年四月十三日光明峯寺ノ記ニ云春徳童殿上
ニ有文ノ丸鞆ノ帶ヲ用ユ文人形佐成寺ノ宝藏ニア

ノ家司保えヲツカハシテ取上ト云々

無文丸鞆帶

尋常着用ノ物之春日詣ノ御前布袴ノトキ丸鞆ヲ用ヒ東帶
ノ時ハ巡方ヲ用由見タリ又時儀ノ劔ヲ帶ニハ此帶ヲ用ト
見タリ巡方丸鞆ニ帶ノ夏之彈正成ニ曰白玉ノ帶ハ三位
已上并四位ノ參議ニテ用由見タリ

上皇丸鞆ヲ召例

正和二年三月十七日海見院丸鞆ノ帶ヲ用玉レ也
安元二年二月十日御賀ノ武樂ニ右大臣川輪時画鉦ニ
無文ノ帶ヲ用ユ

曆應三年十一月十八日中院大納言新嘗會ノ各月四年正月六日同納言叙位ノ執筆ニ候スル日氏ニ時画ノ叙ニ無文ノ帶ヲ用ユ

馬腦帶

舞人并小忌ラキル人トト着用ス又四位ノ人尋常更ラ用ル由土御門大納言抄ニ見タリ但禪正式ニ馬腦ハ五位以上通用スアリ又應德三年正月朔日在大寺匡彦^{于時從}三位馬腦ノ帶ヲ用ユ保元^{七十七後白川}ノ内宴ノ日^{忠道}後白^{法性寺}赤色視ニ馬腦ノ帶ヲ用ユ安元元年四月侍從良通小馬腦ノ帶ヲ用ヒシ也

金青玉帶

兼曆二年七月廿八日相撲百令ノ時殿上人巡方ノ帶ヲ用然ニ長忠金青玉ヲ用ユ不可然由匡彦ノ日記ニ見タリ安貞三年正月廿七日峯ノ関白法性寺ノ宝藏ヲ関テ帶ノ管三合取出此中ニ金青玉ノ帶ニ腰アリ

瑠璃玉帶

治承四年御即位ノ日土上召^{干御帶兼日院ヨリ献セラル有}文ノ瑠璃ノナリ干御帶ノ由信範ノ記ニ見タリ

犀角巡方帶

前會行幸以下四位五位是ヲ用ユ又并官拜賀等ニ用ル仁安二年十月廿一日中山相国イニ夕中将ニテ日吉ノ御幸

号堀川左大臣
関白道長
賴宗 公男
兼賴
俊家
中御門元祖松木
能長
基長
長忠 中納言
于石山并母
宣親 女

武樂ノ時犀角ノ巡方ノ帶ヲ用ユ

嘉元二年三月十八日石清水臨時祭ニ藏人頭實任同シ帶
ヲ用ニ各四位ノ人ニ

犀角丸鞆帶

用ル夏犀角巡方ノ帶ニ同シ但五位尋常見ヲ着用又彈正
式ニ班犀ハ五位已上通用ノ帶ノ由ニエタリ

久安四年六月廿三日侍從兼長拜賀ニ犀角丸鞆ノ帶ヲ用ニ
白石帶

大外記是ヲ用ル之彈正式ニ記伊ノ石帶ノ白クカヤケルハ六
位已下不可用由見タリ

烏犀ノ帶

尋常六位是ヲ用ニ彈正式ニ六位已下ノ帶ノ由見タリ

魚袋

吳朝ノ儀古ハ笄袋也魏文帝易ヲ龜袋トス漢ノ高祖
改テ魚袋トス諸臣ニ玉ヲ具飾三位已上金五位已上銀紫
ノ衣ヲ玉ヲニハ金銀ノ衣ニハ銀ヲ玉ト見エタリ當朝ノ弋延
喜禪正式ニ曰ハ魚袋ハ參議以上及紫ヲ着諸王ノ五位以
上金装リ自余ノ四位五位ハ銀装リト云々嘉會大嘗會ノ
御禊内宴臨時祭ノ使ニ官ノ大所食ナト是ヲワタル其様土
御門大納言ノ抄ニ曰帶ノ右ノ方ノ着ニ石ニ付ル或ハ弟一ト

云々人ノ肥瘦ニ可依但光明峯寺園白ノ記ニ在ニ付ル由見タリ
左右人ニヨリテ替侍之付諸ハ付或ハ紫四但也又リノ夏朱黑
定ル幾ナシ人ノ心ニ在又外記史ハ雖五位ト是ヲ不付欵保安四
年或記ニ云大嘗會ニ大外記師遠大夫史政重巡方ノ帶ヲ用
ヒテ魚袋ヲ付ス大外記大夫史ハ五位トイハ凡魚袋ヲ不付ト云
由諸可尋トアリ大嘗會ニモ国司ヲ兼ル人標ニ山ヲ引日魚袋
ヲ不着夏

保安四年十一月十八日或記ニ宗能朝臣国司ヲ兼テ供奉ス
小忌ヲ雖着魚袋ヲ不着由ニ云リ

履

草鞋

天子尋常ニ召履之知主ノ時ハ糸鞋ヲ用玉フ之
至徳元年四月廿七日召清水臨時ノ祭ノ御襪ニ後小松院黃檀
漆ノ御袍并糸鞋ヲ召玉フ今度永久以来ノ知主ノ例ヲ
追ルノ由秀長ノ記ニ云リ又西宮抄ニ主上及僧家賞
女等是ヲ用ル由ニ云リ

靴

朝賀小朝拜節會内宴ナトニ天子モ夕ガル也臣下ハ此外即
位行幸拜啓列見定考駒牽讓位之后立太子任大臣釋
奠等ニモ是ヲ用ニ即位ニモヒテハ近衛大将中少將外衛

ノ督佐ナト靴ヲ着ルトニエタリ 其様華靴履革ノ帯ニ金
物ナリ錦ノ色赤地青地等老少ニシテカヒテ替リ天子系
鞋ヲ召時合期セルニヨリテ靴ヲ供スル例

治承二年正月朔日小朝拜ノ時頭中将定能朝臣申テ白
御靴修理ヲクハフルノ所ニイニタ持矢クセスト云々殿下秘殿仰
テ曰密々御靴ヲ供ヘシト云々仍テ小朝拜ノ間御靴ヲ召節
會ノ時御草鞋ヲ召ノ由中山内府ノ記ニ見タリ

半靴

直衣衣冠布衣ニテ騎馬ノ時是ヲ用ユ行幸御幸ナトニハ
東帯ニテモ半靴ヲ着シテ騎馬スル夏ナリ其様華靴錦靴

沓ノ如シ

浅沓

尋常公卿以下コトクシ是ヲ用ユ禁色ヲ聽ノ人ハ沓敷ニ織
物ヲ用ユ表袴ノ織物之固文浮文其人ニヨル禁色ニ不在ル人ハ
平箔ヲ用ユ皆文ヲ押ス混合セラル為ト見タリ大臣大将ナ
ハ是ヲ不押混屬ス為故ニ惣ノ靴柄家ニハ文ヲ不押夏也

深沓

靴沓ノイウト云々

外記廳ノ政ノ時公卿是ヲ用ユ尋常ニモ深沓深雨ノ時着用
スルニ其様華靴ナシ縁アリ紫革ノ無文也仁平元年十一
月十一日在少将隆長春日祭ノ使トシテ深沓ヲモメサレム

其躰華瓢ナシ又川慶ナシ黒ク又ル光明有田台記ニ見ユ治養
三年四月廿一日賀茂祭ノ日近衛使石少将顯家朝臣ノ行粧
寂未ニ保沓ヲ以テ列又保沓伏輪アルヨシ中山内府ノ記ニ見タ
リ甚雨ノ日是ヲ着スル例月輪記見仁安元年十月十日降
雨皆上皇若宮東ノ條ニ度御立太子アルヘキニヨリテ之ヲ
御幸ニ供奉ス深沓ヲ着用スト云々
鼻切沓或ハ鼻ト稱ス

臨時祭諸社ノ行幸御幸公卿以下是ヲ用ユ舞人試樂ノ
日同ク此沓ヲ用ユ西宮記曰鼻切ハ四位五位ノ上官是ヲ着用
ス近代公卿及六位心ニマカセテ着用スイハ夕可否ヲシラス

ト云々永治元年大嘗會ノ御襖女御代ノ前駈江人ハ鼻
沓六位鼻切沓ト云々ハ鼻切差別アル歟ノ由土御門大
納言ノ抄ニ見エタリ

藁深履

保延五年二月十日或注曰西院雪見ノ御幸御烏帽子直
衣出衣藁深沓メス華瓢アル由見タリ

草履

御齊會行幸ノ間王卿着用ス其形麻履ニ似タリ

糸鞋

西宮抄曰舞人及侍衛ノ六位是ヲ着用ト云々

安元二年三月四日御賀ノ在ノ舞人頼実右中将能盛右中
將清徑以下糸鞋ヲ用ユ右ノ舞人ノ内稚賀ノ糸鞋村濃
ノ糸ヲ以テ是ヲツクルト云々

今案スルニ舞人ノ凡流ノ糸鞋等ハ侍衛ノ六位ナリ、ハ又
別段ノ下ニルヘシ幼主モ是モ召ス例右ニエタリ

皇太子着用ノ例

久寿二年二月十五日宇治ノ在府記ニ後一条院皇太子
トシテ拜觀ノ糸鞋ヲ召由勅人記セリ

將軍家伊勢參宮ニ着用ノ例

永享三年二月十二日普廣院將軍伊勢參宮ノ時糸

鞋ヲ用ヒラル供奉ノ公卿以下皆糸鞋ヲ着シ侍ル

麻鞋

西宮抄曰午振走嬉ノ着用スト云々

毛履

西宮抄檢非違使佐以下夕ヨリニシタカヒテ是ヲ用ユ云々仁
平元十月祭ノ日博官人在近府生狛亮行奏武末侍曹奏
兼弘内舍人童等皆毛履ヲハク

束帶着用ノ次第

- 久ハ先赤大ロヲ着
- 次表袴
- 次單
- 次袖

次下襲上下

其上三袍

復ハ先赤大口

次表袴

次赤帷

次單

次下襲上下

次半臂

次袍

或説ニ先赤大口

次下襲

次袍風帽ノ物ヲキ

次表袴ヲ着テ表袴ノ腰ニテ下單ヲ着筆尾ト云々

着用ノ次第旧記ニ記知如此但當時ハ半臂等ヲ略シ下襲單

トトヲモ赤帷ノ袖ヱリハカリニ付侍ル故着用ノ故実モト

ニ所用ナク侍ル

衛府貝足

卷纏ノ事

卷纏ハ大將以下五位以上ノ筋ヲ帶スル輩是ヲ用ユ纏

卷様ハ赤ハ外ニ在リ輪元ア十八内ニアリ拍奕モ本ニサス

細纏

武官ノ輩六位已下是ヲ用ユ六位ノ藏人是ヲ用ルモ武官故

老懸

武官ノ人卷纏ニ是ヲ用ユ六位ハ細纏ニ用ル之其品厚薄ノ

カハリアリ古ハ薄ク近代厚ヲ用之猶ハ紫或ハ紺ノ糸ナト時

ニヨリ人ニヨリテカハル之物言ノ大將ハ行幸等ニテ筋ヲ帶

シ纏ヲ卷テ老懸ヲ用ユ大臣ノ大將ニイタリテハ筋ヲ不

帶隨身ニ是ヲ持タシム仍老懸ヲ懸ケル之然ニ鹿苑院准

白永徳二年ノ行幸ニ左大臣ノ右大將トシテ纏ヲ卷テ筋

百代後田

ヲ帶セラルル但コレハ別勅ノ由ニシエタリ後例タルヘカラスル由
成恩寺經嗣白注セリ凡大臣ノ大将ヲ筭ヲ帶スル夏ハ雷鳴陣
ノ外先例ナキ由ニエ侍ル者之

襖

位襖トテ武官ノ輩ハ潮脈ヲ用ヒ侍ル夏ニ根園大臣トトモ
潮脈ヲ用ル夏侍レヒ尋常弓矢ヲ帶スル輩ニカキリニノ潮
脈ヲ着用シ侍ル夏ニ

弓

蒔繪或摺貝彌ハ銀ノ彫物或ハ塗物其文ハ蒔繪ニシタカヒ
テ書取柄上下ノ巻ハ赤或ハ紫紺糸等ノ様ハ若年人紅梅

ノ檀紙ナラヒニ薄様ヲ以是ヲ卷宿老ノ人ハ白檀紙ヲ用ユ
但建曆御襖ノ日少侍為家青キ薄様ヲ以テ卷後日及沙
汰後鳥羽院ノ仰ニ云々年齢ノ非沙汰正儀ニアラヌ何モ白樺
ヲ以テ可卷ト云々建曆ノ其中侍資平貞樺ヲ以テ是ヲ
卷ク其色紅梅ノ色之

籠

公卿蒔繪或螺鈿非參儀ノ次將木地螺鈿或木地蒔画
ヲ用ト見タリ後指ト云藍草錦草多ハ紫草ナリ平胡籠
木地螺鈿ハ行幸ノ日コトニ是ヲ用ユ蒔画ハ例幣行幸ニ
是ヲ用ユ螺鈿ノ鈕ヲ帶スル時モ不可有妨蒔画螺鈿ハ両方

へ通用ノ物之壺胡箴讓位節會等ノ警固ノ時衛府ノ公
御以下是ヲ帶ス但大將ハ壺ヲ不負由ニエタリ

七十六近衛
久安五年十月朔日吉行幸ニ三位中將兼長平胡箴ヲ帶
ス紫檀地ノ螺鈿ノ箴ニ

字一安徳
長通
長通
平胡箴 中將 良

經 平胡箴

十六條
嘉禎四年三月廿八日春日御幸ニ大將 四明寺 實徳 平胡箴 泥地

壺 繪螺鈿紫草後飾ニ蘇力終丸 終羽面星丸裏壽黑

具高物之物 弓時画丸 諸引ト云々

但壽永二年嘉禎四年字本無之重而加書者ニ



