

國朝五禮儀
八

共十一

73
6312
8



五禮八

國朝五禮儀卷之八

凶禮

四時及臘俗節正朝冬至寒食端午秋夕朔望享山

陵儀禫祭前

齊戒見序前一日陵司帥其屬掃除陵室內

外贊者設獻官位於東階東南西向諸執事

位於獻官之後稍南西向北上設盥洗於執事位後東南

隨地之宜獻官諸執事臨時盥手入就位贊者謁者贊引位於執

事之南西向北上監察位於執事東南西向

書吏陪其日陵司設靈座於陵室北戶內南



去五味均平巖



國朝五禮儀卷之八

凶禮

四時及臘俗節正朝冬至寒朔望享山

陵儀禪祭

齊戒見序前一日陵司帥其屬掃除陵室內

外贊者設獻官位於東階東南西南向諸執事

位於獻官之後稍南西南向上設盥洗於執

隨地之宜獻官諸執贊者謁者贊引位於執

事之南西南向上監察位於執事東南西南向

書吏陪其日陵司設靈座於陵室北戶內南



去五味均平



73
6312
8

五禮八

向典祀官陵司各帥其屬入奠祝版於靈座
 之右前有拈卒哭奠於左設香爐香合并燭於靈座前
 次設禮饌見序設尊於戶外之左置盞三於
 尊所時至獻官以下具衰服練後具禫服內喪則練後服贊者謁者贊引先入庭北向西上
 四拜訖就位贊引引監察及典祀官大祝祝
 史齊郎入庭重行北向西上贊者唱鞠躬四
 拜興平身監察及典祀官以下鞠躬四拜興
 平身贊引引監察及典祀官以下各就位謁
 者引獻官入就位贊者唱跪俯伏哭獻官跪

俯伏哭練後無此贊者唱止哭興四拜興平
 身獻官止哭興四拜興平身典祀官陵司進
 膳訖贊者唱行初獻禮謁者引獻官陞自東
 階詣尊所西向立執尊者酌酒執事者以盞
 受酒謁者引獻官入詣靈座前北向立贊跪
 執事者一人捧香合一人捧香爐謁者贊三
 上香執事者奠爐于案捧香在東西向奠爐在兩東向授盞奠盞
 此執事者以盞授獻官獻官執盞獻盞以盞
 授執事者奠于靈座前謁者贊俯伏與少退
 北向跪大祝進靈座之右東向卒哭前大祝進靈座之左

向西跪讀祝文訖謁者贊俯伏興平身引獻官
 出戶降復位贊者唱行亞獻禮謁者引獻官
 陞自東階詣尊所西向立執尊者酌酒執事
 者以盞受酒謁者引獻官入詣靈座前北向
 立贊跪執事者以盞授獻官獻官執盞獻盞
 以盞授執事者奠于靈座前謁者贊俯伏興
 平身引獻官出戶降復位贊者唱行終獻禮
 謁者引獻官行禮如亞獻儀訖引降復位贊
 者唱跪俯伏哭獻官跪俯伏哭盡哀贊者唱
 止哭興四拜興平身獻官止哭興四拜興平

身謁者引獻官出贊引引監察及典祀官以
 下俱復拜位贊者唱鞠躬四拜興平身監察
 及典祀官以下鞠躬四拜興平身贊引以次
 引出贊者謁者贊引就拜位四拜而出典祀
 官陵司各帥其屬徹禮饌大祝捧祝版瘞於
 坎若王后同陵則設王后神座於大王靈座
 之東加盞三於尊所各設禮饌獻官三獻
 副盞內喪在先則獻官諸執事十一月練後
 祭仍衰服十三月祥後祭服淺淡服十五月
 禫祭服

親享山陵儀

齊戒見序前發一日典校署官以祝文捧進

近侍傳捧以進殿下署訖近侍捧出付典校

署官忠贊衛封祝文及香合駕前捧行若陵

告宗廟所遙隔經宿以上則前發二日遣大臣典設司設大次於陵所近地南向小

次於陵室之側東南西向陵司帥其屬掃除

陵室內外執禮設殿下褥位於東階東南西

向設亞獻官終獻官位於褥位之後近南西

向北上設諸執事位於獻官之後稍南西向

北上設盥洗於執事位後東南隨地之執禮

位於執事之南西向贊者謁者贊引在南差

逸北上監察位於執禮東南西向陪祭羣官

位於神道東西近南文官在東宗親及武官

在西俱每等異位重行北向相對為首宗親別設

位如其日陵司設靈座於陵室北戶內南向

典祀官陵司各帥其屬入奠祝版於靈座之

右有設香爐香合并燭於靈座前次設禮饌

見序設尊於戶外之左置盞三於尊所兵曹

勸諸衛陳仗衛於弘禮門外宗親文武應陪

從官以白衣禫後俱集光化門外諸護衛之

官及司禁各具器服詣閣外伺候左通禮詣

閣外俯伏跪啓外辨殿下具白袍禫後出官

繖扇仗衛導從如常儀殿下至陵所入大次
 繖扇侍衛如常儀若陵所遙隔則前一刻
 亞獻官以下及陪祭羣官改服衰服練後具
練後具禪服內變則執禮帥贊者謁者贊引先
 入庭重行北向西上四拜訖就位贊引引監
 察及典祀官大祝祝史齊郎入庭重行北向
 西上執禮曰四拜贊者唱鞠躬四拜興平身
凡禮有辭贊者皆傳唱監察及典祀官以下鞠躬四拜
 興平身贊引引監察及典祀官以下各就位
 引儀分引宗親及文武羣官入就位謁者引

亞獻官終獻官入就位左通禮進當大次前
 俯伏跪啓請出次殿下具衰服練後具練服
 乘輿以出綴扇仗衛侍左右通禮前導至神
 門外降輿侍衛不應入殿下入小次典祀官
 陵司進膳訖左通禮跪啓請行禮殿下盥手
 杖出贊禮導殿下入就位近侍執禮曰哭練後
無哭後贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪
倣此贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪
 俯伏哭跪拜時內侍亞獻官以下在位者同
贊者執禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭興四
 拜興平身殿下止哭興四拜興平身亞獻官

以下在位者同贊者亦唱先拜者不拜執禮曰贊禮導

殿下行初獻禮贊禮導殿下陞自東階詣尊

所西向立近侍一人酌酒一人以盞受酒贊

禮導殿下入詣靈座前北向立贊禮俯伏跪

啓請跪殿下跪亞獻官以下在位者同贊者亦唱

近侍一人捧香合一人捧香爐跪進贊禮啓

請三上香近侍奠爐于案進香在東西向奠盞在東西向進盞

奠盞准此近侍以盞跪進贊禮啓請執盞獻盞以

盞授近侍奠于靈座前贊禮啓請俯伏興少

退北向跪大祝進靈座之右東向跪讀祝文

訖贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平身

亞獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下出

戶降復位執禮曰行亞獻禮謁者引亞獻官

陞自東階詣尊所西向立執尊者酌酒執事

者以盞受酒謁者引亞獻官入詣靈座前北

向立贊跪執事者以盞授亞獻官亞獻官執

盞獻盞以盞授執事者奠于靈座前謁者贊

俯伏興平身引亞獻官出戶降復位執禮曰

行終獻禮謁者引終獻官行禮並如亞獻儀

訖引降復位執禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪

俯伏哭殿下跪俯伏哭盡哀亞獻官以下在位者同贊者執禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興平身亞獻官以下在位者同贊者贊禮導殿下還小次謁者引亞獻官終獻官出引儀引宗親及文武羣官出贊引引監察及典祀官以下俱復拜位執禮曰四拜監察及典祀官以下鞠躬四拜興平身贊引以次引出執禮帥贊者謁者贊引就拜位四拜而出左通禮跪啓請出次左右通禮導殿下還大次改服白袍

繳扇侍衛如常儀典祀官陵司各帥其屬徹禮饌大祝捧祝版瘞於坎殿下還官仗衛導從如來儀王右同陵則陵司設王右神座於靈座之東與祀官加蓋三於尊所各設禮饌殿下於王右前獻副蓋亞從獻官亦設副蓋若內喪在先而王世子行祭則齊戒如儀見序執禮設王世子位於陵室東南西向王世子執禮設王世子位於陵室東南後具禪服十五月禪後至再期具無揚赤色黑圓領衣烏紗帽黑角帶奉禮贊請行禮王世子詣靈座前北向跪亞獻官以下在位者不跪從官酌酒捧香奠盞進亞獻官以下在位者以下諸執事練後仍衰服祥後服淺淡服羣官無陪祭迎賜謚祭及吊賻儀

前三日禮曹宣攝內外各供其職前一日典

設司設帳殿於慕華館西北南向結綵攸司
立紅門於帳殿之北結綵又於崇禮門及大
平館門結綵掖庭署設闕庭於大平館廳正
中南向設誥命祭文及賻物案於闕庭之前
誥命案在東次祭文案賻物案在西設香案於其南設使者位
於香案之東西向設殿下立位於西階下近
北北向待誥命祭文賻物陞廳設拜位於庭中北向典設司設小
次於立位之西又設幄次於庭之西俱南向
掌樂院展軒懸於庭之南北向陳而不作設協律
郎舉麾位於西階上近西東向典儀設宗親

文武百官及監察執事官位於庭並如常典
設司設殿下幄次於慕華館南向兵曹正郎
設黃屋龍亭二於帳殿正中南向誥命龍亭在東次祭
文龍亭賻物昇檐在西香亭在其南掖庭署設殿下祗
迎位於帳殿之西近北東向引儀設宗親及
文武百官位於帳殿之南東西相向北上文官
在東宗親及武官在西其日兵曹正郎備金鼓黃儀仗
典樂備鼓樂皆陳列於帳殿前伺候迎引鼓
初嚴兵曹勒諸衛列軍士其大駕鹵簿先陳於慕華館前司
僕寺正陳輿輦御馬並於弘禮門外分立如

式宗親及文武百官俱集朝房鼓二嚴諸衛
各督其隊入陳於勤政殿庭司僕寺正進輦
素輦於勤政門外進與於思政殿閣外俱南向
宗親及文武百官以白衣烏紗帽黑角帶白
皮靴卒哭前則衰服就光化門外侍立位東西相向
北上文官在東宗親及武官在西侍臣就階下分左右立
奉迎諸護衛之官及司禁各具器服尚瑞院
官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左通禮詣閣
外俯伏跪啓請中嚴鼓三嚴鐘聲止闕內外
門左通禮俯伏跪啓外辨殿下具翼善冠白

袍烏犀帶白皮靴卒哭前則衰服乘輿以出繳扇裏
白綿侍衛如常儀左右通禮前導侍臣夾侍
輦前如常尚瑞院官捧寶前行侍乘輦以寶載馬至
勤政門外左通禮進當輿前俯伏跪啓請降
輿乘輦俯伏與退復位凡輿輦進前俯伏跪啓請
殿下降輿乘輦左通禮啓請駕進發俯伏與
駕動左右通禮夾引以出贊儀二人在通禮
之前仗衛導從如常儀駕至光化門外侍臣
上馬所左通禮俯伏跪啓請駕小駐教侍臣
上馬退稱侍臣上馬贊儀傳唱諸侍衛之官

各督其屬左右翎駕侍臣上馬畢左通禮啓
請駕進發俯伏興退駕動宗親及文武百官
鞠躬過則平身以次侍衛駕將至慕華館侍
臣下馬所左通禮啓請駕小駐侍臣下馬分
立左通禮啓請駕進發駕動侍臣鞠躬過則
平身駕至南門外左通禮進當輦前啓請降
輦乘輿殿下降輦乘輿以入繖扇侍衛如常
儀左右通禮前導至幄次侍臣從至南門外
乃退宗親文武百官皆就次設次隨地之宜使者將
至左通禮啓請中嚴殿下具冕服未受誥命則請命

領袍翼善冠青鞵素玉帶宗親及文武百官具朝服引儀
分引宗親及文武百官俱就祗迎位左通禮
俯伏跪啓請出次左右通禮導殿下出就祗
迎位左右通禮俯伏於左誥命祭文至左通
禮俯伏跪啓請鞠躬殿下鞠躬迎宗親及文
武百官同使者捧誥命及祭文各置龍亭中
賻物昇檐者立於帳殿前左通禮啓請平身
殿下平身宗親及文武百官同龍亭出上路
司香二人公服夾侍香亭續上香龍亭南向小
駐金鼓在前次騎隊次宗親及文武百官乘

馬行次大駕鹵簿次殿下乘輦行用大輦裹以黑綿布
次黃儀仗鼓樂次香亭次誥命祭文龍亭次
賻物昇檐次使者乘馬行迎至大平館俱下
馬引儀分引宗親及文武百官由西門入就
位軍士入陳如常左通禮導殿下由東門入
就西階下位輿輦及馬鹵簿停於門外繖扇入陳於小次
之前黃儀仗鼓樂止於門外入陳於闕庭前繖扇居左
右箭皆列於階上東西誥命祭文龍亭及賻物昇檐由
正門入使者從入左通禮俯伏跪啓請鞠躬
殿下東向鞠躬過則啓請平身殿下平身北

向立宗親及文武百官同唯文官西向鞠躬龍亭既
陞左通禮導殿下入小次使者捧誥命祭文
賻物各置於案引禮引使者就位左通禮俯
伏跪啓請出次導殿下就拜位司香二人進
香案前跪三上香俯伏與退典儀曰四拜左
通禮俯伏跪啓請鞠躬四拜與平身殿下鞠
躬四拜與平身宗親及文武百官同贊儀亦唱凡贊
儀贊唱皆承左通禮啓禮畢贊儀亦唱左通禮導
殿下就幄次釋冕服具白袍卒哭前則表服引禮引
使者出就耳房引儀引宗親及文武百官出

釋朝服著白衣卒哭前則衰服掖庭置徹闕庭及案
設使者座在東烏漆交倚設殿下座在西交倚裏以白綿
布引儀引使者陞廳就拜位掖庭署臨時設
同西向立左右通禮導殿下陞就拜位東向
立左通禮俯伏跪啓請鞠躬拜與平身殿
下與使者鞠躬拜與平身就座徹褥行茶
禮畢卒哭前則以衰服左右通禮導殿下由
西門出引禮引使者由東門出送于門外殿
下還宮侍衛如常儀宗親文武百官分司侍衛宗親及文
武百官以次就使者前行禮如常

賜賻儀

前一日與設司設帳殿於景福宮弘禮門外
之東南向設使者次於帳殿之南近東西向
掖庭署設闕庭於勤政殿正中南向賻物案
於闕庭之前有勅書則案在香案於賻物案
之南使者位於賻物案之東西向設殿下受
吊位於香案之前北向臨時設又設殿下哭
位於西階下東向待賻物陞殿乃設尚寢設
玉妃哭位於殿北幔下典儀設宗親文武百
官及執事官位於殿庭如常其日宗親及文

武百官俱集朝堂服表服文武百官分司詣
大平館使者以賻物置於綵輿有勅書則文
武百官具朝服乘馬前導至宮門外易次黃
儀仗次賻物輿次使者乘馬行使者將至典
儀以下先入就位引儀分引宗親及文武百
官入就位使者至弘禮門外賻物輿安於帳
殿引禮引使者入次使者著白衣殿下服表
服以出左右通禮導殿下杖入就哭位立左
通禮俯伏跪啓請哭殿下哭宗親及百官同
贊儀亦唱官人代哭於慢下左通禮啓請去
凡贊儀贊唱皆承典儀之辭

杖免經殿下去杖免經內侍捧左通禮導殿下
出勤政門左通禮俯伏跪啓請止哭殿下止
哭宗親及文武百官止哭贊儀亦唱官人亦止哭殿下
迎於弘禮門外之西東向立引禮引使者出
次西向立左右通禮導殿下由西門先入就
西階下位賻物輿由正門入使者從入左通
禮俯伏跪啓請鞠躬殿下東向鞠躬過則啓
請平身殿下平身北向立宗親及文武百官
同唯文官西賻物輿陞殿使者捧賻物置於
案有勅書則引禮引使者就位左右通禮導
置於別案

殿下就拜位繼扇停於立位之後典儀曰四拜左通禮
俯伏跪啓請鞠躬四拜與平身殿下鞠躬四
拜與平身宗親及文武百官同贊儀亦唱左通禮
跪啓請跪殿下跪宗親及文武百官同贊儀亦唱
司香二人衰服進香案前跪三上香俯伏與退
左通禮啓請俯伏與平身殿下俯伏與平身
宗親及文武百官同贊儀亦唱左右通禮導殿下
由西階陞詣受帛位使者稱有制左通禮俯
伏跪啓請跪殿下跪宗親及文武百官同贊儀亦唱
使者宣制曰帛賻若有勅書則使者不稱賜賻而以勅書西向

發訖授近侍還置於案宣訖左通禮啓請俯伏
叩頭哭殿下俯伏叩頭哭盡哀宗親及文武
百官同贊儀亦唱左通禮啓請止哭與平身
殿下止哭與平身宗親及文武百官同贊儀亦唱
宮人亦左通禮導殿下降復位若無帛及勅書則無
及叩頭哭禮左通禮俯伏跪啓請鞠躬四拜與平
身殿下鞠躬四拜與平身宗親及文武百官
同贊儀亦唱左通禮啓禮畢贊儀亦唱左通禮啓請哭
殿下哭宗親及文武百官同贊儀亦唱執事
者取賻物盛於函以入左通禮導殿下權就

西階下左通禮俯伏跪啓請止哭殿下止哭

掖庭署徹宗親及文武百官同贊儀亦唱官

引禮引使者由東門出左通禮導殿下由西

門出拜送于弘禮門外殿下經杖哭而入宗

親及文武百官皆哭贊儀亦唱殿下還內止

哭宗親及文武百官止哭贊儀亦唱官引儀

分引宗親及文武百官以次出

賜謚儀擇吉行

前一日典設司設帳殿於魂殿大門外之東

南向設使者次於帳殿之南近東西向掖庭

署設誥命案於靈座之東北南向設使者位

於誥命案之東西向設殿下代受位於誥命

案之前北向又設立位於西階下北向待誥命

殿乃設拜位典儀設執事官位於東階下近

西西向北上設宗親及文武百官監察位於

外庭並如常其日殿下以翼善冠白袍烏犀

帶白皮靴卒哭前帥宗親及文武百官白衣

角帶黑先詣魂殿殿下入齋殿改服裘服宗親

及文武百官各之次改服裘服大祝及典儀

贊儀引儀先入殿庭重行北向西上四拜訖

各就位引儀分引宗親及文武百官入就位
贊禮導殿下杖入就東階東南西向立掖庭設
位得典儀曰哭贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿
下跪俯伏哭跪拜時內侍宗親及文武百官
同贊儀亦唱凡贊儀贊與儀曰止哭四拜贊
禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四
拜興平身宗親及文武百官同贊儀亦唱贊禮導
殿下權就齊殿初殿下將詣魂殿百官分司
詣大平館使者以誥命置龍亭中文武百官
具朝服乘馬前導至魂殿門外易次黃儀仗

鼓樂次誥命龍亭次使者乘馬行至魂殿門
外鼓樂至龍亭安於帳殿引禮引使者入次
引使者著吉服贊禮導殿下杖入就西階下位
於門外綴扇停大祝開匱捧出虞主設於座覆以白
設几於後贊禮俯伏跪啓請哭殿下哭宗親
及文武百官同贊儀亦唱贊禮啓請去杖免經殿
下去杖免經內侍捧贊禮導殿下出中門贊禮
俯伏跪啓請止哭殿下止哭宗親及文武百
官止哭贊儀亦唱贊禮導殿下迎於大門外之西
東向立引禮引使者出次西向立贊禮導殿

下由西門先入就西階下位龍亭由正門入
使者從入贊禮俯伏跪啓請鞠躬殿下東向
鞠躬過則啓請平身殿下平身北向立宗親
及文武百官同唯文官西龍亭陞殿使者捧
誥命置于案引禮引使者就位贊禮導殿下
就拜位典儀曰四拜贊禮俯伏跪啓請鞠躬
四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身宗親及
文武百官同贊禮贊禮導殿下由西階陞詣
代受位使者稱有制贊禮俯伏跪啓請跪殿
下跪宗親及文武百官同贊禮使者捧誥命

西向授殿下殿下受誥命以授近侍置於靈
座前有案俯伏興退贊禮啓請俯伏叩頭興平
身殿下俯伏叩頭興平身宗親及文武百官
同贊禮贊禮導殿下降復位贊禮俯伏跪啓
請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身
宗親及文武百官同贊禮贊禮啓禮畢贊禮
俯伏興導殿下權就西階下掖庭署徹引禮
引使者由東門出贊禮導殿下由西門出拜
送于大門之外贊禮俯伏跪啓請經杖哭殿
下經杖哭而入宗親及文武百官皆哭贊禮

殿下五禮八十七

儀分引宗親及文武百官止哭引門大祝納虞主如常執事官俱復拜位四拜而出

焚黃儀

齊戒同卒哭祭贈諡日待使者還節乃行

俟賜謚禮畢承文院官以黃紙傳寫誥命置於誥命函之後執禮設殿下褥位於東階東南西向設亞獻官終獻官位於殿下褥位之後近南西向北上大君以下位於中門內之東北向西上執事者位於中門內之西北向

東上設執禮位於東階西南西向贊者謁者贊引在南差退北上設宗親及文武百官監察位於外庭並如常典祀官殿司各帥其屬入奠祝版於靈座之右有陳幣篚於尊所設香爐香合并燭於靈座前次設禮饌尊壘見例設瓚槃一於尊所設洗於東階東南北向盥洗在東爵洗在西南有槃壘在洗東加勺篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又實亞終獻洗又於東南北向盥洗在東爵洗在西南壘在洗東加勺篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又設諸執

事盥洗於亞終獻洗東南北向執尊壘篚罍
者位於尊壘篚罍之後設燎所於西階上近
西設卓置執禮帥贊者謁者贊引先入就位
贊引引監察典祀官入就位贊引引大祝祝
史齊郎入詣盥洗位盥悅訖各就位引儀分
引宗親及文武百官入就位次引大君以下
去杖入就位謁者引亞獻官終獻官入就位
大祝開匱捧出虞主設於座覆以白紵巾設
几於後若王后配則宮闈令華出王后神齊
郎詣爵洗位洗瓚拭瓚洗爵拭爵訖置於篚

捧詣尊所置於坫上典祀官殿司進膳訖左
通禮進當齊殿前俯伏跪啓請行禮殿下杖
出贊禮導殿下入就位近侍從人繼扇及執
禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪
俯伏哭跪拜時內侍亞獻官以下在位者同
贊者執禮曰止哭贊禮啓請止哭與平身殿
下止哭與平身亞獻官以下在位者同贊者
執禮曰行奠幣禮贊禮導殿下詣盥洗位北
向立近侍一人跪取匱與沃水一人跪取槃
承水殿下盥手近侍跪取巾於篚以進殿下

悅手訖近侍受巾奠於篚贊禮導殿下陞自東階近侍詣尊所西向立執尊者舉幕近侍一人酌爵也一人以瓚受爵也贊禮導殿下入詣靈座前北向立贊禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以下在位者同贊者亦唱近侍一人捧香合一人捧香爐跪進贊禮啓請三上香近侍奠爐于案近侍以瓚跪進贊禮啓請執瓚灌地訖以瓚授近侍近侍受以授大祝置於尊所近侍以幣篚跪進贊禮啓請執幣獻幣以幣授近侍奠于靈座前進香進瓚進幣皆其東西向奠

盧受瓚奠幣皆在西贊禮啓請俯伏興平身東向進爵奠爵准此贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平身亞獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下出戶降復位贊禮導殿下陞自東階詣靈座前北向立贊禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以下在位者同贊者亦唱大祝取誥命東向跪讀訖贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平身亞獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下出戶詣尊所西向立執禮曰行初獻禮執尊者舉幕近侍一人酌醴齊一人以爵受酒贊禮導殿下入詣靈座前北向

立贊禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以下
在位者同贊者近侍以爵跪進贊禮啓請執
爵獻爵以爵授近侍奠于靈座前贊禮啓請
俯伏興少退北向跪大祝進靈座之右東向
跪讀祝文訖贊禮啓請俯伏興平身殿下俯
伏興平身亞獻官以下在位者同贊者贊禮
導殿下出戶降復位執禮曰行亞獻禮謁者
引亞獻官詣盥洗位北向立盥悅訖謁者引
亞獻官陞自東階詣尊所西向立執尊者舉
罍酌盞齊執事者以爵受酒謁者引亞獻官

入詣靈座前北向立贊跪執事者以爵授亞
獻官亞獻官執爵獻爵以爵授執事者奠于
靈座前謁者贊俯伏興平身引降復位執禮
曰行終獻禮謁者引終獻官行禮如亞獻儀
訖引降復位執禮曰焚黃大祝捧誥命寫就
燎所焚訖執禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪俯
伏哭殿下跪俯伏哭盡哀宗親及文武百官
同贊者執禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭興
四拜興平身殿下止哭興四拜興平身亞獻
官以下在位者同贊者贊禮啓禮畢俯伏興

導殿下還齊殿若魂殿非宮內則還謁者引
亞獻官終獻官出引儀引大君以下出次分
引宗親及文武百官出贊引引監察及典祀
官以下俱復拜位執禮曰四拜贊者唱鞠躬
四拜興平身監察及典祀官以下鞠躬四拜
興平身贊引以次引出大祝納虞主如常執
禮帥贊者謁者贊引就拜位四拜而出典祀
官殿司各帥其屬徹禮饌大祝捧祝幣瘞於
坎以誥命納于函藏之宗親及文武百官進
齊殿前序立跪班首進名奉慰

賜祭儀

賜謚後
擇吉行

前一日典設司設帳殿於魂殿大門外之東
南向設使者次於帳殿之南近東西向掖庭
署設使者位於靈座之東西向設殿下立位
於靈座之西稍南東向又設立位於西階下
北向典儀設執事官位於東階下近西西向
北上設宗親及文武百官監察位於外庭並
如常其日殿下以翼善冠白袍烏犀帶白皮
靴辛哭前帥宗親及文武百官白衣烏紗帽
黑角帶白皮
靴先詣魂殿殿下入齊殿改服袞服宗親及

文武百官各之次改服表服大祝及典儀贊
儀引儀先入殿庭重行北向西上四拜訖各
就位引儀分引宗親及文武百官入就位贊
禮導殿下杖入就東階東南西向立設壇位
典儀曰哭贊禮俯伏跪啓請俯伏哭殿下跪
俯伏哭跪拜時內侍捧杖後做此宗親及文武百官同贊
亦唱凡贊儀贊唱皆承典儀之辭典儀曰止哭四拜贊禮啓
請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興
平身宗親及文武百官同贊儀亦唱贊禮導殿下
權就齋殿初殿下將詣魂殿文武百官分司

詣大平館使者以祭文置龍亭中百官具朝
服乘馬前導至魂殿門外易次黃儀仗鼓樂
次祭文龍亭牢饌綵輿次使者乘馬行至魂
殿門外鼓樂止不作龍亭安於帳殿牢饌輿入魂
殿牢饌搭持人引禮引使者入次使者著素
素服典祀官殿司各帥其屬入設祭文案於靈
座之左南向設香爐香合并燭於靈座前次
設牢饌畢設尊於戶外之左北向置爵三於
尊所贊禮導殿下入就西階下位嚴扇停大
祝開匱捧出虞主設於座覆以白設几於後

典儀曰哭贊禮俯伏跪啓請哭殿下哭宗親
 及文武百官同贊儀亦唱贊禮啓請去杖免經殿
 下去杖免經內侍承贊禮導殿下出中門贊禮
 俯伏跪啓請止哭殿下止哭宗親及文武百
 官止哭贊儀亦唱贊禮導殿下迎於大門外之西
 東向立引禮引使者出次西向立贊禮導殿
 下由西門先入就西階下位龍亭由正門入
 使者從入贊禮俯伏跪啓請鞠躬殿下東向
 鞠躬過則啓請平身殿下平身北向立宗親
 及文武百官同唯文官西向鞠躬龍亭陞殿使者捧

祭文置于案引禮引使者就位贊禮導殿下
 由西階陞詣東向位引禮引使者就香案前
 北向立贊三上香祭酒使者立上香立祭酒
連奠三爵其奠壺莫爵執事者為之讀祭文官捧祭文西向立
 讀訖捧祭文就燎所設卓於露臺之南近西置銅壺於卓焚訖
 引禮引使者由東門出贊禮導殿下由西門
 出拜送于大門之外贊禮俯伏跪啓請經杖
 哭殿下經杖哭而入宗親及文武百官皆哭
贊儀亦唱贊禮導殿下至中門贊禮俯伏跪啓請
 止哭殿下止哭宗親及文武百官止哭贊儀亦唱

贊禮導殿下還就拜位典儀曰四拜贊禮俯
伏跪啓請鞠躬四拜與平身殿下鞠躬四拜
與平身宗親及文武百官同贊儀亦贊贊禮導殿
下還齊殿引儀分引宗親及文武百官以次
出大祝納虞主如常執事官俱復拜位四拜
而出典祀官殿司各帥其屬徹牢饌殿下還
宮侍衛如來儀

練祭儀

期而練自初喪至此不計
閏凡十三月用初忌日

齊戒

見序

前一日殿司帥其屬掃除殿之內

外典設司設幄於殿西階上東向奉常寺官

設牀及褥席於幄內先造練主

見序

盛以箱

覆以帕安於腰輿詣幄前大祝捧安於褥位

又奉常寺官設卓三於靈座東南西向

題主卓在

北次筆硯卓
次盥槃卓

具筆硯墨光漆盥槃盥匱

具香

巾

用白細
紵布

設執事者盥泂於東階之東近南

北向執禮設殿下褥位於東階東南西向設

大君以下位於中門內之東北向西上題主

官大祝位於中門內之西北向東上設執禮

位於東階下近西西向贊者謁者贊引在南

差退北上設宗親及文武百官位於外庭文

東武西俱每等異位重行北向相對為首宗親

每品班頭別設位大君特設位於正一品之前監察位二於文武班

後北向陪書吏各設門外位大君以下位於中

門外道東重行北向西上其日丑前五刻丑

五刻即三更三點內侍整拂靈幄宗親及文

武百官具裘服皆就外門外位大君以下具

衰服就門外位執禮題主官大祝贊者謁者

贊引先入殿庭重行北向西上四拜訖執禮

贊者謁者贊引就位贊引引題主官大祝詣

盥洗位盥悅訖各就位引儀分引宗親及文

武百官入就位次引大君以下去杖入就位

左通禮進當齊殿前若魂殿非宮內則前一

如常俯伏跪啓外辨殿下具裘服杖出贊禮

導殿下入託位近侍從。綴扉及執禮曰哭

贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭

跪拜時內侍捧杖後徹北大君以下在位者同贊者亦唱

辨贊者皆傳唱執禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭與

四拜興平身殿下止哭興四拜興平身大君

以下在位者同贊者贊禮導殿下陞自東階

詣卓前北向立大祝陞自東階詣幄捧練主

匱入置于卓開匱捧練主浴以香湯拭以內
 卧置于卓題主官陞自東階詣卓前西向立
 題云某號大王內喪則云某號王墨書訖以光漆重
 摸之待墨書乾乃重摸之跪俯伏興降復位初題主將
 畢大祝捧虞主匱移安於座後捧練主納于
 匱安於靈座贊禮導殿下出戶降復位權就
 齊殿引儀引大君以下出就次次引宗親及
 文武百官出奉常寺官徹題主卓及筆硯盥
 樂卓尚衣院官進練服以練布為冠禮曹判書進
 當齊殿前府伏跪啓請易服殿下易服改著練冠

去首經負大君以下及宗親文武百官俱易
 服大君以下及宗親文武百官以練布為冠去首經負版碎領
 帶○內喪則宗親及文武百官以練布裹紗帽仍垂
 出服淺淡服陪祭祭後服吉服嚴官諸執事
 同執禮設亞獻官終獻官位於殿下褥位之
 後近南西向北上執事者位於中門內之西
 北向東上設獻官諸執事門外位於中門外
 道東近南重行北向西上與祀官殿司各帥
 其屬八奠祝版於靈座之右有陳幣篚於尊
 所設香爐香合并燭於靈座前次設禮饌尊
 壘見序設贊樂一於尊所設洗於東階東南

北向盥洗在東爵洗罍在洗東加勺篚在洗

西南肆實以巾若爵洗之篚則又實亞終獻

洗又於東南北向盥洗在東罍在洗東加勺

篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又設

諸執事盥洗於亞終獻洗東南北向執尊罍

篚罍者位於尊罍篚罍之後前三刻宗親及

文武百官皆就外門外位大君以下及獻官

諸執事就門外位前一刻執禮帥贊者謁者

贊引先入就位贊引引監察及典祀官入就

位贊引引大祝祝史齊郎內喪則有詒盥洗

位盥悅訖各就位引儀分引宗親及文武百

官入就位次引大君以下去杖入就位謁者

引亞獻官終獻官入就位大祝陞自東階詒

靈座前開匱捧出練主設於座覆以白紵巾

內喪則官闈令設設几於後執事者詒爵洗

位洗瓚拭瓚洗爵拭爵訖置於篚捧詣尊所

置於坫上典祀官殿司進膳訖左通禮進當

齊殿前俯伏跪啓請行禮殿下杖出贊禮導

殿下入就位近侍執禮曰哭贊禮俯伏跪啓

請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭跪拜時內侍亞

獻官以下在位者同贊者亦唱執禮曰止哭贊禮
啓請止哭興平身殿下止哭興平身亞獻官
以下在位者同贊者亦唱執禮曰行奠幣禮贊禮
導殿下詣盥洗位北向立近侍一人跪取匱
興沃水一人跪取槃承水殿下盥手近侍跪
取巾於篚以進殿下悅手訖近侍受巾奠於
篚贊禮導殿下陞自東階近侍從陞詣尊所西向
立執尊者舉罍近侍一人酌鬱鬯一人以瓚
受鬱鬯贊禮導殿下入詣靈座前北向立贊
禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以下在位

者同贊者亦唱近侍一人捧香合一人捧香爐跪
進贊禮啓請三上香近侍奠爐于案近侍以
瓚跪進贊禮啓請執瓚灌地訖以瓚授近侍
近侍受以授大祝置於尊所近侍以幣篚跪
進贊禮啓請執幣獻幣以幣授近侍奠于靈
座前凡進香進瓚進幣皆在東西向奠爐受
贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平身亞
獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下出戶
降復位執禮曰行初獻禮贊禮導殿下陞自
東階詣尊所西向立執尊者舉罍近侍一人

酌醴齊一人以爵受酒贊禮導殿下入詣靈
座前北向立贊禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞
獻官以下在位者同贊者亦唱近侍以爵跪進贊
禮啓請執爵獻爵以爵授近侍奠于靈座前
贊禮啓請俯伏興少退北向跪大祝進靈座
之右東向跪讀祝文訖贊禮啓請俯伏興平
身殿下俯伏興平身亞獻官以下在位者同
贊者亦唱贊禮導殿下出戶降復位執禮曰行亞
獻禮謁者引亞獻官詣盥洗位北向立盥手
悅手訖謁者引亞獻官陞自東階詣尊所西

向立執尊者舉罍酌盞齊執事者以爵受酒
謁者引亞獻官入詣靈座前北向立贊跪執
事者以爵授亞獻官亞獻官執爵獻爵以爵
授執事者奠于靈座前謁者贊俯伏興平身
引亞獻官出戶降復位執禮曰行終獻禮謁
者引終獻官行禮如亞獻儀訖引降復位執
禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪
俯伏哭盡哀亞獻官以下在位者同贊者亦唱執
禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭興四拜興平
身殿下止哭興四拜興平身亞獻官以下在

位者同贊者亦唱贊禮啓禮畢俯伏與導殿下還
齊殿若魂殿非宮內則還宮謁者引亞獻官
終獻官出引儀引大君以下出次引宗親及
文武百官出贊引引監察及典祀官以下俱
復拜位執禮曰四拜贊者唱鞠躬四拜與平
身監察及典祀官以下鞠躬四拜與平身贊
引以次引出大祝納神主如儀內喪則宮執
禮帥贊者謁者贊引就拜位四拜而出典祀
官殿司各帥其屬徹禮饌大祝捧祝幣瘞於
次宗親及文武百官詣齊殿前序立跪班首

進名奉慰本殿官以腰輿捧虞主匱詣宗廟
埋於廟北階間前期行告宗廟祭如常儀○
先遠日擇吉行之王世子齊戒如儀以
衰服入哭出服練服行祭大君以下同宗親
祭亞獻官以下諸執事同
祥祭儀再期而祥自初喪至此不計
齊戒見序前一日殿司帥其屬掃除殿之內
外執禮設殿下褥位於東階東南西向設大
君以下位於中門內之東北向西上執禮位
於東階下近西西向贊者謁者贊引在南差
退北上設宗親及文武百官位於外庭文東

武西俱每等異位重行北向相對為首宗親每品
班頭別設一位大君特設位於正一品之前監察位二於文武班後
北向陪書吏各設門外位大君以下於中門外
道東重行北向西上其日丑前五刻丑前五刻即三
更三點行用丑時一刻內侍整拂靈幄宗親及文武百
官具練服內喪則以淺淡服入哭陪皆就外
門外位大君以下具練服就門外位執禮帥
贊者謁者贊引先入殿庭重行北向西上四
拜訖就位引儀分引宗親及文武百官入就
位次引大君以下去杖入就位左通禮進當

齊殿前若魂殿非宮內則前一日出俯伏跪

啓外辦殿下具練服杖出贊禮導殿下入就

位近侍從入繼扇及執禮曰哭贊禮俯伏跪

啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭跪拜時內侍

大君以下在位者同贊者亦唱凡執禮執禮

曰止哭四拜贊禮啓請止哭興四拜興平身

殿下止哭興四拜興平身大君以下在位者

同贊者亦唱贊禮導殿下權就齊殿引儀引大君

以下出就次次引宗親及文武百官出尚衣

院官進禫服駮袍翼善冠烏禮曹判書進當

齊殿前俯伏跪啓請易服殿下易服大君以下及宗親文武百官俱易服深染灰色圓領烏紗帽黑角帶執禮設亞獻官終獻官位於殿下褥位靴白皮之後近南西向北上執事者位於中門內之西北向東上設獻官諸執事門外位於中門外道東近南重行北向西上典祀官殿司各帥其屬入奠祝版於靈座之右有陳幣篚於尊所設香爐香合并燭於靈座前次設禮饌尊壘見例設瓚槃一於尊所設洗於東階東南北向盥洗在東爵洗在西南有槃匝壘在洗東加勺篚在

洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又實亞終獻洗又於東南北向盥洗在東爵洗在西南壘在洗東加勺篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又實設諸執事盥洗於亞終獻洗東南北向執尊壘篚者位於尊壘篚之後前三刻宗親及文武百官皆就外門外位大君以下及獻官諸執事就門外位前一刻執禮帥贊者謁者贊引先入就位贊引引監察及典祀官入就位贊引引大祝祝史齊郎內喪則有詣盥洗位盥悅訖各就位引儀分引宗親及文武

百官入就位次引大君以下入就位謁者引
亞獻官終獻官入就位大祝陞自東階詣靈
座前則宮闈令設主設几於後執事者詣爵洗位
覆以青紵巾設几於後執事者詣爵洗位
洗瓚拭瓚洗爵拭爵訖置於篚捧詣尊所置
於坫上典祀官殿司進膳訖左通禮進當齊
殿前俯伏跪啓請行禮殿下出贊禮導殿下
入就位近侍執禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪
俯伏哭殿下跪俯伏哭亞獻官以下在位者
同贊者執禮曰止哭贊禮啓請止哭興平身

殿下止哭興平身亞獻官以下在位者同贊者
亦執禮曰行奠幣禮贊禮導殿下詣盥洗位
北向立近侍一人跪取匱與沃水一人跪取
槃承水殿下盥手近侍跪取巾於篚以進殿
下悅手訖近侍受巾奠於篚贊禮導殿下陞
自東階近侍詣尊所西向立執尊者舉罍近
侍一人酌鬱鬯一人以瓚受鬱鬯贊禮導殿
下入詣靈座前北向立贊禮俯伏跪啓請跪
殿下跪亞獻官以下在位者同贊者近侍一
人捧香合一人捧香爐跪進贊禮啓請三上

香近侍奠爐于案近侍以瓚跪進贊禮啓請
執瓚灌地訖以瓚授近侍近侍受以授大祝
置於尊所近侍以幣篚跪進贊禮啓請執幣
獻幣以幣授近侍奠于靈座前凡進香進瓚
進幣皆在東
西向奠爐受瓚奠幣皆在
西東向進爵奠爵准此贊禮啓請俯伏興
平身殿下俯伏興平身亞獻官以下在位者
同贊者亦唱贊禮導殿下出戶降復位執禮曰行
初獻禮贊禮導殿下陞自東階詣尊所西向
立執尊者舉罍近侍一人酌醴齊一人以爵
受酒贊禮導殿下入詣靈座前北向立贊禮

俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以下在位者
同贊者亦唱近侍以爵跪進贊禮啓請執爵獻爵
以爵授近侍奠于靈座前贊禮啓請俯伏興
少退北向跪大祝進靈座之右東向跪讀祝
文訖贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平
身亞獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下
出戶降復位執禮曰行亞獻禮謁者引亞獻
官詣盥洗位北向立盥手悅手訖謁者引亞
獻官陞自東階詣尊所西向立執尊者舉罍
酌盞齊執事者以爵受酒謁者引亞獻官入

詣靈座前北向立贊跪執事者以爵授亞獻
官亞獻官執爵獻爵以爵授執事者奠于靈
座前詣者贊俯伏與平身引亞獻官出戶降
復位執禮曰行終獻禮詣者引終獻官行禮
如亞獻儀訖引降復位執禮曰哭贊禮俯伏
跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭盡哀亞獻
官以下在位者同贊者亦唱執禮曰止哭四拜贊
禮啓請止哭與四拜與平身殿下止哭與四
拜與平身亞獻官以下在位者同贊者亦唱贊禮
啓禮畢俯伏與導殿下還齊殿若魂殿非宮內則還宮織

扇仗衛導 從如來儀 謁者引亞獻官終獻官出引儀引
大君以下出次引宗親及文武百官出贊引
引監察及典祀官以下俱復拜位執禮曰四
拜贊者唱鞠躬四拜與平身監察及典祀官
以下鞠躬四拜與平身贊引以次引出大祝
納神主如儀內喪則官執禮帥贊者謁者贊
引就拜位四拜而出典祀官殿司各帥其屬
徹禮饌大祝捧祝幣瘞於坎宗親及文武百
官詣齊殿前序立跪班首進名奉慰若內喪
十三月而祥用初忌日王世子齊戒如儀
以練服入哭出服禫服行祭大君以下同宗親

文武百官以衰服入哭陪祭祭後
服吉服亞獻官以下諸執事同

禫祭儀 不計閏凡二月而禫自初喪至此

齊戒例序前一日殿司帥其屬掃除殿之內
外執禮設殿下褥位於東階東南西向設大
君以下位於中門內之東北向西上執禮位
於東階下近西西向贊者謁者贊引在南差
退北上設宗親及文武百官位於外庭文東
武西俱每等異位重行北向相對為首宗親每品
班頭別設位大君特設位於王一品之前監察位二於文武班後

北向陪書吏各設門外位大君以下於中門外

道東重行北向西上其日丑前五刻丑前五刻

更三點行內侍整拂靈幄宗親及文武百
官具禫服深染皮靴○內喪則服吉服亞獻官以

事同皆就外門外位執禮帥贊者謁者贊
引先入殿庭重行北向西上四拜訖就位引

儀分引宗親及文武百官入就位次引大君
以下入就位左通禮進當齊殿前若魂殿非

衛一日出宮織扇仗 俯伏跪啓外辦殿下具禫
服犀帶白皮靴烏 出贊禮導殿下入就位侍

從入殿扇及護衛官停於門外執禮曰哭贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭大君以下在位者同贊者亦唱凡執禮者皆傳唱執禮曰止哭四拜贊禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興平身大君以下在位者同贊者亦唱贊禮導殿下權就齊殿引儀引大君以下出就次次引宗親及文武百官出尚衣院官進吉服玄袍翼善冠烏犀帶白皮靴禮曹判書進當齊殿前俯伏跪啓請易服殿下易服大君以下及宗親文武百官俱易服黑色圓領執禮設亞獻官終獻官位於

殿下褥位之後近南西向北上執事者位於中門內之西北向東上設獻官諸執事門外位於中門外道東近南重行北向西上典祀官殿司各帥其屬入奠祝版於靈座之右有陳幣篚於尊所設香爐香合并燭於神座前次設禮饌尊見序設瓚槃一於尊所設洗於東階東南北向盥洗在東爵洗在西有槃壘在洗東加勺篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則又實以瓚一爵一有亞終獻洗又於東南北向盥洗在東爵洗在西壘在洗東加勺篚在洗西南肆實以巾若爵洗之篚則

又實以爵二有姑設諸執事盥洗於亞終獻洗東南
北向執尊罍篚罍者位於尊罍篚罍之後前
三刻宗親及文武百官皆就外門外位大君
以下及獻官諸執事就門外位前一刻執禮
帥贊者謁者贊引先入就位贊引引監察及
典祀官入就位贊引引大祝祝史齊郎內喪則有
宮闈詣盥洗位盥悅訖各就位引儀分引宗
親及文武百官入就位次引大君以下入就
位謁者引亞獻官終獻官入就位大祝陞自
東階詣神位前開匱捧出神主設於座覆以

白紵巾內喪則宮闈令設設几於後執事者

詣爵洗位洗瓚拭瓚洗爵拭爵訖置於篚捧
詣尊所置於坫上典祀官殿司進膳訖左通
禮進當齊殿前俯伏跪啓請行禮殿下出贊
禮導殿下入就位近侍入執禮曰哭贊禮俯伏
跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭亞獻官以
下在位者同贊者亦唱執禮曰止哭贊禮啓請止
哭興平身殿下止哭興平身亞獻官以下在
位者同贊者亦唱執禮曰行奠幣禮贊禮導殿下
詣盥洗位北向立近侍一人跪取匱與沃水

一人跪取槃承水殿下盥手近侍跪取巾於
篚以進殿下悅手訖近侍受巾奠於篚贊禮
導殿下陞自東階近侍詣尊所西向立執尊
者舉罍近侍一人酌爵鬯一人以瓚受爵鬯
贊禮導殿下入詣神座前北向立贊禮俯伏
跪啓請跪殿下跪亞獻官以下在位者同贊
亦近侍一人捧香合一人捧香爐跪進贊禮
啓請二上香近侍奠爐于案近侍以瓚跪進
贊禮啓請執瓚灌地訖以瓚授近侍近侍受
以授大祝置於尊所近侍以幣篚跪進贊禮

啓請執幣獻幣以幣授近侍奠于神座前凡
香進瓚進幣皆在東西向奠爐受瓚贊禮啓
奠幣皆在東西向進爵奠爵准此贊禮啓
請俯伏與平身殿下俯伏與平身亞獻官以
下在位者同贊贊禮導殿下出戶降復位
執禮曰行初獻禮贊禮導殿下陞自東階詣
尊所西向立執尊者舉罍近侍一人酌醴齊
一人以爵受酒贊禮導殿下入詣神座前北
向立贊禮俯伏跪啓請跪殿下跪亞獻官以
下在位者同贊近侍以爵跪進贊禮啓請
執爵獻爵以爵授近侍奠于神座前贊禮啓

請俯伏興少退北向跪大祝進神座之右東
向跪讀祝文訖贊禮啓請俯伏興平身殿下
俯伏興平身亞獻官以下在位者同贊者贊亦唱
禮導殿下出戶降復位執禮曰行亞獻禮謁
者引亞獻官詣盥洗位北向立盥手悅手訖
謁者引亞獻官陞自東階詣尊所西向立執
尊者舉冪酌盞齊執事者以爵受酒謁者引
亞獻官入詣神座前北向立贊跪執事者以
爵授亞獻官亞獻官執爵獻爵以爵授執事
者奠于神座前謁者贊俯伏興平身引亞獻

官出戶降復位執禮曰行終獻禮謁者引終
獻官行禮如亞獻儀訖引降復位執禮曰哭
贊禮俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭
盡哀亞獻官以下在位者同贊者亦唱執禮曰止
哭四拜贊禮啓請止哭興四拜興平身殿下
止哭興四拜興平身亞獻官以下在位者同
贊者贊贊禮啓禮畢俯伏興導殿下還齊殿尚
衣院官進袞龍袍玉帶若魂殿非宮內則還
常儀謁者引亞獻官終獻官出引儀引大君以
下出次引宗親及文武百官出贊引引監察

及典祀官以下俱復拜位執禮曰四拜贊者
唱鞠躬四拜與平身監察及典祀官以下鞠
躬四拜與平身贊引以次引出大祝納神主
如儀內喪則宮執禮帥贊者謁者贊引就拜
位四拜而出典祀官殿司各帥其屬徹禮饌
大祝捧祝幣瘞於坎宗親及文武百官詣齊
殿前序立跪班首進名奉慰若內喪在禫先
近日擇吉行之宗親文武百官無陪祭王世
子齊戒如儀例并以下禫服入哭出服無揚赤
色黑衣行祭大君以下同亞
獻官以下諸執事服吉服
禘廟儀

時日禫後遇吉祭而禘吉祭○告宗廟 前

一日告宗廟饌品行禮如常告儀畢齊郎等

以腰輦陳於當遷室戶外太王輦在東後倣此

大祝宮闈令各捧神主匱出入則大王神主先

先入後安於輦奉遷於西夾室塼中其幄帳

等物并移設又以腰輦捧次室以下神主匱

依次移安於塼室移幄帳等物各遷入本室

其新室應緣幄帳等物攸司先造至禘日

陳設於室中○告魂殿 前一日告魂殿饌

品行禮如朔望祭儀○車駕出宮見吉禮序

禮八 四十一

至魂殿外門外侍臣下馬分立勒躬過則平
身駕至左通禮進當鞏前跪啓請降鞏陛與
殿下侍衛如常儀入齊殿釋遠遊冠絳紗袍繅
扇侍衛如常儀宗親及文武百官就火釋朝
服宿衛
如常
○告勳駕 前一日典設司設殿下
幄次於魂殿中門外近東西向又於宗廟設
次如常設神主幄座於廟南門外道西東向
設冊及檮席於幄內王攝司僕寺正進輿輦
兵曹正郎陳繖扇仗衛香亭等於魂殿外門
外執禮設殿下褥位於魂殿東階東南西向
設執事者位於中門內之西北向東上執禮
位於東階下近西西向贊者贊引在南差退

北上設宗親及文武百官監察位於外庭如
常設門外位諸執事於中門外道東重行北
向西上其日未行事前內侍整拂神幄典祀
官殿司各帥其屬入奠祝版於神位之右有
設香爐香合并燭於神位前次設禮饌見序
設尊於戶外之左置盞一於尊所前三刻宗
親及文武百官具朝服皆就外門外位前一
刻諸執事具祭服就門外位盞手而執禮帥贊
者贊引入殿庭重行北向西上四拜訖就位
贊引引監察及典祀官以下入就殿庭重行

北向西上執禮曰四拜贊者唱鞠躬四拜與
平身監察及典祀官以下鞠躬四拜與平身
贊引引監察及典祀官以下各就位引儀分
引宗親及文武百官入就位大祝陞自東階
詣神位前開匱捧出神主設於座覆以白紵
中王后并附則宮闈令設几於後左通禮進
當齊殿前若魂殿非宮內則前一日俯伏跪
啓請中嚴典祀官殿司進膳訖左通禮跪啓
外辨殿下具冕服出鹽悅贊禮導殿下入就
位近侍從入繼扇及執禮曰四拜贊禮俯伏

跪啓請鞠躬四拜與平身殿下鞠躬四拜與
平身宗親及文武百官同贊者亦唱凡執禮
此後倣贊禮導殿下陞自東階詣尊所西向立
近侍一人酌酒一人以盞受酒贊禮導殿下
入詣神主前北向立贊禮俯伏跪啓請跪摺
圭殿下跪摺圭如摺不便宗親及文武百官
跪贊者近侍一人捧香合一人捧香爐跪進
贊禮啓請三上香近侍奠爐于案進香在東
蓋奠盞准此近侍以盞跪進贊禮啓請執盞
獻盞以盞授近侍奠于神位前王后并附贊

禮啓請出主俯伏興少退北向跪大祝進神
位之右東向跪讀祝文訖贊禮啓請俯伏興
平身殿下俯伏興平身宗親及文武百官同
贊者贊禮導殿下出戶降復位執禮曰四拜
贊禮俯伏跪啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠
躬四拜興平身宗親及文武百官同贊者贊
禮啓禮畢俯伏興導殿下出就中門外幄次
即座繳扇侍衛如常儀引儀分引宗親及文
武百官出外門外分左右序立贊引引監察
及典祀官以下俱復拜位執禮曰四拜贊者

唱鞠躬四拜興平身監察及典祀官以下鞠
躬四拜興平身贊引引出執禮帥贊者贊引
就拜位四拜而出大祝納神主如儀典祀官
帥其屬徹禮饌大祝捧祝版瘞於坎○神主
詣宗廟 告動駕祭畢攝司僕寺正進腰輦
於戶外臨時設繳扇及腰輦陳於庭又進輦
於中門外南向大駕鹵簿排立於其前如式
若王后并拊則宗親及文武百官就侍立位
攝左通禮入詣神座前北向俯伏跪啓請降
座乘輦祔廟俯伏興退若王后并拊則詣王

內侍捧冊寶授執事者置於腰輦冊輦在東寶輦在西
次內侍捧几置於輦大祝捧神主匱安於几
前若王后并附則官扶侍降自中階繖扇侍
衛如常儀攝左通禮前導至輦前褥位臨時設
攝左通禮俯伏跪啓請降輦乘輦凡舉輦乘降攝左通
禮皆進前俯伏跪啓請大祝捧神主匱安於輦攝左通
禮啓請駕進若有功臣則其位版腰輦住仗衛導
引以出街東至是乃出行于神輦後從如常鼓吹振作神輦至宗親及文武百官
鞠躬過則平身左通禮進當幄次前俯伏跪

啓請出次乘輦殿下出次乘輦繖扇侍衛如
常儀駕至宗親及文武百官鞠躬過則平身
以次侍衛至宗廟外門外諸享官各具朝服
謁者引立於外門外道左南上鞠躬迎過則
平身鼓吹止分左右俟享訖退攝司僕寺正
進腰輦於神輦前臨時設攝左通禮進當神
輦前俯伏跪啓請降輦乘輦俯伏興大祝捧
神主匱安於輦神輦至廟南門外幄前攝左
通禮俯伏跪啓請降輦入幄俯伏興大祝捧
神主匱安於幄座王后并附則王繖扇及儀

五禮

四

仗並於幄前分左右陳列功臣腰舉止於廟南門外近南北向
俟神主陞祔後執事者捧俟享畢退初駕至
外門外左通禮進當輦前俯伏跪啓請降輦
陞輿殿下降輦乘輿左右通禮導殿下入齊
宮繳扇侍衛如常儀其祔享應緣齊戒掃除
陳設尊彝酒醴坩爵省牲告潔進署祝版兼
祔享陳樂器並如時享常儀唯神輦將至廟
攸司設祔謁褥位於廟庭近北當中北向若
后并祔則大晨課 享日丑前五刻丑前
王祔位在酉
即三更三點一刻官闈令帥其屬開室整拂神
事用丑時

幄鋪筵設几典祀官廟司各帥其屬入實饌
具畢贊引引監察陞自阼階諸官陞階按
視堂之上下糾察不如儀者遂出前三刻諸
享官及陪享官各服其服享官祭服陪執禮
帥贊者謁者贊引入自東門先就階間懸北
拜位重行北向西上四拜訖各就位典樂帥
工人二舞入就位引儀分引陪享宗親及文
武百官入就位謁者贊引各引諸享官俱就
東門外位左通禮就齊宮前俯伏跪啓請中
嚴贊引引監察典祀官大祝祝史齊郎廟司

宮闈令協律郎奉俎官執尊罍篚罍者七祀
功臣祝史齊郎執尊罍篚罍者八就懸北拜
位重行北向西上立定執禮曰四拜贊者傳
唱几執禮有辭贊者皆傳唱監察及典祀官以下皆四拜
訖贊引引監察及典祀官就位贊引引諸執
事詣盥洗位盥洗訖各就位前一刻謁者引
亞獻官贊引引終獻官進幣瓚爵官薦俎官
奠幣瓚爵官七祀功臣獻官入就位贊引引
廟司大祝宮闈令陞自阼階詣第一室入開
墀室大祝宮闈令捧出神主設於座內於几

後開置設於座先王神主大祝捧出覆以白
紵中先石神主宮闈令捧出覆以青紵中以
西為次詣各室捧出並如上儀訖引降復位
贊引引齊郎詣爵洗位洗瓚拭瓚洗爵拭爵
置於篚捧詣泰階諸祝史各迎取於階上置
於尊所殿上諸執事各逐便降階相向
序立俟神舉陞殿各復階上位左通禮詣齊宮前俯伏跪啓外辨殿下具冕
服以出繼扇侍衛如常儀禮儀使導殿下至
東門外近侍跪進圭禮儀使俯伏跪啓請執
圭殿下執圭繼扇侍衛於門外尚瑞院官捧寶陳於
小次之側禮儀使導殿下入自正門侍衛不
應入者

止於詣版位西向立每立定禮儀使初殿下

將入門攝左通禮進當幄座前俯伏跪啓請

降座陞輦拊謁俯伏興內侍捧几置於輦大

祝捧神主匱安於几後訖執禮堂下出引神

輦至門繳扇及儀仗停列於門外左右侍衛

退執事者陪神輦入自正門置於拊謁位後

褥席上臨時大祝捧匱安於拊謁位近南開

匱捧出神主安於褥位訖攝左通禮進褥位

之西北向俯伏跪啓稱以今吉辰某號大王

拊謁若王后并拊則云某號俯伏興退少頃

攝左通禮進褥位之西東向俯伏跪啓請陞

輦拊享俯伏興退降就本班大祝進俯伏跪

捧神主安於輦其匱蓋亦置神輦既陞陞自

大祝引至新室內侍捧几置於座大祝捧神

主安於座覆以白紵巾王后并拊則廟司帥

其屬各捧誥命及冊寶入置於案次捧扇蓋

分設於左右其腰輦降自東階由東門出執

禮曰禮儀使啓請行事禮儀使跪啓有司謹

具請行事自餘降神饋食亞終獻祭七祀享

功臣飲福望瘞並同時享常儀唯新入功臣

位讀教書○車駕還宮見告禮序例唯義禁

老儒生及教坊各進講又於講議○還宮親宴則命

後受賀頒教諸嘉禮唯○飲福宴見嘉禮停

依司賜諸

題位版儀

前一日典設司設幄次於魂殿西階上東向

奉常寺官設牀及褥席於幄內王右并附則

先造位版見序盛以箱覆以帕安於腰輦詣

幄前大祝捧安於褥位設卓三於神位東南

西向題位版卓在比次具筆硯墨光漆盥槃

盥匱具香巾執禮設殿下褥位設執

事者執禮贊者贊引位於庭宗親及文武百

官監察位於外庭並具告動駕儀設題位版

官位於中門內之西北向與告動駕祭其日

依司設饌宗親及文武百官具朝服諸執事

具祭服就門外位執禮帥贊者贊引入殿庭

重行北向四拜訖就位贊引引題位版官監

察典祀官以下入庭北向四拜訖就位盥手

引儀分引宗親及文武百官入就位大祝捧

出神主設於座左通禮進當齊殿前俯伏跪

啓請中嚴小頃跪啓外辨殿下具冕服出出而贊禮導殿下入就位執禮曰四拜贊禮俯伏跪啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身宗親及文武百官同贊者贊禮導殿下陞自東階詣卓前北向立大祝陞自東階詣幄捧位版置入置于卓開置捧位版咨以香湯拭以巾卧置于卓題位版官陞自東階詣卓前西向立題云某號大王王右并附則題云某號王右墨書訖光漆重模之待墨書訖乃重模之跪俯伏興降復位大祝捧位版納于匱安於神主後贊

禮導殿下出戶降復位權就齋殿奉常寺官徹卓引儀分引宗親文武百官出贊禮導殿下酌獻具告動駕儀

祔文昭殿儀

前一日告文昭殿饌品行禮如常告儀典設司設幄於文昭殿中門外之西東向奉常寺官設牀及褥席於幄內其新室應綏幄帳等物依司先造至祔日陳設其日神主既詣宗廟攝司僕寺正進腰輦於魂殿戶外臨時設又進輦於中門外南向兵曹正郎陳法駕鹵

簿香亭等於其前王后并附則舉宗親及文

武百官各一負仍朝服就外門外文東武西

侍立攝左通禮入詣位版前北向俯伏跪啓

請降座乘輦王后并附則文昭殿俯伏興王后并附則

前啓請同大祝捧位版王后并附則匱安於腰輦王后并附則

後做此大祝捧位版王后并附則匱安於腰輦王后并附則

後做此扶侍降自中階王后并附則內侍捧輦王后并附則則

侍衛如常儀攝左通禮前導至輦前褥位王后并附則

設攝左通禮俯伏跪啓請降輦乘輦王后并附則乘降攝

通禮啓請駕進王后并附則設俯伏興神輦動攝左通禮

夾引以出仗衛導從如常鼓吹振作神輦至

宗親及文武百官鞠躬過則平身以次侍衛

至文昭殿外門外諸享官各具朝服立於道

左南上鞠躬迎過則平身鼓吹止分左右俟

享訖退攝司僕寺正進腰輦於神輦前臨時

席攝左通禮進臨時當神輦前俯伏跪啓請降輦

陞輦俯伏興大祝捧位版匱安於輦神輦至

中門外幄前攝左通禮俯伏跪啓請降輦入

幄俯伏興大祝捧位版匱安於輦座王后并附則

版在繳扇及儀仗並於幄前分左右陳列俟

享畢退宗親及文武百官乃退其祔享應緣
 齊戒掃除陳設尊酒祝版陳樂並如時享常
 儀唯神輦將至文昭殿攸司設祔謁褥位於
 殿庭近北當中北向王后并祔則大○行禮
 享日丑前五刻丑前五刻即三更三刻殿司
 開前殿龕室整拂神幄鋪筵典祀官殿司各
 帥其屬入實禮饌畢贊引引監察陞自東階
 諸執事陞降皆自東階點視陳設前三刻獻官以下諸
 執事各服其服盥悅訖俱就門外位執事者
 各捧腰輦大五輦忠贊衛陳於後殿各室戶

外皆南向西上大祝宮闈令各捧神位版匱
 安於輦執事者以次捧輦詣前殿各室戶外
 大祝捧太祖神位版匱宮闈令捧王后神位
 版匱由中戶入安於龕室南向西上殿司帥
 其屬捧扇蓋設於神座前左右次捧各室神
 位版匱以次入安於龕室先照一室次穆一
二室昭位由東戶入西向穆位由西戶入東
向俱北上○太祖及穆位舉置於殿之西
殿之東於俯伏興乃出前一刻贊者謁者贊
 引先就階間拜位四拜訖就位典樂帥工人
 入就位贊引引監察及典祀官諸執事入就

拜位重行北向西上立定贊者唱鞠躬四拜
 興平身監察以下鞠躬四拜興平身贊引引
 監察及典祀官以下各就位大祝官闈令各
 以次開匱捧出神位版設於座殿上諸執事
相向序立俟神舉謁者引獻官入就位各殿上諸執事西向
 立攝左通禮進當幄座前俯伏跪啓請降座
 陞舉拊謁俯伏興大祝捧神位版匱安於舉
 贊者出引神舉至門織扇及儀仗停列於門
 外左右執事者捧神舉入自正門置於拊謁
 位後褥席上臨時設大祝捧匱安於拊謁位近

南開匱捧出神位版安於褥位訖攝左通禮
 進褥位之西北向俯伏跪啓稱以今吉辰某
 號大王拊謁王右并拊則云某號俯伏興退
 少頃攝左通禮進褥位之西東向俯伏跪啓
 請乘舉拊享俯伏興退大祝進俯伏跪捧神
 位版安於舉其匱蓋亦置神舉既陞陞自大
 祝引至新室戶外褥位臨時設捧神位版安於
 座由東戶或由西戶及其腰自餘參神進膳
 酌獻飲福辭神納神位版祝版瘞坎並同時
 享常儀唯神室祭

為外祖父母舉哀

聞訃即日禮曹宣攝內外各供其職掖庭署
設舉哀位素用於別殿當中南向典儀設王世
子次於外庭近東西向典儀設王世子哭位
於殿庭道東文官一品以下位於王世子之
後宗親及武官一品以下位於道西俱每等
異位重行北向相對為首宗親每品班頭別設位大君特設位
於正一品之前若殿庭窄狹則設班首奉慰設三品以下位於外庭如殿庭
位於階下北向監察位於文武每品班末東
西相向典儀位於文官東北西向贊儀引儀

在南差退又贊儀引儀位於武官西北東向
俱北上設門外位如常鼓初嚴兵曹勒諸衛
列仗衛如常宗親文武百官俱集朝堂皆著
白衣烏紗帽黑角帶鼓二嚴宗親文武百官
皆就門外位王世子具素服烏紗帽黑角帶
出其贊內嚴白弼善引就外次侍衛如常諸
護衛之官及司禁各具器服詣思政殿閣外
伺候左通禮詣閣外跪俯伏啟請中嚴殿下
具素袍烏紗帽烏犀帶即座繳扇用侍衛如
常鼓三嚴典儀贊儀引儀監察先入就位引

儀分引宗親文武百官入就位奉禮引王世子入就位輔德以下應從入者跪左通禮跪於拜位東南西北上啓外辨殿下乘輿以出左右通禮導殿下陞別殿降輿即哭位南向坐坐定左右通禮扇侍衛如常尚衣院進衰服從俗用布訖典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身凡贊儀皆承典儀之辭王世子以下在位者鞠躬四拜興平身左通禮跪啓請為故某官若某夫人舉哀殿下哭贊儀唱跪俯伏哭王世子以下在位者跪俯伏哭十五舉聲左通禮啓請止哭殿下止哭

贊儀唱止哭興平身王世子以下在位者止哭興平身奉禮引王世子出引儀引班首詣奉慰位跪贊儀唱跪宗親文武百官跪班首進名奉慰訖俯伏興平身贊儀唱俯伏興平身宗親文武百官俯伏興平身引儀引班首還本位左右通禮導殿下乘輿還內繳扇侍衛如來儀引儀分引宗親文武百官出

為王妃父母舉哀與外祖父父母舉哀禮同唯衰服三日而除為王子及夫人公主翁主舉哀與外祖父母舉

哀禮同唯設帷次於門外道東行禮無服

為內命婦及宗戚舉哀與為王子舉哀禮同其舉哀與

否隨恩賜之淺深

為貴臣舉哀

貴臣謂職事正二品以上與為王

子舉哀禮同其曾經議政外舉哀與否隨恩賜之淺深

臨王子及夫人公主翁主喪

臨外祖父

母宗戚貴臣喪后唯曾經議政外宗戚貴臣臨喪與否隨恩賜之淺深

前期禮曹宣攝內外各供其職典設司設行

宮大次於主人第大門外之西南向設王世

子次於大次東南西向又設王世子次於所

出宮門外近東西向隨地之宜通禮院設王

世子以下陪從之官侍立位於宮門外如常

其日掖庭署設殿下便座於大次之內南向

設殿下哭位素用於主人堂上當中南向與儀

設王世子以下陪從官位於主人庭中文東

武西俱每等異位重行北向相對為首設班

首奉慰位北向典儀位於文官東北西向贊

儀引儀在南差退設主人哭位於庭東北向

五屬之親位於東階之東西向北上以服精

而尊者鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿小駕於

宮門外如常其所臨幸者若第隣宮闕率爾

往還則容不備鹵簿與嚴鼓皆

稟當時別儀其內外文武陪從官准駕備略 陪從之官各服常服
 俱集宮門外其所臨幸者五屬之親先集列
 於主人之第鼓二嚴陪從之官俱就侍立位
 王世子服常服出其贊內嚴白弼善引就外
 次諸護衛之官及司禁各具器服詣閣外伺
 候左通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴鼓三嚴
 引王世子出次就侍立位鐘聲止闕內外門
 左通禮跪啓外辨殿下具常服出宮繳扇侍
 衛如常儀不鳴鼓吹陪從之官導從如常駕
 至行宮大次仗衛之屬陳列於大次之前左

右繳扇青扇侍衛如常儀左通禮跪啓請中嚴
 殿下變服素服王世子以下陪從之官皆變
 服素服武官不主人相者引主人內外五屬
 之親各服衰服就位哭典儀贊儀引儀先入
 就位引儀分引陪從之官入就位奉禮引王
 世子入就位左通禮跪啓外辨殿下乘輿以
 出繳扇侍衛如常主人去杖免經司儀引出
 大門外望見車駕止哭諸親皆四拜迎仍引
 主人先入門右西向俯伏俟殿下過畢方起
 左通禮導殿下至堂降輿所臨變者非尊陞

自東階即哭位其臨王子及夫人公主翁主
寢次其尊應就喪殯巫祝各一人先陞巫執
寢者則臨殯寢所桃立於東南祝執芻立於西南相向大護軍
四人執戈隨陞二人先後諸護衛之官夾陞列
於戶內外及階下左右其仗衛鹵簿止列於
門內外如常司儀引主人入庭中北向典儀
曰四拜贊儀唱四拜主人以下皆四拜教引
主人陞司儀引主人陞就戶內之東西向俯
伏司儀止贊儀唱四拜王世子以下陪從官
皆四拜贊儀唱跪王世子以下皆跪左通禮

跪啓請哭殿下哭贊儀唱俯伏哭王世子以
下皆俯伏哭主人亦哭十五舉左通禮跪啓請
止哭殿下止哭贊儀唱止哭俯伏興平身王
世子以下皆止哭俯伏興平身奉禮引王世子
出引儀引班首詣奉慰位跪贊儀唱跪陪從
官皆跪班首進名奉慰訖俯伏興平身贊儀
唱俯伏興平身陪從官皆俯伏興平身引儀
引班首還本位引儀引陪從官以次出司儀
引主人降立於庭東北向贊儀唱四拜主人
以下皆四拜殿下降乘輿出司儀引主人先

出俟於大門外拜送左右通禮導殿下至大
次降輿即座變服常服司儀引主人哭還廬
次王世子以下陪從之官各於便次變服常
服殿下停大次一刻頃槌鼓為初嚴轉仗衛
鹵簿於還途如來儀二刻頃槌鼓為二嚴司
僕寺正進輦於大次前南向引儀引陪從之
官就侍立位左通禮詣大次前跪啓請中嚴
三刻頃槌鼓為三嚴奉禮引王世子出就侍
立位左通禮跪啓外辦殿下出還宮如來儀
遣使吊王子及夫人公主翁主喪吊外

母王 妃 父母 宗 戚 祖 免
貴臣 及 功 臣 以上 喪 同

前期禮曹宣攝內外各供其職典設司設使
者次於主人第大門外之西南向其日使者
至主人第掌次者引之次服素服司儀引主
人以下就東階下西向立哭司儀引使者出
次立於大門外之西東向司儀入告主人去
杖免經司儀引主人出內門止哭迎於大門
外見賓先入立於門右北向諸親止哭司儀
引使者入立於階間南向司儀引主人進當
使者前北面俯伏使者稱有旨吊主人哭止

哭四拜退立於東階下西面哭諸親皆哭司儀引使者出復門外位主人出內門止哭拜送於大門外使者還主人經杖哭而入

遣使榮贈王子

贈外祖父王妃父貴臣品以正二妃同

前期典設司設使者次於主人第大門外之

西南向使者常服以樓子捧謚號先是以奉常

之次司儀引主人以下就東階下西向立哭文吏曹吏曹稟旨定謚

使者出次立於大門外之西東向書吏二人

對舉謚號案立於使者之後司儀入告主人

去杖免經司儀引主人出內門止哭迎於大

門外見賓先人立於門右北向諸親止哭司

儀引使者入陞自東階持案者先行陞立於

柩東北南向使者立於柩東北西向司儀引

主人立於階間北向司儀唱四拜主人四拜

使者取謚號持案者退使者稱有旨主人跪使者

宣謚號云云訖司儀唱俯伏興四拜主人俯

伏興四拜司儀引主人陞詣使者前跪受謚

號退奠於柩東降立於東階下哭諸親哭司

儀引使者出復門外位主人出內門止哭拜

送於大門外使者還主人經杖哭而入行焚黃禮用紅紙書之

遣使致奠王子及夫人公主翁主喪致奠

外祖父母王妃父母宗戚
以上貴臣及二品以上喪同

前期典設司設使者次於主人第大門外之西南向使者至主人第掌次者引之次司儀引主人就東階下西向立哭使者常服出次立於大門外之西東向執事者陳饌於使者東南當門北向西上司儀入告主人去杖免經司儀引主人出內門止哭迎於大門外見

賓先入立於門右北向諸親止哭司儀引使者入陞自東階立於柩東南向執事者以饌陞設於柩前司儀引主人陞自西階俯伏於柩前司儀引使者詣香案前贊上香祭酒使者立上香立祭酒連奠三爵訖復位祝取教書立於柩左西向讀訖捧教書就燎所焚訖主人降立於東階下哭諸親哭司儀引使者出復門外位主人出內門止哭拜送於大門外使者還主人經杖哭而入

王妃為父母舉哀祖父母外祖父父母舉哀禮同唯衰服從俗

用履布帶祖父母三十日而
除外祖父母十五日而余

聞訃即日禮曹宣攝內外各供其職前三刻

尚寢設舉哀位素用於別殿東壁西向外祖父母

母北壁南向典贊設內命婦哭位於別殿前重行

北向西上設奉慰位於王妃位前前二刻尚

儀跪啓請中嚴內命婦變服素服集列於閣

外次前一刻司贊陞立於殿東階上典贊典

賓立於東階下俱近東西向典賓引內命婦

入就位尚儀跪啓外辨王妃服素服出就座

繳扇用青侍衛如常司贊曰四拜典贊唱四拜

凡典贊贊唱皆承司贊之辭內命婦皆四拜尚儀跪啓請

為某官若其人舉哀王妃哭皆侍女典贊唱跪俯

伏哭內命婦皆跪俯伏哭十五舉聲尚儀跪啓請

止哭王妃止哭典贊唱止哭興四拜興平身

內命婦皆止哭興四拜興平身典賓引班首

詣奉慰位跪典贊唱跪內命婦皆跪班首進

名奉慰訖俯伏興平身典贊唱俯伏興平身

內命婦皆俯伏興平身班首降復位尚宮導

王妃還內侍衛如來儀典賓引內命婦出

成服第四日

五禮八

六一三

前期禮曹宣攝內外各供其職其日前三刻
尚寢設王妃成服位於別殿東壁西向典贊
設內命婦哭位及奉慰位如初前二刻內命
婦以素服集列於閣外次尚儀跪啓請中嚴
前一刻司贊陞立於東階上典贊典賓立於
東階下俱近東西向尚服以篋捧衰服陞自
東階北向立典賓引內命婦入就位尚儀跪
啓外辦王妃以素服出就坐侍衛如常司贊
曰四拜典贊唱四拜凡典贊贊唱皆內命婦
四拜尚儀跪啓請哭王妃哭侍女皆哭典贊唱跪

俯伏哭內命婦跪俯伏哭十五尚儀跪啓請
止哭成服王妃止哭典贊唱止哭興平身內
命婦止哭興平身尚服捧衰服跪進尚儀跪
啓請變服變服時擗設步障已而典贊引內
命婦擗退變服衰服訖還入就位尚儀跪啓
請哭王妃哭侍女皆哭典贊唱跪俯伏哭內命婦
皆跪俯伏哭十五尚儀跪啓請止哭王妃止
哭典贊唱止哭興四拜興平身內命婦止哭
興四拜興平身典賓引班首詣奉慰位跪典
贊唱跪內命婦皆跪班首進名奉慰訖俯伏

興平身典贊唱俯伏興平身內命婦皆俯伏
興平身班首降復位尚宮道王妃還內侍衛
如常典賓引內命婦出

除服十三月而除其稟旨行公禮則十二月而除

前期禮曹宣攝內外各供其職其日前三刻
尚寢設王妃除服位於別殿東壁西向典贊
設內命婦哭位及奉慰位如初前二刻內命
婦以衰服集列於閤外次尚儀跪啓請中嚴
前一刻司贊陞立於東階上典贊典賓立於
東階下俱近東西向尚服以篋捧素服陞自

東階北向立典賓引內命婦入就位尚記跪

啓外辨王妃以衰服出就座侍衛如常司贊

曰四拜典贊唱四拜凡典贊贊唱皆承司贊之辭內命婦

皆四拜尚儀跪啓請哭王妃哭皆哭典贊唱

跪俯伏哭內命婦皆跪俯伏哭十五舉尚儀跪

啓請止哭除服王妃止哭典贊唱止哭興平

身內命婦止哭興平身尚服捧素服跪進尚

儀跪啓請變服變服時權設步障已而典贊

引內命婦權退變服素服訖還入就位尚儀

跪啓請哭王妃哭皆哭典贊唱跪俯伏哭內

命婦皆跪俯伏哭十五尚儀跪啓請止哭王
妃止哭典贊唱止哭興四拜興平身內命婦
皆止哭興四拜興平身典賓引班首詣奉慰
位跪典贊唱跪內命婦皆跪班首進名奉慰
訖俯伏興平身典贊唱俯伏興平身內命婦
皆俯伏興平身班首降復位尚宮導王妃還
內侍衛如常典賓引內命婦出

王世子為外祖父母舉哀為嫡父母師

禮同唯於師傳貳師設
次於門外而行禮無服

聞計即日禮曹宣攝內外各供其職掖庭署

設舉哀位素用於別堂南向掌儀設宮官哭位

於別堂之前重行北向設奉慰位於階下北

向設贊儀引儀位於宮官東北西向前三刻

世子翊衛司勒所部陳仗衛如常宮官應陪

臨者依時刻集到各服素服前二刻宮官就

宮門外侍從之官翊衛二人佩劍司
德二人佩弓矢詣閣外

奉迎弼善贊請內嚴前一刻贊儀引儀先入

就位引儀引宮官入就位弼善跪白外備王

世子素服出陞別堂即哭位南向坐侍者進

衰服從俗用倉布帶五日而除
除嬪父母則三日而除贊儀唱再拜在

位者皆再拜弼善進當座前跪贊請為故某
官若某夫人舉哀王世子哭贊儀唱跪俯伏哭在
位者皆跪俯伏哭十五舉聲弼善贊請止哭王世
子止哭贊儀唱止哭俯伏興平身在位者皆
止哭俯伏興平身引儀引官官行首詣奉慰
位跪贊儀唱跪在位者皆跪行首進名奉慰
訖俯伏興平身贊儀唱俯伏興平身在位者
皆俯伏興平身引儀引行首還本位王世子
還內引儀引官官出

臨師傳貳師喪

前期禮曹宣攝內外各供其職典設司設王
世子便次於主人第大門外之右南向其日
掖庭署設王世子座於便次內南向設哭位
用素於主人堂上當中南向引儀設陪從官位
於庭中北向設奉慰位於階下北向贊儀引
儀位於陪從官東北西向設主人哭位於庭
東北向五屬之親位於東階之東西向北上
以服精倉為序而尊者差前出宮前三刻世子翊衛司勒
所部陳仗衛如常官官依時刻集到各具其
服文武官常服主人五屬之親先集列於主人

之第前二刻宮官就宮門外分左右相向北
上侍從之官朝衛二人佩劍司詣閣外奉迎
弼善跪贊請內嚴前一刻弼善跪白外備王
世子服常服出宮侍衛如常至主人第大門
外便次仗衛之屬陳列於便次之前左右弼
善跪贊請內嚴王世子變服素服陪從之官
各變服素服武官不主人相者引主人內外
五屬之親各服其服就堂下位哭贊儀引儀
先入就位引儀引陪從官入就位弼善跪白
外備王世子乘輿以出侍衛如常主人去杖

免經司儀引出大門外望見輿止哭諸親皆
再拜迎仍引主人先入門右西向俯伏俟王
世子過畢方起弼善引王世子至堂降輿陞
自東階即哭位先拜靈侍從之官使陞列於
戶內外階下左右仗衛止於門內外如常司
儀引主人入就庭中北向贊儀唱再拜主人
以下皆再拜令引主人陞司儀引主人陞就
戶內之東西向俯伏司儀降立於階下贊儀
唱再拜從官在位者皆再拜贊儀唱跪從官
在位者皆跪弼善跪贊請哭王世子哭贊儀

唱跪俯伏哭從官在位者皆俯伏哭十五舉
亦弼善贊請止哭王世子止哭贊儀唱止哭
俯伏與平身在位者皆止哭俯伏與平身引
儀引行首詣奉慰位跪贊儀唱跪在位者皆
跪行首進名奉慰訖俯伏與平身贊儀唱俯
伏與平身在位者皆俯伏與平身引儀引行
首還本位以次引出弼善跪贊請撫慰主人
王世子就主人前執手訖主人再拜王世子
復位司儀引主人降於庭東北向主人以下
皆俯伏哭再拜王世子降乘輿出司儀引主

人先出俟於大門外拜送弼善引王世子至
便次降輿即座改服常服司儀引主人哭還
廬次陪從之官亦改服常服王世子出次還
宮如來儀

遣使致奠外祖父母嬪父母師傳貳師

喪與毀下致奠禮同
唯上香祭酒時跪

王世子嬪為父母舉哀祖父父母外祖
母舉哀禮同唯

衰服從俗用衾布帶祖父母三十
日而除外祖父母十五日而除

聞訃即日禮曹宣攝內外各供其職前三刻
掌正設舉哀位素用於別堂東壁西向
外祖父母

母北壁南向設良娣以下哭位於別堂前重行北
向西上設奉慰位於嬪位前前二刻良娣以
下集列於閤外次變服素服守則跪贊請內
嚴前一刻守則一人陞立於東階上掌書一
人立於東階下俱近東西向女侍者引良娣
以下入就位守則跪白外備嬪服素服出就
座侍衛如常掌書唱拜良娣以下再拜守
則跪贊請為某官若某夫人舉哀嬪哭皆哭掌書
唱跪俯伏哭良娣以下跪俯伏哭十五守則
贊請止哭嬪止哭掌書唱止哭興再拜興平

身良娣以下止哭興再拜興平身女侍者引
班首詣奉慰位跪掌書唱跪良娣以下跪班
首進名奉慰訖俯伏興平身掌書唱俯伏興
平身良娣以下俯伏興平身女侍者引班首
還本位守閤導嬪還內侍衛如常女侍者引
良娣以下出

成服第四日

前期禮曹宣攝內外各供其職其日前三刻
掌正設嬪成服位於別堂東壁西向設良娣
以下哭位又奉慰位如初前二刻良娣以下

以素服集列於閤外次守則跪贊請內殿前一列守則一人陞立於東階上掌書一人立於東階下俱近東西向掌縫以篋捧裘服陞自東階北向立女侍者引良娣以下入就位守則跪白外備嬪以素服出就座侍衛如常掌書唱再拜良娣以下再拜守則跪贊請哭嬪哭侍女皆哭掌書唱跪俯伏哭良娣以下跪俯伏哭十五舉守則跪贊請止哭成服嬪止哭掌書唱止哭與平身良娣以下止哭與平身掌縫捧裘服跪進守則跪贊請變服變服時權設步障已

而去之侍女亦從變服女侍者引良娣以下擯退變服裘服訖還入就位守則跪贊請哭嬪哭侍女皆哭掌書唱跪俯伏哭良娣以下跪俯伏哭十五舉守則跪贊請止哭嬪止哭掌書唱止哭與平身良娣以下止哭與平身女侍者引班首詣奉慰位跪掌書唱跪良娣以下皆跪班首進名奉慰訖俯伏與平身掌書唱俯伏與平身良娣以下俯伏與平身班首還本位守閤尊嬪還內侍衛如常女侍者引良娣以下出

除服

十三月而除其稟旨行公除之禮則十三日而除

前期禮曹宣攝內外各供其職其日前三刻掌正設嬪除服位於別堂東壁西向設良娣以下哭位及奉慰位如初前二刻良娣以下以袞服集列於閣外次守則跪贊請內嚴前一列守則一人陞立於東階上掌書一人立於東階下俱近東西向掌縫以篋捧素服陞自東階北向立女侍者引良娣以下入就位守則跪白外備嬪以袞服出就座侍衛如常掌書唱再拜良娣以下再拜守則贊請哭嬪

哭

侍女皆哭

掌書唱跪俯伏哭良娣以下跪俯伏

哭

十五舉聲

守則跪贊請止哭除服嬪止哭掌書

唱止哭與平身良娣以下止哭與平身掌縫

捧素服

跪進

守則跪贊請變服

變服時擯設步障已而去

之侍女亦從變服

女侍者引良娣以下擯退變服訖

還入

就位

守則跪贊請哭嬪哭

侍女皆哭

掌書唱

跪俯伏

哭良娣以下跪俯伏哭

十五舉聲

守則跪

贊請止哭嬪止哭掌書唱止哭與再拜與平

身良娣以下止哭與再拜與平身女侍者引

班首詣奉慰位跪掌書唱跪良娣以下跪班

首進名奉慰訖俯伏與平身掌書唱俯伏與平身良娣以下俯伏與平身班首還本位守閨導嬪還內侍衛如常女侍者引良娣以下出

大夫士庶人喪

初終 疾病遷居正寢東首侍者四人坐持手足婦人則女侍者內外安靜侍者以新綿置口鼻之上以為俛絕絕不搖動則是氣絕○男子不絕於男子之既絕乃哭○復侍者以死者之上服嘗經衣者左荷之陞自前榮屋異也當屋履危

左執領右執腰北面招以衣三呼曰某人復

婦人稱名畢卷衣降覆尸上男女哭擗無數

○立喪主凡主人謂長子無則長孫承重以親且尊主婦謂亡者之妻無護喪禮能幹者為之主凡喪司書司貨以子第或○易服不食

妻子婦妾皆去冠及上服被髮男子扱上

社徒洗餘有服者皆去華飾為人後者為本謂已嫁者皆不被髮徒跣○華飾諸子三日不

食期九月親戚隣里為糜粥以食之尊者強之○治棺護喪命匠擇用松板為棺厚

可也食○治棺護喪命匠擇用松板為棺厚

二寸頭大足小僅取容身高廣及長臨時裁

定棺之合縫處用全漆或松脂塗之釘以鐵

釘內外皆漆務令堅實亦用松板為之厚

同治棺亦初喪之日擇木為棺恐倉卒未得

其木漆亦未幾堅完或值暑月屍難久留古

人亦有生時自為壽器者况送死之道唯棺

也○訃告于親戚僚友護喪司書為之發書

親戚不計僚友自餘書問悉停○沐浴執

以書來吊者並須卒哭後答之○沐浴執

事者以帷障卧內侍者設沐於屍牀前縱置

之布褥席及枕遷屍其上南首覆以衾衾用

者施屏執事者陳巾擲沐巾一浴巾二上也侍

者以潘新米及湯各盛于盆八主人以下皆

出帷外北向哭侍者以潘沐髮擲之晞以巾

束髮以紫紬纓束之女喪則以又以湯抗衾

而浴悉去病時拭以巾翦手足瓜盛于小囊

其沐浴餘水并巾擲棄于坎而埋之先是掘

地處潔○襲執事者陳襲衣于堂前東壁下

卓上西頰南上設牀於帷外布褥席及枕先

布大帶表裏白紬紅綠黑圓領一搭複一

臂即半帖裏一裏肚汗衫袴纓之類於其上凡

五稱五品以下三稱雜用又以箱盛網巾代

紵幅巾用皂絀制充耳二所以新綿如棗核大

瞑目一用縹帛裏纁方尺二寸有繫於後結之

握手二用玄帛裏纁長尺二寸廣五寸所履

一雙用黑置于襲林之東北沐浴將畢侍者

遂舉林入置于浴林之西遷屍於其上乃襲

但未著圓領及幅巾等物覆以衾侍者掇浴林徙尸林置

堂中間南首乃施屏○奠執事者設饌卓

于尸林之前饌宜設香爐香合并燭於其前

祝以親戚為盥手盥洗設於中陞自阼階詣

香案前北向跪三上香斟酒奠于案連奠俯

伏興退侍者巾之避塵也○為位哭侍者設

主人以下應服三年者位於林東南西向藉

以蒿同姓期功以下位於其後西向南上藉

以席薦主婦衆婦女位於林西南東向藉以

蒿同姓婦女位於其後東向南上藉以席薦

別設帷以障內外異姓之親丈夫位於帷外

之東北向西上婦人位於帷外之西北向東

上皆藉以席並以服次為序無服者在後若

喪則同姓丈夫位於帷外之東北向西上主人

以下俱就位俯伏哭主婦以下俱就位坐哭
○舍 執事者用真珠三枚實于小箱米二
升以新水浙令精實于盥主人哭盡哀左袒
自前扱於腰之右盥手執箱以入侍者一人
插匙于米盥執以從置于尸右徹扱主人就
尸東西向跪舉巾以匙扱米實于尸口之右
并實真珠一枚又於左於中亦如之訖主人
襲所袒衣復位侍者設枕如初去巾加幅巾
充耳設瞑目納履卒襲圓領結大帶設握手
乃覆以衾主人以下哭盡哀○靈座 執事

者設倚卓於屍南結白絹為魂帛置倚上設
香爐香合盞注於卓上侍者設擗盥奉養之
具皆如平生始設朝夕奠及上食○銘旌
以絳帛為銘旌廣終幅長八尺五品以下書曰
某官某公之柩無官即隨其以竹為杠如其
長有趺立於靈座之右執友親厚之人至是
主人相向哭盡哀○小斂 厥明死之日執事
者陳小斂衾于堂東壁下卓上據死者所
宜用之設小斂牀於帷外鋪褥席及枕先布
絞於其上橫者三在下縱者一在上皆以紉

布或綵一幅而折其兩端為三者取足以掩首至次鋪衣於絞之上次鋪散足而結於身中衣次鋪圓領散衣或顛或倒但取九稱無則各隨所辨時至執事者對舉牀入置千尸牀西遷襲奠於靈座西南此奠儀侍者盥手遷尸于小斂牀上先去枕而舒綃疊衣以藉其首仍捲兩端以補兩肩空處又捲衣夾其兩脛取其方正然後以餘衣掩尸左衽不紐裹之以衾而未結以絞未掩其面別覆以衾侍者掇襲牀徙尸牀堂中故

處乃施屏主人主婦憑尸哭盡哀主人西向

男子斬衰者袒括髮用麻繩撮髻齋衰以下至同

五世祖者袒免于別室婦人髻于別室用麻繩

○奠 執事者設饌卓饌品如香爐香合

并燭於其前祝盥手陞自阼階詣香案前北

向跪三上香斟酒奠于案連奠俯伏退早幼

者皆再拜侍者中之主人以下哭盡哀代哭

不絕聲○大斂 厥明小斂之明日也將大

斂役者陞棺於帷外執事者以煉熟秫灰鋪

其底厚四寸許加七星板厚五分布褥席于其上陳

大歛衣衾于堂東壁下卓上衣無常數先遷靈座及小歛奠於旁側役者舉棺以入置于林西承以兩甕役者出侍者先布絞之橫者五於棺中用布二幅裂為六片而用五也次布絞之縱者三於其上用布一幅裂為三片次鋪衾次鋪圓領次鋪散衣凡三十稱隨時之宜不必盡用各垂其裔於四外然後去小歛覆衾而掩面結絞先結縱者共舉尸納于棺中實生時所落齒髮及所剪瓜子棺角又揣其空闕處卷衣塞之務令充實收衾先掩足次掩首次掩左次掩右結絞先結縱者

次結主人主婦憑尸哭盡哀婦人退入幕中乃召匠加蓋下釘徹牀覆柩以衣以木覆棺上乃塗之設帟報上於殯南復設靈座立銘旌如初設靈牀於柩東其牀帳薦席屏枕衣被盥櫛之屬皆如平生○奠如小歛主人以下各歸喪次中門之外擇卦陋之室為文夫不與人坐焉非時見乎屏也及中門齊喪不帷帳余導之華麗者止代哭者○成服明大歛之第四日也五服之親各服其服見序禮入就位哭盡哀相吊如儀乃奠如大歛主

人及兄弟始食粥妻妾及期九月者絕食不飲酒食肉不與宴樂自是無故不出若以喪事及不得

已而出入則乘撲馬布鞍素轎布簾朝夕

哭奠日出朝奠遠日夕奠夕奠皆至撤朝奠朝奠將至撤夕奠朔望則於朝奠設

饌上食朝奠每日晨起上人以下皆服其

服入就位哭侍者設盥櫛之具于靈柩側捧

魂帛出就靈座執事者設饌蔬果祝盥手焚

香斟酒主人以下再拜哭盡哀食時上食如

朝奠儀夕奠如朝奠儀昇侍者捧魂帛入就

靈柩主人以下哭無時朝夕之間哀至則哭於喪次有新

物則薦之如上食儀○朔望奠俗節別奠同朔望若值別

奠則只執事者設饌卓香爐香合并燭於其

前祝盥手陞自阼階詣香案前北向跪三上

香斟酒奠于案連奠三盞俯伏退主人以下皆再

拜哭盡哀○奔喪始聞父母之喪以哭答

使者又哭盡哀問故又哭盡哀易服白布衣繩帶麻履

遂行日行百里不以夜行道中哀至則哭

望其州境其縣境其城其家皆哭家不在城望其鄉哭

入門詣柩前哭再拜再變服就位哭如初變服如初喪

柩東西向坐哭盡哀又後四日成服與家人相弔賓

至初拜之若未得行則為位不奠若喪則此中設

奠如成服亦以聞後在道至家皆如上儀喪若

望墓哭至墓哭拜如在家之儀未成服者變

詣靈座前哭拜四日成服如○吊凡吊皆

素服親賓奠用香燭酒果賻用錢帛具刺通

名入哭奠訖乃吊而退既通名喪家以俟護

喪出迎賓奠入至廳事進揖曰竊聞某人

皆不勝驚懼敢請入酌并伸慰禮喪引賓

入主靈座前哭盡哀而拜焚香跪酌酒俯伏

與護喪止哭者祝跪讀祭文訖奠賻狀於賓

之右畢興賓主皆哭盡哀賓再拜主人哭出

西向再拜賓亦哭東向答拜進曰不意凶變

某親某官奄忽傾背生者官尊則云奄棄祭伏惟

哀慕何以堪處主人對曰某罪逆深重禍延

某親伏蒙奠酌并賜臨慰不勝哀感又再拜

賓答拜又相向哭盡哀賓先止寬譬主人曰

脩短有數痛毒奈何願抑孝思俯從禮制乃

揖而主人哭而入護喪送至廳事茶湯而

退主人以○治葬大夫三月前期擇地之可

葬者擇土厚水深之地而葬之又五患者不

朝哭帥執事者於所得地掘穴四隅外其壤

掘中南其壤各立一標當南門立兩標擇遠

親或賓客一人告后土前祭一日告者以下

氏位於中標之左南向席以筵設盞注酒果

脯醢香燭於其前又設盥洗於東南時至告

者吉服入立於神位之前北向執事者在其
後東上皆一拜告者以下盥洗訖告者詣神位
前北向跪上香執事者以盞斟酒跪進告者
取盞奠于神位前俯伏與少退跪祝就告者
之左東向跪讀祝文曰維某年歲月朔日子
某官姓名敢告于后土氏之神今為其官姓
名營建宅兆神其保佑復位無後艱謹以清酌
脯醢祗薦于神尚饗訖復位告者再拜祝及
執事者皆出遂穿墻其穿地宜狹而深也既
畢先布炭末於墻底築實厚二三寸次鋪石
灰細沙黃土拌勻者於其上灰三分細沙一分築
實厚二三寸置槨於其上當中乃於四旁旋
下四物用薄板隔之炭末居外三物居內如
底之厚築之既實則旋抽其板近上復下炭

灰等物而築之及槨之平而止炭槨木根碎
以而實得土而粘歲久結而為刻誌石
金石螻蟻盜賊皆不得進也
用石二片其一為蓋刻云某官某公之墓無
則書其字曰其一為底刻云某官某公諱某
字某某州某縣人考諱某某官母氏某封某
年某月日生叙歷官遷次某年月日終某年月
日葬于某鄉某里某處娶某氏某人之女子
男某某官女適某官某人婦人夫在則蓋云
氏之墓無封則云妻夫無官則書夫之姓名
夫亡則云某官某公某封某氏夫無官則云
適某君某甫妻某氏其庶叙年若干葬之日以
適某氏因夫子致封号無則否

二石字面相向而以鐵束之埋之壙前近地

面三四尺間蓋慮異時度谷變遷或誤為人

姓名者燕能○造明器刻木為車馬僕從

侍女各執奉養之物象平生而小四品以上

品以下二十事筓一遺奠餘脯筓五盛五穀

嬰三酒醢以盛○服玩絲帳茵席椅卓及

公服靴笏幘頭無官闌之類亦象平生而小

○大輦輪圓徑六尺轂長一尺六寸圓徑

一尺二寸外持幅內受軸輻用二十一正長

二尺三寸軸長七尺五寸中方方六寸長兩

頭圓長各一尺九寸設轄轄長十七尺前圓

長七尺四寸末後方九尺六寸長貫軸於兩輪

轂中端出轂外各三寸設轄於軸上方處五

尺二寸五分在後十一尺七寸五分在前左

右相距三尺方處兩端內面鑿孔設橫木廣

二寸厚一寸五分後端餘三寸又於前後二

寸之內鑿孔設橫木廣厚各三寸其橫木內

面各鑿五孔設踏木長八尺五寸又設橫木

四於踏木之下轄前端設駕木長三尺四寸

圓徑六寸次設地臺木於轄上左右各一八長

尺九寸廣四寸厚三寸其兩端各雙斷長四寸
木中央以備前柱三寸許鑿孔深二寸長六寸廣
二寸許當小柱處鑿一小竅深一寸許小竅當處
亦立小柱長一寸許使之交接又於交接處上
面或設以六項鐵釘結亦可搖前後各一長四尺
厚與左右同從中開二尺八寸之五處又其面
各變鑿四寸為凹以受左右臺木五處又其面
外兩端各餘五寸從上而長二寸深一寸鑿孔五
備以備釘接左四面設欄干先設機木左右
右欄干機木接左四面設欄干先設機木左右
各一長九尺三寸廣二寸厚一寸五分其兩
處兩端設排項鐵釘前後各一厚與左右同兩
以鉤機木曲鐵釘前後各一厚與左右同兩
受端鑿左右機木凸處次置地臺木於機木上左

右各一長九尺三寸廣二寸厚一寸五分前後各一長四尺
厚與左右同其兩端
次置隅木於地臺木上
左右各二為圓首又鑿項木竹木所入之孔
次豎童子柱於地臺木上左右各四長七寸
五分其頂上端鑿作正長五寸以用精板設於童
子柱之間上接項木下接臺木長一分廣五寸
厚六分兒綠漆中鑿次加頂木左右各一長九尺
虛也兒綠漆中鑿次加頂木左右各一長九尺
二寸厚於隅木五分其兩端各斷長次設仰蓮
葉於頂木上左右各四長三寸廣五寸厚二
高設之次設竹木於蓮葉之上左右各一長
綠漆

尺三寸圓徑一寸五分兩其前後欄干別造
 端各斷長二寸納于隅木一五寸五分
 如左右之制唯闊木厚一尺五寸長一尺三
 寸用曲鐵連排左右欄干板各三分童子挂仰
 左右設踏板三長八尺厚一尺五寸廣其板與機木上
 面齊內設小方牀以載柅其制先設機木左
 右各一向前當地臺木堅柱處鑿孔長六寸
 廣一尺五寸分以納懸柱其兩端鑿橫木所入之機
 孔前後各一內長二尺六寸廣厚與左右同其
 兩端各四寸斷作五納左右釘抱鐵於四隅
 施橫木四於左右機木之間厚長一尺二寸其兩端

皆入左右施踏板於橫木上長六尺八寸厚二
 寸其兩端皆斷長一尺五寸
 寸納于前後機木一
 長四尺廣六寸厚一尺五寸分上下端二寸廣厚
 各加一寸以其上端從機木下孔上貫上端
 有圓孔徑三寸以納橫樑孔上四寸孔下又以
 下正長二尺八寸加廣厚二寸在孔下又以
 冒鐵長二尺三寸分中屈之冒於懸柱上端至
 橫樑孔下鐵端相對釘以鐵釘以帶鐵束之
 及探兩端方孔左右同又以抱鐵長二尺二
 中屈之自懸柱下端凸處抱機木至懸柱鐵
 端相對釘以鐵釘懸柱左右設支木長一尺
 釘下廣五寸上端於懸柱機木外四面釘圓

環左右各四前後中央各一又釘長一尺許
 有圓環釘於前後機木兩端狹於後與大釘
 之結用練布先結於上下險路自不搖動
 橫結之使布先結於上下險路自不搖動
 方牀之外左右地臺木上立柱左右設支
 厚二寸以上下鑿圓二寸斷作五寸以備納探之入
 下五寸之新作五寸並淡朱漆地臺立柱左右設支
 木四處一尺五寸上並淡朱漆地臺立柱左右設支
 木立長一尺五寸以鐵釘下鑿入厚寸上端附於
 又其旁立斜柱其上二尺接立柱五寸厚
 入地設探立柱之上長二尺兩端各鑿方孔以
 臺木設探立柱之上長二尺兩端各鑿方孔以
 納立柱上設橫探圓長三尺八寸通貫立柱
 端五處柱上設橫探圓長三尺八寸通貫立柱

懸柱而端出立柱之外端有孔以削木納之
 則橫探當懸柱方孔亦三寸先又於前後地
 通貫懸柱而後貫立柱乃設探又於前後地
 臺木四端豎四柱上端四寸五寸方五寸以
 壁與懸木正長四尺一尺已上以朱漆地柱上施
 懸壁木左右各一尺厚九寸三寸綠漆二前後各
 一兩端相牽八尺三寸與左右同鑿闊二寸
 深五分前懸壁兩端相距三尺七寸下
 鑿闊二寸深五分相交接處鑿孔方
 柱上以納又作鼈甲加於懸壁上先設排方
 木左右各一長九尺三寸廣前後各一尺七
 寸廣二寸厚一寸其左右前後各一尺七
 寸相交接處深闊方孔與懸壁同設寧衝掾四

五
 八
 十五

其形窮隆如屋長五尺廣一丈五分厚一尺其下端接於排方木上當中有接椽桶孔以接彎椽椽徑三寸周回鑿又其上以木作覆蓮葉為臺設頂子於臺上椽竹木扇椽鋪竹網冒以青布加樑木四次設竹木扇椽鋪竹網冒以青布加樑木四制如彎椽椽蓋兒上當彎椽又於四面設上椽處釘之已上並朱漆下板簷上向外欹斜綠漆下簷連上簷直垂用青紅布辟積為雙簷垂於下簷之內衝椽四角作鳳頭着彩設環於鳳口以垂流蘇布為之四面周回垂振容用柳青紬二十六長十尺幅每幅畫雉三行

○翼 以木為筐如扇而方兩角高廣二尺

四寸衣以白布柄長五尺黼翼畫黼黻翼畫黻畫翼畫雲氣其緣皆為雲氣皆畫以紫○
作主 用栗趺方四寸厚一寸一分鑿之洞底以受主身身高尺二寸博三寸厚一寸二分刻上五分為圓首寸之下勒前為領而判之四分居前八分居後領下陷中長六寸廣一寸深四分合之植於趺下齊竅其旁以通中圓徑四寸居三寸六分之下下距趺面七寸二分以粉塗其前面○啓殯 設引前一日因朝奠設饌饌品如小斂奠訖祝盥手陞詣香案

前北向跪三上香斟酒奠于案連奠俯伏少
退跪告曰今以吉辰啓殯塗敢告俯伏與主
人以下哭盡哀再拜侍者徹饌婦人退避役
者入徹殯塗畢侍者以巾拂拭棺覆以棺衣
執事者設帷幄床席于廳事祝以箱捧魂帛
前行執事者捧倚卓次之銘旌次之役者舉
柩次之主人以下男女哭從男子由左以服重輕
為序婦頭詣廳事役者置柩于席上祝設靈座
及奠如初主人以下就位哭自後至設引乃
代哭不絕聲親賓致奠賻如初喪儀○陳器

方相二在前四品以上四目為方相次明
器服玩以狀次銘旌去跌次功布備布三尺
治之布為之柩御柩次靈車以奉魂次大輦
執此以非庵役者使人執之○祖奠 日晡時設祖奠饌品如
祝盤手詣香案前北向跪三上香斟酒奠于
案連奠俯伏少退跪告曰永遷之禮靈辰不
留今奉柩車式遵祖道俯伏與主人以下哭
盡哀再拜○遣奠 厥明輦夫納大輦於中
庭執事者徹祖奠祝北向跪告曰今遷柩就
輦敢告遂遷靈座置傍側婦人退避名役夫

遷柩就輦乃載以索維之令極牢實主人從
柩哭視載婦人哭於帷中載畢祝帥執事者
遷靈座于柩前南向乃設遺奠饌品如祖奠
有脯牲婦人
不祝盥手詣香案前北向跪三上香斟酒奠
于案連奠三盞俯伏與少退跪告曰靈輅既駕往
即幽宅載陳遣禮永訣終天俯伏與主人以
下哭盡哀再拜訖執事者徹脯納筓中置昇
牀上遂徹奠祝捧魂帛陞車焚香別以箱盛
主置帛後至是婦人乃蓋頭出帷立哭守舍
者哭辭盡哀再拜而歸○發引 柩行方相

等前導如陳器之序主人以下男女哭步從
如詣廳事之序出門則以白尊長次之無服
之親又次之賓客又次之皆乘馬親賓或先
持於墓所或出郭
哭拜親賓設幄於郭外道傍駐柩而奠祭如
辭歸
在家途中遇哀則哭若墓遠則每舍設靈座
於柩前朝夕哭奠食時
上儀途中遇哀則哭若墓遠則每舍設靈座
於柩前朝夕哭奠食時
戚其守衛之或至墓經宿時同○臨壙奠
前期執事者設靈幄於墓道西南向有倚
親賓次于靈幄前十數步南向婦人幄於靈
幄後壙之西其日方相至以戈擊壙四隅明
器服玩贈帛等至陳於壙東南北上靈車至

祝捧魂帛就幄座主箱置帛後遂設奠如遣奠儀
柩至執事者脫載置席上北首先布席於南執事
者取銘旌去杠置柩上主人男女各就位哭
主人詣文夫立於壙西內東向皆北上婦諸
辭而歸賓答拜之乃縣窆先用木長杠二縱
置於壙口左右當灰隔上不令搖動又用木
杠四橫置長杠之上又用木杠四橫置於壙
內擲上役夫舉柩安於長杠橫木上北首乃
用索四條兜柩底以索兩頭繞於長杠每一
頭二人執引一人在近長杠去橫木一時齊聲

應手漸漸放下至擲上橫杠則抽索去之別
捐細布或生絹兜柩底去杠均力下之更不
抽出乃截其餘棄之再整柩衣銘旌令平正
凡下柩最須詳審用力不可誤有傾墮動搖主人兄弟宜徹哭親臨視之主人捧
玄六纁四各長丈八尺○家貧或不能具此
並不得入壙以置柩傍再拜稽顙在位者皆
哭盡哀乃蓋擲實以及三物拌勻者居下炭
末居上各倍於底及四旁之厚以酒洒而躡
實之恐震柩中故未敢築但乃實土而漸築
之下土每尺許即輕手祀后土於墓左如初

五 禮記 卷八

唯祝詞云今為某官封實土及半乃藏明器

脂玩於便房以板塞其門下誌石則於地

近南先布磚一重置石其上又以磚四圍之

而覆其上若墓在山側峻處則於墳南數尺

間掘地深四五尺復實以土而堅築之

尺依此法埋之侯實土將畢執事者設

密為井堅須○題主

卓子於靈座東南西向置硯筆墨對卓置盥

盆悅巾主人立於其前北向祝盥手出主卧

置卓上使善書者盥手西向立先題陷中曰

故某官某公諱某字某第幾神主粉面曰顯

考某官封謚府君神主其下左傍曰孝子某

奉祀母則曰故某封某氏諱某字某第幾神

之無官封則曰顯妣某封某氏神主傍亦如

生時所稱為號題畢祝捧置靈座藏魂帛於

箱中以置其後設奠饌品如置祝版於靈座

之左祝盥手詣香案前北向跪三上香斟酒

奠于案連奠俯伏興少退跪於主人之右讀

祝文曰維某年歲月朔日子孤子母喪稱某

敢昭告于考某官封謚府君形歸窀穸神返

堂室神主既成伏惟尊靈舍舊從新是憑是

依畢懷之興復位主人再拜哭盡哀止祝捧

神主陞車魂帛箱在其後執事者徹靈座遂

行主人以下哭從如來儀出墓門尊長乘馬
去墓百步許卑幼亦乘馬留子弟一人監視
實土以至成墳墳高四尺立小石碑於其前
亦高四尺石須闊尺以上其厚居三分之一
圭首而刻其面如誌之蓋略述其世系名字
行實而刻於其左轉及後右而周焉婦人則
後夫葬
乃立面如夫亡誌蓋之刻云
○返哭 主人以下捧靈車
在途徐行哭其返如疑為親
在彼哀至則哭望門即哭至家
哭祝捧神主入置于靈座櫝之執事者先設
靈座於故處
魂帛箱置主後主人以下哭于廳事遂詣靈

座前哭蓋哀止有吊者拜之如初期九月之
喪飲酒食肉不與宴樂小功以下大功異居
者可以歸○掩壙奠立主返
虞後行俟成墳既畢執
事者設靈座於墓前設香爐香合并燭於靈
座前酒架盞盤於靈座之左設饌饌品如
臨壙奠訖
祝盥手詣香案前北向跪三上香斟酒奠于
案連奠
三盞俯伏退在位者哭再拜○虞祭葬之
日
中兩奠或墓遠則但不出是日可也若主人
去家經宿以上則初奠於所館行之
以下皆沐浴或已晚不暇即
略自操索可也執事者設酒尊
卓於靈座之左置盞三於其上設香爐香合

并燭於靈座前其茅沙在置祝版於靈座之左
陳器具饌饌品隨宜主人以下盥洗訖祝出神主
于座主人以下皆入哭再拜主人陞詣香案
前跪三上香少退跪執事者以盞酌酒跪授
主人主人受酒酌之茅上以盞授執事者復
於尊站主人俯伏興降復位祝進饌執事者
初獻主人陞詣靈座前跪執事者以盞酌酒
跪授主人主人受盞獻盞奠盞俯伏興少退
跪祝跪於主人之右西向讀祝日子同前但
云日月不居奄及初虞夙興夜處哀慕不寧

以清酌庶羞哀薦裕事尚饗畢祝與主人
哭復位哭止亞終獻並如初獻儀唯無祝亞
之終獻兄象之長或主人以下再拜哭盡哀
止祝納神主主人以下出就次執事者撤饌
祝埋魂帛埋於屏罷朝夕奠朝夕哭如初遇柔
日再虞乙丁巳辛癸為柔日其禮如初虞唯
奠明行事祝詞改初虞為再虞於所飾行之遇
剛日三虞甲丙戌庚壬為剛日其禮如再虞
奠之須至家乃行此祭○卒哭三虞後剛
日卒哭前期一日陳器具饌並同啟明夙興

五禮八

七十一

設饌具質明祝出主人以下皆入哭降神

並同主人主婦進饌初獻

並同主人之左東向

問哀至不哭夕猶朝主人兄弟疏食水飲不食

菓果寢席枕木○小祥期而小祥此自喪至

門凡十三日前期一日主人以下沐浴陳器

具饌並同設次別男女陳練服冠去首經負辰

長裙不令曳地厥明夙興設饌具質明祝出

主人以下入哭乃出就次易服復入哭止

之降神三獻皆如卒哭祝版同前但云月

長忌不痛其身哀慕不寧謹辭神如卒止朝

夕哭見唯者相見雖已除服猶哭盡哀然後相

拜始食菓果○大祥再期而大祥此自喪至

用凡二十五日前期一日沐浴陳器具饌

祭設次別男女陳禫服人冠梳假髻以鵝黃青

銀皂紅繡皆為衣履其金告遷于祠堂如常告儀

見吉禮唯祝詞云孝曾孫其罪積不滅歲及

告畢改題神主執事者先置卓於堂內之

畢於其上告畢進乾命善書者改題某親云

以酒祠堂之四壁遷而西虛東一龕以俟

九十三

新主捧遷主埋于墓側

若有親盡之祖始為

則代數外別立一龕祭之又應遷而支子

有親未盡者則遷于最長之房使主其祭

厥

明行事如小祥之儀唯祝詞改小祥曰畢祝

捧神主附于祠堂如儀徹靈座斷杖棄之屏

廣○祔 前期一日就祠堂陳器具饌如時

享儀厥明夙興設蔬果酒饌俟大祥祭畢主

人以下詣祠堂祝捧神主出置于座還詣靈

座所哭祝捧主櫝詣祠堂西階上卓子上主

人哭從至門止哭祝啓櫝出主捧置于座主

人以下再拜主人陞詣香案前跪三上香少

退跪執事者以盞酌酒跪授主人主人受酒

酌之茅上以盞授執事者復於尊坵主人俯

伏興降復位進饌執事者初獻主人陞詣曾

祖考妣座前跪執事者以盞酌酒跪授主人

主人受盞獻盞奠盞俯伏興退次詣祖考妣

座前獻盞如上儀訖退于香案前跪祝跪於

主人之左讀祝詞云某年月日孝曾孫某官

某告二代則稱孝孫○各位共敢昭告于某

親某官府君某親某封某氏伏以喪制有期

追遠無及以今某月某日躋祔先考某官某

于廟謹以清酌庶羞式陳明薦尚饗俯伏興
次詣新主座前獻酌如上儀唯祝詞云某年
月日孝子某官某敢昭告于顯考某官府君
伏以日月不居奄及免喪式遵典禮躋祔于
廟謹以清酌庶羞祗薦常事尚饗亞獻終獻
並如初獻儀唯無祝亞獻主婦為之終主人
以下再拜祝納神主執事者徹饌主人以下
出始飲酒食肉而復寢○禫 大祥之後中
月而禫計閏凡二月也喪至此不前一月下旬之
首擇來月三旬或前一期一日主人以下沐

浴執事者設神位於靈座故處陳器具饌廠
明行事皆如大祥之儀惟主人以下詣祠堂
卓于上出主置于座主人以下皆哭盡哀三
獻不哭改祝詞大祥為禫祭祥事為禫事至
辭神乃哭盡哀送
神主至祠堂不哭

國朝五禮儀卷之八終



