

國朝五禮儀

四

卷之四

73  
6312  
5





73  
6312  
5



國朝五禮儀卷之四

嘉禮

冊王世子儀

前期擇吉告社稷宗廟如儀前二日禮曹宣  
 攝內外各供其職前一日掖庭署設御座於  
 勤政殿北壁南向設寶案於座前近東香案  
 二於殿外左右設教命冊印案各一於寶案  
 之南教命案在北冊案次之印案又次之掌樂院展軒懸於殿  
 庭近南北向設協律郎舉麾位於西階上近  
 四東向典設司設王世子次於勤政門外道



五味均平箴



五禮四

東近北西向。其日典儀設王世子位於殿庭道東北向。設文官一品以下位於王世子之後。近東宗親及武官一品以下位於道西。當文官俱每等異位。重行北向。相對為首。宗親每品班頭別設位大君特設位於正一品之前。監察位於文武每品班末。東西相向。階上典儀位於東階上。近東西向。左右通禮階下典儀位於東階下。近東西向。贊儀引儀在南差退。又贊儀引儀位於西階下。近西東向。俱北上。引儀設門外。位文官一品以上於永濟橋北道東。三品以下於橋

南宗親及武官二品以上於橋北道西。三品以下於橋南。俱每等異位。重行相向北。上。宗親別設位。殿庭依時刻集到。各具其服。文官朝服。武官朝服。應從入殿。庭者朝服。世子翊衛司勒所部陳仗衛如常。鼓初嚴。兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗於正階。及殿庭東西勤政門內外列軍士並如式。序見御馬於中道左右。各一匹。仗馬於文武樓南。六匹在隆武樓南。六匹在隆武樓南。宗親文武百官俱集朝堂。各具朝服。官官就官門外。分左右重行相向。

北上侍從之官翊衛二人佩劍司詣閣外奉  
迎弼善跪贊請內嚴鼓二嚴宗親文武百官  
皆就門外位弼善跪白外備王世子具冕服  
出侍衛如常弼善引就勤政門外次侍衛如  
常禮曹正郎捧教命冊函印綬各置於案諸  
護衛之官及司禁各具器服尚瑞院官捧寶  
俱詣思政殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏  
跪啓請中嚴殿下具冕服出御思政殿繳扇  
侍衛如常儀近侍及執事官先行四拜禮如  
常典樂帥工人入就位協律郎入就舉麾位

鼓三嚴執事官先就位引儀分引宗親文武  
百官由東西偏門入就位奉禮引王世子出  
次西向立鐘聲止闈內外門左通禮俯伏跪  
啓外辨殿下乘輿以出繳扇侍衛如常儀殿  
下將出仗動鼓吹振作將入殿門協律郎跪  
俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止殿下  
陞座爐燂升尚瑞院官捧寶置於案繳扇侍  
衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工戛敵樂  
止諸護衛之官入列於御座之後及殿內東  
西次承旨分入殿內東西俯伏史官在其後

次司禁分立於殿階上典儀曰四拜贊儀唱  
鞠躬四拜與平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭宗親文武  
百官鞠躬樂作四拜與平身樂止回班相向  
立北上奉禮引王世子由東門入就位輔德  
應從入者跪於拜位東南西向北上贊儀唱鞠躬四拜與平身  
王世子鞠躬樂作四拜與平身樂止傳冊官  
進當座前俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出  
執事者公服對舉教命冊印案從之每案二人傳冊  
官降詣王世子東北西向立執事者對舉案  
立於傳冊官之南少退俱西向傳冊官稱有

教贊儀唱跪王世子跪傳冊官開函取冊宣  
訖贊儀唱俯伏興四拜與平身王世子俯伏  
興樂作四拜與平身樂止傳冊官以冊還置  
於函執事者舉教命冊印案以次進傳冊官  
前傳冊官捧教命函授王世子王世子進北  
向跪受以授輔德輔德跪受於王世子傳冊  
官又捧冊函授王世子王世子受以授弼善  
傳冊官又捧印綬以授王世子王世子受以  
授弼善輔德弼善弼贊各捧教命冊函印綬  
立於王世子之後傳冊官還侍位執事者各

以案授弼衛司官退弼衛司官各持案立於  
輔德弼善弼贊之後贊儀唱俯伏興四拜興  
平身王世子俯伏興樂作四拜興平身樂止  
奉禮引王世子由東門出捧教命冊印者前  
行持案者王世子入次宗親文武百官俱復  
拜位贊儀唱鞠躬四拜興平身宗親文武百  
官鞠躬樂作四拜興平身樂止左通禮陞自  
西偏階進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏興降  
復位協律郎跪俯伏舉麾興工鼓祝樂作殿  
下降座乘輿繖扇侍衛如常儀將出殿門鼓

吹振作協律郎跪偃麾俯伏興工戛鼓樂止  
還思政殿鼓吹止引儀分引宗親文武百官  
出左通禮俯伏跪啓解嚴兵曹承教放仗○  
朝王妃 前一日尚寢帥其屬設王妃座於  
正殿北壁南向設寶案於座前近東香案二  
於殿外左右其日內侍府陳儀仗於殿庭東  
西如常儀典贊設王世子位於殿庭道東北  
向設司贊典賓位於東階下近東西向北上  
典贊在南差退王世子受冊訖弼善引王世  
子弼贊負印前行侍衛如常詣宮門外侍衛

門內侍承引至正殿間外東廂西向立尚宮  
以下各具禮服尚記捧寶俱詣內閣伺候尚  
儀跪啓請中嚴司贊典賓典贊就位尚儀跪  
啓外辨王妃具翟衣加首飾尚宮前導以出  
王妃陞座爐煙升尚記捧寶置於案繖扇侍  
衛如常儀女官典賓引王世子入就位司贊  
曰四拜典贊唱鞠躬四拜興平身凡典贊贊  
唱皆承司  
贊之五世子鞠躬四拜興平身典賓引出內  
侍承引以出尚義進當座前俯伏跪啓禮畢  
俯伏興退復位王妃降座還內弼善引王世

子還宮侍衛如常儀○百官朝賀 冊後一  
日宗親文武百官具朝服進箋陳賀如常儀  
其致詞云議政具官臣某等茲遇王世子岐  
嶷夙著令月吉日光踐承華不勝大慶次詣  
中宮正門外陳賀如常致詞同上○百官賀  
王世子 宗親文武百官朝賀中宮訖改具  
公服詣東宮門外位王世子具服出即座宗  
親文武二品以上陞堂上三品以下入庭行  
禮如正至賀儀唯無致詞○謁宗廟擇前  
日廟司掃除廟之內外典設司設王世子次



於齊宮東南西向廟司設王世子位於廟庭  
道東北向其日世子翊衛司勒所部陳仗衛  
如常司僕寺僉正進輦於光化門外官官依  
時刻集到各具其服文官常服武官器服前三刻官官  
就官門外分左右相向北上翊贊負印如式  
侍從之官翊衛二人佩弓矢俱詣閭外奉迎  
弼善詣閭外跪贊請內嚴小頃又白外備王  
世子具翼善冠袞龍袍出弼善前引翊贊負  
印前行待乘輦以甲載馬繖扇侍衛如常出光化門  
外弼善跪贊請乘輦王世子乘輦小駐侍從

之官乘馬輦動官官皆乘馬侍衛如常至廟  
大門外弼善跪贊請降輦王世子降輦弼善  
前引入次侍衛如常翊贊以印陳於幕次之  
側弼善跪贊請內嚴小頃又白外備王世子  
具冕服出次官官應從入者皆具朝服弼善引王世子由  
東門入就位繖扇停於門外者跪於拜位東南西向北上  
弼善跪贊請鞠躬四拜興平身王世子鞠躬  
四拜興平身小頃弼善又贊請鞠躬四拜興  
平身王世子鞠躬四拜興平身訖引出就次  
釋冕服官官皆釋朝服弼善跪白外備還宮如來儀

○殿下會百官 其禮如正至會儀唯上壽  
詞云具官臣某等王世子岐嶷夙著令月吉  
日光踐承華臣等不勝大慶謹上千千歲壽  
○王妃會命婦 其禮如正至會儀唯上壽  
詞云妾某姓等王世子岐嶷夙著令月吉日  
光踐承華妾某等不勝大慶謹上千千歲壽

用王世子嬪儀

前期擇吉告宗廟如儀前二日禮曹宣攝內  
外各供其職前一日掖庭署設御座於勤政  
殿北壁南向設寶案於座前近東香案二於

殿外左右設教命冊印案各一於寶案之南

教命案在北冊案  
次之印案又次之命服案於殿庭道東近北

掌樂院展軒懸於殿庭近南北向設協律郎

舉麾位於西階上近西東向其日典儀設文

官一品以下位於殿庭道東宗親及武官一

品以下位於道西俱每等異位童行北向相

對為首宗親每品班頭別設位大  
君持設位於正一品之前監察位於

文武每品班末東西相向階上典儀位於東

階上近東西向左右通禮階下典儀位於東

階下近東西向贊儀引儀在南差退又贊儀

引儀位於西階下近西東向俱北上設使者受命位於殿庭道東重行北向舉案者位於使者之後東上引儀設門外位文官二品以上於永濟橋北道東三品以下於橋南宗親及武官二品以上於橋北道西三品以下於橋南俱每等異位重行相向北上宗親別設位如殿庭設使者以下位於勤政門外道東重行西向北上鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗於正階及殿庭東西勤政門內外列軍士並如式見序司僕寺正陳輿輦於殿庭中道小輿在北

次御馬於中道左右各一匹相向仗馬於文武樓南六匹在隆武樓南禮曹正郎陳綵輿四於勤政門外兵曹陳嬪輦及儀仗於綵輿之北典樂陳鼓吹兵曹陳細仗於綵輿之南細仗在鼓吹之前宗親文武百官及使者以下俱集朝堂各具朝服鼓二嚴宗親文武百官及使者以下皆就門外位禮曹正郎捧教命函冊函印綬及命服函各置於案諸護衛之官及司禁各具器服尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下

具遠遊冠絳紗袍御思政殿繖扇侍衛如常  
儀近侍及執事官先行四拜禮如常典樂帥  
工人入就位協律郎入就舉麾位鼓三嚴執  
事官先就位引儀分引宗親文武百官由東  
西偏門入就位鐘聲止闕內外門左通禮俯  
伏跪啓外辨殿下乘輿以出繖扇侍衛如常  
儀殿下將出仗動鼓吹振作將入殿門協律  
郎跪俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止  
殿下陞座爐煙升尚瑞院官捧寶置於案繖  
扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工憂

啟樂止諸護衛之官入列於御座之後及殿  
內東西次承旨分入殿內東西俯伏史官在  
其後次司禁分立於殿階上典儀曰四拜贊  
儀唱鞠躬躬四拜興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭宗親  
文武百官鞠躬樂作四拜興平身樂止回班  
相向立北上引儀引使者以下由東偏門入  
就位贊儀唱鞠躬躬四拜興平身使者以下鞠  
躬樂作四拜興平身樂止傳教官進當座前  
俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出執事者服公  
對舉教命冊印案從之每案二人傳教官降詣使

者東北西向立執事者舉案立於傳教官之  
南少退俱西向傳教官稱有教贊儀唱跪使  
者以下跪傳教官宣教曰冊某氏為王世子  
嬪命卿等展禮宣訖贊儀唱俯伏興四拜興  
平身使者以下俯伏興樂作四拜興平身樂  
止執事者以教命案進傳教官前傳教官取  
教命函執事者以案授授正使正使進北向跪  
受舉案者二人對舉進正使之左跪正使置教  
命函於案舉案者對舉退立於使者之後傳  
教官取冊函印綬授正使並如授教命之儀

訖還侍位贊儀唱俯伏興四拜興平身使者  
俯伏興樂作四拜興平身樂止引儀引使者  
由東門出舉教命冊印命服案者前行使者  
以教命函冊函印綬及命服函各置于綵輿  
細仗鼓吹前導次教命輿次冊輿次寶輿次  
命服輿次輦次儀仗次使者以下隨行宗親  
文武百官俱復拜位贊儀唱鞠躬四拜興平  
身宗親文武百官鞠躬樂作四拜興平身樂  
止左通禮陞自西偏階進當座前俯伏跪啓  
禮畢俯伏興降復位協律郎跪俯伏舉麾興

工鼓祝樂作殿下降座乘輿以入繖扇侍衛  
如來儀將出殿門鼓吹振作協律郎跪偃麾  
俯伏與工憂鼓樂止還思政殿鼓吹止引儀  
分引宗親文武百官出左通禮跪啓解嚴兵  
曹承教放仗○嬪受冊 前一日典設司設  
使者次於宮門外道東南向布幕於使者次  
之北其日引儀設使者位於宮門外之東西  
向北上副使舉教命冊印案者在南差退俱  
西向設尚傳位於使者之西東向舉教命冊  
印捧陽繖內侍在南差退內侍又在其南俱

東向掌正設嬪受冊位於內堂庭中北向設  
良娣以下陪列位於堂庭道東近東俱每等  
異位重行西向北上又設良娣拜位於堂內  
近西東向良媛以下拜位於堂庭道東俱每  
等異位重行北向東上設掌書位於東階下  
近東西向內侍先置案三於閣外近限守則  
贊請內嚴使者至宮門外掌次者迎入次教  
命冊函印綬陳於幕內其命服使者司僕寺  
僉正進輦於幕南兵曹陳嬪儀仗於輦前左  
右掌書先就位引儀引使者以下出次就位

內侍引尚傳出詣使者前東向跪正使稱具  
官某奉教授王世子嬪備物典冊宣訖尚傳  
傳告守則守則入白尚傳還本位舉教命冊  
印案者以次進副使前副使取教命冊函印  
綬案者皆退進授正使訖退復位尚傳進正使  
前東向跪正使以教命冊函印綬授尚傳尚  
傳捧詣閣外內侍助舉跪置於案俯伏興退又內  
侍捧陽纒詣閣外北向立良娣以下俱以禮  
服就陪列位守則跪白外備嬪具命服加首  
飾守閨引出降自西階就受冊位侍衛如常

掌書跪取教命冊函印綬女官助舉興進立於嬪  
前南向掌縫傳捧陽纒立於掌書東南西向  
守則前跪贊請四拜嬪四拜掌書稱有教守  
則贊請跪嬪跪守則進掌書前北向跪受教  
命興進嬪前南向跪授嬪嬪受以授守闈入  
內又守則受冊函印綬授嬪如上儀守則贊  
請俯伏興四拜嬪俯伏興四拜訖掌正設嬪  
座於內堂東壁西向守則贊請即座守闈引  
嬪陞中階即座掌縫陳陽纒於座前近東侍  
衛如常掌書引良娣由西階陞就位又引良

媛以下就位。掌書唱拜。拜。良娣及良媛以下  
拜。嬪各拜。無良娣則無答拜。掌書引良娣出。守則  
進當座前。跪白禮。昇嬪降座。還內。掌書引良  
媛以下出。使者還。三勤政殿。庭道東北向立。  
傳教官詣使者東北。西向立。使者以下跪。正  
使復命曰。奉教授王世子嬪備物典冊禮畢。  
四拜。傳教官啓。聞使者退。○嬪朝見。其禮  
如納嬪儀。唯無禮嬪。

王世子納嬪儀

納采 前二日。禮曹宣攝內外各供其職。後

此。前一日。掖庭署設御座於勤政殿北壁南  
向。設寶案於座前。近東香案二於殿外左右。  
掌樂院展軒懸於殿庭。近南北向。陳而不作後倣此  
設協律郎舉麾位於西階上。近西東向。其日  
典儀設文官一品以下位於殿庭道東。宗親  
及武官一品以下位於道西。俱每等異位。重  
行北向。相對為首。宗親每品班頭別設位大君特設位於正一品之前  
監察位於文武每品班末。東西相向。階上與  
儀位於東階上。近東西向。左右通禮。階下與  
儀位於東階下。近東西向。贊儀引儀在南。差



退又贊儀引儀位於西階下近西東向俱北  
上設使者受命位於殿庭道東重行北向引  
儀設門外位文官二品以上於永濟橋北道  
東三品以下於橋南宗親及武官二品以上  
於橋北道西三品以下於橋南俱每等異位  
重行相向北上宗親別設設使者位於勤政  
門外道東重行西向北上鼓初嚴兵曹勒諸  
衛陳鹵簿半仗於正階及殿庭東西勤政門  
內外列軍士並如式見序司僕寺正陳輿輦  
於殿庭中道小輿在北御馬於中道左右各

四相仗馬於文武樓南六匹在隆文樓南與  
樂陳鼓吹於勤政門外兵曹陳細仗於其南  
細仗在前宗親文武百官及使者俱集朝堂  
各具朝服鼓二嚴宗親文武百官及使者皆  
就門外位諸護衛之官及司禁各具器服尚  
瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左通禮  
詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下具冕服御思  
政殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事官先行  
四拜禮如常典樂帥工人入就位協律郎入  
就舉麾位鼓三嚴執事官先就位引儀分引

宗親文武百官由東西偏門入就位。鐘聲止。關內外門左通禮。俯伏跪啓外辨。殿下乘輿以出。繖扇侍衛如常儀。殿下陞座。爐煙升。尚瑞院官捧寶置於案。繖扇侍衛如常儀。諸護衛之官入列於御座之後。及殿內東西次承旨分入殿內東西俯伏。史官在其後。次司禁分立於殿階上。典儀曰：四拜。贊儀唱：鞠躬四拜興平身。凡贊儀贊唱皆承典儀之辭宗親文武百官鞠躬四拜興平身。回班相向立北上。引儀引使者由東偏門入就位。贊儀唱：鞠躬四拜興平

身。使者鞠躬四拜興平身。傳教官進當座前俯伏跪啓傳教。俯伏興由東門出。降詔使者東北西向立。稱有教。贊儀唱跪。使者跪傳教。官宣教曰：聘某官某女為王世子嬪。命卿等行納采禮。宣訖。贊儀唱俯伏興四拜興平身。使者俯伏興四拜興平身。傳教官還侍位。引儀引使者由東偏門出。細仗鼓吹前道。鼓吹備而宗親文武百官俱復拜位。贊儀唱：鞠躬四拜興平身。宗親文武百官鞠躬四拜興平身。左通禮陞自西偏階。進當座前俯伏跪

啓禮畢。俯伏興降復位。殿下降座乘輿還內。織扇侍衛如來儀。引儀分引宗親文武百官出。左通禮俯伏跪啓。解嚴兵曹承教放仗。使者出光化門。改具公服。乘馬而行。從者乘馬隨行。○嬪氏家受納采。前一日。主人設使者次於大門外道東南向。其日大昕。使者至嬪氏大門外。掌次者迎入次。凡賓主及行事者皆公服。後倣此。謁者引使者立於大門外之東西向北上。副使差退。掌畜者執鴈。用生鴈左首。以生色繒交絡之。立於後倣此。正使之南。差退西向。主人立於大門內之西。

東向。賓者立於主人之右。北向。受命出立於門西。東向。曰敢請事。正使曰奉教作儷儲宮。允歸令德。率由舊章。使其納采。賓者入告。主人曰。臣某之女不教。若如人既蒙教訪。臣某不敢辭。賓者出告。入引主人出迎。使者於大門外之西。東向。少頃北向四拜。使者不答拜。謁者引使者入門。而右執鴈者從之。主人入門而左。使者陞自東階。至堂中。正使南向立。副使立於正使東南。執鴈者在副使東南。俱西向。主人就庭中北向四拜訖。跪。正使曰。某

奉教納采主人俯伏興四拜陞自西階進正使前北向跪執鴈者以鴈進副使前副使取鴈執鴈者退復位進授正使退復位正使受鴈以授主人主人受鴈退立於西階上東向使者降自東階出立於中門外之東西向初使者降主人以鴈授左右降立於中門內之西東向儻者進受命出請事正使曰禮畢儻者入告主人曰某公奉教至於某之室某有先人之禮請禮從者儻者出告正使曰某既得將事敢辭儻者入告主人曰先人之禮敢告以請

儻者出告正使曰某辭不得命敢不從儻者入告主人出迎使者揖讓以入至內門外堂乃以酒饌禮之奉帛以勞帛用土物各不過二匹使者出大門外之東西向立主人出門西東向四拜而送入告于祠堂如式見吉禮祝詞云伏某親某之第幾女年漸長成祗承教訪將入東宮今日納采不勝感愴使者還至勤政殿庭道東北向立傳教官詣使者東北西向立使者以下跪正使復命曰奉教王世子嬪納采禮畢四拜傳教官啓聞使者退○納徵 前一日掖庭署設御座於勤政殿

北壁南向設寶案於座前近東香案二於殿  
外左右設東帛案於寶案之南堂樂院展軒  
懸設舉麾位其日典儀設宗親文武百官內  
外位執事官位並如納采儀設使者受命位  
於殿庭道東重行北向舉案者位於使者之  
後東上又設使者以下位於勤政門外道東  
重行西向北上鼓初嚴兵曹勤諸衛陳鹵簿  
半仗列軍士陳輿輦及馬與樂陳鼓吹兵曹  
陳細仗如納采儀禮曹正郎陳綵輿於勤政  
門外宗親文武百官及使者以下俱集朝堂

各具朝服鼓二嚴宗親文武百官及使者以  
下皆就門外位禮曹正郎以東帛函玄三繡  
二用段  
子置於案司僕寺陳兩馬於殿庭道東軒懸  
之北北首東上諸護衛之官及司禁各具器  
服尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左  
通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下具遠遊  
冠絳紗袍御思政殿繳扇侍衛如常儀近侍  
及執事官先行四拜禮如常典樂帥工人入  
就位協律郎入就舉麾位鼓三嚴執事官先  
就位引儀分引宗親文武百官由東西偏門

入就位。鐘聲止。闕內外門。左通禮。俯伏跪啓。外辦。殿下乘輿以出。繖扇侍衛如常儀。殿下陞座。爐煙升。尚瑞院官捧寶置於案。繖扇陳列及護衛官近侍入殿內。司禁分立殿階上。並如常典儀。曰：四拜。贊儀唱：鞠躬。四拜。與平身。宗親文武百官鞠躬。四拜。與平身。回班。相向立。北上。引儀引使者以下。由東偏門入就位。贊儀唱：鞠躬。四拜。與平身。使者以下。鞠躬。四拜。與平身。傳教官進當座前。俯伏跪啓。傳教。俯伏。與。由東門出。執事者二人。公服對舉。東

帛案從之。傳教官降詣使者東北。西向立。執事者舉案立於傳教官之南。少退。西向。傳教官稱有教。贊儀唱：跪。使者以下。跪。傳教官宣教曰：聘某官某女為王世子嬪。命卿等行納徵禮。宣訖。贊儀唱：俯伏。與。四拜。與平身。使者以下。俯伏。與。四拜。與平身。執事者以東帛案進。傳教官前。傳教官取東帛函。執事者以案授舉案者退授正使。正使進北。向跪。受舉案者二人對舉。進正使之左。跪。正使置東帛函於案。舉案者對舉。退立於使者之後。傳教官還侍位。贊儀

王禮四  
二十  
唱俯伏興四拜興平身使者俯伏興四拜興  
平身引儀引使者由東門出舉案者前行牽  
兩馬者從之使者以東帛函置于綵輿細仗  
鼓吹前導次東帛輿次兩馬次使者以下隨  
行引儀分引宗親文武百官俱復拜位贊儀  
唱鞠躬四拜興平身宗親文武百官鞠躬四  
拜興平身左通禮陞自西偏階進當座前俯  
伏跪啓禮畢俯伏興降復位殿下降座乘輿  
還內繖扇侍衛如來儀引儀分引宗親文武  
百官出解嚴放仗如常使者以下出光化門

改具公服乘馬而行從者乘馬隨行○嬪氏  
家受納徵 前一日主人設使者次如初設  
布幕於使者次之北其日大斫使者至嬪氏  
大門外掌次者迎入次東帛陳於幕內兩馬  
陳於幕南北首東上謁者引使者立於大門  
外之東西向北上舉東帛案者立於使者之  
南西向主人立於大門內之西東向嬪者進  
受命出請事正使曰教使某以東帛兩馬納  
徵嬪者入告主人曰奉教賜臣以重禮臣某  
祇奉典教嬪者出告入引主人出迎於大門

外之西東向少頃北向四拜使者不各拜謁者引使者入門而右舉東帛案者從之主人入門而左使者陞自東階至堂中正使南向立副使立於正使東南舉東帛案者在副使東南俱西向牽馬者從入庭近南北首東上主人就庭中北向四拜訖跪正使曰某奉教納徵主人俯伏興西拜陞自西階進正使前北向跪舉東帛案者以案進副使前副使取東帛舉字者退復位進授正使退復位正使受東帛以授主人主人受東帛退立於西階上東向

使者降自東階出立於中門外之東西向初使者降主人以東帛授左右受馬者受之以東牽馬者既授馬而出主人降立於中門內之西東向儂者進受命出請事正使曰禮畢其儂使者及使者復命並如納采儀唯復命辭云奉教王世子嫡納徵禮畢○告期命使如納采儀宣教曰聘某官某女為王世子嬪命卿等行告期禮○嬪氏家受告期前一日主人設使者次以下至出請事如納采儀正使曰稽于卜筮某月某日吉教使某告期儂者入告主人



曰謹奉教。儻者出告。入引主人。出迎使者。以下至。禮畢。儻使者及使者復命。並如納采儀。

唯官教。辭云。某奉教。告期復命。辭云。奉教。王世子。儻告期禮畢。命。告宗廟。

前期擇吉行禮如儀。○冊。前一日。掖庭

署設御座於勤政殿北壁南向。設寶案於座

前近東。香案二於殿外左右。設教命冊印案

各一於寶案之南。教命案在北。冊案

於殿庭道東近北。掌樂院展軒懸。設舉麾位。

其日典儀設宗親文武百官及使者以下內

外位。鼓初嚴。兵曹勒諸衛陳鹵簿。平仗列軍

士。陳輿輦及馬。陳綵輿鼓吹細仗。並如納采

儀。唯綠與四兵曹又設儻輦及儀仗於綵輿之北。

宗親文武百官及使者以下。俱集朝堂。各具

朝服。鼓二嚴。宗親文武百官及使者以下。皆

就門外位。禮曹正郎捧教命函。冊函印綬。及

命服函。各置於案。諸護衛之官及司禁。各具

器服。尚瑞院官捧寶。俱詣思政殿閣外伺候。

左通禮詣閣外俯伏跪。啓請中嚴。殿下具遠

遊冠絳紗袍。御思政殿。繖扇侍衛如常。儀近

侍及執事官先行。四拜禮如常。典樂帥工人

入就位。協律郎入就舉麾位。鼓三嚴。執事官先就位。引儀分引宗親文武百官。由東西偏門入就位。鐘聲止。闕內外門左通禮。俯伏跪。啓外辨。殿下乘輿以出。繖扇侍衛如常儀。殿下陞座。爐煙升。尚瑞院官捧寶置於案。繖扇陳列。及護衛官近侍入殿內。司禁分立於殿階上。並如常典儀。曰四拜。贊儀唱鞠躬四拜。與平身。宗親文武百官鞠躬四拜。與平身。回班相向立。北上。引儀引使者以下。由東偏門入就位。贊儀唱鞠躬四拜。與平身。使者以下

鞠躬四拜。與平身。傳教官進當座前俯伏跪。啓傳教俯伏。與由東門出。執事者公對舉教命冊印案從之。每人傳教官降詣使者東北。西向立。執事者舉案立於傳教官之南。少退。俱西向。傳教官稱有教。贊儀唱跪。使者以下跪。傳教官宣教曰。冊某氏為王世子嬪。命卿等展禮。宣訖。贊儀唱俯伏。與四拜。與平身。使者以下俯伏。與四拜。與平身。執事者以教命案進。傳教官前。傳教官取教命函。執事者以退。授正使。正使進北。向跪受。舉案者對舉進。

正使之左跪。正使置教命函於案。舉案者對  
舉退立於使者之後。傳教官取冊函印。授授  
正使。並如授教命之儀。訖還待位。贊儀唱俯  
伏興。四拜興平身。使者俯伏興。四拜興平身。  
引儀引使者由東門出。舉教命冊印。命服案  
者前行。使者以教命冊函印。綬及命服函。各  
置於綵輿。細仗鼓吹前導。次教命輿。次冊輿。  
次寶輿。次命服輿。次輦。次儀仗。次使者以下  
隨行。引儀分引宗親文武百官俱復拜位。贊  
儀唱鞠躬。四拜興平身。宗親文武百官鞠躬。

四拜興平身。左通禮陞自西偏階。進當座前  
俯伏跪。啓禮畢。俯伏興。降復位。殿下降座。乘  
輿還內。繖扇侍衛如來儀。引儀分引宗親文  
武百官出。解嚴放仗如常。使者以下出。光化  
門乘馬而行。從者乘馬隨行。○嬪受冊。前  
一日。主人設使者次。及布幕如初。宮人次於  
內門外之東西向。其日設使者位於大門外  
之東。西向北上。副使舉教命冊印案者。在南  
差退俱西向。主人位於大門外之西。東向。又  
拜位於門南北向。設使者以下及主人位於

中門外亦如之唯不設拜位設尚傳位於中門外

主人之南舉教命冊印捧儀仗內侍在南差

退俱東向內侍先置案三於內門外近限主

人設嬪受冊位於堂庭中北向使者至嬪氏

大門外掌次者迎入次凡賓主及行事者皆朝服內侍常服宮

人先詣入次教命冊印陳於幕內其命服使若授尚傳

進司僕寺僉正進輦於幕南兵曹陳嬪儀仗

於輦前左右宮人入內門序立北向東上謁

者引使者以下出次就位主人出立於大門

內之西東向嬪者進受命出門西東向日敢

請事正使曰某奉教授王世子嬪備物與冊

嬪者入告遂引主人出迎於大門外之西東

向少頃就拜位四拜使者不答拜謁者引使

者入門而右舉教命冊印案者從之主人入

門而左至中門外各就位舉教命冊印案者

以次進副使前副使取教命冊函印綬舉案者皆

退進授正使訖退復位尚傳進正使前東向

跪正使以教命冊函印綬授尚傳尚傳捧詣

內門外內侍助舉跪置於案俯伏興退又內侍捧

陽繖詣內門外北向立嬪具命服加首飾訖

傳姆引嬪降自西階就受冊位掌書跪取教  
 命冊函印綬與女官進立於嬪前南向掌縫  
 傳捧陽繖立於掌書東南西向諸應侍衛者  
 侍衛如式守則前跪贊請四拜嬪四拜掌書  
 稱有教守則贊請跪嬪跪守則進掌書前北  
 向跪受教命興進嬪前南向跪授嬪嬪受以  
 授守閨入內又守則受冊函印綬授嬪如上  
 儀守則贊請俯伏興四拜嬪俯伏興四拜訖  
 掌正設嬪座於堂中南向守則贊請即座守  
 閨引嬪陞自中階即座掌縫陳陽繖於座前

近東侍衛如常掌書就東階下西向立宮人  
 俱降立於庭中北向東上掌書曰再拜宮人  
 再拜訖諸應侍衛者俱還侍衛守則前跪白  
 禮畢守閨引嬪入室其儂使者及使者復命  
 如告期儀唯復命辭云奉教授王○臨軒聽  
 戒前一日掖庭署設御座於勤政殿阼階  
 上西向設座於勤政殿內近東當阼設寶案  
 及香案於座前如常設王世子席位於御座  
 西北南向掌樂院展軒懸於殿庭近南北向  
 設協律郎舉麾位於西階上近西東向典設

司設王世子次於勤政殿門外道東近北西  
向其日晡前三刻典儀設王世子拜位於殿  
庭道東北向設文官一品以下位於道西  
之後近東宗親及武官一品以下位於道西  
俱每等異位重行北向相對為首宗親每品班頭別設  
位大君特設位於正一品之前監察位於文武每品班末東  
西相向階上典儀位於東階上近東西向左  
右通禮階下典儀位於東階下近東西向贊  
儀引儀在南差退又贊儀引儀位於西階下  
近西東向俱北上引儀設門外位文官二品

以上於永濟橋北道東三品以下於橋南宗  
親及武官二品以上於橋北道西三品以下  
於橋南俱每等異位重行相向北上宗親別設位如  
殿庭官官依時刻集到各具其服文官朝服武  
入殿庭者朝服翎衛司勒所部陳仗衛如常鼓初嚴  
兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗列軍士陳輿輦及  
馬如冊嬪儀唯殿內左右侍衛者南北相向宗親文武百官  
俱集朝堂各具朝服官官就宮門外分左右  
相向北上翎贊負印如式侍從之官翎衛二人佩引矢詣閣外奉迎弼善詣閣外跪贊請

內嚴鼓二嚴宗親文武百官皆就門外位弼  
善跪白外備王世子具冕服出引就勤政門  
外次侍衛如常諸護衛之官及司禁各具器  
服尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左  
通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下具冕服  
御思政殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事官  
先行四拜禮如常典樂帥工人入就位協律  
郎入就舉麾位鼓三嚴執事官先就位引儀  
分引宗親文武百官由東西偏門入就位奉  
禮引王世子出次西向立鐘聲止闔內外門

司饗院官備酒金爵及饌卓以俟左通禮俯  
伏跪啓外辦殿下乘輿以出繖扇侍衛如常  
儀殿下陞座爐煙升尚瑞院官捧寶置於案  
繖扇侍衛如常儀諸護衛之官入列於御座  
之後及左右次承旨分入左右俯伏史官在  
其後次司禁分立於殿階上典儀曰四拜贊  
儀唱鞠躬四拜興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭宗親  
文武百官鞠躬四拜興平身奉禮引王世子  
由東門入就拜位輔德以下應從入者跪贊於拜位東南西南向北上贊  
儀唱鞠躬四拜興平身王世子鞠躬四拜興

平身奉禮引王世子陞自西階輔德以下止於階下善從升王世子每行事皆實相就席西南向立司饗院副提調取爵酌酒進詣王世子西南東向立王世子鞠躬四拜與平身陞席南向跪搢圭副提調以爵授王世子王世子受爵司饗院正薦饌卓於席前王世子祭酒與降席西南向跪啐酒以爵授副提調副提調跪受虛爵退王世子出圭俯伏與四拜與平身司饗院正徹饌卓奉禮引王世子進當座前東向跪殿下命之曰往迎爾相承我宗事勗帥以嚴王世

子曰臣某謹奉教旨俯伏與四拜與平身奉禮引王世子降自西階由東門出贊儀唱鞠躬四拜與平身宗親文武百官鞠躬四拜與平身左通禮陞自西偏階進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏與降復位殿下降座乘輿還內繖扇侍衛如來儀引儀分引宗親文武百官出解嚴放仗如常○親迎 前一日典設司設王世子次於嬪氏大門外道東南向設宮官次於王世子次東南西向北上其日晡前三刻司僕寺僉正進輦於光化門外近東



衛司勤所部陳仗衛如常王世子既受命出  
勤政門外翊贊負印前行侍衛如常弼善引  
王世子出光化門外跪贊請乘輦王世子乘  
輦小駐宮官出光化門改具公服侍從官及宮官皆乘馬  
輦動執燭者前行侍衛如式宗親文武二品  
以上官常服以從遂適嬪氏家輦至大門外  
弼善進當輦前跪贊請降輦王世子降輦入  
次初輦將至王人告于祠堂訖見吉禮唯祝詞云其之第  
幾女若其親某之第幾女將醴女于房中  
以今日歸于儲宮不勝感愴  
命服加首飾父在東母在西相向坐設嬪席  
於母之東北南向傳姆導嬪出立於席西南

向贊者取盞斟酒詣嬪席前立嬪四拜陞席  
跪受盞贊者薦饌卓於席前嬪祭酒與降席  
西南向跪率酒以盞授贊贊者設奠鴈位於  
者又回拜贊者進徹饌卓贊贊者設奠鴈位於  
堂中北向主人公服出大門之內東向立儂  
者公服立於主人之右北向主婦具禮衣出  
立於堂之西東向弼善前跪贊請就位王世  
子出次立於門東西向侍衛如常儂者進受  
命出門西東向立曰敢請事弼善承傳進跪  
白王世子曰以茲初昏奉教承命弼善俯伏  
興傳於儂者入告主人曰某固敬具以須儂  
者出傳於弼善白如初儂者引主人出迎於

門外之西東向再拜。弼善前跪焚請荅拜。王世子荅再拜。主人揖讓先入門而左。內門及階亦揖讓王世子。掌畜者以鴈授弼善。東向跪捧授王世子。既執鴈。左首及交絡如納采從入門而右。侍從者量入。止于門主人陞自西階。進立于堂之東。西向。王世子陞自東階。傳姆導儂出房。立於姆之東北。南向。王世子就位。北向。跪奠鴈。俯伏興再拜。主人不荅拜。王世子降出。主人不降送。司僕寺僉正進輦於內門外。傳姆導儂守閨前。引出於母左。傳姆在左。保母在右。執燭

及侍從如式父少進。西向戒之。必有正焉。衣若若。笄命之曰戒之。敬之。夙夜無違。命母戒於西階上。施衿結帨。命之曰勉之。敬之。夙夜無違。庶母及門內施鞶。申之以父母之命。曰敬恭聽宗父母之言。夙夜無愆。視諸衿鞶。儂既出內門。至輦後。王世子舉簾以俟。姆辭曰未教不足與為禮。儂乘輦。姆加景。王世子出大門。乘輦還宮。侍衛如來儀。儂仗次於後。主人使其屬送儂。以儂從。○同牢。其日內侍之屬設儂次於東宮中門內之西南向。鋪褥席。將

夕守閨帥其屬設王世子幃幄於室內鋪地  
席重茵又鋪褥席二皆有衾枕北趾施屏障  
設同牢褥席於室內王世子席在東西向嬪  
席在西東向各設拜席於座之南初昏掌食  
設酒卓於室內稍南置兩盞盃於其上王世  
子輦至光化門外小駐侍從官及宮官皆下  
馬弼善進當輦前跪贊請降輦王世子降輦  
弼善前引由中門入至宮中門外宮官以下  
及仗衛皆退如常王世子入俟於閣外之東  
西向嬪至宮門侍衛侍從如常入至中門

外守則進當輦前跪贊請降輦宮人前後執  
燭如常嬪降輦入次整飾訖守閨引嬪詣閣  
外之西東向立王世子揖嬪入閣守閨引嬪  
從入王世子由中階陞守閨引嬪從陞執燭  
者陳於東西階間王世子揖嬪入室即席西  
向立嬪即席東向立守則前跪贊請再拜嬪  
再拜王世子答再拜揖嬪就坐掌饌帥其屬  
舉饌卓入設於王世子及嬪座前掌饌二人  
詣酒卓取盞酌酒一人跪進于王世子一人  
跪進于嬪王世子及嬪俱受盞祭酒飲訖守

則二人進受虛盞復於卓掌饌俱進湯食訖  
掌饌又俱取盞再酌王世子及嬪俱受盞飲  
訖守則俱進受虛盞復於卓掌饌俱進湯食  
訖三酌用盞如再酌禮守則當中北向跪白  
禮畢與還待位掌饌帥其屬徹饌卓守則進  
跪贊請興王世子及嬪俱興王世子入東房  
釋朝服具常服守閨引嬪入幃幄釋命服王  
世子入幃幄嬪從者餽王世子之饌王世子  
從者餽嬪之饌○嬪朝見 前一日尚寢帥  
其屬設御座於內殿東壁西向王妃座於西

壁東向設香案二於殿外左右其日即親迎  
典贊設嬪拜位於東西階下俱北向設司贊  
典賓位於東階下近東西向北上典贊在南  
差退兵曹陳嬪儀仗如常司僕寺僉正進輦  
於閣外守則跪贊請內嚴少頃白外備嬪具  
命服加首飾守閨前引以出守則跪贊請乘  
輦嬪乘輦侍衛如常至思政殿閣外守則跪  
贊請降輦嬪降輦守閨引嬪入閣仗衛侍  
衛如常至內殿閣外西廂東向立尚傳俯伏  
跪啓請中嚴尚儀俯伏跪啓請王妃中嚴司

贊典賓典贊俱就位尚食備酒金盞及饌卓  
以俟尚傳俯伏跪啓外辨殿下具遠遊冠絳  
紗袍出陞座爐煙升侍衛如常儀尚儀俯伏  
跪啓外辨王妃具翟衣加首飾尚宮前導以  
出王妃陞座侍衛如常儀典賓引嬪入就東  
階下位守具宇闈從入跪於掌饌一人捧棗  
栗盤一人捧股脩盤前行立於嬪之右西向  
北上司贊曰四拜典贊唱四拜凡典贊贊唱皆承司贊之  
辭嬪四拜典賓引嬪陞自東階進御座前東  
向立掌饌以棗栗盤跪授嬪嬪捧棗栗盤跪

置於案尚食臨殿下撫之尚食進徹以東典  
賓引嬪降復位典贊唱四拜嬪四拜典賓引  
嬪就西階下位掌饌捧股脩盤立於嬪之左  
東向典贊唱四拜嬪四拜典賓引嬪陞自西  
階進王妃座前西向立掌饌以股脩盤跪授  
嬪嬪捧股脩盤跪置於案尚食臨王妃撫之  
尚食進徹以西典賓引嬪降復位典贊唱四  
拜嬪四拜典設設嬪席於王妃座之東北南  
向典賓引嬪陞自西階就席西南向立尚食  
取盞酌酒進詣嬪席前北向立嬪四拜陞席

南向跪尚食以盞立授嬪嬪受盞尚食薦饌卓於席前嬪祭酒興降席西南向跪率酒以盞授尚食尚食跪受虛盞退嬪俯伏興四拜尚食徹饌卓典賓引嬪降自西階出尚儀進御座前俯伏跪啓禮畢俯伏興退殿下降座還內王妃降座還內嬪還宮如來儀○殿下會百官其禮如正至會儀唯樂備而不作上壽詞云具官臣某等王世子嘉聘成禮克崇景福臣等不勝慶抃謹上千千歲壽

王千昏禮

納采主人

以宗親中尊長者為之

具書

具銜姓名時維孟春改稱合候

至六品以上稱台候三品稱重候四品稱多福某大君君下則此稱某年已長成未有伉儷謹行納采之禮伏惟照盤夙興遣使者盛服

御亦許紗帽如夫人家主人亦盛服出迎

主相禮皆贊使者陞正廳使者致辭曰某官

貺室某大君某官主皆率由先典使某也請

納采從者以書進使者以書授主人主人對

曰某之子若妹姪孫蠢愚又不能教若許

人為姑姊則不能教某官命之某不敢辭乃受

書北向拜拜使者避不答拜使者請退俟命  
出就次主人遂告于祠堂如儀見吉禮唯祀  
之第幾女若其親某之第幾女年漸長出迎  
成已許嫁某大君今日納采不勝感捨  
使者陞正廳授以復書具銜姓名奉書得審  
某親某之女意愚又不能教若許嫁者於主  
人為姑姊則云年漸長成今承尊命不敢辭  
伏惟照鑑不交拜如常日賓客之禮乃以酒  
宣年照鑑不饋使者使者復命○納幣幣用絹  
饋過三果禮使者使者復命○納幣幣用絹  
二諸君用主人夙興遣使如夫人家主人出  
迎使者陞正廳使者致辭曰某官貺室某大  
君某官率由先典使某也請納幣從者以幣

進使者以幣授主人主人對曰某官順先典  
貺某重禮某敢不承命乃受幣再拜使者避  
之其禮賓及使者復命並同納采之儀○親  
迎後得用綿紬木綿其屏席其日夫人家設次  
帳幔等物大君家備陳于外初昏大君盛服用公服其衣服出主人使  
其屬送之大君乘馬以炬前導炬十四柄備  
儀物交朱鞞以行宗親及議政府六曹二品  
以上官從之至夫人家大門外下馬入俟于  
次主人告于祠堂如納采儀祝詞云某之第  
幾女若其親某

禮記卷四 三十

之第幾女將以今日歸訖以卓設酒尊盞於  
干某大君不勝感愴婦相之以出父坐  
堂上夫人盛飾衣服用綿於堂之東方西向  
毋坐於西方東向設夫人  
席於母之東北南向夫人立於席西南向執  
事者取盞斟酒詣夫人席前北向立夫人四  
拜陞席南向跪受盞祭酒興就席末跪啐酒  
授執事者又四拜主人出迎大君于門外揖  
讓以入大君執鴈色生鴈左首以從至于堂  
主人陞自東階西向立大君陞自西階北向  
跪置鴈於地主人侍者受之大君俯伏興拜

拜主人不荅拜大君降自西階主人不降毋  
導夫人出於毋左父進命之曰敬之戒之夙  
夜無違命毋至西階上為之整冠斂帔命之  
曰勉之敬之夙夜無違諸毋姪嫂姊送之于  
中門之內為之整裙衫申以父母之命曰謹  
聽爾父母之言夙夜無違毋奉夫人出大君  
遂出中門夫人從之大君舉轎簾以俟毋辭  
曰未教不足與為禮乃乘轎以炬前導炬十  
諸君夫大君乘馬先行夫人次之主人使其  
屬送之○同牢其日大君家於室內設席



兩位東西相向大君席在東夫人席在西各設拜席於座之南酒卓於室內稍南置兩盞盞於其上大君至其家俟夫人至尊以入大君揖夫人就席夫人再拜大君答拜大君揖夫人就座從者設饌卓饌品不過七果斟酒大君及夫人祭酒舉飲舉肴又斟酒大君及夫人舉飲舉肴又取盞斟酒大君及夫人舉飲舉肴徹饌卓置室外大君出就他室姆與夫人留室中大君復入脫服夫人從者受之夫人脫服大君從者受之燭出大君從者餞夫人之餘夫人從者

餞大君之餘○夫人朝見 明日夫人夙興盛飾以出乘轎侍從如常詣闕降轎典賓引夫人立於閣外西廂東向內侍入啓殿下陞座侍衛如常儀典賓引夫人入立於庭北向司贊捧棗栗盤前行立於夫人之右夫人四拜司贊以棗栗盤授夫人典賓引夫人陞自西階進座前北向跪置於案尚食臨殿下撫之時設案之尚食進徹以東典賓引夫人降復位又四拜典賓引夫人出遂詣中宮閣外西廂東向立尚儀入啓尚食備酒金盞及饌卓饌品以三果

侯王妃陞座侍衛如常儀典賓引夫人入立於庭北向司贊捧股脩盤前行立於夫人之右夫人四拜司贊以股脩盤授夫人典賓引夫人陞自西階進王妃座前北向跪置於案尚食臨王妃撫之尚食進徹以東典賓引夫人降復位又四拜典設設夫人席於王妃座之東北南向典賓引夫人陞自西階就席西南向立尚食取盞酌酒進詣夫人席前北向立夫人四拜陞席南向跪受盞尚食設饌卓於席前夫人祭酒興降席西南向跪啐酒以

盞授尚食夫人俯伏興四拜尚食徹饌卓典賓引夫人降自西階出閣乘轎還家○大君見夫人之父母四日大君往見夫人之父毋夫人之父迎送揖讓如客禮大君拜則跪而扶之夫人之母闔門左扉立于門內大君再拜于門外次見夫人諸尊長如上儀並禮之如常饌品不

王女下嫁儀

納采主人具書具衛姓名時維孟春隨辨台其禮若其親某之子某謹行納采鳳興告于祠

堂如儀見吉禮唯祝詞云伏以某之子某若某親某之日乃使子弟為使者盛服如公朝恩賜室今日乃使子弟為使者盛服如公主人主人則云翁主人長者為之亦盛服出迎凡賓主行禮皆贊者相導之使者陞正廳使者致辭曰朝恩賜室于某官之子某官有先人之禮使某也請納采從者以書進使者以書授主人主人對曰某敢不敬從乃受書北向再拜使者避不答拜復進請命主人授以復書具姓名奉書得審納采之禮某公主年漸長成今承尊命敢不敬從伏惟照鑑不宣年月日交拜如常日賓客之禮乃以酒饌饌品不禮過三果

使者使者復命○納幣幣用紬或布主人夙興遣使如公主家主人出迎使者陞正廳使者致辭曰朝恩賜室于某官之子某官有先人之禮使某也請納幣從者以幣進使者以幣授主人主人對曰某官順先典賜某重禮某敢不承命乃受幣再拜使者避之其禮賓及使者復命並同納采之儀○親迎前期一日公主家使人張陳其壻之室衾褥用綿物屏席帳幔等其日公主家設次于外先時壻詣闕具公服行四拜禮還家初昏壻盛服公服

其衣服用主人告于祠堂如納采儀其詞云  
綿細木綿主人告于祠堂如納采儀其詞云  
某若其親某之子某將以今訖以卓設酒尊  
日親迎某公主不勝感愴蓋於堂上父坐於堂之東方西向設壻席於  
其西北南向壻陞自西階立於席西南向執  
事者取盞斟酒詣壻席前北向立壻四拜陞  
席南向跪受盞祭酒興就席末跪啐酒授執  
事者又四拜進詣父座前東向跪父命之曰  
往迎爾相承我宗事非宗子之子則勉率以  
敬若則有常壻曰諾惟恐不堪不敢忘命俯  
伏興宗子已孤而自出主人使其屬送之壻

乘馬以炬前導炬十備儀物交床鞍至公主  
家大門外下馬入俟于次公主盛飾衣服用  
綿姆相之以出主人坐於堂之東方西向主  
婦坐於西方東向設公主席於主婦東北南  
向公主立於席西南向執事者醮以酒如壻  
禮但再拜主人出迎壻于門外揖讓以入壻  
執鴈生鴈主人陞自東  
階西向立壻陞自西階北向跪置鴈於地主  
人侍者受之壻俯伏興再拜主人不荅拜壻  
降自西階主人不降姆導公主出於主婦之

左主人進命之曰敬之戒之夙夜無違舅姑  
之命主婦送之西階上為之整冠欵帔命之  
曰勉之敬之夙夜無違姆奉公主出壻遂出  
中門公主從之壻舉轎簾以俟姆辭曰未教  
不足與為禮乃乘轎以炬前導炬十壻乘馬  
先行公主次之宗親及議政府六曹二品以  
上官從之○同牢 其日壻家於室內設席  
兩位東西相向壻席在東公各設拜席於座  
之南酒卓於室內稍南置兩盞卷於其上壻  
至其家俟公主至導以入壻揖公主就席公

主就席公主拜拜壻答拜壻揖公主就座從  
者設饌卓饌品不斟酒壻及公主祭酒舉飲  
舉肴又斟酒壻及公主舉飲舉肴又取盞斟  
酒壻及公主舉飲舉肴徹卓置室外壻出就  
他室姆與公主留室中壻復入脫服公主從  
者受之公主脫服壻從者受之燭出壻從者  
餞公主之餘公主從者餞壻之餘○公主見  
舅姑 明日公主夙興盛飾俟見舅姑坐於  
堂上東西相向各置卓於前公主進立於東  
階下北向四拜陞奠棗栗盤于卓舅撫之從

者以入。公主降。又四拜。詣西階下。北向四拜。啜奠。服脩盤于卓。姑舉以授從者。公主降。又四拜。舅姑禮之。如醮公主之儀。唯四拜。若舅姑俱亡。則公主見于主。昏尊長。如見舅姑之禮。無贄。唯拜。○公主見祠堂。三日。主人詣香卓之前。跪告曰：某之子某。若某親某之子某之婦某。公主敢見。告畢。立於香卓東南。西向。主婦以公主進。立於兩階之間。四拜。乃退。若非宗子。之祠堂在別處。則見祠堂。在三日之後。○壻朝見。四日。壻詣闕。具公服。行四拜禮。賜饋。次詣中宮。行

四拜禮。次詣東宮。行禮訖。釋公服。以次見宗親。諸尊長。並禮之。如常。其宗親家禮。皆餼品。不過五果。

宗親文武官一品以下昏禮

納采。主人具書。具銜姓名。時維孟春。隨稱台。侯重。品以上。稱六品。通稱。稱台。下。稱七品。以上。稱六品。通稱。稱台。年。已長。成。未有伉儷。謹行納采之禮。伏惟。照鑑。不宣。夙興。告于祠堂。如儀。見古禮。祝詞云：若某親某之子某。年已長。成。未有伉儷。已謹娶某官某郡姓名之女。今日納采。不勝感愴。乃使子弟為使者。盛服如女家。主人亦盛服出迎。凡賓主行禮。皆贊者相導之。使者陞正廳。使者致辭。

曰吾子有惠，貺室某也。某之某親，某官有先人之禮。使某請納采，從者以書進。使者以書授主人，主人對曰：「某之子若妹，姪孫蠢愚，又不能教。」若許嫁者於主人為姑，若不能教，則不云蠢愚。又某不敢辭，乃受書。北向再拜，使者避，不荅拜。使者請退，俟命。就次，主人遂告祠堂，如壻家之儀。祝詞云：某之第幾女若某親某之第幾女，年漸長，成已許嫁。某官某郡姓名之。子今日納采，出迎使者，陞正廳，授以復書。某不勝感，倉不。姓名奉書，得審納采之禮。某之女若某親某之姓，女蠢愚，又不能教。若許嫁者於主人為姑。某敢辭，伏惟照鑑，不宣。年月日，交拜如常日。

賓客之禮，乃以酒饌。饌，品不禮。使者復命。○納幣，幣用納，或布二品，以上玄纁各一。命。○納幣，幣用納，或布二品，以下至庶人，玄纁各一。人夙興，遣使采，若路遠，或有故，則納。如女家主，人出迎，使者陞正廳，使者致辭曰：「吾子有惠，貺室某也。某之某親，某官有先人之禮。」使某請納幣，從者以幣進。使者以幣授主人，主人對曰：「吾子順先，與貺某重禮，某敢不承命。」乃受幣，再拜。使者避之。其禮賓及使者復命，並同納采之儀。○親迎，家就近處設壻之館，壻往之。女家迎前期一日，女家使人張陳其壻歸所館行禮。

之室衾褥用綿紬木綿其屏其日壻家於室  
內設席兩位東西相向壻席在東又設拜席  
於座之南酒卓於室內稍南置兩盞盃於其  
上女家設次于外初昏壻盛服有職者不拘  
武兩班子孫與及第生負紗帽角帶庶人笠  
子僚兒其不能備紗帽角帶者子僚兒亦  
可衣服皆用主人告于祠堂如納采儀祝詞  
之子若其親某之子某將以今日親訖以卓  
設酒尊盞於堂上父坐於堂之東方西向設  
壻席於其西北南向壻陞自西階立於席西  
南向執事者取盞斟酒詣壻席前北向立壻

四拜陞席南向跪受盞祭酒與就席末跪啐  
酒授執事者又四拜進詣父座前東向跪父  
命之曰往迎爾相承我宗事非宗子之子則  
勉率以敬若則有常壻曰諾惟恐不堪不敢  
忘命俯伏興若宗子已孤而自出主人使其  
屬送之壻乘馬以炬前導二品以上進十柄  
備儀物交床鞍籠之類至女家大門外下馬  
入俟于次主人告于祠堂如納采儀祝詞云  
幾女若某親某之第幾女符以今女盛飾衣  
日歸于某官某郡姓名不勝感槍  
用綿紬姆相之以出父坐於堂之東方西向  
未綿



毋坐於西方東向。設女席於毋之東北南向。女立於席西南向。執事者醮以酒如婿禮。主人出迎婿于門外。揖讓以入。婿執鴈首以鴈左。主人陞自東階。西則刻木為之無以從。至于堂。主人陞自東階。西向立。婿陞自西階。北向。跪置鴈於地。主人侍者受之。婿俯伏興再拜。主人不荅拜。婿降自西階。主人不降。毋導女出於母左。父進命之曰。敬之戒之。夙夜無違。舅姑之命。毋送之。西階上為之整冠。歛帔。命之曰。勉之敬之。夙夜無違。爾閨門之禮。諸毋姑嫂姊送至于中門。

之內為之整裙衫。申以父母之命曰。謹聽爾父母之言。夙夜無愆。毋奉女出。婿遂出中門。女從之。婿舉轎簾以俟。毋辭曰。未教不足與為禮。乃乘轎以炬前導。炬數各婿其夫婿乘馬先行。女次之。主人使其屬送之。婿至其家。俟婦至。導以入。婿揖婦就席。婦再拜。婿荅拜。婿揖婦就座。從者設饌果。饌品不過五果斟酒。婿婦祭酒。舉飲。舉肴。又斟酒。婿婦舉飲。舉肴。又取盞斟酒。婿婦舉飲。舉肴。徹饌置室外。婿出就他室。毋與婦留室中。婿復入脫服。婦從者

受之婦脫服壻從者受之燭出壻從者餽婦之餘婦從者餽壻之餘○婦見舅姑明日婦夙興盛飾俟見舅姑坐於堂上東西相向各置卓於前婦進立於阼階下北向四拜陞奠棗栗盤于卓上舅撫之侍者以入婦降又拜詣西階下北向四拜陞奠脩盤棗栗無則用脩無則用乾肉姑舉以授侍者婦降又拜舅姑禮之如醮女之儀若舅姑俱亡則婦見于主昏尊長如見舅姑之禮唯再拜○婦見祠堂三日主人詣香卓之前跪告曰某之子某若某

親某之子某之婦某氏敢見告畢立於香卓東南西向主婦以婦進立於兩階之間婦再拜乃退若非宗子之子而祠堂在別處則婦見在三日之後

賀儀親行大祀及凡有大慶祥瑞出師勝捷皆賀○若因賀頒教則山呼

四拜後頒教四拜禮畢

前一日禮曹宣攝內外各供其職掖庭署設御座於勤政殿北壁南向設寶案於座前近東香案二於殿外左右掌樂院展軒懸於殿庭近南北向設協律郎舉麾位於西階上近西東向典設司設王世子次於勤政門外道

東近北西向。其日典儀設王世子位於殿庭道東北向。文官一品以下位於王世子之後。近東宗親及武官一品以下位於道西。俱每等異位。重行北向。相對為首。宗親每品班頭別設位。大君特設位於正一品之前。諸方客使來朝則設次。設位如正至朝儀。監察位於文武每品班末。東西相向。階上典儀位於東階上。近東西向。左右通禮。階下典儀代致詞。官位於東階下。近東西向。贊儀引儀在南。差退。又贊儀引儀位於西階下。近西東向。俱北上。引儀設門外位。文官二品以上於永濟橋

北道東三品以下於橋南。宗親及武官二品以上於橋北。道西三品以下於橋南。俱每等異位。重行相向北。上宗親別設位。如殿庭世子翊衛司勒所部陳仗衛如常。官官依時刻集到。各具其服。文官朝服。武官器服。應從入殿庭者朝服。鼓初嚴。兵曹勒諸衛陳鹵簿。半仗於正階。及殿庭東西勤政門內外列軍士。並如式。見序司僕寺正陳輿輦於殿庭中道。小輿在北。大輿在南。御馬於中道左右。各仗馬於文武樓南。大在隆文樓南。六在隆武樓南。相向。宗親文武百官俱集朝堂。各具朝服。若有客使則就

次如正官官就宮門外分左右相向北上翊  
至朝儀印如式侍從之官翊二人佩劍司俱  
贊負印如式侍從之官翊二人佩劍司俱  
詣問外奉迎弼善詣問外跪贊請內嚴鼓二  
嚴宗親文武百官俱就門外位若有客使則  
如正至弼善跪白外備王世子具服出翊贊  
朝儀至弼善跪白外備王世子具服出翊贊  
負印前行弼善引就勤政門外次侍衛如常  
諸護衛之官及司禁各具器服尚瑞院官捧  
寶俱詣思政殿閣外伺候左通禮詣問外俯  
伏跪啓請中嚴殿下具遠遊冠絳紗袍御思  
政殿繳扇侍衛如常儀近侍及執事官近侍

旨史官之類執事官如左右通禮典儀由西  
代致詞官贊儀引儀監察協律郎之類  
閣入庭重行北向東上四拜而出典樂帥工  
人入就位協律郎入就舉麾位鼓三嚴執事  
官先就位引儀分引宗親文武三品以下由  
東西偏門入就位奉禮引王世子出次西向  
立鐘聲止闕內外門左通禮俯伏跪啓外辨  
殿下乘輿以出繳扇侍衛如常儀殿下將出  
仗動鼓吹板作將入殿門協律郎跪俯伏舉  
麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止殿下陞座爐  
煙升尚瑞院官捧寶置於案繳扇侍衛如常

儀協律郎跪偃麾俯伏興工憂故樂止諸護

衛之官入列於御座之後及殿內東西次承

旨分入殿內東西俯伏史官在其後次司禁

分立於殿階上奉禮引王世子由東門入就

位輔德以下應從入者跪典儀曰四拜贊儀

唱鞠躬四拜興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭王世子

鞠躬樂作四拜興平身樂止代致詞官陞自

西偏階進當座前俯伏跪贊儀唱跪王世子

跪代致詞官致詞云王世子臣某云云詞隨

唱俯伏興四拜興平身王世子俯伏興樂作

四拜興平身樂止奉禮引王世子出引儀分

引宗親文武二品以上由東西偏門入就位

若有客使則通事引就贊儀唱鞠躬四拜興

平身宗親文武百官皆鞠躬樂作四拜興平

身樂止代致詞官陞自西偏階進當座前俯

伏跪贊儀唱跪宗親文武百官皆跪代致詞

官致詞云議政具官臣某等云云詞同王賀

訖俯伏興降復位贊儀唱俯伏興四拜興平

身宗親文武百官俯伏興樂作四拜興平身

樂止贊儀唱跪搢笏三叩頭宗親文武百官  
跪搢笏三叩頭贊儀唱山呼宗親文武百官  
拱手加額曰千歲贊儀唱山呼曰千歲唱再  
山呼曰千歲凡呼千歲樂工贊儀唱出笏  
俯伏興四拜興平身宗親文武百官出笏俯  
伏興樂作四拜興平身樂止左通禮陞自西  
偏階進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏興降復  
位協律郎跪俯伏舉麾興工鼓祝樂作殿下  
降座乘輿繖扇侍衛如束儀將出殿門鼓吹  
振作協律郎跪偃麾俯伏興工曼致樂止還

思政殿鼓吹止引儀分引宗親文武百官出  
若有客使則左通禮跪啓嚴兵曹奉教故  
仗

教書頒降儀非關慶事則無叩頭四拜禮

前二日禮曹宣攝內外各供其職前一日掖  
蓬署設御座於勤政殿北壁南向設寶案於  
座前近東設教書案於寶案之南有香案二  
於殿外左右掌樂院展軒懸於殿庭近南北  
向設協律郎舉麾位於西階上近西東向典  
設司設王世子次於勤政門外道東近北西

五禮四  
五十一

向。其日典儀設王世子位於殿庭道東北向。文官一品以下位於王世子之後。近東宗親及武官一品以下位於道西。當文官俱每等異位。重行北向。相對為首。宗親每品班頭別設位。大君特設位。於正前。監察位於文武每品班末。東西相向。階上典儀位於東階上。近東西向。左右通禮。階下典儀宣教官位於東階下。近東西向。贊儀引儀在南差退。又贊儀引儀位於西階下。近西東向。俱北上。引儀設門外位。文官二品以上於永濟橋北道東。三品以下於橋南。宗

親及武官二品以上於橋北道西。三品以下於橋南。俱每等異位。重行相向北上。宗親別設位。如殿鼓初嚴。兵曹勒諸衛陳鹵簿。半仗於正階。及殿庭東西勤攻門內外列軍士。並如式。親例司僕寺正陳輿輦於殿庭中道。小輿在北。大輿在之。御馬於中道左右。各一匹。仗馬於文武樓南。六匹在隆文樓南。六匹在隆武樓南。相向。典儀設開讀位於殿階上。近東西向。宗親文武百官俱集朝堂。各具朝服。鼓二嚴。宗親文武百官皆就門外位。王世子具服出。其贊內嚴白。外常。立贊負印前行。

弼善引就勤政門外次侍衛如常諸護衛之  
官及司禁各具器服尚瑞院官捧寶俱誦思  
政殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏跪啓請  
中嚴殿下具遠遊冠絳紗袍御恩政殿繳扇  
侍衛如常儀近侍及執事官先行四拜禮如  
常典樂帥工人入就位協律郎入就舉麾位  
鼓二嚴執事官先就位引儀分引宗親文武  
三品以下由東西偏門入就位奉禮引王世  
子出次西向立鐘聲止闕內外門左通禮俯  
伏跪啓外辨殿下乘輿以出繳扇侍衛如常

儀殿下將出仗動鼓吹振作將入殿門協律  
郎跪俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止  
殿下陞座爐煙升尚瑞院官捧寶置於案繳  
扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工憂  
歌樂止諸護衛之官入列於御座之後及殿  
內東西次承旨分入殿內東西俯伏史官在  
其後次司禁分立於殿階上引儀分引宗親  
文武二品以上由東西偏門入就位奉禮引  
王世子由東門入就位典儀曰四拜贊儀唱  
鞠躬四拜興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭王世子及



宗親文武百官鞠躬樂作四拜興平身樂止  
宣教官陞自東偏階就位傳教官進當座前  
俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出詣宣教官  
之北展教官二人公服對舉教書案隨之傳教  
官取教書授宣教官宣教官搯笏跪受以授  
展教官展教官跪受立對展傳教官臨階西  
向立稱有教贊儀唱跪王世子以下皆跪傳  
教官還待位宣教官宣訖俯伏興退復位展  
教官以教書置於案俯伏興退贊儀唱俯伏  
興四拜興平身王世子以下皆俯伏興樂作

四拜興平身樂止贊儀唱跪搯笏三叩頭王  
世子以下皆跪搯笏王世子三叩頭贊儀唱  
山呼王世子以下拱手加額曰千歲唱山呼  
曰千歲唱再山呼曰千歲凡呼千歲樂工  
早依齊聲應之  
贊儀唱出笏俯伏興四拜興平身王世子以  
下出笏王世子俯伏興樂作四拜興平身樂  
止左通禮陞自西偏階進當座前俯伏跪啓  
禮畢俯伏興降復位協律郎跪俯伏舉麾興  
工鼓祝樂作殿下降座乘輿織扇侍衛如來  
儀將出殿門鼓吹振作協律郎跪偃麾俯伏

興工憂敵樂止還思政殿鼓吹止奉禮引王世子出引儀分引宗親文武百官出左通禮俯伏跪啓解嚴兵曹承教放仗

文科殿試儀

前二日禮曹宣攝內外各供其職前一日掖庭署設御座於勤政殿北壁南向設香案二於殿外左右典樂陳鼓樂於殿庭近南北向設協律郎位於西階上近西東向典儀設讀卷官對讀官位於殿內二品以上在西東向北上三品以下在西南隅北向東上設舉人

位於殿庭東西北向東上每人相距六尺用布

帛禮曹正郎設試題板於殿庭東西近北其

日典儀設侍臣位於殿庭東西俱每等異位

重行北向東上設讀卷官對讀官拜位於殿

庭道東異位重行北向東上舉人拜位於對

讀官之後分東西西北向東上禮曹臨時分立

重試則赴重試人在東初試人在西階上典儀位於東階上近

東西向左右通禮階下典儀位於東階下近

東西向贊儀引儀在南差退又贊儀引儀位

於西階下近西東向俱北上引儀設侍臣門

外位於永濟橋南東西如常讀卷官對讀官  
於勤政門外道東異位重行舉人於對讀官  
之後俱西向北上鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵  
簿半仗於正階及殿庭東西勤政門內外列  
軍士並如式見序司僕寺正陳輿輦於殿庭  
中道小與在北御馬於中道左右相一匹仗  
馬於文武樓南大匹在隆武樓南侍臣及讀  
卷官對讀官以常服俱集朝堂舉人具青衣  
軟頭巾有職者紗集到光化門外鼓二嚴侍  
臣及讀卷官對讀官就門外位舉人從入就

位諸護衛之官及司禁各具器服俱詣思政  
殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏跪啓請中  
嚴殿下具翼善冠衮龍袍御思政殿繳扇侍  
衛如常儀近侍及執事官先行四拜禮如常  
典樂師工人入就位協律郎入就舉麾位鼓  
三嚴執事官先就位引儀分引侍臣由東西  
偏門入就位鐘聲止闈內外門通左禮俯伏  
跪啓外辨殿下乘輿以出繖扇侍衛如常儀  
殿下將出仗動鼓吹振作將入殿門協律郎  
跪俯伏舉麾興工鼓祝樂作鼓吹止殿下陞

座爐煙升繖扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾  
俯伏興樂止承旨史官分入殿內東西及司  
禁分立殿階上並如常典儀曰四拜贊儀唱  
鞠躬四拜興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭侍臣鞠躬  
樂作四拜興平身樂止引儀引侍臣分東西  
回班相向立北上引儀引讀卷官以下入就  
拜位舉人從入就拜位贊儀唱鞠躬四拜興  
平身讀卷官以下及舉人鞠躬樂作四拜興  
平身樂止引儀引讀卷官以下由西偏階引儀  
止於階下陞就位讀卷官承教寫題傳教官進當

座前俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出對讀  
官捧試題隨之傳教官臨階西向立稱有教  
贊儀唱跪舉人皆跪對讀官降自東階以試  
題授引儀分貼于板傳教官還侍位贊儀唱  
俯伏興平身舉人俯伏興平身左通禮陞自  
西偏階進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏興降  
復位讀卷官以下降立於庭協律郎跪俯伏  
舉麾興工鼓祝樂作殿下降座乘輿以入繖  
扇侍衛如來儀將出殿門鼓吹振作協律郎  
跪偃麾俯伏興工戛鼓樂止還思政殿鼓吹

止引儀分引侍臣出解嚴放仗如常舉人進  
寫試題各就位前一日舉人納試紙于禮日  
曹啓聞用寶其日還給  
未昏進試卷而出

### 武科殿試儀

前二日兵曹宣攝內外各供其職前一日典  
設司設帳殿於射壇南向幄次於帳殿之後  
掖庭署設御座於帳殿內南向訓練院設騎  
步擊毬之具設將射位於東西階前相向北  
上射位於階下近西橫布南向其日訓練院  
先戒舉人集於壇所鼓初嚴兵曹勒諸衛陳

法駕鹵簿於弘禮門外如常議政府六曹堂  
上官及司憲府司諫院官以時服俱集朝房  
鼓二嚴諸衛各督其隊入陳於殿庭司僕寺  
正進輦於勤政殿門外進輦於思政殿閣外  
俱南向諸護衛之官及司禁各具器服詣思  
政殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏跪啓請  
中嚴鼓三嚴鐘聲止闕內外門左通禮跪啓  
外辨殿下具翼善冠袞袍乘輿以出繳扇  
侍衛如常儀至勤政殿門外殿下降輿乘輦  
仗衛導從如常殿下至壇所降輦陞座繳扇

侍衛如常儀侍從羣官皆就次兵曹訓練院  
官及舉人入就壇下異位重行北向四拜訖  
二品以上由西偏階陞壇在西東向北上俯  
伏三品以下在壇下若兵曹參議參知訓練院都正陞壇西南隅北  
向東各供其事舉人皆出持弓矢三矢用兩人  
為耦以俟訓練院搥鼓三聲舉人入就將射  
位俯伏以次而與就射位北向俯伏與南向  
先射遠俟畢北向俯伏與還將射位眾耦射  
畢次射中俟次射近俟皆如常儀次騎射次  
騎槍次擊毬訖皆退兵曹分等第以啓車駕

還官如來儀

文武科放榜儀

前二日禮曹宣攝內外各供其職前一日掖  
庭署設御座於勤政殿北壁南向設寶案於  
座前近東榜案及紅牌案於殿中文左武右  
紅牌案在南香案二於殿外左右掌樂院展軒懸  
於殿庭近南北向設協律郎舉麾位於西階  
上近西東向其日典儀設文官一品以下位  
於殿庭道東宗親及武官一品以下位於道  
西俱每等異位重行北向相對為首宗親每

別設位大君特設位於正一品之前監察位於文武每品班末  
東西相向階上典儀位於東階上近東西向  
左右通禮階下典儀文科放榜官代致詞官  
吏曹正郎位於東階下近東西向贊儀引儀  
在南差退武科放榜官兵曹正郎位於西階  
下近西東向贊儀引儀在南差退俱北上放  
榜位於殿階上東西文東武西近南相向舉人位  
於殿庭文科在東武科在西俱每等異位重  
行北向相對為首引儀設宗親文武百官門  
外位如常舉人位於勤政門外東西相向北

上鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗於正階  
及殿庭東西勤政門內外列軍士並如式見  
例司僕寺正陳輿輦於殿庭中道小輿在北  
御馬於中道左右各一匹相向仗馬於文武樓南  
六匹在隆武樓南相向宗親文武百官俱集朝  
堂各具朝服舉人集到光化門外各具公服  
鼓二嚴宗親文武百官皆就門外位舉人就  
弘禮門外吏曹正郎兵曹正郎以榜及紅牌  
函各置於案諸護衛之官及司禁各具器服  
尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候左通

禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下具遠遊冠  
絳紗袍御恩政殿織扇侍衛如常儀近侍及  
執事官近侍如承旨史官之類執事官如左  
右通禮典儀放榜官代致詞官吏曹  
正郎兵曹正郎贊儀引儀監察協律郎之類先行四拜禮如常典  
樂帥工人入就位協律郎入就舉麾位鼓三  
嚴執事官先就位引儀分引宗親文武百官  
由東西偏門入就位舉人就勤政門外位鍾  
聲止闌內外門左通禮跪啓外辨殿下乘輿  
以出織扇侍衛如常儀殿下將出仗動鼓吹  
振作將入殿門協律郎跪俯伏舉麾興工鼓

祝軒架樂作鼓吹止殿下陞座爐煙升尚瑞  
院官捧寶置於案織扇侍衛如常儀協律郎  
跪偃麾俯伏興工曷敢樂止諸護衛之官入  
列於御座之後及殿內東西次承旨分入殿  
內東西俯伏史官在其後次司禁分立於殿  
階上典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身  
凡贊儀贊唱皆承典儀之辭宗親文武百官鞠躬樂作四  
拜興平身樂止引儀分引宗親文武百官回  
班相向立北上文科放榜官陞自東偏階武  
科放榜官陞自西偏階各就位承旨二人進

五九四  
六十一



當座前俯伏跪啓放榜俯伏興分東西門出  
一詣文科放榜官之北西向立執事者服公二  
人對舉文科榜案隨之一詣武科放榜官之  
北東向立執事者二人對舉武科榜案隨之  
承旨各取榜授放榜官放榜官跪受以授執  
事者執事者跪受立對展承旨俱還侍位文  
科放榜官唱第一名舉人由東偏門入就位  
武科放榜官唱第一名舉人由西偏門入就  
位以次相間唱訖放榜官俱降復位執事者  
置榜於案退贊儀唱鞠躬四拜興平身舉人

鞠躬樂作四拜興平身樂止吏曹正郎陞自  
東偏階兵曹正郎陞自西偏階各跪榜案之  
南相向立承旨二人進當座前俯伏承教俯  
伏興分東西門出一詣吏曹正郎之北西向  
立執事者對舉文科紅牌案隨之一詣兵曹  
正郎之北東向立執事者對舉武科紅牌案  
隨之承旨各取紅牌函授正郎正郎跪受興  
降自東西階執事者二人承旨俱還侍位贊  
儀唱跪舉人皆跪正郎各以紅牌分賜舉人  
訖俱還本位次賜花及酒果賜花忠贊衛掌  
之酒果司饗院

掌之。○酒至舉人離位稍前俯。伏跪欲訖俯伏還位止一爵。次賜蓋掖庭署掌

甲科之只賜贊儀唱俯伏興四拜興平身舉人俯

伏興樂作四拜興平身樂止引儀分引舉人

出次分引宗親文武百官俱復拜位代致詞

官陞自西偏階進當座前俯伏跪贊儀唱跪

宗親文武百官皆跪代致詞官致詞云議政

具官臣某等茲遇天開景運賢俊登庸禮當

慶賀賀訖俯伏興降復位贊儀唱俯伏興四

拜興平身宗親文武百官俯伏興樂作四拜

興平身樂止左通禮陞自西偏階進當座前

俯伏跪啟禮畢俯伏興降復位協律郎跪俯

伏舉麾興工鼓祝樂作殿下降座乘輿以入

繼扇侍衛如來儀將出殿門鼓吹振作協律

郎跪偃麾俯伏興工憂敵樂止還思政殿鼓

吹止引儀分引宗親文武百官出左通禮俯

伏跪啟解嚴兵曹承教放仗

生負進士放榜儀

前二日禮曹宣攝內外各供其職前一日掖

庭署設御座於勤政殿北壁南向設寶案於

座前榜案及白牌案於殿中生負進士右榜案在北白牌

南案在香案二於殿外左右典樂陳鼓樂於殿  
庭近南北向設協律郎舉麾位於西階上近  
西東向其日典儀設侍臣及四館參外位於  
殿庭東西俱每等異位重行北向相對為首  
階上典儀位於東階上近東西向左右通禮  
階下典儀生負放榜官禮曹正郎位於東階  
下近東西向贊儀引儀在南差退進士放榜  
官禮曹正郎位於西階下近西東向贊儀引  
儀在南差退俱北上放榜位於殿階上東西  
相向近南進士負東諸生位於殿庭生負在東

進士在西俱每等異位重行北向相對為首  
引儀設侍臣及四館門外位於永濟橋南東  
西如常諸生位於勤政門外東西相向北上  
鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗於正階及  
殿庭東西勤政門內外列軍士並如式見序  
司僕寺正陳輿輦於殿庭中道小輿在北御  
馬於中道左右各一匹仗馬於文武樓南六匹  
在隆文樓南六匹相向侍臣及四館俱集朝堂各  
具公服諸生集刻光化門外各具青衣軟頭  
中鼓二嚴侍臣及四館就門外位諸生就弘

禮門外禮曹正郎具公服以生員進士榜及  
白牌函各置於案諸護衛之官及司禁各具  
器服尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外伺候  
左通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下具翼  
善冠袞袍御思政殿繳扇侍衛如常儀近  
侍及執事官近侍如承旨史官之類執事官如左右通禮典儀放榜官禮曹  
正郎贊儀引儀之類先行四拜禮如常典樂帥工人入  
就位協律郎入就舉麾位鼓三嚴執事官先  
就位引儀分引侍臣及四館由東西偏門入  
就位諸生就勤政門外位鐘聲止闕內外門

左通禮俯伏跪啓外辦殿下乘輿以出繳扇  
侍衛如常儀殿下將出仗動鼓吹振作將入  
殿門協律郎跪俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂  
作鼓吹止殿下陞座爐煙升尚瑞院官捧寶  
置於案繳扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾俯  
伏興工憂敵樂止諸護衛之官入列於御座  
之後及殿內東西次承旨分入殿內東西俯  
伏史官在其後次司禁分立於殿階上典儀  
曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身凡贊儀贊  
儀之侍臣及四館鞠躬樂作四拜興平身樂

止回班相向立生負放榜官陞自東偏階進  
士放榜官陞自西偏階各就位承旨二人進  
當座前俯伏跪啟放榜俯伏興由東西門出  
一詣生負放榜官之北西向立執事者公服二  
人對舉生負榜案隨之一詣進士放榜官之  
北東向立執事者二人對舉進士榜案隨之  
承旨各取榜授放榜官放榜官跪受以授執  
事者執事者跪受立對展承旨俱還侍位生  
負放榜官唱第一名諸生由東偏門入就位  
進士放榜官唱第一名諸生由西偏門入就

位

一人俱中兩試則入初唱位  
後唱時離位少前俯伏還入

以次相間唱

訖放榜官俱降復位執事者置榜於案退贊  
儀唱鞠躬四拜興平身諸生鞠躬樂作四拜  
興平身樂止禮曹正郎陞自東西偏階各就  
榜案之南相向立承旨二人進當座前俯伏  
承教俯伏興由東西門出分詣禮曹正郎之  
北相向立執事者各舉生負進士白牌案隨  
之承旨各取白牌函授正郎正郎跪受興降  
自東西階執事者二人承旨俱還侍位贊儀  
唱跪諸生皆跪正郎各以白牌分賜諸生訖

還本位次賜酒果司饗院掌之○酒至諸生  
伏還爵位贊儀唱俯伏與四拜與平身諸生俯  
伏與樂作四拜與平身樂止引儀引諸生出  
侍臣及四館俱復拜位贊儀唱鞠躬四拜與  
平身侍臣及四館鞠躬樂作四拜與平身樂  
止左通禮陞自西偏階進當座前俯伏跪啓  
禮畢俯伏與降復位協律郎跪俯伏舉麾與  
工鼓祝樂作殿下降座乘輿以入繳扇侍衛  
如乘儀將出殿門鼓吹振作協律郎跪復麾  
俯伏與工憂敬樂止還思政殿鼓吹止引儀

引侍臣及四館出左通禮俯伏跪啓解嚴兵  
曹承教放仗

養老宴儀

仲秋之月禮曹擇吉宣攝內外各供其職統  
羣老年入前一日掖庭署設御座於勤政殿  
北壁南向設香案二於殿外左右掌樂院展  
軒懸於殿庭近南北向協律郎舉麾位於西  
階上近西東向典設司設羣老次於弘禮門  
內東西其日典儀設羣老二品以上位於殿  
內東西俱重行相向北上四品以上位於殿

階上東西六品以上位於南中階東西七品  
以下位於階下東西俱每等異位重行相向  
北上庶人於殿庭東西重行相向北上羣老  
一品以下拜位於殿庭東西俱每等異位重  
行北向相對為首庶人拜位差後階上典儀  
位於東階上近東西向左右通禮階下典儀  
位於東階下近東西向贊儀引儀在南差退  
又贊儀引儀位於西階下近西東向俱北上  
司饗院提調設酒亭於殿內近南北向設站  
加爵司饗院官設陞殿者酒卓於殿外東西

近北殿階上及殿庭者酒卓於每品之前鼓  
初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿半仗於正階及殿  
庭東西勤政門內外列軍士陳輿輦及馬並  
如正至會儀羣老以常服有官者紗帽品帶庶人常服皆  
就次鼓二嚴諸護衛之官及司禁各具器服  
詣思政殿閣外伺候左通禮詣閣外俯伏跪  
啓請中嚴殿下具翼善冠袞龍袍御思政殿  
繳扇侍衛如常儀近侍及執事官先行四拜  
禮如常典樂帥工人入就位協律郎入就舉  
麾位鼓三嚴執事官先就位引儀分引羣老

三品以下或杖或夾扶由東西偏門入就位鐘聲止闕內外門左通禮俯伏跪啓外辨殿下乘輿以出繼扇侍衛如常儀殿下將出仗動鼓吹振作將入殿門協律郎跪俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止殿下陞座燼煙升繼扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工受敵樂止諸護衛之官入列於御座之後殿內東西承旨入詣御座右左右俯伏史官在其後司禁分立於殿階上引儀分引羣老二品以上或杖或夾扶由東西偏門入就位典儀曰拜

贊儀唱鞠躬拜再至興平身凡贊儀贊唱皆承典儀之辭羣老去杖鞠躬樂作拜一坐再至興平身若教除禮則不拜後故此樂止引儀分引羣老應陞殿者仍杖夾由東西偏階陞將入殿左通禮由東西偏門進當座前俯伏跪啓請為羣老與殿下與左通禮俯伏興降復位殿下命羣老就位羣老跪俯伏殿下坐羣老與就位不陞殿者亦引就典樂引歌者及琴瑟由東西偏階陞就位司饗院提調進酒器樂作進訖樂止提調進饌案進案由階案由東階樂作執事者設羣老饌



卓於不陞殿者執樂止近侍進花樂作執事

者散羣老花樂止提調進膳凡進膳由南階

樂作執事者設羣老膳食畢樂止每提調進

羣老湯凡進湯提調酌酒第一爵樂作提調

捧爵跪進凡進爵退爵內侍傳捧置於案執

事者行羣老酒舉訖提調進受爵復於坵樂

止每提調進爵執次進湯進爵並如上儀酒

行五遍提調進大膳樂作執事者設羣老膳

訖樂止提調進徹案執事者徹羣老卓羣者

青袂收裏引儀分引羣老俱復拜位贊儀

唱鞠躬拜再至與平身羣老鞠躬樂作拜一

坐再至與平身樂止左通禮由西門進當座

前俯伏跪啟禮畢俯伏與降復位協律郎跪

俯伏舉麾與工鼓祝樂作殿下降座乘輿織

扇侍衛如來儀將出殿門鼓吹振作協律郎

跪偃麾俯伏與工戛鼓樂止還思政殿鼓吹

止引儀分引羣老出左通禮俯伏跪啟解嚴

兵曹承教放仗

中宮養老宴儀

仲秋之月禮曹擇吉宣攝內外各供其職戒先

婦人羣老年八十以上前一日尚寢帥其屬設王妃座於正殿北壁南向設香案於殿外女伶陳樂於殿階上及庭如常典設司設羣老次於宮門外其日典贊設羣老二品以上位於殿內東西三品以下位於東西廊俱重行相向北上從夫之爵無庶人位於殿庭東西重行北向相對為首羣老拜位於殿庭東西重行北向相對為首庶人拜位差後司贊典賓位於東階下近東西向典言典贊在南差退尚食設酒亭於殿內近南北向典膳設陞殿者酒

卓於殿外東西近北不陞殿者酒卓於每品之前內侍府陳儀仗於殿庭東西如常羣老具禮服庶人依時刻集到宮門外次尚儀俯伏跪啓請中嚴尚宮以下俱詣內閣伺候女伶入就位司贊典賓典言典贊先就位羣老至閣外典賓分引羣老三品以下或杖或入就位尚儀俯伏跪啓外辨王妃具服加首飾尚宮前導以出樂作王妃陞座爐煙升繖扇侍衛如常儀女官擊執樂止典賓分引羣老二品以上或杖或入就拜位司贊曰拜典贊唱拜

五九四 七十一

再至興凡典贊贊皆羣老去杖拜樂作一

坐再至興若不拜後皆除禮則樂止典賓分引羣

老應陞殿者扶如初由東西階陞將入殿尚

儀進當座前俯伏跪啓請殿下為羣老興王

妃興命羣老就位羣老跪俯伏王妃坐羣老

興就位不世殿者亦引就位尚食進饌案樂作女執事

設羣老饌卓樂止尚儀進花樂作女執事散

羣老花樂止尚食進膳樂作女執事設羣老

膳食畢樂止每尚食進湯樂作食畢樂止尚

食酌酒第一盞樂作尚食捧盞詣座前置於

案女執事行羣老酒舉訖尚食進受虛盞復

於酒亭樂止每尚食進盞樂作舉訖樂止羣老次

進湯進酒並如上儀酒行五遍尚食進大膳

樂作女執事設羣老膳畢樂止尚食進徹案

女執事徹羣老饌卓羣老各以青袂收典賓

分引羣老俱復拜位典贊唱拜再至興羣老

拜樂作一坐再至興樂止尚儀進當座前俯

伏跪啓禮畢俯伏興退樂作王妃降座以入

樂止典賓分引羣老出

飲福宴儀

賀訖典儀設王世子位於御座東南西向侍  
宴宗親儀賓二品以上位於王世子之後少  
南文武二品以上位於御座西南當大君俱  
重行相向北上承旨位於西南隅北向東上  
諸享官正三品位於殿階上東西從三品以  
下位於殿庭東西俱相向北上若有諸方客  
至會儀設王世子以下拜位及執事官位並  
如朝儀司饗院提調設酒亭於殿內近南北  
向設站加爵司饗院官設陞殿者酒卓於殿  
外東西近北殿階上及殿庭者酒卓於每品

之前鼓初嚴兵營勒諸衛陳鹵簿半仗於正  
階及殿庭東西勤政門內外列軍士並如式  
見序鼓二嚴侍宴官及諸享官以常服俱就  
門外位客使出次王世子具翼善冠袞袍  
其贊內嚴自外翽贊負印前行弼善引就  
出備侍衛並如常勤政門外次侍衛如常諸護衛之官及司禁  
各具器服尚瑞院官捧寶俱詣思政殿閣外  
伺候左通禮詣閣外俯伏跪啓請中嚴殿下  
具翼善冠袞袍御思政殿繼扇侍衛如常  
近侍及執事官由西閣入庭重行北向東上

四拜而出典樂帥工人入就位協律郎入就  
舉麾位鼓三嚴執事官先就位奉禮引王世  
子出次西向立鐘聲止闕內外門左通禮跪  
啓外辦殿下乘輿以出繳扇侍衛如常儀殿  
下將出仗動鼓吹振作將入殿明協律郎跪  
俯伏舉麾興工鼓祝軒架樂作鼓吹止殿下  
陞座爐煙外尚瑞院官捧寶置於案繳扇侍  
衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工戛鼓樂  
止諸護衛之官入列於御座之後及殿內東  
西承旨入就位俯伏史官二人分詣殿外東

西俯伏司禁分立於殿階上奉禮引王世子  
由東門入就位輔德以下應從入者跪引  
儀分引侍宴官及諸享官由東西偏門入就  
拜位通事分引諸方客使入就位凡贊儀贊唱  
四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身皆承典儀之  
拜王世子及侍宴官以下客使鞠躬樂作四  
拜興平身凡客使拜興樂止司饗院提調進  
酒器樂作進訖樂止贊儀唱跪王世子以下  
皆跪提調進饌案樂作進訖樂止近侍進花  
樂作進訖樂止贊儀唱俯伏興平身王世子

以下俯伏與平身贊儀唱跪王世子以下皆  
跪提調進膳樂作進訖樂止贊儀唱俯伏與  
平身王世子以下俯伏與平身提調攝事則初獻官  
以爵酌福酒以進殿下降座西向俯伏跪贊  
儀唱跪王世子以下跪殿下受酒飲訖俯伏  
與陛座贊儀唱俯伏與平身王世子以下皆  
俯伏與平身諸享官以次陞殿三品以下俯則殿階上  
伏跪飲福酒訖俯伏與俱降復位奉禮引王  
世子陞自東偏階由東門入奉禮止於門外詣酒亭  
東北向立樂作提調酌酒第一爵跪授王世

子王世子受爵詣座前跪贊儀唱跪侍宴官  
以下皆跪王世子進爵訖俯伏與贊儀唱俯  
伏與平身侍宴官以下俯伏與平身樂止王  
世子降復位引儀引班首陞自東偏階引儀止於階  
階由東門入詣酒亭東北向立樂作提調酌  
酒第二爵授班首班首受爵詣座前跪贊儀  
唱跪王世子以下皆跪班首進爵訖俯伏與  
贊儀唱俯伏與平身王世子以下俯伏與平  
身樂止班首降復位贊儀唱鞠躬四拜與平  
身王世子以下鞠躬樂作四拜與平身樂止

奉禮引王世子引儀分引侍宴官請享官各就位通事引客使就位典樂帥歌者及琴瑟由東西偏階陞就位副提調供王世子饌卓輔德供花執事者設侍宴官諸享官客使饌卓散花提調進湯樂作凡曲舞臨王世子以下離位俯伏進訖還位凡進爵進湯時同副提調供王世子湯執事者設侍宴官以下湯食畢樂止提調進第三爵樂作副提調供王世子酒執事者行侍宴官以下酒訖凡賜酒初至王世子以下皆離位有別賜就御座前位府伏跪受敬訖俯伏興還位若樂止次進

湯進酒並如上儀酒行九遍提調進大膳樂作副提調供王世子膳執事者設侍宴官以下膳訖樂止提調進徹饌案副提調徹王世子卓執事者徹侍宴官以下卓王世子以下俱降復位初王世子將降在殿內贊儀唱鞠及階上者從下先降躬四拜興平身王世子以下鞠躬樂作四拜興平身樂止左通禮陞自西偏階進當座前俯伏跪啟禮畢俯伏興降復位協律郎跪俯伏舉麾與工鼓祝樂作殿下降座乘輿繳扇侍衛如常將出殿門鼓吹振作協律郎跪偃

麾俯伏興工曷敢樂止還思政殿鼓吹止通  
事先引客使出奉禮引王世子引儀分引侍  
宴官以下以次出左通禮詣閣外俯伏跪啓  
解嚴兵曹承教放仗

王世子與師傅賓客相見儀

其日掖庭署設王世子拜位於東壁西向設  
設師傅貳師拜位於西壁賓客拜位於師傅  
之南差退俱東向北上則設席若貳師從一品  
此宮官各具其服武官器服翊衛司勒所部  
陳仗衛如常師傅貳師及賓客俱集書堂具

公朕弼善跪贊請內嚴輔德以下入立於庭  
之東西重行相向翊衛以下近南分東西俱  
北上侍從之官翊衛二人佩劍司詣間奉迎  
師傅貳師立於門西賓客差退俱東向北上  
弼善跪白外備王世子具服以出侍衛如常  
王世子降自東階西向立若賓客特見則王  
位前師傅貳師及賓客入詣西階下師傅貳  
師先陞賓客待王世子王世子後陞師傅貳師  
就位賓客待王世子王世子就位頓首再拜  
師傅貳師頓首賓客待王世子再拜





於王世子座前輔德以下陞就座翊衛以下  
陞立月臺東西講畢降俛王世子講前日所  
受師傅進講如式講畢輔德以下先降侍立  
如初師傅貳師及賓客降階王世子降立東  
階下師傅貳師及賓客出門王世子入內輔  
德以下乃出

王世子入學儀

王子及宗親同唯相者  
引導司成受禮帛一匹

脩三

其日王世子酌獻訖服學生服輔德引立於  
明倫堂大門東西向陳帛篚紵布酒壺二脩

案脩五於王世子西北向重行西上博士具公  
服執事者引立於明倫堂東階上西向將命  
者出立門西東向曰敢請事王世子少前曰  
某願受業於先生將命者入告博士曰某也  
不德請王世子無辱將命者出告王世子固  
請將命者入告博士曰某也不德請王世子  
就位某敢見將命者出告王世子曰某不敢  
以視賓客請終賜見將命者入告博士曰某  
也辭不得命敢不從命將命者出告執篚者  
以篚東向授王世子王世子執篚博士降俟

于東階下西向輔德引王世子入門而左執事者捧酒壺脩案隨之詣西階之南東向捧酒脩者立於王世子西南東向北上王世子跪奠篚再拜博士各拜王世子跪取篚以進捧酒脩者從奠於博士前博士跪受篚授執事者又執事者跪取酒脩以退輔德引王世子立於階間北向再拜引出就便次以俟博士改具常服陞堂就坐在明倫堂東壁西向輔德引王世子入門陞自西階詣博士前設席執事者置講書於博士前有案及王世子前講書釋義

訖執事徹案及書輔德引王世子降自西階出就便次還宮如來儀

使臣及外官正至誕日遙賀儀

其日未明設殿牌於正廳當中南向設香卓於其前陳儀仗於庭之東西衆官具朝服入庭使臣在東無朝服使臣常服外官在西相對為首異位重行北向樂作衆官鞠躬四拜興平身樂止凡拜與皆執事者唱衆官皆跪執事者三上香衆官俯伏興樂作四拜興平身樂止衆官皆跪搢笏執事者唱三叩頭衆官三

叩頭唱山呼衆官拱手加額曰千歲唱山呼  
曰千歲唱再山呼曰千歲衆官出笏俯伏  
與樂作四拜興平身樂止禮畢以次出

使臣及外官朔望遥賀儀

其日未明設殿牌於正廳當中南向設香卓  
於其前陳儀仗於庭之東西衆官具公服入  
庭使臣在東無公服使臣常服外官在西相對為首  
異位重行北向樂作衆官鞠躬四拜興平身  
樂止凡拜興皆執事者唱衆官皆跪執事  
者三上香衆官俯伏興樂作四拜興平身樂

止禮畢以次出

使臣及外官拜箋儀

其日未明設殿牌於正廳當中南向設箋案  
於殿牌之前香卓於其南陳儀仗於庭之東  
西設青屋龍亭於中門內執事者以箋置于  
案衆官具朝服入庭使臣在東無朝服使臣常服外  
官在西相對為首異位重行北向樂作衆官  
鞠躬四拜興平身樂止凡拜興皆執事者唱  
衆官跪執事者三上香班首由西階陞詣  
箋案前跪執事者取箋跪授班首班首受箋

以授進箋官進箋官跪受復置於案班首俯  
伏興降復位衆官俯伏興樂作四拜興平身  
樂止禮畢進箋官捧箋出衆官回班鞠躬過  
則平身進箋官至中門以箋置於龍亭中出  
門儀仗鼓樂前導進箋官隨之衆官送至遠  
亭若拜陳慰箋則無儀仗及樂

使臣及外官受宣勞儀

其日設宣醞案於正廳近北南向應受賜者  
及外官以常服備儀仗出于遠亭距官門五里宣  
醞將至應受賜者及外官異位鞠躬迎於道

左來使至下馬執事者以宣醞昇擔有賜物則亦令

者昇應受賜者以下平身外官前導次應受賜

者待來使上馬次金鼓儀仗次昇擔次來使

以次而行至門外俱下馬衆官由西門入庭

使臣在東外官在西相對為首異位重行北

向仗衛入陳如常昇擔由正門入應受賜者

及外官相向鞠躬過則平身北向立來使隨

昇擔至正廳執事者以宣醞置于案有賜物則賜物

醞案在左宣案在右少退近東西向立受賜者以下鞠

躬四拜興平身凡拜興皆執事者唱應受賜者由西階

陞詣案前北向立來使稱有教受賜者跪來  
使西向傳教云云應受賜者俯伏興有賜物則使臣  
以賜物立授受賜者受賜者跪受以授從者俯伏興來使在東受賜者  
在西俱位後立工執琴瑟陞座於前楹外奏  
樂如常本無樂處不必用樂執事者設饌卓來使取盞  
受酒南向立授受賜者受賜者進俯伏跪執  
盞飲訖俯伏興以盞受酒跪進于來使來使  
飲訖各就位次進湯酒行七遍執事者收盞  
徹卓受賜者降立於庭來使復立於西向位  
受賜者行四拜禮出

使臣及外官迎內香儀

其日設殿牌於正廳當中南向設內香案於  
殿牌之前來使將至諸使臣及外官以常服  
出官門外異位鞠躬迎內香過則平身來使  
至隨內香由中門入至廳以內香置于案少  
退西向立諸使臣及外官由西門入庭使臣  
在東外官在西相對為首異位重行北向行  
四拜禮出凡拜興皆執事者唱與來使行禮如常所過  
州郡祇送如迎儀若奉香使臣過先到使臣出使道  
左鞠躬

使臣及外官迎教書儀

非開慶叩頭四拜則無

其日設殿牌於正廳當中南向設教書案於

殿牌之前香卓於其前勿論來使職秩高下

觀察使以下大小使臣有教書使臣以所及

外官並朝服無朝服使臣常服備青屋龍亭儀仗出

迎于遠亭距官門五里教書將至諸使臣及外官

異位鞠躬迎於道左來使至下馬以教書置

龍亭中諸使臣及外官平身外官前導次諸

使臣待來使上馬次金鼓儀仗次鼓吹次香

亭次教書龍亭次來使以次而行至官門外

俱下馬衆官由西門入庭使臣在東外官在

西異位重行北向相對為首儀仗鼓吹入陳

如常教書龍亭由正門入使臣及外官相向

鞠躬過則平身北向立來使隨龍亭至正廳

捧教書置于案少退近東西向立樂作衆官

四拜樂止凡拜興皆執事者唱衆官跪執

事者三上香衆官俯伏興平身來使詣案前

捧教書立授宣教者宣教者跪受出就東階

上西向立以教書授執事者執事者二人跪

受立對展來使小前南向立稱有教衆官皆

跪宣教者宣訖捧教書還入跪置于案眾官  
俯伏興樂作四拜樂止眾官跪搢笏執事者  
唱三叩頭眾官三叩頭唱山呼眾官拱手加  
額曰千歲唱山呼曰千歲唱再山呼曰千千  
歲眾官出笏俯伏興樂作四拜樂止禮畢出  
釋朝服以次行相會禮如常若教書只適一  
處則所過州縣  
以常服迎於官門外就庭  
中行四拜禮祇送如迎儀  
外官迎觀察使儀  
其日設殿牌於正廳當中南向設教書案於  
殿牌之前香卓於其前先到使臣有教書使  
臣以所奉

教書安於所館及外官並朝服無朝服使臣常服備青屋龍  
亭儀仗出迎于遠亭雖官門五里教書將至使臣  
及外官異位鞠躬迎於道左觀察使駐馬先若  
到使臣有二品以上則下馬執事者以教書置龍亭中使  
臣及外官平身外官前導先到使臣後行次金鼓  
儀仗次鼓吹次香亭次教書龍亭次觀察使  
以下隨行至官門俱下馬外官由西門入就  
庭西異位重行北向東上儀仗鼓吹入陳如  
常教書龍亭由正門入觀察使從之外官東  
向鞠躬過則平身北向立龍亭陞執事者捧



教書置于案觀察使隨至正廳在東西向立  
樂作外官皆四拜樂止凡拜與皆執事者唱  
樂外官跪執事者三上香外官俯伏興平身  
班首陞自西階詣觀察使前東向鞠躬問上  
體若何使答曰千歲班首跪興在位降復位  
樂作四拜樂止禮畢出次使臣入就庭西拜  
位樂作四拜樂止出使臣及外官釋朝服以  
次行相會禮如常若大小鎮將在本鎮則備  
行則外官以常服迎于遠亭遠亭觀察使重  
到後赴外官無問上禮只行四拜禮使  
使臣及外官受諭書儀受官

其日奉諭書者由中門入置于案西向立受  
者以時服就庭中近西北向四拜由西階陞  
詣案前北向跪奉諭書者以諭書授受者受  
者覽訖授執事者還置於案官教則受俯伏  
興降復位四拜出

開城府及州縣養老宴儀

仲秋禮曹啓聞行移所在官擇吉辰前期布  
告境內羣老年八十其日設主人位主人所  
於正廳東壁西向羣老二品以上位於西壁  
重行東向北上三品以下位於南行若無上

則六品以上西庶人位於庭東西又設主人  
拜位於庭在東羣老拜位在西異位重行東  
上俱北向庶人位差後設酒卓於前楹間近  
南不陞者酒卓於其前羣老依時刻俱集大  
門外主人出迎揖讓主人及羣老行由東門  
入羣老由西門入或杖或俱就拜位主人四  
拜羣老拜一坐再至興訖主人由東階羣老  
由西階皆就位工執琴瑟陞坐於酒卓之南  
東上奏樂如常本無樂處不必用樂執事者設卓及盞  
斟酒各於位前俯伏跪執盞飲訖俯伏興就

位設食行酒至五遍後執事者收盞徹卓主  
人與羣老俱復拜位主人四拜羣老拜一坐  
再至興訖羣老乃出主人送于大門外

### 鄉飲酒儀

每年孟冬開城府諸道州府郡縣擇吉辰行  
其禮前一日主人所在官司戒賓擇年高有德其  
日設主人位於學堂東壁西向賓二品以上  
位於西壁東向北上三品以下位於南行東  
上同品尚齒若無二品以上則六品庶人於  
庭東西相向北上設酒卓於前楹間近南不

陞者酒卓於其前賓以下依時刻集到主人  
出迎于門外凡賓主行禮皆相者指導揖讓先入賓乃入  
衆賓從之至于堂主人在東賓在西賓再拜  
主人答拜拜次衆賓行禮如上儀參外執主人位前行  
禮若庶人在庭主人與賓以下皆就位工執  
琴瑟陞坐於酒卓之南東上奏樂如常本無  
不必執事者設卓酌酒主人獻賓賓酢主人  
如常禮衆賓同唯在庭觴行五遍訖卓賓  
主皆興司正出位位在南行北向立乃言曰  
仰惟國家率由舊章崇尚禮教今茲舉行鄉

飲非專為飲食而已凡我長幼各相勸勉忠  
於國孝於親內睦於閨門外比於鄉黨胥訓  
告胥教誨無或愆墮以忝所生在位者皆再  
拜如初賓降出衆賓隨出主人送于門外如  
常禮一置應赴飲人藉一赴飲人年七十以  
以上及官二品以上者以禮專請之其餘  
以列位請之七十以上者免拜一行禮有期而  
有疾故不能赴者前期具狀免一鄉飲酒之  
設所以尊高年尚其德興禮讓敗有誼諱者  
許揚解者以禮責之其或周而失禮者除其  
藉一司正以衆所推服者為之相者以熟於  
禮者為之一酒肴酌量支辦務要豐儉得宜  
文武科榮親儀  
新及第還鄉之日本鄉人吏具冠帶備儀物

出迎于遠亭

距官門五里

新及第具公服遊街行

至鄉校謁聖次詣守令廳行再拜禮守令答

拜次詣父母家守令隨至與新及第父母還

到公館設宴宴品隨宜備辦男女異禮無父母者略設酒

果而罷其人吏出迎及謁擇吉以時服上墳

奠物亦公備

國朝五禮儀卷之四



