



故實拾要

73  
6291





去五味均平蔵

水玉均平蔵

故實拾要

天子

皇太神宮ヲ正統トシ奉テ代々不易ノ御位ヲ連綿ト持テ御世也

入皇ニ至リ玉ヲハ神武天皇ニ至レリ御父ハ皇太神宮ヨリ五代鸕鷀草葺不

合尊第四ノ御子也御母ハ玉依姬在位七十六年御壽百二十七歳也

天照太神宮ハ地神五代ノ祖ニシテ日本ノ宗廟タリ 左傳正義曰在天曰

神在地曰祗云云神武天皇即位元年ハ當周十八世專五十七年

今上皇帝 當今 是當時御在ノ間ヲ奉申也 天子 明王

帝王 天皇帝 主上 國主 聖王 聖帝 聖主 天皇

賢王 元后 元首 階下 萬乘 十善 大君

御門 皇 一人 仲尼曰君天下謂天子 禮記曰天無二日國無

二王 白虎通曰王者父天母地故謂天子又曰德合天地者稱帝合仁義稱

王云云 上古ハ天子ヲ尊ト云後改皇ト稱ス神代ヨリ至テ尊ヲ尊ト云其次ヲ

命ト云入皇ニ成テハ天皇ト号シ奉リ臣下モ朝臣宿祢臣第ノ号アリ世降

テハ天皇ヲ尊ト云了見エス臣ヲ命ト云了ナシ冷泉院ヨリ以來天皇ノ





尊号ナシ字多帝以来國忌山陵ヲ置レス謚ヲ止ラル是遺勅ニ由テナリ  
安徳天皇後醍醐天皇後村上天皇計ヲ冷泉院ヨリ以来天皇ト云此外ハ皆  
院号ヲ申奉ル也

玉體 龍顏 玉顏 天子ノ御面兒ヲ云 前漢書曰高祖為人隆

準美須髯云由此故事天子ノ御面兒ヲ龍顏ト申奉是ヨリ出タル辞也

天氣 綸言 綸命 王命 勅命 勅諭 勅宣 宣命

詔命 鳳詔 是皆天子ノ仰ヲ云勅詔ノ二字此ニモコトノリト訓ス詔

ハ照也天子ノ出言如日照云云

御諱 天子御諱ノ字ニ何仁ト定テ仁ノ一字ヲ用ラル夏後冷泉院ノ御諱

親仁又清和帝ノ惟仁ノ御諱ヨリ流例也又姬宮ノ御諱ニハ何子ト子ノ字

ヲ用ヒラル夏仁明帝ノ皇女正子内親王ヲ權輿トス

尋常御容躰 天子尋常ノ御容躰ハ御元結執ニテ紅御袴計着御ト

云云御元結執トハ御飾ヲ御冠下ニ結ハセ玉ヲ云 御冠下トハ九人ノ鳥帽子下ニ髪ヲ

御冠ハ御内々ニテハ多分ハ着御ナキ也但是ハ堅固内々ノ御夏也又尋常被

召御冠ハ金巾子ノ御冠也但御纒ヲ撤シ被召之金巾子トハ金紙ヲ以テ

御冠ノ巾子ヲ包是ヲ金巾子ノ御冠ト云

尋常御服 天子尋常ノ御服ハ白平縮ヲ着御也夏トイハ氏白平縮ノ

御衿也平縮ハ俗ニ云御帷子ハ極暑トイハ氏無着御事也

同御帶 天子尋常ノ御帶ハ組打ノ御帶也色ハ紫或紅紫打交或紅計

モアリ下緒ノ如ニ打タル物也幅一寸計也但御束帶ノ時ハ御裝束ノ切ヲ以

テ御帶トス

禁裏 禁中 内裏 大内 宮中 殿上 雲上 皇居

王城 帝都 帝城 洛陽 華洛 帝京 帝居 雲居

帝基 鳳凰城 紫庭 鳳禁 芸閣 紫禁 九禁 平安城

北闕 柏寢 龍闕 雲霄 雲井 雲上 百敷 玉階

九重 是皆天子ノ御所ヲ云

參内 參朝 是皆禁中へ參ルヲ云又武士等ノ始テ參内アルヲ昇殿

ヲ聽ルト云也

即位 踐祚 嗣位 受禪 皇子ノ御代ヲ継玉フ御位ニ即セ玉フ

ヲ云也即位ノ片皇子玉冠禮服ヲ着御シ玉ヒテ紫宸殿ニ出御在テ高



御座ニ着セ玉フテ即位ノ規式ヲ執行ハル、也其次第悉記シカタシ  
今爰ニ是ヲ除又幼帝ノ時ハ御冠ハ日形ノ天冠ヲ召玉フ也幼帝ニアラ  
サレハ玉冠也即位執行ハレテ以後日本ノ神社へ即位ノ由ヲ告玉フテ大  
掌會ト云也往古ハ即位ノ時廿二社并ニ八墓十陵へ奉幣使發遣ナリ  
近代ハ吉田八幡等ノ社へ奉幣使アリ又即位大嘗會ノ知式是皆攝  
關職掌ナリ

大嘗會 大嘗會トハ國郡ト定トテ多分ハ四月被行之也國郡ノ田地ヲ何レ  
ノ所カ宗廟へ奉ントテト定有テ神田ヲ作り其歳ノ十月ニ勅使ヲ下シ  
テ其稻ヲ取是ヲ拔穂ノ使ト云其稻ヲ以十月中卯日官廳テ天子  
御手自新米ヲ宗廟へ供進マシマスヲ大嘗會ト云但是ハ御一代ノ始ニ唯  
一度行ハル、也即位七月ヨリ内ナレハ大嘗會年内ニアリ七月以後ナレ  
ハ翌年ニアリ 宗廟トハ伊勢皇太神宮  
官廟トハ官舎ナリ

在位 治世 饗國 享國 御宇 朝 是御位ヲ持玉フ間  
重祚 再祚 是天子二度御位ニ即セ玉フヲ云但二度御位ニ即セ玉

ハ別祢アリ以前ノ御名ヲ改メラレテ今又何帝ト奉申也

讓位 讓國 退位 遜位 脫履 是御位三種ノ神器氏ニ儲

君へ讓玉フヲ云ナリ

太上天皇 太上帝院 上皇 仙洞 仙院 是御位ヲ新帝へ

讓リ玉ヒテ下居ノ君ヲ申奉ル也是則院ノ御夏也又院御座ノ時ニ當今御

位ヲ儲君へ讓玉ハ新院ト申前ノ院ヲハ本院ト申ス

法皇 是院ノ御飾ヲオロシ玉フヲ法皇ト申奉ル也又御法号ヲ法諱ト云

御髮ヲ剃奉ルヲ御落飾ト云 俗ニ剃髮ト云カコトシ

御氣色 院宣 是皆院ノ仰ヲ云或ハ和歌御會等ノ廻書ニ仙洞御氣色

ノ所杯ト認メ玉フハ仙洞仰ラル、トノ義也

院御所 仙洞御所 仙院御所 洞中 是院ノ御所ヲ云

女院 是國母ノ御事也天子ノ御母ヲ國母ト云皇太后宮是也后宮ヲオ

リ玉ヒテ落飾ノ後ヲ云也 江家次第云女院ハ國母ニ院号ヲ奉ラセ玉フ

ヲ云六十六代一條院ノ御母后梅壺ノ皇太后 諡子 落飾有テ東三條院ト

号ス是女院ノ始也大政大臣兼家公ノ女也門号ノ始ハ六十八代後一條院



ノ御母后上東門院 彰子ニ始ル關白道長公ノ女也

太皇太后宮職 天子ノ御祖母也

皇太后宮職 天子ノ御妻也以上是ヲ三宮ト云和漢同之

中宮職 天子ノ御妻也中宮ハ則皇后也本朝二宮ヲ並ヘ置丁

太其謂ナレ然レ氏光仁帝ノ御宇ニ此職ヲ置レテヨリ以來代々並ヘ置ル也  
仍テ今四宮号ス然レ當時ハ無之夏也又后宮ノ官有クハ中宮ノ官ナレ中宮ノ  
官アルトキハ后宮ノ官ナレ是同職ナルユヘ也

女御 天子ノ御妻也親王三公ノ女ノ中ヨリ選マレテ入内アル也始テ女御ト

云其後后ニ立玉ヒテ中宮ニ轉シ又后宮ニ轉シ玉フ也又立后ト云ハ后宮ニ立

玉フトノ義也凡后宮ニ備ラル、片ハ節會ヲ行ハル、也拜賀有テ饗膳三献又

天子ノ御前ニテ一献音樂祭主御杖等有又女御代ト云アリ是ハ女御ノ代

トシテ刀ロル、ニ由テ也凡女御ニハ三公ノ女ノ外其撰ニ當ル夏ナレ

今上皇帝朝仁女御 幸子ハ有柄川宮式部卿幸仁親王ノ御女也入内ノトキノ

行列少々爰ニ記ス 前駟殿上人十人二行ニ列 衣冠次ニ車一輛細代次ニ

御召ノ車糸毛車也牛飼舎人仙納凡牽次扈從ノ公卿數十人衣冠ニテ長

柄ノ輿ニ乘名鞘卷ノ太刀ヲ令持テ供奉也此外悉記ニ難シ今爰ニ略ス次ハ

雜人等也又入内ノ路筋武士警衛ス青侍烏帽子素袍ヲ着草ノ太刀ヲ

一腰ヲ持之路筋ヲ二行ニ跪テ候青侍ハ無位無官ノ凡人ヲ云フナリ

東宮 唐名 龍樓 鸛禁 銀傍 東宮春宮同字何レヲモ用

云下云凡御自躰ノ上ニテハ東宮ト書御所ノ時ハ春宮ト書夏故實ナリ

東宮トハ御代ヲ繼玉フ太子ノ御事也后腹ノ皇子ノ中ヲ撰テ東宮ニ立玉フ也

凡東宮太子降誕後置之常ニ不置之御幼君ノ間禁中ニ御座ノ間也後年六歲之

皇太子 皇子 儲君 是皆御代ヲ繼玉フ皇子ノ稱也 又立太子ト云

モ皇子ノ中ヲ撰テ節會行ハレテ太子ニ立玉フヲ云ナリ

令旨 是東宮ノ仰ヲ云親王宮々同之

御息所 是東宮ノ御妻也

親王 唐名 竹園 凡皇子ハ襁褓童形ト云凡五位也 王子御連枝

ノ中親王宣下ヲ蒙リ玉フヲ親王ト云御位階ニ正從ノ上下ヲ不分者ナリ故ニ

品ト云一品二三四品也位ト不言ハ恒例也又任官ハ中務卿 兵部卿 彈正

尹 太宰帥也受領ハ常陸太守 土野太守 土総太守也 右三ヶ國



ハ親王任國ナル故ニ自余ノ受領此國ノ守ニ不任皆々ニ任ス是故ニ常陸ノ  
土野々上総々是也此三ヶ國外太守ナシ是ヲ關國ノ守ト云又親王家ハ一世  
二世ニ限ル也其ノ源姓ヲ賜テ人臣ニ下リ玉フ也又永代不易ノ親王家ア  
リ當時伏見殿中務卿邦永親王是永代不易ノ親王家也凡親王ヲ立テ被  
置度ハ繼躰ノ君ナキハ可在踐祚為ニ立テ置ル也又親王宣下アルハ無品  
親王ト云ハ叙位ナリ任爵シテ有親王宣下ヲ云也譬ハ無品兵部卿文仁親  
王杯ト宣下アリ有叙位ヲハ有品親王ト云也

御諱 是親王ノ御諱ニハ仁ノ一字ヲ用ラル、夏天子ニ同シ都テ仁ノ一字ハ  
天子親王ノ外不用夏也臣下ノ諱ニ仁ノ字ヲ須ト云凡ヒト、不唱シテ譬ハ  
忠仁公ナト、云カコトシ

皇子 王子 宮 是即位アルヘキ太子ニ皇子ノ字ヲ用又踐祚ナキ太  
子ニハ王子ト書是史官ノ故實也都テ王子ノ御位ニモ即セ玉ハス又親王宣  
下モ蒙リ玉ハスヲ悉官王子諸王ト云或ハ一ノ宮ニノ宮ナト云也

王子 王子又御連枝御孫ナトノ親王宣下モナク姓モ玉ハサル人ノ稱ス  
ル夏也高見王六孫王鈴鹿王ナトノ類也鈴鹿王ハ天武帝ノ御孫也親王ニ

ニアラスシテ王ト稱スルヲ以テ規模トス

内親王 是皇女ノ親王宣下ヲ蒙リ玉フヲ云又親王宣下ナキヲハ皇女或姫  
宮或ハ一宮女三ノ宮ナト、云

姫宮御入輿 是姫君ノ親王攝家へ御入輿アルハ攝家ハ其姫宮ノ御所へ御  
入輿以前ニ伺公有テ御所ニ一宿有テ翌朝退出シ玉フ也是ヲ御簾入ト云  
也御簾入有テ以後ニ攝家ノ方へ御入輿アル也攝家ハ臣タルニ由テ姫宮  
御入輿ノハ必攝家ノ方ヨリ先御簾入有テ也又親王家へ御入輿ノハハ

御簾入ナシ  
法親王 是王子釋門ニ入玉フハ法親王ノ宣下アルヲ云也童形ノ内ニ親王宣下  
有ハハ法親王ト云又得度ノ後ニ親王宣下アルヲハ入道親王ト申也

法諱 是釋門家ノ御道號也  
門跡 是法親王ノ居ヲト玉フ寺院ヲ云寛平法皇仁和寺ニ震居ヲ構ヘ玉  
フヨリ起レリ御門ノ跡ト云義也故ニ門跡ト号スルハ宮ノ外ハ門跡ト不号然

ルニ攝家清華ヨリ釋門ニ入テ門跡ノ室ニ入ハ門跡ト唱フ然レハ是皆准  
門跡ナリ清華ヨリ門跡ノ室ニ入ハ攝家猶子トシテ門跡ノ室ニ入玉フ



夏也當時安井門跡道ハ久我殿ノ御舎弟鷹司前関白房輔公ノ猶子トシテ安井ノ室ニ入玉フ也是門跡ト唱ルニ異義ナシ此外私ニ門跡ト唱ル寺院多シ然レ於公畧門跡ノ号曾テ不可成義也醍醐ノ三賢院奈良ノ大乘院等皆是攝家門跡也於公畧唱フ是猶異義ナシ又東西ノ本願寺於公畧門跡ト唱フ是猶異義アリ不可然義ナリ東西本願寺更ニ門跡号無勅許ト云云然レ攝家ヨリモ入室有故ニ門跡ト唱ルカ禁中ニ於テ東西本願寺ト云又宮門跡ニハ院家坊宮諸太夫ヲ召仕ハル也自余ノ門跡ニハ院家諸太夫ヲ召仕ハル夏アタハス坊宮ハ何レノ寺院ニモアリ又院家ハ堂上ノ息也故ニ院家ハ大僧正迫ニ輔任スル也凡人ハ院家ノ不能入院ナリ然レ氏當寺諸寺院ニ凡人ノ院家アリ院家トハ門主ノ隱居所ノ心也ト云云

齊宮 イツキノ宮ト訓ス伊勢太神宮ノ宮仕ニ備リ玉フ也垂仁帝ノ皇女豊鍬入姫ニ始ル也天子即位ノ歲先是ヲト定シ玉フ例也皇女或ハ親王ノ女ノ中未嫁ヲ撰テ三年ノ間禊神夏アリテ二年ノ八月ヨリ翌年ノ八月マテ野宮ニ遷在シテ伊勢ノ多氣ノ宮へ参リ玉フ也其遷リ

玉フ旅行ノ式ヲ群行ト云也土御門ノ朝養元二年四十二世ノ齊宮肅子内親王ノ後断絶ス是鳥羽院ノ皇女也

齊院 加茂ノ宮仕ニ備リ玉フ云嵯峨帝ノ皇女有智子内親王ニ始マル禊神夏等齋宮ニ同シ土御門朝元久元年三十四世ノ齊院繕子内親王ノ後絶ス齊宮ノ野宮ハ嵯峨有栖川ニアリ齊院ノ野宮ハ紫野ニアリ又齊宮齋院ヲ下リ玉フトイハレ御一代嫁玉フコトナレ故ニ齊宮齋院ノ御哥ハ婚姻等ニハ忌ナリ又齋宮齋院ハ本朝ノ例ナルユヘ唐名ナレ延喜式五曰齋宮ノ忌詞七言 佛ヲナカコ 經ヲツメカミ 塔ヲ阿良々岐 寺ヲ瓦菅 僧ヲ髮長 尼ヲ女髮長 齋ヲ片膳ト云云

離宮 是天子出遊ノ宮之紫野雲林院ハ淳和帝ノ離宮竹田ノ城南寺ハ鳥羽院ノ離宮ノ遺址ナリト云

三種神器 神璽 内侍所 草薙劍 是三種神器ハ神道口決ニテ容易不可傳事也故ニ今爰ニ神器ヲ畧ス

凡神璽之事有三説華庵曰神璽ハ則三種ノ寶物ノ一也藏司掌之一



說曰有神璽二說曰三種寶物之中也 神祇令謂神璽之鏡劍者是也一曰自古傳來之印也天子即位之時須此印公式令所謂天子之神金踐祚ノ日璽寶ヲ用ユトハ是也今藏司ノ所掌ノ神璽ハ 公式令云神璽也 大全云神璽 天子内外印也内印ハ方三寸五位已上ノ位記及諸國(下ス公文ニ印外印ハ二寸半六位已下ノ位記及大政官ノ文案ニ印諸司ノ印ハ方二寸二分官上公文及案移牒ニ印ス諸國ノ印ハ方二寸ナリ上京公文及調物ニ印ス或云凡内外ノ印ハ少納言捺之今藏司有内外印何謂乎 天子印者國家ノ珍室ナリ故常ニ藏司ニ納テ不出若有可用事則少納言乞出捺之捺畢テ又納之藏司也以上三說不同當從大全以天子印稱璽寶只不限本朝而已中國モ又如此秦ニハ至ト稱シ唐ニハ寶ト稱ス按片天子ノ印ヲ稱シテ璽寶ト稱スル事和漢無差別者也 内侍所 賢所 是安置神鏡傳也是則八咫鏡也又御靈ト云御靈トハ鏡ヲ云天照太神宮ノ靈魂在此鏡ニ故御靈ト云伊勢内宮ノ神躰是也又八咫ノ鏡ト云ハ徑八寸故謂八咫也六十二代村上天皇之記云天德年中大内回祿之時内侍所ノ神鏡在灰炆之中其徑八寸許頭ニ有小瑕而圓規

不損也當在位四年也然時ハ八寸ノ義可也一說徑六尺四寸ト按スルニ咫ハ尺也然片ハ八尺乎又八寸ヲ咫ト云今奉崇置内侍宮女致守護故如何トナレハ七十二代白河院ノ御宇ニ内侍所ノ神鏡飛テ欲上天宮女留是衣袖ニ故後世宮女守護之稱内侍所又賢所片云也 日本紀曰素盞鳴尊甚無道也故天照太神宮入天石窟中其片被懸此鏡云云石凝姥命所作也 御神樂 每年十二月吉日ヲ撰行夏也凡内侍所御神樂ヲ被行ニハ申ノ刻計ヨリ御催有テ鷄鳴ノ比ニ終ル也 天子出御ノ次第諸卿諸臣隨役等節會ニ同シ又每月十日御鈴ヲ被トコト也御鈴ヲ被トコトハ内侍所ニ大鈴十二ヲ紅ニ緒以テツナキ宮ノ蓋ノ如クナル物ニ十二ノ鈴ヲ垂ル是ニ紅ノ大緒ヲ付テ引程ニ垂ル天子出御ノ片内侍所ヲ守ル宮女天子ノ御傍ニ候シテ御神拜アル片件ノ紅ノ大緒ヲ引時ニ十二ノ鈴一同ニ鈴鳴ス御拜終テ主上還幸也又臣下モ毎月十日御拜アリ又御鈴代ヲ獻上ス御鈴代ハ金銀青銅也内侍所ノ御車寄マテ以使者獻此時御供摩出ル於里亭頂戴之御供摩トハ洗米也里亭トハ謂其宅也 寶劍 天叢雲劍 十束劍 草薙劍 是三名ハ宝劍ノ事也素盞



鳴尊於出雲國八岐大蛇退治し玉ヲ片尾ニ至リテ此劍アリ是ヲ取テ天照太  
神宮へ捧玉ヲ大蛇ノ居所常ニ雲氣立タル故天叢雲劍ト号ス此劍催ニ十束  
アリトテ十束ノ劍ト号ス其後日本武尊東夷追討之時駿河國於大野賊  
徒枯野ニ火ヲ放テ向尊此劍ヲ以テ拂玉ヲニ劍ノ向方草木忽ニ薙伏セラレ朝  
敵凶タリト云云 凡三種ノ神器ハ神道ノ奥儀ナレハ凡俗ノ窺量ルヘキトニ非ス  
神璽寶劍ハ内侍持トイヘ氏自不取之典侍取之傳内侍内侍直ニ取之讓位  
時也先帝ノ内侍必一兩人此中ニ殘テ劍奎ヲ渡ス時内侍二人直ニ取之其後  
禁中ニ不入凡劍奎ヲ觸手典侍内侍ノ外不取之也又内侍ト云ハ掌侍ノ更  
也勾當内侍ノ更也

晝御座ノ御劍

常御殿

夜御殿

是清涼殿ニアリ内侍所ノ御神樂節會等ニ奉持御劍也  
是天子常ニ皇居ノ殿也  
是天子ノ御寢所也常ノ御殿ノ中ニアリ四方ニ妻戸有南  
ノ大妻戸一間也御帳ハ清涼殿ニ同シ置ハ御座敷也御枕ニ階ニアリ御劍神  
璽皆蕙芳色ノ覆有テ御帳ノ中ニアリ又御劍ノ東南ノ御帳ノ四隅ニ燈  
檮アリ又御帳ノ南西北ニ疊ヲ敷ク女房ノ座トス女房ノ座トハ内侍司ノ尚

侍典侍内侍等入夜御殿件ノ座ニ候ス故ニ女房ノ座ト云凡夜御殿ニ入ハ尚  
侍典侍内侍ノ外不入夜御殿不取劍璽也又御帳トハ白絹ヲ以敷帳ノ如ク  
ニ仕立タル物也其絹一幅毎ニ縫アリ唐花唐鳥等也御殿ノ一間ヲ打合ス  
ルニ仕立テ是ヨリ御帳ニ入ナリ御帳ハ清涼殿ニ同トハ清涼殿ニモアルトノ  
義ナリ 内侍司 尚侍 二人 相當三位 是内侍ノ長官ナリ尚侍ヨ  
リ以下ノ諸司ヲ官人ト云ヒ又職事氏云尚侍尚藏ノ兩司ハ十二司ノ統領ナリ  
故尚侍兼尚藏或尚藏兼尚侍是恒例也又十二司ノ統領トハ尚侍ヨリ以下  
ニ役々ノ女官ノ司ニアリ故十二司ノ統領ト云又尚侍ハ常ニ侍天子掌奏諸  
宣傳ノ事奏請トハ自下奏狀尚侍達之請其上報是ヲ奏請ト云ヒ自上宣  
旨ヲ尚侍傳其下是宣傳ト云也又尚侍ニハ攝家ノ女任之例アリ或大臣納  
言ノ女モ任之尚侍ハ聽禁色着赤青色織物禁色トハ織物ノ名也  
典侍 四人 相當四位 是次官也職掌同尚侍只不得奏請宣傳若無尚  
侍得奏請宣傳大中納言ノ女任之又日野勸修寺等ノ女任之大臣ノ女ハ  
無例又典侍ハ候御陪階聽禁色青赤色ノ着織物也尚侍典侍ハ入夜  
御殿取劍璽也 掌侍 四人 相當從五位 是判官也職掌同典侍此



内一ノ掌侍ヲ以爲勾當内侍隨補日爲三也侍臣ノ女任之侍臣トハ四位五位ノ殿上人也着織物也又讓位ノ片先帝ノ掌侍必一兩人此内ニ殘テ劍璽ヲ渡ス時件ノ掌侍二人直ニ取之渡ス其後不入禁中是ヲ送リノ内侍ト号ス常ニ典侍取之授次將内侍ハ掌侍ヲ云掌侍四人ノ中第一ノ女房ヲ勾當内侍ト云長橋ノ局是也今代勾當内侍掌侍請宣傳也又自將軍家奉内書則以假名書ヲ以宛勾當内侍内侍奏天子勅宣ヲ受テ假名書ヲ以達傳奏是ヲ女房ノ奉書ト云又諸寺ノ僧賜長老号時自本寺勾當内侍ニ申之達獻聞其勅宣ヲ受テ職事達職事トハ辨官ノ事ナリ職事ヨリ其勅宣ヲ書出ス是ヲ綸旨ト云ナリ又掌侍ハ雖入御殿常不取劍璽也掌侍取劍璽讓位之時也

上臈 小上臈 中臈 下臈 上臈ハ不謂是非ニ三位ノ尚侍ヲ号上臈小上臈ハ不謂善惡公卿ノ女ノ典侍ヲ号小上臈中臈ハ掌侍ヲ号中臈凡女房ハ上臈小上臈内侍外不入夜御殿朝餉内只中臈ハ渡朝餉縁下臈ハ不渡之但此供御ハ平生朝夕被召上供御ノ更ニハ非ス毎月朔日節句杯ニ奉備供御也非被召上御箸ノ渡ル迄ノ御事也御箸ノ渡下ハ供

御ノ物ニ々御箸ヲ被付トノ義也又下臈ハ諸侍加茂日吉等ノ社司ノ女也院中女房小路名 綾小路 勅解由小路 梅小路杯祢スルハ院中ノ御局ノ女房ノ名也又最上云ハ氏号大納言禁中ニハ小路名ナレ院中ニ限ルナリ按察 凡按察ノ号ハ院中ノ女房ノ号也天子御位時至内侍以上

天子忝御位爲上皇後ニ又如始奉事上皇女房也是ヲ謂按察常例之按察三位ハ久我大政大臣雅實四代ノ孫別當大僧正雅縁女也 土御門院御在位時仕中官爲三位典侍帝位讓順德院爲新院時ニ典侍ヲ去テ爲散事三位再事上皇故按察ノ三位ト云也

采女 是禁中ノ官女也是陪膳ノ采女也天子ノ御膳ノ勤給仕也往古ハ自諸國奉之郡ノ小領已上ノ女ヲ撰テ任之陪膳ハ天子ニ親近ノ役也尤可然職掌也近代帝道不分明是以此等ノ職掌零落無極村上天皇應和年中ヨリ内侍司ノ典侍勤陪膳是ヨリ至于今陪膳ハ典侍勤之

髮上采女 采女ノ中能結髮人エラレテ髮上采女トス此人兼得選或曰髮上ハ理髮ノ一ニ非ス是采女ノ惣名也其故者院中ノ女房ハ常々垂髮事也采女ハ平生勤陪膳若垂髮時ハ陪膳ノ節汚御膳故ニ常以鉤上髮是



ヲ髮上ノ采女ト云也

得選 江家次第曰得選ハ御厨子所ノ女官也御厨子所ハ御膳盤器ヲ置所也於采女中其人ヲアラミ故得此名御即位或節會等ノ片以髮三分ノ爲鈿得撰ハ結此髮職也或曰得選ハ平生天子ノ結御髮此說非ナリ天子ノ御髮ハ藏入勤之也臘月御髮上ノ祭是也又御髮上ノ祭トハ年中ノ御髮ノクツヲ其年ノ十二月ニ撰吉日燒上ル夏ヲ云極薦主殿ノ官人衛士等勤之極薦トハ六位藏人ノ事也衛士節會等ノ片庭上ニ箒ヲ燒宮人也采女得選ハ内侍司ニ續タル雖非女官采女ハ往古職掌ヲアケル爲ニ今爰ニ記ス得選ハ采女ノ中ヨリ撰ヲ得ル事ヲ記サレ爲ニ爰ニ出ス也

宸翰 勅書 宸筆 勅筆 詔書 皆天子ノ御勅筆ヲ云勅書宸筆ハ雖同夏天子御直筆ト又大内記ノ相調ル勅書アリ仍今爰ニ別其品夫本式ノ勅書ト云ハ大内記黃紙ニ相調テ奏聞ス其時ノ年号ノ月ノ下ニ其當日ヲ勅筆ニテ被遊入義也是ヲ御盡ト云御書ト書テゴクハト讀夏是故實也其月ノ下ニ其當日ヲ勅筆ニテ被入遊誓ハ祐筆ノ書タル狀ニ判ヲ加ル心也當時洞家禪師号ノ勅書世間流布ノ向被一紙

披見者文躰分別ニ可被行也又内々ニテ勅書ト云ハ勅筆ノ御直筆也堂上諸門跡等ノ外聊不被深御筆夏也或真名或假名或真名ヲ交或ハ假名計モ如此三重ノ有品夏也

御製 天章 是皆天子ノ作ラセ玉フ詩文和哥杯ノ儀也

勅額 是天子ノ御直筆ノ額ヲ云諸社諸寺院等ニ被懸也

告文 是天子ノ御神文ノ義也今ノ代ノ起請文ノ如ニハアラス只其旨ヲ

紙ニ遊サレテ神祇ニ告サセ玉フ夏後醍醐帝東土ノ慎ヲ休ラレニ爲ニ御

告文ヲ下サレシトナリ是本朝天子ノ御神文ノ盥鷓也

宣命 是神社山陵節會等ノ勅宣ヲ云又大内記是ヲ草案シテ清書

猶又調之也

綸旨 是天子ノ御ヲ受テ職夏書出之也是ヲ勅裁ト号此事也堂上地

下并諸社諸寺ハ被成下夏勿論之儀也此外守護武士ノ中或依勤功之

賞勅裁ヲ被成下夏連綿有之夏也又職事トハ藏人ヲ云藏人トハ辨

官ニテ職事ヲ兼タルヲ云

口宣 是五位以上ノ官位ヲ授ケラル、片天子頭辨ヲ召テ有勅命頭辨



口宣ヲ調テ上卿ニ達ス其文案ヲ口宣ト云也又口宣ヲ調ル片羽林名家ノ兩義アリ羽林家ニテ調時譬ハ宜令任權大納言トアリ名家ニテハ宜任權大納言トアリテ令ノ字ナレ又羽林名家共是皆藏人頭ヲ兼タル人口宣ヲ調ル片ノ更也藏人頭トハ名家ニテハ辨ニテ藏人ヲ兼タル人ノ更也

宜旨 上卿件ノ頭辨ヨリ来ル口宣ヲ受取副本トシ我家ニ納テ別ニ書寫シテ大外記ニ達ス是ヲ口宣案ト云大外記是ヲ受テ書出文書ヲ宜旨ト云故口宣ノ奥ニハ頭辨ノ名アリ宜旨ノ奥ニハ外記ノ名有又大外記上卿ヨリ来ル口宣案ヲ受テ宜旨相調テ右ノ頭辨へ送ル頭辨是ヲ請取テ則官仕ル人ノ許へ送ル也

位記 是大内記調之也件ノ宜旨ハ官ニ任スル事ヲ載ス位記ハ位ニ叙スル更ヲ記ス也官一通位一通合セテ二通也又口宣案二通ハ淡墨色ノ紙也是ヲ宿紙ト云宿紙ハ紙ノ名也又宜旨ハ白紙也位記ハ鳥ノ子ノ如クナル料紙也内覽宜旨 是天子へ捧ル公更ノ文書杯ヲ可奏聞以前内見スルヲ云是関白タル人可内見之宜旨ヲ蒙ル更ナリ是ヲ内覽ノ宜旨トイフ也  
上卿 是天子仰出サレノ旨アル片公卿ノ内ニテ一人陣座ニテ其更ノ惣

奉行ノ物ノ證據ニ立如キ也都テ上卿ハ神社ノ更官位等ノ事其外諸ノ義陣座ニテ被行事皆上卿アリ節會ノ片ノ内辨ニ等シキ之是當官ノ公卿ノ中ニテ勤ル也

陣座 是節會官位神事等都テ諸ノ公事ノ片上卿於此座其更ヲ被執行也又着陣トハ公卿若觸穢杯有之片清ク成テノ後ニ熊々陣座ニ着被置事也是不時ニ上卿ヲ勤メ之為之又清ク成トイハ着陣ノ内ハ不能勤上卿也

四方拜 是天子正月元日寅刻ニ清涼殿ノ東庭ニ出御在テ属星ヲ唱ヘ玉ヒテ天地四方ノ山陵ヲ拜シ羊災ヲ除寶祚ヲ祈リ玉フ御更也此時清涼殿ノ東庭ニ修理職假橋ヲ設掃部寮庭道ヲ敷其上ニ藏寮ノ官人布織ヲ敷御屏風ヲ立テ内ニ掃部寮ヲ構御座木工寮圖書寮安置大舍造花庭燎松明主殿寮沙汰之 同出御 御簾 御裾関白役之或頭中將役之御簾御裾関白役之トハ天子出御之時関白御簾ヲ被揺更也御裾ハ御襲東ノ裾之是関白或頭中將奉持之更也 御劔左右近衛 御笏 御草鞋職更役之内奉之又御笏御草鞋職更役之トハ職更ハ



辨官ノ夏也御笏之官人之御草鞋ヲカロセ奉ル夏ヲ役スル也内豎奉之トハ  
庭上ノ官人也御鞋ヲ預ル者ナルカ故ニ奉之ト云

暗燭 四位五位之殿上人役之御藏調進之又暗燭ハ四位五位ノ殿上人  
天子出御ノ時御先ヘ以暗燭ニ行ニ列横ニ歩義スル也御藏調進トハ藏ノ  
官人ヨリ件ノ暗燭ヲ調ヘ上ルノ義也

朝餉 是天子ニ奉備御祝ノ御膳也但朝夕被召上御膳ニハ非ス清凉殿  
ノ於朝餉之間供之御飯干鯛ハ内膳司濱寫供之平盛高盛ハ御厨子所  
預高橋供之正月元二三日十五日每月朔節旬年中以上廿度供之御陪膳

典侍御手長内侍御下采女ニノ采女等勤之又濱寫高橋ハ御祝御膳ヲ  
調進スル役人ノ称号ナリ  
屠蕪白散 是天子ヘ上ル屠蕪白散小森宮内ノ少輔献之當時典藥頭  
從関東献之

御菌固 是天子ヘ撰吉日内膳司ヨリ供之  
御献 初献 二、三、 元日二日三日自女中方巡番ニ供之次ニ又三献  
自御臺所供之三ケ日之間如此也

御弦供御之御膳 御菓物御膳 是元日二日三日七日十五日立春以上六  
ケ日大隅大炊頭供之

御朝物 是天子ヘ每朝供之但川端道喜ヨリ是ヲ調進道喜ハ御菓子  
ヲ調ル家也

日貢御膳 是天子毎日朝晝夕三度高橋采女正大隅大炊頭巡番ニ供  
之年中毎日如此也

小朝拜 是近代毎年ハ不被行之凡小朝拜ハ有慶夏翌年之正月元日  
節會以前ニ被行也関白左右大臣内大臣大中納言參議頭中將辨五位ノ  
藏人都テ當官ノ面々参内有天子出御清凉殿諸卿臣清凉殿之東庭

ニ列立ニ北ヲ上ニ西ヲ面ニス舞舞畢テ退出也若及晚景則主殿寮設庭  
燎松明等又同日院之拜禮関白拜禮有院拜禮トハ小朝拜以後ニ仙洞  
御所ヘ院参アリテ院ヘ拜禮アリ是ヲ院拜禮ト云又関白拜禮トハ同日関

白亭ヘ諸卿臣参向アリテ関白ヘ拜禮アリ此并ハ関白ノ方ヨリ庭上ヘ下  
リ立テ先諸卿臣ヲ関白拜アリ其以後ニ諸卿臣ノ拜禮ヲ関白被受申也  
元日奏賀 是元朝辰刻ニ天子大極殿ニ出御アル時群臣入門再拜ス此



時奏賀奏端トテ二人庭上ニ立並レテ祝シ申夏之是ハ去年國々ヨリ奏セ  
シ吉祥ト書集テ今日奏シ申夏也但當時此義ナシ

元日節會 凡節會ハ天子御東帶ニテ紫震殿へ出御有テ御帳臺ニ  
着セ玉テ節會規式執行ハル、夏之御帳臺トハ以白絹如蚊帳仕立タル物

也其一幅毎ニ唐ノ荖鳥等ノ縫アリ紫震殿ノ南ノ方へ向タル方ヲ一方打  
合テ御帳ニ用ル倚子ノ如クナル物之是御帳ノ内ニ安置ス是ニ天子皇居シ

玉フ也又御帳ノ前ニ駒犬ニ足置之ニ凡其嚴義如神前又御帳ノ東北ノ方  
ニ圓座ヲ敷小屏風ヲ以構之是関白伺候ノ座也又紫震殿ノ階ノ前南庭

五六間四方ノ四隅ニ龍頭鳥形ノ瓶子ヲ置龍頭鳥形ノ瓶子ノ  
口ニコレヲヘル者也節會ノ規式於此  
方内執行ハル、夏也此外地下ノ諸司等ハ外ノ御庭ニ於テ夏ヲ行フ也又同

レ御庭ノ前ニ中將少將御旗ヲ以數輩ニ行ニ懸木ニ着テ候是天子ヲ奉  
守護也又節會ノ作法者堂上家々ノ傳受アリテ凡俗ノ不知夏也節會ノ

時隨役ノ大臣公卿諸臣ニ饗膳ヲ設也此式悉難記夏也  
同出御之次第 凡出御ノ次第御先へ殿上人廿人計各松明ヲ秉テ二行

ニ列シ横ニ歩行スルハ天子ノ御方ヲ跡ニセサルノ義也其次ニ御劔近衛中將

持之御劔ハ御柄之方ヲ天子ノ御方ヘテ頂上へ差上是又横行ス此時天子出

御也関白中將等御裾ヲ持テ供奉ス御裾トハ御裝束ニ襲ト云物ヲ御袍  
ノ下ニ被召也御裾ハ此襲ノスツ也同參陣ノ人々 内辨 左右大臣左右

大將大納言等 外辨 大中納言參議三位中將等被行之辨 少  
納言 次將 左右近衛中少將也 地下諸司 女官髮上得撰一采女ニ  
采女三采女團司女

孺主殿  
司ナリ 大外記 酒造正大外記  
兼之 官務 少外記 少史 少内記  
出納 兩人 中務省 大藏省 木下寮 掃部寮 御倉小舎人 四人

主殿寮兩人 南座兩人 大舎人 一 衛士 外記 官使部 兩人  
御厨子所預 采女正 内膳司 内藏寮官人 大膳職 修理職

戸屋主 樂人 任人 三人 右節會參陣之人々也 同調進物方  
晴御膳 内膳司 暇御膳 御厨子所 御膳 大藏職 松明 主殿寮 庭燎 同

大櫃生炭 同 陣座常燈 同 軾 莖薦 掃部寮 黃綠半疊 同 筵道 同  
御粧物小筵 同 御殿 御藏沙汰之 殿上掌脂燭 同上 國拙座 版 居使

小板疊 出納 陣疊 大藏省 布鏡 内藏寮 御草鞋 戸屋主 右節會  
進物也



二日御拜 是天子年中每朝清涼殿ニ出御御拜有若無出御閑白或ハ神祇伯勤之但神祇伯ト云ハ神祇ヲ掌ル家也故ニ御神拜ナキハ御名代勤之

攝家諸禮 元日二日或三日除御裏日御禮有又元日小朝拜有時小朝拜不參ノ攝家ハ別ニ改テ諸禮アリ參内ノ并長橋ノ局ノ御車寄ヨリ入テ於常御殿御禮御献アリ都テ攝家清花家ハ正月天子ハ御禮ノ時表向ヨリノ御禮也此時天子御衣冠ヲ着御有テ御禮ヲ被為受御更之此分攝家清花ノ規模也此外諸家中ハ内々ニテ御禮ナリ更ニ改ル御規模ナシ

三日御幸始 是仙洞禁中ハ御幸始也但日限不定親王ノ御方ハ御使始ナリ仍テ御末廣ヲ被進更也御使金殿勤之  
同日御牛飼御禮 是天子ハ御牛飼御禮ヲ申上ル也弥市九仙綱九兩人清涼殿ノ西庭ニ跪候ス則内侍自内御簾ヲ揺ル并奉拜龍顏退出ス  
五日御釘始 於内侍所前庭此義有御大工惣官木工等勤之修理職預此事也

同日御披露始 藏人頭五位職事等自長橋局官位更被奏也

同日千壽万歳并猿舞

是清涼殿於西庭此義アリ

六日七種菜 是自水無瀬家献之

同日歳越之御献

是御臺所并自男居供之

同日白馬節會

節會始サル以前ニ於北陣勢田堀川姉小路町口等ノ判官卒看督長使丁火長等犯人恩赦之作法アリ勢田堀川姉小路町口等ハ官人称号也或勢田左衛門姉小路右衛門太夫ナト判官タル官人也此節會參陣之人々内外辨以下又調進物方如元日節會但役人内ハ增加ル

官人 樂前太夫 兩人 舞姫 兩人 左右馬頭 左右馬允 文殿

内教坊以上加之也 調進物方 御硯 文殿 御馬二疋 左右馬寮

坊家奏 内教坊

以上加之也此節會ヲアラムマノ節會ト云白馬ト書テ

アラムマト讀又青馬氏書也馬ハ陽氣ヲ掌之春白馬ヲ見則除邪氣人身之氣和スト云故馬ヲ牽ル也又踏歌節會ニ舞妓アリ衣ヲ引テ舞故舞妓ヲ引ト云又豊明節會ト云ハ三節會氏ニ豊明節會ト云之踏哥ハ十六日ノ節會ナリ

八日後七日御修法

凡真言院ノ御修法ハ正月八日ニ開闢十四日結願也禁



中元日ヨリ白馬節會迄ハ公事多故八日ヨリ始ル之故後七日御修法ト云天長  
六年ニ弘法大師大唐傳來之道場ヲウツシテ禁中ニ真言院ヲ被建養和年  
中ヨリ大師始被行今ニ於テ東寺一長者我本坊ニ於テ元日ヨリ七日迄行ハ  
日ヨリ禁中ニテ執行セラル之大師傳來ノ袖衣ヲ着祖尊者附屬之五鉞ヲ以  
テ玉躰ニ付奉香水ヲ加持シテ灌キ奉ル也凡當時後七日ヲ被行次第真言  
院ノ代リニ紫震殿ヲ被立也真言院ト云ハ殿ノ名也當時真言院ト云殿ヲキ  
ニ依テ紫震殿ヲ被建カ此殿ニタイテ東寺一長者行之護摩壇五ヶ所ニ飾  
此中一ヶ所ハ聖天之法之御殿ノ四方ニ懸繪像御撫物ヲ置テ被行之御撫  
物トハ天子ノ召レタル御衣或ハ何ニテモ玉躰ニ被付タル物ヲ包護摩壇ノ本尊  
ノ前ニ置被祈之御修法被行法ハ金剛界胎藏界隔年ニ被行也今年金  
剛界明年胎藏界ヲ被修也東寺一長者トハ當官ノ大僧正ヲ云又加任長者  
ト云有之加任長者ハ權僧正之御修法執行ハ真言一宗ニ限ル他宗ニテハ御  
修法行フ莫ナシ

大元師法

是醍醐理性院於本坊今日ヨリ七ヶ日修之

親王家諸禮

正月八日九日十日除御衰日諸親王門跡姫宮比丘尼御

所自長橋御車寄泰内於常御殿有御禮

外様諸禮

外様諸家院泰ノ諸家外様門跡院家諸寺山於清涼殿御

禮有又八幡檢校田中善法寺親善法寺針博士諸醫等於小御所有御

禮又柳原家於常御所差延ノ御禮アリ

十一日神宮奏事始

是伊勢皇太神宮夏奏スルナリ

御修法中日

後七日御修法執行僧正ハ御菓子御樽等ヲ賜之

鞍馬富札

是鞍馬之僧長橋奏者所ニ來献上

十二日加茂奏夏始

是十日ヨリ十五日迄ノ内撰吉日此義アリ

十四日牟越御献

是六日御献ノ式同御修法今日依結願僧正泰内於清涼殿御加持アリ

十五日御献

是大隅大炊頭并自御臺所供之

御吉書左義長

是左義長ハ自山科家献上之清涼殿東庭置之左義長

ハ以葉竹拵之扇等飾有常如左義長是御吉書ヲ被上夏也

十六日踏歌節會

此節會内辨諸司官人等奏陣之次第如元日節會



又天子出御之次第同右内辨第一大臣於兼明門内辨備諸事故謂内辨第二大臣於兼明門外辨備諸事故謂外辨

十七日舞御覽 是於小御所有源氏舞樂人勤之先舞樂以前三鶴庖丁アリ是御献之役人高橋采女正大隅大炊頭此兩人隔年勤之件之鶴ヲ担板載之庖丁ノ作法終テ納之于時草御太刀被下之頂戴シテ退出ス但御太刀下賜ハ極薦勤之件ノ夏終テ舞樂アリ

十八日爆竹 是去十五日自山科家献之左義長今日於清涼殿南庭燒上也天子出御清涼殿有天覽極薦催此事也御階下北面侍兩人跪候也件ノ左義長燒上ル時陰陽師大黑囉大黑ト其陰陽師稱号ナリ也其次第先陰陽師大黑烏帽子素袍ヲ着扇ヲ持テ清涼殿ノ中央ノ右ノ方ニ立テ拍ス又大黑兩人上下着笥杖ニ白紙ヲ切下テ持之立向拍之次ニ鬼面ヲ被タル童子一人金銀ヲ以左リ卷ニ画キタル短キ棒ヲ持舞曲ヲナス次ニ面ヲ被赤キ頭ヲ被タル童子二人以太鼓舞曲ス次ニ金立烏帽子ニ大口ヲ着シ小サキ鞆靴ヲ前ニ懸テ打鳴ニ舞曲ヲナス又笛一管小鼓一挺半上下ヲ着タル者打拍之也但舞曲ナス間ニ件左義長ニ御吉書ヲ添テ燒上ル又燒上ル左義長ノ數ハ十二三節也

廿日御獻 是御臺所并自男居供之

廿四日和歌御會 是和歌御會始也和歌三神住吉 玉津島 人誓之繪像ヲ被懸

此外御飾規式次第等有テ御會始ル也天子出御有和歌御製又和歌所奉此旨自土大臣至下六位藏人迫同詠之當時和歌所 中院 清水谷

武者小路等之各和歌御會ノ時其夏ヲ兼リテ音律發轂等ノ作法有テ終ル晦日御持僧へ御使 是每月天子守護之本尊アリ常ニ納御藏是ヲ毎月晦

日ニ六位藏人小舎人衛士等此本尊ヲ御藏ヨリ受出シテ護僧へ渡之僧是ヲ受テ御撫物ヲ備テ今月中御祈禱ヲ修ス之但護持ノ僧ハ御室仁和寺ノ院家

醍醐之院家等真言天台兩家之僧正巡月ニ行之也又御本尊ト云ハ繪像也此御本尊ヲ件ノ僧へ渡ス夏來月分今月晦日ニ渡ス之

將軍家年始御禮使 是自將軍家每年年始御禮言上使高家勤之泰内ノ時着衣冠昇殿シ奉拜 龍顏天孟頂戴有テ退出也

日蝕月蝕 是何レノ月ニテモ當蝕 時掃部頭筵蓋ヲ調進之時極薦并女孺等件ノ筵蓋ヲ以テ常御殿ヲ奉畏事終撤之

二月朔御獻 此初獻ハ自男居供之又二三獻ハ自御臺所供之



同土申日春日祭 春日社參向入々 勅使 此使藤氏為 外記 史

史生行事官 官掌 召使 主殿寮 中綱言人勤之 掃部寮 內藏寮 大膳職

左右馬寮 大藏省 院雜色 衛士 右南都參向入々也 同調進

物方 宮幣 內藏寮 氏院幣 院雜色 御棚 盃頭 擔棒 同寮

文杖 同寮 贖物行吏官 見參 外記 長松 主殿寮 上卿以下座 神供饗

膳 大膳職 御馬 左右馬寮 祿綿 大藏省 右春日祭調進物也

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*





