



4519
3止



武門故實百箇條卷三

秋齊桂先生細註

讚岐

相馬肇元基

評閱

美作

小原復元禮

校正

一鏡ノ鞆

惣ノ武器馬具サマクアル中ニ鏡鞆ト云フモノ
ノ占人モスミシカ子諸流サマクノ説アリテ
決セズ先ツ其諸説ヲ舉テ次ニ正説ヲ論セシ
○中山内大臣忠親公山槐記ノ説ニ曰ク鏡鞆
トイフハ銀磨ノ名也ト云ニ是ハ鞆ヲ惣銀地

武門故實百箇條

卷三

十一

ニノスリミガキタル名ナリトノ事ナリ○畠
山家ノ軍禮ノ書ノ説ニハ鏡草ト云フ草ヲ鞆
ノ模様ニ蒔繪ニテ畫クサテ又其草ヲ陰干ニ
ノ鞆ノ前輪ニク、リ付ケ置キ大節ノ軍ノ時
身ヲ遁ル、ニコノ草ヲモミテ粉ニシ敵ノ方
ヘフリカケ遁ルレハ必ス敵我ヲ見失フ俗ニ
云フ摩利支天ノ法ト云フモノ其元ハ是ヨリ
起ル傳授ノ義ト云ミコレハ彼ノ流義ニテ甚
夕祕スル事ナリ今按スルニ神代卷ニ鏡草其
實ヲ取テ舟ニシ少名彥命乘リ玉フト云フ事

ヲ隱形ノ術ノヤウニ取リナシイウ説ナリ鏡
草ハ蘿蓐也和名カ、イモト云フ甲賀隱形家
ノ術ニモカ、ミクサヲタキテ其烟ノアル内
ニ忍ビコムコトアリ是ナドニヨリテ作りタ
ル説ナリ○小笠原家鏡鞆ノ説ハ鞆ノ背ノ輪
ニ丸鏡ノ小サキヲ刻ミ入レテ是ヲ日輪ト心
得背ニ負テ大節ノ所ヘノゾム大星ノ道理ノ
鞆ユヘ祕事ノ鞆トスト云ミイカニモ大星ハ
日ヲ背ニ負テ廻ルコトナレト是モ後ノ作説
ナリ○正説鏡クラハ山槐記ニ見ヘタル白銀

磨ノ鞆ナレト夫レニ同シ銀ニテカ、ミ草ヲ
蒔繪ニスルナリ是レハ古來神馬ノタラニテ
大節ノ時ニ乗ルナリ中古以後ハ大禮ノ神馬
ニハ唐鞆ヲオケト上代ハ鏡クヲオクナリ
大節ナル時トイフハイカナレハ平家物語ニ
義經三草越ノ段一ノ谷ヲ逆落ニスルニ老馬
ニカ、ミクヲヲ置テ先ツ落シテ見タリトア
リ鏡クヲハ神馬ノクヲナレハ此老馬ハ軍神
乗テ導キ玉ヘト云フ意ナリ近夕ハ
神君様茶臼山ノ御陣へ眞田左衛門思ヒモヨ

ラザル所ヨリ討テ出タルモ鏡鞆ト難波戰記
ニ書シタリ自身ノ力ニ不及ト見タル時神力
ヲ假ル説ナリ夫故古來鏡鞆ヲ大節ノ鞆トシ
タルコトナリ此鏡鞆ノ傳重キコトナレバミ
ダリニ談ズベカラズ

九方子曰。可謂先生能衷折之矣。然未見其所
據。恐屬臆說。且不許輕言之。一語。不似先生平
生之見。

一旗ノ古製

旌旗ノ製本朝ニ於テハ何レノ代ニ始ルト云

正門古實百篇傳 卷二
フコト不詳伊弉諾尊神避マセシヲ紀伊國熊
野ノ有馬村ニ葬ル土俗此神ノ魂ヲ祭ルニ花
時ハ花ヲモテ祭り又鼓吹幡旗ヲ用テ歌ヒ舞
ヒテ祭ルト言シ事日本紀ニ見ヘタリコノ事
神代ノ遺レルナラワシトコソ見ヘタリ假令
ヒ人ノ世ニ至リ此等ノモノ出來シ後ニ此事
始レルモ其因テ來レルコトハナラ久シカル
ベキ神功皇后新羅ヲ伐セ玉ヒシトキニ此モ
ノ始テ見ヘタリト云フ人アレトモ猶夫ヨリ
サキ景行天皇ノ御時築紫ノ熊襲ガ叛キシヲ

伐ルベシトテ周芳ノ國娑摩ニ至リ玉ヒシホ
ドニ此國ノ魁帥神夏磯媛ト云フ女ノ素幡ヲ
立テ參向ト云コト日本紀ニ見ヘタリサレバ
此物神代ニ始ルニヤ又人ノ代ノ始ニヤ起レ
ル其始ハ未詳凡ソ本朝ノ俗旌旗ヲヨミテ波
太ト云フ波ハ長キ義也太ハ手ナリ手ノ長ク
カ、リタレバ波太ト云ヘリト萬葉集注ニハ
見ヘタレモ當流旗ノ義訓甚ダ祕訓ナレバミ
ダリニモラスベカラズ此條ノ末ニ言ヒ傳フ
ベシ○古ノハタノ製未ダ詳カナラザレモ令

武門古實百卷傳 卷二
ノ宮衛ノ條ニ儀仗軍器ト云フコトアリテ禮
容ニ用ルヲ儀仗ト云ヒ征伐ニ用ルヲ軍器ト
云フ實ヲ同ノ號ヲ異ニスルモノ也ト義解ニ
ハ見ヘタリサラハ仗旗トイウ軍旗トイウ其
名同ジカラズトイヘ凡其實ハ異ナルベカラ
ズ仗旗ノ製ハ延喜式ニモ詳ニ見ヘテ古代ノ
圖ヲモ見タリキ此等仗旗ノ製ニヨリテ古ヘ
ノ軍旗ノ製ヲモ想ヒ見ルベシ文武天皇大寶
元年正月ヨリ禁中ニ幡建ル事始ルト云フ人
アレド夫ヨリ前ヘ推古天皇ノ十一年十一月

上宮太子朝廷ニ請テ旗幟ニ畫キ大楯鞞ツク
ラレシ事ハ儀衛ノ爲ニ備ヘラレシトゾ見ヘ
タリ其外舒明天皇四年十月唐國ノ使人難波
津ニ入シ時ニ船三十二艘ニ鼓吹旗幟皆具ニ
整ヘカザリテ江口ニ向ハシメラレシトアル
モ又孝德天皇白雉元年二月長門ノ國ヨリ白
キ雉子ヲ奉リシヲ朝廷隊仗元會ノ儀ノ如シ
ト日本紀ニ見ヘタルモ皆古製ノ旗ナリ○軍
防令ノ義解ニ幟トハ旌旗ノ惣名ナリ將軍ノ
載スルモノヲ纛幡ト云ヒ隊長ノ載スルモノ

武門古實百卷傳 卷二
ヲ隊幡ト云ヒ兵士ノ載スレモノヲ軍幡ト云
フ由見ヘタリ古ニハ凡ソ兵士五人ヲ伍トシ
五十人ヲ隊トス軍帥ノ出ルトキニ兵一萬人
以上ニ充ルニハ大將軍一人副將軍一人軍監
一人軍曹四人錄事四人五千人以上ニハ副將
軍軍監一人ト錄事二人トヲ減ズ如此兵ノ多
少ニヨリテ副將軍ヨリ下軍監軍曹錄事等ノ
員ハヒトシカラ子臣將軍一人アリテ其軍ノ
政ヲ司ドル其將軍ノ上ニ又大將軍アリテ彼
三軍ノ命ヲ司ドレリ一軍ノ將ノ載スルモノ

ヲ纛幡ト云ヒ兵士五十人ノ長ガ載スルモノ
ヲ隊幡ト云ヒ兵士ノ旗ヲバ軍幡トイフナリ
儀仗軍器其實ハ同シト見ヘタレハ將軍隊長
載スル所ノ纛幡隊幡ノ如キ其製ハ式ニ見ヘ
シ處ニゾ同シカルベキサレ臣龍虎熊兕ノ類
イカナルモノヲヤ畫キタラン○按スルニ後
花園院ノ御時上杉中務少輔持房ニ玉ハリジ
御旗ノ中ニ龍ヲ畫キ虎ヲ畫ルモノアリコノ
モノ若クハ古ノ龍像虎像等ノ纛幡ノ遺製ナ
ラン又蛸幡ト云フモノアリ此モノハ正夕軍

旗トゾ見ヘタリ齊明天皇ノ御代ニ蝦夷ノ酋
長淳代ノ郡ノ大領沙尼具那津輕ノ郡ノ大領
馬武二人ニ蝟幡各二十頭ヲ玉ハリシコト日
本書紀ニ見ヘタリ其製ノ如キハト部ノ宿稱
懷賢ノ釋私記ヲ引テ師說イマダ其體ヲ詳ニ
セザレ氏師ノ後說ニ曰ク今アル旗ノ頭タコ
ノ如タナルモノヲ作ル故ニ名クト侍リ○錦
ノ御旗トイフモノハ古ニハ聞ヘ侍ラズ元弘
ノ始帝笠置山ニ御幸マシマセシ時此御旗夕
テラレシトイフ事太平記ニミヘタリ夫ヨリ

後此幡玉ハリシナドイフコト多クハベリソ
ノ製ハ日月ノ圖ヲ金銀ニテウツテツケラレ
シトゾ見ヘタリ又梅松論ニハ尊氏將軍持明
院殿ノ院宣申請テ軍ヲ起シ筑紫ヨリ上リシ
時用ヒラレシモノハ錦ノ御旗ニ日出シテ天
照大神八幡大菩薩ノ字ヲ金ニテウチテツケ
ラレシ由記セリ又旗ノ銘ヲシルシテ賜ハル
コトモ古ヨリアリシコトニヤ元弘ノ末參議
右近衛中將源顯家卿ヲ陸奥守ニナサレシ時
自ラ御旗ノ銘ヲ書シタマフ由神皇正統紀ニ

見ヘタリヌ山ノ内ノ上杉家ニ天子ノ御旗ト
イフモノ三面傳ハル其一ツハ錦ノ旗二千早
振海中雲之旗之手仁東之塵於拂秋風トイフ
歌ヲシルサレタリ御製ノ由ナリ餘リニハ龍
ト虎トヲ畫キタリ是ハ義教將軍ノ代ニ鎌倉
ノ持民朝臣ヲ討ルベシトテ上杉中務少輔持
房ヲ大將トシテ兵ヲ差下サレシ時後花園院
ノ朝庭ヨリ下シ賜ハリシ由其家記ニ見ヘ夕
リ○保元平治ノ頃ニ至テハ源平兩家ノ白旗
赤旗ナドイフコトノミ見ヘテ古ノ製ハソノ

名ヲダニ聞カズ幾程モナクテ壽永元曆ノ後
鎌倉殿天下兵馬ノ權ヲツカサトラレテ兵制
一タビ變セシヨリ後朝廷ノ令不及武臣ニシ
テ元弘建武ノ後打續キタル代ノ亂レニ軍器
ヤウノ式モ日ニ改テ古ノ製ハ圖バカリモ
殘ラズソレガ中ニ源氏ノ白旗ト云モノ、始
メ世ニ傳ルトコロ其說其說ノ徴トスベキコ
トハスタナシ或ハ其家ノ祖中務鄉貞純親王
ニ大將軍ノ宣旨ヲ下サレテ月花門混白ノ旗
ヲ玉ハリシヨリ事起レリト新編纂圖ニ見ヘ

武門古事自傳卷二
タリ或ハ昔將軍ニ命ノ出征セシムル時御旗
ヲ玉フコトナリ其中ニ手長白旗ト云フアル
ヲ源氏ノ祖ニ給ハリシヨリ子孫其色ヲ用ヒ
ラレシトモ云フナリ○源平盛衰記ニハ平家
ハ赤キ色ヲ捧クハ幡殿ノ家ニハ白キ色ヲ捧
ク刑部殿ノ家ニハ黒キ色ヲサ、グナド云フ
落書ノコト見ヘタリ刑部殿ト云シハ八幡殿
舍弟刑部丞義光ノコトナルヘシ又源氏ノ旗
其色皆白カリシニモアラズカク定カナラヌ
事ナレド源氏白旗ヲ用ヒラレシコトノ由ハ

猶傳ルトコロモア琪キ平家ノ赤旗ハイカナ
ル謂ノアリ也其事ノ由ヲ記スルモノ未タ所
見アラズ○當流故實ノ傳ハ先ツ乳付旗ハ後
世ノコトニテ古來ハナガシ旗ナリ銘ミノ指
物ハ中古ヨリチ、付ナリコレヲ三尺四尺五
尺ナド、誥テ作ラザルモノナリ三尺ナレハ
三尺二寸ト有シ四尺ナレハ四尺三寸ト有シ
五尺四寸六尺五寸ト有ス是レ古法ノ旗ノ製
ナリニナレハ一ト有シ三ナレハ二ト有シ其
全體ノカズヨリ一ツ減メ有スルガ習ヒナリ

武門故實百箇條 卷三 二十九
古製ノ旗寸尺ナシ四尺ニモ三尺ニモ九尺ニ
モ心マカセナリ九尺ノ旗トハ有トモ九尺八
寸ナリ此古製ヲ不知モノハ九尺トアレバ九
尺限リニ作ルユヘ舊社古寺ナドニアル名將
ノ古旗ト寸法合ハズコノ有寸アルヲサヘ知
バ古旗ヲ見テ不合ト云フコトナシコノ寸法
ノ事慈昭院殿日録ニ委夕論スイマ津ノ國多
田院ニアル古旗モコノ寸ニ合ヒタリ是レ旗
ヲ製スル古實ナレハ末代乳付旗ニナリテモ
コノ心アルヘシ○旗ト云訓ハハシタノ中略

ナリ必ラズハシタノ寸ヲ添ルユヘナリ何ユ
ヘハシタノ訓ヲ添ルナレハ陽有餘ノ理ニテ
敵ヲ陰ニアテ陽ハ陰ニ勝ツノシルシヲ旗ニ
アラハスナリ旗ハ期也ト註ノ惣軍勢ノ是ヲ
目當ト期スルモノト稱スレバイカニモ目立
ツヤウニ仕タテ用ユベシ小サケレハ目當ニ
ナラズ大ニスグレバ振り廻シニ不自由ナリ
人數ノ多少ニヨリテ旗モ大小アルヘシ是ヲ
以テ古ヘノ名將ノ旗モ同シ人ニテ長短ノア
ルモノ所ニ殘レリ其軍ニヨリテ大小ヲ用

武門古實百箇條 卷三
ヒラレシユヘナルベシ別テ旗ヲハシタト云
ハ祕訓ナリ

九方子曰。夫旌旗爲衆軍之耳目。苟旌旗不明。則衆無所向。而左右前後進退皆失宜。故軍之用。莫重於旌旗。凡爲將者。常使部下之衆。某旗知某軍之旗。某色知某軍之色。某章知某軍之章。當其無事之時。目熟而心記之。萬一有事。轉鬪酣戰之間。顛沛危急之時。雖百萬之衆。左右前後亦惟所麾之。是旌旗之大用也。而如夫新古之製。長短之數。抑末耳。況其名義之訓乎。

一サシ物之習

古來ノサシ物ハ多田滿仲判如此下ニ書判アリ多田院ニ頼光ノサシ物殘レリ大將ハサシ物ヲ用ル筈ハナケレ其時代ハ官軍ノ大將追手搦手ナド、被仰付ユヘ其時ハサシ物アリト見ヘタリ其後中絶ノ足利家ノ六七代コロマデハサシモノト云フコト稀ナリ天文ノコロヨリ專ラ用ルヤウニナリタリサシモノハ戰場ニテ働クヲ味方ノ大將後背ヨリ見届ルタメナリ然レハ吳ミモ大將ノサスヘキ道

理ハナケレバ古ニアリタレバコソ今ニ残レ
リサテ今日ヲ以テ云フ時ハ大將ノ上ニハア
ルマジキ義也古製習ヒアリトハサシモノヲ
サヌウケ筒ノ下ニ穴ヲアクルコトニツサシ
モノ、シリニ組ニ筋ツケテ穴へ通シ下ニテ
結ブナリ城乗ナドノ時敵ニヌカレマジキタ
メナリ誤テ是ヲ敵ニヌガレ嘲弄セラレテハ
已ムコトヲ得ザル徒死ヲスルモノナリ故ニ
ヨメシリニテ結ブトイフカ故實ノ習ナリ又
一 三本傘ノサシ物ノ事大平記ニ見ヘタリ

一 小口袋

纒ハ後背矢ヲフセキ濱邊ナドヲ風吹ニカケ
ル時風ヲフクミ馬上ノ釣合ニナリ又仰サマ
ニ落タル時過ラセズ敵ニオサヘラレタル時
ウツ俯ナレハ上ヨリオサヘカタク其内ニハ
下ヨリハ子返ス便リアリアオキサマナレハ
ツカヘニナリテ敵ニ組ミシカレズサマク用
多シ古人戰場第一ノ具トス次第ニ古實失セ
テ末代ハ合印ノ様ニナリ今ハ一向不用ホド
ノコトナリタマク用ルモノモ古來ノ十分一

ニモアラスサテコノホ日代ニ相傳スルコト
ヲ家ノ規模トス敵ニ討レタレハ味方ニ留ラ
ズ相傳シ來ルヲホマレトシ袋ニ入レテ家督
ヲ讓ル時相傳ノ具トスコレヲホ日袋ト云フ
太平記ニ那須何某出陣ノ時其母ホ日袋ヲ出
シテ先祖與市高名ノホ日ナリトテ讓ルコト
見ヘタリホ日袋七以上ハ綾錦ヲ用ユ粗絹ヲ
用ヒザルガ法ナリ多クハ錦ノホ日袋トアリ
ホ日ヲ尊ズコト如此ホ日ノ訓一説ニフク日
ノ轉語トアレト風ヲフクミテイキオヒヲナ

スフホ日ト云フコトハ自語ニテ義理ナシ雉
子ノホ日、ウツナド、テ羽夕、キスルト同
シ義ナリ

一ハタ袋古傳

古ノ旗袋ノ式ヲシルセシモノハイマダ慥ニ
見ズトイヘト上野國新田後閑ノ家ニ傳ヘシ
義家朝臣ノ旗袋ハ實ニ古代ノ物ト見ヘタリ
大和錦ノ龜甲ノ紋アルニ白キ生絹ノ裏ヲウ
ツ長サ二尺九寸幅一尺二寸四分ナルヲ半ハ
ヨリ折テ中ヲ縫ヒ合セテ袋トナス左右ノ縫

ヒハヅシノ處四寸五分ヅ、アリソノ縫ヒハ
ヅシノ際ニ紅ノニツ打ナル緒ノ二尺余ナル
ヲ折シ所ト中トニ所ニテ表ノ方ニ見ユルヤ
ウニ横サマニサシ縫テ縫ヒハヅシノ方ニテ
緒ノアマル先キヲバ結ビシナリ其式ハ圖ヲ
以テ傳ルコトナリ○ノホリノ説義政將軍ノ
代畠山左衛門督政長同右衛門佐義就ト故ノ
管領左衛門督持國入道徳本ガ家督ヲ争フ事
アリ康正二年ノ夏河内ノ國菅振ト云フ所ニ
テ終ニ合戦ニ及フ彼等ハ元ト一族ノ内ナリ

シカバ其ハ夕同ジヤウニテ敵味方分チ難シ
トテ政長ヤガテ已ガ旗ニ乳ヲ付テ竿ニサシ
ケリ其餘ノ人皆是ニヨリテ旗ノ製一變シ夕
リ後世ニ所謂乃保利是ナリ是ハ南朝紀傳ノ
説ナリ按スルニ此製ヲ乃保利ト云フ事ハ大
諸禮ニノボリニ乳ツクルコト竹ノ本ヨリ順
ニツケテノボルナド云フコトアレハカクハ
名付シニヤ○大和國吉野郡和田村ニアルト
コロノ古キ旗ノ中ニ素帛一ハ、ナルモノ帛
ノハ、廣サ一尺三寸五分長サ二丈一尺一寸

五分鷹ノ羽ウチ違ヘシ紋横紙ノ所ハ薰革ヲ以テツ、ミ同シ革ノ緒付ケシ等ハ古キ旗ノ如クナルニ又乃保利ノ製ノ如クニ薰革ノ乳付ルコト其カズ二十五ナルモノアリ是ハ正ク古キ旗ニ乳フツケシモノト見ヘタリ○爾雅註疏ニ古ヘ周ノ代人旗ノ製ニ素綿ヲ以テ竿ヲツ、ミ纁帛ヲ其素綿ニ付ルト見ヘタルハ今ノ世ニ縫ヒクルミノ制ノ如クナルベシ日本ニテ縫ヒクルミト云モノハ甲斐ノ武田ノ家ヨリ出來シナド世ニハイヘリ其諏訪法

性ノ旗ト云モノハイカニモ縫ヒクルミナリ但孫子ノ旗ト云モノハ韋ヲ以テ乳ヲ付ルナリ然ルヲ武田家ノ旗ハ皆悉ク又ヒクルミト心得ルハアシ、○又近キ世大旗小旗ト云モノハ其幅ノ大キト小キト其丈ノ長短ニヨリテ名付シナルヘシ小幅ト云モノハ延喜式ニ見ヘタレハ殊ニ久シキモノナリ大旗ト云モノハ始テ平家物語ニ見ヘテ元弘建武ノ後ハ見ル所多シ只其制古今ノ替ルニソアリシ

一馬印

永録ノ頃マテハナカリシニ元龜ノ頃ヨリ始
レリ氏云フ相模ノ北條ノ家人大道寺ト云フ
モノ川越ノ夜軍ニ木間ト云フモノヲ討テソ
ノサシ物ヲ取テ己ガ馬印トス是ヨリ小マト
ヒト云フモノ始レリト甲陽軍鑑ニハ見ヘタ
リ今ノ兵法家説ニハ大馬印小馬印大マトヒ
小マトヒナド云フモノアリ馬印ト云フモ
トヒト云フモ一ツモノニテ名ヲ異ニスルナ
リ或説ニハ武田家ノ詞ト云ヘリ何レニシテ
モ近キ世ニ出來シモノナリ是モ始ハ其制旌

旗ニ同シカリシニ次第ニ新製出來メテマ
異様ノ物多クナリタリ甲陽軍鑑信長記北條
五代記等併セ見ルベシ○印ト云フ文字標ト
モ書キ注トモ書キ符トモ驗トモ書キ來ルコ
ト古ヘノナラハシナリ近キ代ニハ印トモ書
キ令式ナドニハ徽幟ノ二字ヲシルント讀マ
セ侍レハ是等ノ字ヲ用テ然ルヘキカ又マト
ヒトイフ字ハ人數ヲマトフト云フ義理ニテ
今ニ御當家ニハ纏ノ字ヲ用ヒラル今越後流
ト稱スル軍者ハ龍ノ字ヲ用ヒ其義如何○平

治ノ戰ニ源氏ノ大旗小旗皆白カリシヨシ見
 ヘタリ其腰小旗ト云シモノ近代ノコシ指物
 ナト云フモノ、類ニヤ夫ヨリ後ノ事記セル
 モノニコノ物ノ名ハ見ヘズ元龜ノ頃マデハ
 旗モ多カラズ小指物ト云テ極テ小サキモノ
 ナリシガ次第ニ大キクナリタル由信長記ニ
 書シタレバコノ物又近代ニ出來テ今ハ異様
 ノモノ多クナリシナリ○按スルニ信長記ニ
 見ヘシ小指物トイフモノ其頃ニハ戰ノ急ナ
 ルニ望シテハ自ラ鎧ノ背ニサス戰ヒ終テ從

者ニモ持セシナリ其後ノ制次第ニ大キク
 ナリテ足輕大將ヨリ上ハ馬ニ添テ立ラレシ
 ヨリ馬幟ト指物ノ制大小異ナルモノニハナ
 リタリ

一笠標

笠シルシト云フモノハ大將軍ヨリ下兵士ニ
 至ルマデ各甲冑ニ付ク異朝ノ昔ハ徽幟ト云
 フ近世ニハ盔旗ナト云シ物ノ類ナリ我國ニ
 テハ清見原ノ天皇不破ノ宮ニマシクテ紀臣
 阿閉麻呂村國連男依等ヲ大將トシ兵ヲワケ

テ近江ノ朝廷ニ向ケラレシ時男依連ガ軍ハ
不破ヨリ出テ直ニ近江ニ向フ其衆近江ノ軍
ト分チカタカランコトヲ恐レテ赤色ヲ以テ
衣ノ上ニ付シト日本紀ニアレバ此モノ、ヨ
リテ起レル所ニシゾアルベキ源平盛衰記ニ
衛府ノ弦袋ヲモ笠標ト云ヒ太平記ニ今川ノ
難ニ馬ニツケシ幟ヲモ笠シルシト云シカバ
冑ニ付ル物ノミ笠シルシトイフニモアラス
冑ニアルヲ笠シルシト云ヒ袖ニアルヲ袖シ
ルシト云ヒ傳ルコトハ殊ニ近世ノ物ナルベ

シ但シ此モノ名付テ笠シルシト云フ事イカ
ナル謂レアリト云フコトハイマダ所見アラ
ズ伊勢家ニハカザシノシルシト云フコトナ
リト云フ説アリ是レモ又縁アル事ニヤ分明
ナラズ

九方子曰是非難解也先生失之求遠也且夫
笠標之用所以明部伍分隊列於三軍之制是
爲重大特非背旗後纒馬幟冑標之比先生何
不詳註之

一冑ノ立物

笠シルシヨリ事起リヌト見ヘタリ歛形鷹角
打ツナドイフコトハ古代ヨリモ聞ヘタリ是
等ノ外ニハ法性寺殿ノ戦ニ官兵ノ笠印ニ青
松葉ヲ冑ニサシタルコトナド見ヘシハ此モ
ノ、濫觴トヤ云ハン太平記ニ元弘建武ノ後
ニハ義貞朝臣節刀ヲ玉ハリテ尊氏ヲ討レシ
時箱根山ノ戦ニ道場坊助註記祐覺ガ兒紅梅
ノ作物ヲ冑ノ真中ニサシタリ又尊氏其舍弟
左兵衛督入道惠源ト京都ニテ合戦アリシト
キ桃井ガ扇一揆ノ中秋山新藏人光政ガ冑ノ

歛形ノ間ヨリ紅ノ月日出シタルヲ披キシ又
武藏野合戦ニ饗庭命鶴丸ガ花一揆梅花一枝
ヲ折テカブトノ真甲ニサシタリ其餘ハ土岐
悪五郎康貞大クハ形ノワタリ三尺計リニ金
ニテ桔梗ヲ打テ付ケタルカブト長山遠江守
頼基ガ渡リ三尺計リナル大星ノ九ツ打タル
クハ形ノカブト見ヘタリ是等皆今ノ立物ノ
類トシルベシ猶審カナルコトハ甲冑故實ノ
下ニテコレヲ辨スヘシ是モ又天文元龜ノ始
ヨリ異様ノ物殊ニ多クナリヌルヨシ信長記

二八見ヘタリ

九方子曰。是特胃之飾耳。故人人異其標。所以有殊好也。非如笠標之一定不可易者之類。先生何其同之。

一七手ノカケハヅシ古義

ホロニハ七手ノカケハヅシアリトテ甲州流ナドニテ傳授事トスサテハ其傳授ハトテ問ヘハ七所ノ組ノカケハヅシノコトナリト云ミ。感心仕カタシ七手ト云ハ手ノ字ニ心ナシ只ホロヲカケルコトニ七種ノカケ様アリテ

ハヅシト云ヌニ心ナシ七種ノカケ様ト心得ヘシ是ハホロナクテハ傳ヘ難シホロヲ以テ傳フヘシ

一ホロ串ノ傳

古來ノホロ串ハ弓ノ弦ヲ二筋ガケ程ニフトクコシラヘ是ヲ組テクシースルナリ竹鯨ノ類ハ矢タマリニナリテ危シホロハ暖簾ヘ矢ヲ射ル様ナルモノニテ當リノナキヲ以テ要トスホ子ニ當ル物アレハ背矢防キカタシ弓ノ弦ニテハ當ルモノニナラズ竹クジラノヤ

ウニコハラザルナリ

九方子曰。是世所謂牀上之說也。予幼聞之。射不穿帷。嘗試施帷幕於竹竿。不束其下。隨風翻。翻任其搖動。隔之百步。取平頭箭射之。箭之所沒。曾不見一閃動。因知牀上之說。誠無効於實用。

一遠ト、メ

是ハ二間モ三間モ脇ニ居ルモノヲコノ方ヨリ毒藥ヲハチキ殺スコトナリ。毒藥ノ製法ユヘ今ハ是ヲ除キ妄リニ相傳セス。○口傳○一

グソタケ○竹根ノヤワラカナルトコロ○烏頭ノ生根○青クモ○右五品等分子リ合セ置キ夫ヲ紙ニヒタシ何ニテナリトモ人ニハチクナリ其所ヨリクサリ入テ終ニ死ス。矢鏃ニヌレハ毒箭トナル。韃人ノブスト云ルモ此四品也。烏頭ニブスノ名アレハナリ。是レハ他ニモラスヘカラス人ニヌリテモ犬猫ニヌリテモ其所ヨリクサリ入ルナリ。

九方子曰。是可謂武。孰不可謂武。且此毒藥者。固夷人漁獵之具也。非戰之所宜用者也。肇聞

之。昔甲信玄用意於兵。使軍士之矢鏃其入箭者舒之。以射中敵。箭脫而鏃沒。以爲得計。及神君攻甲取之。令軍士曰。是非武也不仁之甚也。夫武者撥亂之謂也。敵我者我射而殺之。其不死者命也。亦何從而厄之爲。嗚乎此誠所謂仁者之言。宜其彈丸四海。而遂建萬世之基矣。夫舒矢鏃。仁君猶且不爲之。況毒箭乎。然而或戎狄亂夏。蠻夷犯華。苟有利。時或用之。固鳥獸視之可也。

一早又り木

急ナル軍ニテ又り弓不足ノ時又りテモ急ニカハカズ其時ノ制法也。漆ニサン椒ノ粉少シ交ゼテ又レハ翼日直ニ陣用ニツカハル、ナリ畠山家傳

一調度懸古法

當世ノ故實ハ調度懸ト云テ弓矢臺ヲコシラヘ弓矢ヲカケルモノナルニ依テ是ヲ調度カケト號スルヤウニ思ヒ弓矢ヲ飾リサマクノコシラヘヲ付テ人ニ傳授スル也。小笠原流別テコノ制委ク作り立テ、教ルユヘ世ノ人何

武門古實百箇條 卷二 九二
レモ調度カケト云ハ道具ノ名ト心得武家多
ク是ヲタクワヘテ飾ノ一ツトス夫ハ弓矢臺
ノ變形ニテ別ニ調度カケト云フ道具アルベ
キヤウナシ其故ハ古來ハ一切ノ道具ヲサシ
テスベテ調度ト云フツレク草ナドニモ萬ノ
テウドナンド、書タル是レナリ凡モ調度煙
草盆モ調度ナリ然レハ器物ノ惣名ナリ上代
武家ニテハ弓ヲ以テ兵器第一トス末代ニ諸
道具多シトイヘ凡カヅカセアリクモノハ鎗
ナルユヘニ鎗ニ限リテ道具ヲ持スト云ガ如

夕上古ハ弓ヲ持セアリキタルユヘ是ヲ道具
ト云シガ如ク弓ヲ肩ニカケテアリク人ヲ名
付テ調度カケト云フカケノ字猶鎗持ノ持ノ
字ノ如シ東鑑ニ御調度懸佐ミ木四郎左衛門
朝光御調度ヲカケルト書タルトコロモアリ
鎗ハスグレテ重キモノナリ將軍驥近ノ士コ
レヲカケタルトミヘタリ北面山形加賀守清
有ノ家記ニ曰調度懸ハ結烏帽子ト云ミ弓矢
サハリテ烏帽子ノ落サルタメナルベシ白キ
絹ニテ烏帽子ノ上ヲク、リテ著ルナリ猿樂

西門古實百箇條 卷三十一
ノ輩大臣脇ト稱スルニエボ子ノ上ヲ十文字
ニク、リテ是ヲデウズガケト號ス是調度カ
ケノ轉語ナルベシ大將ノ御持弓ヲ御身近ク
攜テ行ク人ヲ名ケテ調度カケト云フベキニ
座敷ニカザリテ是ヲ調度カケト思フハ如何
ナル誤リナルゾヤ後ニ至リテハヤリ持ト云
フ道具モ出來スベキカチナミニ曰ク鎗持ニ
カギリ主人門ヲ出ルニ立テ居ルヲ禮トスル
ハ鎗ト云フモノ久キ物ニアラズ近ク亂世ニ
出來タル物ユヘ早速ニ取テアテガワントノ

心ニテ立居ルナルヘシ然レハ我ヨリ上ナル
所へ行キヤリ持立セ置ハ不敬ノ甚キモノ是
ヲモ忍ブベクンバ孰レヲカ忍ブヘカラザラ
ン然レモ亂世ノ巧器ニメ治世ノ文器ニアラ
サレハ今更改メ難キカ

一腹卷

古來ハ腹卷ト云フモノアリテ此腹卷ニテ鎧
ヲ著スル時佩タテ胸カケナド入タリ腹ヲ卷
テ兩方ト乳ノ下マデ明クテアリト云フ説
アリ腹卷腹當兩品アリテ腹バカリヘ當ルヲ腹

當ト云フ兩方へ廻ス様ニスルヲ腹卷ト云フ
腹卷ハ後背ナキモノナリ古來ノ鎧ノ胴ハ腹
卷ニ背ヲ付ケタルモノナリ中古以後背ノア
ル物ニモ腹卷ト名付ルユヘ故實ニアラズ
一チ、ミモノ

是ハ元來蠻物ニテ蠻名マシチラト號シ鐵ヲ
一寸四方ホドツ、ニ切り身内へ六トフヤウ
ニ仕立タリ蠻國ノキゴミト見ヘタリ今云フ
チ、ミ具足是ナリ
一タテナシ

是ハ紙ニテモ布ニテモ製シ鎗モ鐵炮モ通ラ
ザルユヘタテナシト云フ信玄ノ鎧ノタテナ
シハ其上へ金物ヲ飾リツケタルナリ是ハ傳
授コトナレト今茲ニ記ス○性ノ堅キ紙數百
枚寒中水ニヒタシ二十日計リステ置キ冰ナ
トニトヂラレタルヲ取上ケ水ヲシボリ少シ
汁ケノアルヤウニシテ夫ヲ搗鉢ニテ能ク搗
リ其汁ウスノリノ如クナルコレヘ生澁ヲ五
分一交セ穿山甲是モ能ク水ニヒタシスリオ
ロシ生澁ノ三分一交セテ布ニテモ紙ニテモ

武門故實百卷傳 卷三十一
鎧或ハキゴミノ形ヲ作り此シルヲヒキ目ニ
干スヒル時又ヒキ如此スル事百度其上ニテ
隨分ツキ酢ヲ鉢ニ入レ置キ火鉢ニ火ヲオコ
シ其醋ヲ鐵椎ニツケテ其地ヲタ、キ又鐵椎
ヲ火ニアブリテ右ノ醋ヲツケ其上ヲタ、キ
如此スルコト毎日オコタラズ百日間斷テ
仕立ル時ハイカヤウノ矢玉モ通ラズ鎗戎モ
貫カズ此義祕傳ニメ流儀ニ於テハオヨソカ
ニ傳ヘサルナリ云々
皇九方子曰信不信云々

一 武士元服古禮

禮記ノ註ニ元ハ首也トアリテ元服ハ首服ナ
リ童形ノ内ハ首ニ禮服ヲ不戴成人ノ禮ヲ取
行フ時首ニ烏帽ヲ戴ク官位アレハ冠ヲ著ス
烏帽ハ私ノ首服ナリ冠ハ官位ノ首服ナリ依
之古シヘハ始テ冠烏帽子ヲ著スルヲ元服ト
云フ元ブクノ時始テ額ニ角ヲ入レタリ後世
ノ奴アタマニナリテ前髪ヲ取ルヲ元服ト云
フ角ヲ入ル、ヲ半元ブクト云フ理ニ於テ通
セズ末代ノ俗禮トナリテ今更改メカタキコ

トナリ併シ前髪ヲトルトイヘ臣童形ヨリ直
 ニハトラズ先ツ角ヲ入ル、コトアリテ而後
 是ヲトルハ古禮ノ元服ノカタノ残りタルナ
 リ暫時角前髪ニテ居リ後ニ前髪ヲトルト見
 へタリ後世山伏ナドノ角ヲ入ル、コト理ニ
 於テ當ラズ月代ト云ハ角ヲ入ル、コトナレ
 ハ是ヲ入レテハ山伏ノ形體ニアラズ大塔宮
 熊野落ノ時矢田彦七頭巾ヲトリタレ八月代
 ノアト見へタルトテ實ノ山伏ニアラサルシ
 ルシトスルモ角ヲ入レタル事ナリ然レハ武

士モ角ヲ入ル、時ニ元フクノ祝儀ヲ重クト
 リアツカウヘシ

一日本古ノ軍義

孫吳ノ書ノ渡リタルハ吉備公以來ニテ其以
 前ニ兵書ナシ世ニ神軍ナド、名付テ其始ヲ
 舍人親王ナトニ本ツクテ近代作り出セル兵
 書アリ取ルニタラズ其證據ハ神軍ト云フ立
 テカタアレバ日本書記ハ舍人親王ノ手ニ成
 レルモノナルニ兵軍ニナリテハ何ソ孫吳ノ
 文ニテ書キタルヤ然ラハ孫吳ノ不渡以前ニ

武門古書百卷傳 卷三 九十一
モイタサアリコレハ如何ト云フベシ夫レニ
人立ツ時ハ必ラス争ヒアリ争ヘハ自然ト計
略モオコリ法制モオコルモノナリ異國モ天
地開ケシヨリ軍法ハナシ争ヒオコルニヨリ
テ人ニ備ルトコロノ智アリテ自ヅカラ軍略
法制起ルナリ又彼神軍ヲ信用スル愚人等然
ラハ神武紀ノ軍ナドニ計ノイミジキハ如何
ト云フベシ後ヨリ書タルモノト云フコトニ
眼ノ不付ユヘナリ末代歌舞妓淨琉璃ノ類天
智天皇時代ノコトニ今ノヤウナル半上下ヲ

著テ奴アタマノ侍アリコレ今日アルコトヲ
以テ人ニサトスガユヘナリ日本記モ是ヲ編
ル時代ノコトヲ以テ上代ヲ書タルナリ此ヤ
簡ヲ以テ見レバ神軍アリト云フハ信ズベカ
ラス兔角軍學ハ孫吳渡リテヨリ後ノコト、
見ルヘシ大古ヨリ軍ハアリ學ハナシト心得
ヘシ

九方子曰解得曉得

一カウガヒニ五用ノ義

太刀刀ニサシソユル所ノカウガヒ一二八軍

中ニテ物ヲトフスル用トナル甲冑ノ損シタルナド小刀ニテ通シテハマスク損スルユヘカウガヒニテ穴ヲアケテトヂルナリ太刀ニモセヨ刀ニモセヨフチカシラトカウガヒトハ同シモヤウニ作り置キ物ノ割符ニ遣スコトアリ譬へハ軍中和睦ノ使ヲ務ヌ無異儀證文ヨリハ腰ニ帶シタルモノ互ニワリフトノトリカハス類ナリ坊主首ハ髪へ名札ノ付ケラレヌ時ハ耳ヲ通メ名札ヲ付ル時カウガヒニテ穴ヲアタルナリ全體カウガヒノ先キハ

トガラセ置クヘシ陣中ニテカベニ物ヲカクル時ナドカウガヒヲ打テ用ヲタスコト多シ又陣屋ノ戸シマリニモ是ヲサスナリサテ右ノ分ハカウガヒノ四用ナリ戸シマリニサスコトハ後ノコトニテ四用ノ内ニアラズカウガヒ全體ノ用何ヨリ起ルト云フコト并ニカウガヒト云フ名目知ル者マレナリ是今ノアリサマヲ論メ古ノアリサマヘカ、リテ考ヘサルユヘナリ古へハ今ノ如ク奴アタマニテハナシスベテ惣髪ナリ陣中ハ髪ヲ不結是レ

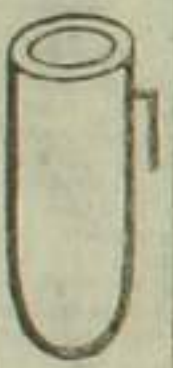
胄下亂髮ノモノナレバナリ然レ陣中ニテ
 ハグルクマケニシテ胄ヲキル時是ヲ亂ス其
 マゲテ居ル間カウガヒニテトメテ居ルナリ
 夫故カウガヒト云フ名目アルナリカウガヒ
 ノ訓ハカミカキナリ陣中朝夕ノ物ユヘ失ハ
 サルタメ太刀刀へオサメ置ナリ是レ甚タ祕
 事ナリ割カウガヒハ一向末代ノ事ナレバ論
 ナシ

一六具ニ習ノ事

惣體甲胄ニ六具ヲシメルト云フ語アリ六ハ

陰數ニテ水ノ數ナリ卦ニ取テハ坎ナリオチ
 入テ死フ極ルノ出立ナルユヘ六具ト定ム盛
 長日記ニ曰ク廣元朝臣曰抑六具ハ是レ坎ノ
 象自死出生ノ姿也ト云ニ

一尿管

行列殿中ナト小便ノナリ難ギ時ヒソカニ連
 レタル僕ヲマ子キシトツ、ヲ取り寄ヒ小便
 ラスルナリ  圖ノ如ク木ニテモ皮ニテ
 モコシラヘ折釘ニテ腰へ狹ムヤウニ持夕
 スルナリ輿シトツト云テ漏斗ノヤウニ上ヨ

武門古實百箇條 卷三十一
リハメル物ヲコシテハ乗物ノ前ニ穴ヲアケ
常ニハ蓋ヲシテ下ヨリシト筒ヲハメ上ヨリ
鎖ヲオロシオクナリ行列ノ時是ニテ主人ニ
小僂ヲサセ勿論行列ハクヅサズアリキナリ
ニ調ヘルナリ先年大樹日光御社參ノ時御シ
ト筒トテ御乗物ノ内ヨリ横ヘヌクヤウニ仕
カケタル由ナリ御豫參トノ紀伊卿御乗物ノ
内ヘモ御シトツ、用意有之タリトゾ紀伊卿
ノ有職氏田平左衛門物語リナリ伊賀本平家
物語ニ古來降參ノ時ノ詞ニ若以來相叛クニ

テハシト筒サシニ罷リ成ント申タル由然レ
田主人ノ身近ク用ヲ辨シサスル役ユヘシト
筒ヲウクル人ハ近習ノ役ナリシト筒ヲ腰ニ
サス者ハ奴隸也主人ヨリハ申付ケ難シ誰ニ
テモ此方ヨリ望ンテ勤ルコトナリ

武門古實自傳
 卷三
 卅一
 武門古實自傳
 卷三
 卅一

