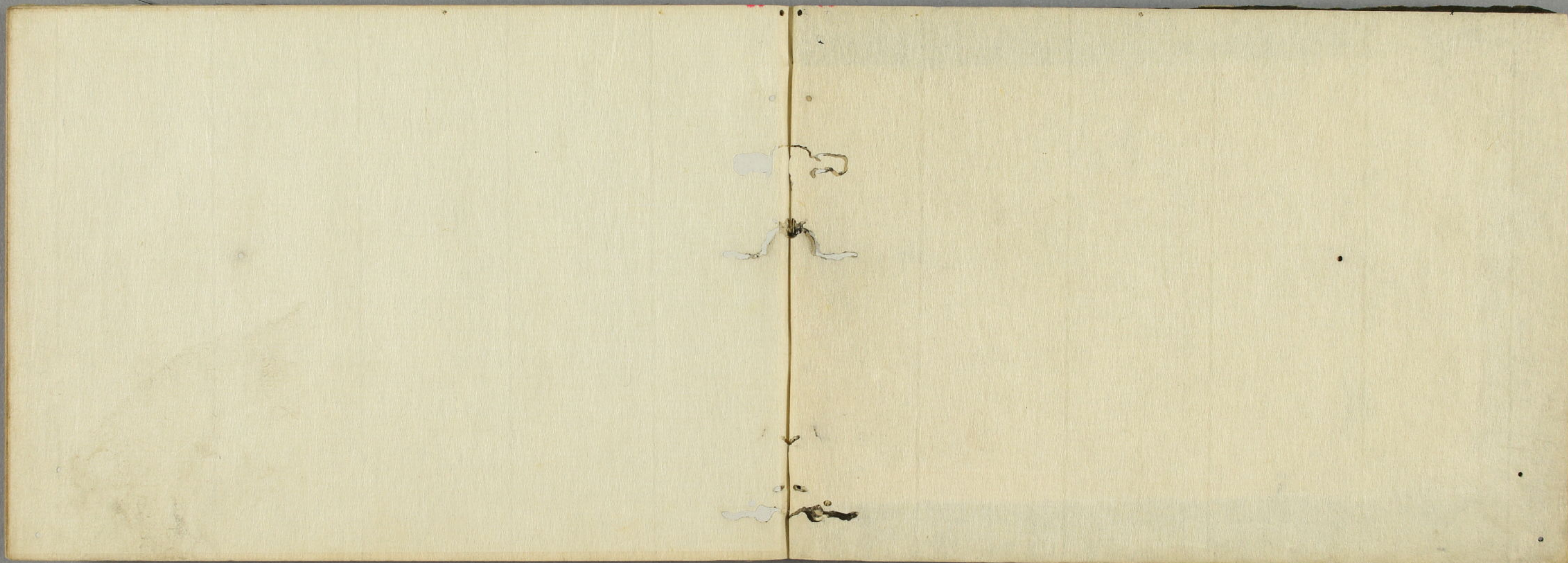




73
3645
440





門 73
號 3645
卷 440



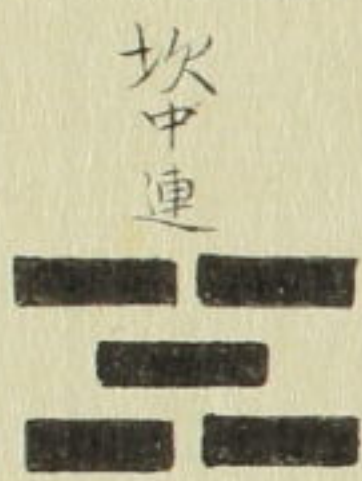
軍法要錄
 兵家受用集
 八陳秘
 八陳一四九儀
 武道覺悟記
 受用集問答
 陳羽織之卷
 鏡聞卷
 甲曹考由未
 鏡毛付
 甲曹傳
 甲曹錄

全全全全四全全三全二六六



當流軍法要祿

一 五人數ト云大軍ヲ段々ニ備ルニ能ナリ何レ形ナ
 ニ備ヘル氏此五人數ノ備ヲ以テ詰檢キルニ又
 足輕責合ニ猶以テ此圖ヲ本ト用ユヘシ左右五
 人宛立テ中ニ五人其跡ニ五人宛左右ニ立テ坎
 ノ卦ニ表ス何程モ横ニ立テ先キテ出ニ後ニキ
 出ニ後ニキヲ組合スナリ是ヲニツ車ニニツ車サ
 ト云組ヤリニ鷹行鋒夫ノ如ク成テ好ム備ナリ
 當流ニ別テ秘スル儀ナリ

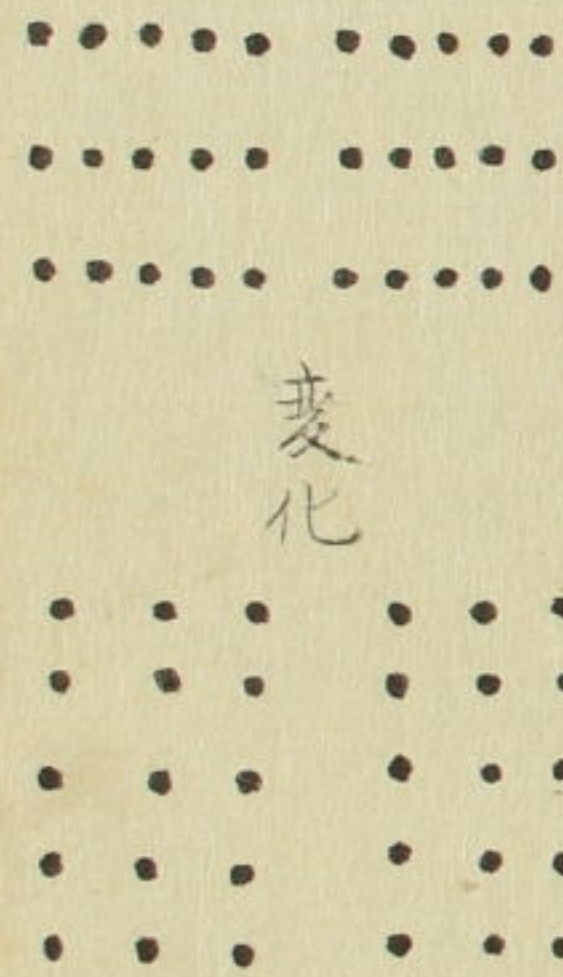


坎中連

五人數ノ組様如此

一 六化陳ノ備是モ大軍ニ用ユル鎗旗騎馬氏ニ次
 第ヲ立テ掛心ニ此備ヲ置カヨキナリ但此備ニテ戰フ
 敗ハキ合ニ大支アリ士卒連心セサレハ必ス敗軍ス
 ヘシ小勢ニ六化然ルヘカラス此形テハ魚鱗 鶴翼
 ノ形ニ進ニ安シ能ク心得ヘシ此備變化スル敗ハ
 ニ成ナリ

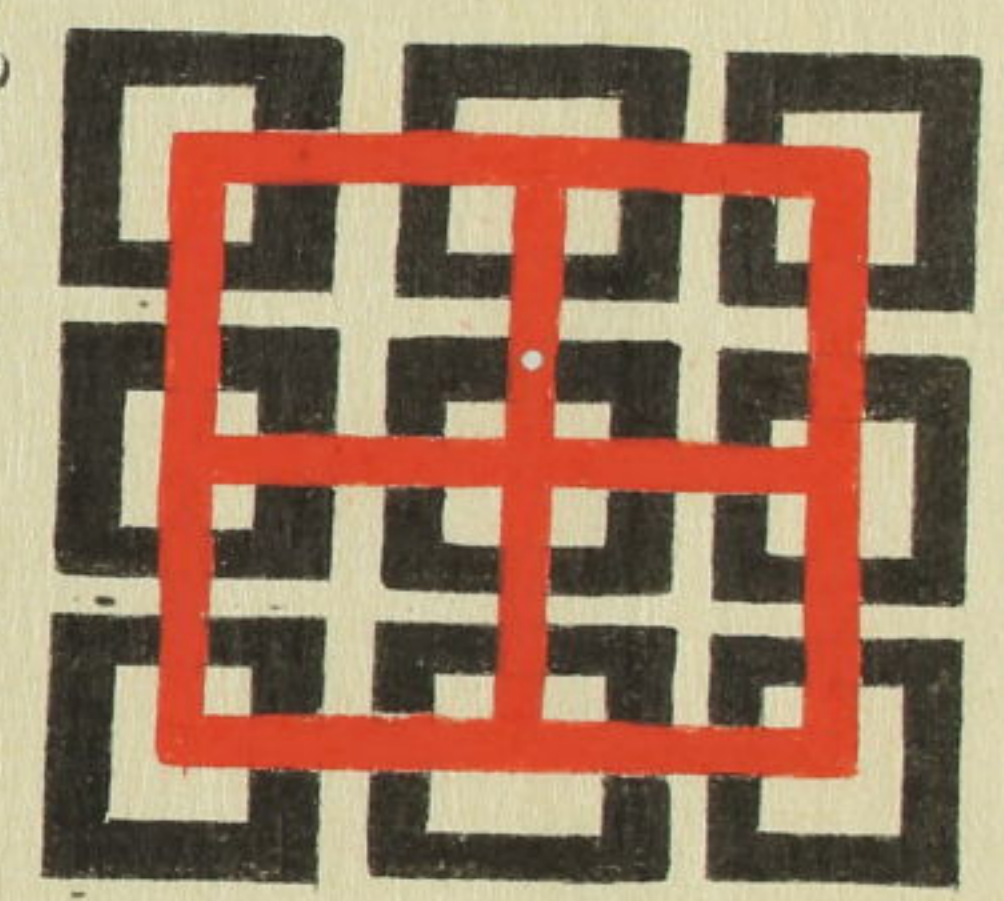
六化陣



變化

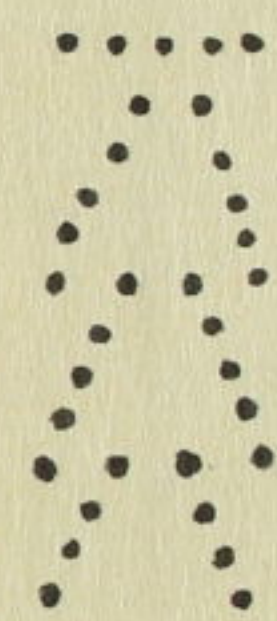
一八陳之立五井ノ法見出し何ア陳ミ此備然ルヘシ
後世色々ノ形アルハ五井ノ圖ヲ學ト見ヘタリ當
流ハ本圖ヲ不畧

八陣



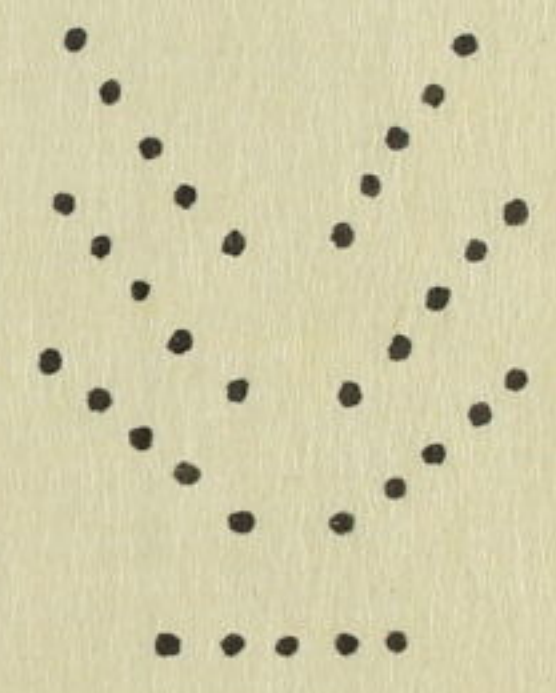
一魚鱗 鶴翼ノ形ナハ少シ中通テ明テ先細建
ルナリ何レノキ合ミミ吉殊ノ人數ヲ出シ又入ミ吉此
ニ備ノ形色々アレトモ當流ハ右之外不用ニ

魚鱗



如此備

鶴翼



如此備

一山形相形ハ鋒夫似タル形ナレハ中通テ強ク是形替

陣取

一陣取ニ備ラ立テ合戦ニ及フニ内々キ組ノ支所要ト
スヘシ上中下氏ニ五人宛強弱ヲ見計ニ組合一キニ兼組
ト云合セ置ヘシ其足立近不遠様ニスル支所要ナリ
歩立備之支馬ハ跡ハ文字ニ立テ兵ハ車ニキ組
テ合戦スヘシ

一足輕軍ノ敗馬上トキ組ノ合戦ノ敗足輕備ノ形
ナニ依テ鱗形ニ建ヘシ又旗ハ足輕ノ手先ニ継キ
其跡ヨリ馬上連テ鷹行ニ備ヘヨキナリ備足輕
責合終テ足輕ハ馬上備ヘタル様ニ備ヘ馬六足
輕ノ備ヘタル処ヘ進テ戦フヘシ軍勢ヲ入ルニ此
一敵大勢ニテ割小勢ノ敗ハ謀ヲ專トスヘシ伏兵夜
討横入加勢又処ニ依テ水火ニテ攻ヘシ難城ハ卷
詰ヘシ

一敵ノ備形圓ク厚ク成テ静ニ森林ノ如ク成テ
押来ル敵ハ大度ニ用心スヘシ

一敵ノ備切々成テ持具入替跡先トモノテ後詰ノ
薄キ敵ハ押掛討ヘシ

一敵遠路ヲ押来テハ人数ヲ揃ヘテ足ヲラツノサセ
烈ク戦フヘシ又終日ノ軍ニ勞レタリト見ハ夜半過
ニ夜討ヲ掛ヘシ

一敵城ヲ卷テ數日攻テモ落城セスハ一方ヲ明攻ヘシ
是ハ明キヨリテ常レタル有ラ落サン爲ナリ

寒天ニ煙一日一夜モ不立ニ破ルヘシ惣ノ皆シ
タル者ハ人馬氏ニ声弱ク立タル処ニ不動居ル者ニ城
中ニ薪食多キ敗ハニ敗ノ煙強ク上リ人馬ノ働キ
強シ若シ敵陳ニ水ナケル水ノ干ハ人足通ニ繁
キ者如此ノ様跡ヲ見計ヒ薪食水ノ通路
ヲ留ル分別スヘシ

一 陣処ヲ見立ルニ其ハ水冬ハ薪ノ在処ヲ心掛ヘシ
水アル処ヲ見立ルニ山野氏ニ草長ク生ニ
或ハ澤アル然大形水アル水若生スル処ハ深ク分
テ見テ深ク掘ルヘシ惣ノ高キ処ハ水出ル支拵
ニ高山ニアル水ヲ谷ヲ隔テ城中ヘ取支アリ

一 聖地ノ軍ノ支其地ノ様子ヲ踏得ヌノ戦フヘ
カラス水鳥谷間杯ニテハ大ニ人積ル者ニ是ハ野
分ケニ能ク踏スヘシ

一 横入伏兵ノ在処山ノ谷間村屋耕作ノ中惣ノ
森林物影ヲ氣遣シ向矢ヲ射サセテ軍勢
ヲ堅ク備ヘ可押ナリ

一 押住ル敗山上ヨリ不意ニ横入アル敗ノ防戦大支
ナリ兼テ一備々ニ相備ノ定アルヘシ

一 敵方ノ軍場ハ平地ニテ大軍圍小勢ニシ難処ナラハ
其処ヲ敵ニ越テ又事ヲ計リ待テ戦フヘシ

一 他国ヘテ越テ軍スル敗ハ我陣深ク堅ク奇ハカラ
ス人家ヲ遠ク去ルニ此敗ハ對陣ノ処ヲ能ク見

立ヘシ若シ其国一列ニ接ラ兼ル支アラバ外ノ者ニ
賊室ヲトラセ和談スル支所要ナリ

一 大河ヲ渡ス支其川人ハ乳通馬ハ三途ニ水付程
ナラハ節遠ニ諸軍不残一度ニ咄ト渡ルヘシ乍去
敵合遠クハ静ニ渡スニ是ハ敵追搦ル敗川中ニ
テ拵合テ討レヌタナリ

一 川ヲ渡リ来ル敵ヲ討様七眷等ノ軍眷ニ顯
然タリトイヘ心得アルヘシ

一 後陣ニ弱キ大將ヲ置又者ニ先陣ノ働キ弱キ
敗ハ後陣必ス乱レ足ニ成ル者ニ故ニ後陣ヨリ強
ク聲ヲ掛合スルハ先陣強ク成者ナリ

一 合戦ノ場一方ハ山杯道細キ処ニ拵合ノ軍ヲスル
ニハ高キ方ハ人数ヲ節遠ニ置ヘシ先陣ハ一キヲ
陽ニ建テ置受テ靡カスル心得シ押落ス者ナリ

一 歩立ノ武者組テ切テ拵ラハ此方ハ馬上ニテ
ハ騎モ十騎モ組テ来散スヘシ

一 敵国ヲ攻ル敗責悪キ国アリニ大將常ニ善ヲ
好ミ民モ善ヲ好ミ知患アル人ヲ求ル国ニニ民
豊ニテ復ノ薄キ國中モ静カナル国ニニ大將
礼義深ク人支等ニ及近慈悲深キ国ニニ
他国遠近ニヨラスカフ合ル国ニニ俄ニ後攻ア
ル国六ニ国ノ要害能テ攻入テ出ルニ難キ国七ニ
和兵ノ輩ル国八ニ大將武道嗜ム国九ニ山

上ノ敵ナリ此等攻難キナリ攻安キ敵ノ夏呂々
ヲ奥ニ記ス

小笠原大膳大夫

長時

同 右近大夫

貞慶

當流軍法要祿

二

- 一 合戦人數キ組之夏立騎苑組合ニテ左ノキヲ出ス
取ハ足輕ヲモキ組ニテ馬上ノ先へ建ヘシ旗ハ左右手
頭ニ立ナリ左キヲ出ス取ハ右モ一キ組合セテ左ノ
キトツニ馬行ニキ次ヲスル様ニ心得ヘシ又枚形
ニモキ組ヲスル何モ軍サノ心持心ニ掛ヘシ足輕
責合ハ旗ヨリ先へ出テ足ヲテテ鳥掛ニ立ヘシ旗ハ
馬武者ノキ頭ニ付ヘシ備夫軍終テ馬キ掛合ニ
成ラハ旗ヲ此取ハ足輕ニ付馬キ次ニ備ヘル左陣
カ一軍サノ旁シ人數ヲ入ト右陣モ左陣ノ如ク人
數ヲ遣フ
- 一 馬ヨリ下テ互ニ戦フ取ハ馬ヲハ後ハ文字ニ立テ
フヘシ備何モ鎗先ヲ揃ヘ居數テ敵掛ルヲ待ヘシ
是鑓襖作ルトニ惣ノ鎗ノ場ノ前下リノ処カ
リ前ニ當テ戦フ処ヨキ有ナリ
- 一 合戦之敗賊室酒食其地ニ多キ処ナラハ寄テ

- 方ヨリ早ク焼拂フヘシ上下賊室ヘ心ヲ掛ルハ合戦
ノ心掛ヲ傳キ有レバ去敵城へ押懸クハ跡ヲ通ルヲ
焼復ハスベカラス処ヨリ奥方ニ詰リ火攻ニ成有レ
一 合戦崩レ敵ヲ追テ中備ヨリ追フヘカラス中備ヨ
リ追フヘカラス中敵リトテ人數ヲ入テ能ナリ
- 一 敵陣ヲ見ル先陣ハ切々ニ出シ後陣ヲ堅ノテ旗動
カス静カカテ敵ヲハ大夏ニ軍サシ長追ニ多ク兵ヲ
出シ引掛テ軍ニ合テ軍勢ヲカラスヘカテス
- 一 川ヲ河ニ置戦フ取ハ敵方半分程越セテ其取
一度ニ勢ヲ揃ヘ押懸リ戦フヘシ山坂ノ戦ヒモ
如此ノ心持ニ去敵ノ人數ノ多ク川ノ浅深山坂モ手
カ成ト分別シテ掛リスヘシ
- 一 山路ノ岨傳ヘ細道ニテ合戦ハ取ハ馬キ叶ハザル故
若武者下リ立射テ足輕ヲ先ニ立テ掛ルヘシ
- 一 軍サ終リ人數押ス取ハ先陣ハ其後立置後陣ヨ
リ繰申ス入ルニ合戦最中ニ先キ戦ヒ旁ニ繰申
ニスレ取ハ二ノ備ニ守セ旁兵ヲ入ルナリ
- 一 同ク人數引取ハ足輕ト強兵ヲ組合跡ニスグ
リ立殿ヲヲナスヘシ早ク引ヘカラス後陣ヨリ揚
貝ニ連テ静ニイットナク取ヲ入ヘシ瓦拂ハ陽ニ
備テ防キテ陰ニ成テ入ル者ナリ



如此ナリ

一 敵ノ旗色後陣ヨリ繰立先陣ノ旗ヲ分レト見ハ味方モ其覺悟スヘシ敵一度懸ルヘキ用意ナリ

一 敵陣ハ馬ヲ入ル夏アラハ勝レタル馬達者ノ兵ヲ撰ミ合セテ騎士騎皂ヲ揃ヘテ見テ搦敗レシ其跡ヨリ即勢ヲキ組テ可掛ル

一 敵ヨリ馬ヲ入レト見ハ備ノ中ヲ明テ左右ノ人衆ヲ分ケ侍ヘシ如此敵軍ヲ見計フニ乍候ノ分別入夏ニ追討ノ夏味方ノ勢ノ不切様ニ麾ヲ振曳々声ニテ追搦ヘシ若シ難処アラハ其処ヨリ向ヘテ追ヘカラス往先物影ナラハ分別アルヘシ敵謀ニ熊ト空逃メ伏兵置タル処追尾引名例アリ

一 合戦ノ敗キテ出シ責合戦ノ敗勢ヲ三分一程敵ノ後へ廻セバ必ス敵後へ志者ナリ此敗勝負ニ利アリ是ヲ車返ト云軍法ナリ野原杯ニテ此謀アリ

一 合戦ニ人数ヲ出ス敗ハ兼テ人数ヲ入テ直ル処ヲ明置ヘシ其心ナケレハ敵へ崩レ掛リ後ハ乱ル者ナリ

一 敵方ヨリ放ツ矢ニ味方ノ名アル者、中リテ死スル敗ハ急ニ其死骸ヲ後陣へ集セ其者ノ具足ヲ余人ニ着セ馬モ其者ノ馬モ棄セテ下知サレト夏アリ又大將先陣ノ様子ヲ見ニ往テ敗ハ具足ヲ替テ出ル者ニ惣ノ謀如此心得

一 敵方ヨリ放ツ矢ニ味方ノ名アル者、中リテ死スル敗ハ急ニ其死骸ヲ後陣へ集セ其者ノ具足ヲ余人ニ着セ馬モ其者ノ馬モ棄セテ下知サレト夏アリ又大將先陣ノ様子ヲ見ニ往テ敗ハ具足ヲ替テ出ル者ニ惣ノ謀如此心得

一 陣取ノ吉処トシ後難処ニテ前平地左低ク右高ク水木自由成処上地トス

一 左右難処ニテ後廣ク前下リ成地モ良地ナリ
一 大軍ノ敗ハ廣地ヲ取ヘシ此敗ハ後道ヲ肝要スヘキ者ニ
一 小勢ノ敗ハ難処ヲ斤取陣スヘシ野原ノ廣地陣ヲ取ルハ大軍ノ敵ニ搦敷ル者ナリ
一 川下ニ陣ヲ取ヘカラス乍高キ地アラハ見計ヒ取ヘシ陣取ニ患地ハ森ノ近処谷間山ノ尾先水ヲ後ニ當タル地村宿近キ処物陰ノ場ハ多少氏ニ不取者ニ蒼野笹原杯ニ陣取ニ四方ノ川拂ヒ取ヘシ敵ヨリ火ヲ搦ラレヌ者ナリ
一 陣場ヲ定メ小屋割セバ一寸々ノ長刀徒ニ紙ニ石ヲ各付立テ并ヘサセ小屋ヲ搦ヘシ又馬上ヲ棄テテサセラモ割ルナリ
一 陣取ハ内ヲ廣ク取カ能キニ武者作ニテ押出スニ能キナリ
一 本陣ハ木ヲ前後ニ明チヘシ又前計ニ方ニモ

明へシ惣ノ櫓キロヨリ出入サセヌ前一方ロナリ
一陣屋ノ棟ハ敵ノ方ヘ向テ掛ヘシ棟木ノ本ノ味方ヘ
ノホヲ敵方(成)シ掛ル者ナリ間ロフ羊ニ造ル者ニ
一同本陣ハ横棟ノ馬屋臺外ノ方ヘ家ノ平ヲ向ル
是レ法ナリ

一陣屋ニテ諸卒高聲ヲ誂諸勝負酒尊等堅
ク禁ルスヘシ

一陣取惣揃ヘシヲ明ル夏前ニニ処左ニツ右ニツ
後ニツ以上四処ニ明ルナリ乍去処ヨリ前後計
モ又左カ右カ廣キ方ヘツ前後ニツモ明ルニ

一陣取ノ惣揃ハ堀ヲ堀其土ヲエキニシテ夫来ヲ結
ニ繩ノ結目ハ内ノ方ニテ結ナリ口傳

一陣屋ノ木ヲト隅ニハ足輕ヲ置ナリ本陣ノ前
ハ中ヲ明テ使番ヲ左右ニ置其兩股ニ走リノ侍ヲ
置ニ本陣ノ兩股ニハ馬廻ヲ置夫ニテ中ノ間ヲ
置櫓キニ充兵ヲ置ニ小屋ロラ内ヘ明ルナリ

一陣取ノ用心ヲ夏口々ノ番外ヨリ夜ハニ三所程モ
物見ヲ出スヘシ大風吹取ニ火ヲ掛ラレ又分別登
夜氏ノ肝要ナリ馬嘶キ鳥獸騒キ走ルハ夜討
ノ心掛ラスヘシ

一篝火ノ夏口々ヨリ出テ楯ヘヨリ遠ク隔テ焼ヘシ
本篝捨篝焼様アリ

一柏木ヲ兩股ヨリ方廻ルヘシ西ヨリ子返四下柏

セ子ヨリ卯辰ニセト柏夏流例ナリ

一陣ヲ拂フ敗ハ小荷駄ヲ先ヘ立ヘシ先ヘ野分ケノ
者一キ押セ其次ニ荷物ヲ出シ諸卒敵陣スヘシ

小笠原大膳大夫

長政

同 石近大夫

貞慶

當流軍法要祿 三

一陣屋ニテハ諸卒物音静テ兵糧ヲ認メ自分ノ
身ヲ用意メ今ニモ押出テ思フ貴悟肝要ナリ
若シ遊メ心掛互ニ小屋ヘ通シ自分ノ調夏ヲ忘ル
カラス是レ必ス敗相ノ基ニナリ

一備大将ヲ纏ヒキ紐ヲ厚クシ武者ヲ正シク森林
太山ノ如ク瀕風ニ大船ヲ渡ス如ク人数不敷足手
揃テ掛ルハ勝軍ノ相トス又人数ヲ入ル敗ハ日如
ク跡ヲ照シ線引ノ入ル者ニ若シ備立入ルキ紐
ヲ論シ武者道ヲ踏切キ紐ヲ破リ懸引村ニ
不揃ハ敗相ナリ

一合戦ノ敗味方ノ旗并鷹ノ列リ羽セリヲ前後
ヲ論シ死行スル如ク入替々スル軍ハ勝ナリ又味方
ノ軍兵一ツ、圓シ成テ大波ノ風ニ乗テ磯邊ノ

岩ヲ打越如ク敵ヲ見陸ス如キハ勝軍之又味方ノ旗并敵軍ノサイ目ヲ指テ乱々ニ成明ヲ失フ如ク成ハ負軍タルヘシ

一合戦ハ敗左右懸リノ軍ニ入替ヒ人衆ハ勝也ナリ又千組後々ニ先陣ヲ好ミ其千ヲ不知軍ハ敗相ナリ

一敵陣ニ煙不絶立テ軍勢ノ御音強ク聞ユル勝ナリ數日敵方ニ煙不立ノ物ニフ聲消入様率カ成ハ負ル相ニ

一敵味方ノ陣ヲ見ル勢氣天上ノ楯形ニ見ユルハ吉又勢氣圓クノ陣上ニ堅ニ立テ大吉ナリ若シ天上ノ勢氣切々ニ成テ散消セハ後ニ思カルヘシ唯何ト魚ク薄ク成テ夜明ノ霧ノ暗ニ様消ルハ吉又陣上ニ勢氣天上ニ立テ陣屋ニ付村切テ敵々ニ成又地ヲ息リ如ク廻ルハ敗相ナリ

一陣上ニ黒雲集リ大風敵方ニ吹テ吹テ味方勝軍ニ急ニ押越ヘシ若シ味方ノ陣ニ吹テ吹テ備立ラ被テ陣スヘシ

一赤氣ノ見様青キハ生氣ナリ黄ハ安令氣ナリ赤ハ伏氣白ハ兵氣黒キハ陰ノ氣トイヘリ何テ氣モ立形ヲ見テ吉否ヲ知ルナリ

一月ノ廻リニ虹如ク雲ヲ卷キ色オハ天下ノ急難出ル相ナリ白布ヲ月ニ卷キハ大名ニ難アリ

一日ノ廻リニ黒雲卷タルハ兵乱日ノ中ニ黒点ハ兵乱ナリ日ノ暇ニ白雲旗ノ如ク付ハ乱セリ日ノ光リ明カニシ黒雲ノ如ク列ルハ兵乱ナリ

一大星暁ニ出テ明星ヲ消ハ天下ノ憂ヒ大名死ス相トス

一敵將ヲ討捕レテ勝レシ御ナリ敵方戦ヒ負諸卒討レ敗北ノ大將討レモトイヘ大將討死ノ場ニ忠臣残り非ストニ受ナレ然レハ是クキヲ碎キクハ働キナレヘシトト一兵義ヲ不守ト一將ヲ討取テ幸甚キ故ニ答レテトスナリ十兵ハ求メテ一將ハ求メ難シト云詠アリ

一大將ハ馬ヲ進スル意味方戦ヒ負主人馬ニ故レ玉ニ又召レタル馬成レ又ハ矢玉ニ中リタラハ早ク下馬シ我馬ニ召ナスル支忠節ノ第一トス

一牛負ヲ引懸除シテ戰場ニテ味方ノ牛負ノ者ヲ眼前ニテ敵ニ首ヲ揆スル受ハ弱未練ノ働キ薄キニテモ行歩不付者ハ引越テ除クヘシ又戦ヒ負テ味方退ク敗深キニテ死タル味方者アハ駿ヲ揚ルカ或ハ死骸ヲ直ミラシ引テ運兵勇士ノ本意主人ニ對シ忠ニ但シ戦ヒ羊ハ或ニ味方ノ牛負ニ越リ向テ敵ヲ指置見苦キ受テ敗宣ミヨルヘシ

一追首ト云ハ敵戦ヒ負退クテ追討ニスル追首

ト云ニ敵足ヲテ乱シテ逃ルル敗ハ辛痛キ働キニアラ
 又故ニ高名トハ不云テ塞キタル迄ナリ一人ニテモ
 敵ヲ討取テ大將トシ忠切トス追討ノ中ニモ再拜
 持タル敵ヲ討ハ辛柄ニ我身モ辛負ナカラ敵ヲ
 敵多討取ル人ハ辛柄ノ第一トス

一 生捕ラスル走廻ノ挑判ニ然レモ却テヨラス敵ノ
 大將連枝タル人ヲ生捕復猶以テ忠切タルニ柔
 弱ノ敵ヲ生捕ルモ多ク辛陸キ働キ非ス然レモ敵
 方ノ郷人輕兵ヲ生捕テ敵方ノ計策ヲ聞又
 突檢ノ敗ニ首ノ名ヲ問ニ夜ニ夜討ノ敗ニ道ノ
 案内者ノ用ル味方ノ利多シ其敗ハ物不云様
 アリ

一 古法ヨリ當流ニ用ユ六曜日取之更其月附ヲ翔
 ヲ順ニ段々繰テ軍ノ勝負吉凶先勝先負ヲ
 知ルニ可信可尊ニ

- 太岳 七 先勝
- 立連 八 先負
- 即吉 九 先勝
- 赤口 十 先負
- 小吉 十一 先勝
- 應七 十二 先負

右縁後正月ト七月ハ大岳ヲ初日ト二日立連三日
 昂吉四日赤口五日小吉六日應七七日大岳八日立連
 ト順ニ等ヘ吉凶ヲ見ル二月八月ハ立連ヲ初トシ
 三九月ハ即吉ヲ初トス余准之知ルヘシ

小笠原大膳 大丈
 長敗
 同 右近 大丈
 負慶

當流軍法要祿

四

一 戦場ニ大軍小軍ニモ惣奉行ト云更アリ是ヲ
 家ニヨリ軍奉行ト云此役ナラ不叶ナリ治世ニ
 長臣ト云ニ戦場ニテハ惣奉行ト云ニ大將ト惟
 懼ノ内ニテ謀計ヲ論スル役ナリ

一 武者奉行ト云ハ行軍ヨリ着陣戦ニ至迄諸士
 法令ヲ示シ命令ヲ術行止起居動靜進退相
 當等ノ更ラ司トリ衆人ヲ四支ノ如ク使ノ役ニテ
 其人ヲ撰ム

一 鉄炮ヲマ様五段アリ一三重子打ト云更足輕
 ヲ三段ニ建前ノ一段ハ居布ヤ中モ居布ヤ
 後ノ一段ヨリヲ抑ヒ居敷ヲ茶ヲ込時中段
 キヲ居敷ト先ノ段ニキセルナリ又先ノ段ハ不
 ノ破レテ待更モアリ常ニ細ク足輕ニ能ク習
 ハシメ虎口前ニ至テ下知不背様ニ申合ムヘシ

何レノ家此五段ヲ用ユト見ヘタリ鉄炮ハ近代ノ物ニ火器品々多クシ

一 扱キキト云ハ六十人ノ足輕ヲ三ツミシテ廿人先ニ段ニ建テ先ノ一段ヲキセテ十人先左右へ扱カセ業ヲ込次ノ一段又打テ扱ク扱後ノ一段打テ是ハ不扱ノ業ヲ込扱又前ヨリ以前ノ如クキナリ

一 扱打ト云ハ二段ニ建テ相并フ足輕ノ間一箇カ一箇半程ニ其後ヨリ其後ノ一段ハ前ノ人ノ間ニ向ヒテ並フヘシ前後ノ段之間五間程ニ依レシ先ノ段ヨリ請ツイテ扱先へ進ミ出テキスルノ何度モ如此ナリ

一 廻打ト云ハ圓ク輪ニ立テ敵ニ向フ者ヨリ一人ツ、キテ頂ニ廻ル扱業ヲ込ナリ

一 扱打ト云ハ敵間ニ町ノ内ヨリ鉄炮ヲキテ初次ニ進ミ寄テキスルニ分一鉄炮ヲキテ敵間三四十間ニテハ惣足輕ヲ一面ニ立并キ扱キテ之ニ右立段常替古サマヘキ長ナリ

一 弓細ヲ頼ハ頭ノ心得アリ一ニ弓ハ世間ノ内ニテ射サスル具ニハ敵間遠キニ射サセテ夫ヲ貴スヘカラスニ先キノ鉄炮ヲキテ扱打ニ引進テ射サスルニ是常ノ法ニ若シ鉄炮ノ手廻シヲソラノ放ツ間扱ハキテ射サスヘシニ敵間近ク鉄炮ヨリキテ進ノヲノキ声ヲ掛テ射

取鉄炮ハ横ヲ打漂セ敵色ノト見ハ猶弓ヲ射サスルニ四ニ敵近キ扱ハ鉄炮ヲキテ方ヨリ下知ノ扱カセテ弓ヲ以テ射立サセルハ敵ヲ偽引利アリユミ鑓下ノ弓ト云ハ弓ヲ射ル内ニ間近クテ変アラハ鎗進ニテ戦カ頂ナリ然ルニ鎗合初リテ後ニ鎗ノ間ニ弓ヲ交テ射サスル鎗下ト云ナリハ鎗合セ初リテ鉄炮ニ横ヲキテ鎗鉄炮ノニツテ相交セ敵ヲ追ハ散ニ勝利ニ成ヌアリ是レ弓奉行ノ心得ニアリセニ大受ノ退ロニ弓ヲ以テ殿ヲ防クヲ善トス敵進来ラハ返ニ合セ射サセヘシ細道ナラハ大勢立并フ又ナラ又扱ハ前一段ハ跪カセ夫食ヲ取ヤ透間ニテ射サテ夫継早ニ中ルヲ專トサセ物前又一夫受ノ処ニテハ必ス夫越ヌナリ具足ヲ着テ左ノ大指ニカク入テ弓ヲ伏セラ射サスヘシ九ニ精兵ノ足ニ射キハ不及申、夫驗ヲ看カヨシ後ノ護扱ト成ルニ十ニ初戦ニ敵ヲ射サスルハ敵夫ヲ皆射サスヘカラス此等弓細ノ頭覺悟ヌヘキ

一 鎗奉行ノ是此人ノ心得セツアリ一ニ惣持鎗ニ堅ク訓シ行列ニモ陣中ニテモ敵ニ向フ扱ナラテ鎗ヲ横ニサセ又者ニニ陣取ノ扱ハ鎗ヲ扱処ニ立ルニ能クヌヘシニ弓下タノ鎗ノ扱

アリ一軍軍大將惣道具ノ先、押立サセ住ヘシ
本陣取テ本陣ノ前ニ立シニ、賊ヲ敗ハ其地形ノ見テ
先登ヲ進ム者ヲ誦旗ニ目ヲ不城、絆一本進ム
テモ一陣進ムナルヘシ、四ニ死生是非ノ戦、賊將
ヲ始トシ、諸士皆下馬シテ、跪キ武者芝ヲ作リテ
戦フ、賊ハ絆ヲ戦場ノ真中ニ立立シテ、絆ヲ敗
セ不勤其場ヲ討死セント心付シ、又此奉行ノ
旨トスル処ニ、天冷場ニテ春寒ハ絆ノ左馬駿ヲ右
ニ立杖冬ノ寒、絆ヲ右ニ馬駿ヲ左ニ立シル
一馬駿奉行此役人ノ心得、ユツアリ一ニ大將ノ馬駿
ハ四時ノ立辰、右左アリニ、此字シテ見テ、將ノ在
ルナリト知シ、故ニ敗ニヨリ、場ニヨリテ、將ヲ隠ス
謀アル者ニ其敗猶、此奉行心得、所要ナリ、是
モ前ヲ争フ、敗ハ將ヨリ、火ニ先立テ進ムヘシ、下知
依ヘシ、四ニ惣馬駿ハ武者下馬ノ場ヲ、躡テ大夏ニ戦
フ、敗ハ惣馬氏ヲ退ク方ヘ幸セ、幸ヲ擲ヘテ、中間ニ幸
セ、屹ト備ヘ馬、卑ヲ立サセ、若ヘシ、惣人数大將入乱
レテ引、牽ルニ馬ヲ守ルニ、如此セサハ、大勢入乱各々
馬ニ離シ、十方ナキ者、其駿ヲ見テ、味方ノ馬
立処ヲ知ルナリ、馬武者下馬ノ副馬ニ立、六所塞
テ、防ク定メド、成テ働キ、ユヘシ、此術ヲ用ユ、又副
馬ニ立テ、能キ場モアルヘシ、ユニ津、屋ニ立、敗ハ
本陣ノ前ニ立ヘシ

一陣中ニテ夜中ノ相詞、古来ヨリ色々アリ、相
詞ハ二日程ニテ余ノ詞、替ルニ十日以前ノ詞ヲ
返シテ用ヒ、世日以前ノ詞ヲ返シ、長陣ノ敗ハ
用ユ、タトヘハ海カト、問ハ、波ト答、山カト、問ハ、本
答ルヲ、味方ト定メ、又花カ月カト、ニ、問テ、月ヲ味
方ト定ム、モアリ、又夜中不審ノ者、往逢、敗、我、各
ヲ、問、敗ニ、夫ト、ニハ、擲取ヘシ、又討捨、之ヘシト、將ヨリ
定メラル、也

一役、然々ヲ守シ、夏小口、諾リ、諾、物頭ト馬同心、足、怪、替
々番ヲ、勤ノ、登ハ、名ヲ、番シ、駿ヲ、立、夜ハ、紋、又、名、守
ヲ、番、名、桃、燈ヲ、燧テ、往、来ヲ、波、ルナリ

一槍、舞、本、舞、ニ、火ヲ、立、サ、スルニ、見テ、吹テ、建サセ、ル者ナリ
本陣ニ、時計ヲ、仕、掛テ、時ノ、太鼓ヲ、チ、チ、チ、役、然々ヲ、替、マ、セ

一是ハ、相、當ノ、外、吹セ、ヌ者ナリ、又、將ノ、心、ヨリ、時ノ、太
鼓ヲ、チ、チ、セ、モ、ア、リ、用、心、具、ト、ラ、酉ノ、敗、ヨリ、夕、迄、時ノ
數、吹、スル、ニ、モ、ア、リ

一籠城ノ城、飾ノ、受、天、守、ア、ル、城ハ、是ヲ、將ノ、座、ト、ス、天
守ナケ、本城ヲ、將ノ、居、処、ト、ス、絆、馬、駿、旗、弓、鉄
砲、等、飾、幕ヲ、チ、チ、ナリ、天、守、ア、ル、室、々ニ、幕ヲ、チ
シ、其、外、ニ、三ノ、曲、輪、面々ノ、役、然々ノ、家々ノ、具ヲ、飾ルナリ

一相、圖、旗ノ、変、異、域ノ、土、麾ヲ、形、ト、リ、テ、青、赤、黄、白
黒ノ、五、色、ニ、ス、ル、之、常、ハ、不、出、旗、ナリ、二、測、計ノ、等、ニ、付
テ、タ、ト、ハ、ニ、本、出、サ、ル、ニ、キ、ニ、分、レ、ヨ、輪、ニ、廻、寸ハ、此、セ、ヨ、赤、旗

出サハ切城ニ黒旗出サハ退ラ黄旗ヲ出サハ兵糧ツ
カハト定ニ類ナリ是モ相詞ト同ク敗ヲ旗ノ相高ヲ替
ルニ五色旗ハ前中後ニアリ

一 敵陣へ夜討味方ノ兵ヲ引取テハ二テ城方内ニテ
相詞相形ナリテ改シ者也相詞ハ前ニテ内ヲ時ニ
至リ用ヒ相形トハ甲カ袖カ腰ニ付ル駿ノ色ト立
スグリ居スグリ杯ナリ貝ニテモ太鼓ニテモ鳴ニスグ
ルナリ

一 狼烟之方狼糞三分一松葉四分一藁大石三分一
トハ藁三束ナラハ其三分一狼糞ヲ入ル夏ナリ四分
一モ准之穴ヲ堀下ニ藁ヲ置其上ニ青キ松葉糞又
ハ艾ヲ置テ上ニ狼糞ヲ置テ火ヲ付ルニ鉄炮ノ糸
ヲ四分一入ル風吹ニ煙リ横ニナラス高ク吹上ルナリ
穴ノ廻リヲ再ヒカヨキニ風雨ノ敗ハ煙リ見ヘ藁
ニ其敗ハ其方ノ雲ニ氣ヲ付ヘシ昼ハ薄ク夜ハ赤ニ
相高ノ定ニヨリテ狼烟ニモ石及近キ処ノ相高ニ
松明ノ根セ玉火杯ノ相高色々有夏ニ糸々ト傳
一 忍ニ夜討ハ黒出立ヲ用ニ馬ニ草毛駿ヲ不用馬
ノ白ヲ割響ノ鳴輪ヲ包夏古法ヨリノ習トス

小笠原大膳大夫
長敗
同 石近大夫
貞慶

當流軍法要録

五

一 攻守ノ訣ノ夏氏帝レテ法繁ク討荒キ國諸卒
松城ヲ争ヒ心中竹キ國大將思ヒテ諸夏ニ物疑ス
ル國義ヲ愛ヒテ日ヲ返ル國大將臆病ナル國代ハ國
富テ家豊ニシテ武ヲ不心弑國眾アリテモ不討國勢ヲ
頼ヒテ謀畧ヲ忘ル國上ヲ不恐下ニ我依多キクニ
人ヲ侮リニサボリテ敵ヲ輕ク思フ敵低キ然レ居テ敵此
類皆以攻守ニ

一 諸勢何トナク氏慌ニキ氣を見ハ法ヲ守リ君命重クシテ
諸卒敵ヲ敗ラ夏ヲ思フ是強勢ノ相ナリ諸軍驚キ
カキ行列不調敵ヲ恐ルハ弱軍ノ相ナリ

一 旌旗ノ色勢ニ金鼓貝ノ聲音速カキコエテ地響
ハ強軍ナリ

一 旌旗竿ニ纏ヒ大風甚而向ニ諸卒恐ヒテ金鼓貝ノ音
ニフリ天ニ響音ハ大ニ敗スル相ナリ

一 諸卒村々ニテ身ヲ斤向騷動シテ思々ニ進ミ馬
上モ行列不調甲ノ内白ク差物後へ退及ハ敗相ニ
一 行列正シク長具足先下リ見ユルハ進ム敵ト知ル
ヘシ又武者揃テ出入ナクハ先ヲ恐レ待合スルト知ヘシ

一 敵陣ニ近ク奔テ見ルニ備ヘ静カニ諸卒静リ
声ナク頼処アリト知ル

一 山野ニ鳥獸騒キ走ラ伏兵アリト知ルハ押束ル人
數ヲ見ルニ足ボコリ高ク立上ラハ騎馬ノ人大勢ナリ

カミホヨリキク廣カリ立六歩兵ナリ後勢不續シテ
早ク夫ヲ射域ハ味方ヲ引ト知ルヘシ此外心ヲ付テテ
知レハ妙ニ至ルヘシ乍候ノ役使武者等并一此域
アルヘシ

一 檜指ノ夏先陣 矢除ケミ突立ルニ夜ニテモ又大竹小竹
ヲヒキキ重テ横木ヲ結テ是ヲ干楨トス又壘ナド
ヲモスル柵ノ如ク木ヲ多テ付ル先ホキヲ籠テ上ニ
向ヘキ先ヲソラシ如此ニ付ルナリ処ヨリテ替ルヘシ

一 仕寄ニ向ヘ地堀ヲ寄ル夏モアリ此敗ハ子鳥楯ニ堀
テ往クヘシホテ敵ノ矢先ノ方ヘ上テ指ヲ突ヘシ

一 敵ヨリ目下ニ見ヘテ堀ヲ往ク又地ノ敗ハ穴道ニ堀テ
住ニ此敗ハ地形ノ高下水ノ有無ヲ見計ヒテ堀ヘシ穴ノ
曲リ処ヲハ松明ニテ見ルニ山石アリテ切立不叶敗ハ
芋莖ヲ込テ薪ヲ積火ヲ焼火氣ナメ火消ト
キ穴ヘ入テ堀ヘシイカヤウノ山石モ和カニナリ堀安キ
モノニ

一 水ノ出ニ処ヲ水道ヲホリ溜リラシテ操取ニ水ヲ取
ルニヨリ竜切車ニテモ水ヲ上ルナリ

一 水堀ヲ仕寄ルニ埋草海橋ヲスヘシ
一 乾堀ヲ仕寄ル夏不叶者也浅キヲハ埋草狭キハ
車橋廣ク深キヲハ穴仕寄ニ堀テ往足代ヲ向ヘ結
上ルナリ小勢忍入敗ニ如此ニ大勢ノ敗ハ楯ニテ仕ヨリ
尺ノ木ニテ輪具ヲ結敷多ツク埋上ニ備ツギ

一 橋ヲ結カケテ押込ニ取ヨリ色々アルヘシ
一 沼池ナドノ浅キ処ス橋ヲキキ楯ヲ渡スヘシ水深キ
処ハ水走ニテ一人向ヘ渡リ繩引テ楯ヲ作り輪全
ヲ付引タル繩ニ通シユ三人宛渡ルヘシ向フ岸高キ
敗ハ管橋カツギ橋ヲ楯上テ登ルヘシ又大河ヲ渡
スニ石ノ如ク水走ニテ索向一人渡リ繩ヲ引楯キ
ヲ付渡ルナリ

一 水攻メ夏其城地ヨリ色々見立アルヘシ然ヨリ水ヲ
圍楯テ敵城ノ窪ニミナシ夏アルヘシ去程ニ分別アルヘ
キ夏氏ニ敵難処ニ置リ兵糧尽ク敵城ノ四方高ク
如此ニ処ニ川アラハ水ヲ圍カケテ敵ノ立処ヲ去フヘシ
若敵城ニ兵糧タキタ多軍勢ノ住処叶フ敗ハ水攻
スヘカラス子細ハ寄キノ足入ニナリ池川出束テア
シキ故ニ

一 敵城ヲ水攻メシテ可然敗ハ川ノ諾リヲ見テ水ノ静ルル
ヨリ土石ヲ依ニシテニ通モ三通モツキ渡スヘシ又埋草
敗ニ隨テ仕楯ヘシ女向下リニ仕楯ルナリ

一 火攻メル夏是ハ風ヲ見テ其城ニヨルヘシ竹木茂楯リ
宿屋棟ヲ并ヘテアル然ハ火矢乱火又忍ノ者ヲ以テ
火ヲ楯ヘシ是ハ大勢ノ敵地ニ武者通人數寄ノ諾リ
タル城ヲ如此ニスヘシ乍去水火ノ攻ハ兵糧薪モ乏シ
為ナリ

一 雪地ヲ寄ル夏其処ヲ不知ニ深雪ナラハ軍勢ヲ出ス

ハカラス若平地ナラハ要ノ深ナラ見テ戦フヘシ定ム
処ヲ不知ハ人数ヲ出スハカラス要又久シク地ニアリテ
早朝ニ寒ク堅カラバ拭合スル夏モアリ何モ欲ノ出タル
道筋ノ氣ヲ付氣遣アルヘシ兎角道踏者ヲ立テ
見セヘシ

一夜討寄キノ夏先討ノ有要ノ道筋ヲ知ルキハ花
ヲ巻テ通ルヘシ思キ処ニサトリヲ立テ通ルヘシ何モ先
討者ハユ三人程年ヲサスミテ道ヲツカセ住ルヘシ是
ハ落シテ見ヘキタメ又細ヨリ忍入ルニタニシテ列
置ヘシ夜討ニ符ヲ付ル

一 貝ノ夏大将ノ馬ノ左右ニ立ヘシ是ハ陣拂ノ敗ナリ陣
屋ニテハ木戸ノ左右ニ立ヘシ一番ノ貝ニ食夏ヲ調
一二番貝ニ士卒馬物具ヲ調ニ番貝ハ諸在陣屋ヲ
抄出スヘシ備備越スニ其敗意掛リト云テ貝数多クテ
ヘテ吹立テ押出シ備ヲ立ル者

一 太鼓ノ夏槻ノ木ニテ長サ二尺一寸徑ノ一尺寸アリ皮ハ
ノ前座アル餅ニテ年ヲ掛ヘシ餅ハ六十三寸太鼓ノ年
ニ金箔ヲ押音黒赤ニテ両方ニ色ヲ分ク草ノ裏ニ
屑トテアリバナハ一尺寸柱子ニシテ中ニ環ヲ抄緒ヲ付
ルナリ

一 太鼓抄様ノ夏小割ノ楯ヘテ右ノ頭ヲニツテ又小割
ニ抄又頭ニツテ食夏ノ用ナリ 諸刻ノ頭ハ人数
出ス抄様ニニツツハ早ク押ス抄ヤウニ又小割ニ抄テ


斤頭ハ人数ヲ先抄ヤウ又四三追掛ヨト云夏ユハ人数ハ
抄ヤウノ源家ニ於テ代ノ秘傳トス

一 討声ノ夏吹モ大将ノ前ヨリ先陣ヘ吹テ掛ヘシ鳴物ニ
此心得

一 大将ノ人数遣フ敗ハ團ノ柄ニテ手廻キ分ラヌル欲ハ先
方ニテ掛ヘ凱ヲ峯ルニ團ヲ取ハテ左キヲタキ夏々
應ト上ヘシ以上ニ度ニ是ヲ勝鬨トニ備夏ヤ声ニテ
切掛ルヘシ内款ニ團ヲ合夫合ニナル

一 軍勢ノカサリノ夏ユカノ人数ヲ十方ニ見セル夏ハ其武
者作リニアリ同ク処ニヨリ又士卒ノ勢ヒニアリ鳴物
持具足方夏心得アルヘシ

一 軍ノ物音ノ夏悲ハ敗ハ先ハ静ニ後陣強ク人数ハ
敗ハ先陣強ク勇ラ立テ後陣静ニ入ヘシ此敗殿
ノ人処ニヨリ大夏有ル者ナリ

一 近代ヨリ世ニ再拜ヲ用ヒテ人数ヲ遣フ夏初ル士卒
ヲ掛ル麾出ス麾入ル麾居敷麾等ノ習因揚ル麾
習有ル柄長一尺一寸先四寸中程ヨリ平目ニ削先ト本
金物アリ紙幅一寸長ヲ七寸七七紐付ル口傳  口傳
童子一寸五分

一 者頭ノ切紙トニ夏アリ再拜ノ紙ヲ切テ子細ヲ看テ
先陣ヨリ大将ノ上ニテニ然ルニ紙幅モ廣クスルニ
是モ兼テ大将ヨリ定置ルニ又款ノ名字方夏注進
多キ敗ハ再拜ハ看付テ麾氏ニ上ル者ナリ

一 敵味方對陣ニテ既戰ハ下欲スル敗先夫ノ木鉾鎧ヲ射撃サセ軍ノ勝負ヲ計リ知ル是ヲ北夫ト云ニ此夫敵ノ陣進往届ハ吉懸待口傳ニ

一出陣軍勢進テ靜ヲ足並調員太鼓ノ音地御音大將ノ下知ヲ專押去勝軍ノ相ニ若士卒サハキ下知ヲ不守人馬ノ声金鼓貝ノ鳴音か天ニ御音ヲ大風ノ吹如キハ敗相ニ

小笠原大膳大丈

長敗

同 右近大丈

貞慶

當流軍法要録

六

一 高名ノ吟味之友一番鎗ト云敵味方既備フテ戰ニトスル敗諸士進ニ中一人先へ抽テ鎗ヲ合スルヲ番鎗ト云ナリ者ハ不取モ不苦大戦ニ敗ハ備ノ數多クハ何レノキニテモ一番鎗アルヘキ友ナレ先キノ一番鎗ハ一軍ノ一ナリ去ニ三軍ノ一ナリ去ニ三軍ニ抽スラ并ノ手柄トス忠勇ヲ兼タル士ナリ依之高名ト称スルナリ

一 川越ノ先陣ト云敵關川ヲ隔ケ備フテ共勝負ヲ計ル敗味方川ヲ越テ一戦スヘキト旌旗金鼓ヲ以テ是ヲ示ス敗ニ一騎衆ヲ抽テ川ノ東入渡シテ敵ニ對スル川越ノ先陣トイヘリ如何ナル勇者モ大河ニ向テハ淺深ヲ不知ハ思慮分別ノ心モタユニスト三友ナシ群士續カサレハ討ルニ友眼前ナリ勇志甚ニト答ルニ敵城ヲ攻ル敗一番ニ城郭へ進ミテ石垣堀へ集リテ城内へ入ラ一番衆ト云ナリ夕上ノ平地ニテ敵地ハ進ミカク敵モ命ヲ不措防クユニ唯劍山ニ似タリ味方ノ諸卒一番ニ衆人ノ指物ヲ見ル敗ハ衆弱未練ノ者モ不進ト三友ナシ然レハ一兵ノ輕死依テ方ヲ進ニ必ナリ忠ト難義ヲ賞答スニ余リナキニ

一 殿ハ味方戰負敗軍ノ退ク敗或ハ敵國へ御或ハ敵城ヲ責卷ホシテ退ク敗味方諸卒ニ東下リ或ト戰ヲ合ニテ退クヲ殿リト云ニ殿リアルヘシ其上味方敗軍ノ敗一人ナリ引下リテ暮ク敵ヲ場処ヲ見合防キ味方進討合ニ様敵ヲ喰留退ク友ハ大志トヤイハシ人毎ニ掛ルニ勇ニ退ク敗ハ心懸スル友人心ノ常ニ然ルヲ一番鎗ノ次ニ殿ヲ定ルハ進退ノ両友ヲ以テナリ

一 一番鎗ト云ニ番鎗ニ押續キ進ニ出鎗ヲ入ルラニニ一番鎗ノ人ニカラヌ者ト知レニ夕トハ彼ト出ハ我モ劣ルニニキト思フ志ノ者ハ火ノ速速ニテ此名尼ニ然敵ニ三番ヤリト云名ナシ友ヨリハ諸士鎗ヲ合ニ入ルニ敵ヲニヨリ場中ノ戰ニナリニ番鎗ニ忠難ヲ兼タリ

一 一番鎗服一番鎗ヲ合ス人ノ昭或ハ太刀或ハ弓ヲ持

テ敵ヲ防キ戦フ鎗服ヲ誦ルトニ二番ヤリニカラス
志ナリ此人敵ノ首ヲ取レハ鎗服高名ト云ニ太カハ鎗ニ
向テ手痛キ勝負ナリテハ鎗今勝負ハ剛強久
ナラテハ堪ヘ難キ故ニキ柄ナリ寂ニ先ニ進ハ勝レタ
リトイハハ錢ニテノ勝負ニアラサルニハ次序アル長ナリ
寂ニ先ニ進ハ勝レタリトイハハ錢ニテノ勝負ニアラサル
ニハ次序アル長ニ

一 番鎗ノ突倒シ名首ヲ取ヨリ走城ヲ取レハ鎗下ノ高

名ト云ニニラ爭先登ノ人ニ隨ヒ勇ヲ達者ナル素達

者ニ多キ御ニアリ敵味方ノ鎗下ヲ潜リシ氣轉早

キ長ニテニ番鎗ニモ劣ラズ程ノ志ナリサレハ若キ者ノ

御ニアリテ尤ナリ不叶長ノ寂モ難ク氣タル御ナリ

一 敵味方戦ヒ乱レホタ勝負ツカサレハ突倒シ首ヲ

取タル場中ノ高名ト云ナリキ運キ敗ハ敵タノミ

命ヲ失フナレ寂モ大丈ナル御ニテ難ク寂タリ

一 味方ノ數キ追立ラレ退ク敗取テ返スト等ク敵ヲ突

倒シ取タル首ヲ小返降ノ高名ト云一人如此也トイハハ

味方ハ競ニナリテ敵ハラタスナリ忠難ク謀ナリセハ

キ場ナレハタトハ素達者ヲ討取トモトモ小返降ノ高

名ト云ナリ

一 敵ノ先ノ戦ヒ倦ラ同勢ニ備ニテ引立敗城ヲ討取首

ヲ討留ノ高名ト云ナリ大備小備トモ敵ノ前ニ置テ人

數ヲ奪ルハ大長ナレ敵ニモ慎マスト云長ナレ然レ一人

進ミ出ル志ハ志勇ト云ハシ

一 敵戦ヒツカレテ十騎取レハ懸リ討テ取首ヲ崩シ降

ノ高名ト云ナリ

一 味方戦ヒ負退ク敗競ヒ城ハ敵ヲ討取テ後ヲ高名ト云

退ト云諸人勇モタム者ナリ去レハ剛強頭ハ然ナレ賞

養スルニ

一 組討ノ長馬上ニテモ歩立ニテモ敵ト往合退フ程ノ敗

太カニテ勝負成難キ敗互ニ組ニテ押ヘテ首ヲ取タル

ヲ組テ高名ト云ニ退ク敵ヲキビシク追城ハ敗取テ返

シ往退ニサマニ組テ勝負ラスルモアリ何モ思ヒ切身年ヲ

捨タルヤウナレ一人ト組合トキ又敵来リテ討ハカニ

難及然レハ人當ナリ理ハ背キ大ナル働ト云カタク

敵合急成組チ多カレシ

一 尻拂ト云ハ大将ノ命ヲ奉テ我ハ人跡ヲ残テ防キ去ラ

射ルニ殿ヲトハ意味遠フナリ

小笠原大膳大夫 長敗

同 石近大夫 貞慶

右御當流軍法之秘傳也初學完狀以前

之門人上曾而不可授之者也

兵家受用集

地形勝キヲ心得之

一 惡城之

一 人數積遠近ノ心得之

一 問テ云地形替リニ依テ味方ノ勝キニ取ヤウ也何
答想ノ地形ノ順逆ヲ知度ハ城取ノ卷ニテ一切ノ
地形取堅ノ様心得アルキ一ニ審ニ心ヲ廻シ得心
アルニ雖矣野間ノ合戦ハ十變万化ス度多キニ依テ
此ニ遠アルニシル地形ハ十變万化シ其形ヲ究メ
悉シカク然レバ万物其數ノ極ニ処形ニ依テ其取
ハ九ヲ以テ數ノ終トス故ニ九天九地トイヘリ此故ニ孫子
又九地ノ變アルニ變ヲ記セリ爰依テ其變化究ラス
此ヲ悟リ利害ノ道ヲ察スヘシ

一 四方道路自由ヲ欲ミ未リ能ク圖モ進ミヨク地ハ
此故ニ高キ處ヲ取固シ次ニ敵味方兩方ノ機合ヲ取
ニ足場ヲ心得テ陣ヲ取ルヘシ

一 後高ク前下リ成地ニ進ム毎クミテ引取ニ難
シ此故ニ輕ク味方ヲ不出ノ謀ヲ悉シ如何ニモ敵ヲ
油断ナシシテ其意リ依テ一同ニ機出シ戰ノ取ハ
必ス勝ヘシ

一 兩陣ノ間ニ水田足入地或ハ海川多キ地ハ敵モ
出テ無利我モ出テ無益カ故ニ先リ謀ヲ廻シ敵ヲ

引ルル必ス勝ヘシ故ニ先定輕ヲ少々出シ身ヲ
軍ヲ好ム敗ハ先能其間左右地形心ヲ付テ可見
必ス款悔ルル謀アルヘシ

一 左右ニ通路ナク唯一節ノ道ヲ而モ道幅サレ
弘カラス兩陣其地ニ向フ敗ハ先其道ヲ千前
テ立塞クシ款若シ其備ヲモ受テ必ス是ニ近甘
ヘカラス夫比程引退テ三方ヨリ其口ヲ目當テ筒
先ヲ揃テ人数ヲ立ヘシ必ス近ク寄ルナカレ其狭キ
道ノ口ヲ夫比程引退テ三方ヨリ其口ヲ目當定
輕近、至ル近其処ハ心ヲ趣シテ人数ヲ立ヘシ其外
後陣、至ル近心得同シ但カマウノ処ニテ前尤難
処ヲ頼ミ由断ナスヘカラス款其口ニヤシ人数ヲ残
シ旗ヲ頭ノ味方ヲ喰キ服道ヲ求メ寄来ル敗ハ
必ス味方利ヲ失ヘシ故ニ我早ク其心ヲ廻シ一切ノ智
畧人ニ先ニ示ス要シ

一 一切川森林海深田、至近味方ノ頭ニカタトル有
ニ森林ニ陣スル敗ハ彼方此方ニ大用心アルヘシ其外
仗兵兩陣互ニ心得アルヘシ

一 山ニ陣スル敗ハ取ヘカラス何敗モ款ノ寄陽ヲ
中ニ受テ左右、分ヒテ可備或ハ左右ノ山又ハ其峯
ニ物見ヲ置相漏ラ定メ去ク款ノ住来ニ見セ約
束アルヘキナリ

一 兩陣ノ間、林アル敗ハ太坵右ニ斤取又ノ頭トス
然レヒサウニ受難キ処モ有ルヘシ故ニ先其林ハ物見
ヲ遣シ樹早ク其林ヲ取ヘシ人数ヲ難ク先旗計
依テ其林ニ立ヘシ軍場ニ争フ場有ルハ加様ノ処
ヲ云ニ林ノ軍ハ其隠頭ヲ專トス此敗ハ智謀又ニ
非ス能クテ悟スヘシ

一 川ノ端陣ニ敗ハ何敗モ川下ニ備エカラス其去種
々多キ者ニ級水ヲ成氏川上ニ増ス地形見ヘシ此
故ニ川辺ニテ心ヲ付ユスヘシ

一 水辺ノ備ハ何敗モ夫比程引退テ備ヘシ是モ敗ノ位
ニヨリ一町二町退テアリ凡ソ急令 合戦ハ專ラ
兵氣ヲ貴フ此敗ニ引退又其氣上ニ心得アリ
右九ヶ条ハ損益ノ大概ヲ記ス然レ其変化ニ奉テ
尽シカタシ水辺トイヘシ海水流氷湖水泥水ノ四
種ニ依テ変化ヲ見ル敗ハ遠近大小浅深源廷
ノ八形アリ此ハ形ニ依テキハ何敗ハ其変化ニ千四変
アルヘシ然レハ变化究ノ難シ此敗ハ肝要ハ樹ヲ能
治ノ諸人必ヲ一ニ成シ自在ニ遣フ処ノ法ヲ專
トナスヘシ故ニ古人云地利モ人ノ和ニシカストイリ

一 同ニ地形ニ定ル思知ノ品アリ各先ニ申ス如ク地
形善惡ノ不同アリト云ニ其敗ニ依テ善地思
地下成思地善地下成之ハ合戦ニ及テ此度ノ一
戰是生死ノ場ニテ而モ此時ヲ延難ク又我款
ハ降ル復モ不叶退ノ受モ不能敗ハ是則ナ

死戦ヲ用ル敗ナリ此敗ニ善地廣場ニ備ヘカタ
キ故常ニ思地ト云カ善地タルニ我カ勢ヒ弱ク
ノ無敵少キ敗而モ敗軍ノ色アラハルニ敗ニ態
ト思地ニ備ヲ退ノ道ヲ断テ唯一戦ニ復ラ交
ス故ニ古ノ良將死地ヲ用ヒタル心ヲ悟ルニ然ト
イヘ心得ノタメニ其有増ヲ記ス復、依テ
其復ヲホヘ利ニ依テ用ヘシ

一 四方高ノ中窪ニ上永アリ然モ其処ニ落ニ
入レルヘキ地

一 四方ニ林又ハ草深キ地

一 前後ニ深田近キ地

一 近辺ニ穴溝等ヲ多キ地

一 食ノ道ナヘキラルヘキ地

一 日影濕氣地水木ノ煩アル地

一 後卷アルヘキ地

一 寄セロ多クシテ出難キ地

一 右太極ヲ記ス者キトハ城取ノ卷ニテ工夫
ハシ

一 同ニ敵ノ人数ヲ積ル又ハ如何考ヘキヤ答
先其敵ノ領国ノ高ヲ積リニ六其敵ノ貧
福ヲ考ヘ知ヘシ是ニテ其国ノ騎馬ノ數大積
ハ知ヘシ若隣国ノ加勢ナトアルヘキ莫モ察
ヘキ又ニ六其敵出張ノ敵ナラハ其国殘ニ置キ
人数ノ分ヲ察シ四ニ道ノ遠近ヲ計此処ニテ
ハ人数何程押来ルヘキト積ルヘシカヤウノ交
ハ平生足更ニ信ハ日本ノ内ヲ能ク考ヘ見ヘシ
十ノ物九分近ハ遠フニ是先ツ人積ノ大法ニ
メ然モ実道ニ

一 同云兩陣互ニ廣場ニ顯ル出タル敗可積法ア
リヤ答軍ノ道ハ左様ニハ心得ヘカラス既ニ突
當リテ知ルヲ云モ又ハ更ニヨルヘシ敵ノ變ヲ知
ルハ時之刻刻ニ依テ知ルニ數ノ多少杯ハ是
兼テ可知道ナリ法ニ裏裏ノ用ヲ知ル者勝
トイヘ既ニ顯ル合テ敵多クハトテ退クヘキニ
非ス又寡ケハトテアナドルヘキニ非ス多クハ少
クハ此敗ニ至テ止トナシ故ニ兼テ能敵ヲ知道
ナリ是ニ軍法ノ元ナリ雖然其敗ニ至テモ一向ニ
知ルト知レルトハ互ニアルヘシサレ此敗ニ知ト云ハ

一 愚者ノ道ナリ其敗ニ至テモ敵ヲ知愚者勝
ヘカラス然レハ智愚ノ勝劣ニ依テ軍ニ勝負
アル更テ知ヘシ故初馬子ノタメニ左ニ記ス

一 既ニ性當テ敵ノ多寡ヲ知シト欲セハ先ツ味方人数
ノ分量ヲ見ワタシテ其ノ眼智ヲ以テ敵ノ數

- 一 分量ヲ大概ヲ見クテハ是ニテ知ルモノニ
敵方ノ指物ノ分量ヲ考ヘ積ルトキ大方馬上
何程ト知ルヘシ
- 一 道ノ遠近ヲ考ヘテ國ノ押ト東西南北ヲ察
シ遠ク下知少ク近ク多シ拂ヒニ依テ家中ノ
貧福ヲ城ニ見ヘシ
- 一 目積リ三人ヨリ上ノ見積トテ見送り見
ル支アリ先一人ト見二人ト見四人ト見八人
ト見テ次第跡ノ町間ニテ先ヲ見ルハ四方ヨ
リ如此ニ見ル敗ニハ大方積リ合フニ右外町
間ニテ積ルニ其家ノ者ニ積マヘシ

城取序

一 問云城ヲ取ルノ法ヲ學ブ人ヲ見ルニ士當ラズテ
城ノ形ヲ作り矢戟リノ損益等ヲ學トイハ未
得ニ變ラズニテ數月ノ光陰ヲ送り其憂不少
願クハ一ヲ學ヒ一カニ通スヘキ道ヲ知ニ有ヤ否答
云丈ニ城ハ取夏ヲ學ヒテ作ル夏ヲ學フ一
ナカレ唯城タルノ本意ヲ不悟者妄ニ士欲ラズテ
城ノ形ヲ造リ專ラヒテ明カナリトシ敵ヲ愚ナ
リトスキ日ニ是ヲ作ルトイハ兵終ニ不能得夏ヲ
トハ一番ヲナシ終ルトイハ兵未ク可レ得其心足
丈城ト云物ハ敵陣ヲ我ニ弱キ敗ハ我ニ向テ

是ヲ攻ル夏アタハヌユニ吾レ侍テ是ヲ守ル其守ル
至テハ必ス險堆ヲ構ヘテ敵ヲ可防謀ヲ設ク
兵各ニシクシテ火ヲ敵ニ大ニ則必依テ溢塞山林
トイヘリ是即チ城ヲ用ルノ法ナリ故ニ依テ是ヲ
用ニ速ニ得ル夏ア尚ヒ全ク近ク久キ夏ア不能用
ルトクテト世上益夏ナリ時トニ兵賊祿ヲ費シ人
民ヲ勞シ石壁ニテ城郭廣大ニ敗ハ國空ク
民勞テ諸人必ス和ヲ失フヘシ故ニ古來戰國ノ
城皆險堆ヲ用ユ丈ニ城ハ何レ敗ニ用ヒ其形
子何レヨリ生ズ物ト其本元ヲ惜ル敗ハ山崖ト
石ヲ以テ是ヲ可為ニ等敵愚カ法城ヲ取道
ヲ傳テ城ヲ作ル夏ア後ニ是城取ノ依テ地處
次第ニ依テ此春ヲ見ヘシ城取ノ道發明アルキニ
城ヲ用心得ニ段有夏

一 天下悉ク順ヘ良將居處ヲ定ルニ至ラズ全ク軍用
ノ事ヲ心トセス偏ニ天下諸人ノ父母名ヘキ夏ア宇
ニ有精安居ヲ謀トス故ニ其城石壁ノ高大ヲキ
カス土木ヲウガナカラ不勞任ラ東門トシ義ヲ
西門トシ礼ヲ南門トシ智ヲ北門トシ信ヲ殿居
トシ民ヲ糧食トシ職人商人ヲ武具トナシ
天命ヲ心トシ天下ヲ身躰トシ兵ヲ手足トナシ
良臣ヲ腹トナシ賢臣ヲ法ト成テ我カ心中ノ
邪義ヲ大敵ト定メ正道ヲ以テ日々ニ退治ス

城此皆險准ヲ用ヒ皆多ハ山城ナリ是レ其坎
ニ不得処ノ失アルカ故ニ乱世ニ城ヲ取ゾト欲セハ
其地形ノ險准ヲ用テ且ニ普請スルナリ是
受ノ費ヲ即ケ其カフ不奈ノ事ヲ得ル蓋
リ凡ソ城ヲ用ル所要心得アリ急ラ防キ其
勢ヲ得款ノ剛氣ヲクナヒテ味方ノ准ヲ去
ルト知レシ然ハ必ス城ヲ用ル本元ヲ可同知也
以上三段ハ城ヲ用ルニ至テ時ト氣ト位ト要
ヲ知レキ法ナリ此故ニ此三法ノ処ニ甚深微妙
ノ権謀ヲ練タル心ヲ巡シテヲ得スヘシ

一 聖節ト云ハ國暖カシ地福能ク水和カラシ
高山アリ左右山々我カ方ハ山ノ面自南方
開キ田畠多クテ西ニ野アリ東ニ流水アル
地ヲ聖都ノ地ト云ナリ是ヲ上國比四神相
應ノ地ト云テ永ク盤居ノ地ナリ

一 中國ト云ハ四方ノ國々ヨリ方夏豊カニノ
人ノ風俗賤シカラス草木ニ至ル迄其形ス
ナラテ自由ヨキ

一 利國ト云ハ田畠多クノ而モ塩水新貨等自
由ニノ國ノ境ニ其國ノタメニ准処アル

一 損國トハ皆此裏ヲ云ト心得ヘシ
一 利地ト云ハ境内應クメ寄ヒ使ク出ル損
入ルニ逆テ款ノ足場思キフニ損地也

ナリ故ニ城地ハ先ニ此損益之ニ道ヲ能ク考ヘ
察テ不取終ニ其城不栄者也

一 陽山ト云ハ南ハ山ノ面ヲ受北ニ高山アル之此陽
山ニ津スル暖ハ寒氣ノ吹モ人馬凍エス勢氣
不答カノ煩ヒナキ有

一 陰山ト云ハ南ニ大山ヲ受テ北向ナル山ヲ云ニ此地
ハ不得止夏斤時ノ間ハ陣スルト云凡年月ヲ
経ル処ニ非ス故ニ大キニ志ヘキ地ナリ右三種陰陽
山ノ夏其有増テ記ノ利害得共ヲ令悟夏ヲ
欲ス然其形ニテ勝負ノ利時ニアル夏
ヲ去テ夏ナカレ一日陰ノ地ニ濕氣ノ地カヤ
ウノ処ニ心ヲ付テ陰山トナシ陽山ノ心得アル
是山地ヲ察ルニ第一ノ心得ナリ

一 頂山逆山ノ夏頂山ト云ハ第一陽山ノ心有テ
款ノ可寄ト思フ方ニ寄場ニ水フケ杯
アリテ款ノタメニ煩ト成味方ノ為ニ大ニ益ア
リ款ノ寄場ノ地ニ山陰准ニテ不叶ヲ頂山
ト云是又形ヲニナスムヘカラス已利ヲ得ル
安ク款利ヲ失ヒテ煩フ地ハ何レノ山ト云凡
皆以テ頂山トイハシ逆山ハ右ニ及ス必ス山ノ
形ニ地ニハカラス来テ攻下スル希ハ逆ニミテ
到リ難ク備テ款ヲ待者ハ利ヲ得テ安キ
地ノ頂逆ノ二道ト心得ヘシ何レモ款ノ寄

セロミ依テ考ヘ可知離筭爰ニ兵法ノ神妙アリ
如何トナハ地形悪キトイヘ其処ニ不備ノ
不叶爰アリ此不叶物ハ何レノ所ヨリ来リ誰
かカヤウニ成サシテ服ヲ付テ是ヲ見ヨ此致
兵法ニ地ノ利ヲイヘ未ナリ唯人ノ和ヲ終
本トス人ヲ和スルニ道ヲ以ス道ナケハ兵ヲ
ルナシ兵不和城アリト云ハ誰カ是ヲ
防カシ是皆城取ノ本元ナリ

安居生地之夏

一 万夏国ノ通用能ク城地高ク城辺ノ足場能
ク高キ地ハ俄フノ前後左右川深田ヨリ
柘アリテ逆ニシテ高キ地ヲ見立テ城ヲ
楯ユルノ肝要ナリ但シ其地ニツキ廣狭長
短同シカラサルニ依テ其ノ用ル心得種々アルニ
右ヲ常ニ夫々ノ地形ニ心付アルハキ有ク

敵ヲ分難スル地之夏

一 分難ノ地ト云ハ敵ハ仰キテ来リ城中ヨリ
能ク見下ス地形ニ敵ト欲ト開ノ深田ノ深
キ谷ナト有テ互ニ通音ヲ絶ニ或ハ川深田ナ
トアリテ其ノ可攻カラ失テ地ヲ各付テ分難
ノ地ト云也カヤウノ城ハ小勢ニテ雖も敵ノ
大軍ヲ防シ使リ多シ心ヲ付テ工夫アルニ
山地左右前之夏

一 山善間ニ右前左前ト云夏アリ去レ先ノ寄
セロミ依テ右前ノ山ナリ左前ト云ニ又左前
ノ山ナリ右前ト云ニ何モ敵ノ寄ルト順逆
ノ心得ニヨルニ故ニ城ノ勝地ト云ハ敵ノ寄
場ニヨリテ善悪ヲ云ニ全ク形ナク抱ルカラ
ス以上ノ七ヶ条ハ山地ノ細旨ヲ而已記ス此理
ニ依テ一切ノ山地ヲ得心アルニ順ヲ逆トナス
不才愚將ノ謂ニ故ニ軍法ハ將ノ善悪ヲ
以テ勝負ノ智ヲ始トス雖然ト初學ノタメニ
業ヲ記シ法ヲ導ク能ク知スヘシ

一 水辺ノ地ヲ取ニ四種アリ一ニ流水ニ六洲水ニ
海水四ニ泥水以上此四種ニ依テ遠近ノ取様
アリ或ハ長短廣狭ニ依テ其変化ヲ知ル
記ニ尽シ難シ然トイヘ四種ノ肝要ヲ為令
テ其旨ヲ記スヲ知スヘシ

一 流水ノ近辺ニテハ其川ヲ一町ニ町ノ内外其場
ヲ明テ城ヲ高ク取ヘシ其意ハ敵トト其川ヲ
越タリテ向ノ城ノ峰高ク夫比ハ近クニテ後
ニ大川ヲ當テ敵備ニ利ナシ然者味方ハ
万利アリテ其川係便リト成地アリ然レ其
地ニ依テ一涯ニ難定此心ヲ以テ流水ニ向テ
工夫アルニ

一 海辺ノ城ハ先ツ漆ノ善悪城ヨリ順逆荒

磯遠浅ノ差別アリ其海若磯ノ敗ハ引
退ケ夫比ヲ受テ取ヘシ遠浅ナラハ水近ク取
モ不苦其心得様々アルヘシ

一 湖水ノ汀ニテハ何敗モ夫比程引退テ取ヘシ其
間ニテ向程ナリ此明キタル処平城ノ堀ノ心ナ
ルニ此敗ニ切ノ兵術其業ノ心ヲ知ル敗ハ陸
ヲモ堀トナシ堀ヲモ陸トナスヘシ其受自由申
ルニ若其心ヲ不知業ノミヲ習テ城ヲトラシ
トモハ形ヲ抱リテ終ニ自由ヲ得ヘラス

一 泥ノ辺ノ城ハ何敗モ引付テ可取此四種ノ心
得數多アリ口傳セストニ此石ノ理ニ心ヲ付
見ヘシ

兵家受用集

一 旌旗用心論

一 旗奉行心得九ヶ条之受

一 相番旗驗之受

一 夜相番用儀之受

一 陰符ヲ用ル心得之受

一 計策文認儀之受

一 少相番付陣中ノ樂器用受

一 同ニ旗ハ大夏ノ役ニテ切首入ヘキ受候乎
答テ惣ノ軍ノ役敗ニ取テ其役ヲ用ル照

何レノ役モ皆大夏タルニ旗ヲ可用敗ハ旗ヲ
以テ大夏トシ又鐘太鼓大夏タルヘシ故ニ軍中
ノ役敗直ニ用ル敗ハ何レカ愚クハ大夏宛スヘキヤ
皆以テ大夏ト心得ヘシ雖然其役ニ依テ小役大
役ノ同シカラハアル此敗ニ其品タガフニ似タリ
トイハ其物々付テ時ノ利ヲ失ヒ味方ノ害
ヲ得ル受ヲ見ヘ其夫ヲ受ル受何ニ異受
ナシ故ニ一切皆大夏ト心得ヘシ此敗ニ一切ノ役ヲ
申付ルハ能其人ヲ吟味スヘシ其上旗ヲ用ル
受石ノ各將ノ旗ヲ用ヒタル心得ト未世ノ愚
將ノ心得トハ相違アリト見ヘタリイカント
ナレホ未世モ百ノ形ヲ學カ敗ニ其名同受ナリ
去レハ纏小旗指物馬驗杯トテ其品様々
有トイハ其ノ用ル処ヲ見ヘ畢竟何レモ驗
計ノ用処ヲナシテ曾テ軍備ヲ結ヒ受ヲ
ナス心得ニ非ス是レ亦軍ノ大夏ヲ不知苦
カ意ヲ頼トメ人ヲ輕ニスルカ敗ナリ當敗世
上ニ纏ト云ハ玉旗ト云有之此纏ニテ上下
敷カノ心ヲ引纏ヒテ惣軍ヲ自在ニ變化
ラナカシム故ニ氣ヲ其約ヲ定メ大旗
ハ小旗ヲツカヒ小旗ハ馬駿ヲツカヒ駿ハ人ヲ
勤カスタトヒ百千子ヲトシ此約ヲ以テナス
敗ハ敗ニ心ヲ合メ其約ニ應ヒ或ハ進モ或退

キ又離分合ノ變化ヲナス然ルモ愚將ハ其
心得モナク是ハ其陣々ノ大旗小旗ナリト而モ
心得スルト是亦其旗タル故ヲ不知カ故ナリ
次小旗ト云ハ其キ其備ノ組ヲ分ケ或ハ間
地又ハ二三ノ次序或ハ前後ノ法ヲ結フ
物之驗ト云ハ其立人或ハ組頭又ハ役人ヲ知ラ
シムル故ナリ其外士卒指物モ其ノ主頭ハレ切
一扇サシメテ義ヲ守ラシムル故ナリ此故ニ良將此
旗ヲ以テ諸人ノ眼ト智ヲ遣テ進退自在
ヲナシシム其變化勝テ不可極本陣ハ後ナ
リト旗ヲ以テアラハス敗ハ必ス大將カクルヘキ
夏ヲ合ム其上旗ヲカヘリミル故ニ良將旗
ニ奉行ヲ定メヒソカニ法約ヲ定メテ軍ノ位
ヲカンカミ或ハ味方ノ競フ如ク其旗ヲ立直シ
又ハ敵ノ驚キ疑フ如ク是ヲ遣ヒ或ハ敵ノ
後ハ人數ヲハ不思トモ旗計ヲ敵ノ後ハ思
其驚動スルニ察シテ是ヲ討或ハ旗ヲカクニ
或ハ旗ヲ増シ或ハ備ノ跡ヲ置又ハ備ノ先
ニ置時ノ眞ニ慮シテテテテテテテテテテテテ
ス然ルニ今世ノ人此故ヲ不テテテテテテテテテ
騎馬ハ騎馬足輕ハ足輕ト分ケ心得
結ヒ合スル法ナキニ依テ終ニ用ユル大意ヲ
不テテテテテテテ先ニ置又ハ後ニ置タルカ宜キ

杯ト申テ琴凡ニ膠スルニタシ凡ノ兵道ノ具
悉ク奇正ノ変ニ非スト云々ナシ故ニ唯敗ノ宜キ
ニ依テ用ヒ更ニ定ル置処ナシ雖築初學ノ
タノニ旗ノ用ヒ処其品ヲ託テ是ヲ傳フ詞
ニナスニ形ミカハハツテ本ヲ失フ支アルヘカラス
旗奉行心得 九ヶ条

- 一 武者押之敗急緩ノ利ニ依テ旗ノ進ノマウ
備ノ前後アル夏
- 一 地形ノ善悪ヲ察シ旗ノ立処アルヘシ
- 一 鎗合ノ敗多ハ旗ハ備ノ後ニ置夏進ムル時
大夏ノ心得アリ
- 一 何敗モ旗竿ノ先ハ敵ノ方ヘナヒテ立ヘシ
- 一 城業ノ敗塙際降ヒツキ旗ヲ早ク立ルトキハ城
ノ方ヘ旗頭ヲナヒテ立ヘシ後ナリト遠シヨリ
ハ先ニ見ユニシ況ヤ同ニ処ニ立ル敗ハ殊更ニ
スケテ見ユルニ

- 一 軍強弱ノ敗冠ヲ知ルト是ハ軍臣一道哉
ナクニテ雜叶長ニ
- 一 味方ノ軍評儀ニ敵ヲラビキ入ル謀アリテ
備ル敗ハ旗ヲ更ノ立ル長口傳
- 一 敵ヲ引受度ト地形ノ方ヘ旗ヲ立テ乱ハ
々々色ヲ敵ニ示ス夏カヤウノ深キ慮リアル
ヘシ口傳

一 敵味方責合等 両方ノ位ヲ見分ケ難キ
敗旗ヲ探リニ動スハカラス心ス味方ニ
度アル有之故ニ替旗ヲ用意ノ置敵ノ不
思方ハ立ヘニ故ニ心掛様々アルニ敵方ノ
旗ノ紋近キハ知り自地ノ似セ旗モ用意
スヘシ

右之余々兼テ可有心得 其外敗ノ亦
依テ智謀ノタメニ旗ヲ用ル度其數不
可勝計大意ハ始ノ答ニテ心得ヘシ

一 問云 相鬪小旗口傳ト云フ如何答云 旗ハ
大小氏ニ皆相鬪ノ心ヲ以テ成ス者ナリ 雖
突定ル処ノ旗ト云物ハ儼ニ動シ難シイ
カントナハテ諺卒疑ヒテ敗軍ナス度アル
故ニ小旗ヲ作りテ其色ニテ 約束ヲ定
メ置テ其心ヲ知シメル使リトスタトハハ
敵出張テハ何色ノ旗ヲ揚クハニ敵忘リ
アラハ何ヲ揚ケ近クハナニ色遠クハ何色ト
約束ヲ定メ置其色ニテ其心ヲ通ル者ハ
是ヲ相鬪ノ小旗ト云テ口傳ト与スナリ
將ノ定メヨリ 大備ノ敗ハ此小旗本ハ不及申
ス先キ左右備後備ニモアリ 色ニテ紋ヲ
付ルモアリ

一 問云 夜ノ相鬪ハ如何答云 夜ハ旗ヲ

不能用度物ノ音ト先ヲ以テ通ス人夜ハ眼
ヲ閉テ子ルニ鳴物ヲ以テ其耳ヲ警メ目
光ヲ見セル此敵ニ鐘太鼓ヲ用ル敗ハ陣中
事アルヲ通スル者ハ

一 問云 火ヲ用ルハ如何答云 認ルヤ各其品ニ
國ヲ隔テ出陣スル敗ハ其道々ノ諸リ々
ニ取出テ燭ハ根燭ヲ用ヒ明ツギノ此脚
ヲ認メ置其根燭ヲ見テ順々ニ告ケ知
マテ本國近ニ進スル度アリヌ 野陣極ノ敗モ
敵ノ来ルニ道筋ニ認メ置テ物見ニ告知ラシ
ムルニ其外相鬪ニ龍星火玉火又明松ノ相鬪
アリ

一 問云 其外ニ相鬪ナク候 予各惣ノ軍ノ法ハ謀
ヲ窺フニ敵ヲ墜サレテヲ專トス故ニ一切相鬪
ノ約アラストニ度ナシ兵信ニニ信託ノ道ナリ
故ニ是ヲ能クセサルヲ用テ不用度ヲ計ル
ニカレ何ゾ其妙用相鬪ニ非ハ何ヲ以テカ通
セニ故ニ言筆ニ志ニ度ハ陰ヲ用ヒ文使ヲ俾
ル敗ハ陰香ヲ作兼テ其國ノ大将陰約ヲ定メ
置ヘキ度ナリ 然レ此ヲ用ル敗儼ニ沙汰セシ者
ナリ

一 問云 陰符トハ何様ノ度ニ各各符トハ物ノ寸尺ヲ
以テナシ或ハ物ノ形ヲ以テナスニタトハ味方疑

ハシキ者アル時多其色不顯サレハ其長又定
シカタシ然レ敗ハ言筆ニモ顯シカタキ和不知依
大度アルハ其時諸人知ラスハカラス攻ミテ天ヲ以テ
其約束ヲ定メ其有野心謀叛ナラハ何す有疑
ナラハ何人ノ將トテ是ヲ以テ事ヲ通ス權有
云トモ此心ヲ知ルハカラス一切ノ濫約其業ヲ知
スヘシ

一 問云濫昏ト云何ソ答テ是ハ濫昏テ先ノ人ト約
シ定メテ用ルモ戰國ノ時分ト他國ノ道路
自由ナラス心アル人ハ其道路ニ人ヲ仗マシキ
アヤシキ使ノ文ヲ奪取其文ヲ使リトメ却
テ告テ計リ落ス攻メ其文ヲ若欲更奪取
氏其文意不知ヤウハ昏テ遺スヲナリ或ハ
ニ字ニ字宛捨字ヲ昏又ハ逆ニ讀ヤウモ昏
又ハ狀ヲ横ニ切ニカヨリモタマ遣シ又白紙
狀等皆濫昏之使ノ帶ノ入髪中ニモ入カ
賜テ其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ
一 問テ云其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ
一 問テ云其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ

一 問テ云其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ
一 問テ云其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ
一 問テ云其外ニ相觸ヲ用ルヲナキカ答惣ノ

繩ヲ曳テ其心ヲ通ス其外隱顯ノ道ヨリ千
段ノ心得ヲ用ルヲアリ此心ヲ以テヲ知スヘシ
一 軍中ニテ笛尺ハナト用ルモ如何成心得ヤ
答テ軍ヲ能配ル者ハ敵ヲ犯シテ 敵ヲ犯ヤ
復ナシ攻メ能ク油断ノ躰ヲ示サレトテハ能ク
ハヤミヲ用ヒ却テ逆奇ナシテ敵陣ヲ敗ル或
ハ敵忍ヒ奇テ若陣ヲ討下欲スワレ先ズ其
四ノ察シ能備ヘテ是ヲ待却テ敵ヲ落シ合
復テ謀ル攻メ備々昔カ陣ノ爲ル躰ヲ認メ亦
サレカ爲メ相觸ノ笛尺ハ用ルモ復アリ此心ヲ
以テ十カノ用処ヲ知スヘシ

兵家受用集

一 問云足輕ノ楯ヤウノ種々アリト申ス如何答テ足
輕ト云者ハ備諸兵ノ先ハ追ム者ナラ恐怖ノ心多
シ故ニ一ハ彼ヲ物疑ナキヤウシ其氣ヲ奪ヒ
能ク勢ヒラ合ニテ次ニ地形ノ得失ヲ知ラ
懸引ヲ不令成ハ必ス過テアルニ此攻メ其理
ヲ察シ下々ニ氣ヲツカイ其表ヲナスル足輕
大將ノ才一ニ足輕ト云者ハ象基テ 駒ニタ
トハハ歩兵ノ如シ其ノ歩兵ノ遣ヒ様敗ニ應
ミテ一涯ニ走ルベカラス唯能ク向フヲ語リト志リ
アル処トヲ知テ其ノ油断ナル処ハ突キ楯レハ

先ノ煩トナリテ敗レ安シ足輕ヲツカウ長モ亦
然リ敵ノ志ル處ト語リアル然ラ察シテ其處
ニ集テ討ツ敗ル必ス大ニ富アリ此利ヲ不承ハ
緞如何様ノ術ナリ氏徒ラ長タルニ雖然ト
象基モイマタ不指合敗ハ丈々ノ馬ノ立處
アリテ昔カ得方ヨリ駒ヲ遣ヒ初ム其如ク
足輕モ未タ敵ニ不合前ニ定ル法訓アリテ
老ク是ヲ知シテ置キ其法ナクノ足輕ニ遣
フ時ハ目モ不盛敵ヲ以テ象基ヲ指カ如
故ニ足輕ノ法ヲ能ク習フヘシ右今足輕ツツカフ
法ニ富アリ鉄炮弓長柳ノ三種ナリ是レ何
モ丈々ノ道是ノ用ル利ヲ審ミ考ヘ知レハ先
ツ鉄炮ヲツカフ人ハ西陣相對ヲホス凡敗ハ何
様ニホシテ如何程ノ損益アラド敵ヲ思ヒ
不忠シテ一切ノ変化ヲ察シ鉄炮ノ利アラ
ニ及ラキ考ヘアルヘシ唯無怯ラ昔一人進ムト
云氏其足輕進マサレ足輕ノ大将ニアラヌ
タト一旦進ムト云氏怖レ心カアリテホ鉄炮ハ
皆越来ト成テアゲ矢多カレヘシ其上及急
ノ敗レ一放シ放ストイハ氏敵押来ルヲ見テハ
必ス逃崩ルヘシ弓長柳ハ鉄炮トハ異ナリトイ
ハ氏利益ノ心遠フヘカラス故ニ足輕ヲ遣フ
法ハ三種トイ同受之能ク其足輕大将一人ハ

下知ニ依テ其組下ノ足輕自由ニ檢引サセ其形
子圓ケレ長ク成ヌ安ク長クノ圓ニ及シカ
ニ曲ニ及シ其形テ自在ヲナス一飛鳥ノ空ニ遊
ヒ急ノ水ニ浮ルカ也雖然ト此法ヲ兼テ不備
ノ不可叶凡テ足輕トシ者ハ百姓町人ノ類ナリ
出テ中ヨリ下ノ者多シ故ニ我ヲ思フ及傳シ
依之敵合近クノイブモキ敗ハラシ心出ヌ安ク何
ト不知ス凡進ニ進シ此故ニ其氣ヲ察是ヲ遣
復切希アルヘシトハ調代團ヲ組カシ竹ヲヘキテ
一本ニテハ何ノ用ニ立カレ氏惣ヲ組合セヌハ防キ竹
モ強キカラ得ルニ又惣ヲ組合セタリ中ニ心ヲ入テ
用ヒサレ其カラ蘇ナシ足輕モ又此心ナリ何ノ
ニ及モナキ希氏ナレ氏惣ヲ組合テ一ニナレ夫レ頭
大頭ヲ定メ相當ノ符約ヲ備ヘヌト惣様ノ他カ
依テ能キ武士同前ノ備ヲナス者之足輕ヲ
用ル者一心得ナリ此理ニ依テ左ノ組合ヲ見ル
簡アルヘシ

一 五人組 其 中 三 人 ハ 人 ヲ 標 ミ テ 組 頭 ト ナ ス
ヘシ 但 四 人 ノ 希 其 頭 ヲ 頭 ト ナ ス ヘシ

右 步兵一
香車
左 步兵一
愛口傳
步兵一
步兵二

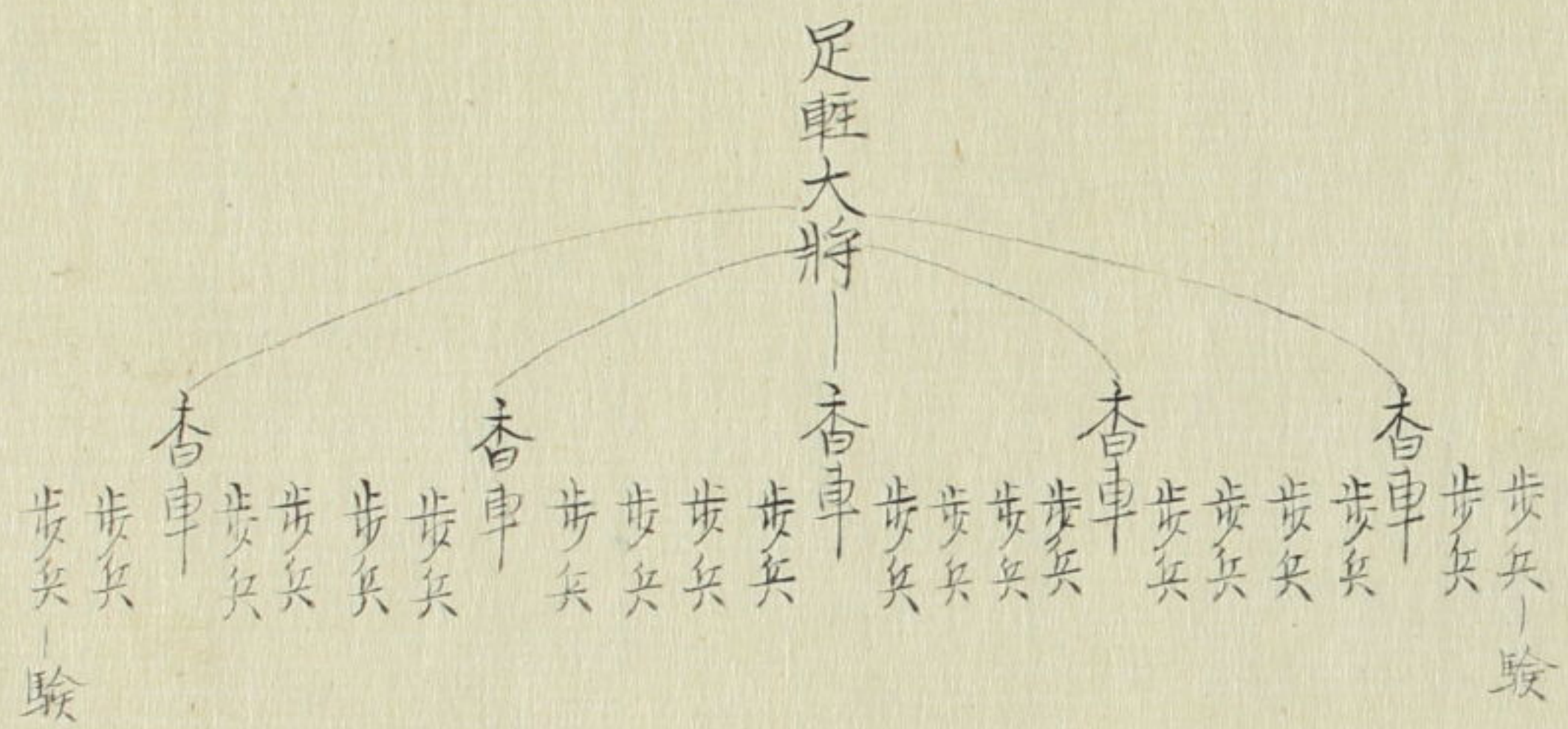
右一文字ノ敗以上ノ五人如此、左右以テ不離シテ
 五元々ノ者、目録ヘキニ

一 訓法之度五人組ノ敗ハ何カアリ其ノ頭ノ
 処一檢寄セ其左右ヲ不離進退トモ其頭ノ
 仕ヘシ其ノ五人組堅固シ其頭ヲ救セ切ラナ
 ス敗ハ其組ハ不殘存養アルヘシ但輕重ハ
 其切深遠言レシ若シ法ヲ背葦於テハ拾
 タルヘキ也

經變之圖

香車 步兵 同 同
 右 左
 同 同

一 二十五人組ノ度是ハ香車五人相並置シ左右
 二ノ法ハ初ノ如シ此頭分左存剛地ハ二間程宛
 明ラ立シ其外ノ四人其間ニ立并フヘシ前ノ
 一文字ノ法ニテ簡アルヘシ五人ノ左右ノ指物、
 縮テ一幅四方ニ驗ヲ指シ紋ハ組頭ノ紋ナリ
 其驗ノ間八間程明立シ殘ル者ハ其間ニ立
 之法度約束ニ至ル迄始テ五人組ノ
 左右ノ四人中ノ香車ヲ可收変同前



一 右五五人組ノ敗ハ足輕大將約束ノ相當アリ
 足輕ノ變化ハ何モ同也
 一 敵ノ陣トキ上リ定ノ陣区ナク組ラモ不足ノ
 者ノ組計思々、檢出テ鉄炮ヲ令テ敗ハ

何敗モ其足輕半分死ウタシムヘシ是法ハ在リ
先ニサスル者ハ始ニサスル者達ヲ成テ火繩ヲ取
又石ヲサシムヘシ欲間近ク火繩ヲ切テ三ツ火火
ヲ付サセニツハ腰ヲ授ヘキ也

一 目當ハ馬上ノ者ヲサス馬ノ胸脇ヨリハ人ノ膝頭
ヲ子ライサヘシト下知スニ款ノ奇來ヘキ地形ハ
道筋ヲ能ク歩ヘ夫道ヲ察シアガ夫ナキヤウ
ニサスルヲ所要ナリ

一 居敷セラ銃炮責合アル敗今少ミ先ハ味方
ヲ繰出シタリ思フ敗ハ左右ノ駿サシタル者ハ
下知シ其者ヨリ先ハ繰出スヘシ居敷タル者
一度ハハツト立サハク敗ハ跡ノ勢是ニ驚
テ後崩レル者心得ヘシ

一 何敗モ初ニ向フ敗ハ味方高キ地ヲ取更肝
要ニ此敗ハ歩テ膝ヲ子ラヒテサスヘシ但シ敗
ト知シヨルヘシ

一 款ノ損夫後巻アルヘキ更テ考ヘ知テ款ノ損
ヲサシムル心得アルヘシ其外款ノ虛実強弱
ノ心得ヲ可知ク之右之年目ハ足輕大將
ノ大注ヲ述ル也

一 同云弓細ノ足輕モ同意カ答テ惣ノ軍法
銃炮弓長柄騎馬ノ四種ヲ結ヒ余ニテ
大將下知ヲ加ヘ夫々惣頭ノ遣ヲ定メ

備上之軍法不備ニテ銃炮ハ銃炮計弓ハ弓計
長柄ハ長柄計騎馬ハ騎馬ト悉ク昔々心得ル
ニ依テ其勢ハ弱ク先キノ足輕城立ラレハ後陣
是ニ敗軍スル更言ヨリ度々此失多ク小弓ノ大
弓ノ小弓ト申ストモ軍法ノ結ヒ有無ノ更ニ未世
ノモニキハ軍ト云心ヲ不知巴ヲ明リナリトノ款ヲ
愚ニナシ上下ノ心不順ニテ彼モ敵モ道ナク
己ノ奇異ノ注ヲ習ヒテ味方ヲ自申ツカハ
トス敵ニ足輕五十三ノ頭ヲナス者モ軍ノ大
利ヲ不悟昔々一箇ノ傷ノ心得足輕ノ城ヲ
不段練多シ當敗ノ弓ハ弓トハ用康心得
遠ナリ此理ヲ分別ナキ弓大將ハ必ス此言アル
ヘシ能ク更アルヘシ

一 同云當敗ノ弓ハ弓ト心得遠トハ如何答云イニ
シテハ銃炮ナク弓計ニ此敗ニ上下能此道ヲ段
練メ朝夕手馴シユヘキヤリモ細カニ貫モ深
ニ其上ニ認メ怖テ成テ味方モ頼ム少深キ
カ敵ニ能ク用ヒ得テ改ニ此敗代ノ弓當敗
ニ遠ノ更是ニ當敗ハ銃炮ニニ弓自ラ捨リ
銃炮ノ責合ヒキヒシク其間近クハ鎗ノ合
テ程ナシナレ能キ大將ハ地形ト敗刻ヲ察
ニテ鎗合ノ損ヲ射ナク敗ハ必ス益アルヘシ
雖然弓ノ利當敗ハ利女キ更種々アリ

一 具足古ヨリ実能クニニテ古ヨリ薄シ
三六款恐ルキ氣也四味方ノ頼ム心薄シ
ニ用ル敗刻大夏ヲサホトノ組ニ切ミナキハ
大將ノ越度多シ此処ノ失ヲ能ク用ユキハ
用ニテ益アルヘキ然ラバ討入名敗カ柵越カ又ガ
ケ堀ナト隔クル敗或ハ登坂ヘ向テ敵カヤリ
知ニテ古ノ切多シ組合ノ法度并順逆
引ノ示シハ前ノ足輕ニ同シ右ハ弓ノ用然ラバ
心得ナリ其外ハ射ヲ擧テ古ノ道ヲ小術
ニ支アルヘシ

一 問ニ長柄ノ用如何答古ハ弓トキ鎗ト騎馬
ノ三種ヲ組合テ法ヲ備ヘタルヨリテ敗ノ用
立テ用ルニ費ヘナシ故ニ古來ノ鎗ハ柄モ短
ク七尺ニ過ス是ヲキ鎗ト云身ヲモヨク活ニ持
シム又此キ鎗ヲ持足輕モ敵合近クノ御
ナルニ依テ其人ヲモ擧テ古來ハ弓ノ責合
終リ敵間近クナルト此鎗ニテ一旦喰習テ
其勢ヒニ乘シテ騎馬ヲ以テ試テテテ近世ハ
鎗砲責合近クナルト騎馬出テ鎗ヲ合テ早
ニ敵ニ長柄ヲ用ル長柄多シ不知唯軍中ニ持スル
後一遍ノ様ニ心得スルト見ユ近世ノ長柄ノ様
子武士ノ飾討ニ全ク用ル其カツク者ハ用
不見如何トナシ長柄ヲ持者其鎗ヲ振廻シモ

不知年ニ一度誓言モナシ中間族皇キヤリノ身
モニアキラカダゲ出タリヒテ其者ノ傷ハナシトイヒ
敗ニヨリ幕中ノ用ニ然ヨリ様ニ用ニヤリテ人
給リ働ノ功ヨリ賞スル長柄アリ然レハ長柄
用意セハ能身ヲモキタヒニ柄柄ノキ輕クシ
テ武者ノ替鎗ニモ用ルヤウニスヘキ又ナリ柄
ヨリハ身ノ折ル長柄多シノ勝負ヲ吟味テ長柄
細ノ者ヲモエラヒテ其心ヲ一知セシメ約法ヲ
備ヘテ侍同前ノ働ヲナス心得ヲ第一鎗
奉行ヲ蒙ル人申合ヘシ當敗ノ長柄遣様
用ニヤウ茶々品アルヘシ

兵家受用集

城攻常理之論

一 國之城郡之城辨へ可攻夏

一 圍城之夏

一 攻凡城之夏

一 勞不城之夏

一 分凡城之夏

問ニ城ヲ攻ル道如何答城ヲ攻ル道止ムニ又ラ
得ナルニ依ルヲ要トシ先ツ勝負有テ後ニ是ヲ
攻ニ問先ツ勝トシテ如何答昔ニ道理多シ
敵ハ非道余ノ有ル時其ニ攻ル煩ニナシ此理

ラ皆テ輒ク攻敗ルノ道アリト云ハ皆正道ニヤラス
道理ヲ以テ謀ヲ運シ理ニ依テ具物ヲ用ヒサレ
ハタトハ如何様ノ業ヲ尽ストルニ却テ國ノ害
ト成シ小人此故ヲ不悟奸智小才ヲ用テ下ナレワ
ツカ一テ責具ヲ頼テ款ヲ輕シシ大キニ敗祿
具ハ人馬ノ勢カラ常シ却テ己カ害ヲ受ヘシ
故勝負ノ元ハ心ヲ付テ吾ハ道理ヲ得テ後
是ヲ攻ヘキトハ問吾ハ道理アリテ是ヲ攻撃
法也何答凡ノ城ヲ責ルノ法ハ國ヲ治テ民ヲ安シ
諸將ヲ撰シテ其役ヲ定テ諸士ヲ勵シ上下ノ
心ヲ和セシメ近國ノ者ノ心ヲ領ケ武具兵糧ニ乏
シカラス先ツ吾人ニ不負道ヲ以テ己ヲ治テ
款ヲ諾ソテ待テ次ニ款ノ心ヲ責テ近國ノ交
リヲ隔テ款ヲ胡レ謀ヲ廻ラシ次ニ行凍ヲ調
ヘテ味方勢ニ十分余有リテ後ニ是ヲ攻ムハ
此法ヲ皆テ猥リノ兵ヲ用ルテ理ナシ如何トナド
筆テ待者ハ吾ハ險難ヲカタトリ謀ヲ設ケ
シ洛シ入シテ欲ス然ル地ハ白フト疎ニシテ不
可叶其上麓リテ運ヲ開ク夏ハ梯ナレ依
テ又輒ク洛シカテ攻メ古將道ヲ先ニ見
テ後ニ是此故ニ不載テ自ラ取腹スト見ヘテ
孫子ニ國ヲ治ルヲ上ニ軍ヲ敗ルニ是次トシ
城ヲ攻ルヲ下ノ謀ナリトイヘリ雖然ト時ノ

理當リ止復不得敗ハ向テ是ヲ可攻此故ニ
陳論ニ損益ヲ考ヘテ次ニ他國ハ兵ヲ出スヘシ
城取一道ヲ不知ハ其攻ル節アル処ヲ知ヘカラス
國之城郡ノ城ノ夏

國ノ城ト云ハ十石ヨリ以上ノ稱元城ナリノ
是ハ其國ノ境目ニ能キ難処有リテ輒ク其國
中ハ難入城ニ然モ款大軍ヲ出張ニ是ヲ防キ
出城數多アリテ近ク根城ハ難攻ヲ名付テ
國ノ城ト云ハカヤウノ城ハ智畧ニテ攻マレハ輒ク
難洛若小野ニテ籠ル敗ハ攻ルニ煩ヒナシテ甘
テ國地ヲ考ヘ可察其無備ヲ攻メ其不意ニ
出ル敗ハ全ク形ニカハリ難シ

一郡ノ城ト云ハ一城少カク多ク近辺ノ足場惡ク輒
ク攻マレカタク城ヲ名付テ郡ノ城ト云ハカヤウノ
城ハ大軍ニテ籠ル敗ハ其外ノ難処ヲ此方ノ勝手
ニ取テ兵糧ノ道ヲ塞キ能ハテ方ヨリ再テ急ニ攻ル
ナカレ理ニ依テ其攻ルニ謀ナアルニ小城ハ大勢
ル敗ハ城中ノ煩氣起ル者也元兵糧塵芥ヲ拾
ル不自由ニ然モ人馬當ル者也能テ智謀
ヲ運シ給ハ款若小野ニテ能ハテ死戦ヲ母ム
敗ハ武畧ヲ專シ思ヒ責ヘシ

一國ノ城ト云ハ若大軍ニテ國領多ク款小勢ニテ

國之城之夏

僅カニ郡ノ分限ヲ倣ヒ楯篋ヲ備ヘ死ヲ輕シ敗ハ
是必ス困ム城ナリ故其難処ヲ以テ是ヲ支ニ道
路ヲ止テ内ノ費或ハ難処ナキ城ナラハソノ道
第ヲ取切イカニモ丈夫ニ柵ヲ付テ款ノ兵ニ
増倍程ノ人数ヲ以テ堅ク是ヲ圍ニ成程存
リ使リテ儲テ其縁ニ應フ謀ヲ廻シ是ヲ落ス
夏和駐ノ道ヲ以テナスヘシ次テ自命ヲ固ラシテ
疑ヒキ者ノ心ヲ鎮ケシ小城ト小勢ナルヲ輕
ニシ日々兵數ヲ増大將多キ敗ハ必ス争ヒノ
心生シテ却テ失アル者其上ヲヤウノ費ヘ
京ノ隣國ノ者旗ヲ石奉様ニ智恵合ラ
廻ス者也雖笑ト時日ヲ定テ却テ覺ニス
是亦止ヌナキノ理ニ故ニ城中ノ兵具ノ積リ
持テ人数配リ内ヨリ汚久キ術ノ程ヲ察
ノ其更ニ應ル道具ヲ用意ニ三分ニ分ス
ル兵ハ必ス残ヌ積リヲ以テ急ニ攻落スヘシサ
レ兵可落所ノ理ノ急敗ハ如何程モ夕一思トモ
却テ味方ノ害アルヘシ一管手セサル時分カヤウ
ノ城ヲ責ニセテ欲セハ多ク人馬損スヘシ一旦
利ヲ得ルト云兵必ス近圍其費ヲ宥鏡フ
アルヘシ故能々位ヲ察シ是ヲ可攻可圍城ヲ
却テ攻可攻城ヲ却テ圍ニ圍ノ城郡ノ城ノ亦
モナク款ナラハ戰ニ城ナラハ攻ルト計リ不可心得

道德者ナリ兵ノ勢ニ款ニ勝リ時勢ニ應ヘ定
テ是ヲ可圍雖然急ニラフヘキ利明カナラハ法
ニナラムトナカレ

攻ル城之文

一攻城ト云ハ定法四ツアリ一其城敗ヲ延ル敗ハ後
詰ノ如勢極アルヘキ城ニ其城地形悪クシマ
ナキ城ニ其城外不知ノ微ニアル城四ニ款油斷
多或ハ常レク城如此ノ城ヲハ急ニ是ヲ責ヘシ
然ルヲ不攻ノ圍ム敗ハ却テ出スラ生ズ者ナリ
但シカヤウノ城ト云兵味方ニ道理感勢ナキ
トキハ輒ク攻敷リ難シ故ニ時ノ位ヲ能ク知
ル所要ナリ

常スル城之文

一常スル城ト云ハ款城ヲ攻ルニ要害能ク能ク和
輒ク責カタク敗ハ先城中ヨリ通路ヲ察シ
兵糧水ノキヲ留メ或ハ其地形使リアル敗ハ
水ヲ流シ或ハ晝夜替々攻メ夜討ナド城
款休ムトナラメ偏々彼ヲ勞ラサヌ謀ヲ廻ラヌ
大將ヲハ心ヲ責メ士卒ヲハ氣ヲクシクヘシ故ニ四方
カリ大多少山野ノ奇キ漏々タルト見セ或ハ
旌旗ヲ増殖々味方ノ勢ヒラ見セ或ハツルベキ
固聲ヲ思ハナルノ折々拳ヲ款ヲ驚動シ
是ヲ勞スル敗ハ必ス城中ノ妻女下人等皆氣

ヲ屈シ煩フハシ然ハ士卒モ必ス是ニヒカレ其心勞ス
ル者此費ニ棄テ和睦ヲ謀ラズ或ハ回志ヲ成
ル敗其利ヲ得ルヲ子細アルヘカラス故ニ能其位
ヲ察メ宜ニ應メ是ヲ勞スヘシ

分ル城之長

一分ル城ト云ハ智略ヲ廻シテ内ヲ分或ハ回志ヲ成
メ或ハ内ヲ令疑其費ニ棄テ是ヲ敗リ其縁
ニ應シ其ヲ分ヘシ右六ヶ条ノ法ヲ皆テ毒リ
是ヲ攻ミタリ是ヲ困ニ敗ハ却テ奇キニ害
ヲ可生惣メ城ト云物ヲ力責ニハ輒ク落シ難シ
向テ是ヲ攻ル者其勢ニ余リアルカ故アリ受テ
是ヲ防ク者其勢ニ不足ニ依テ之故ニ其險難ヲ
形トリ引受テ可勝謀ノ數ヲ尽シ如何ニ其
勢ヲ竊ニシテ攻ラ落シ入シ長ヲ設テ其ノ可奇
地ヲ導テ是ヲ待テ然ルニ是ヲ不惜ノ毒欲
ヲ輕ニシカ責ニシト思フ敗ハ却テ可長ノ
害アルヘシ攻ニ審ニ欲ノ心ヲ察メ其志ニ向テ
可攻其外地放方角ヲ弁テ所作ヲ尽ス後
卷ニ記ス次ヲ依テ可簡アルヘシ

兵家爰用集

城攻ユケ之定法

六

一 自國ヲ治メテ民ヲ安シ隣國ノ人之心ヲ昔カ

一 國ニ傾ケヘキ長

一 兵ヲ勵シ志ヲ可和長

一 敵ノ隣國ヲ討テ後攻ヲ速ルヘキ長

一 道具ヲ作り通路ヲ可察長

一 諸將ヲ集メ軍ノ制約可定置長
右ユケ条不々々他國ニ兵ヲ出入ス長第一之
不覺タルヘシ能ク可和思慮者也

先將所定敵國出張之法

- 一 第一自國ノ政ヲ正クメ賊室ヲ士卒ノ上下ニ應
ニ配分セシメ國中ノ民役其ノ重キヲ許シ勤
當ニタル士アラハ免ノ召連ヘキ長
- 一 第二國ノ費ハ民ノ煩ヒナキ様ニ城墉ヲ修理
シ兵糧武具等ヲ罷置能臣下ヲ可殘置長
- 一 第三諸將ヲ集メ敵國ヲ陰沮ヲ弁テ諸將賢
愚ヲ察シ人数ノ積リ兵糧等ニ主ニ近彼方此
方ノ得失ヲ計次ニ合戦ノ計畧備ノ前後左
右行列之法并小屋取一切制法味方ノ害ア
ラサレ長ヲ可安ス長
- 一 石之ヲ条ハ自國ニテ可定

制法

- 一 拔懸ノ者ハ逆心同意ノ輩タルヘキ長
- 一 諸キノ仕寄定ノ約束不可致相違長
- 一 城中ヨリノ文文束リ候氏私トシテ不可披見

當番ノ頭分工可注進也

一 款中ヨリ使者来ラ當番之組頭共寄合可致對談也

一 款方ヨリ四志ノ者アラハ私ニテ置ヘラス早速大將(注進)可仕也

一 款ノ謀見様子知ル時ハ早主君へ可致言上急度御慶養可有之也是ヲ隠シ利物ヲ貪リテ其罪後日ニ顯ル逆心同罪之也

一 進退仕度或ハ者処ノ替リ又ハ起外并鉄炮等之ハ定ノ太報次第之也

一 忠切忝ニ右限下々タリト云臣上申上ニ急度御慶養有ケルハ然ラ堆ク(履)ノ地車可有重罪也

右條々令違背者依其罪之輕重可有刑罰者也

右軍ノ制法アル時令知多荒増ヲ記ス其敗世ニ依テ法度ノ品出死遠フヘシ然レ兵卒克罰法ハ人ヲ知テ軍ヲ治ル心得ヌハ大意タラス(カ)ス此趣ヲ悟リテ可制法ヲ用ユヘシ

款國へ入ル者之也

一 款國へ入ル先(物見)ヲ遣ヒ款ノ出外ヲ窺ヒ知テ其間近ク相届ラ定メ其キキテ進々駢ヲ合マ後陣へ能告ケ知ラセシテ押行ヘシ候也

及テ款國へ入ヌナカレ款國へ入ヌナカレ雖然款ノ虛実ナ(明)ラカニ知ルナラ法ニカハリカタク惣ノ泊ミテ款近寄ノ用心油断アル間敷ニ

一 款國へ入ラ其國ノ案内者ヲ求道々險難地形ノ得失ヲ尋テ押行ヘシ雖然款將ノ心智ナハ必ス態ト案内者ヲ認メ出シカウテ思処引入可討謀ラ廻ヌ者也故カヤウノ者アラハ大將召出テ其者ノ慶養ナト給リ其振ヲ見或ハ具足ラ着セ馬杯ニ弟セテ侍カ農民カラ見款園ヲ兼ヘテ押取若款方ノ有謀ニ出タリト知ラハ却テ後ヲシカル理アルニ此処ニテヤ智必アルニ倭テ款ノ謀士モ却テ味方ノ者トナス心得アリ道中泊々陳屋ノ用意兼日ヨリ定先々其役人ヲ遣ヒ其用意アルニ晝夜氏ニ四方ノ物見ヲ置同近辺ヲ敷森谷ナト、兵ヲ仗マ相届テ定テ可置ナリ

城ヲ可圍攻ノ也

一 款城ニ籠リ出張セスニ或ハ三里ノ内外地形ノ宜シキ処ヲ見立先其処ニ陣ノ四方ノ道筋詰リ々々分ケテ定メ人数ヲ伏置款ノ心根ヲ察スニ款ノ志ト軍ノ位ヲ窺ヒ知テ可圍ニ定ル時ハ古目吉カラ標ミ幸テ設テ早朝ニ圍ムニ款城ヲ圍テ小屋ヲ築侍等

フ付テ陣ヲスト之に可及心ヲ配リ款味方ノ
損益ヲ考ヘ知レシ早成トキハ水ノキヲ察シ
大風吹ハ火ノキヲ察シ大風ノ吹ハ夜討ノ用心
彼方此方心ヲ配リテ一切ヲ取テ味方ノ利ト
ナスコト專ラクルヘシ

一城ヲ卷ノ大法定テ落ラサズ明ル有ナリ其ノ明ル
方ハ其國其城ノ様子ニ依テ奇キノ煩ナキ
方ニ明ヘシ

一四方ニ奇キハ城ナラハ其内ニテ宜キ地形ヲ
取テ本陣ヲ備ヘシ其宜キ方トハ一ニ地ノ後高ニシ
責コラ左ニ受此方ヨリ出ルノ順ニ足場能地ニ
左右味方ノ通奇能地ニ兵糧水木一切ニ付
順ナル地ヲ得テ考ヘアルキ更ナリ押奇
ル取ハ押太敷ニテ行軍ノ行列タルヘシ

一山城ニセツノ意味アリ故ニ攻ル更モ其利ヲ計
テ是ヲ攻ムヘシ一ニ山城ニ奇ル取ハ款ヨリ味方ノ
陣中ヲ見下シ兵ノ多寡陣ノ虚实ヲミラレ
カユヘシ遠ク備ヘテ近キ森林ノ影ニ夜ルハ大
先ヲ増シ昼ハ旌旗ヲ多シテ先ツ款ノ心ヲ可
察見ニシカサヨリハ一切ノ道具ヲ用ルヘシ其用順
ニ其勢スルトニ故ニ款ヲ是ヲ割シカタニ依テ急
戦ノイトニズ款ヲ常スル謀ヲ專トスヘシ三ツニ
高キニ居ル者ハ順戦ニテ安ク依テ戦フ者ハ

逆戦ニシテ取アリ故ニ城内ヲ分テ兵氣ヲクシテ

謀ヲ用ユヘシ四ニ山城ヨリハ木石ヲ落スニ利アリ故ニ
隈リニ近ク石ヲ奇シテ夜討ヲ用ヒ火ヲ用ユヘシ其
高ニ仰ル取ハ人気が上ニテ人気が上ニテ取ハ人常
安クシテ警疑ノ心起リ安シ人馬ノ足並不定ノ
内甲ノ頑アル故本陣ヲ能備ラズ奇兵ヲ出シ
款ノ心ヲアガムキ見ヘシ六ニ款ノ陣スル取陣
中様子味方ヨリ見ヘシ故ニ山ヲ築キ款
様ヲ奪テ是ヲ見セシムヘシ七ニ山城ヨリ款方
味方ノ陣中ヲ見沸シ其虚ニ乘メ不意ニ打
テ出ル取陣是ヲ割シ難シ故ニ左様ノ道筋
ノ柵仕奇ヲ如何ニモ強ク認テ踏倒サレヌ様
ニ可仕其外堀切土居ナトヲ用ル者ニ

仕奇付振之更

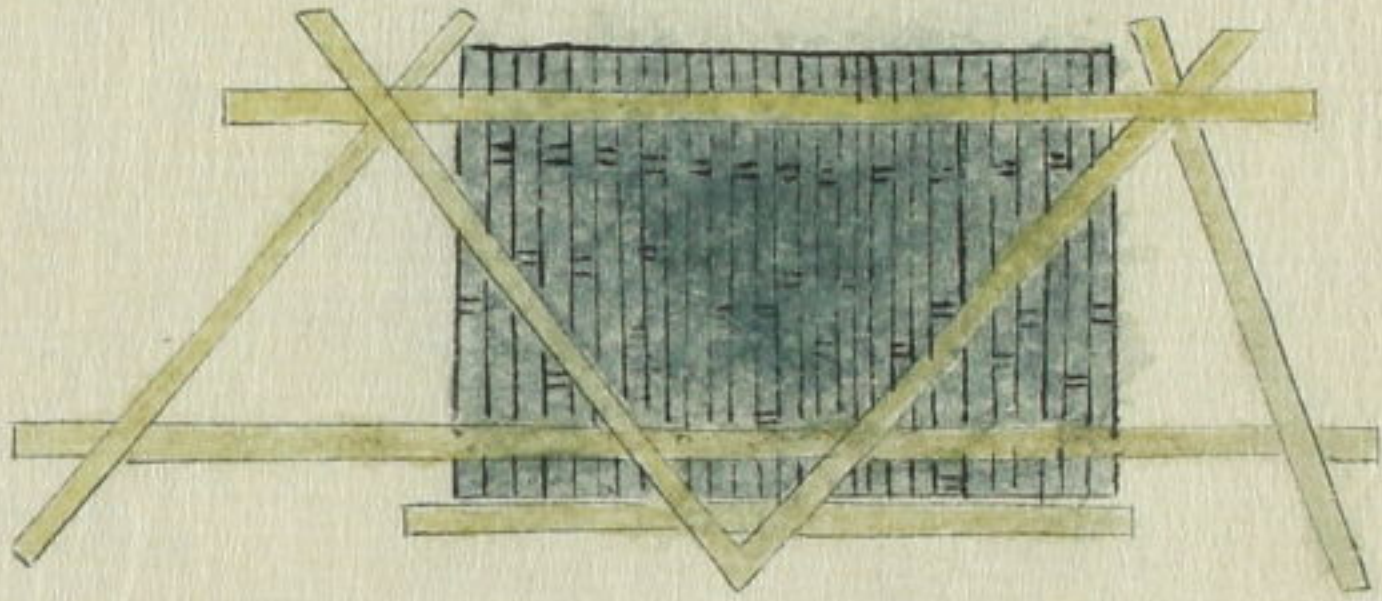
一仕奇付ル更ニ城ヨリノ矢道ヲ能察シテ人数ノ不
損様ニ可付故ニ城ヲ地形ト味方ノ地形ニ能
ハ順逆ヲ計テ仕奇ル者ニ

一竹束三尺廻ト二尺寸廻ト二様ニスル是ハ款ノ
横夫キヒニキ取ハ三尺廻ナリ長サ六尺ナリ余リ
長キハ重クシテ取廻ニ不自由ニ竹ヲ九寸カラヒ

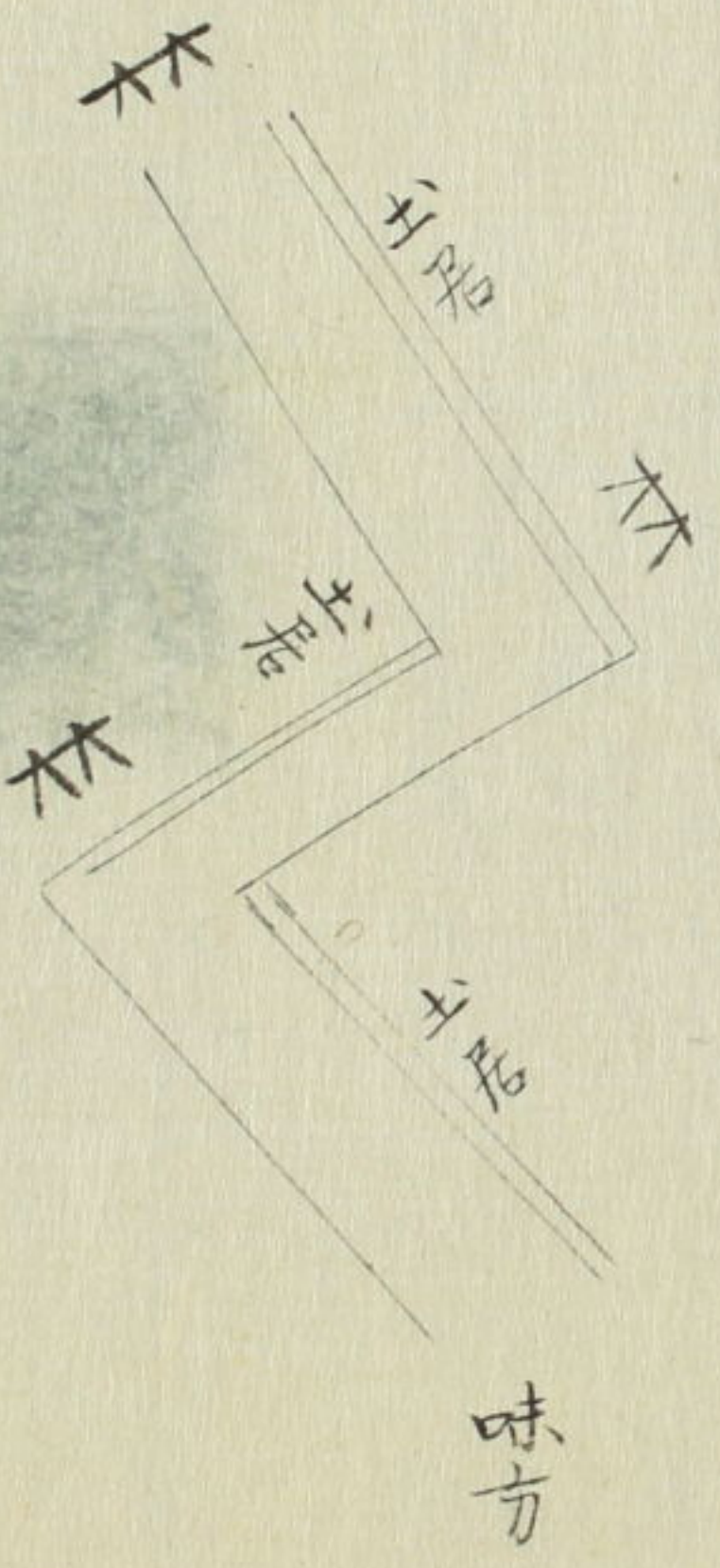
シキ結ナリ付始ノ竹束ハ二尺八寸廻リニシテヨシ



一付初ノ竹束ニ牛付ト云夏アリ 処ニ依テ是ヲ用
ユニシ其外輪具付 杯ト云フ夏色トアリトイ
ヘ此所要ハ此子付ト云カヨキナリ



一歌合近クシテ寄セカク敗ハ千島城ニ堀ヲ有リ
其内ヨリカヅキ寄セヘシ堀ノ外ノ峯ヤリ歌
夫道ヲ有テ其方ヘ峯ル者ナリ



右地ニ依テ不二本ノ難記

一近ク攻寄セ今火ニ成トイヘ城内ヨリノ鉄炮キ
ヒシテ寄セカク敗ハ地ニヨリ俵楯ヲ用ヒ夫道ヲ
防キ竹束ヲ付ヘシ

一押寄セロセノ備調テ本陣ヨリノ相留ソ定
メツルバカミスヘシカヤウ口傳

一棄破リ安キ方トイヘ城内ヨリ鉄炮キヒシ
クニテ其処ヲ棄難キ敗ハ其地ノ左右ヲ寄揚
ヨリ所間ヲ損火夫ヲ多ニカケ一同ニ射込ヘシ
城中必スサハクヘシ其費ニ未テ其処ヲ棄ルヘシ
去レ其時刻明ニ不知ハ難叶タトイカウノ
取作ラナストイヘ敗刻ヲ不知皆害ニ成ヌ
多シ故ニ所作ヲ專トナスナカレ是ハ火夫ヲ
用ル心得ヲ知シメタナリ

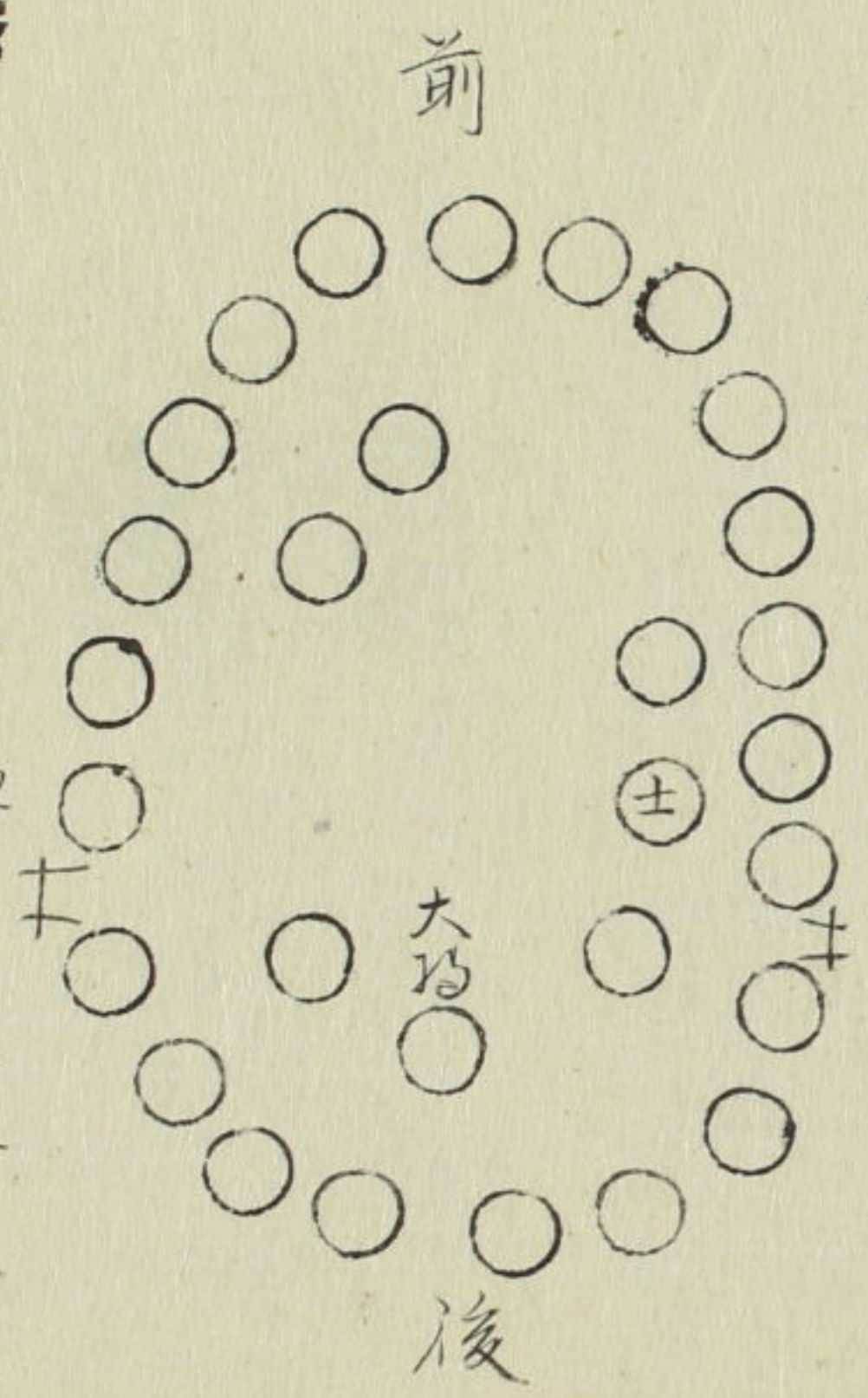
一城中ヲ見セシムルハ雲ヲ榜ヲ以テ見セシム作ヤトモ有
 一門橋ヲ燒ハ鉄般名金車ノ類ヲ用ニシ作ヤリ傳
 右城攻ニ連ノ荒増ヲ記ス有也此心ヲ悟リテ攻時ハ
 百兵ヲ煩アルハラス其外地ニヨリ折ニ筋ニテ用
 ル処ノ所作道具智謀ノ要筆紙ニ尽シカ
 タシ能ク勝負ノ太元ヲ悟リテ先勝ヲ先トメ
 攻ル又ヲ緩カニスヘシ先勝ヲ能スル者已シ不
 復更ヲ先トス心ヲ思フ軍用ノ大意ヲ見ス
 ヘキ更ナリ

小笠原大膳大夫
 長政

同 石近大夫
 貞慶

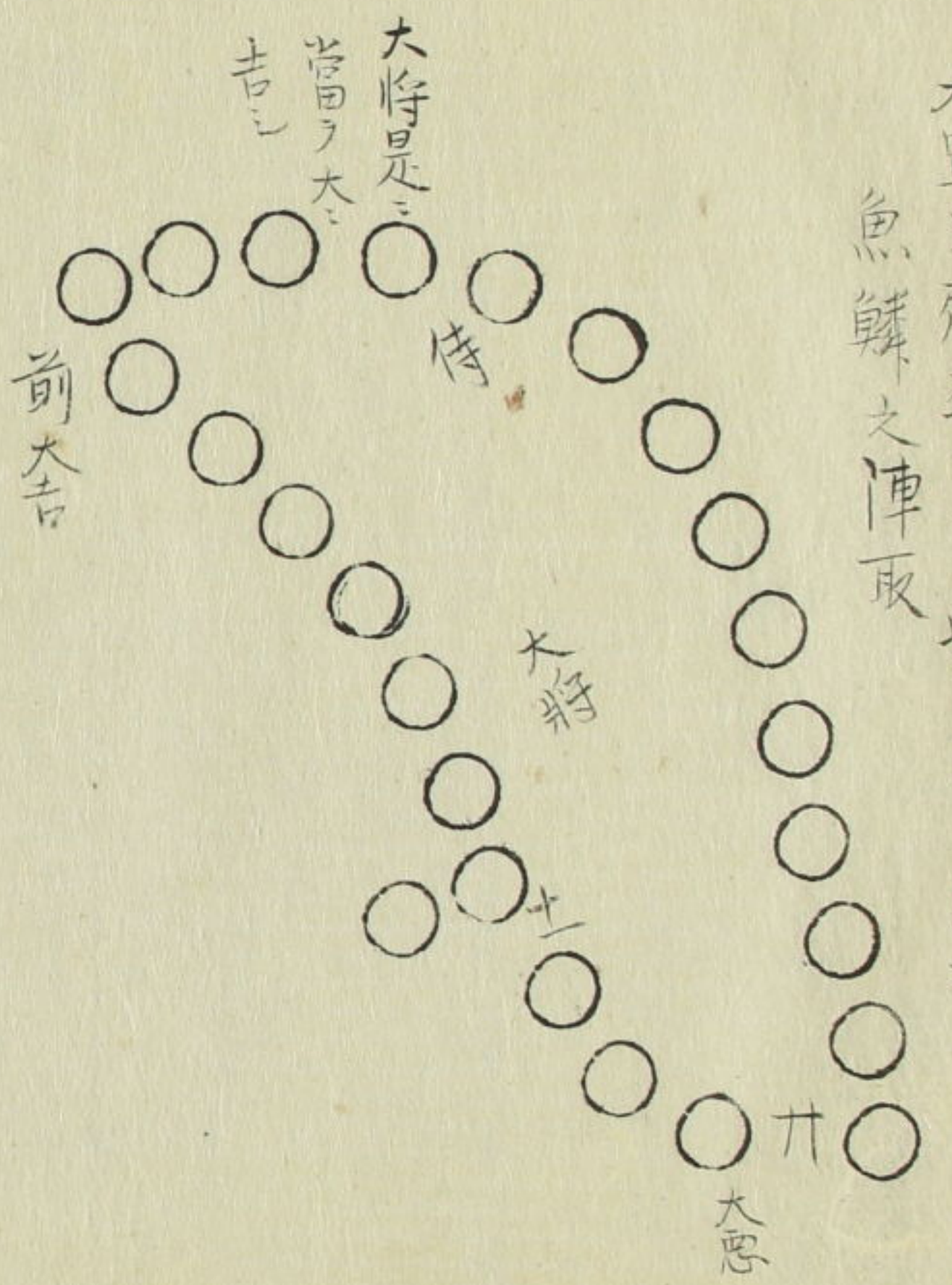
右當家代々秘傳也毛頭奸佞之輩
 堅勿許之宜賢

訓閱集八陳形
 方圓之陳形



三震下連ノ星方四ノ陣ヲ司トル故ニ東ヲ領ス
 ル星之運ト余リ卦ハ切テ座ノ卦ハ九陳ニ西丁
 壬癸巳午子ノ日大吉甲乙寅卯ノ日寅卯ノ敗ヲ
 可用庚辛申酉ノ日敗ヲ慎ムヘシ西ノ方ヨリ
 去更ハ東ル堅ク守ルヘシ月夜ヲ深ク用心スヘシ
 一震下連ハ青竜王ノ陣本陣ニ春三月壯ス降ニ世
 明王ヲ軍神ト号ス水性大性ノ大將ハ相生ナリ土金
 性ノ敵ハ相剋ニ正ニ八九十土月有氣ノ陣ニテ
 去ニ三四五六七月ハ無氣ノ陣ニテ思シ有氣トハ
 胎養長浴官臨帝ノ七運ナリ無氣トハ衰病
 死墓絶之五運ヲニ此方四ノ陣ヲ一名ヲ日輪
 ノ陣トニ他國ハ深ク御敗ヲ夜込ニ不令便取ナリ

大軍ヲ引率シテ此陣取ヲ用ユヘシ
魚鱗之陣取

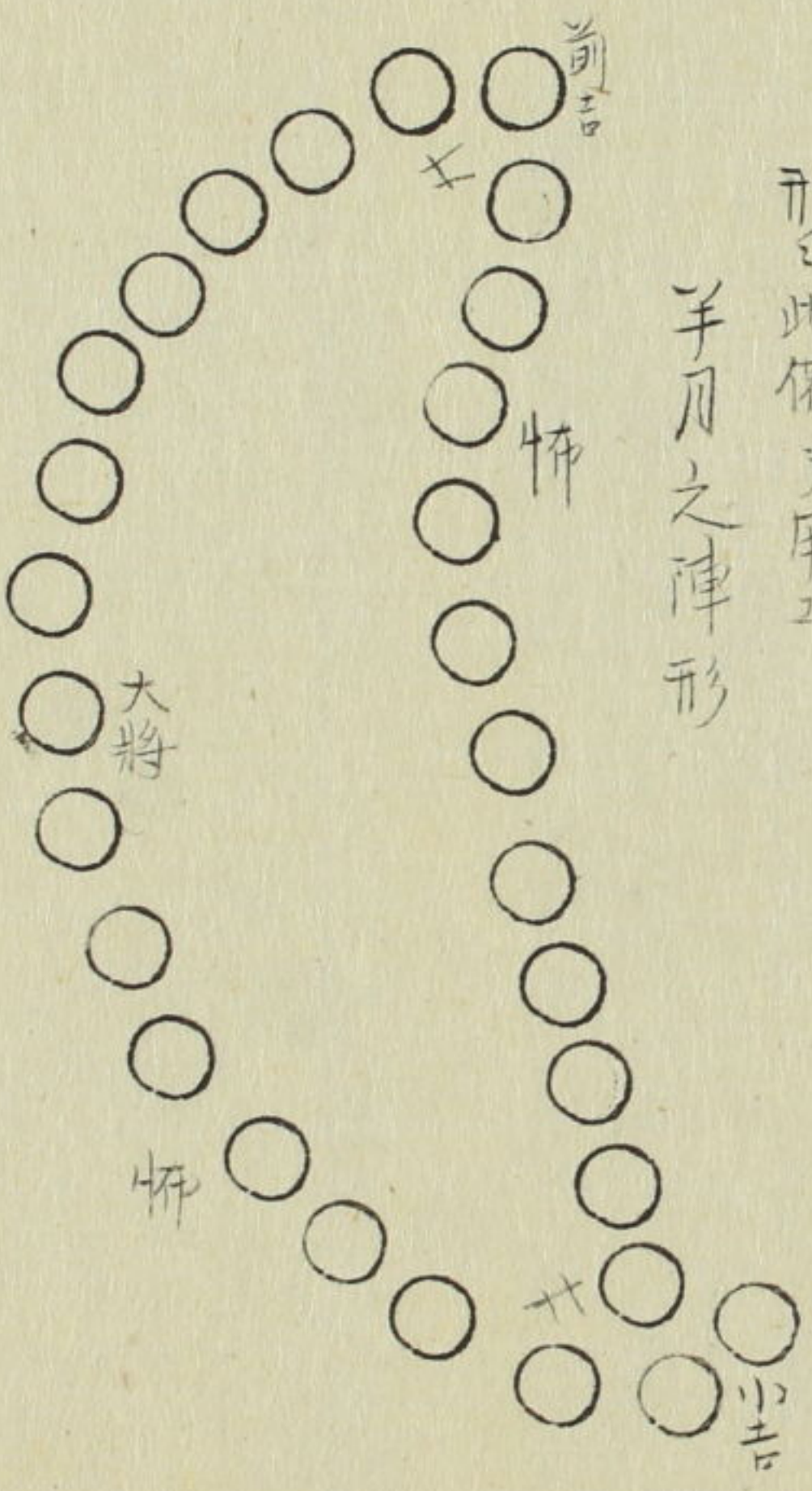


三 離中斷ノ星魚鱗ノ陣ノ引ル故ニ南方ヲ領ス
此星之運ノ卦座ノ卦ハアリテ艮ノ卦也陣之此
陣ハ風ノ夜ヲ用心スヘシ西方ヨリ思及ハ来ルヘシ
此方ヲ堅ク守ルヘシ

一 離中斷ハ赤堯王火神ノ陣之軍茶利夜又
明王ヲ軍神ト号ス夏三月旺スル土性木性ノ大
將ノ相生ノ陣之金性水性ハ相対ナリ是ヲ火性
ノ陣ト号ス正三二四五一土月ハ有氣ノ陣ニテ
吉六七八九十月ハ無氣ノ陣ト云 思シ甲乙子卯
ノ日敗大吉子亥亥子庚辛申酉ノ日ヲ慎ム
ヘシ魚鱗ノ陣ハ四節氏ハ大吉ナリ鯉ノウロコ

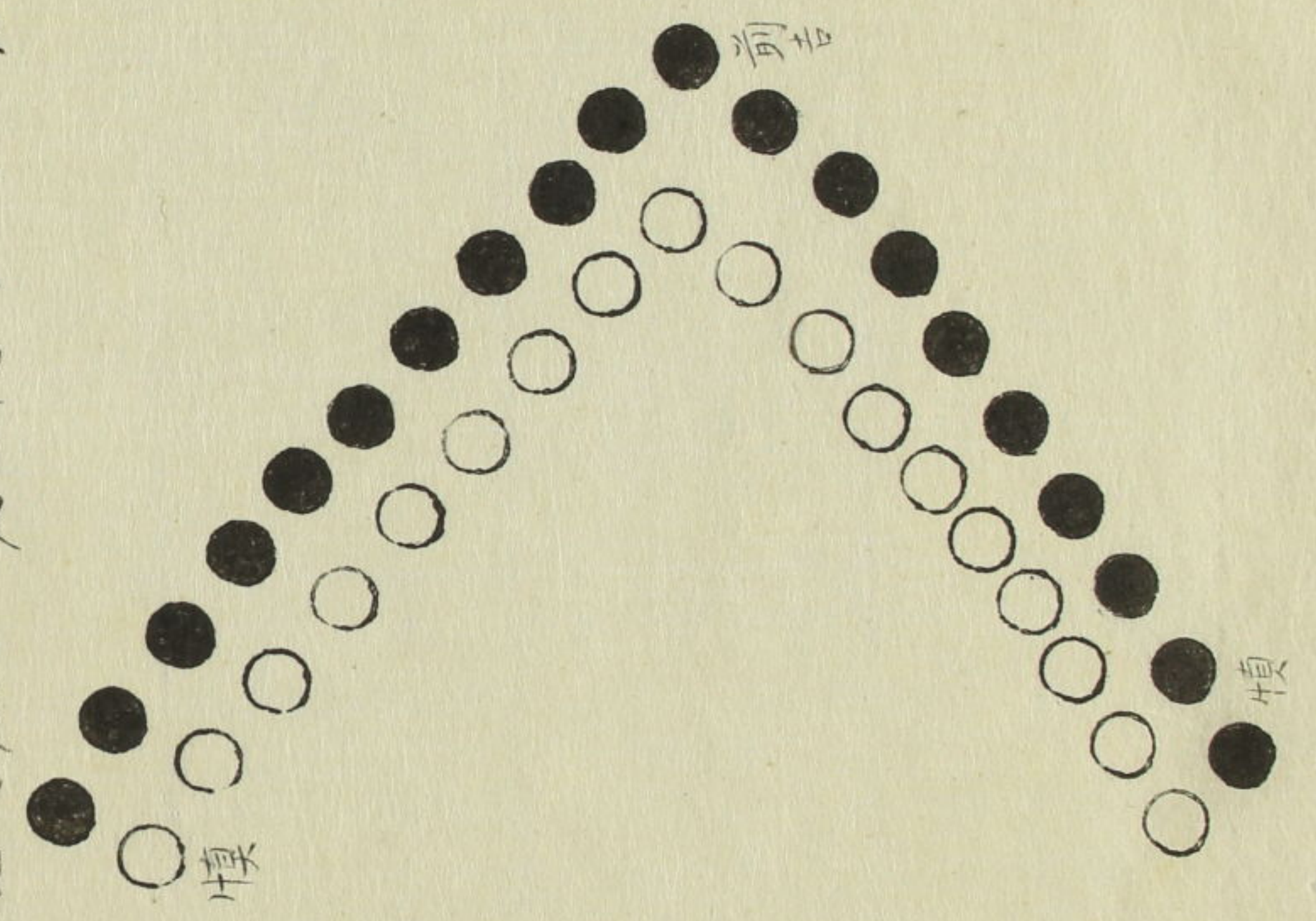
ヲ双ハタル象ノ大軍ニ用ル敗横ハ廣カラズ地
形ニ此備ヲ用ユ

羊月之陣形



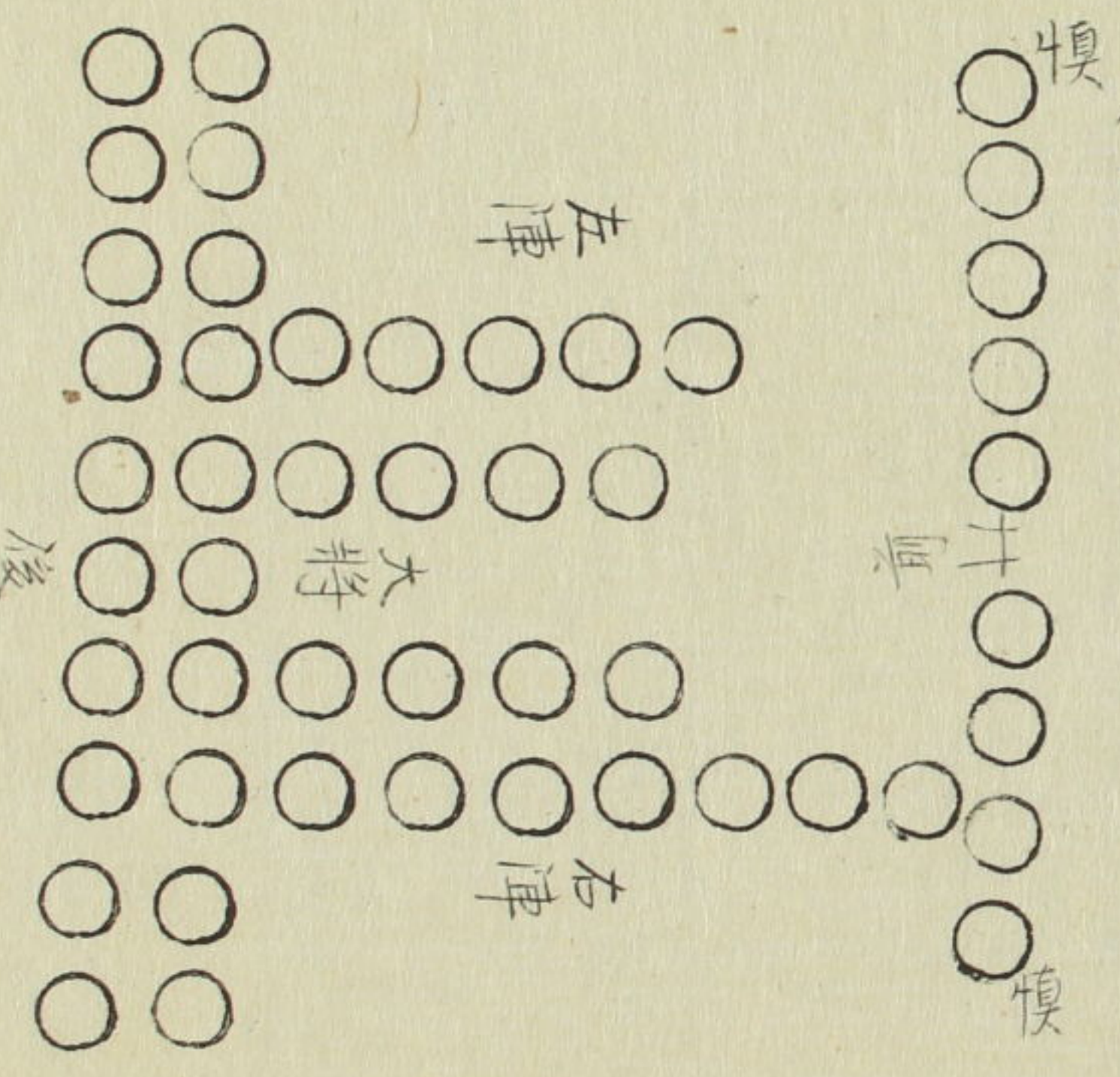
三 兪上断之星偃月ノ陣ヲ引トル故ニ西ヲ領ス此星
之運ノ卦ハ切テ艮座ノ卦ハ有ル陣之此心ヲ知ラ
兵ヲ動スヘキニ大成徳明王軍神ニ

一 兪上断ハ白竜王金神ノ陣ナリ秋三月旺ス水
性土性ノ大将ニ相対ナリ木性火性相対ニ
金性ノ陣ト号ス三三四六七八月ハ有氣ノ陣太
吉正九十月十一月ハ無氣ノ陣太凶此陣ハ西夜
半吉此陣東方南方思及来ル堅ク守ルヘシ
庚辛ノ申酉ノ日敗士亥子戌巳己未辰戌
大吉ニ丙丁巳午甲乙寅卯ノ日大凶ニ凶ナリ至月
ノ陣四節氏ハ大吉也出月ノ山端
鷹行陣 一名并鷹行ニ



坎中連ノ星鷹行ノ陳ヲ司ル故北ノ領スル星ニ
 此陣ハ南神ヨリ恩夏来ル堅ク守ルハ
 一坎中連ハ黑竜王水神ノ陣ニ金剛夜叉明王
 ノ軍神トス冬三月旺ス金性木性ノ大將ニ
 相生ノ陣ナリ火性土性ハ相射ス是ハ水性陣ニ

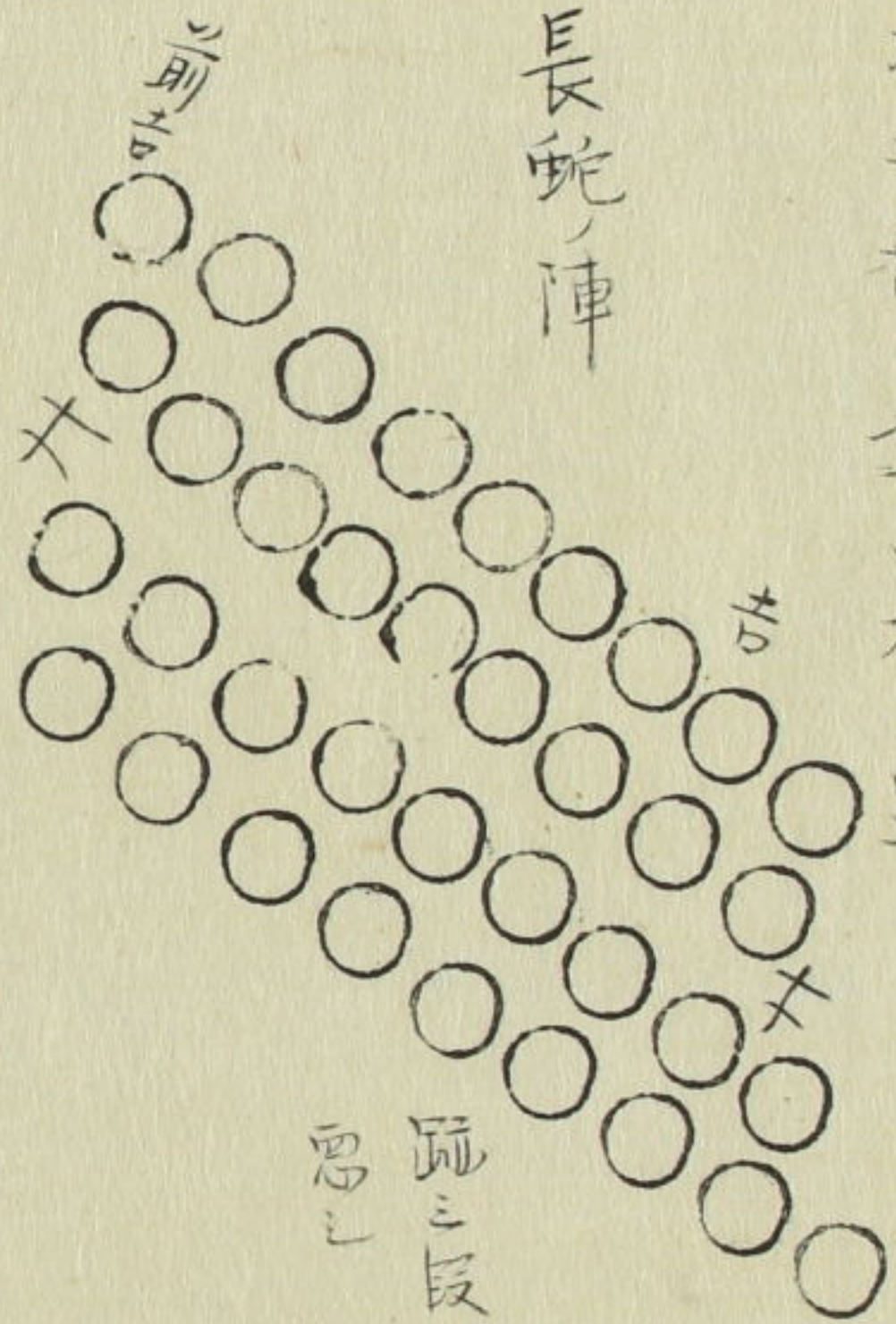
五六七八九十月有氣之陣ニ大吉正三四十月
 無氣ノ陣ニ凶ナリ壬癸亥子甲乙寅卯辰
 辛申酉ノ日吉丙丁巳午戌己未辰戌
 ノ日凶也鷹行陣ハ秋冬大吉也鷹翼
 春ハ向北ニ秋ハ向南ナリ ○ □ △ 此形ヲ以テ
 陣ヲ取テ
 衡軛之陳



巽下漸ノ星衡軛ノ陣ヲ司ル故辰巳ヲ領
 スル星ニ持回テ軍神トス巽下漸ノ星鷹神ニ
 運卦魁ノ卦ハアソテ座ノ卦切ル是モ土旺ノ

陳ト号ラス五六七八九十月ハ有氣ノ陣ニ吉ニ正三
 三四十二月ハ無氣ニテ惡シ庚辛申酉西丁
 巳午戌己未辰戌ノ日ハ吉ニ子亥子甲乙
 寅卯ハ此陣ハ相冠ノ方ヨリ惡シ庚辛申酉
 ハ一夜ノ災難驚夏アリ衛軌ノ陣ハ秋
 冬大吉形テ如魚林立遊

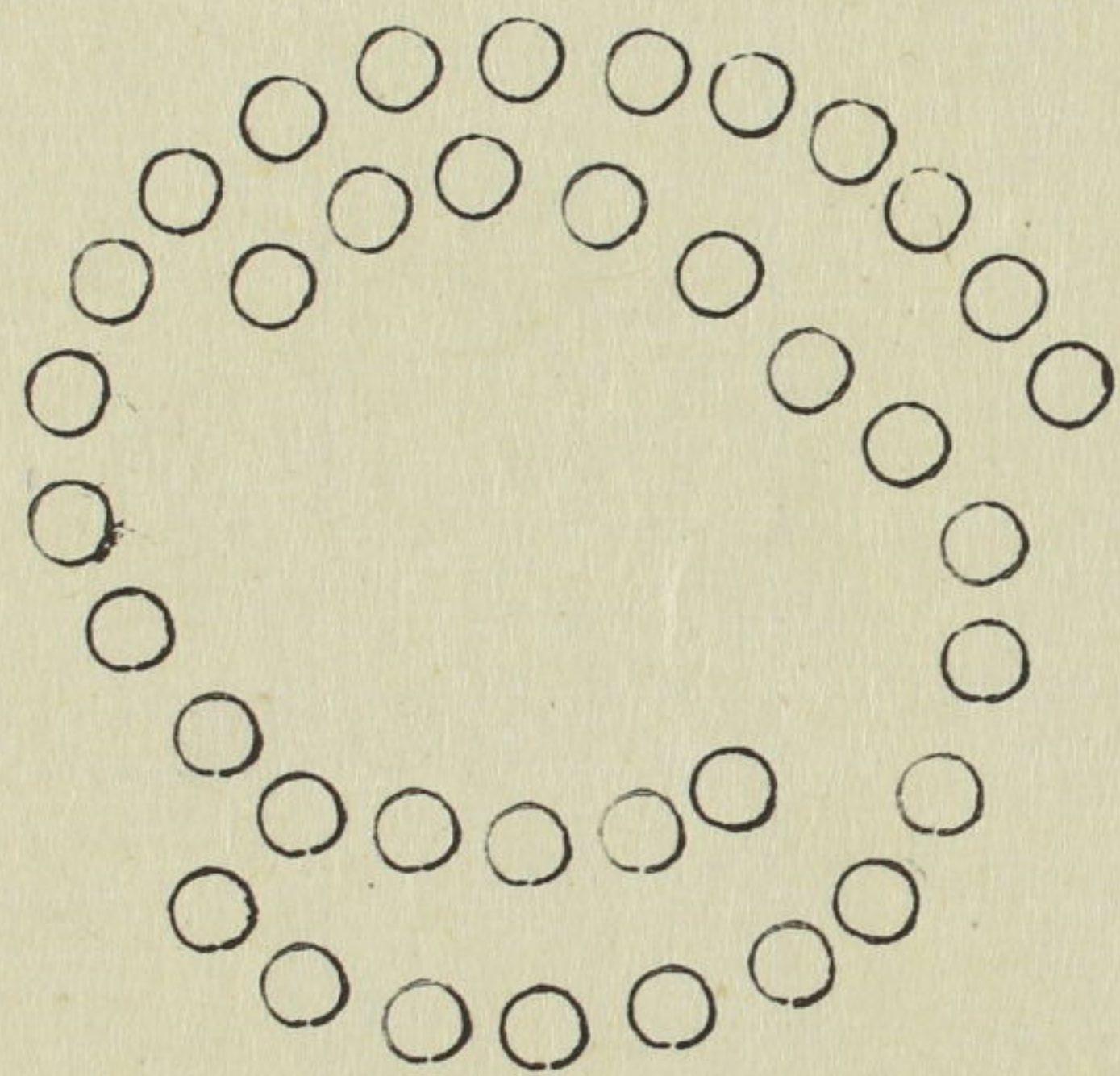
長蛇ノ陣



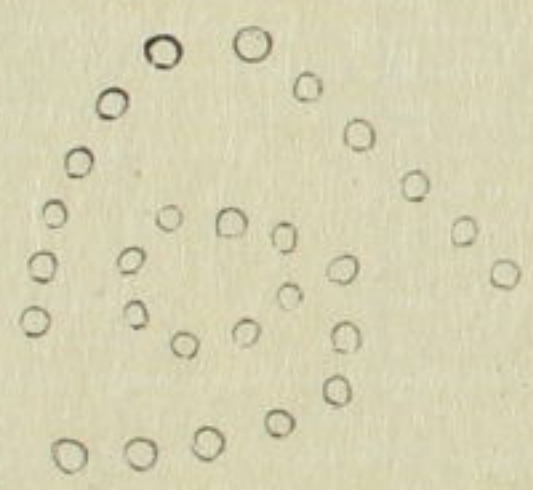
疏ニ段
 惡シ

三三 坤皆新ノ星長蛇ノ陣ヲヨリ未申ヲ領トス
 是運鮓座ノ卦凡ニ切ユニ土性ノ陣ト号ス
 坤皆新ハ龍神ノ鮓增長天ヲ軍神トス
 五六七八九十月ハ有氣ノ陣ニテ吉正三三四
 十一月ハ無氣ノ陣ニテ惡シ西丁巳午庚辛
 申酉戌己未辰戌ノ日吉ニ甲乙寅卯ノ日
 子亥亥子ノ日ハ此陣ハ一夜ハ一入用心ス
 ハ相冠ノ方ヨリ惡シ庚辛申酉ハ長
 蛇ノ陣ハ夏秋吉山上山ノ邊リニテ此陣

ヲ用ユ形テ如ニ池水ノ波ノ立カ
 鷲翼之陣

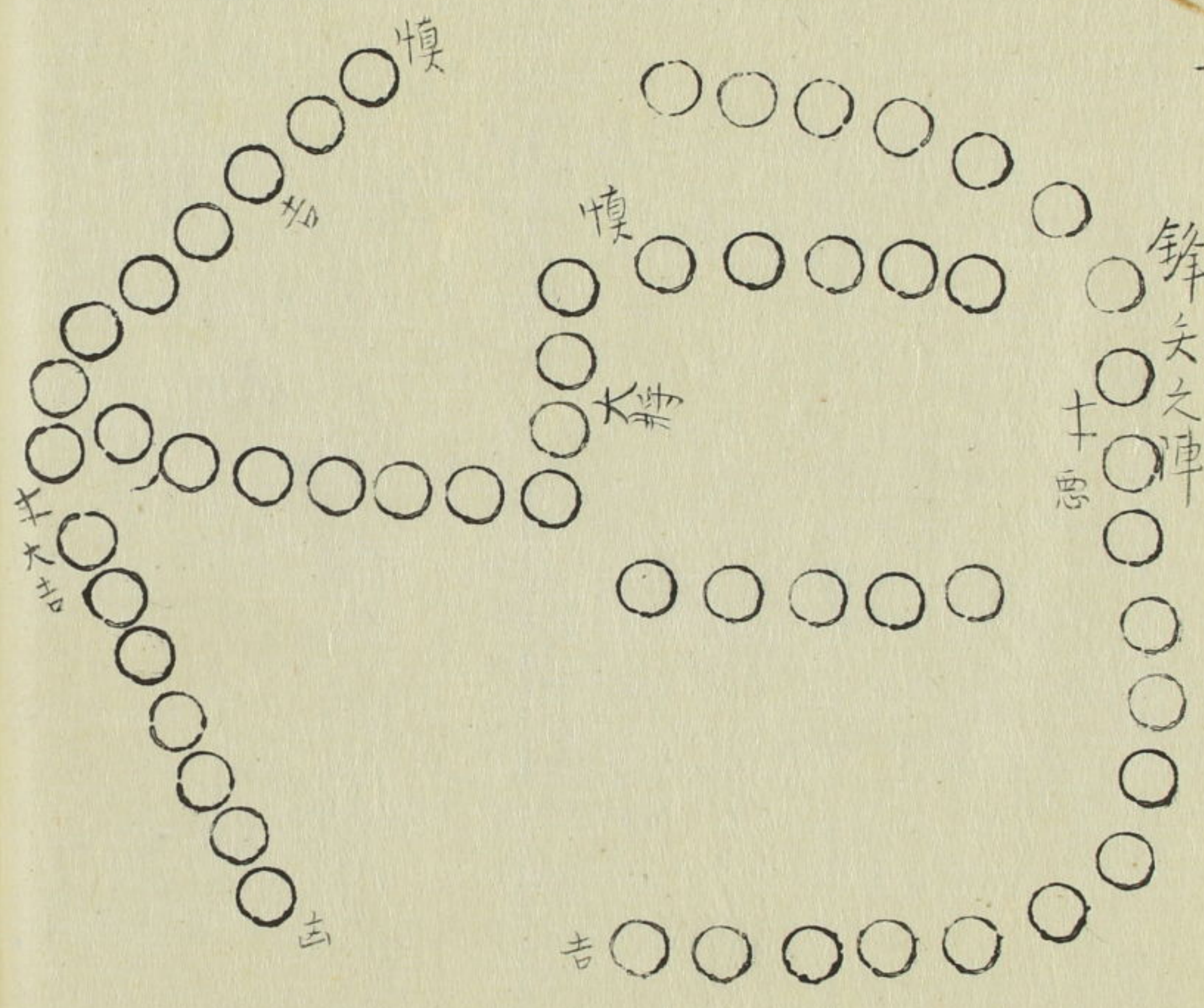


亦如此



三三 乾皆連ノ星鷲翼ノ陣ヲヨリ故ニ戌亥ヲ領
 トシ水性ノ陣ハ乾皆連ノ陣ハ龍神ノ廣目
 天ヲ軍神トス五六七八九十月ハ有氣ノ陣ニ
 テ吉正三三四十一月ハ無氣ノ陣ニテ惡シ子亥

子庚辛申酉甲乙寅卯ノ日吉丙丁巳午戌己
 未辰戌ノ日吉此陣ハ相討ノ方ヨリ思来ル
 守ルヘシ多雨夜ニテアリ慎ムヘシ此陣取ハ
 秋冬大吉之廣キ場処ニテ此陣取ヲ用ユヘシ
 此陣ノ形ヲ用ユヘシ



三

長上連ノ陣ノ星ハ鋒矢ノ陣ヲ曰ク改ニ己寅ヲ領
 ス此星ニ連ノ卦ハアリテ餘座切カニ是モ土性ノ
 陣ナリ退上連ハ餘座切カニ多門天ヲ軍神
 トス五六七八九十月ハ有氣ノ陣ニ吉正三三四
 十二月ハ無氣ノ陣ナリ丙丁巳午戌己未
 辰戌ノ日吉子癸亥子甲乙寅卯ノ日吉相討
 ノ方ヨリ思来ル風吹月夜ヲ用心スルナリ
 鋒矢ノ陣ハ四季凡ノ用ユ

一 四方下ルハ無主ノ地ト云此陣ハ居ハ必ヌ死セズ之
 四方高ク四方平リ成地ニ黃竜ノ陣ハ黃竜ノ
 地ハ土公神ニテ大聖不動明王ヲ軍神トス
 四土用ハ壯スル陣ナリ火性大將ハ相争陣
 トス火性ト木性ハ相討ス六五七八九十月ハ有
 氣ノ陣ニテ吉正三三四十二月ハ無氣ノ陣ナリ
 戌己未辰戌亥辛申酉丙丁巳午ノ日
 大吉之土癸亥子甲乙寅卯ノ日大吉之東北
 ノ方ヨリ思来ル慎ムヘシ此陣 而夜用心
 ラスヘシ

小笠原大膳大夫
 長時

同 右近大夫
 貞慶

八陣之口訣

一 魚鱗ト云ハ喻鯉ノ鱗ニ此陣ノ長ナ一里アルトイヘリ其故鯉ハ鱗三十六アリ道法ニ三十六町ヲ一里トス是ニヨリ一里アル陣ヲ魚鱗ト云鯉一尺ニナレ竜ト成思ヒアリ三尺ニナレ化ノ竜成詭生物ノ頭ニテ竜ニ勝ヌナレ備ノ形ナ鱗ヲ并フルニ似リ是ヲ以テ右トス魚ハ南ヲ司ルニヨリテ離中斷ノ星ニ當ルナリ能々ヲ知スヘシ

一 方田ノ陣ノ圓カ成形成摩利支天ノ持玉ヲ團ヲ表ス此團ヲ以テ軍勢ヲ堅固自由ニツカヒ向フ処ノ怨敵ヲ退ルニヨリ方圓ト名付テ利支天ハ東方ヲ司ル天ニ震下連ノ星ニ當ル能々心得ヘシ

一 鴈翼ノ陣ハ鴈ノ羽ヲ用クニ似タリ故備ノ名トス此鳥ハ十年ノ齡ヲ保テ其上心ニ喜ヒアルカヲヒロク啼テ先勝トオエツリ前ニ進出ル鳥走レ残ノ鴈ニ走ル余ノ諸鳥ノ夜ニ眠レトモ此鳥ハ不眠ニ士卒陣屋ニテ喜不眠タシ此備ヲ用ユ數十ノ鴈ヲ交アレハ鳥オキヘ羽ヲヒロク進ムハ殘鳥トモ先勝ト啼鴈ハ乾ヨリ来ルユニ北ニ配當ニ乾皆連ノ星ヲ司トル能々ヲ知スヘシ

一 鴈行ノ陣ハ鴈ノ翅ヲ似セテ陣形トス百十ノ鴈翅ヲ并ヘ行ニ列フ不亂親鳥先ハ死ハ衆鳥共左右ヲ守リ王鳥ヲ守リ數鴈心ヲ一ニシ不散王鳥ニ數鳥不捨和合同意ニス飛行先ニ危キヲアヒ共ニ側ヲ不離王鳥ヲ捨テ跡ハ不顧是ヲ以テ見ルトキハ大將士卒ト心ヲ一ニシ合戰マ可

得勝ヲ鴈ハ北ヲ司トルユニ坎中連ノ星ヲ備ニ當テ鴈行トス

一 衡轡ノ陣形ハ轡ト云莫ハ先達テ十ニテモ遊行スル敗頭莫一步住ケハ衆魚モ共ニ往ク頭魚止ハ衆莫モ止ル頭魚細ニ感リタル敗衆魚捨テ不退又頭魚モ万魚ヲ不捨ノ一味同心ノ嗜ム魚ニ然ルハ大將諸卒ヲハゴノミ諸卒ハ大將ヲ守ルヘシ此心ヲ以テ衡轡ノ備アリ水ハ翼ヨリ起坤ヘヲオセルユニ翼下斷ノ星ヲ司ルニ莫ハ水ヲ家トシ遊行ス輔ト云莫ハウロコモナキ莫ノ中ニモ反ヲ思ヒ王莫ヲ守ルニ此莫ニシトヘタリ

一 半月ノ陣ハ望出ハ月ノ山端ヲ無明ノ月ハ味方ヲ照ス合戰ノ衆生ハ自ニ無明起悞恚ノ火燭ニ身ヲ焦シ疑毒ニテ佛性ヲ焦ス然レ兵ノ中ニ迷惱ヲ去テ心ヲ辨ヘハ風ノ吹消カ如クナルヘシ故ニ暗夜ノ月ハ勝レタルユニ端月トテス月ハ山ノ端ヨリ出テ跡ハ不顧然ルニ允

上新ノ星司ル義ニ

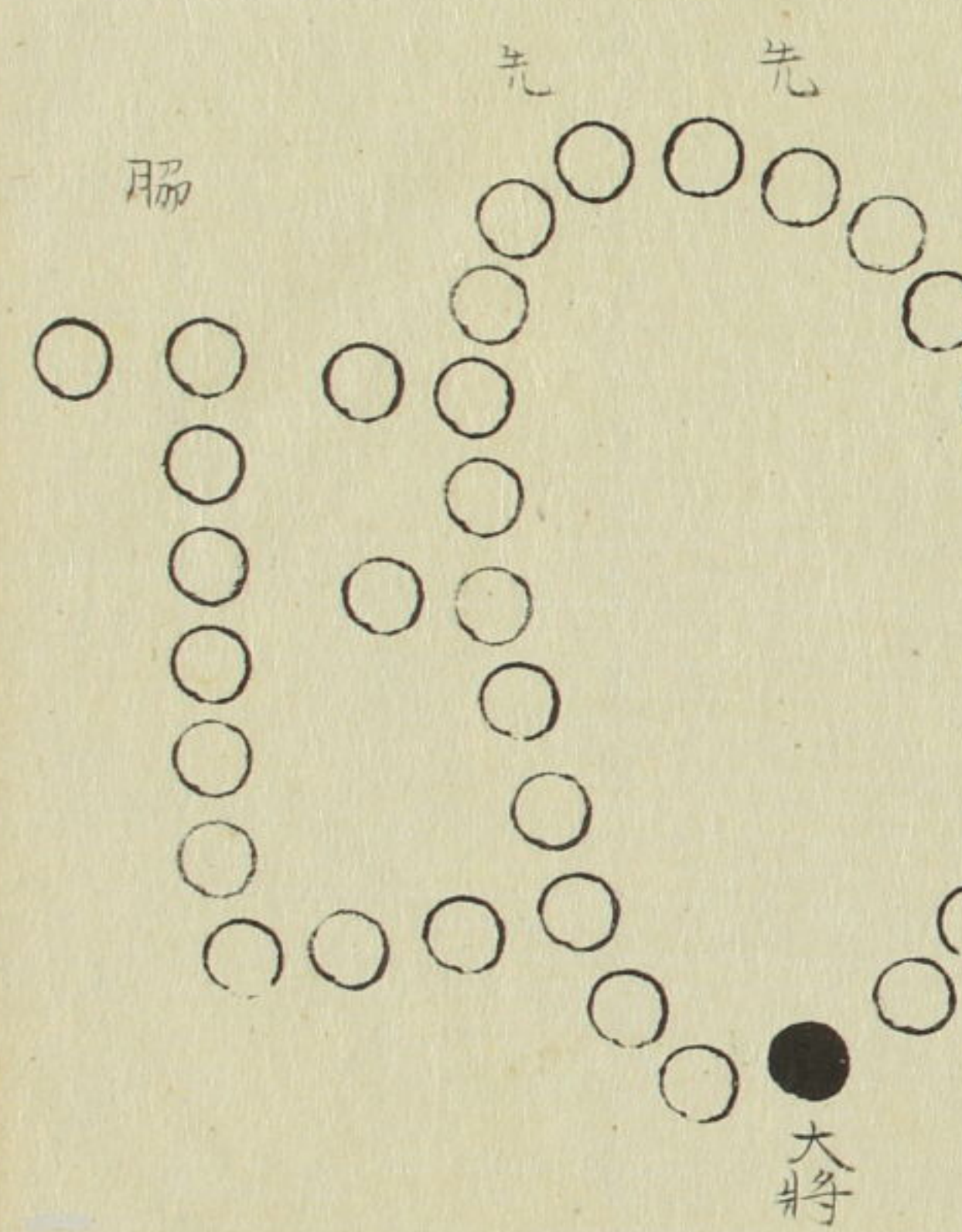
一長蛇ノ渡ル水邊ヘテ波ノ立カコトニ件ノ長蛇ト云ハ天竺世熱池ニ住竜王ノ夏ニ此池ニ國無双テ水ヲ法性ノ池水トイヘリ難多竜王殿難多ニ龍ヲ初トテ衆ノ竜住メリ此池ノ外ノ生類住夏ナシ竜王ニ衆ノ生物向ヒ勝夏アタハス天地ヲ動シ草木ヲ靡ス勢イ強ニ此理ヲ取テ長蛇ノ名アリ水ハ坤ニラマレ故ニ坤皆新ノ星ヲ司ルニ

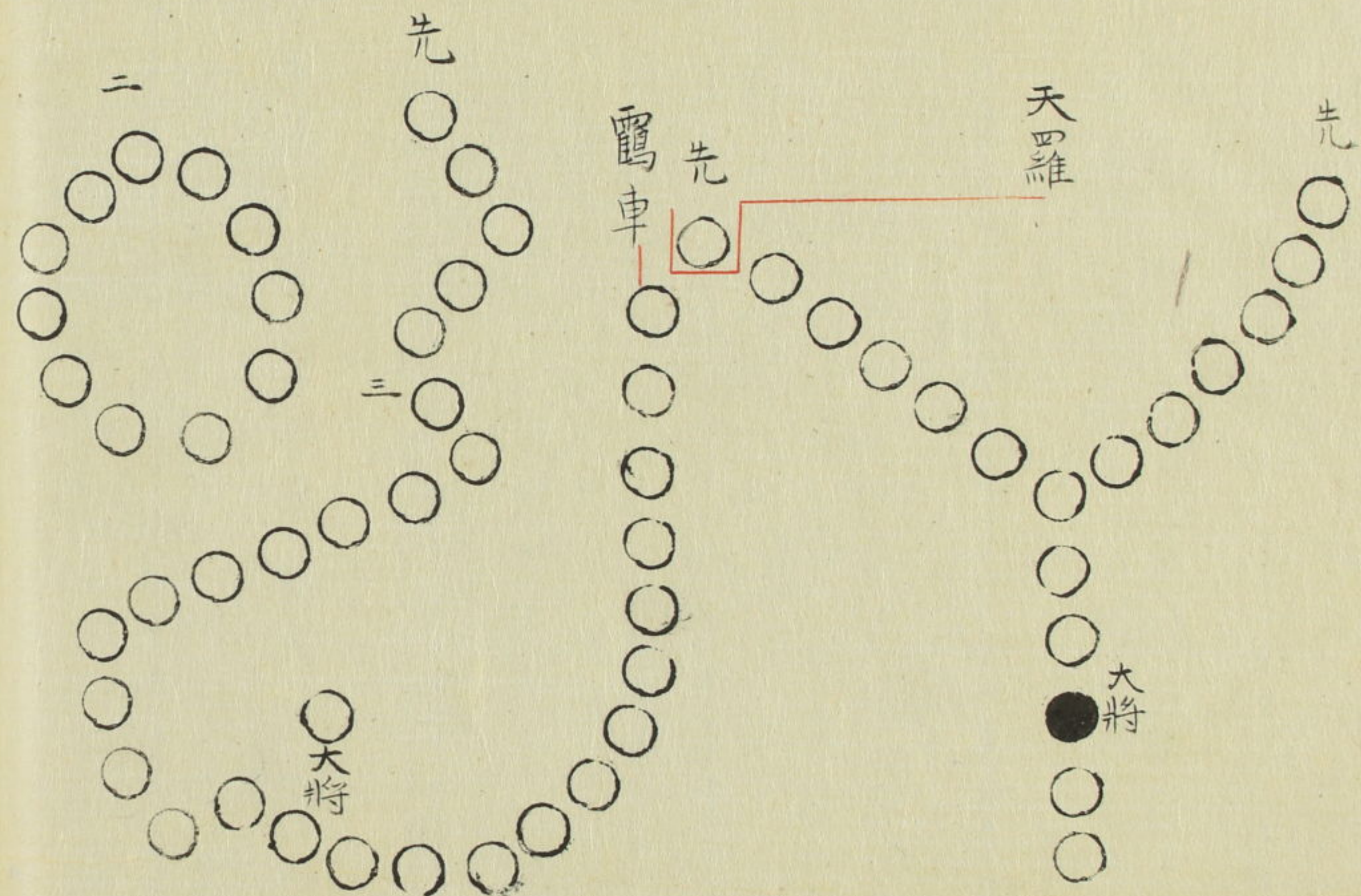
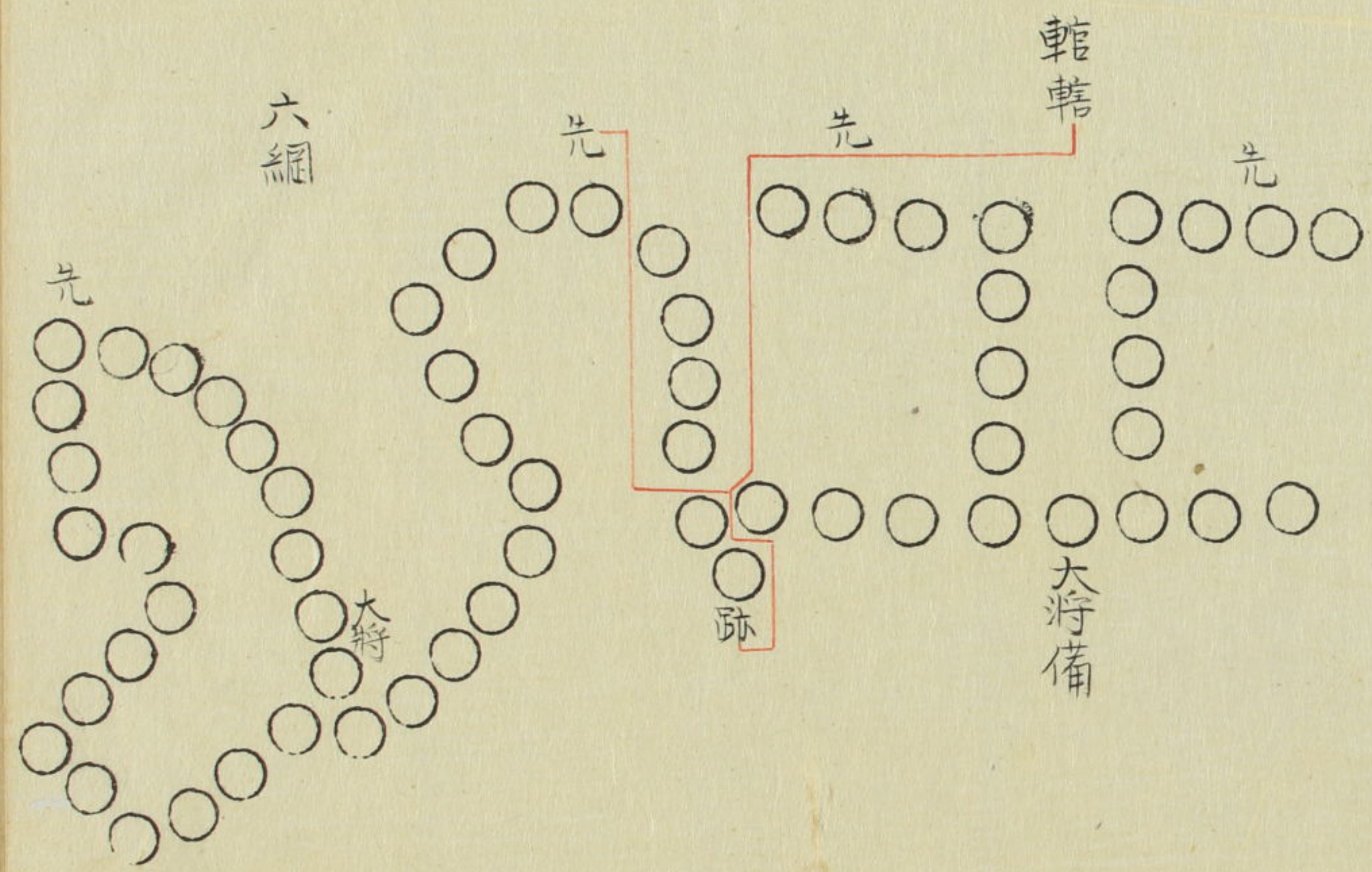
右八陳ノ傳甚深祕事ナリ古不可傳子金莫傳

一鋒矢ノ陣ハトアリタル矢ヲ置ク陣形ニ此鋒矢ト云ハ摩利支天持テ玉ヲ兵勝ト云夫ナリ此尊天ハ別テ軍兵ヲ守ラセ玉ヲ此矢ノ兵勝ヲ形リ備ノ名トス我ヲ念スル輩ハ矢ヲ道ニ難ラ去レヒトニ彼兵勝ノ兵ヲ放テ玉ハ數百ノ箭ヲ崩レ彼矢ニ向フ怨歎ナレトニ良上連ノ星ヲ司ル夏長ハ鬼門ノ方ナリ昆舎門ト現シ玉ヲ衆ノ怨歎皆速ク摧破シ玉ヲ陣ナリ

一八陣ハ中史ニ非スニ當ル処九字ノ陣ト云ナリ然レハ九頭各名ミシテ方角アルニ亦九字ニモアラス八陣ニモアラスヲ十字ノ陣ト曰ニ

十ノ字ハ十方ニ通用ルナリ其陣ノ形ナ四角ニテ五弁ナリ五弁ハ八方ヲ兼又九頭ニミナル他ノ十字ノ陣ハ八陣ヲ加ヘ十八陣トイヘリ又破軍ノ陣トテ破軍ノ形ナリ陣形ヲナス是モナキ夏ニ陣取思敷ミテ敵ニ破ラレラハ破陣トイヘト破軍ノ陣トニ夏ナシ九ノ八陣ハ八卦ニ表ス九字ノ陣ハ九曜ヲ表シ十字ノ陣ハ天地四方四維ノ表ス如此ノ傳ヲ不得シテ陣ノ形テラナスノ誤ナリ八陣ヲ八卦ニ當テ三星ノ連体座ラ立ナリ連切レタル大將ス大將ノ當年星ヲ能ク出テ祭ルヘシ訓閱集 河陽公ニ陣圖漢ノ文帝ノ敗人天網





小笠原大膳大夫

長政

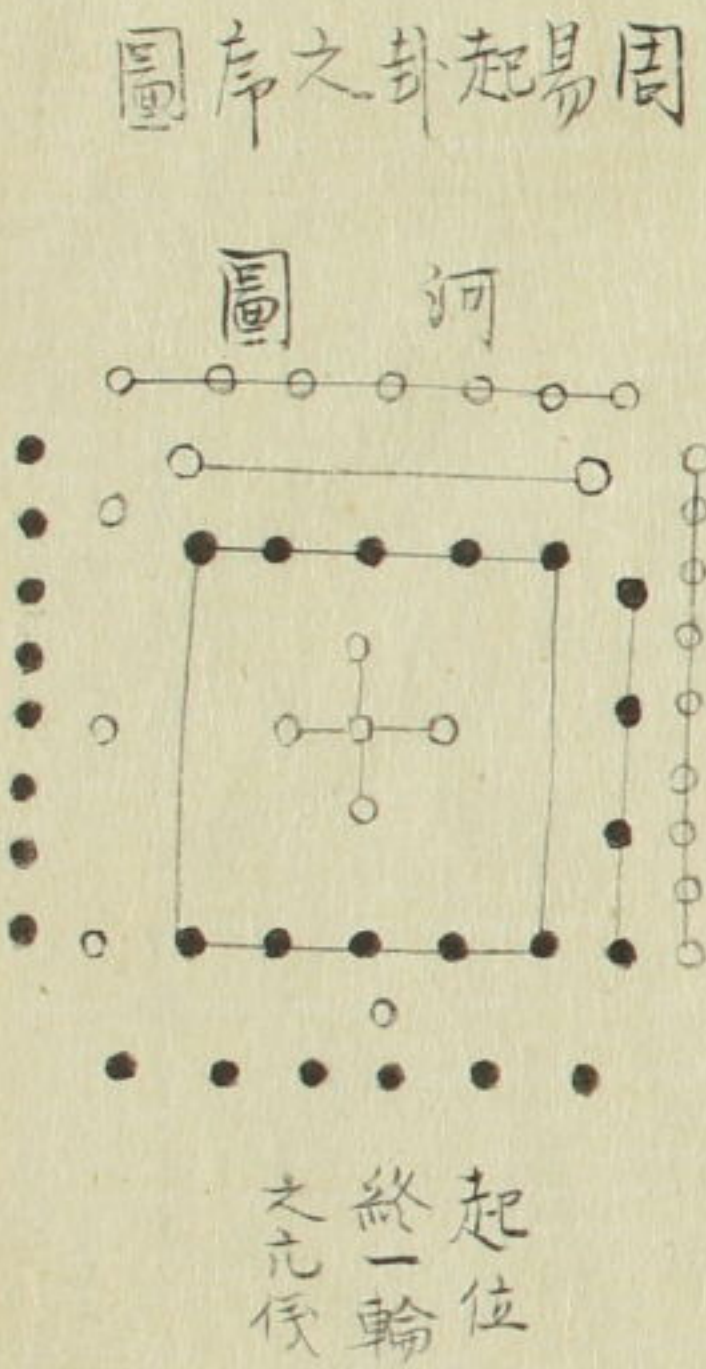
同 右近大夫

貞慶

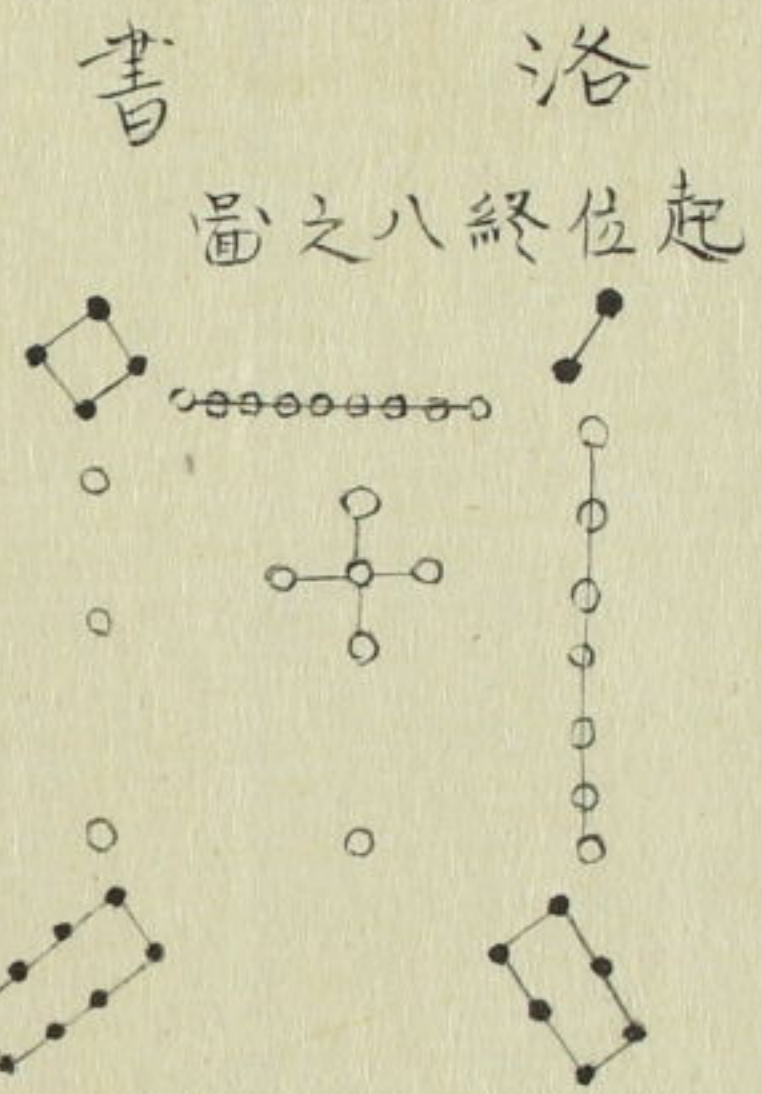
黃帝八陣一圖之元儀 全

問之八陣之元儀何人カ説之答云黃帝約
臣ノ風后ニ定之問之何レ之依理用之乎答所
謂井田之法是其爲元儀問之其井田之法
モ亦々依之何レ乎本之答云太極之元儀具衆
理一而生之於萬物之依之用之問之太極生於
井田其理如何答云所謂易之太極生於兩儀
兩儀生於四象四象生於八卦八卦定於八
方八方生於中中應於八方如此則八方中
九地之而盡之及井田之故出之井田之法是
矣 雖然井田者是畫之象也泥象則
誰望督士之道也黃帝之井田實者大道
而已問之以井田爲八陣奈何答云道善治於
八方君陣之中故所謂法八陣之而九陣
也矣是將井田之爲其形矣書云正八極
而塞定之九夷之是太公之言天下之人心極
一等而志之服其君故國以是守則莫不勝

戰天下以治則四海平ナリ是則井法生於八陣
矣問所謂書三軍之分隊ヲ定之六十四卦是
何レ謂之乎答云卦各生八卦則八々六十四卦也故一陣
應八方則雖一陣備八未合而定八々六十四卦矣
謹而以其本元伏羲氏得此於天而象積存
黃帝得此於伏羲太公得此傳於黃帝矣其以未
諸葛孫武秀衛之諸將所圖之陣說雖不同形各
實者悉々黃帝之說本井田之法故天下之事所不
同者名而其所爲同者信矣耳夫信者天之元理
矣公者事之本也推其元而名於是而以謂太極
氣也太極應三方物而能百德備環而未嘗其故
天長地久而成一切有節今ノ人君以徳ヲ施天下
一施之方士則八方ノ中各合一而無始亦無終始亦
無終各日渾々沌々形ノ四ノ而不可數紛々終々
而戰亂而不可亂之是實以道治兵則衆心皆
爲一和奈何ノ可レ乱乎故墨推其本元于此當其
形是八陣元儀之也後見之人謹以了太財矣



欲雖向石位而一也雖向左位前後中亦然也
 八方悉之五位而致無始終如何可有虛實
 半故五人為位五位為兩如此組上以正副一之所謂
 書棋字皆名懷位之別乃依此而用之故雖
 一陣位而應八方二陣三陣亦然也况於其
 八數乎唯能位之而合一陣若能不知是
 則奈何可得奇正之變自下在奇然後
 世盡八形而為八陣以兵變之象物之形
 跡則何止八而已乎嗚呼傳謠而失武
 道大義一故天下之事嚙々然焉
 如是兵數起位終八黃帝井制九儀
 之第也



偶則以不可交和故相主於四象是則竹
 以始變化也天理元如是況生成其間而奈
 何可無奇正乎故黃帝以未先於仁義而
 後權譎是先於正而後於奇者也凡
 天下事物本於理而未於變故今先正兵
 而後奇兵矣是矣夫奇正者天理之本然
 而應五事之道也為用於兵之要機矣
 問云正兵者何乎答正道之兵乃名焉正兵
 問奇兵何乎答奇者變也變者十變五
 化而曾不可極言正兵能相備變化自
 在之形勢而款輒不可見其形不可取其
 陣而有石軍無石軍有左軍無左軍有先陳
 有後陣無後陣唯能四頭八尾所觸為頭故
 款輒難欺之故名奇兵矣問如說奇正
 兩用不離本理策則其本不取正兵而謂奇
 兵之術何哉答曰理本具而雖應一
 物不可無變故依其所應見之則謂是
 於變所以正兵之德本備而雖有變化自
 在勢彼未動則吾亦不動故有已
 動也心斯干敗故今名其所應謂之款
 若取之為奇則竟速以正故立正之兵不
 能為於奇之奇之兵以不能制強法曰
 不譎奇以不能破奸矣故有奇中正正中

奇正變化之儀

問云用兵之要機為奇正何謂乎
 答所謂易太極之一氣生於西儀是乃
 陰陽奇偶所以分也有一已陰陽奇

之奇太公曰凡兵之道莫過二有能獨
往者獨來者然亦知其有取正者
奇者取正者捨正者或以正者為正
為奇是未之知真者奇正者也故愚推
於其本元而周以河圖之盈而述奇
正而元之儀是黃帝變化元侯之序三也

奇正元義之圖



在此卷者兵備之理數形之三綱也異朝之良
將所述之陣說其法數多而欲究之則猶
頭放失於其體心矣亦有雖不敏依幸有
願聞先祖之遺文故采之而述其元侯十
雷万卷之陣法全不可出此卷雖後世
亦所不之至惜也步之追牛後而徒談
高理還之莫為空言不達其理通
則且抱之而學聖心若此是終必路

然而得實通故此吞音勿傳奸佞族矣

八陣秘傳抄 伍法制起論

問之云細上之兵勢一之成レキ制法如何答之
步兵有之或騎馬長師將等アリ故其品々
ニ應シテ制法ニモ亦剛柔ノ同カラサレテアリ
雖然其人分テ依テ一和スル處ノ大要ハ更ニ
カウハカラスルノ兵ヲ組下ヨリノ上ニ結フ物
ナルニ依テ今先之步兵ノ制法以先ニ記スル
古ヨリ愚將ノ兵法ヲ究規ヒ見ルニ上百騎ノ
武士ヲ遣フ法アリトイヘ其下四人ツレニ歩
四百人タルニ策ニ是ヲノ敵ニ應セシムル武
同前ノ働ラナサシムル不知故兵法ノ用作
上下ノ能ク可隨敗ノ制ヲ察テ一切其費ナカラ
ニ更ラ專トスヘシムル今步兵ト云當敗家
中武士下々ヲ云

家中下々制法

家中ノ小者ハ戰場ニ附隨フ族ハ我々主人ノ
左右ヲ不離メ手鎗照テ敵フヘキ更若其主
人ヲ捨テ逃ハ其下々子々孫々ニ至ル迄可討着
也況其身ニ於テラヤ重罪タルヘン若能其主人
ヲ敵ニ其主高名ヲ遂ハ其下々迄不殘御廢
養アルヘシタト其主人討死スト云其下々其
家ノ細ヲ不敗メ或ハ敵ヲ討取ル其罪ヲ

者其敗ノ御之輕重ノ品ニ依テ何モ御座
養アルヘキ有也其外城吏ニ至レテ一切主人
次第ニ可仕受鐘太鼓ニテ城吏ヲ示ストイ
ヘ下々ハ少モコレカハルヘカラス其主人ノ下知
ヲ可待也

騎馬之制法

馬六何ニモ五騎組トシカ人ノ中ニテ故アル者ヲ騎
頭トナシ若其組ヲ破リテ一人トシテ其心
城拔懸ニシテ者ヲ送心同前ノ衆料タルヘシ或
亦其組ヲ捨テ逃前ニ其左右内ニテ敗意ノ
罪其輕重ヲ糾シ一人是ヲ令討カ或ハ是ヲ改
易シ又ハ過錢ヲ宛或ハ領知ヲ半分召上ラレ
シ但一分ニ對スル款アリテ赦スキ降ナキ敗是
亦其漸ニ依テタトヘ其組頭討死スト云其
組中ノ款ノ首ヲ取敗ハ其罪ヲ許シ其功ノ淺
深ニ依テ是ヲ可賞進退何モ之騎ノ頭次第
タルヘキ也

右五騎之中ニ身軀ノ高下有敗ハ下々多敗
アリ能々分敵ノ心得アリ下人多キ人ハ又己カ家
ニテモ何々ノ法ヲ定ムヘシ

鐘鼓貝定約之數一切約五騎ヨリハ心得知
但本々復ハ故戰ノ卷ニ託相當ノ驗ハ城引ノ
品或變化ノ經横命令約束ヨリ外ノ相當騎

馬ト云レ令知ヘカラス何モ其番頭ノ下知次第
可仕事

五騎ヲ合セ五騎ノ以組トシ其又一人ノ番頭ヲ
此五騎何レモ其番頭次第ニ懸引ヲ可仕受
其組ノ枚ヲ定下ハ主人ヲ目掛其主人ハ五騎頭ヲ
目掛五騎ノ頭ハ又其番頭ヲ目掛テ城引命令ヲ可
仕制法ハ前五騎組ノ制法ヲ依テ高アルヘシ兵ヲ
組上レ復十萬騎ト云レ此心ヲ以テスニ是則八陣
ノ制一也ト云レ是ナリカマウニ兵ヲ治レ敗ハ其陣無始
亦意終是四頭ハ尾觸ル外ヲ頭トテ其變化自在ノ制
法非マ孫子カニ常山之旣則是也 首ヲ八尾末尾ヲ
テハ首末ハ油斷ナリ

經横命令之法論

問云諸兵ヲ變化ナス敗ハ如何是ヲ收テ堅横命令
自在ヲ令成ヘケヤ答云下々ハ何十人有氏先其主人
ノ左右ヲ定テ其ヨリ外ハ其者ノ右其者ノ左ト左右ハ
其次第ヲ教ヘ置ヘシ已ケカ次ヲ止スハ何百令
云氏其次第ニカフヘカラス是一文字ノ法ニ依テ成ス敗
ハ二三ノ層付テ定テ誰ハ下定テ置ヘシ然ハ堅
横ノ法既ニ定レシ下ハ人寄テ是ヲ學ビ其頭ハ五
人寄テ是ヲ學ビ此一人ヨリニテ人知人ヨリニ
テ人知人是ヲ知リ士五人ヨリハ百廿五人ニ及フヘシアル
ハ五カ百方ト云レ上ノ心得ニ依テ万人ニ通テ復安
以上ノ何々ノ相當ヲ定テ置其相當次第ニ訊ト合

訓上分或長クニ方田ニナシ曲ニナスル或或
ハ田登ト云フ此法ナクハ不可付左記ステ管ニ依テ
袖仕列法ヲ見給フヘシ

正初伍 右 左
〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇
左 左 左 左 〇〇〇〇 奇初伍

右ニ當ヨリ千方騎ト云ハ不成ト云フナシキツ積テ
ハ伍ヲ重テ其宜キ制法ヲ加ヘ段々組上々旗金報
相詞ニ到テ大事ノ口傳アリ文ニカハルトキハ其日飲
人数ナド預リ其日ニ是ヲ用シ更不可能愚カ心ヲ悟
テ一切通シ給ヘ故是亦大キ口傳名ニ此改ニ右ノ
良將大キ此法ヲ秘藏スト見ヘタリ兵法曰公陣
ノ制一也ト云ハ是ヲ文簿ノ詞輕ト云ハ是ヲ
淡ス更ナカレ今日此理ヲ用テ欲ハ左記ス八陣ノ
卷ニテ管ノ玉上ノ人ヲ以テ下數万人通スルニ
ラテ全ノ真実ニ非ス

八陣之大意

家中ノ小者ハ何也其主人ノ附隨テ可令進退
若事有テ其場ニ至ラ扶々ノ主人ノ左右ニ可備其
志他ニ不寄專ラ主人ヲ可改更故其働ノ輕重ニ
依テ賞罰法アル更前記ス
其主人ヲハ五騎組トナシ何更アリ其五騎組ノ頭
ハ旗寄ハシ若其更アル場ニ至ラ其頭ノ左右ニ

備ハシ常番組ノ番付ノ如シノ働ノ輕重ニ依テ賞
罰ノ法前記ス頭ニ不爲知テ下々急ス口傳
五騎ヲ合テ五騎ノ以テ一組トス其組ニ人番頭
アルヘシ右ノ五騎ノ頭ヲハ何更アルハ其番頭ノ所懸
ヨスハシモ事有テ其場ニ至ラ其番頭ノ左右ニ可
備是亦常ノ番組一二三番ノ如シ下ヨリシテ上ヨリ
下ニ至ル何モ其頭ヲ救フ更ラ專トスヘシ働ノ
善惡ニ依テ賞罰ノ法ハ兼テ定ムヘシ

番頭ト組下其所ノ地ヲ隔テ不可置モシ止更ナク
シテ隔テアラハ兩所ノ物見ノ矢倉ヲ用テ相隔ラ定
テ供ノ教ノ如シ但近邊ノ火更等アラハ近キテ捨テ
遠キニ集ル非ス右何モ賞罰ノ法ヲ兼テ定制ア
ルヘシ

番頭五人組テ亦如右定約有ヘシ此五人ノ内ニテ亦不
ノ頭ヲ立テ更變化大更ノ相隔ハ大府ト此頭計
可知右ノ五騎ノ番頭ハ其大頭ノキヲ救フ如ク可
仕如此ナル故ハ右ノ左ノ救ハ左ノ右ノ救フ自ラ相
備ハシ故ニ敵ノ觸ル處ヲ先陣ト成スヘシ如此細上
ハ更百方ノ人数アリ此心ナリ此兵心中ノ守ル處下
其主人ヲ思ヒ主ハ其組ヲ思ヒ其頭ハ其キヲ思ヒ
其キハ其陣ヲ思フ思ハ別々ニ似タリト云ハ其合ル
處ハ數方ノ兵ニ和合ス故ニ右ヨリハ左ヲ救ヒ左ヨリ
ハ右ヲ救ヒ前ヨリ後ヲ助ケ後ヨリ前ヲ救フ故ニ

八方志一合之環ノ端ナキカ如シ敵ノ觸ル處必ス味
方ノ先陣トナルニ所謂誦兵吾々陣ノ専ラ
守ルニ似タリト云ハ其志能ハ方ニ應ス依テ結テ合
分ケレ氏合シ奇正變化盡窮ナラフナス法曰兵
數智ヲ起テハ終ルトミテ故ハ方ニ約ノ八陣ト
名付タリ依之古ノ賢人ハ方ニ應ル處ノ乾兌離震
巽坎艮坤ノ八卦ニ依テ古ノ賢人ハ方ニ設テ天
地風雷竜虎鳥蛇ト名付ク是レ全ク其形テアルニ
非ス兵ニ常ノ形テナシ唯敵ニ依テ變化ス雖然此
轉化敵ノ形ヲ見テ全ク其形ヲナスニ非ス七計各
其敵ニ勝テ能敵人ノ虚ヲ察スルノ不意ニ向テ
是ラ攻ル敗其轉変ス敗ヲ見ル敗ハ四陣各形ア
ルニ似タリ故セモ小人其敗ノ形ヲ見テ如此ノ地此
ノ形ニ逢敗ハ又如此ノ形ヲ以テ可勝ト思ヘリ故ニ
未世武將多ク是レ誰惑給フ雖然ト右ノ良將
ハ各ハ形ヲ用ヒルニ相似タルヲアリ貪ラツカフ多
ヨリトセリ故ニ外ハ此ハ各ハ形ヲ取テ用ヒルニ似
リト云ハ其心中ニ相去ルヲ必ス遠キ慮リアル故ニ
李靖六花ノ陣トシ諸葛ハ八行ノ陣トナシ或
魚鱗ト名付 鶴翼 竜虎 長蛇 方田 等ノ形
名ヲ託其數形ハ雖不同ハ方ヲ取テ一トナシ一
ヲ以テハ方ニ應ス八陣ノ制形本是レ一也故ニ他
々ノ妙法ヲ述メテ賞罰明ニ其心ヲ取テ法

金鼓ヲ以テ是ラ標ル只其心普ク一和ナラズニ事ヲ
要トス故ニ兵ノ備ハ以テ和ラハ其心トシ壹形ヲ以テハ
其形トス所謂李靖是ラ名付テ正兵ト云正兵ノ
形快然トノ安色ナリ剛策トノ聲色ナシ故ニ子
房一田ヲ益テ其ラ正兵ノ形ナトス然レモ後世好
戰ヲ貪利者此ハ各々詭候シテ其形テ廻旋
ナルヲ益テ天陣トナシ方直ナルヲ地陣トナシ亮
轉タルヲ竜陣トシ屈伸ノ形ヲ蛇陣トシ張翼
ナルヲ虎陣トシ銃發ナルヲ風陣トシ如此ノ形名
ヲ記テ是ハ陣ノ要ナリト云テ專ラ人主ヲ誰惑セシ
メテ挺怪行ニ浴シ終ニ其大意ヲ失フテ武備ノ綱
領ヲ斷シ紛々激々トノ世ニ邪行ヲ長ス嗚呼悲哉
十変方化ノ自在只此一法ニアルヲ不知故ニ古人
モ深ク秘藏スト云故後世斥カ所レ述ノ大意ヲ
悟リ此法ヲ以テ兵ヲ細上其法令ヲ審メ人所思
ノ死ヲ亦シテ是ラコラシテ好処ノ利ヲ與テ其
心ヲ取カタムケヨ凡ソ未世ニ及フ程人ノ心皆利ヲ
貪ルヲ必ス深カレハ故ニ其好処ニ依テ是ラ用ル敗
ハ如何ノ自在ナラハルヘケンヤ故ニ下ノ其主ヲ不離
其 其詭ヲ不捨細其頭ヲ不離是人善ク其得
矢利害ヲ知テ只其利ニ附安キニ依テナリ故其
大將再并テ取テ進メ其細下ノ諸兵鳥翼ノ
如ク到リ山ニ向ハ其形自ラ山路ニ應ニ廣原ニ

出_レ其形自_レ野陣、應_レ之分_レ更_レ執_レ馬_レ身_レ疾
カ_レ如_レ合_レル_レ竟_レ蛇_レ首_レ尾_レ如_レ之_レ也_レ其_レ地_レ形_レ雖
不_レ示_レ意_レ其_レ利_レ得_レ欲_レ不_レ意_レ是_レヲ_レ放_レツ_レ敵_レ
形_レヲ_レ不_レ取_レト_レイ_レ氏_レ音_レカ_レ勢_レニ_レ乘_レテ_レ是_レヲ_レ制_レス
是_レ即_レナ_レ古_レ賢_レ秘_レス_レル_レ八_レ陣_レト_レ云_レ是_レ之_レ記_レ
注_レ其_レ家_レ其_レ國_レ備_レリ_レル_レヲ_レ以_レテ_レ谷_レ付_レテ_レ是_レヲ_レ備_レ
ト_レ云_レ今_レ全_レ集_レ兵_レノ_レ形_レヲ_レ益_レテ_レ是_レヲ_レ備_レト_レ云_レ非_レス
是_レ亦_レ後_レ世_レノ_レ謀_レル_レ処_レナ_レリ_レサ_レハ_レ唐_レ大_レ宗_レ皇_レ帝
臣_レノ_レ本_レヲ_レ請_レ向_レテ_レ日_レ天_レ地_レ凡_レ雲_レ龍_レ虎_レ鳥_レ蛇_レ此_レ八
陣_レ何_レノ_レ謂_レソ_レヤ_レ請_レ答_レ云_レ傳_レ者_レノ_レ誤_レリ_レ古_レ人_レ此_レ法
ヲ_レ秘_レ藏_レス_レル_レ云_レハ_レイ_レツ_レハ_レリ_レテ_レ設_レ八_レ名_レ良_レ將_レハ_レ取_レト
勢_レヒ_レテ_レ其_レ氣_レニ_レ應_レテ_レ權_レ謀_レヲ_レ用_レテ_レ無_レ道_レヲ
對_レテ_レ勞_レシ_レ名_レ氏_レヲ_レ安_レス_レ是_レ智_レ德_レノ_レナ_レス_レ起_レノ_レ吏_レ
命_レノ_レ事_レ業_レニ_レ非_レス_レト_レ數_レ可_レノ_レ業_レヲ_レ終_レシ_レ是_レヲ
來_レノ_レ得_レタ_レリ_レト_レ云_レ此_レ一_レヨ_レリ_レ出_レル_レ心_レヲ_レ不_レ悟_レノ_レ兵_レ角
ト_レ欲_レテ_レ徒_レラ_レテ_レ切_レツ_レワイ_レヤ_レシ_レ賊_レ祿_レヲ_レム_レチ_レフ_レ知
テ_レ害_レアル_レハ_レ故_レ軍_レ術_レノ_レ至_レ極_レ唯_レ此_レ一_レ法_レヲ_レ不_レ離
是_レハ_レ八_レ陣_レノ_レヲ_レ見_レ武_レ道_レノ_レ要_レ伎_レ也_レ深_レ秘_レニ_レ弘_レ悟
テ_レ喜_レ好_レ傳_レ之_レ輩_レト_レ勿_レ傳_レ

小笠原大膳大夫
長時

武道覺悟記

一 老士ノ侍ノ持_レニハ證_レ松_レアル_レ更_レ所_レ要_レト_レス
ハ_レシ_レ欲_レ城_レ工_レ早_レク_レ棄_レテ_レ敗_レ其_レノ_レ城_レニ_レ火_レヲ_レ掛_レ假
ハ_レ夫_レカ_レ證_レ松_レナ_レリ_レ少_レシ_レ人_レ跡_レナ_レレ_レ早_レ業_レノ_レ答
ヲ_レ取_レハ_レシ_レ又_レ陣_レ符_レノ_レ敗_レモ_レ目_レニ_レ立_レ仕_レ形_レアル_レハ_レ其
答_レレ_レ強_レシ_レ又_レ勢_レヒ_レアル_レハ_レキ_レ処_レナ_レレ_レ子_レ細_レアリ
テ_レ引_レ取_レ敗_レハ_レ其_レ場_レノ_レ人_レト_レ護_レ松_レヲ_レ取_レハ_レシ_レ壹_レ突
ノ_レ不_レ得_レ謝_レナ_レリ_レ大_レ將_レ又_レ能_レ持_レキ_レアル_レ者_レハ_レ鼻_レ紙
又_レ京_レ子_レノ_レ類_レ當_レ座_レノ_レ廢_レ養_レアル_レハ_レシ_レ是_レ一_レ後_レ日_レ
感_レ狀_レ賜_レル_レハ_レキ_レ光_レ松_レニ_レ世_レニ_レ墨_レ紙_レヲ_レ紋_レト_レシ_レ常_レヲ_レ賜
ル_レヲ_レ紋_レト_レス_レ例_レ是_レヨ_レリ_レタ_レク_レ出_レタル_レト_レイ_レヘ_レリ

一 或_レ无_レ切_レノ_レ物_レ語_レニ_レ互_レニ_レ具_レ足_レ着_レテ_レ細_レム_レ敗_レハ_レ下_レタ
キ_レニ_レル_レハ_レ思_レ敷_レナ_レリ_レ甲_レニ_レツ_レラ_レテ_レ足_レ下_レ游_レハ_レシ
又_レ具_レ足_レ着_レタル_レ人_レト_レ徒_レ肌_レ者_レト_レ細_レ更_レアラ_レハ_レ徒
肌_レ者_レヲ_レ痛_レメ_レテ_レ勝_レハ_レシ_レ但_レ上_レ帶_レニ_レ取_レツ_レカ_レ小_レ股
ヲ_レカ_レレ_レテ_レハ_レ六_レテ_レ敷_レカル_レハ_レシ_レ又_レ徒_レ肌_レ者_レヨ_レリ_レ具
足_レ武_レ者_レト_レ細_レト_レ思_レフ_レハ_レ上_レ手_レ思_レミ_レ下_レ手
ニ_レ細_レハ_レシ_レト_レイ_レヘ_レリ

一 馬上_レニ_レテ_レ細_レ更_レ款_レニ_レ早_レク_レ取_レ付_レベ_レカ_レラ_レス_レ鞞_レ下
游_レハ_レシ_レ鞞_レニ_レ放_レル_レ更_レ早_レキ_レ方_レ地_レ隆_レニ_レテ_レ下_レニ_レ成
ハ_レシ_レ并_レ一_レ自_レ他_レノ_レカ_レニ_レツ_レ付_レル_レ更_レ所_レ要_レニ_レテ_レ子
弱_レナル_レ敵_レト_レ細_レテ_レハ_レ猶_レ以_レナ_レリ_レカ_レ端_レリ_レト_レ覺_レハ_レシ
ル_レ敵_レハ_レ敵_レカ_レヲ_レ以_レテ_レ勝_レハ_レシ_レ此_レノ_レ敗_レハ_レ我_レ敵_レヨ_レリ

款ノ太刀が板安キ良多シ

一 足利尊氏將軍比軍サ度セナルニヨリ
大弓ハ馬上ニ不叶トテ弓ボコ六尺ニテ握
下ニ腕掛ラ付馬上人持タルトイヘリ

一 弓弦ノ長サ七尺ニテ弓ハ七尺ニテ定之弦輪
ホハ三モシリ本ハ四モシリ之上六尺ハ右ヨリ本
関ハ左槍ニセク者之弦ノ麻ハ煮麻ニ九寸若
鏡通ト云同ヤウ口傳アリ

一 矢尺ハ中古ヨリ天ノ廿八若ニ表ノ二尺八寸也
但シ其身ノ短キテ定ムニ左ノ大指ノ先ヨ
リ右ノ乳頭迄クラベルニ同モ先ヨリ左
ノ耳根ノ頭ヲ右ニ反テクラベルニ右ノ指ニ
テサシテ寸ヲ定又乳通ヲ廻シケヌキ合
スルニ二尺八寸ナリ是ヲ策尺ニモ用テ己ガ
鷹鳥權ト云テ古来ヨリ秘スル短一
ニ寸ハ左ノ食指ノ折目ヲ用ルナリ

一 矢ノ起丸ハ星ノ勢ヒラ學子テ作ル其槍羽
ヲ不付取ハ割掛ラシ夫ノ振レヌ様ニシタ
リ又カラノ頭ヲ付羽ボクヲトセリ神通
鎧モ昔ハモラ付タリ後ニツ羽三ツ羽
四ツ羽起ル備又夫ヲ人倫ト云ハ大小ノ星
人間ノ認ト成故ニ大光ノ星人ニ化スハ
大人ト成光薄ノ星人ニ化生スハ雜民

ト成是 過去心現在(現ル)理之人死セハ神
天上ニ立ル此ニ去テ残リキト成是ヲ岳ノ
見ヨ人ノ運ハ天ニアリ悔ムカラス本ノ神
ヲ愛シアラワセバナリ

一 髯ヲ取ニ納ルハ矢ヲ不残指テ後ニ受槍ヲ
喉込ニ入置ニ替弦ト天胤羊ハ弦袋ニ入ル
弓ノ張良六寸ニ寸ト張ハ張良ノ高キハ
上キナラデハ射サル者ニ

一 化生ノ物ヲ射ルハ白重羽ノ弓ニ兵破付
名ハ鋒矢ヲ以テ射ヘシ是ハ大血ヲ引セ
射留ルタメニ狙ナトハ必殺金ノ根ヲ矢
尻ニ塗射ヘシ是ハ矢跡ヲ腐ニ殺シタ
メニ業原草ト云

一 淡黄一色ヲキ綱ハ移徒ノ馬ニ用ユ白キ綱
ハ嫁入ノ騎馬ニ用ユ軍陳又ハ神馬鞍上
ニモ白ヲ用ユ是ハ何モヨリヲ掛テ指ニ葦
礼ノ牽馬モ白キヲ用ヒ是ハヨラズ指ニ
一 手綱ニヨリヲ掛ル長常ハ左ヨリニ七ヨリニ
嫁入ニ右ヨリニ三ヨリニ指ニ

一 馬ノ口附軍陳侍場扱ハ一人當テ
勇健ノ侍二人口附ニ用ユ又馬副ハト
云ハ大將ノ馬ニツバキ乗ル者ニ以上三人
正ク身ニ附武功備ル者ニ

一馬上鏢、夏左ノキ網ヲ腕ニ内ヨリ握テ
右ノキ網ヲ外ヨリ腕ニカフミテ鏢ノ柄ヲ
右ノキ網ノ下左ノキ網ノ上ニ取添テ馬ノ左
ニウラフ時ニテ乗突出ス者ニ常ニ習練
スヘシ同鞍堅ノラミテ業ヲスル夏モ
アリ

一馬上太カサノ夏斤キ網ニテ太カノ柄
ニ腕掛ラメキニ柄ニ載フナリ又兩キサノ
眼ハキ網ヲヨリ左ノ腕ニ通シ兩キニテ
歩ヘシ長カヲ用ルニモ左腕ニヨリ感テ働
カヨシ

一敵ノ持只射込夫文ノ夏紙ヲ廣サ一寸
六分ニ長サ二尺八寸モツツギ文言ヲ
脊背皆卷テ処ヨリ左卷ニ羽ノ本羽ノ処迄
卷備遣扣ヲ未刻ノ陰ヲ切テ射ルナリ
宛処ハ羽ノ方扱各皆卷ノ処ナリ

一水中ノ物ヲ射ルニハ紙ニテ夫柄ヲ卷ヌラ
シ射ルニ夫リヒリスノ能シ
一勢揃ヘノ夏馬上ノ夏先ニテ揃
テ歩卒ヲハチノ未彈ニテ揃ハ旗ヲハ
蟬ロミテ揃ハ鏢ハ先ヲ揃立ヘシ人夫ハ
足立ヲ揃ヘ立ル此段ハ押前モ陣立ニ
モ入夏ナリ

一夜中ノ射物ノ夏月夜ハ目當モ昼同ニ闇
夜中ノ曇夜ノ目當ハ物音ト火光有処
ヲ目當ノ夫先トスヘシ味方ノ大陣中ニテ吹
トキ闇夜ハ大ノ鼻ヲ向吹ル方ヲ目當ト射
ヘシ馬嘶ハ其方ヲ夫先トスヘシ道筋ノ覺
ヘシラハ其方ヲ夫先トスヘシ押前ニ森林ノ
茂リタル処ヲ通取ハ向矢ヲ射ヘシ口傳

一敵方ヨリ夜中ニ味方ノ陣ニ射タル夫目利
スル夏夫柄太ク大根ヲ指名夫ナラハ敵近
ク忍ニ来ルト知ルヘシ又小根ニ細苗比ノ夫遠
クヨリ離リ夫ニ射ルト心得ヘシ是遠近ヲ
知ル大抵ナリ

一敵方ヲ射ルニ立及ヒ諾リ込合テ吹ニ向ノ者ヲ
射ルニハ頭引ニ射ルニ口傳
一軍夫用ル習賜線ハ留夫ニ用ニ又眼中ヲ
射ルニ鷹股ハ首トキ足ト馬ハ喉ブヘ四足
トキ網ヲ射ヘシ兵舟ヲハ帆網ヲ射忍
鉄夫頭ハ敵ノ甲胸板ヲ射ルト心得ヘシ

一水上谷間ヲ射ル取ハ量リ夫ヲ射テ次
ニ志ヲ夫ヲ射ル者ニ水上ト谷間ハ割増
トイヘシ敵ニ積リカタキ故ニ線矢ニテ
夫性ヲ見ル夏ニ

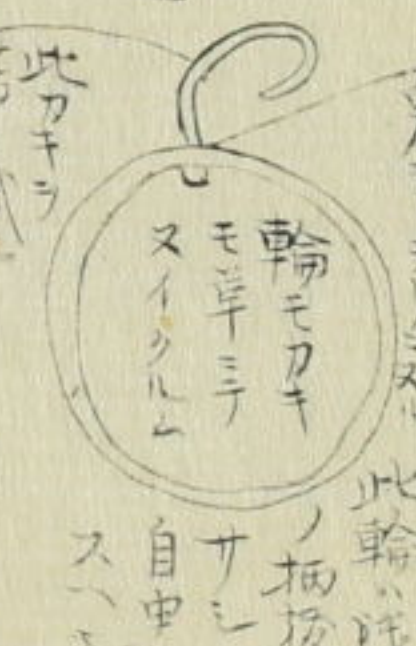
一軍中ニテ夫撞射尽シタラハ籠胡篋夫

籠ニテモ草木ヲ夫死指テ傷シ夏古實
ナリ故中へ搦込テ討死セント思フニモ傷
カ法ニ

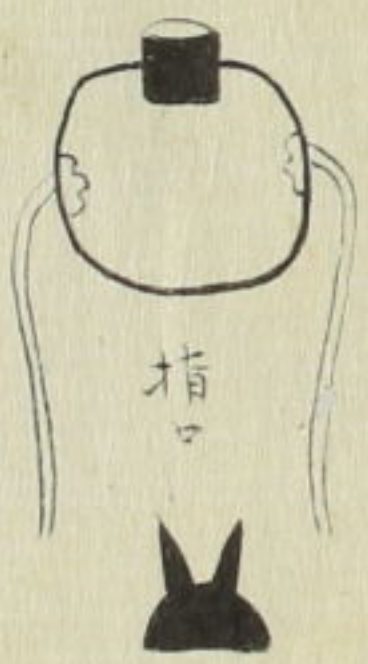
一陳カハ二尺子ヨリ長カルカラス服指ハ二尺五
寸ヲ用ユニシタナキカハ具足着テ板ニク
シ坪ヲ乗ルニモ思敷ナリ大小氏ハ大切先
餘尾ハ後ニクシ兎角^{カヤコ}室^{カヤコ}アワクク子^{カヤコ}輕キ
ヲ用ニ

一馬上ニ淺腰當ヨシ左ノ扇^ツニアルカギヲ
上帯ニ掛輪ノ中へ錢ヲ柄ヲ通シ味方佐
ノ中ニテハ此ノ石突ヲ持セ中程ハ此
輪ニテ抱ハサセ錢ヲ以テシ持テ乗出ス此
鞍ノ前後ノ山形ニ本ホリ合能ク持ゼシ
責ノ合ノ取ハ輪ヨリ後出スニ度急ナレハカ
ギヲハツシ腰當^尺遣フ^尺此腰當尺淺
能カタリ子細ノナキ
之馬上ニテ淺持ハ兩子モ草
刈若敷モノ冬杯此腰當
ヨキニ

一軍中ニテ騎馬モ歩立モ筒ヲ持ハシ其製
作口茶入ノ如ク形ヲ作下地ヲ葛^カ電^カニテ
細セ布ヲ著マ金^カル^カノ口^カ角^カニテシテ指^カツ
鴨ノハミニスハニ西服^カニ緒^カヲ付^カ鞍^カノ前輪^カ



ニ括リ付ル跡輪ハ
不付歩立^カ腰^カニ付
堅横^カ五^カ寸^カ四^カ寸^カ
スルナリ



一小責合相キツク勝負ノ取ハ錢^カケ^カニテ
矢ヲ放スニ馬^カ上^カノ故^カハ馬^カヲ射^カ倒^カシタルカ
ヨシ是ハ款^カハ錢^カ太^カ刀^カニテ^カ搦^カル^カ坂^カナリ互^カニ
持タル取ハ款^カノ押^カキ^カノ拳^カニ目^カヲ付^カ子^カ早
ク射取^カ夏^カ習^カナリ

一川^カ堀^カヲ渡^カス^カ游^カ皆^カノ夏^カニ尺^カ計^カニ長^カ樽^カヲ
結^カヒ廻^カリハ一^カ尺^カ五^カ寸^カ程^カ跡^カ先^カ切^カ蓋^カニ水^カ不
入^カ廉^カニ詰^カテ添^カニテ塗^カニツ梅^カ一^カ綱^カ入^カ徒^カ取^カ者
モ具^カ足^カ着^カタル者^カモ兩^カ脚^カニ付^カルニ

一鉄^カ炮^カハ近代^カノ物^カナリ其^カ最初^カハ長^カ良^カカ^カ作^カル^カ處
ノ竜^カ虎^カ杖^カヲ本^カト^カン^カ近代^カノ鉄^カ炮^カヲ切^カミ出^カシ初
ハ指^カ火^カヲ以^カテ是^カヲ放^カツ然^カ當^カ世^カ火^カ快^カ引^カ金^カヲ巧
ミ種^カ々^カノ業^カニ能^カ受^カ出^カ末^カスルニ

一毒^カ消^カノ茶^カ硫^カ黃^カ七^カ目^カ金^カ子^カ八^カ分^カ右^カ粉^カニ小
豆^カノ大^カサ^カ糊^カミテ丸^カノ多^カ少^カハ其^カ取^カノ病^カ依^カテ
用^カニ人^カ飢^カテ牛^カ馬^カノ肉^カヲ喰^カヒ病^カ取^カ服^カス忽^カ本
復^カス其^カ外^カイ^カカ^カル^カ毒^カ茶^カヲ喰^カフ是^カニテ

不^カ溜^カト云^カ夏^カナシ義^カ証^カノ兵^カ唇^カヨリ出
一子^カ負^カノ血^カ腫^カニ洛^カ腹^カ張^カ又^カ氣^カアラハ馬^カ糞

ヲ小便ニテ煎シ用ニテ大便ニ血下リ快ク成モ
ノ之葦毛馬ノ糞ハ猶以テヨシ

一 陳皮病ノサホ天地流行ノ氣ニ依テ軍兵

一 病ノ苦ミラ受死スル夏アリ其敗雄黃
ヲ胡麻ノ油ニテ解病人之鼻ノ内ニ塗テ乳

香ヲ去ルニ是ニ養經ノ兵香ニ出ツク傳

一 暑天ニ遠路ヲ乘ル馬又戰ニ未明槽前

ニ飼ナリ白木ユク藿香ニ又陳皮ユク
右水ニ舂塩半合加一升ニ沸減シテ一合程

飼ナリ

一 寒天ニ可乘馬ノ葉麻黃十匁防風ユク

白木目馬兜鈴廿日其休木通十匁其
依右ニツニ令ケ水加減有知ク是モ塩干合入

一 強ク乘タル馬ヲ泥水ニテ裾ヲ洗ヒタルカヨシ

血不落シテヨキニ

一 茶臼ノ夏ニ倍子十匁其休煎屑十匁研

粉六匁山茱七匁右粉ニテ銀水ニテ膏茶ノ如
練詰テ馬ノ尻裏ニ塗ニ破石上ニテモ裏不

痛明日乗ヘキ馬ハ今宵ヨリ塗ニ此茶カク

一 川列スル馬ニ此符ヲ紙ニ舂丸ノ糟ニ交テ

飲スヘシ 非馬如此舂

一 橋ヲ婦ノ馬ニ此符吞スヘシ 夫替馬水

一 舟ニ乘不乘馬ニ此符ヲ笹ノ葉ニ舂テ喰スヘ

一 人喰馬ニ此符ヲ草ノ葉ニ舂飼ニ 非置

一 夜討休僕ニ性ク敗嘶セヌ併此符ヲ笹ノ

一 葉ニ舂飼ナリ 奇效ニ

一 芝野系哥此符ヲ讀馬ノ左耳ニ吹込テ塩子

一 草鞞此符ヲ乗方ニ舂

一 人ノ年ヲ知ル夏年行ラ以テ知ルニ性ヲ知ル

一 六欲北ニアラハ六ツモ寅ニアラハ七ノ東ニ有ハ

一 四ツ辰巳ニ有ハ六ツ南ニアラハ三ツ未申ニアラハ

一 八ツ酉ニアラハ二ツ戌亥ニアラハ一ツト其日ノ

一 數ト其年ノ支ト干ヲ加ヘテ八ツト拂テ残ル

一 數ヲ一ツ残ラハ土性ニ二ツ残ラハ木性ニハ

一 火性四ツヲ残ラハ水性六ツハ金性ト知ルヘシ

一 陳中ニテ人勢強弱自他氏ニ知ル夏軍勢カ

一 強ナルハ上ニ過静ヲ鳴物ノ拍子揃ニ旗指

一 物陽ヲ列正ニカルヘシ弱成敗上ニ過強キ

一 足下虚ヲ旗指物陰ニ見ヘ鳴物ノ音モ惡

一 ク拍子列モ乱ニ見ユヘ自他氏ニ大将考ヘ進

一 退取農園乃清水亦影見礼股

一 葉奴助農主曾培支氣

一 音於波志須奈我乘志

一 以

退心得アハキ夏ナリ 味方ノ人勢思キ敗
大将摩利天ノ真言ニ返唱目ヲ塞キテ
九方八ノ軍神令得勝利給ト念ヒ
目ヲ明テ金輪ノ法ヲ行フニ

一 首ノ強弱ヲ見ル夏唇ヲ明テ口中ヲ見ルニ下
齒ヲ外ハ啖ハ味方ノ舌之上齒外ハ啖送之上捕
テ啖ハ和平ナリ是ハ白齒ヲ見ルニ其外ニ首
想吉凶色々アリ口傳

一 敵將討テト聞ハアリテ其首不知照疑
敵首ヲ集メテ置テ首ノ前ニ林杏ヲ置
ニ使見ルトキ大将首ノ香煙ハ吐氣ニ立者
也

一 平士大将ヲ取敗ハ僧ヲ頼ミ七日首ヲ俟
養ニ帛夏法ニ貴人切腹ノ扱備ナトミ
タリ氏紐養ヌヘシヤウセサト武運不全
者

一 敵ハ虚實ヲ知ル夏所要ナリ下侯武
者ハ猶以テ一騎城ノ責合ニモ敵ノ虚ヲ
見テ討取ヘ但虚々ノ実々ノ虚アリ
劍術ニモ入夏ナリ口傳ニ実々ノ虚トニ
自ラ十分ノ働十分ノ勝ナリト思フ敗ハ虚
ナル処アルニ緞令ハ陽極リテ浪至ルカ如
此敗不思方ヨリ敵来ラハ心騷ガヘシ

虚々ノ実々ハ或ハ引方ナク或ハ腹ル、敗杯毎ニ
是非思ヒ定ル義ニ是ハ陰極テ陽ノ至ルカ如
クトハ劍術ニ先ヲ取トハ敵ノ虚ヲ見テノ
義ナリ先ヲ捨テ後ヲ勝ト云テ以テ夏
スヘシトナリ

一 或敗一騎懸ノ責合ニ一人ハ老武者一人ハ
若武者然ルニ若武者突懸テ老武者右キ
ナルニ老武者謀言ノモテ敵見知タル処アリ名
衆給トアレハ若武者是ヲ敵ト心得名衆ト
トセシ虚ノ処ハ老武者銚付タリトイヘリ此ノ
類字々ノ虚ニ若武者ヨリ先ニ銚ツケ名衆
ハキ夏ニ

一 味方討ハ功ナル義トイヘリ眼ノ不明ニ其
料重ニ奪ヒ首ハ其処ニヨリ討ヌハカス
但イカ程進ミタル場ナリ氏養トモス奪
タル故ニイカホト能キ志モ空クナスニ

一 或武者能キ働ニカモ例ハル敵ヲ討ル然
其首ヲ奪ルケルカ彼ノ奪ヒタル人大将ノ前
ニ持来テ討捕ト申ス敗其跡ヨリ本人馳
付此首ハ我捕名首ニ私粉骨ノ働ハ此首
ヲ取タル氏働ニ寄レタル処フ何者トハ不知後
ヨリ来テ是ヲ奪ヒ取ナリ其武者ヲ見知ニ
トス御家ノ番指物ヲ持タニ其名ヲ不弁

ト申先然レ其場ノ御ノ態ハ奪フ人ノ申
 ニ少モ不遠大將何レ定カタキ由ラ仰セラレ
 本人ノ其首ノ甲ヲ脱セテ御覺アルレトテ
 脱セテ見レ左耳半分ソギタル語アリ其取
 本人懐中ヨリ其半分ヲ取出シ是合セケレ
 身ト蓋トノ如シ大將ノ曰此食候ハ飯俵ハ
 後アルレトテ當座ニ感状ナク本人ヲ連々
 重職ニ任シ玉フ奪人ヲ不捨カ良將ノ法
 ナリ其場処ノ能キラ以テ不罰ト見ヘタリ

享保十三
 中秋日

伊藤甚右衛門

辛戌

同 集太 辛元

同 將曹 辛督

同 集太 辛辰

武道覺悟記

二

一物見武者ノ指物ニ白キ四子ニ黒ク百足ヲ付ル
 アリ又地黒ニ白ク揮ヲ付タルアリ百子ハ一度ニ
 動クトイヘ氏百足ヲ動カス其ノ如クニ休侯ヲ
 フンヤカニスヘキトシ義ヲ以テナリ又揮ハ舟ノ大受
 ニ志レハ高波ストイヘ氏揮取ノ心能キトキハ難
 ナシ其如ク眼ヲキルセ揮取ノ海上ヲ知如ク
 敵ヲ知ルヘキトシ義ナリ

一休侯ノ心得遠キ敵ハ地形ト備ト見ヘシ
 文ヨリ近ク旗指物ニ目ヲ付ヘシ文ヨリ近
 クハ敵ノ甲ニ目ヲ付見ル是物見習得
 一旅路ニ宿スルニハ末ニ大城物ヲ掛タラズ楯物
 ヲ上テ見ヘシ裏ニ穴アリ是ヨリ盗人ハ例
 アリ座敷ノ隅ニ碁盤ウツテアラハ其下
 ニ穴アルニ荷物杯ハ壁際ニ置ヘカラス第一
 ニ其処ノ方角ヲ尋知ルヘキ更ニ第一其宿
 ヲ知ルヘシ第一三亭主ニ氣ツカイスヘキ更
 第一四夜道ヲ往ヘカラス但不可往ハ松明多ク
 スヘシ第一五夜ハ不寢盃ヲドロト云更此五
 ツヲ思ワズ不覺アルヘカラス

一士卒ノ勢ヲ増ス謀計ノ更或賊敵方大軍
 ヲ引率シ味方ヘ寄ヒ来ルト云ラハ聞テ諸
 士色ヲ失フ其取大將士卒ヲ召集テ謀言

メ白軍ノ勝負ノ將ノ強弱ニ依ヘカラス人數ノ多少ニ依ヘカラス唯天ニアル処ニ去ハハ反ニ奇妙ノ様アリトテ白鷄ト黒鷄ヲ合セテ軍ノ士甚此鳥ノ勝負ノ如ク成ルヘシ味方ノ吉更アル敗ハ自ラガ天運強カリ下思ヒ各々真意強ク傷キ給ヘト更アラハ自ラ切腹スル旨諸卒ヲ助給ヘト歎ニ申サハ各々又難アルヘカラス去ハ主從ノ恩ト忘レ此敗ナリ哉天運強ニ於テ頼母敷思テ粉骨ヲ盡サレヨ天運弱ニ於テ面々ノ鳥ニ自ラ死シ早ムヘトテ白鷄ヲ味方トシ黒鷄ヲ敵ト定テ是ヲ斃合セ給ヘ白鷄強勝タルニ依テ諸卒信ニ誓ヒ強ク傷キ勝利ヲ得ルトナリ後日聞ハ白鷄ニハ勢業ヲ削シ去トイテ難ノ勢業ニ食ラ酒ニ浸シ五八草ヲ交飼ナリ

一或戦ニ味方引立テ多勢ナルニ依テ鎮リカタキ処ニ大將馬ヨリ下馬下リ平座シテ曰運ハ天ニアリ進ニ死スヘカラズ退クニ助ヘカラズト高聲ニ喚リ給ヘ此詞此行ニ依リテ軍勢踰止リシトニ是ニ謀モ敗ニ慮スルニ其利全シ

一牛負死人ノ檢使ノ更傍輩杯キ杯テ負タル敗主君ヨリ其働ヲ聞給フヘキ為一ツ又其キ底ノヤウクニ心九ナク思召ニ依テ御見廻ノ鳥トラ性敗ハ先其働ヲ昇ニ聞届次ニ底ノ大小ヲ見ヘシ惣別無ノ不止内ニ其底大キニ見ヘシ又底ノ外ヲモ能ク見覺ヘハ気色ノ様子ヲ見テ其上ニ警師ノ申分ヲ能聞テ飯ルヘシ又喧嘩人杯ノ批判ノトキノ檢使ハ其底ニ心ヲ付テ相キツクノ戦ヒト又ハ助太カアリタルキ底ナト見分ル更所要ナリ弟一キ負ノ檢使ハ底ノ様子ヲ以テ何邊ノ跡ナリト見ヘシ後底杯其働ニヒキクラニ分別アルヘシ

一死人ノ手底錢底深ク扱シ長カ底廣ク長シ玉底ハ丸シ矢底ハ淺底ヨリ細ク見ユ首ヲ括リ死者ハ繩アトニ血ヨリテ眼天眼ニナル殺テ後ニ首括ハ繩跡白シ又身ヲ投タル者カ水ニラボレ死スル者ハ腹脹ナリ殺メ沉メタル者ハ夜不張ナリ焼死名者ハ鼻ノ中黒シ死後ニ曉タル者ハ鼻ノ中不黒切底ニ生カ敗切タル皮外ニハマシム骨ト肉不離色ウルハシ死後ノ切目ハ皮内ニマシム骨ト肉放シテ色カハクナリ能々心ヲ付ヘシ一屋櫻ノ檢使ノ更盜物或ハ咎人ヲ隠シ

タル敗ハ先口を詰々ニ氣ヲ甘者ノ者ヲ甘置其
上ニ天ナ縁ノ下箱ノ内依ノ内ワツカノ物
影モ空ヲ鑿陸クアルヘシ又死人ナトカクシタ
ル者ハ捕以テ要恩ノ底近モ心ヲ甘テ搜スヘ
シアクク置タ下又新シク土ヲ埋クルルハ掘カ
シテ見ヘシカヤウノ敗ノ檢使ハ目ヲ配リテマ
カニ見ヘシ凡ソ檢使ハ主人ノ名代ナリ大形戰
場ノ物見同夏之檢使ノ眼圖クシテ物夏ノ
批判邪ナレシ去ハ利コトモ思ヘ人ナラスハ成カ
クカルヘシ

一 囚人番スベキ心得ノ夏重過ナル囚人ハ其
責ニアハシヨリハトテ古ヲ食又首檢ル繩ヲモ
身ヲモドリヲテ首ヲメテ死名例多シ繩檢リ
先囚人ト思ヒ眼指ナト奪レヌハ火ヲトラレテ
其家ヲ燒上テ囚人ヲ取逃ニタル例モアリ大
夏ノ囚人ハ首ハ繩ヲ掛ヌトイヘリ囚人ヲ取
逃ニ自害ナトサセル夏者人ノ耻辱ナレシ

一 惣ノ囚人番者ハ其囚人ノ衣類上帶ノ中髪
ノ中迄モ能ク吟シ籠置キ座敷ニ心ヲ付夜ハ
曆々囚人ヲ守リ灯アラシ処ハ別ニ火ヲ置
之放シ囚人ノ火ヲ奪レ不帶ニハ例アリ旅地ハ
囚人ワレ往クニ籠ヲ作り入ルカ又急ナル敗ハ衆
物之其囚人ヨリ旅宿泊々ニテ座敷ニテ放シ

囚人ヲ置モズヘシ何モ其宿ノ窓廣ク明カニ思
シ置ガキニシタル在二階ハ斬續ノ処サロケ詰ッ
詰ニ心ヲ付扉扉杯ニテ冊ニカラス囚人置在
ハ兵器ニ不浪諸道具置ヘカラス旅宿ハ常
サハ大夏ノ物ナハ宿ヨリ出ルニ右ハ登リノ方
左ハ下ル方ト其驛其宿ニテ東西ヲ尋ル夏
心掛ニ

一 軍法ニテニハ諸卒ハ車輪ノ如ク大將ハ軸ノ如ク
油正ニカラサレハ車ノ廻夏直ナラス將能ナラサ
ハ諸卒ノ傷不全去六子兵ハ求メ安ク一將ハ
難求ト古人モイヘリ

一 具足ノ小キノ子甲ハ蝶巻ヲシタル小キ杯珍
作ナルヲ以テ世ニトリ持タリ然レ氏キノ裡思キ
矢アルユヘ近代ハ不用又矢玉ノ通ラサル爲メ
トテ重キ甲冑ヲ帶スル夏輕業ヲ好ムヘキ
人ハ大成矢アルヘシ

一 右筆ノ役ハ軍中ニテモ近習ノ役トニ然シ諸
士善忠ヲ番留後日ノ護御トナルヘシサレハ
武道ヲ能ク知リ文字杯モ能覺ヘテ右ニ文
字ヲ誤ルト云氏其子細ヲ申シ断ルヘシ其上御
旗本ハ罷アルニ依テ一人心掛強クイサキヨキ
働アルヘシカ六ヶ敷役人ナリ又戰場ニテハ
文字ノ吉志ヲ撰夏アリ又首帳付ル時杯

不知名守官杯ハ假名ニテハ各留シ更アリ氏文
守ヲ誤落守ヲス更ハ大志不貫タルヘシ
一 武畧ヲ能クスルト云其ノ勇ト云ト智ト此三
ツ調フ人ナラズハ中々及ヘカラスト去レ武畧
ノ賢キ人ハ大ナル答ヒナリ

一 智畧ト云ハ勇勝レサレ智ト云トノ調フ人
ハ能ク款ノ志ヲ推量シテ利ヲ得ルナリ
其答レ武畧程ニ有ヘカラス

一 計策ト云ハ勇ナリ智モ不到ト云レテ有テ
諸人ノ檢據ヲ能ク繕フ有テ以テスル之故
出家所人百姓ニテモ調フ更ナリ

一 下キ人モ即言ラ更テ其將基ニ勝更ア
リ將名入ハ賢臣ノ諫言ヲ破ル更ナカレ誠
得者ノ一言ハ万人ノカミ勝レリ去レハ老ヲ四肢
不自由ノ人タリ氏勇功ノ武士ハ亦能愛ア
ラニ更ナリ

諸士品々

一 堅キヲ能ク碎者アルヘシ
一 強キヲ能ク破ル者アルヘシ但堅ヲ碎ト強ヲ
破ルトノ替アルヘシ
一 氣走り過テ頓ニ傷ヲ得タル者アルヘシ
一 慎深ク遠キ傷ヲ得テ頓ニ傷不得キナ
ル人アルヘシ

弱者ニハ分別能者アルヘシ

行跡ハ不勝氏亦古能人アルヘシ

眼能利テ亦古不勝人布ヘシ

眼亦古不勝氏ヤ層々有人アリ

推量ヲ能クスル者アリ

自分ノ業ハ勝レサレ心様賢ク他人ノ下
知ヲ能ク得ル人アリ

自分ノ智意ニテ能傷ナケレ物費ノ能
人アリ

一 手足ノ傷マノマカシヤ智ナキ人モアルヘシ但
手ノ傷ト云ニモ縮フ能得ル者各ヲ得タル

人アルヘシ足ノマカカシ傷ト云ハ高キハ能登リ

廣キ処ヲ能ク飛遠ヲ早ク住ノ者也ヘシ

一 鷹ハ能鳥ヲ捉リ鳩ハ能ク鼠ヲ取者ヲ以テ

魚ヲトラントシ鶴ヲ以テ鳥ヲ捉トモハ其業

不調布ヘシ

右十三ヶ条ヲ以テ深ク考ヘ其人ノ得キ成更

ト不得キ成儀ヲ分明ニ必ス其ノ役其人

ニ不應敗ハ禍ト云ヘシ其役其人ニ不應ト

ハ大ナルテ猫トシ猫ヲ以テ犬ト云其業皆非テ

古語ニ騏驎トイヘ氏木ニ登ル更猿ハ不如能

猛トイヘ氏鼠ヲ取更猫ハ不如トアリ又人ノ

器量ニ似物アリタトハ鳩鷹ニ似タリト

イ(巨鷹)ノ徳ナシ馬ハ鶴ノ如クナハ鶴トスヘ
キ徳ナシ此人ニ其形計ヲ能ク者ニ似テ中
ノ惡キ者多シ若キ人ナトハ其強烈ヲ以テ武
法ナリトスルニ是ヲ大ニ誤ナリ狼其力大ニ倍ス
レトモ烈キニ人哀ニ不養鷲ハ烈キヲ以テ大
谷ノ手ニ棄ルニ武士クラン人喜ニ烈ナラ
ニテ本意トセバ其形ヲ賤ク七人成トス
ヘシ唯武法ヲ嗜ミ仁義ヲ尊ラトシ礼ヲ尽
シ慎ヲナシテ常式ノ行跡ハ閑静ニ戰場
ノ働イサギ能ラテ勇士トスルニ

一 軍法ノ手賦ト云誰ハ先手誰ハ左右誰ハ遊
軍ト定ルヲ法トハ前サハク氏後不亂右サ
ハカシケ氏左ノ静ニ其役々ヲ能動ノヨト定
ム凡良將ハ先味方ヲ制メ敵ヲ謀ルヲ次トシ
玉ヲ然ルニニ兼テ手細キ賦キ分ヲ制法ア
ルヲ法令トイヘリ

一 指物ノ自少驗ニ惣勢ノ指物ノ等シカルニ物
頭休侯使者カハルニ是ヲ分指物ト云
フ母衣又ハ巾酒ノ指物楯麻等ノ指物ハ武
功委クテ不指ナリ

一 甲ノ立物余リ少キハ武者振ニ勢ニナシ又余リ
大キ成ハ害多シ又ハゲキキ働ヲ望ム敗ハ立物
ヲモギ捨ル莫モアリ

一 旗奉行武者奉行ニハ再拜ヲ免ナル有ニ
是ニテ大夏ノ役タル夏ヲ知ルヘシ

一 夫レ貝ヲ吹鼓ヲ響ス夏内ニ諸勢ニ進退
ヲ告ミラシメ外ニハ敵ノ耳ヲ敵馬ス氣情ヲ
奪フ要害ニ去ル其音速カナラハ六布ヘカ
ラス貝ノ音太鼓ノ音速カナラハ諸卒ノ
進退マノマカナラス殊更撤ルヘキ敗ニ至テ
拍子板ナル心得所要成ヘシ但鳴物ノ拍子
進ニ過ルハ武者深入ルモ能ク是ヲ左(夜
人)軍而麾トリニ心ヲ付下知ニシツカウニ
相漏ノ貝太鼓ハ武者ヲ繰出シ或ハ繰引
之敗用ニ又ハ敵ヲ遠ク見カ敗トカカリテ
立ル相漏等ニ貝ヲ用ニ鼓モ同シ

一 主人ノ居城近邊ノ大夏ナラハ城(楯付)ニ
又兵火燒立凡烈キ敗ハ兵火ヲ捨テ主人ヲ
守護スヘシ又火夏ニ驚キ番処ヲ去ルヘカ
ラス但其敗ノ首尾ニヨルヘシ

一 戰場ニテ喧嘩ハ大将ノ不礼大形ナラス
但不道人是非ナキ候ヲ申シ楯ハ敵高テ
吟味スヘキトテ相キナラヌヤウ心得ヘシ

一 戰場ニ於テ一番衆一番法ヲ心ニ掛ルハ不珍
是以テ武士ヲ本意ナリトイ(凡備)ヨリ自
ラノ役ニ依テ敵ニ遠キ巨モアルニ又依テ敗

進ムベカラヌ子細モアルニ然ルニ邪道ノ意
地ノ強キ人ハ其首尾ヲ不弁ハ強テ人先
ト望ミ列ヲ乱ルニ於テハ法ヲ不知耻辱
アリ其上命ヲ皆ク科ナルニ是誠ニ望
ヲ過ミテ禍ヲ不知武士ト知ルヘシ

一若キ士其身ノ思散ラ不弁他人ノ威ア
ルヲ目ニ據テキ前ノ勅ヲ忘ル人多ク古
語ニ故ヲ破ラ下ノ味方ノ危ヲ忘ル者
ハ弓射ル者ノ的ヲ白眼テキ前ヲ不改カ
如シトナリ又之不勅ノ至ラ下スル者ハ鳥獸
ノ食ヲ思テ輪繩ヲ不知カ如シト云

一羽武者名者ハ自身ノ智ヲ以テ進退ヲマ
ノヤカニスキニサレ其敗ヲ不知ハ大死ヲ或ハ
不忠ノ傷多キニ惣別戰場ノ傷ハ一人ノ勢ヲ
以テ十敵ヲ破ラ支掃成ニ一人ノ誤ヲ以テ味
方ノ軍兵ヲ崩ス又ハ多カクハ去ル孫子曰
弱ナリト云レ一人退之カラス強ナリト云レ一
人進ムヘカラストイヘリ法ヲ不背ノ諸勢ニ後
出テ勢ヲ顯スヘシ去レハ法ヲ不背シテイヤ
ニ有ラ以テ敗ラ知ルト云ニ誠ニ進退敗ニ不背
ラ以テ武道ノ切者ト云ナリ

一主人嘆ラ成シ給フ敗其座ニ居合タラハ其誤
リタル人ニ近付テ目ヲ付テ若シ法外ノ傷アラ

ハ主人ノ御キニ據ヘカラス但調荒キ御返答極申
上ニ及アル氏上ノ御気色カラス其者ノ形ヲ諱
ナル敗ハ早マリ過テ越度ヲ取ニ又油断シテ
主人ニ令戦夏御側ニ有合人ノ不忠據タルニ

一可進敗トハ知ナカラ敷人討死スルヲ見テニ
足ヲ踏白ニタル骸ハ見苦シカルニ能心得ヘシ
常式不忠據ナル敗ナルニ惣ノ武士タラシ者ハ
戰場ニ出テノ義ハニ不及治平ノ敗タリ氏
死テ極ニ及只今モ不知ト思ヒ如何儀ノ及ニ
モ諷ク義ハ有ヘカラス人ハ唯死ラ不忘ノ耻
ヲ思フ及所要人死ラ忘ルカ敗ニ邪欲深
シ人耻ラ不智不嗜之者ハ死ノモロキ及テ
思ヒ名ノ久シキ及テ知ル人ハ何及ニツキテモ
慚ニ深シ恚ニ深キ敗ハ禍未ラス及ラ以テ
義ヲ嗜ム者ハ喧嘩口論セス自然ニ仕ルトイ
ヘ其其傷イサギヨキ者ナリ

一欲ラ以テ傷ク者ハ及烈キ敗ハ胸サハギ心ヲ
クシテ耻辱ヲトルヘシ名ヲラシミ傷ク者ハ及
ノ急ナレ氏不驚及烈シケレハサハカツ其傷
イサギヨシ如何トナレ欲心ヲ先立時布テ
拾ヒ首ニテモ仕タラシハ高知行ヲ取栄花ヲ
仕ラント思テ傷キカセク者アリ故ニ及烈キ
敗ハ身ヲラシミ心ヲクシテ退ク間敷敗モ早ク

退ニ又名ララシム者ハ骨ヲクダレ肉ヲ破ラシテ
モ後日ノ名ララシムガユニ難ク不痛ノ退ク
コシキ敗ナレハ一足モ不退ナリ誠ニ名ララシム
者ハ飢渴寒暑ノ苦ハミ不及骨ヲ破リ
肉ヲ割ル主人ノ善ナルヘキ夏ナレハ其苦ラ
不痛十万人賊室タリトイヘ氏不順ノ物ヲ不
取只當敗ヲ樂シム夏ナク後日ノ善レハト
ラントスルナリ故ニ名ララシム者ハ必ス忠切ラ
致スヘシ又名ララシム者ハ肉ヲ破リ物ヲナ
ラ子氏飢渴ノナニ塞ク有リ苦ミラモコラカ
子テワツカノ賊室ニ眼ヲ開キ重恩ヲ忘ル
一 仕者杯仰セ付ラハ如何モ因人ヲ和ケ討
捕良カニ看キ人杯ハ勢ヲナサント思テ相
争ニ氣ヲ持セイラザル強ミラシ名棄械ヲ
討復スル夏アリ一太刀打付ケ御意ナル
ト声ヲ楨ヘシ又喧嘩口論ノ敗尋常ニ戦フ
ヘキ相争テ向ヒダシ技和ケテ度首ヲ切類
ハ大成武士ヲ耻辱ナリ但款討ハダシ技テ
モ討取カ本意ナルヘシ曾城元弟カ祐
経ヲ討タルヲ以テ了簡スヘシ

一 夫諸人ニ劣ルヘシキト思夏武士ノ法ナリ
羽武者杯ハ早能ラ心楨ヘキ夏了但早
業トミトテ太刀打花クラベシ義計ニハ
非ス君命ヲ受其夏遅カラザルヤウ嗜
シ

一 小身ノ武者能布ヲ抄捕テハ先其首ヲ
付ラスル者ヘイサキ能働ラ仕テハ護扱ヲ
トルヘシ扱味方ニ用心ラスヘシ必ス邪道ノ意
地有ル武者ハ己ガカセキハ愚シテ他人ノキ
柄ヲ棄クナリ去ルハ棄首味方キノ制
法大將ヨリ出ル制法愚カナレハ味方キ
ナルニ惣ノ討槍ノ首又退ラ武邊ニ跡付
ラ仕護扱ヲトル夏をナリ必ス後日ニ至リ
吟味アルニ

一 夫武士トミテハ勝負ノ虚實ヲ思フ夏勿
論ナルヘシ善惡正邪ノ四ツヲ亦ヘシ夏をナリ
誠ニ吾心ヲ以テ惡心ヲ退ケ正路ノ意地ヲ
以テ邪道ノ意路ヲ退治スル夏ハ安全ノ
路夏ナレヘシ去ルハ自身ノ心ヲ改ル夏火ニ
油断アルヘカラスイカニト云ニ人ノ心ハニツ無
ノニツ布ガゴトク善惡ノ諍ニ浮ナキ者ニ
サハ自身ノ心ニ免ス暇ハ忽災難アルヘシ
又勝負ヲ能キヘルトキハ過ナアルヘカラス

勝負之虚實

一 忠ヲ第ニ身命ナゲウラ夏ハ其ノ勝ニ
自ルノ強ミラ本意トシ味方ノ弱ミラ不

知く虚ノ勝ナリ

一大切ヲ思ガ改ニ小耻ヲ輕シムルニ是ハ虚ノ負ニ
義ヲカコシメノ年ヲ重クスルハ實ノ負ニ
右ヲ能ク弁ヘルトキハ邪欲ナルヲ入アルハカラ
ス万端堪忍ヲ強クシテ惡心ヲトク善心盛
ニナルヘシ

享保十三

仲秋日

伊藤甚右衛門

辛戌

同

隼太

辛先

同

將曹

辛督

同

隼太

辛辰

武道覺悟記

三

一勝ヲ望ニ負アリト云々夫レ人福ヲ不
願シテ禍ニナカラニ様ニト慎ムヘキ莫ク必ス幸
ヲ招ク莫クシキナレハ禍ニ入ルヘシ只禍ナカラ
ニ様ニト慎ム深キ敗ハヒラ幸ヒアルヘシ

一武士トハ主君ヲ怖レ奉公衷表ナクワトム度
幸ノ根タルヘシ然ルニ奉公人ノ身トシテ此
復ノワトノ怠ルトキハ禍アラニカト情ニ深
於テハ其勃憤忘ナシ悔忘ナケレハ君ヨリ
賞ヲ受答レテ取ヘシ又此復ノ常ヲ以テ
仕テモ望深ク上ノ不足ヲ先亮故ニ勤解
忘アルヘシワトノ解忘タル敗ハ上ヨリ罰ヲ
受ル度忽ナルヘシ然ラハ禍ニナカラニ様ニト
慎ミ深キヲ以テ幸ヒ来リ幸ヲ必トスルヲ以テ
禍ニ眼前ナルヘシトイヘリ

一大將ニ此ニ比シテリ士卒ハ草木ノ比スル天ノ
恵ヲ得テ四季ヲ忘ルルカ如クニスヘシ誠ニ人
恵ミアルニ枯朽木ニ花咲實ナレ度ナレハ刀士已
ラ能ク改ムヘキ度ニ花色ヲ以テ色セラレハ智
布ヲ以テ尚フヘシ

一大將タルハ其国其郡ノ天ナレシ故ニ物ヲ
愛シ物ヲ養フトイヘ物ヨリ養ヒラ受ル

夏ナシ又物之随フ夏ナシ去ハ天ニ私ナキ夏ノ
味フヘキ夏ニ

一弓ヲ射ル者ハ的ヲ專ラトセズミテキ前ヲ指ラ
トスルニ去ハ其キ前ヲ改メ夏ハ的ニ志アルハ
ナリ又武士ノ名ヲ云フ夏ハ身ヲ治ルノ根ナリ
身ヲ治ルハ名ヲラシムノ謂ナレヘシ

一意ハ心ノ動ク処ナリ志ハ心ノ行処ニ去ハ前ノ弓
射ル人ノ心得アラントニ去ハ心ヲラベ分別ア
ルヘキ夏ニ

一寒暑ヲ痛ミ或ハ秋ニ恐レ何夏ニウキテモ浪難
ヲトケス家職ヲラロカニスルハ身ヲラシミテ名ヲ
スルハ故ナレヘシ去ハ人ノ形ナハ命ヲハバ共減スル
ニ名ノ善惡ハ十年過テモ失ナルヘシ

一人病アルハ良業ヲ嫌ミ惡業ニシテ金言ヲ思ミ
或ハ大病ヲ受テ難業ヲ受テ後ニ悔ミセシナレ

一人堪忍ナクシテ後悔多シ或ハ怒ヲスコシ或ハ
勃ララロカシ或ハ當敗ヲ樂ミ又ハ寒暑有リ
痛ミラコラズ彼是堪忍ナキハ後悔根タ
ルヘシ

一残心ナクシテ後悔スル夏多シ或ハ富テ驕ラ
仕リ或ハ詞多クシテ嘲ラ受カワシ業ヲ深
クク取進夏ヲスコシテ大死ヲシカニ存残
心ナキハ後悔多カルヘシ

一武士一度夏アル時別テ嗜ムヘキ夏ナリ敗ノ
気色ヲ以テ其心ノ強弱明カナリ誠ニ人ノ強弱

ハ夏急ナク敗ニ顯ハルト古人モ申シ傳ヘタリ
其ニ夏ノ急ナルニ至テ気色ヨカラシ夏ハ日比ノ
心操ニアリ日比不嗜シテ夏アラシ敗サハカズ
トシ夏アルヘカラス

一人ハ慎深クアルヘキ夏ニ必ヤ信トスレバ謀ル夏多
シトトハ人ヲ振舞夏ハ其人ヲ愛スル心ナレ
氏若シ其容食傷ナトシ大夏出来スル敗ハ思
心ナク氏疑フ請ル夏アルヘシ去ハ振廻ニ相
伴ノ心得ノ有ヘキ夏ナリ

一領ノ具足一瞬カラ賣又如何様ノ身ト成ト云
氏少ニ耻辱ニアルヘカラス去ハ武士ノ形骸夏
苦ムヘカラス惡名ナカチ廉ニ嗜ムヘキ夏ナリ
生得勇ナレ者ハ夏サハカシキ敗モ謂行常式
ニタカハズ色不変業ツハニヤカニ

一人ハ苦ミテ不忘カ敗ニ樂ミシラ不捨又樂ミシラ
思カユヘキ夏ニ不痛タトハ焼燬ハコラハ難トイ
ヘ氏灸治ヲ好メ夏ハ無病ノ業ヲ思フカユニナリ
又義色ナリトイヘ氏飲食ヲ怠ハ病ヲ得テ苦
ク夏ヲ思フカ敗ナリ去ハ樂ヲ思フ夏ハ火ノ
如クミシテラコリ安ク勃ラ思フ夏ハ水ノ如クミ
シテハリ安シ故ニ慎ナリトスレバ樂ハ過シ切ナリ

トスレ兵部ハ不足アルハ病ニ利アリトイハ良手
ロミ苦キヲ以テ喰更火ニ後ニ至テ病ヘキ更ラ忘テ
味トロミ苦カララズ敗ハ其腹ニ満ルニ及ラ以テ思
ニ皆當敗ノ樂ヲ本トシ後日ノ憂ヲ不知故ニ
慎トスレ兵部惡心ハ起リ安ク善心ハラトロマスキニ
一古ヨリ將ノ器量ヲ云ニ不戦ノ失勝受罰不烈
ミテ能ク固ラ治ルヲ良將ト云フ又可戦ヲ以テ兵
ヲ庭ニ賞スヘキヲ賞ニ罰スヘキヲ罰シテ敵
ヲ退治シ國家ヲ靜平ニスル是ヲ勇將ト云
ニ戦乱ニ起リ無賞罰ヲ以テ人ヲラドロカニ
強ミラ以テ敵ヲ破ラントスハ是ヲ忠將ト云
一武士ハ其ノ習得タル夫々業ヲサラツトムヘト仰
ノ道ニモ正學ヲ所安心域ヲフクトヘテ武道ヲ
以テ云則忠孝ヲ專ラトシ仁義ヲ嗜ミ武
法ヲ知ント心捨ルヲ以テ正學ト云ヘシ又具足ノ
実ヨキヲ悔ヘヌノ能太カカヲ取持シテ敵ヲ能
クハカラント心域ルヲ以テ謀ト云ヘシ其
正學ヲ習ラトシ戦謀ヲ用ルヲ武法ト云フヘシ
正學ノ心域ナクノ戦謀ヲ用ル敗ハ魔術ト云
ツニ誠ニ具足ノ実ヨキヲ嗜ミ太カカノ金
ヨキラ嗜ムニ及ハ其身ヲ全ク向テ敵ヲ殺スヘキ
トノ志并ニ主君ノ馬ノ先ニ於テ粉骨ヲ尽シ
爲トシ或ハ親ノ敵ヲ討ヘキノ爲トシ其具

足ヲ用ニ其太カラ用ルハ正學ヲモラテ
ヲ能クナス武士ト云ヘキナリ

一武士ハ他人ノ讒ナキ様ニト平生ヲ嗜ムハ自
然ト譽レラ取ナリ又譽レラトラントセバ讒ヲ
得ニ是譽ヲ望ム者ハ必ス負ルナリ不履
ニト様ト者ハ勝ナリ去ト初敗頼朝卿ハ用心
深キ將タル依テ過ナシト見タリ義経ハ
御心余リニ勇サヘキタルユニセヒ玉フト聞タリ

一古人ノ語ニ或夜昏ラ見ル者ノ前ニ灯ノ油ヲク
既ニ消トヤシ程ニ油ヲ減少ニ差添一段ト光ヨク
ノ看ラ照ス更白昼ノ如シ又朋友一人来リ座ス
ル御膏ニ油コホレテ忽ニ光失タリ去ハ前座消シ
トシタル油ノ不足ナルカ故ナリ後ニ消タル油ノ不
タルガユナリ受ラ以テ人ノ貧福ニクテテ先ルニ
貧ニ絶タル者アルヘシニ夕敷満タカ故ニ此者
モアリ然レ敗ハ万端ニウキ情ニ所要トイヘリ

誠ニ軍部ニモ可負セタル敗ハ情ニ深カルヘシ
勝ト云レ十分ナル敗ハ又フカク情ニシ古語ニ
勝テ膏ノ結ラメテ後軍ヲ情ト云レ此更ニ
於戰場援城先陣ヲ好テ軍法ヲ破ル義

一於戰場援城先陣ヲ好テ軍法ヲ破ル義
不忠ニノ勇アリ必ス以テ戦ニ勝アリト云レ
大将情ニアルハカラス又明又ト先ヲ諍カユハ
一軍ノ列乱レタル敗ハ罪過タルヘキ更及

言語ニ有之去ハ武士タル有ハ敵近キ処ニテハ
一足ニ進ミ出度ト思フ莫不珍誠ニ一歩モラ
クシタル見苦シカルヘシ然レ兵軍法ヲ破ルマモ
キガ鳥ニ静ル賊ハ不見苦後日ニ至リ其
志現ルヘシ後ヲ以テ忠ナラシムハ耻ヲ捨ヨトテ
以テ其ハ智スヘシ

一 主君ノ先途ヲ見續ヘキ身トノ平生ノ嗜ミ薄
ク朋友ト口論ラシ或ハ敗ノ替ヒラ以テ死ヲ
輕クスル莫勇有テ忠ナキ故ニ故ニ物前ト論
ハ武士タル人ノ邪ニ又ニ菊地七身將朝添川ニ
ノ自害ハ血氣ノ勇タルヘキカ

一 奪ヒ首ノ義ハ不及ニ沙汰ニ捨ヒ首ヲスル莫ハ
カモキノ駿ナリトイヘ是モ不好敵將ノ首
息達技ノ首ナス捨ヒ取莫ナルヘシ捨ヒ首ハ
敵近ク追持キタル意ヲ以テナレハサノモ法ヘキニ
非ス又味方近キ処ニテ人ノ捨タル首ヲ捨ヒ己傷
キタルカ如クニ既ハ奪ヒ首ノ咎モ不劣ナリ

一 人常ノ法ニ親兄弟程大切ナル者ナレトイヘ
君命ニ替テ其者ヲ大切ニ存ル莫仁義ヲ
皆クナレヘシ又親類一門ノ科有テ主君ノ
蒙リ重罰ヲ自分計ラ御首免アルモ
右其親類一門ノ亡絶スル莫ヲ怒ヘカラス
自ラ命助リタル外主君ノ皇恩難有ト

存テ忠節ヲ思フ莫ナリ必ス亡絶ニシテ有ラ不
使ニ思ヒ主君ヲ怨ルニ於テハ怒其身ニ災ニ道
レカク死ル親類一門ノ耻辱ハ弥増ナルヘシ去
レ自令ヲ宥免アル外主君ノ皇恩ト思テ
忠節ヲ盡シタル外以前ニ誤リタル親一門ノ
耻辱ヲ雪キ結々主人ヨリ官禄ヲ得テ
義士タルノ名ヲ得ヘシ

一 自分ニ可被御付役ナリト存ル外其役他人ハ仰
付ラレ又自分存スル外ヨリ下輩ノ役義ヲ被仰
付取必ス主人ヲ怨ル人多シト見ヘタク是又大キ
成非ナルヘシ只自分ノ謂行ヲカリ見仁義ヲ事
ト嗜ムヘシ去レ一度誤リ有ル者トニ凡テ究テ覺
悟ラ改メ善レ取タル外過キ去タル耻辱ヲア
サケリ思ム莫ナレシ主人タル人ハ其者ノ覺悟
改メテ以テ前方ノ過ナラ忘レ玉フヘシヨ子ハ
旧惡不思

一 侍ハ敗ノ首尾ヨリ久敷馴ミシ家ヲ去退莫ア
リ必ス他國ニ至リ先主ヲアサケリ識ルモ又アル
ヘカラス一仁義ニ皆キ首ニハ一度從ニ奉
ル主人ヲ嘲ル莫ハ天討ヲ蒙ルヘキ莫其其上
先主ヲ嘲ル莫ハ其身ヲアガケルニ等ニ莫ナリ
誠ニ愚敷心得タル人ハ其身ノ誤リヲ隠シカ
爲ニ先主ノ非ヲ揚明友ノ耻辱ヲ沙汰スル者

モ多ク武士道ヲ嗜ム人ハ如此ノ更ハナシ只盲チ法ナリ

一 事挫敷敗ニ至ラズ欲ニ城合ニ義ヲ思ヒ氣ヲ走ル更アルカラス只主君ノ前後左右ヲ氣ツカフ更カナリ去レハ勇アリト云ヒ忠ナキ傷ハ答言レナシ忠ヲ專ラトスル敗ハ勇其内ニアル此敵ニ退口極ニ至テハ自カノ傷ヲ不存主人ノ御側近ク詭更武士ノ法然アレハ近付敵アラハ討捨ニ仕ヘシ其敗ハ跡付ヲ捨ニ必主君ニ更ノ敗ニ至リ主人ヲ守護スヘキ更ラ不思ノ自身ヲ思ヒヨシナキ武者ノ首ナド提ケ来ル更先ハ答カタシトイヘトキノ首尾ヨリ退ゴ持テ主人ノ御目ニ楨ル更モアルニ其身ノ役ニモヨルヘキカ

一 身ニ費ヘタル業ハ其詞ニ出シ仕形ニ出シ現スヘカラス物浅ク見ユ更多シ心又思カナル人ハ其身ノ藝能ヲ高言スル者ニ是愚人ノ業ナリトスヘシ古語ニ例敗九鼎ヨリモ重ニ見テ後一粟ヨリモ輕シトアリ可キ云
言ノ更出テハ影ノ瀾カラメ
月ニミキナキ小山田ノ原

一 武士道ハハケミラ強ク形ヲラス子シクカラ尽シクルラ而已本意トハスヘカラス只不実ナキ傷ヲ

以テ善ナリト云ヘシ誠ニ和漢ノ軍吞善ク多シトイヘ氏皆実候アルラ以テ善ナリトス不実成傷キアルトキハクニキ強ク務界尽ストニ氏ノ曾ヲ答シラ取ヘカラス結句耻辱ノ根ト候ヘシ
一 主君ノ先途ヲ不見届ヌ討死ス武者老親ニ先達ヲ短命ナル人此等ノ者ハ不忠不存ノ者ナリトイヘ氏自ラ巧マカル更ラ以テ耻辱氏スヘカラス外氏云ヘカラルナリ若又常式不嗜ナル人ナラニハ絶命敗節到來ナリトイヘ氏身ノ不覺悟ナリトノ其耻辱其咎道レカタル

一 主君ヲ大切ニ存テ軍法ヲ不破自カノ傷ヲ不志シテ味方ノ強カラシ更ラ謀ルトイヘ氏時至テ討死スル更ハ善ナル傷トスヘシトノ其傷甲斐ナキ様躰ナリト云ヒ耻辱ニ非ス仁義ヲ嗜ム志ヲ答ルニ又愈々先ヲ諍ニ軍ノ強弱ヲモ不考傷ハタトヘ自カノ傷イサキ下云ヒ毎法人ナリト云ヘシ去レハ邪道ノ意ノ布ヲ以テ義士ト云ヘカラス常ニ不嗜ナル人ハ不道ニ外定死タリト常ノ行跡思敷ラ以テ答ナリト云ヘシ

一 父母ニ先立死スル更不存ノ大成ルラ以テナリ又耻辱ヲ得テモ命ヲラシ更大ニ誤リ成ヘシ

去る存る命ヲ捨ル事アリ親ヨリ授リ名家ヲ
破ラントスル事ハ莫クアルヲ以テ是レ武士
ノ法ナリ

一 父母ニ孝アラシ夏ヲ第ニ君命ヲ皆クモ
ナカレ君命ヲ皆ク敗ハ却テ不存ニ至リ汝
ニ不及ニ必ス不心憾ナルハ我家ノ耻辱ヲト
ラシ夏ハ父母ノ耻辱ナリト一概ニ心得主人ノ
命ナリトイハ下官ノ役義杯ヲ遠皆
スル事アリト見ヘタリ故ニ怒ニ災難ヲ受
父母ニ怒ヲ與ヘ其身モ耻辱ノ死ヲ致ス
夏多シ去ル忠ニ於テハ其身ノ耻辱ヲカ
ヘリ見ヌ夏武士ノ本心ナリ其ノ本心凡者ハ
終ニ善シテ取ニ又忠ヲハ輕クシ其身耻ナ
カラニ様ト心得ルハ邪心武士ト云ヒ然ラ
ハ心ニ善有希ハ終ニ善シアルヘシ不忠心ノ
者ハ終ニ耻ト成ルヘシ夏ヲ以テ不忠不存
成ヘシトイハリ

一 人ニ四旬アルト云夏天ニ四季アリ人ニ四旬アリ
其四旬トハ初ノ十六歳ヲ春トシ次ノ十六歳
ヲ夏トシ次ノ十六歳ヲ秋トシ次ノ十六歳
ヲ冬トスル故ニ易ニモ六十四卦アリ去ルハ四旬ヲ
越タル人ハセラ弁ボルカ如此故ニ心アラシ希リ
六十歳ノ後人前ヲ怖ルニハ公貴高ノ人ニ

近付夏ナシ然レモ其人ノ智貴ク仁アリ勇
人ナラハ何ソ主君トシテセラ令ニ夏アルヘカラス
其人君命ヲ皆キ達テセラ退カントモハ不忠ノ
人ナリ又智仁勇不備人ナリ何レノ道ニテモ
一藝至リタル人ナラニハセラ退ント望トモ
心ニ不任夏アルヘシ其藝ヲ若シセラ去
スヘカラス

一 人トシテ我身ヲ我身ナリト思フ夏ナカル
ヘシ国郡ノ君臣ハ衆ノ爲ニ謂行ヲ嗜ミ
諸士ハ君ノ爲ニ身命ヲ投テヘシサハ首
強剛ノ士アリ此人我子ニ皇代ノ太カヲ讓
トキ汝此太カヲ帯シテ我カ物ナリト思フ
ヘカラス主君ノ爲ニ此太カヲ用ユヘキトイハ
誠ニ武士タル者ハ太カノ金ヨキヲ揮ミ夫ノ
根ノサヒラ磨ク夏主人ノ忠節ヲ尽スヘキ爲ナ
リ然ハ我カ物トハ思フヘカラル義ナリ若
又山賊海賊ノ爲ニ劍ヲ動シ夫ノ根ヲ磨
カハ忽シ災難未テ惡名ヲ得ヘシシカハ其道
具ノ善惡ハ取持スル人ノ正邪ニ依ルヘシ是
ミテ万端 勘知スヘシ必ス我身ヲ我物ニ思
テセラ耻ル夏ナク人ヲ怖ルニ夏ナクハ忽
シ災難未テ未代迄耻辱ヲトルヘシ教ユ
トシ

一夫一人唯其身ノ御ヲ以テ他人ヲ即ケ自
ラノ善夏ヲ以テ人ノ善ナリトス(是誠ニ
人タル道尤ヘシ必ス己カ悪行ヲ他人ニテ
シリ又ハ己カスルヘキ爲メ人ヲ迷シ私ノ樂
ヲ本意トメ他人ノ愁ヲ不顧又戰場ニ
於テハ人ヲ餌ニカキ自ラ高名ヲ望マウ成
志是アラハ天罰道ルニ処ナリ未代迄ノ耻
スルヘシ去レハ不実成御ハタトハ一旦ノ利アリ
ト之氏終ニ禍ニ根トナル悪名暗ニ処ナリ
童罰ヲ蒙ルヘキ者能照ルキ夏ナリ
所謂詞ヲイッハリ形テラゲスト之氏カ
民ノ悪夏ヲ退ケ善夏ヲ教ルハ偽ニアラ
サルヘシ緞令ハ佛ノ衆生ヲ救ヒガ爲ニ種
々方便ヲ以テ万民ノ悪業ヲ退ケ迷ヒラ散
ル善心ヲ至ラント願ヒ玉フニ等シカルヘシ又
悪行ヲ以テ人ヲ迷シ人ノ愁ヲ見テモ不愁
只其身ヲ以テ慌ヒアル敗ハ善ナル物ト心得ルハ
悪魔ノ障界ニ等シ不義不仁ノ年
ヘモナク只當敗ノイカリニ任セ左右前後
不顧己カ心ノ發スルニ任セ後日ノ禍ヲ不
知ハ則チ鬼畜木石ノ武士ト云ツヘシ

受用集問答目錄

- 一 奇正變法之論
- 一 陣脚正見之論
- 一 勝負七計之論
- 一 所作因理知処用之論

問款魚鱗ヲ備テ時ハ吾ハ鶴翼ヲ以テ戰ハ
霍翼ヲ成時ハ降矢ヲ以テ戰則チ必勝ト云
況アリ此理有ヤ否答先昔汝ヲ向テ不思儀
可問款陣ノ臭鱗霍翼成事如何ト
是ト見給哉曰物尺と遣ト是ト見ん哉
大怖忍テ陣ト又ス近辺ノ山ヲ登テ吾等
見或ハ陣ト向テ可知夏何ト有疑ヤ
答是奇怪道ヲ以テ大ニ實カリ何カ有陣
互ニ出張を時先大抵足恒と三版ヲ搦テ
立前苑而備而敗ハ十回ニテ次ニ此者三回ニ使
テ版長儀の者十回ニテ備ハテ跡騎馬の而十回
去テ後其ノ跡ヲ地取ニ依テ兵數多ク一或
一町ニ町退テ左右陣ノ小備ヲ有テ然款方の人
ハ足恒の向テ味方先ハ足恒の向テ味方前の迫命ハ

かゝる自然の惣神の類は有るが故に知らずして
先づ胎原の得失明し成時に必認此氣を知下故に
心氣と知時必何ぞと知と知と知る人々物れとし
世道愚暗にして不察知受心微細にして不可
得也故に布力と思ふ流則より介と有るとは分
るし流法中にも非は不徒眼耳鼻舌舌世の徒然
至定と思ふ(然し發内介ら根は出入凡百物り
意して一切と音八極の遠きもその流通して
至下と爲るなり故に世分る有る流法を言流法
唯えと虚えてして不味して明りて法と備へて公
氣の用とあり者人々其深と明りて明り
多事理分明し小人不悟其本嗜慾と味き
事理と爲る故に知明るは明り何れも其道
自下と爲る(其まや世分氣極の各一節と事
是故に其の備り又難極いんをれ奇正の交
わら事明りてはと十方益をてあり一服に其の
奇の氣の如く極きと極きと極きと極きと極き
定奇と極きと極きと極きと極きと極きと極き
奇あり奇けり有正の何れ見え形と可究之と故

愚闇しと故と極く是事是ちよ不冥と非すや
そと人下(其の如く勝事と容易まきなり故に
真鏡よハ曹翼と備へて向すと之況順と直ち言ふ
能悟り玉)

問云自古因合發遣也見見故陣也也
備と立りしと事皆備りありや

答古今故と元事明りて其利と得る程の人
當時の如くは事列の事なり何れをいふは故陣と
尺内しと變化して故に不極と有りて言ふは
尺内者一と故の多少と尺二とこれ故若思し味
寄場と尺三と故進退又まきまきと陣
又物殿の神と尺四と四方の通話故味方伏行
矢後毛有き此処と幕一あり故に謀をの
思と尺内介ち知足此加え一務ねん等
敗の如きより不定全く魚鱗曹翼の形と
あり流法古に良る至用兵故陣とてこそ
ちよ各と身利も各陣の類と流法と故に利
と爲る事ハまきと物見と陰謀と約はは然り
権謀の神妙と尽す然し未也至て人

悟り玉ふるし

陣羽織吞

凡今敗ノ諸士陣中ニ其足ノ上ニ羽織ヲ着ス其
紀原ヲ案スルニ天文永祿ノ頃ヨリヲ始トス諸家ノ
大將ヨリ至テ軍功有ル家士ハ上代保元平治ノ
敗代軍功士母衣ヲ進ノルニ准ニテ陣中評定
ニテ實檢場着到ルノ敗ニ其足ノ上ニ羽織ヲ
着ス又テ許テ是ヲ羽織ノ象ト云規模トセリ
近代ニ至リテハ功ナキモ是ヲ着ス又ト思ヒ通
セリ頗天文ノ風俗トハ異ナリ其制衣不一所謂
衣裳秋沢沼秋津長秋防倉秋越阿秋下テ
品有表ハ毛類裏段子等夏冬紗類布ヲ深
テ用ル之徒虜ニ着シ行軍スル是ヲ押羽織ト稱シ
其足ノ上ニ着ルハ具足羽織ト云ノス

一 利方ニ陣羽織ト云物一品アリ其製各別アリ
希々口傳

一 保元平治ノ頃母衣ト云ハ其格式近世ノ母衣ト違
ト童キ物ノ首供養ヲシタル人カ母衣武者ノ討
取人カ三代氏ノ朝敵退治ニ名子孫カ大臣ノ子
孫ナラ子母衣ヲ進ル事不叶ナリ此例ニ准ニ天

文弘治永録ノ頃ヨリ功足者ニ諸家ノ大将
ヨリ羽織ヲ評スル

一 千ノ大将ハ鍔直虫タルニ羽織ニ不及カ儀
人々ノサ位ニヨルヘシ各々口傳

一 具足羽織ノ寸法長ニ尺九寸ニ尺寸又ニ尺三寸ニモ
スルナリニ尺ヨリ短キハ腰カレテ見苦シキハ襟高ナ
三寸天ヨリ高キハ志古呂ツカヘテ思ヒ及襟裏ニ
ハ金入杯ヲ付ル後ノ馬乗ハヨリ一尺六寸ニ尺寸
六分置テ明ルナリ

一 越川秋ハヨリ廻一尺六寸五分ホクニトワナアリ大首
先ニ尺ハホクハ天汽能岐ニ大首ノ裏ヲアスス如クヒカ
ハホクニテニテ拭ルニ大首ノ裏ニ成程表ヲ尽スニ
前ニ紋ヲ付ルハ凡吹ノ旨ニ

一 裳羽織是ヲ衣裳秋ト云テ袖ハ廣神ニテ腰ヲ
ヒカヨモテツクナリ肩ニホクニアリ袖ノ裏ニワナヲ
付テ出家タスキ拭タルニカタ止ニ長サ前ニ同ニ
馬乗ヲ明ルユリハ純キニ

一 津長秋長ニ尺寸堅ユリ前ニホクニカケアリ哉
ヤウホクハ在ニヨルヘシ馬乗不明

一 常陸流長サニ尺九寸付ユリ馬乗不明

一 防倉秋堅ユリ長サニ尺三寸馬乗ヲ明ル細着

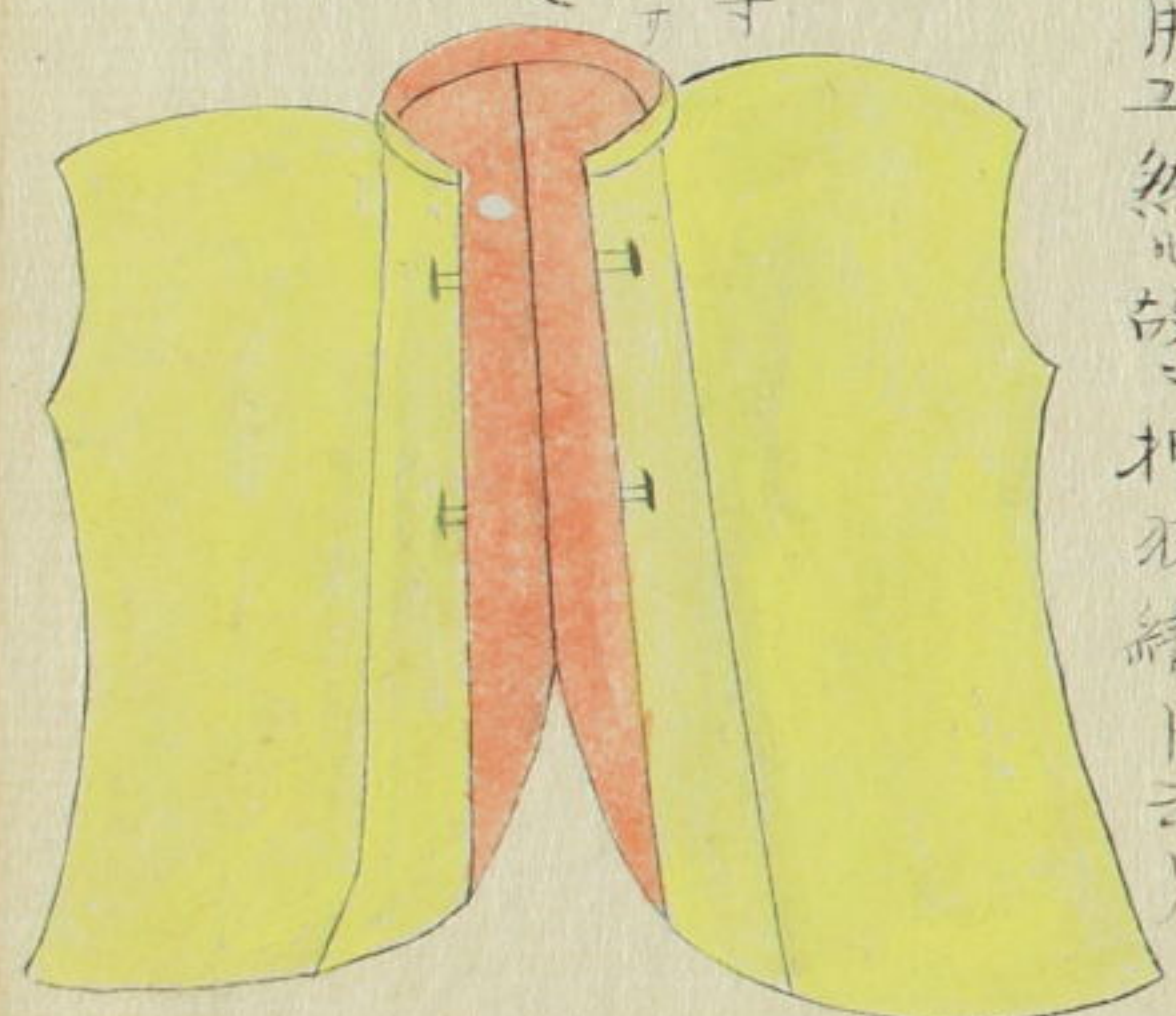
一 沢河秋堅ユリ長サニ尺五寸馬乗ヲ高ク明ルニ
前板紋布ニ

一 羽織ヲ着指物ラシ差ハ馬乗ヲ明タルカヨキニ
具足ヲ着ニ羽織ヲ着テ指物ヲキハ大将ニ

一 馬仰ヲ持タル士カ大奉行杯トニ武印ノ士ハ大将
ヨリ甲ヲ許シ徒高ニ羽織又具足ノ上ニ羽織ヲ
着テ諸子(乗廻)下知セトナシ近代ハ家々ノ
平士モ首途カ其國府(至)行列ニ具足着テスニ
テ羽織ヲ用ユ然レ故ニ押羽織ト云リ

越川秋

襟廻一尺寸
五分ヨリ高テ
三寸ニ長足
ノ小襟ト
同寸ニ



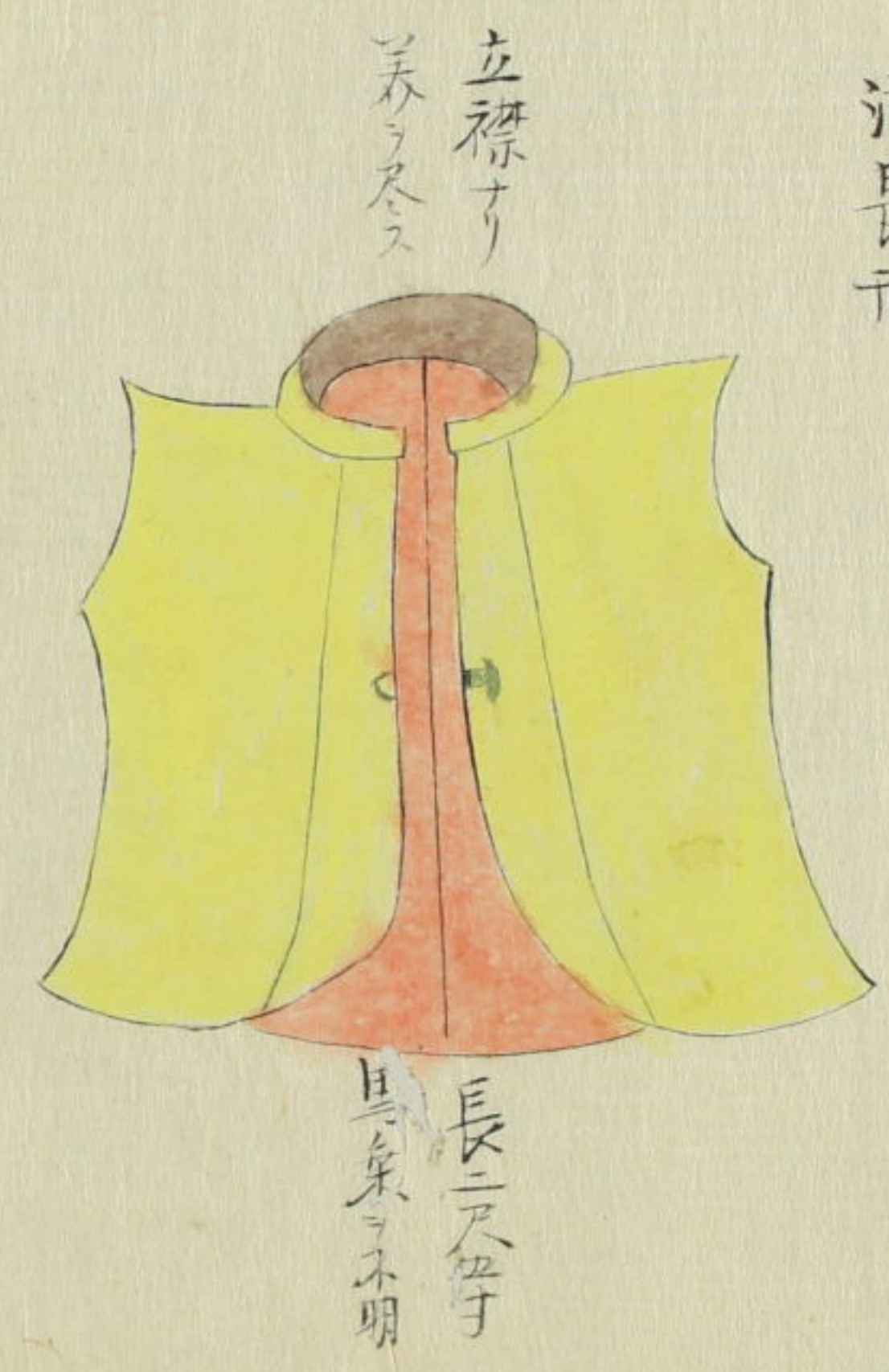
長ニ尺九寸
表毛類裏
今織馬乗
上ヨリ一尺
六寸下兜

裳羽織

袖ノ中ニ拵アリ是ヲ肩ノ只マカケル

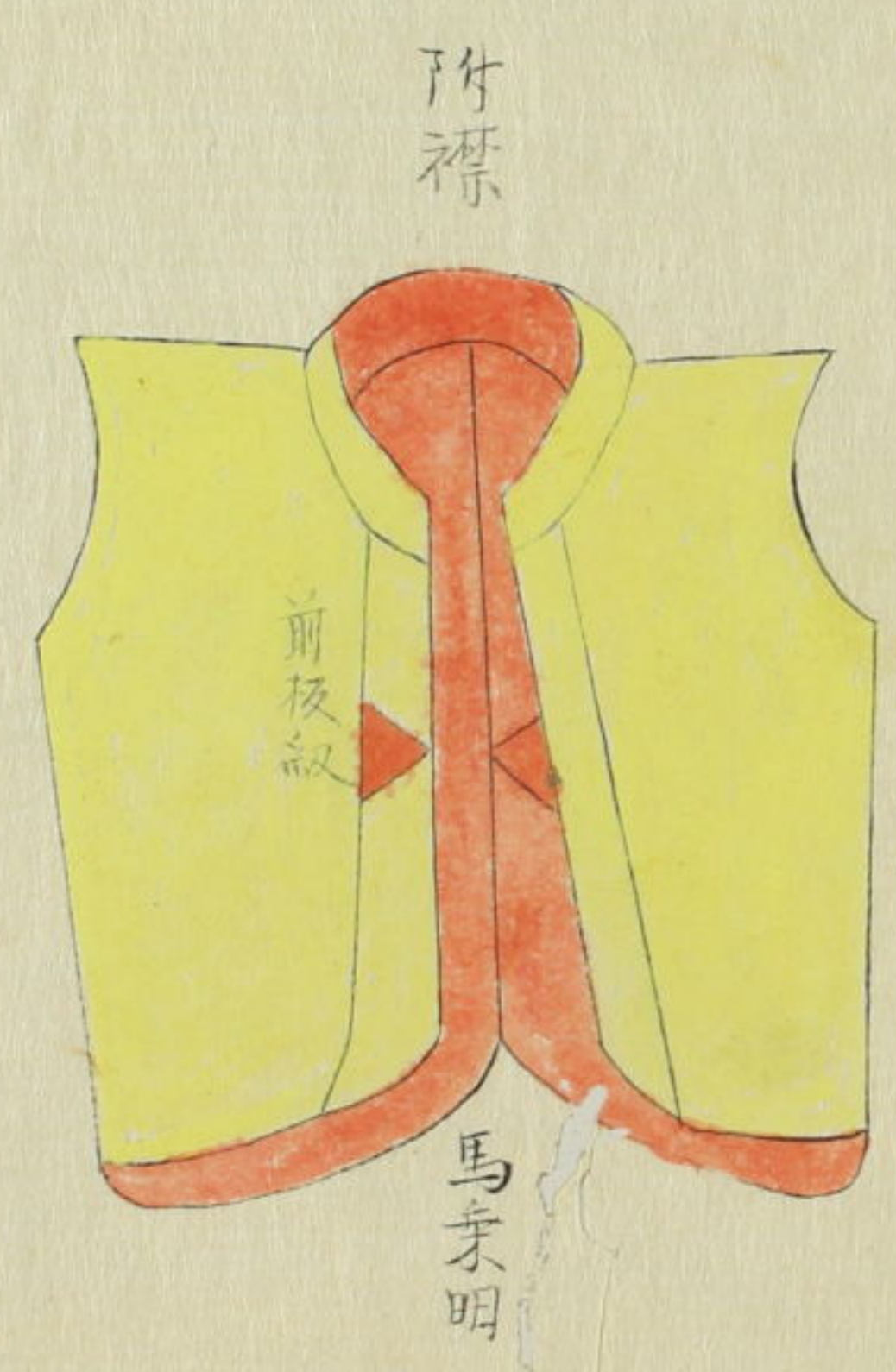


津長袂



常陸流

長ヲ二尺九寸



防倉袂



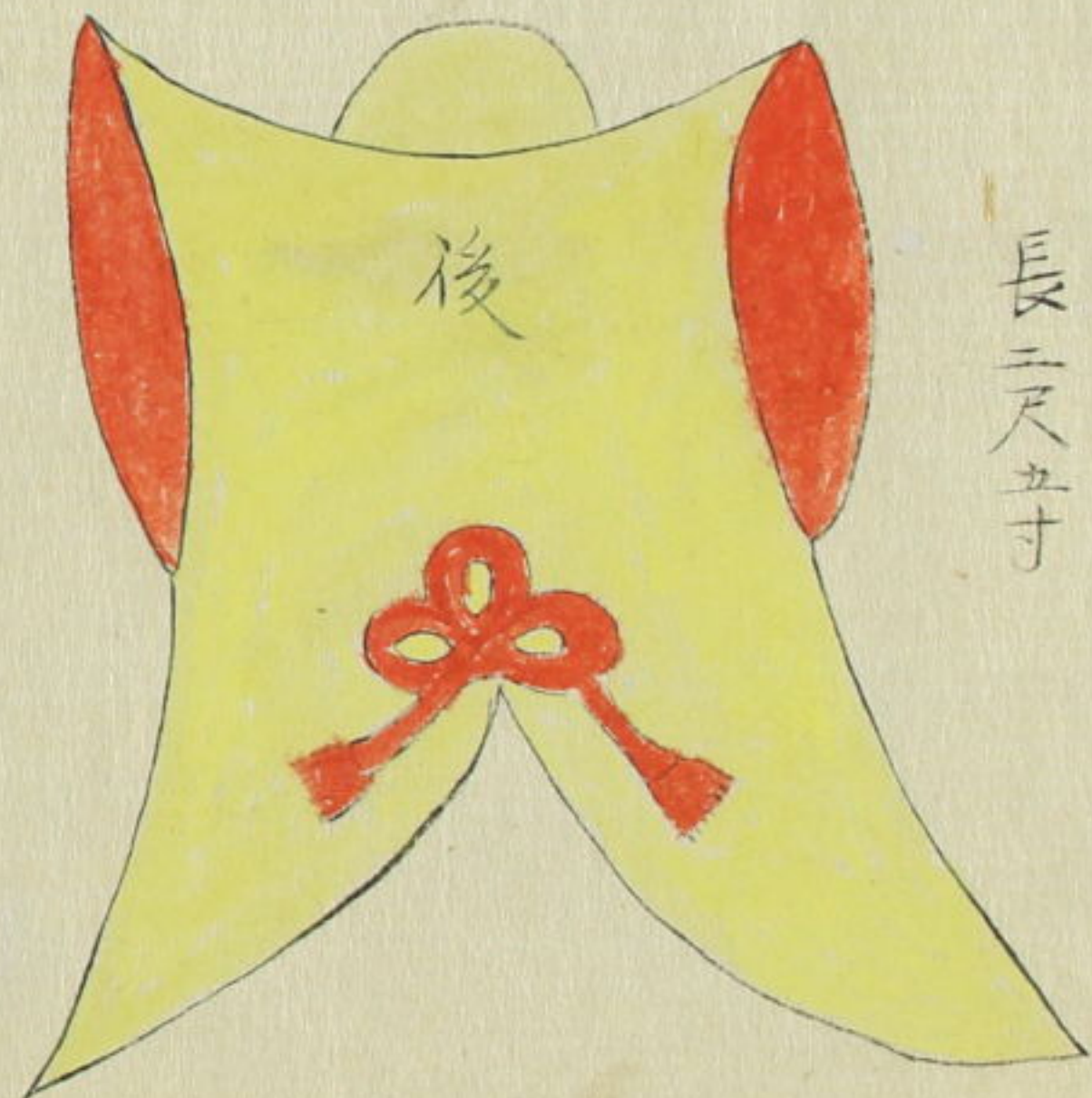
長二尺三寸ヨリ二尺五寸迄

沢汚秋

長三尺五寸

襟純

後



右衣ノ骨ヲ入テ着ノイカルヤウニスル

右水嶋之成先生以口授只傳之趣
記置早忘不可有外見者也

伊藤 甚右衛門

幸氏

當家 鏡 聞 吞

一 顯明星ト云ハ星曹ノ本名ナリ星ノ數ハ古法
モ一巻布ニ不定大法ハ六十二間ニ星數廿五苑也
星ヲ金銀ニモスルナリ星ヲ銀ニシクルハ白星ノ
甲ト云訖アレバ古来ハ其美ニ非ス金銀黒塗
ノ星甲又節甲ニテモ平家物語大平記杯ニ
星白或白星ト吞タリ其改ハ甲ノ田キハ天ニ
象ルニヨリ星アル是本ナリ去レハ文ノ用ニ白星
ト吞ナルハシ大平記ニ白星ノ丑改甲ノ吹返シ
日月ヲ金ト銀ニテチタルトアリ又星ヲ金ト銀
ニモシタルヲ金ヲ星甲銀ノ星甲ト云ナリ

一 晝辰ト云ハ節甲ノ本名ニ節數六十二間ヲ法トス
但古法ハ七十二間六十四間モ又節ヲ金ニテ
モ銀ニテモシテ覆輪ヲ取ニ玉垣ヲシテ角本三
光四天迄ニ金銀ニスルモアリ音掌ノ板吹返ハ
正平ニテ包ム上古ハ錦ニテ但シ多ハ金鑄カ黒
漆ニテ幅輪ヲ取ナリ節ヲ金ニシタルハ金ノ節甲
ト云銀ニスルハ銀ノ節甲也

一 四方白ノ夏惣ヲ節星ニシテ上面ノ上板後ノ板

廣キナリ左右ノ板モ同シ此廣キ板ニ品出ラ金ニ
テモ銀ニテモナリニ方白ハ前後計廣シ八方
白ハ八方廣シ品出八方下ルナリ

一 母衣附ノ銀是ヲ笠鞍ノ銀氏討死ノ母衣ヲ
付ル夏アリ常ニハ笠鞍ト云カ此銀ニ総角
ヲ付テ高勝ノ縮高聲ノ緒ト俗ニイリ礼家ノ
昏ニ不及見軍者ノ附會カ

一 甲ノ取之夏前星山後星山高星山大圓山トテ
四ノ取アリ前星山トニハ額高ク凡ミアリテ頂
平キナリ俗ニ作取ト云後星山ハ額又テ後高
是ヲ頭取ト云高星山ト云ハ頂キ高キ甲之但
是ハ鉢ノ中深シトツイ杯ト昏ニ大田山ト云ハ
物体田キ甲之是ハ鉢ノ中浅シ右ノ四ツハ甲ノ取ハ
付テ各付ルナリ竹節星トニ同前此外ノ取ハ
皆畧ナリ

一 鍔ノ夏鍔ト胴丸ニ替ルナリシコラ數ニ立枝三枚
鍔テ銀ハ縫室ノ小突ナリシコラ形ハ肩ヲ張セテ
田クスルナリ吹返大ニ鍔ノハツレテ割テ吹返テ下
へ下ルナリ同毛ノ甲トニニ鍔ト同毛ニテ取ナリ又

又三枚鍔ハ火キ物ナリ是モ取ハ田ニ惣小突ノ
鍔ハ田キ物ナリ三枚ニシテ大法腹卷ニ添テ平家
物語ニ能登殿ノ童菊五丸ト云大カノ剛ノ希蒲
黄威ノ腹卷ニ三枚甲ノ緒ヲメルトテ又胴丸ニ
添甲ハシコラ板ニシテスカケニ威ナリ是モシコラ
數ニ立枝三枚ナリ鍔ノ取西ノ脇中ヘイカリ夏ヌ
板外ハ及テ後ハ掛リ深ク肩ニ付テウ様ニ板鍔
ノ田キハ惡キ者也吹返ニ火キニ

一 忍ノ緒ハ布羊幅ヲ田ク墨クケヘシ色ハ赤白
法黄主ノ好クルヘシ長ナ七尺寸八尺トイル能
程ニスヘシニ三処四処附アリ

一 鍔取之夏阿時ノ表相ナリサハ昔ハ甲ニ副名物
ナリ是ヲ駿ノ金元ニ尊氏將軍多々長濱ニテ合
戰ノ取高谷ノ數程駿ヲセヨ御覽アリテ恩賞アル
ヘキト候ニヨリ駿ノ金ト申ヌ高谷ニタルハ鍔
形ヲ一方折楯大將ノ並ニ出テリ又鍔形ノ間ニ毫
或ハ相替ヲ出スモアリ太平記ニ扇一揆ノ処ニ
秋山新藏光政火威ノ鍔ニ立枝甲ノ緒ヲ鍔
取ノ間ニ紐ヲ扇ニ月日ヲ出シタルヲ不殘用テ夕陽

ニ輝ストアリ又竜頭ノ甲ハ大将ニシテサハ不希由
アレハ太平記ニ大塔宮今ハ不道処ト思召切テ赤地ノ
錦ノ直垂ニ火威ノ鏡ヲ透向ナリ召レ竜頭ノ甲ヲ
召レタリト有又栗生左衛門モ火威ノ鏡ニ竜頭ノ
甲ヲ着宮ノ御装束ト等クシタリ宮ノ錦ノ
直垂ニ栗生ノ鏡直垂ノ替アリ赤地ノ錦ハ中ニ
賞被ナリ

一 類當之夏首ハ喉輪ヲ用ユ是ハ喉ノ下ニ當左
方ニ楯縮ニツ石ノカニ待締アリニ節ノ楯縮ヲ一
ノ頭ニ楯一ツ上リヲ廻シ右ノ縮ニ楯テトメニ其代
面類猿類アリ太平記目ノ下ノ類當トアルハ是
又類ヲ付テ面ノ如クシタル羊頭ト云太平記ハ羊頭ト
春タリ但羊頭トハ今ノ猿類ノ夏ナリト云説アレ
氏思ニ熊野八彦自カ出立ニ黒糸ノ鏡甲指ノ先近
鏡ニ小キ鷹當羊頭膝鏡スキナノ一長シキアリ
アリ然ハ羊頭ノ類ノ下近楯ニ鉄面ニ專ラ羊頭
目ノ下ノ類當ヲ用ユ其故ハ夫軍ニモ抄物ノ勝
負ニモ内甲ヲ太夏トシタルナリ蓋向ト云ハ内甲ナリ
ツハ鏡突トテ甲ノ鋸ヲ傾テ鏡ノ袖ヲ汰合カスル

モ内甲ヲキヅクニテナリ保九物語ニ鏡目次郎正清
ヨロイテ放ツ矢カ御曹司ノ羊頭カラリト申リテ
甲ノ鋸ニ射付タリトアリ今ノ猿頭ハ昔羊ノ類
當ニ太平記ニ羊頭ノ面ヲ朱ニ塗トアリ今ハ朱未
ニシテ外黒塗又錆色ナリ

一 胴ノ下地ノ夏首家物語ニ夏ヨキ鏡平治物語ハ
羊能鏡ト云タリサレハ古ヨリ夏トモ羊氏ニナリ
一枚々ラハア板ニ板ア羊ニ羊氏ニ下ノハツケ板ヲ
拂キトシテ或各ニ左ヲ太刀腰右ヲ矢腰ト云奈カ
楯ノ揺レ糸ノ夏ハ太平記ニ夏赤地ノ錦ノ直垂ニ
日威ノ鏡ニ裾金物ニ牡丹影ニ獅子ノ戲テ前後
左右ヲ追合タル羊増長ニ召レ兵庫鏡ノ丸鞘
ノ太刀ニ虎皮ノ尻鞘楯タルツ太刀楯ノ羊ニ諸ヲ
サケラトアリ

一 喉輪ノ夏首ハ小具夏ト云ニ但鏡ノ代リ用ルルハ
具夏ト云常ハ喉輪ト云鏡直垂ヲ着テ胸ノ喉輪
楯ヲ小具夏計仕テト云ナリ平家物語ニ土肥
次郎夏平木蘭也直垂ハ小具夏計ニテ瀧兵
世命騎引具ニテトアリ太平記ニ脇屋右衛門佐

ハ緋地ノ錦ノ直垂小具足計ニテ存テ座ニ着
給トアリ惣テ小具足ト云ハ小巾佩楯脇當唯輪
頬當近シタルヲ云太平記ニ將軍鑓ノ腕ヲ小巾
脇當ナリ計ニ成給トアリ又細川相模守清氏小具足
ヲ云ハ不堅ヲ袴小袖ヲ引テアリテ鑓計ヲ取テ肩
柳威テ馬上ニテ上帯ノ只一騎掛出ルトイヘリ

一本式鑓ト云ハ皆指小具足小具ト云ハ大法長サ守
幅五分尺割又牛ノ頭等ヲ如右切又ニ灸リタキ
透通ル程ニ備鉄ト羊ト一枚交ニ女鳥羽ノ車テ犬
皮ニテニ通例ヲ備漆ニテ塗ニ是ヲ縫重ノ小具ト
云太平記ニ枚交ニ或ハ火威ノ甲ノ敷目ニ梅名ノ下
ハ是成ヘシ前胸板ヲ九段三日月板ヨリ十一段ニ
三日月ナキハ十段ニ三日月板ト云ハ後ノ扇形ニ子延
槍込シ名板アリ是ヲ押附ノ板ノ内當其ヤシ領
美アリ是中以以来ノ割衣作ヘ上ヨリ卷ナリト
月ノ板モナシ草摺七間ニ五段下リ之如此下地ヲ梅
赤塗黒塗金銀モモテ赤ニテ威スノ様ノ胴草
摺ノ様ノ小板スリ一枚々強アリテ射サセ威スニ
太平記ニ菊地肥後守武光カ着タル鑓ハ三人張ノ

精兵ニ草摺一枚花射サセ通ラセ夫ノ一枚交ニ梅威
シタル如何ナル強カガ射ケヒ東カク夫一ツモノトイ
リ又言来ヨリ鑓輕ク薄キヲテ専用トス近代鉄
炮ノ難アリ製法重ク成ト見ヘク東國ノ佐々木
四郎高綱入道ノ云勇士ノ戰場ニ越々兵員ヲテ
先トス甲冑ハ輕ク薄クテ箭ヲ短小タルニ是を古
白矢ト云々

一 拂子ヨリ上五枚ヲ胴ト惣名ヲ云テ一草一ツ輪ヲ草
二ツ輪ヲ草三ツ輪ヲ草四ト云云勝陸ノ草四輪
氏云ノ草ヲ拂子ト云一草ヨリ上ヲ惣名建奉ノ板
ト云

一 高級ハ一板身ニ縹ノヲ縹ハ拂子ノ内ニ
一 五拳胸ノ一板ヲ小胸先ノ板トモ梅柳ノ板ト云正
平草ニテ包ミ伏輪アリ二分半置テ啄木如クニ伏
廻ラスル是ヲ蛇腹糸ト云蛇腹ノ間ニ小櫻餅ト云
宛茶ヲ九ツテ伏輪ト蛇腹ノ間ハ少キ花カタ
アル柿色ノ正平ノ蛇腹ノ中ハ地白ノ緋ノ御子符
ノ正平ノ後位加板ト同ニ間ノ全切前後ニ宛
ナリ正平ト云南帝後醍醐天皇ノ正平ノ足利

義滿將軍嘉慶ノ頂紀列夫田庄ヨリ淳亨
八百廿五物献ス其亨ニ正平六年朔日ト海舟
タリ是ヨリ以後世ニ正平年ヲ用ユ

一 陸走ノ夏梅担ノ板ト小突ノ洞ニ引テ分計ノ
玉縁取タル板アリ柿ノ正平ニテ包テ此内ニ枝菊
透ニシテ長キ金物ヲニラサテ是ヲ前ニテ武運
長久冥加ノ金物ト云後ニテ洞ノ金物ト云陸走
ナキニ梅担ノ板ノ次ノ板ニ此金物ヲサテ取リ
飾リ正平ニテ張テ廻リ伏膝ヲ取ニ是ヲ金具
廻ノ伏輪ト云

一 綿疋六障子ノ板トテ初ノ冠板形トテ弘孝カ
ラ後ニテ渡上ノ上ニ立ニ其外ノ方ニ啄木ノ
緒ニ筋中ニテ一ツ結ヲ引渡シ名ヲ渡ノ緒ト
相引ノ緒ト云其外ニ小キ法ヲ付ルニ枝ノ毛
曳ニ是ヲ小躰ト云小躰ノ射取ノ中ニ此
アリ是ヲ志加ノ緒通ト云 西ノ端ニ茶更
ノ持アリ近代ハ小キ法トテテ月取ニテ亀
甲ヲ入テ付ルモアリ亀甲ノ練糸糸ヲ這糸
ト云

一 小キ輪ノ板梅担ノ板ノ夏小キ輪ヲ骨盤ト云此
各ヲ知有ナニ上ハ八ゲニテ均ニテ首上ニ取ハ首ノ
首ノ耳鼻ヲ取テ款ノ骨盤ヲ取来テ突檢ニ入
トキ耳鼻ヲ骨盤ニ載テ突檢ニ入ケルトイフ
梅担ノ冠ノ板高リ一寸正平包伏輪アリ中ニ菊
座ノ金物アリ三段ハ小突毛引下二段ニ菱護裾
ハニツニ割ル小キ輪冠ノ板一寸正平包蝶書ニ入ル
長ヲ惣長寸二分幅寸中ニ薄金正平包伏輪
ヲ取中ニ菊座ノ金物アリ梅担板板長六寸六分
元キ突冠ノ板ノ根ニ紫草ノ緒ニ筋宛付長テ
六寸宛幅五分ハ両方正平包此緒相引ト云

一 綿上相引ハツレ付ニ緒ヲ横締ト云梅担ノ板
責ヲ付タル紐ヲ高級ト云此緒ニ梅担小キ
輪ヲ左右ニ括リ付ル

一 高級ノ名兩用アリ甲ヲ脱ラ高級ハ裁ルト云甲忍
ノ緒ヲ両方ハ分テ高級ニ留ル甲ハ背ニアリ突檢
着到ノ取ニ大将ノ前ニ出ル取ノ礼ニ常ニ云高ヒ
ホハ胸ノ乳通ニ付ル紐ナリ上縁ハ廣帯ノ願事
ヲ高級ニ付タルト云ハ乳通ニ付ル紐ノ夏ニ

一 草摺ノ夏上古四枚ノ神功皇后ノ取ニ四枚ヲ割テ
八枚トシ内一枚ヲ服櫛ニ用ヒラトイヘリ是ヨリ美
草摺七間世ニ用ユ哉等々各々古アリトイヘ古
ニ不及見但太子記ニ引敷ノ板ヲ墨置筆ヲト着
クハ前後四方ニ各ハアルヘシ

一 裳金物ノ夏草摺ノ夏縫ノ板ノ獅子又ハ蝶
ナトラツ又三ツ宛チ夏ニ

一 櫛ノ糸ノ下ニ緑筆ノ板トシテ後ノ夏背板ノ
線輪ト云明ヲユラケテ上帯ノ下ニ緑筆ノ板
上帯ノ上ニ掛ルニ又鏡ヲ付ルモア是ヲ腰カサト云

一 総角付ノ大座ハ木瓜形ニシテ銀ヲ付ク是ニ総
角ヲ付ルニ押着ノ板ニ前ノ金物ヲ付其後ノ
板ニ太座ノ金物アリ

一 総角ノ夏常流ノ同各ニ東方結ハ紅糸本ニ赤
キ色ヲ付後ヲ湯ニスル心ニ又款ノ大将ヲ掛ル
ハ其人ノ総角ヲ解テイマシム法ニ簾ノ上帯ヲ
掛ルルヲ各見ヘタリ

一 服櫛スル夏先小キヲ指テ其後ニ鏡直垂ヲキ
テ後ニ服櫛ヲ右ノ服ニ當テ上ノ緒ヲツ束首

ハ式入下緒ハ左脇ニ留サテ鏡ヲ着ルナリ惣テ
直垂ノ上ニハ先ツ脇ニラヌル夏古来ノ法ニサレハ
服櫛計ニシテト云ニ鏡直垂ニ脇櫛ニテ未ヨロコ
不着又着タル鏡ヲ脱ク取ノ夏ニ保元物語
義朝古也ノ錦ノ直垂ニ内烏帽子引立脇櫛計
ニ太刀帯レタルトアリ太平記ニ新田左中将義貞朝
臣赤地ノ錦ノ直垂ニ脇櫛計ニテ遠侍ノ座上
ニ着座トアリ又本間孫四郎資氏ハ尚モコソヲ
強ク引タテ着タル鏡ヲ脱ク脇櫛計大座ニ
ナルトアリ

一 脇櫛ノ始神功皇后異国ヲ御退治ノ取ハ幡春神
胎内ニ御座ス故ニ御鏡ノ脇不存リ其取草摺
一枚取テ服ニ當給トイヘリ自是以來日本ノ武士例
トノ脇櫛ヲスルニ上ノ緒ハ紫草下緒ハ吟木ナリ
冠ノ板柱ニ夏夏ヌイアリ

一 小キノ夏直垂ノ取ハ左右マキ小キニ近代惣鏡
アリ箇小キ色々アリ惣クサリミテ竹條樽花取
フ冬肘金類ノ板アリ昔ハ此類ノ板ニ討死ヲ言ル
取ハ取カ姓名ヲ各タルトイヘリ然レニハ鏡ノ板元申

今ハ元形ナドノ故ヲ置テ類ノ後ノ古ニテ夫レノ
 一 左右小キノ夏地ハ錦ナリ肘ヨリ上ハ亀甲腕ノ方
 篠又鐐ヲ入テ篠龜甲ナキモアリ太平記ハ小キ
 指テ未タ鐐モ不着トアルハ此小キノ夏又小キノ
 地四町袴笠印ニ至近一色ニ皆赤カリケレトアルモ
 小キノ家飾ノ赤キラニマシ世ニ楊梅桃李ノ色々
 ノ小キ御子牡丹佩楯ト云夏楊梅桃李ノ色々
 濃タル織物ノ夏ナリ御子牡丹佩楯ト云モ家
 飾ノ織物ニ付テ云々今俗アマコリ惣ノ小キノ前
 持拭エリ付テ後ハ七ノ通ニ掛ルニナラノ如シ
 一 鐐ノ神ノ夏大神式ノ近代中神ニナルキハ置神ニナル
 其故ハ袖付テハ弓石引傷ミ官有故ニ置神ニシ
 テハクラキニ袖ニ取テ吹返シテ大キニハ弓射ルニ官
 アリ夏ノ法ハ吹返モ太神ニ大ナリアリテ引テ上ノ甲ヲ
 不着又着タル鐐ヲ脱置或早ノ目モノ高敷ニハ
 テ杯ト太平記ニ春冬城中櫓下杯ニテ夏ナレハ東
 鏡ニ和曰小太郎義盛下東才太郎國衛ト云々弓子
 相違フ國衛ハ十四束ノ矢ヲ挾ム義盛ハ十三束ノ矢
 シテ其夫國衛カ射中神ヲ射通シ中樽ノ間

國衛底ヲ痛退テ義盛又殊ニ大將軍ヲ射ルニ
 依テ思慮ヲ廻シテ矢ヲ楯ニ相向ト云々
 一 古法本式ノ袖ノ寸長サ一尺二寸横一尺一寸五分小突
 七枚長サ二寸宛但上ノ小突ハ一寸二分横途ヨリ上ハ
 段々上ニ重ナリ小突ノ數一枚ハ五寸宛ナリ菱段
 上ノ菱ハ八下十九宛冠ノ板ノ前高エオハ八分後ノ方
 高サ一寸シヨロキノ処五分表正平伏輪ト蛇腹ノ
 間ニ分小櫻 銚九ノ間ノ金柳ノ下ノ裏ニ志加草
 附ノ鐐ヲ打草紫ナリ草長サ一尺二寸強一寸水金
 物長サ五寸四分幅七分カサシノ鐐ニ紅ヲ飾付ルニ
 黄ノ緒付ノ鐐冠ノ板ノ頭ヨリ七八分下ラヒニ打
 両方同ニ緒紅ノ紐締ナリ冠ノ板ニ打間ノ金柳ナリ
 長サ一寸八分兩脇ハ一寸五分幅ハ五分收菊ノ邊ニ
 アリ金物同ニアリ

當家鏡開卷

中

一 佩褙之三品アリ小板小突鑲是なり太平記之藤鏡ト佩褙ヲ昏クリ但シ其具足ヲ分テ云取ハ小板ニシテ及佩褙小突ヲ威シ佩褙正藤鏡トモ云鑲ヲ古春ニ鑲褙トアリ近代謂ハ正室ニ鑲ニ但シ當流ニ藤鏡ヲ室童ト云クサリテ袴如クシテ同帽佩褙ト云又太平記ニ土岐忠直御前板ヲ射立ラレタル夫モ佩褙ナカラ引切テ枚乗ルトアル鑲褙ノ更丸ニ鑲金ヲ上ニツキ取ノ金物はヲ木板ト云又和田五郎ハ軍ノ最中ニ首ヲ取テテマナシテ惡直布カ引切テ捨名佩褙計ヲ取テ射立護極備ニシテ身射立ラレタ夫ヲ以テ折獄テ主上ニ御前參軍ノ跡ヲ奏スアリ

一 腸當ノ更首腸當藤腸當鑲腸當アリ太平記ニ大立奉ノ腸當ト云ハ首腸當ノ更ニ藤記アリタル処ヲ立奉ト云銀ノ磨存ノ腸當ト云銀ノ消磨ニシタルヲ云又白袒磨ノ腸當ト云金箔磨ニシテ漆ヲ蛇腹ヲ昏磨タル木ノモリノ様ニ光ニ

一 裳濃ト云ハ腰三段卦等近畿車ノ小突ハ胸ハ板ノオビヲ黒ク連シ古法ハ是ヲ袷濃ト云近代ハ腰毛引氏或ハ腰取ト云紫糸ヲ威タル紫裳濃紅糸ヲ威ハ紅裳濃ト云

一 大荒目ノ胴九ト云今ノ偏辛胴ノ縫延ノ更ノ首是ヲ大荒目ト云威儀古今同シ前夜モ押通氣板モ九枚ノ黒塗錆色ニノ縫延ニ卦等ハ五枚ノスカケノ金錆ノ取ハ洗草ノ胴九ト云黒塗ハ大荒目ナリ今ノ世輪無佛胴ト云ハ昔胴九ニ太平記ニ金胴ト云ハ今ノ佛胴ノ更ニ鍍錦ニテ胴ヲ包モリ源氏重代ノ輪無ト云モ胴九ニ具ハ三枚ノ以テ刻ナリ前ノ三枚ハ中ノ板ヲ上ニ置テ録ノリ後三枚ハ中ノ板ヲ内ニ置目ヲ見セテ黒塗卦等ハ五枚下リノスカケナリ甲ハ大田山ナリ此鏡ハ平治ノ乱、伊賀四良信景取テ甲別ニ飯リ武田ノ家ニ傳ルトイヘリ

一 腹卷之更背ニ合テ背板アリ是ヲ後背ノ板ト云是ニ総角ノ鍍アリ當具足ト云アリ是ニ背ニ合ヒ具足ナリ背板ヲ綿嚙仕合ナリ安奈ノ着用ニテ袖モナシ旗指張替持合人無頭ホ

ノ着用ハ太平記ニ腹行小キニ腹當ニテ諸具
ニクル中間五百人ニ行ニ列ノ閑ニ路次ヲ歩ケル
アリ是ニ當具足テ一斤小キトハ左ニ計金小キ指
允ニ更ナリ諸具足トハ甲ウラ當脇當迄ニクルト
云更ナリ又長崎次第大鏡ノハ脱置テ節ノ帷
子ニ日月推クルニ精好ノ太刀ノ袴ノ上ニ亦亦ノ腹
巻着テ小キヲハ不指シテ鬼鷄ト云坂東ノ
名馬ニクルトアリ是ハ身ヲ輕クシテ働ニタナリ
先ハ腹巻ハ胴計ニテ袖ハナシ東鑑平家物語
ニ侍衣ノ下ニ腹巻ヲ着ルトアルハ用合ナリ者再
クノナリ又望ニヨリテ袖ヲ付ルアリ

一 腹巻ノ更綿嚙正平包伏紐ノ赤アリ裏滑
草前胸七段真中ニテ一尺五分胸ヨリ草摺延威
ニ付卦算七間背板ノ卦算トモニハ間ナリ
長ナリ九寸五分ニ後同ノ脇ハ上ノ冠板底ニ板板
キヲ自由ニヲトス正平包金物ヲリ小櫻鏡ヲ
胸板ニ小櫻鏡九ノ間金物亦ニ三ニ後両方ワ
目ニテ死アリ背板ニモ間ノ金物ヲ付冠板板櫻
鏡カツニハナ後背割ノ冠ノ板ニ櫻鏡行ニハハ

一 宛ナラハナ其下ニモ櫻鏡ニテ宛両方ハナ

一 背ワリ板両方ノ銀ニ紅ヲ飾行々六寸宛アルヲ
付背板ヲ當上ニテ両方ヲ取合シカト結ニ

一 背割ノ腰ニ飾付ノ根飾ヲ付是ニ啄木ヲ付
置肩ノ銀ニ付タル銀綿嚙ニ付タル紐ヲ留テ
後此啄木ノ緒ヲ前ニテ結上帯ソメル

一 背割ノ冠ノ板高サニ五分長サ行々四寸二分正平
包伏糸小櫻鏡六寸宛下ニ綿嚙ヲ内付タル
鏡ニ付ル綿ノ端ハ鏡ノ下ニ引出シテ留ルニ

一 綿上ニ付タル紐左右ニアリニカノ平ノ心ナリ此紐ト
背板ノ冠ノ板ニ付タル紐ト結合テ其後綿嚙ヲ
取肩ニ付一方ノ小紐ヲモ結テ兩ノ銀ニ付タル紐ヲ
背板ノ上ニテシカト結ニ其後綿嚙ヲ引立テ高
紐ヲ拭其後ニ腰ニ有ル綿ヲ前ニテ結テ後上帯
ヲスル是腹巻ノ着用ス

一 背板ノ冠板ニ綿ニ飾アリ是ヲ両方ノ綿嚙ニアル
紐ト左右ニ取合結テ背板ハ弘サ平ニ五分冠板
高サニ寸五分小櫻鏡カツ太座金物アリ草摺裾
外紐カツ五分内紐六寸五分間ノ草摺ニ如此外紐

一寸ノ丸ミアリ

一 背板肩板ヨリ腰迄長サ一尺五分小実長サ寸宛
但五分宛重ムト小実六枚ノ高サ九寸草摺五枚小
実二寸五分宛カサ心惣長九寸二分

一 腹巻ノ袖ノ唇ノ板高サ寸拾返ニ正サテ包
伏紐アリ障子板ノ心得ノ間ノ金物ニ処寄ノ板
ニ紐ニ処付是ヲ綿上ニ処ノ持トスル袖長サ八
寸四分小実ナカサニ寸宛但上一段ハ一寸二分横
縫ノ上ハ二分宛重ム忍サ九寸ノ外矩八寸内矩
七寸ニ袖ノ三枚ノ中ニ縁ヨリ寸程ヲキテ内ノ
両方ニ紐ヲ付テ小キ下トリテ結フ寄ノ板
氏ニ七段裾ヲ美ヌイ

一 菅家ノ腹巻トスル襟廻リ錦持アリ胴服
氏ニ表錦ニ亀甲縫裏ナシ平物ニ金唐
草腰ハ二重クサリ西照燦著高紐縁ノ
侍結ワナニノ賦結ヲ二筋宛帯リ赤紐ヲ
付ル

一 大将鏡ニ七ツ袋トテ古法ニ付ル夏アリ此古
実ヲ知人稀ナリ立上ノ板ニ段ノ錦ノ袋ヲ

付ル其甘ヤウ丁張走ノ真中ニワ付タル血脈ヲ
入テ板ノ乳通ニ処ハ左ニ守右ニ裏リ日記ニテ

板ノ四処ニ并ニタル袋ハ右端ニ巻初次ニ襟次ニ
墨紙ナク端ニ茶室ヲ入タリ右鏡ニ七ツ袋ヲ
付ル夏古ヨリ布ル夏ニ火寺袋ニ履付トニ各
目是ナリ但源家八領ノ鏡ニモ袋ハ不付トイ
リ家ノ日記茶室ナトハ強袋ニ入テ持夏ハ當
流ノ古実ノ近代世ニ卦筆裏ニトウラニテ

一 上帯ノ夏和ヲ布一幅ヲ六寸ニ置テククニ
色ハ成黄柿白塗次等々長クテ鏡ハ一丈ニ
胴大ニ九尺寸腹巻ハ一尺トイハ尺ニ重ニ廻ニテ能程
ニヌニ長クハ取トテ切テ袖印ニ用ル利用タシ

太平記ノ粟生左衛門金崎ノ城ニ入ル謀ニ十六
人ノ上帯鉢系ヲ解テ青竹ノ信身旗ノヤウニ見セ
テトアリ

一 帽子甲ノ夏鑠ノ鋸頭巾ノ甲下ニモ着ル夏アリ
平家物語ニ南都ノ衆徒永覺トシ惡僧蒲原
盛ノ大鏡ニ黒赤威ノ腹巻ニ領重子ノ着タリ

ケル帽子甲ミ五枚甲ノ緒ヲシテアリ太平記細六良
左衛門時能或時ハ帽子甲ミ錦ヲ着テ足輕ニ
出立時モアリ又或時ハ大鏡ミ古物ナリニツ物四ツ
物ヲトリ付ルトアリ鏡トハ今ノ着込ニ七ツ物ハ鉈
鎌熊手鉈銘金ノ漆鍔此類ニツ物ハ太カテカ
右手指ナリ四ツ物ハ太刀ニ腰ナリ余ハ右ニ同

一 武具(装束ト云)甲小テ佩輪鉢巻脇當此五ツヲ
揃テ云ナリ

一 惣ノ具足物具杯ト云々ハ鏡ニ石辰射テ具足ハ具
足射テ物具杯ト云々近代鏡ヲ具足トシテ申候但
具足ト計ニ敗ハ鏡ノ俗語トシテハ寛正文明ノ
比ノ兵具ノ聞春ニ具足ト云々近代鏡仕立ナ
ト云々支誤リヨロイハ本名具足ハ俗語ナリ又當
家ニ具足飾ト云ハ中ニ策拾左ニ右ニ服ニ

一 具足下着之夏帷子袴綿入タ小袖取節ヨリ
着タ例多シ太平記長崎吹寄節ノ帷子月
日推タラテ着精好大テ袴ノ上ニ赤赤ノ腹卷
着ルトアリ又村上彦四郎義光官ノ御學ヲシ
テ腹切タリツル取錦ノ鏡直垂ニ袴討練貫

一 小袖ノ推肌脱ト春タリ又細川相模守清氏
袴ノ小袖引タアリ鏡討取テ肩ニ掛テトアリ
又子家物語ニ能登殿取軍ノ様アリ物トテ
鏡直垂ヲハ不着佐カラ春染ノ小袖唐綾
ヲトシテ鏡着テトアリ

一 具足下着小テ袖ニキ長ハ人ニシタカヒ不定
領幅四寸五分合羽ノ如ク合セヨキ程ニスル首手
五分取テ下肘ノワカヘ又振明ハ腰帶幅ニ寸前ニテ
給ノ長三尺二寸三寸中取服ヲ浅サレ又十鳥掛
ニモ浅

一 小袴地ハ不定前裾ハ中折四ツ後ノ裾ハ中ヲ六寸
置テ向ヒタニ四ツトハ腰帶幅ニ寸前常後ハ廻
トリ更ハ前テ結フ後常帯ノ如クハ袴ノ如ク侍ヲ
入中テ割テニ分ホシ掛ニスル太平記ニ小袴ノ更テ
四野袴ト春タリ東鑑ニ腰中トアリ兼テテ良
徒大河次郎兼任錦ノ腰中ノ着金佐ノ太カラ
帯トアリ腰中ノ小袴ノ更ニ

一 鏡直垂ノ更テ大将軍ハ錦ニ其外ハ段子侍ハ布
紋付ルニ隨兵ノ取ニ紋付ル直垂ノ上鏡着テ

鍔ミシノ夏ハ別テ秘受ニ鍔ノ下ニ常ノ直垂ヲ
着ト覺タレ人アリ是古ニテ不知人ノ又狩衣ヲ
着上ニ鍔ヲ着ル夏モアリ平家物語ニ競流ニ表
致ノ狩衣ニ菊肉太クキラカニ名上ニ重代ノ着背
火威ノ鍔着テ星白甲ノ緒ヲノ生物作太刀ヲ市
世刺タレ大中黒ノ夫ヲ負流ワ骨法不_レ忘ト思
ヒケ_レ鷹ノ羽ノ的夫一ナ差添テ重藤ノ弓持テ
馬ニ乗乘替一騎列異ニ舍人男持槍決
ヒ産秋ニ大ヲ掛テ三升寺(奉_レトアリ)

一 甲ノ夏顯明星ト云ハ星甲ノ本名ナリ天鳥ノ
穴ヲ火炎出テハ八幡座ヲ上玉ト云角九ヲ軸木
凡云着上ニ三光ノ鍔アリ

一 晝辰トハ筋甲ノ本名ナリ四天ノ座星響穴母衣
付ノ鍔アリ天皇ノ座アリ

一 二方白四方白筋甲ノ間ニ條垂アリ筋ノ根ニ玉
垣アリ

一 鍔秋先ヲ日月ニ表ス兩方ヲ前ニテ指込金ヲ臺
ト云枝菊ヲ遠ス或ハ毛彫

一 喉輪左ノ手先左ノ方ニ掛結ニ筋アリ右ノ方ニ

侍ワチアリ一筋ハ頭ニ掛一筋後ノエリ(廻_レテ右
耳根ニトメ_レハ波_レ楓ニ枝下リト方太ク喉輪ノ金
ハカウムリヤ甘_レミテ正子ニテ包伏但アリ下一段ハ
上ヨリハ少サニ遊金ト云ナリ

已上

當家鍔威毛聞昏

一 火威ノ夏ハ只_レ金_レノ_レ草_レヲ_レ交_レテ_レ緋_レ里_レニ_レテ_レ地_レ赤
塗又金_レ天_レ黒_レ矣_レアリ矣_レ色_レ赤_レノ_レ色_レヨリテ_レ各_レ名_レ替
ル_レ何_レモ_レ耳_レ糸_レ菱_レ縫_レハ_レ啄_レ木_レ但_レ耳_レノ_レ糸_レ返_レハ_レ不_レ定
上_レ只_レ金_レ矣_レヲ_レ紫_レ糸_レニ_レテ_レ威_レミ_レ菱_レハ_レ啄_レ木_レ耳_レ糸_レ宜
色_レノ_レ糸_レ是_レヲ_レ日_レ威_レト_レ云_レ又_レ未_レ矣_レ紅_レ糸_レノ_レ毛_レ列_レ裾
崩_レ黃_レ耳_レノ_レ糸_レ白_レ又_レ黒_レ陰_レニ_レ紅_レノ_レ菱_レ啄_レ木_レ耳_レ糸_レ
崩_レ黃_レニ_レテ_レ取_レモ_レアリ_レ是_レヲ_レ假_レ粧_レ糸_レト_レ云_レ係_レ家_レ重_レ代
ノ_レ薄_レ金_レト_レ膝_レ丸_レト_レ云_レ鍔_レハ_レ火_レ威_レト_レイ_レハ_レ保_レ元_レ掛_レ詔
ニ_レ六_レ糸_レ判_レ官_レ爲_レ美_レ長_レ縮_レノ_レ直_レ垂_レ上_レニ_レ薄_レ金_レト_レ云_レ
日_レ威_レノ_レ鍔_レノ_レ着_レセ_レラ_レト_レアリ_レ此_レ鍔_レハ_レ平_レ信_レノ_レ亂_レ幸_レ壇
四_レ席_レ取_レ之_レ其_レ後_レハ_レ新_レ田_レ上_レ西_レノ_レ手_レ渡_レリ_レ義_レ貞_レ傳

フトイハ太平記ニ義貞傳金下之鍔ニ鬼切丸トテ多田満仲ヨリ傳リタシ源氏皇代ノ太刀ニ振帶レタリトアリ保九物語ニ膝丸ト云鍔ニ牛十匹ノ膝ノ平ニテ威シタル牛ノ情ヤ電リケレ常ニ主ニ嫌ヨリ痛々傳フカレハ塵ヲ拂フニ身ヲ清メ精進ニテ取扱ヒタルトイハ是モ金言夫ノ紅糸ノ日威アリ惣テ日威火威緋威黒火威等ノ傳

一 卯花威銀小虎白糸ノ後延シ麦糸萌黄耳糸啄木ノ黒字ヲ一色ノ白糸ニテ威セハ白糸威ト云耳麦縫ヲ啄木ニテ取テ太平記卯花毒取タル鍔ト云ハ耳ノ糸替ルナレハ

一 小櫻威ハ黒字ヲ省ニ段白糸中ニ段薄江裾段萌黄糸耳麦縫啄木ノ又小様ヲ黄返ニ名トシトキハ金字ヲ白糸紅糸ヲ組交ルニテ威シタルヲ云ハ平家物語ニ熊谷次郎直実カ旗指黄塵ノ直実ニ小櫻ヲ黄返シタル鍔着テ河原モ馬ニ乗ルトアリ甲袖威等モ上ニ段白中ニ段薄江裾ニ段萌黄糸ノ但押指立上ノ一枚前胸ヨリ多キニ上ニ段ヲ白糸ニテ威ス命ハ同シ

一 萌黄白ト云ハ省ニ段白糸惣糸濃萌黄耳麦縫ハ啄木ノ白糸ハ白ナリ又上濃萌黄中程薄萌黄裾淺黄糸ニテ段々威ラモ白ト云耳麦ノ啄木黒字ノ又黒字ヲ一色ノ萌黄前ニテ威シ耳ヲ白糸ニテ取テ萌黄威トモ澤澤威トモナリ平家物語ニ河原威ニシタル車代ノ鍔ト云ハ惣萌黄耳白糸ナリ

一 櫛白ト云ハ黒字ヲ上テ紫中ハ紅下黄糸ニテ段々威シ黄糸白ノ又金銀ノ白ハ貴敬人

一 着背金糸紫糸ニテ威又銀白モ同シ太刀上着テ太平記ニ紫糸ノ鍔ト云此着長ク夏ニ太平記ニ名越尾長守花扇云子濃紅ノ深ク鍔直垂ニ紫糸ノ鍔ニ重ク金物ナタルヲ云ハトアリ又保元物語ニ御曹子ノ帛等菊間四良木蘭子ノ直垂ニ紫糸ノ腹巻着テアリ是ハ小虎天黒塗ニシテ紫糸ニテ威又腹巻ナリ一説ニ主君ノ鍔ヲ貫ミテ着長ク云ナリ

一 小金字ノ鍔ト云ハ金ト云テテ威スハ近代誤テ糸火威ト云東鑑ニ紅威ト云ハ是ハ是モ

大将ノ鏡ニテ日数ト云鏡ノ威モトイハリ

- 一 柶縹目太平記ハ伏縹目ト春タリ 金丸ニ喙本赤ニテ威ス一説喙本赤ニテ不威厚色赤毛威厚白赤楯色之赤ト白赤交ハ栗色貞元赤ナリ
- 一 黒赤威ハ金ト黒ト黒赤ニテ威ス平治物語ニ馬頭義朝赤也ノ錦直垂黒赤ノ鏡ニ缺取サレニ枚甲ノ縹ヲノ生物作ノ太刀帯トアリ惣テ金銀ノ実カ上品ナリ 錦モ赤也ノ上品トス太平記ニ熊野ハ在ノカ出立黒赤威ノ鏡甲トアルハ黒赤威ナリ其威 白黒色トアルハ黒赤ハ非ス黒赤威ナレハ

- 一 唐錦威ハ小金実ノ腹系ト云吹返冠板五枚ノ明錦ニテ包テ紅赤又紫赤トテ威ス一説ニ黒実ヲ錦ニテ威スラモ唐錦ト云トソ

- 一 唐綾威ト云後ヲ昂テ赤ノ如クモ或モ綾延ミ威ス又明ヲ綾ニテ包テモ唐綾威ノ鏡ハ明丸トモ太平記ニ麴塵ノ明丸ト春タハ萌黄ノ綾ニテ包名ライハ保元物語ニ源氏直衣ハ月数ト云鏡ハ朽葉色ト綾ニテ威シタルトイハリ又鏡西

公弟烏朝ハ公竜ト云鏡ヲ似マテ白キ唐綾ニテ威タル太荒目鏡ニ明ノ柳ヲナ金物ヲタラシ看ラレトアリ今ノ桐子明ノ綾延ク又ナラシ

- 一 山吹威ハ黒実ヲ黄赤ニテ威ス菱縫耳赤喙本甲袖卦菱裾一段モキ赤ナリ但黄赤威ト云取ハ黒実ト黄赤計ナリ太平記ニモ黄赤鏡ト云又ナリ
- 一 肩白威黒実ヲ肩ニ段白赤惣ヲ紅赤ニテ威ス耳菱喙本ナリ東鑑ニ肩白赤威之鏡ト云是之赤威又赤縹ノ腹系ト云ハ実ヲ黒塗ヲ紅赤ニテ威ス又太平記ニ赤威腹系ト春タリ近代世ニ黒火威トイハリ

- 一 判鳥威ハ黒実ヲ浅黄赤ニテ威ス又平家物語ハ浅黄赤ノ鏡ト春タリ
- 一 藍白地威ハ金実浅黄赤ニテ威ス藍白地ヲ黄ニ返タルト春タリ

- 一 赤羊威未実ヲ水色ノ赤ニテ威ス又五枚ノ明ヲ赤羊ニテ包黒実ヲ水色ノ赤ニテ威スモアリ
- 一 黒羊威黒実ヲ黒赤ニテ威ス一説ニ黒実ヲ黒羊ニテ威ストモイハリ

一 藍羊威ハ黒矣ヲ甲袖掛兼胴近上三段也
威テ裳ヲ藍羊ニテ威ス

一 科羊威黒矣ヲ黄羊ニ白繩目ニ添タル羊ニテ
威ニ鑑ナリ平家物語ニ源三位頼政長約鑑直
兼ノ上ニ科羊威ノヨロヒ着トアリ此科羊ハ
平城帝ノ御宇武州大畑ノ庄ヨリ添テテ
黄羊ニ白キ繩目ノ凡羊ナリ又四谷羊氏アリ
品羊威ハ羊ヲ色々集テ段々威ス矣ノ色不定
平治物語ニ多ク出リ

一 藤威ト云黒矣ヲ紫紅黄赤紐交ノ事ニテ威ス
是ハ入賞歌ノ威モナリ或春ハシ添ノ赤紐交ニ
威ストアリ櫛凍ト赤々黄々東鑑ハ藤威ト云
夏アレ其外ノ春ニ藤威ノ夏不見源氏重代源
大ノ産衣ト云藤威トイハレ此鑑ハ平治ノ乱定
利隆奥新判官取テ小袖ト名ヲ替ヘ尊氏將軍
傳ル太平記ニ尊氏將軍御小袖ト云鑑取テ召レ
タルアリ惣ノ藤威ト云希位ノ鑑ニ源太ノ産
衣ヲ藤威ト云神ノ藤ノ花ノ咲タル時ヲ毛赤
ニテ威シ付ルヨリ藤威ト云ナラ

一 勝色威世ニ黒矣ヲ真紺ト云テ威ス
是語ニ黒矣ヲ薄紅奪ノ赤ニテ威スニ紺
威ニ紺赤威ト云太平記ニ白伏輪紺赤ノ鑑トアリ

一 裳濃ト云腰三段草摺近縫皇ノ小矣ハ近代誤
テ是ヲ腰取毛引ト云有ハ是ヲ裾濃ト云紫赤
ニテ威セハ紫裾濃紅赤ナハ紅裾濃余ノ前ヲ
穴テハ平人モ着ス紫一色カ上ニ紅一色モ同ニ一説上
薄紅中ヨリ裾濃紅赤ニテ威ヲ紅裳濃トモ云
平治物語ニ秀衡紺地ノ錦ノ直衣ニ紅裳濃鑑
金作ノ太刀添テ表經ハ奉トアリ東鑑ニ廷尉赤
地ノ錦ノ直衣ニ紅下濃ノ鑑着ストアリ廷尉裾
返使判官ト云

一 太荒目ノ筒丸ノ鏡近ヲ今ノ桐羊胴ノ鏡近是
太平記ニ太荒目ノ鏡トアリ

一 洗羊威ト云金精ヲ薄添黄赤ナリ太平記ニ洗羊
事取ク鑑トアリ事取トハ耳赤替ノ事ト云

一 腹赤ト云背割ノ具足ナリ然レニ後ニ合テ背
板ヲ當ルナリ威様鑑同前背板ヲ甲背ノ板ト云

一 當家三段ノ鏡ノ春ニ四季ニヨリ説ト對陣ニ又

実換ノ時ナド相対ノ鏡ヲ用ユ春東方ノ款(向)
ハ知元威(夏南方ノ款)向フニ黒系威(秋西方ノ
款)向ハ火威(冬北方ノ款)向フニ山吹威(黄赤ノ
鏡土用中ノ款)向フニ未辰威ノ方ノ款タリ(前
黄沢厚威ヲ着ヌ夏流例ニ然レバ時代随其久
ノ心ニ任ヌヘキ事也)

一 火威赤威紅威有白威ト勝色威紅裾濃ハ火威
鏡ニ

一 卯花威白系威偏白威ハ金姓ノ鏡ナリ

一 萌黄白沢威赤系威ハ木姓ノ鏡ナリ

一 黒系威黒系威紺系威ト鴉威藍草威水姓ニ

一 山吹威四名ノ威土姓ナリ

一 紫系威藤威裾羅目櫻威檀白唐綿威杯ハ土姓ニ通用ス

一 柳チ烏帽子鉢巻ヲ着ヌ夏大将御人ニ其外ハ袷鉢巻ニ

一 是ハ内烏帽子夏ニ髪ヲ乱ヌ夏大将討ノ古例ナリ

一 常ニ具足ヲ着ル(退ヌ又ヲ忘ル左足ヲ向テ踏出シ着テ

一 進ム得然レバ陳中ニテハ款(向テ)着ルモノ也

己上

當家鏡聞卷

一 主人(具足召セ様者着ル様ニ持寄ニ東西

一 正向ハ申シ左ノ方ニ寄召セ服ヲ合セ高紐緑メヲ

一 留上帯ハ後ニテ取遠(右服ニテ斤締ニ引解ニト

一 ノリ前後ヲテテ召セタルカヨナリ

一 同御甲左チヲ鉢敷ハテ持忍ノ締ヲ輪ニトリ

一 前ヲ杖方(向テ)持テ左ノ方(ヨリ)テ召セ申スナリ

一 忍締留様(唇齒カク)

一 袖左ヨリ付テ右袖ヲ後ニ付テ袖ニ志加(年ヲ留テ)某更ノ

一 締(前ヨリ)留テ後トシテ腕ニ申スニ右袖後ノ某

一 更ヨリ解テ袖ヨリ紐テ左袖ヲ紐ルナリ小ナキモ

一 左ヨリ差セ取レ取ハ右ヨリ取ナリ(紐ハ右ヨリ指マ

一 左ヨリ取モ皆ハ存リ召セ右ヲ先ニ腕ニ申スニ

一 太カ帯ニヤウ希ノ締ハ太カヨリ内ノ方ヨリ下引

一 通シ其締ヲ太カノ外ヲ上(廻シ)テ足ノ締ニハ櫛

一 前(廻ス)テ足ノ締ハ太カノ上ヨリ外(取身ト太カト

一 内ヨリ)上(板テ)ヒカニハ櫛右腕ニテ締ヲ留ル

一 ナリ(ナカハ太カノ足廻(小尻ヲ指入テ)ニ左ナリ)

太刀ハ下チカト上トカ得ヘシ

一 簾ヲ履人ハ弦巻ヲサカノ鞘(今指)

一 イカ物作ノ太刀ヨ云夏今ノ人多ク不知唐草ノ

尻鞘儀ヲ兵庫録ノ足指ヲ付ルノ豆三足ニテ

豆四足以上七足之甲金ニ甲高ナク物之柄糸豆間

豆之柄ニ布ヲ割テナリ武士帯太刀ナリ

一 忍緒上帯佩指鴨當ノ緒ヲ其日討死ス者ハ

結ニ滌ヨリ切ナリ古文明ノ比ノ南谷此夏アリ

一 濃直垂トハ村濃ノ深名直垂ナリ東鑑ニ濃

ノ直垂トアリ又村濃ト云ハ布ノ東鑑ニムラノ布

トアリ平家物語ニ小村濃ノ惟トアリ然リトイハ

當世見不及

一 初チ有帽子ニ鉢巻ト云夏東鑑ニ平家物語太

平記保元平治物語ニ源平ノ大將鏡ノ初チ

有帽子ニ鉢巻ニ玉ツト云夏見不及保元物語ニ

義朝赤地ノ錦ノ直垂ト云夏帽子引立テ服揃

討ニ太刀帯タルトアリ又平家物語ニ松密使

大初言資以御ノ孫右中將ニ鏡ニ立有帽子ニ

シタレ甲ヲ着ルトアリ此説誤ニ惣テ有帽子柄ノ

甲ハ本式非ス義朝ヤ雅賢ノ着玉ヲ有帽子ナリ常ノ有

帽子ニ太平記ニ天皇寺供養ノ敗隨兵ノ先陣武田

伊豆前司信氏小笠原共庫助政長以上十八人ニ色

ノ糸毛ノ鏡ニ有帽子掛ニテ太ク星キ馬ノ原總掛テ

葉タルトアリ又太刀帯ノ様は家来ノ取モ初ノ如クハカセ

タルカヨモトイヘリ三ツ指ト云敗ハ太刀打カノ腰カトテハ

九寸許ノカヲ右服ニ差ス今ハ是ヲ世鏡通ト云ナリ

女内田三節ト紐テ内甲ニナラ入テ七寸五分ノ腰

カヲ振出シ引仰ケテ首ヲ捲下流平盛ニ表託云ハ

當流着初之式

一 首下着ニ番化粧袴 三番足袋 四番脇當書

佩桶六番躰七番胴八番上帯九番小ナキ袖

十番太刀サカノ十番頬當 十二番甲何モ東南

ハ向テ着セリナリ着終ハ仕机ニ座ニ南面ス

下着袴ハ居向ニテ着式ノ座ニ出ルナリ

一 自分指物モ等ニ付役人次ニ相ハ居ル近ナリ

一 具足着セノ親モ初ハ東面ニ座スハシ

一 具足着ル人初ハ東ニ向テ座ニ着ル敗ハ南ニ

白此敗次予トリ不遠着セハニ親賞服さ
願當ト甲討ヲ着セル殘具ハ後見前後
着セ申ス

一 着終テ此座ハ座ヤ又前テ居ラ空左ニテ柏子ヲ
ニ度踏テ南面ハ此座ス此敗ヲ拭ラ出ス親ノ
前ハ出ス親トリテ子ハ渡ス請取敷クニ次ニ拭
ノヲ斃ラ子ノ前ハラクトキ家臣後見ハ長斃ヲ給
リ終テ主拭ラ引親臣下ナド初ヨリ子拭ラ子前
ト出シ子ヨリ親ハ廢計ヲ給ルナリ

一 出陣ノ着組ヲ親ト子ハ据ル紐ヤリ討斃ニ果ニツ
ナリ瓶子ヲ酒ヲニ度改ム

一 三方ニツ土器ヲ据出ストキ親上ノ盃ニテ三飲吞
子ハ指ニ飲目ニ太刀カニテモ出ス一飲加ハ下ニ盃
土器ヲ本ノ処ニ置ナリ

一 二飲ニ内羽存服ハ据ル親又ニ飲吞子指ニ飲
吞一ノ下ニ盃土器ヲ本ノ処ニ置ム

一 三飲ニ勝鬘左方ハ据テ子三飲吞親ハ指ニ
飲目ノ処ハ子ヨリ引出物出ル一飲吞納以上三々
九度ナリ終テ具足ヲ脱ル此趣ハ古法親ノ処ト

往テ具足ヲ着セ法ナリ

一 主人ノ子ハ家臣ナト召マ申ス具足着マ終テ出
陣ノ着組ニテ酒ニ飲進メ備具足ヲ服マ申シ青
袍袴又直糸袴ニテ着座敗飯陣ノ着組
ニテ三ノ土器ヲ組出ス上ノ土器ニテ三飲吞レ
討斃ヲ取テ盃ヲ下ニ置ル次ノ土器ニテ三飲吞果
ヲ取盃ヲ一ト下ニ置下ノ土器ニテ一飲吞家臣ハ給
フ三飲吞返盃ス一飲御請ル処ハ進上物アリ其上
ニテ一飲御請儀ハ三々九度ノ着ル昆布之家臣
ハモ飯陣ノ着組出ナリ紐ノ盃ニテ酒ヲ盃
御請ロフ付ラレ夫ヲ鈍子ハ移テ請士ハ流ヲ給
ナリ家臣ハモ盃ノ外ハ引出物給ナリ右ノ趣ハ小
笠原長政公記ニ四通ハ由ノ傳來ナリ

一 指物馬印ハ近代家々ニ初ニ足利義政將軍
御代應仁ノ頃細川山名両家權ヲ爭ヒ京都
於テ七ヶ年ノ間日々夜々合戦止マナシ此敗ニ至テ
古代將軍家ノ御法式弓馬古実ニ絶タリ足利
義滿將軍御代伊勢今川ハ三原三家ニ記
日記アリ伊勢方殿中ノ古実今川ハ各礼式武備

家ハ馬軍礼ヲ記セリ義政將軍迄ヲ古法ト云夫ヨリ以後ハ近代ト云永正ノ頃兵ハ古法残リ天正ノ比ニ至テ悉古法天絶タリ

一 具足早着ノ夏先脇當ハ佩楯ニ備綿嚙小キテ左右足ニ付置テ胸ヲ着サシ左ノ小キテ持右ノ小キテ後ハ投カケ相引ノ小キテ楯高紐纏ノラノ上帯ヲミテ照差左カラ指足ヲ文字ニ踏躰屈小キテ振出シキリ口指先ヲ入テキテ上ナシ止様ニテ右小キテ指ニ楯頰當ヲ楯緒ヲ取テ首楯甲ヲ着テ亦右當ヲ左キテ押上忍ノ緒ヲ右キテ西方一ツノ頰當ヲ隆詰テ持左キテ故ニ忍ノ緒ヲノルナリ此着別テ流義ノ秘夏之子外ハ不許

一 陣屋ニ具足置様心得ノ夏小キテ胸左右足ニ付テ佩楯ヲバテ折テ帯ヲラッ詰テ小キテ引通ニ備胸ノ背ハアゲ紐ヲ綿嚙ノ上トリテ楯緒ヲ引解ニ結付脇當ハ卦等結付ワラヒテ足手ハカノ鞘下緒ニテ結付足急カ敗ハ其此下ニ供胸ヲ着テ高紐ヲ楯上帯ヲシメカ脱左ラ高紐相引引ノ夏指頰當ハ楯緒ヲアリ楯甲ヲ着テ走ナカク忍

ノ緒ヲ高紐クリシメトモラレ、者ハ如此心楯サハ夜討夜込ノ攻向ニ合カクキモノナリ

一 甲ヲ脱テ高紐ニ楯ヤリ忍テ縮テ両方氏左キニ取右キニテ甲ヲ取後ハマリ忍縮テ左右ハ分相引ノ緒ヲ引解ニ結付頰當ハ胸下腹卷ニテハ高紐ニ鏡ニテ相引ノ緒ハワタリノ緒氏云大將ノ前出礼ナリ

一 脇當ニテ座スルハ足裏ヲ合座ニ大將ノ前ト出テハ左膝ヲ伏右足ヲ立テ両キヲホリノ上置テ居ルハ是古法ナリ

一 忍ノ緒留マシ他ハ色々有沙汰ナリ當流ハ我カラトカヒクテ輪ニノ方ノ緒ヲ輪ニ楯テ上ノ横手外ヨリ楯ニテ後ノ耳ニ筋氏ニ楯ニテ延令テ忍ニテ斤ワナク留ルハ是ヲ女慶附ト古来ヨリ傳来ス口傳

已上

甲曹考由未

○天啓云於是天照太神吾雖婦人豈見男神敷千乃結髮為髻引裳以取為袴以十束之鹿茸為衣云云

○少納言信西本朝事始云甲子呂伊本朝創製天梳鹿乃并用之始天神雲傘製也仲哀治韓之後從百濟之制衣以鉄包之各与呂伊以軍用也

○岩井託云本朝人皇最初神武帝於日向国宮崎郡而神創衣作之故至今稱美焉謂筑紫鏡也

○治田記云人皇十代崇神天皇御宇房坐牟被甲伏征蝦夷故賞大巧賜淡海淡井郡壑田仍壑田臣其裔以壑田為氏蓋甲者始起于是乃于十三代成務天皇御宇亦賜大和国輕土地以為君處傳之子孫故号其地曰輕吾孫也今輕樹村是也壑田或作治田波留田輕我孫之輕樹和訓相通換之本朝紀傳春甲之稱出于日本春能崇神天皇紀也

昏記卷第五白崇神天皇十年九月
武垣安彥謀逆天皇遣和珥臣遠祖
彥國葺命向山背擊垣安彥則
卒精兵進登邪羅山而軍之敗
官軍此聚而躡躡草木因以号
具山曰邪羅山躡阻此ヲハ布添更
避邪羅山而進到輪轉河与垣安
彥校河也各相挑焉故時人改号其
河曰挑河今謂泉河彥國葺命射
垣安彥中胸而殺焉其卒怖走
乃脱甲而逃之時人号其脱甲处
曰伽和羅邪羅山在大和国添上郡春日
和羅共在山城国相良郡泉川今之
木津川伽和羅今之綺原
伴田氏家長傳云甲冑之始者額鉄
輪耳神巧皇后代三韓之年大伴武持
之人以喉輪以羊造之
俗小具足合敷重作腹帶
献上之是鏡盤觴也腹帶本着衣中
甲而以甲帶腹合背故名也源賴
將持義伐貞任之年彼武持子孫貞李
云人君筑後国伴田村作甲冑數領
献上之是筑紫甲冑師伴田氏之

先祖也。又云大臣暴代之人以額鉄
合敷重始作冑也。或人云大臣暴代
者神功皇后應神天皇御宇大
臣紀武内ト之人是也。傳聞源義
家伐武衝之年大和國岩井村
有冑鍛治春田ト之人作冑献上之
是大和甲冑師岩井氏之先祖也
是欽大臣暴代之子孫欽

八幡愚童記曰神功皇后分髮為
髻被甲身著赤地錦直垂被唐
綾甲ヲ時懷胎已滿月甲不各
高良神以草摺摺ヲ隱石脇今之世
脇楠是也。一説楠ヲ

案古事記曰應神天皇十一年曰皇
子大山守命衣中服鏡日本昏記
云允恭天皇喚玉田宿林宿祢甲服
襖中而參赴ス甲端自衣中出之
續日本記曰廢帝天皇天平宝字六
年二月乙卯造甲冑一千領以贈鎮
國衛府謂之大和鏡也又曰光仁天皇
宝龜十一年八月庚戌勅諸国甲

年一度立例修_之今草甲暴_之躬輕使中_之前難_之貫自今以後年料甲曹_之皆宜用_之草良依_之前例_之年每進_之樣但鉄甲不可徒爛_之每三年依舊_之修_之春田云日本古未以牛皮造甲

○清和天皇御宇白河関白忠仁公撰_之定甲曹_之之本色有_之涼黑色平紫藤_之萌黃橘_之黃色也_之云_之謂_之之_之四象之_之鏡_之七_之

○平家物語云天養元年豐明_之之節會之夜但馬守平忠盛_之帛等左兵衛尉平家定_之者薄青_之狩衣下_之襪_之萌黃_之威腹卷_之帶_之太刀_之為_之殿上_之小庭伺候_之不_之云_之

○今出川若郷松考
日本昏託田稚日本根子天日天皇_之同妹和珥臣遠祖_之婉律命_之之妹_之婉津媛_之生_之彦_之坐_之玉_之新撰_之姓氏錄_之曰_之治田連_之開_之化_之天皇_之皇子_之彦_之座_之命_之四_之世_之孫_之白_之髮_之王_之初_之彦_之坐_之命_之征_之夷_之布_之功_之效_之固_之割_之進_之江國_之淺_之升_之郡_之地_之賜_之之_之為_之壑

田地大海真持等壑_之開_之彼_之地_之以為_之居_之地_之大海六世孫_之熊_之田_之宮_之平_之等_之因_之行_之事_之賜_之治_之田_之連_之姓_之也_之又_之云_之輕_之我_之孫_之治_之田_之連_之同_之氏_之彦_之座_之命_之之後_之四_之世_之孫_之白_之髮_之王_之初_之彦_之坐_之命_之未_之賜_之祿_之古_之之_之姓_之成_之勢_之天_之皇_之御_之宇_之賜_之輕_之地_之三十_之十_之代_之是_之原_之輕_之次_之孫_之姓_之之_之由_之也_之延_之喜_之式_之載_之神_之名_之帳_之曰_之大_之和_之國_之高_之布_之輕_之樹_之村_之坐_之神_之社_之二_之社_之并大社願祈年月余_之以_之謂_之輕_之神_之社_之彦_之坐_之命_之祭_之祭_之等_之

○治田連及輕我孫之遠祖彦坐命始作_之甲_之至_之入_之皇_之四_之十_之四_之代_之九_之明_之天_之皇_之御_之宇_之遷_之都_之於_之平_之城_之之_之地_之當_之此_之敗_之治_之田_之連_之亦_之從_之遷_之居_之于_之此_之地_之任_之造_之兵_之司_之

○養老職負官位令曰兵部有管司造_之兵_之司_之正_之一_之人_之位上掌_之造_之雜_之兵_之器_之事_之佑_之從_之下_之大_之令_之史_之一_之人_之位下雜_之工_之部_之二_之十_之人_之義_之解_之謂_之此_之取_之雜_之工_之戶_之而_之充_之之_之

○續日本記曰聖武天皇天平十六年四月甲寅廢_之造_之兵_之司_之人_之皇_之七_之十_之代_之傳_之策_之院_之御_之宇_之春_之日_之地_之

有春田鍛治道成孫甲曹為業源
賴義義家命之佐甲曹相傳云
古治田連之裔也其子孫自保衣
至曆應天正之比追諸將之甲曹
多有春田鍛治子孫作之威靈
腹卷等

○一友曰春日山蘇岩川鳥有標治
田之曰彼春田鍛治之宅地蹤也乎
亦甲曹師岩井氏是春田唐流欽
岩井記曰征夷將軍義家之子三
人皆造鏡此故賜之名曰左近士田
平田曰岩井也今至於南都北京
而業子鏡者皆此子孫也

○高良神社傳曰高良神社在筑後
國三井郡上社大連大伴健將連公
神號曰人皇十三代成務天皇御
宇兼會健將日本記仲哀賜氏曰大伴
連天忍日余十代之孫也父申健
日連公日本書紀人皇十四代仲
哀天皇御宇之九年十月始于余
大伴健將連公為大連今世之右

大臣也大臣紀氏武門官稱守知政
事奉在成勢仲哀神功應神四
帝其壽百六十余歲

○倭名類聚西海偏部云筑後國
御井郡伴田一友曰大臣暴代者中
臣志斐連遠祖意富乃古命也赤
弓暴代連下雄畧天皇御宇之人
與大臣紀武內官稱為別人焉大臣
當在中臣新撰姓氏錄曰中臣志
斐連天兒屋根命十一世孫雷大臣
命男辭子之後六世孫意富乃
古連雄畧天皇御宇東夷有不
臣之民每久誓力押訪朝軍於
是意富乃古連甲曹五重跨進款
庭無官軍一朝夷滅天皇脫
其功績史加名字于暴代連續曰
本紀曰和銅二年六月筑前國嶋郡
少領從七位上中臣部加比賜中
臣志斐連姓如此中臣暴代意富
乃古連子孫居筑前國嶋郡與大
和國岩井邑鍛治春田氏為

別祖宣參治田氏家牒
私考

伊藤幸氏 七十歳
昏之

鏡毛付卷

- 紫起具之事
- 紫裾隈之事
- 紫裾伴之事
- 紫裾紅之事
- 紫裾期之事
- 藤岡之事 附 榎鏡
- 節繩目事
- 緋威之事 附 赤糸威
- 黒火威之事
- 赤緋威之事 附 紅威 皆紅
- 白火威之事
- 水奠威之事
- 大日威之事 附 糸緋威
- 唐綿威之事
- 洗糸威之事

- 洗草威之事
- 黒草威之事
- 赤草威之事
- 呂草威之事
- 小槌威之事
- 外花威之事
- 山吹威之事
- 沼澤威之事
- 菫菜白之事
- 野威之事 附 啄木威
- 鴉威之事
- 腰色威之事
- 尾糸威之事
- 肩白之事
- 偏白之事
- 諸方白之事
- 品白之事
- 五音威之事
- 西多白之事
- 白裾裾之事
- 籠袖之事

當流渡衣(一)付し

- 一 世帯丸目よりハ金丸丸は糸耳の糸む
たの菱縫ホ何も糸は糸と綴と云
- 一 上流世帯よりまは世帯流渡丸御長を
中し之傳く苗糸き代の御流渡之糸
目獨菱縫紅糸入糸く口傳
- 一 世帯流渡と云ハ上世帯流渡一様からん乃
糸く綴カと云
- 一 世帯流渡紅いハ上世帯流渡一様からん乃
糸く綴カと云
- 一 世帯流渡と云ハ上中江流渡一様
糸く綴カと云
- 一 菱縫と云ハ楹渡の事ハ上流渡下
流世帯の糸く綴と云
- 一 節傀儡の流と云ハ緋よりぬ糸を
交と云又ハ糸ハ黄糸或ハ五色の
糸ハと云
- 一 細縫と云ハ浪丸丸紅耳の糸流渡
と綴と云耳の糸流渡ハ赤糸織
思出織と云ハ思出丸紅耳の糸
白と云

- 一 赤細縫と云ハ紅細の事ハ赤丸丸紅
耳の糸流渡と云耳の糸と云ハ
赤細と云
- 一 白丸縫と云ハ赤丸丸紅耳糸と云
たの丸と云
- 一 水糸織と云ハ浪丸丸紅耳糸と云
水糸と云 耳の糸流渡ハ赤丸丸紅
と云 耳の糸流渡ハ赤丸丸紅と云
- 一 大目織と云ハ金丸丸紅耳の糸流渡と云
耳の糸流渡ハ赤丸丸紅と云
- 一 赤糸織と云ハ金丸丸紅と云
包と云
- 一 流糸織と云ハ赤糸織と云
流糸織と云ハ赤糸織と云
- 一 流糸織と云ハ赤糸織と云
流糸織と云ハ赤糸織と云
- 一 黒糸織と云ハ赤糸織と云
包と云
- 一 赤糸織と云ハ赤糸織と云
包と云
- 一 品糸織と云ハ赤糸織と云
包と云
- 一 綴と云ハ赤糸織と云
包と云

- 一 小搦威とらふ威と故草とて包上白中にお下筋更申たく威と云錦物減令ゆ流洋伏但お白紫の紐文とて橙と云又世帯し白の紐交耳の糸嘸木とて橙と云又金孔と赤白の紐交とて橙と云或は糸孔と名世帯とて綴為黄糸とて綴糸と云
- 一 卯元威とらふ法孔を白糸にくとて一細糸とて綴糸と云又細と綴とて包白く綴にくと綴糸為白耳の糸層綴法一段黄とて綴糸と云又綴糸とて肩をくとて一山吹威と云金孔と黄糸にくと綴糸と云綴糸と云
- 一 澤字兩とらふと世帯黄と威とと云此裾綿おちる綴糸又白糸とて肩をくとて一車と云
- 一 鹿黄白と云金孔と飾金襴と包丸脚耳の糸嘸木にくと綴と云又浅細とて肩をくとて一車と云

イニ志肩

- 一 頭威と云嘸威のゆえ胸と云耳にくと包あまの嘸と綴と云
- 一 鵝威と云馬鹿威と綴と云
- 一 膝色威と云馬鹿威と綴と云又福乃糸と綴と云
- 一 馬糸威と云金孔と馬糸と綴と云
- 一 肩白とらふ糸糸有二股白と云
- 一 編白とらふ物と綴と云包白と云綴糸と云
- 一 師傳と云糸の綿と申のて巾式と云
- 一 法方白とらふ綿とて物と包白糸ととれと云めしあまの糸とて綴糸と云又白法産婦
- 一 正白とらふおぼは糸にてし物と耳の糸の白糸とらふ又白糸と嘸木と交て威と云
- 一 五音威と云青赤黄白黒乃糸とて威と云
- 一 師傳と云俗と足と綴威と云
- 一 五音色と云五音の糸の濃弱と云

一 威とく
一 原傳の世傳は既裾裾はさきや
一 白裾裾としは上源下りんを綴と云
一 離の上は羽曹袖の毛は帯するを云

小笠原古階古丈

長付

同 右近古丈

貞慶

古今甲冑毛色

目錄

- 一 藤威之事
- 一 金龍之鍔之夏
- 一 赤根威之夏
- 一 金竜朝臣鍔之事
- 一 紫威之夏
- 一 紫相具之夏
- 一 紫裾濃之夏
- 一 紫裾紺之夏

- 一 紫裾紅之夏
- 一 紫裾期之夏
- 一 沢泻威之夏
- 一 桿草威之夏
- 一 黒赤威之夏
- 一 洗草威之夏
- 一 絳草威之事
- 一 月敷日敷威之事
- 一 薄金鍔之夏
- 一 源太産衣之夏
- 一 藤丸之夏
- 一 八龍鍔之夏
- 一 唐綾威之夏
- 一 唐草鍔之夏
- 一 四柱之鍔之夏
- 一 檀錦威之夏
- 一 日鳳尾威之夏
- 一 皆赤威之夏
- 一 苍色威之夏
- 一 楠無之夏
- 一 麴塵威之夏

敷目鏡之夏
 櫨白威之夏
 龜甲下隈之夏
 白糸威之夏
 淺黃威之夏
 緋威之夏
 黑火威之夏
 赤緋威之夏
 白火威之夏
 冰奧威之夏
 大日威之夏
 小櫻威之夏
 卯花威之夏
 萌黃白之夏
 紫白之夏
 紅裾濃之夏
 萌黃有白之夏
 第繩之夏 拵繩目
 赤草威之夏

黑草威之夏
 勝色威之夏
 頭威之夏
 洗赤威之夏
 備白威之夏
 有白威之夏
 白有白之夏
 呂素威之夏
 有紅威之夏
 有白裳紅之夏
 赤具足之夏
 赤具威之夏
 友摺威之夏
 焉羽威之夏
 深草威之夏
 段々威之夏
 有取威之夏
 取次威之夏
 小梅威之夏
 五音白之夏
 白裾裾之夏

檀白之夏
第班威之夏
藍白地威之夏
繩目威之夏
麻子威之夏
錦威之夏
唐梨威之夏
緋繩目威之夏
唐錦威之夏
緋白威之夏
揭威之夏
紅葉威之夏
秋葉威之夏
山吹威之夏
九雲威之夏
薄櫻威之夏
刺鳥威之夏
雜草威之夏
澤浮白之夏
大荒目之夏
向威之夏

金裙斜之夏
段裾濃之夏
楊梅桃李之夏
白檀威之夏
朽葉威之夏
海棠威之夏
白菊威之夏
藍博威之夏
鷺羽威之夏
桃花威之夏
尾花威之夏
薄簾繩目威之夏
菅蒲威之夏
山端威之夏
星威之夏
碧目威之夏
嵐而威之夏
皆紅之夏
薄紅葉威之夏
柳裏威之夏
松實威之夏

一 風威之夏
 一 芥子花威之夏
 一 雜物之夏
 一 表草之夏
 一 星白龍首甲之夏
 一 腹卷三物之夏
 一 高勝縮之夏
 一 忍縮之夏
 一 縲ノ縮之夏
 一 志賀之草之夏
 一 丸梅檀板之夏
 一 右小千之夏
 一 襟左右障子板之夏
 一 脇引板之夏
 一 馬子脇楯之夏
 一 古今胸板之夏
 一 領板之夏
 一 朋之裏包之夏
 一 領廻小簪等之夏
 一 卦等之夏
 一 古今搖糸之夏

一 菊相御紋之夏
 一 欽取之夏
 一 小千梅櫻紋之夏
 一 袖裏之夏
 一 針品々之夏
 一 弓小千之夏
 一 脇楯之夏
 一 佩楯之夏
 一 脇當之夏
 一 小丸搖之夏
 一 縫尿品々之夏
 一 星甲之夏
 一 立物之夏
 一 面頬喉輪之夏

一 藤威 帝位ノ御鏡ナリ藤色之糸ニ
 艱曾女糸ト組合威ニ胸ニ紅糸ノ日ノ
 丸布艱曾女ハ山抱子深也一説ニ上萌黃
 下檀色ノ糸トイハリ
 神武帝四十五年甲寅於宮崎官詔道
 臣命割牛羊為札藤花色ノ端ニテ

包威ス是大和近徒安日長隨彦ヲ令討
玉ヲ敗ノ鑑ナリ故厩代ノ聖皇神武ノ例
ヲ用ヒ玉ヒ藤威ヲ帝位ノ着御トス甲ヒ
高勝ノ緒ヲ甘藤色ノ組示ヲ用ニ右
ノ掛等ヲ壘板左ヲ太刀掛ト申ス名処
モ帝位ノ御鏡ノ名也凡下ハ丸ヲ太カ下
ケ右ヲ矢腰ト云トソ

一 金龍ノ着長ト云ハ帝位ノ御鏡ナリ欽
明帝詔藤威楯目割牛羊草平乳縫
室ニシテ錦ニテ包黄金ノ金物ノ降リ
竜ノ象ヲ彫相生ノ色示ヲ用ヒ威之
一 赤根威ハ牛羊草平乳トシテ赤根色縞
ニテ包後世菴根色ノ紐糸ヲ用ニ神武
東征ノ敗道臣命着ス

一 金龍朝臣ノ甲曹推古天皇藤威ノ
楯目ノ子馬子練牛羊草為平乳縫
室テ用金襴包鍔黄金昇竜ノ象ヲ
彫紋ニ相生ノ糸ヲ以テ威ス大臣家
着ス

一 紫威ハ神武帝五十九年赤木大和国畝
傍山ノ宮ニテ宇麻志麻治命牛羊草

ヲ練テ平乳トシ此紫色ノ衣ニテ包鍔
トス後世紫糸ニテ威ス俗ニ紫惣具ト
云ハ是ナリ宇麻治ハ東征ノ敗ノ軍將
一 紫惣具ト云金乳ヲ惣一色ノ紫糸ニ
テ耳ノ糸モ余糸ヲ交ス深紫糸ニテ
綴ラシ中奥ヨリ五枚ノ胴錦ニテ包
ナリ大將ノ着長也

一 紫裾濃ト云ハ當家皇代ノ御着長ニ
上浅紫下程濃紫菱縫紅糸無名目裾
耳ノ糸五色啄木糸々々口傳

一 紫裾緋ト云上紫裾一段裾ノ糸ニテ
腰取タルヲ云又上一段白中ハ紫裾ヲ緋
ニテ取ナリ

一 紫裾紅ト云上紫裾一段紅也又上ヲ前
黄ニテ威シ中紫裾ヲ紅ニテ威ヲモ云
紫裾期ト云上ハ白中紅裾一段紫糸
腰取タルヲ云口傳

一 沃浮威ハ黒乳ヲ萌黄ノ沃浮色ノ糸ニ
テ威シ沃浮ヲ金物ニスルナリ又萌黄ノ
糸ニテ威シ白糸ニテ肩取タルヲモ云之
又地ヲ青漆ニシテ啄木ニテ威ヲハ蒼沃

深氏云凡此威ハ其初崇神帝ノ御宇ニ
武停川別自割牛草為小札縫重沢深
色ノ緒ニテ包後世組糸ニテ威ス其後ニ
後白河院御宇ニ平惟盛命左近士高
色ノ糸ヲ以テ威サシム

一 楫草威ハ白黄ノ草ニテ威ス又白草ヲ
黄ニ染高ノ巻繩ニテ上ヲ巻其上ヲ五倍
子ニテ染テ豆ノ汁ニテ仕上タル草ニテ威
ス此敗ハ四名草氏書ナリ此草ハ平城天
皇之敗武列太島ノ庄ヨリ深出ス草ハ
亦繩目ニ染タル草ニテモ包又品草威ト
云歟色々ノ草ニテ威ス也孝德帝ノ敗
勅左近士令作之

一 黑糸威ハ金札ヲ黑糸ニテ威ス一説ニ是
ヲ朝日威氏云凡黑糸威ハ垂仁帝戊午
秋詔野見岩麻牛ノ草ヲ練テ小札
トシ黑糸ニテ制ス

一 洗草威ハ胆丸ナリ荒布草ヲ淺黄糸
ニテ威ス又胸ヲ薄赤草ニテ包テ水色
草ヲ綴ラモ云又一説ニ白草ニテ包テ淺
黄糸ニテモ威ス凡洗草ノ名目ノ最

初ハ皇后三韓退治ノ敗ニ官軍草華草
威ヲ着シ一戰ノ後ニ歎破傷ノ血ヲ川水
ニテ洗フ例ナリ後世此例ニ依テ洗草
ヲ制ス

一 絳草威ハ甲曹ハ存德天皇ノ御宇
命太宰府ノ鑿処牛草ノ草ヲ平札
ニシテ色草ニテ綴後世之將士色衣ヲ
以テ包相半ノ色糸ニテ威スナリ其色意
々也品草威黑草威赤草威白草威藍
草威薰草威洗草威之類是ヨリ出
ル絳草威相半草威モ此類ナリ

一 月數日數ノ鑿ト云ハ天智ノ御宇ニ使兼
所々ニ城郭多野武具此敗ニ摸日月衣
鉢織ス是ヲ城中ノ軍神社ニ納シム
ト云リ後世ノ武將蓑ノ疊ヲノ敗例ニ
テ甲曹ヲ紫ヲ以テ祭ニ城ノ守護
亦源家重代ハ兩ノ鑿ノ中ニ月數日
數ノ名目アリ傳授ニハ甲也日數ハ三十
間ニ板ヲナシ月數ハ二十枚ナリ多田滿仲
命左近士令造之トイヘリ

一 薄金ノ甲醍醐天皇御宇延喜年中

六孫王命左近士鑲鈕ヲ以テ為薄金方
正法相生之理一耳ニ平キ風糸ヲ用テ
割ニ三物是ヨリ初ルトイヘリ

一 源太産衣後末薙院御宇長久年中
源頼義ノ嫡源太二歳ニシテ蒙院宣依
茲頼義使源太欲備嚴覓此敗余左
近士表武割牛羊羊小扎縫重ニテ用
産衣包鑄黄金以テ靴鏡ニ彫居天照
太神八幡大菩ト云字初傳藤花咳賦
ヲ綴以テ割ス其後源太其神ニ居念院
参リ云云

一 藤丸ノ鑲後冷泉院御宇源義家殺群
牛以割其膝皮ヲ扎縫重ニシテ相牛ノ色
糸ニテ紹之一説ニ牛十疋ノ鞭步膝ノ
皮ニテ賦スト云云牛ノ情ヤ入ケ不思侵
之矣物ニテ着ル人ヲ鑲ヨリ聲アリテ
聲タルト云リ

一 八竜ノ鑲同帝ノ御宇義家臨戰場恒
ニ崇諡王為守護神改鑄黄金模彫八
大竜王ノ貌而兜ノ真甲靴鏡然々君
紋トナシ着之此レヨリ後世上將知義

家着甲ノ例模之謂之八龍鑲

一 唐綾或仁德帝八年庚辰拔武内宿祢
自鍊牛羊草平以トナシ縫重唐綾ノ
緒ニ包之相牛ノ糸ニテ賦ニ耳ニ風糸
ヲ用ル後世組雜ノ色糸ニテ賦テ唐綾
賦ト云

一 唐草ノ鑲仁德帝四十一年癸巳紀角宿
祢趣百濟國求牛羊草后自割之
平扎トシ縫重ニシテ絳草ニテ綴耳ニ
風糸ヲ用ユ又一説ニ桓武帝ノ御宇紫
霞殿ノ度上へ兵面ト云鑲一領天ヨリ
降ル糸賦ニハアラテ楹色ノ緒ニテ包
テ螺ノ裾金物アリト云リ刑ノ中ニ
虎ノ皮ノコトキモ有唐草ト名付高
望王ヨリ以來平家皇代ノ鑲ナリ楹
色ノ糸ニテ賦スト云リ

一 四姓ノ鑲ト云清和帝御宇詔藤原
ノ良房正シテ令改源平藤橘四姓ノ
甲冑此敗余左近士武辰割衣四姓賦
故後世ノ武將此例ヲ用テ合其姓
考相生之理其家々ノ甲冑ヲ賦

耳虱糸ヲ用エ源家ニハ八領ノ甲冑
有月數日數源太産衣是ヲ後小袖ト
名付トアリ沃海指五八龍薄金漆凡
ナリ保元ノ乱ノ後ニ傳金ハ新田ノ家
ニ傳フ楯無武田ノ家ニ傳フ産衣ハ足
利ノ家ニ傳フト云リ唐草ハ壇ノ浦ノ海
底ニ役ト云リ藤氏ニ赤根威沃海威紫
威橋氏ニ黄糸威栢繩目威代々是ヲ
家宝トス

一 櫛錦威朱在院御宇天慶年中ニ滿
仲命左近士割牛草小札縫重而櫛
錦ノ衣ニテ包相生ノ糸ニテ威ニ耳ニ虱
糸ヲ用エ菱縫ヲ紅糸ニテナシ用エ後世
模之組雜ノ色糸ヲ用ヒ櫛錦紋ニテ威ス
一日為尾威後冷泉院御宇天龜三年南
殿ニ有出御馬日輪之前ヲ卷テ敷覽
有テ詔左近士義武模之毛色引綴ス
耳ニ平相生虱糸ヲ以テ訓ストイハレ傳
曰牛草ヲ練テ為小札縫重テ札首ヲ金
ニ環擲下ヲ黒ク塗白糸ニテ毛引シテ
耳ニ相生ノ虱糸ヲ用ユ

一 皆糸威ハ後冷泉院御宇詔左近士
義武練牛草小札縫重ニシテ綴糸
ヲ段々モ糸トナシ耳ニ平相生ノ虱糸ヲ
用ユ

一 花色威同帝御宇肥後守源頼清慕光
將ノ運勝之例練銅与練草小札縫重
ニシテ相生ノ糸ヲ引菱縫紅糸耳ニ虱糸ヲ
以テ製ス頼清ハ河内守頼信次男頼義ノ
弟ニ

一 楯無之鏡同帝御宇新羅三郎義光
命左近士用銅鉄之楯四鉉而為四處
ノ蝶番制衣ス

一 麴塵威崇徳院御宇備前守平忠盛
命左近士練牛草小札縫重ニシテ麴塵
色直糸ヲ以テ包耳ニ相生ノ虱糸ヲ用
紅糸ニテ菱ヲ縫後世麴塵色組糸ヲ
威ス

一 敷目ノ鏡ハ崇徳院御宇平清盛命
左近士資則鉄ト草ヲ相雜平札之縫
重ニシテ庚子布ヲ以テ包其上ヲ青
漆ニ塗菱緞ニ綴之

一 櫛白威近衛院御宇平重盛黄金敷
兩ヲ中華へ遣シ犀兕ノ草ヲ求テ命
左近士縫重ノ小札ヲ相交薄赤色ト膜色
ノ糸ニテ威シ考相生ノ理耳ニ平ノ虱糸
ヲ以テ割衣ス

一 龜甲不濃近衛院御宇平右馬助忠正
幕先將運勝之例則命左近士相交鉄
草小札縫重龜甲紋ノ薰草ニテ鏡ノ
前段ヲ包計散紫糸菱縫紅糸耳虱
糸ヲ用

一 白糸威同帝御宇源義國命左近士
割牛羊草小札トナシ縫重ニテ耳相
生ノ虱糸ヲ引綴ス

一 淡黄威近衛院御宇兵庫助源頼政
命左近士相交鍊鉄ト練羊トヲ小札縫
重ニシテ用淡黄糸耳ノ相生ノ虱糸菱
縫ニ紅糸ヲ用ユ

一 緋威トニ朱札紅糸裾一段淡黄糸也五
枚ノ胴錦草ニテ包伏組布一説ニ銀札、
惣紅耳糸薄縹ニテ綴ラズ
一 黒火威トハ黒塗惣紅糸耳糸白キラニ

又朱札ヲ黒糸ニテ威ラモ云
一 赤緋威トニ紅威ノ莫之朱札惣紅糸耳
ヲ萌黄ニテ取ナリ耳ノ糸モ紅糸ニテト
ハ皆紅ナリ

一 白火威トニ朱札ヲ白糸ニテモ曳シテ
耳糸紅ナリ
一 氷臈威トニ銀札ニ白糸耳糸水色ナリ
又裾緋威トニハト六何糸ニテモ裾紅ニ
又札頭銀紅糸ニテ威ラモ云又銀札ヲ

水色ヲ糸ニテモ威ス又小札頭朱ニシテ
惣黒塗白糸ニテモ威ス又惣朱糸水色
耳糸白ヲモ云又札一ツハ黒一ツハ朱ニシテ
黒白ノ糸ニテモ威ス又銀札ニ紅糸耳
糸白キラモ云

一 大日威ハ金札ニ紅糸耳糸縹ヲニ耳糸
紅ナレハ糸緋威トニナリ九テ緋威ノ
類ハ後冷泉院御宇勅于左近士割牛
羊草ヲ小札縫重ニシテ初ラ令割衣ト云
一 小櫻威惣黒薄紫ノ毛曳裾一段萌
黄糸五枚ノ胴錦草ニテ包又胸ヲ坂草
ニ包上白中紅下萌黄ニテ威ラ云金物

減金小櫻舞也四家ノ小櫻ト云テ上ヲ白
ニテ威スハ源氏紅ニテ肩取ヲ平氏黄糸
ニテ取ハ橋氏紫糸ニテ肩ヲ取ハ藤氏ナリ
亦薄紫萌黄白糸紅濃紫此丑色糸ヲ
段々ニ威ラモ云是ニ四家有又金札ヲ紅
濃紫耳糸萌黄ニテモ威ス又紅白紫ノ
組支ニテ威ラモ云亦紫ト白ノ組支耳
ノ糸啄木ニテ威ラ云又金札ヲ赤白ノ組
交テモ威ス又朱札ヲ薄紅梅ノ糸ニテモ
威ス亦黒札ヲ薄紫ニテ威シ耳ヲ丑色
ノ啄木ニテ威ラ云又啄木ニ薄紅ヲ組支
タルニテ威ス又肩ニ段白糸中ニ段薄紅
梅裾ニ段萌黄糸ヲ威ス又櫻ヲ赤付
ノ草ニテモ威ス赤地黒ニ薄紫ニテ威シ
薄櫻威ハ此凡小櫻ノ最初ハ後冷泉院
ノ御宇ニ櫻花ヲ敬覧有テ命允近士
牛草ヲ小札トシテ白赤ノ糸ニ威シ耳
虱糸ヲ用咳初威号花名残ノ小櫻トテ
其色割客アリト云

一 卯花威ハ銀札白糸裾一段モキ糸ハ
一枚ノ板白地ノ表草ニテ包金物銀也又

胸ヲ錦ニテ包銀ニテ縁ヲ取惣糸白
耳ノ糸薄縹裾一段腰トリタルヲモ云又
薄練ニテ肩ヲ取白糸ニテ威ラモ云又
上ニ段白糸惣浅黄糸ニテモ威又銀白
糸耳ヲ浅黄ニテ取タルヲ云是モ後冷
泉院ノ御宇ニ初ルナリ

一 萌黄白之夏上ニ段萌黄惣ヲ表草又
ハ錦ナトニテ包ラ云又惣萌黄糸ニテ威
スモ白アリ耳啄木也又モギニテ威シ
裾ヲ藤色ノ糸ニテ威シ耳ノ紅ヲ用ユ
ルヲモ云是ハ宇多帝ノ御宇筑前
守文屋善友允近士ヲシテ初テ威ス
一 萌黄白肩ト云ハ肩ヲ浅黄ニテ取ラ
云ハ其外色糸ニテ肩ヲトシハ萌黄
彩肩ト云

一 紫白ト云ハ上濃紫糸裾薄紫ハ耳糸ハ
紅又耳糸啄木ハ紅白ト云アリ上濃
緋糸下ハ薄緋ナリ

一 紅裾濃ハ上薄紅下濃紅ニテ威亦紅裳
紺ト云ハ裾ヲ紺ニテ威ス

一 萌黄ハ肩白威肩ヲ白糸ニテ取惣ヲ

モウキ糸ヲ威ス清和帝御宇ニ令左
近士令作之牛羊之草ヲ縫重ミ
テ威ス

一 萌黄威ト云一色ノ萌黄糸ニテ威
裾ノ菱ヲ紅ニテ取耳虱糸ナリ寛平
ノ比高望王命允近士令為割之

一 篇繩目ト云一緋ノ紅糸ヲ組交タル
ヲ云又金丸ヲ梶色ノ糸ヲ組交花咏
木ニテモ威ス又此糸ニ黄糸ヲ組交タル
ニテモ威ス是ハ藤繩目凡云一説ニ惣縫
延ヲ薄魚地ノ色ニテ繩目ノ頭濃焦
地ニモスルハ九摺繩目ハ天知ノ御宇阿
曇比羅夫初テ威シ是ヲ着スト云

一 赤草威ハ赤草ニテ包萌黄糸ニテ縫
延ニスルナリ又朱丸ヲ赤草ニテモ縫
一 黒草威惣黒草ニテ包黒糸ニテ縫
又地黒ヲ黒草ニテモ威ス

一 勝色威ハ黒丸ヲ紺糸ニテ威ス又黒糸
ニテモ威ス又苜蓿付タル草ニテ包黒
糸ニテモ威ス

一 頭威ハ胸ノ上ヲ色草ニテ包五色ノ
糸ニテモ威ス

一 咏木ニテ威ス一説ニ是ヲ篇繩目ト云
洗糸威ハ薄紅梅ノ糸ニテ威ス糸ヲ洗テ
薄クナリタルヤラ也何色ニテモ洗糸
亦金丸ヲ薄浅黄糸ニテモ威銀札ヲ
氷色ノ糸ニテモ威ス

一 偏白威ハ胸ヲ赤地ノ錦ニテ包金物
銀惣糸白糸ニテ威ス

一 肩白ト云ハ惣紅糸肩ニ段白糸ニテ
威ス又糸ハ何糸ニテモ肩ニ段白ヲ云
白片白威胸ヲ錦ニテ包惣銀覆輪
紫紅白ノ組交ニテ威ス又白糸ヲ以テ
札圍ヲミテ金物銀色々ノ糸ニテ淡
路結ニシタルヲ云世頰纈ノ鏡氏云々

一 白肩白ヲ諸方白氏云ニ方白氏云ナリ
後冷泉院御宇ニ初テ威ス
一 品素ト云惣ハ何糸ニテモ胸ト耳ノ糸
白キヲ云又白糸ハ咏木ヲ交テ威ナリ
是ヲ白糸威ト云詭モアリ

一 肩紅ハ肩ヲ紅ニスル也下ハ何糸ニテモ
一 肩白裳紅ト云肩ニ段白裾紅ニ
赤具足胴ノ糸ヲ不遣朱塗ニテ袖ト

下散ヲ別ニ威スラニ又朱ニ塗テ洩
草ニテ包ラセ云一説ニ是ヲ草火威
ト云説アリ

赤真威朱札ヲ濃萌黄糸ニテ威ス
ナリ一説ニ是ヲ蒼威ト云

友摺威ハ金札ヲ黄糸ニテ威スナリ一
説ニ是ヲ金色威ト云金山吹威ト

馬羽威黒札ヲ藍草ニテ毛引スナリ
又浅黄糸ニテ威テ緑威ト云也一説ニ
濃縹ニテ威テ空色威ト云

洩草威ハ朧丸ヲ草ニテ包色漆ニテ
塗ラ云ナリ

段々威胸ヲ草ニテ包糸ヲ色ニ替ラ
ドスニ是ヲ頸威ト云ナリ

肩取威ハ一ノ板ヨリ上胸ノ毛引神矢
返下ノ毛曳紫糸ニテ取ラ云

取次威ハ五色茶緑紅梅紫緋此十色
ヲ取交紹ラ云一説ニ綴威ト云

小梅威ハ地萌黄ノ草ニテ包黒梅色
ノ糸ニテ縫延ルナリ

五音白ト云ハ五色ノ糸ノ濃薄ニテ

段替ニ威ス是ヲ裾白ト云五音威ト云後
冷泉院御宇ニ初ルナリ草ヲ縫

草ニシテ耳ニ虱糸ヲ曳縮糸ト青糸
ヲ以テ交段々ニ威ス一説ニ段々威ト云也

五音威ト云取ハ五色同色ナリ白ト云
ハ五色濃薄キナリ

白裾裾ト云ハ上縹下裾ニテ綴スナリ
櫛白ハ薄紫紅梅紅黄糸ニテ威ス

節班威ハ緋青白糸ニテ段替ニ威ス
藍白地威ハ上段藍其次白糸又藍

白ト段々威緋糸ト肩ヲ取ス
繩目威ハ惣朧ヲ漆ニテ繩目ノ如ク塗

上黄糸ニテ威ス
麻子威ハ惣朧袖下散躰朱ニ白糸

ヲ以テ威ス
錦威ト云ハ惣朱紫糸ニテ威ス

唐梨木威ハ惣朱茶糸ニテ威ス耳糸
啄木ナリ

緋繩目威ハ惣朱五色ノ啄木ニテ威
唐錦威ハ惣ラ金札ニテ紅糸ニテ毛
引ニ胸板ヲ錦ニテ包ナリ

- 一 緯白威ハ金札ヲ白糸ニテ威ス
- 一 掲威ト云ハ念札ヲ掲示ニテ威ス
- 一 紅葉威ハ金札ヲ紫糸ヲ薄キニテ威ス
- 一 秋葉威ハ金札ヲ茶糸ニテ威ス
- 一 山吹威ハ黒札ヲ黄糸ニテ威ス一説ニ裾一段ノ菱縫ヲ萌黄ニテ威
- 一 丸聖威ト云ハ黒札ヲ白糸ニテ威ス一説ニ其石威ト云也
- 一 薄櫻威ハ黒札ヲ薄紫ニテ威ス耳糸萌黄糸ニテ縫ス
- 一 判馬威ハ黒札ヲ浅黄糸ニテ威傳春ニ後冷泉院御宇余左近士牛羊ヲ練縫重ニシテ色糸ノ組交ニテ威耳ヲ薄紫ノ糸ヲ用ニ是最初ナリ
- 一 敬羊威ハ敬羊ニテ包ヲ云糸不定ニ沢浮白ト云ハ黒安ヲ薄萌黄ノ澤浮色ノ糸ニテ威ニ裾菱縫ヲ水色ノ糸ニテ威ヲ云
- 一 大荒目ノ朋丸ト云ハ崇徳院ノ御宇初ニ鎮西八席令左近士割牛羊羊平札ノ縫重ニシテ縮羊ニテ包菱附

- 一 縫延ニシテ耳啄木ナリ
- 一 洞威ト云ハ五色ノ外面色ニテ威スラニ札ノ色不定ナリ
- 一 金裾緋ト云ハ金札ヲ裾ニ一段緋ニテ威ス上ノ糸紫紅萌黄ノ外ニ多ク茶糸桃色ナトニテ上ヲ縫ナリ
- 一 段裾濃ト云ハ何色ニテモ裾ヲ濃スルヲ云糸ニヨリテ其名イワル
- 一 楊梅地李ト云ハ湯萌黄白糸等交テ段々威ス
- 一 白檀威ト云ハ惣地白檀ニテ威ス糸ハ不定ナリ
- 一 朽葉威ハ朱札ヲ黄糸ニテ威ス
- 一 海棠威ハ黒札ヲ茶糸ニテ威ス
- 一 白菊威ハ銀札ヲ黄糸ニテ威ス
- 一 藍帽威ハ銀札ヲ青糸ニテ威ス
- 一 鷲羽威ハ銀札ヲ黒糸ニテ威ス
- 一 枕花威ハ銀札ヲ浅紫糸ニテ威ス
- 一 尾花威ハ銀札ヲ茶糸ニテ威ス
- 一 薄篔篋目威ハ銀札ヲ啄木ニテ威ス
- 一 耳ヲ水色ノ糸ニテ取ナリ

一 菅蒲威ハ地青漆ニシテ浅黄赤ニ威ニ
 山端威ハ地青漆ニシテ紅葉ニテ威
 一 星威ハ青漆ノ上ラ白糸ニテ威ス
 一 利目威ハ地青漆ノ上ラ黄糸ニテ威
 一 巖面威ハ青漆ノ上ラ黒糸ニテ威ス
 一 皆紅ハ惣糸躰朱薄紅ノ糸ニテ威ス年
 糸モ紅ナリ

一 薄紅葉威ハ青漆ノ上ラ紫ニテ威ナリ
 一 柳裏威ハ青漆ノ上ラ浅黄赤ニテ威ス
 一 松實威ハ青漆ノ上ラ茶糸ニテ威ス
 一 虱威ト云ハ皇后及官兵ノ甲冑ニ三韓
 ニテ虱生ス後世皇后ノ武運亨通ノ
 例ヲ曳テ相生ノ彩糸ノ紐支ニテ威ス
 一 今俗ニ色ノ啄木威ナリ

一 苺子花威ハ正親町院天正十一年秋前
 関白秀吉公根扇大坂之城ヲ築ク日ニ
 余ノ近士兼資練鐵練草ノ相交小
 札縫重而紐交白赤紫浅黄糸綴ノ
 毛色トナシ相生ノ理ヲ考耳ニ平虱糸
 ヲ用ユ菱縫紅糸ナリ
 一 雜物トハ胴甲袖ノ毛色ノ替リタル

ラ云也

一 表草トハ柳々ニ牡丹ノ草ナリ是ニテ
 胸板捻出袖ノ冠ノ板ナトラ包ナリ
 表草不用ニ秋菅蒲ヲ用ユ其最
 初ノ例ハ三韓退治敗官軍相ノ校
 ヲ折テ腰ニサシ慈ノ相進トナシタル
 例也此故夏ヲ引テ平家モ指荷ノ
 杉ノ枝ヲ折テ笠ノ袖ニサケテ六波
 羅エ甘トニリ

一 星白龍首ノ甲ヲ着ル夏大将ノ限ル
 竜首アレハ必去死卷有也去死卷ハ
 雲ヲ表ス甲五十二鉾ハ五十二星ニ表
 ス四十八鉾ハ張良四十二卷ノ兵書ニ
 形ル卅六鉾ハ卅六禽ニ比ス廿八鉾ハ二十
 八宿ニ比ス十二鉾ハ十二枚緑ニ比ス六鉾ハ
 六天ヲ表ス

一 腹卷ニツ物ト云夏胴甲袖ヲ云是
 當家ノ詞ナリ鎌倉ノ詞ハ三面ト申ス
 一 高勝ノ緒ハ紅又ハ紫長ヲ二尺九寸羽武
 者ニナシ総角ハ紅ニ限ル之長サ七尺亦ハ
 八尺ニテモ結也弓キヲ上ニ石ヲ下ニナ

ルヤウニ結也

一 忍ノ緒ハ縮緬 紗綾ニテモ用ニ幅六寸卷テ
クケハ長サ六尺四寸又七尺七寸五分モス
ルナリ又六尺二分モ

一 緋ノ緒ハ九尺五寸是ヲ長短ニテ二重
ニトリ根緒ニ付ルナリ

一 志賀ノ草ヲ丸ヲ支天ノ緒右ヲ宗神
ノ緒ト云長三尺二寸ニ重ニトシ 兼莫ノ緒左
ヲ迎軍右ヲ招慈ト云長サ二尺八寸水
吞緒ヲ相進ノ緒ト云長一尺七寸

一 丸梅檀ノ板覆ノ板尺表草ニテ包覆輪
紋ヲ居ル裏ノ坪ヲ綿噓ニ付ル

一 右小千輪豹虎ノ板尺小札三下リ無奈
目一通菱ニ通頸ヲ表草ニテ包覆輪
紋ヲ居ル形装流紋アリ形装トハ言
薄草ニテ包流紋ハ赤白ノ綾ニテ包又赤
白之糸ニテ伏組ヲモスル裏坪ノ糸ヲ
綿噓ニ付ル

一 襟ノ左右障子ノ板有表裏ヲ表草ニ
テ包綿噓ノ上ニ銚ニテ付物ニ覆輪
ヲ取ルナリ

一 脇引板表裏表草ニテ包銚ニテ付物ニ
覆輪ヲ付トル

一 馬子ニ脇楯一名臆病板尺毛引小札控糸
卦等右冠表草ニテ包覆輪卧組アリ
後ニ是ヲ用ル取ハ甲背ノ板ト云其取
ハ総角ニキ糸引敷ノ板モアリ

一 上古之鏡ハ胸板尺ハ八草アリ八草胴
ト云中古ヨリ九草ニスル也

一 領板尺ニ後九段ニスル取ハ領板ヨリ三段
目ニ総角附ノ銀ヲ抄近代十段ノ取ハ襟
板ヨリ四段目ニ付ナリ

一 胴ノ裏包切ト云取ハ一草切ハ馬皮ナトテ
包サテ縫直威スナリ

一 領廻小簪ニヶ月板近代ノ創製作ナリ
上代ナシハ傳

一 卦筭上代四下リ近代六七八下リニモ
スルナリ

一 搥糸古法ニ寸今三寸ニ寸八分ニモスル
短キハ上帯ノシマリヨキ也

一 菊桐ヲ天子ノ御紋トシ玉ヲ神功皇
后ヨリ初ル也帝ヨリ武士ニ賜ル鏡ニ

必菊洞ノ紋ニキナリ

一 鍬形ハ大將軍侍大將門葉ノ人ニ用ユ羽武者ハ一向不用ナリ

一 小キニ梅櫻ノ紋ヲ付ルハ道臣余ニ初ル先登ニ咳花ノ祝ナリ蒼トイハハ不名業ニテ櫻ナリ小キノ家錦ハ大將軍痕ル自余ハ金紋ノ唐織也

一 袖裏ハ金襴段子繪草杯ニテ包也

一 釘ニ小田釘ト云々怒録ニ飄アリ昆舎門ハ小袖ヲ仕付ニスル鎬小キ筒小キ富永

品アリ録ハ八重録ニ重録アリ

一 弓小キハ毛類段子金襴ノ類亦ハ布ヲ用ユキ首ヲ芥子ニスル冠板計アリテ飄録ヲ不用裏ヲ引合ニテ糸ヲ以テ縫ナリ

一 脇輪脇當ハ脇奥ハ外ニ當亦内ニモ着ル緒ニテ釣ヲ釣服奥持袂ニスルヲ脇當ト云ケケタル流ニ有少クシテ仕付タルヲ腋指ト云録ニテ小キニ付ルヲ俗ニ越中脇奥ト云脇當ハ小丸毛列ニモ大荒目ノ縫延ニモ菱刈ニモスルナリ冠板

トモニ六段アリ

一 佩袴ニ枝佩袴踏込佩備伊豫佩備

越中等アリ録ニテスルニハ膝金有又袴アリ一寸程ノ金ヲ録ニテ縫付タルヲ伊豫ト云惣ヲ脩ニミテ小髻ルヲ越中ト云

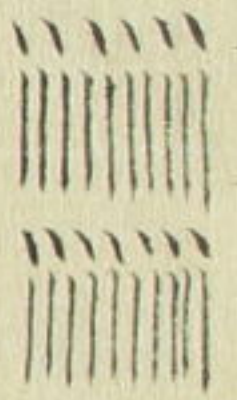
一 脇當ノ夏袴アリ煉物アリ惣録アリ

一 首脇當有俗ニ馬カ柄ト云モ袴脇當ヲ夏ナリニ重録ニテ鞍糸ク鉸具摺ニハ馬皮毛織ナリ一説ニ鎬アルヲ馬カカラ袴ト云丸キヲ袴ト云平金ニ枚ニシテ蝶番瓦ヲ昆舎門脇當ト云

一 眞又寶ハ甲ノ葉ナリ古法ハ小札也搦札ト云一宛アルヲ毛列ニスル一枚更ト云ハ一枚ノ頭ヲ割タルナリ其外將基頭基石頭篠實又真頭山道真鞆胡麻殼矢苦花小札連山道雜山道篠割波流下子頭等之各アリ近代ノ割衣ナリ

一 縫ヤラニ寄ニ掛ニ三節掛縫延毛引無名目菱刈ナトノ名有毛列本意

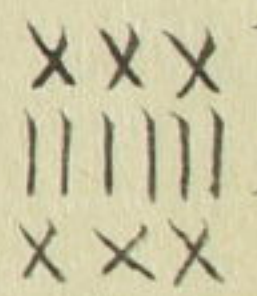
寄掛



三節掛



縫延



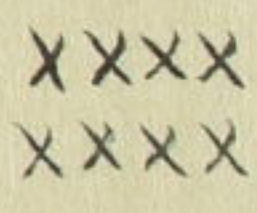
毛引



無奈目



菱刈



一星甲之度節ノ間ニ星アリ大星ハ座ノアルヲニ座ナキヲ小星ト云銚テ例テ頭ヲチ返スルヲチ出ト云星ノスルトナルヲ伊賀鉢ト云古法ノ鉢ハ頭取作形ノナリヲ用ユ近世品々制作アリ

一類ニ面頬アリ振頰遊頰アリ上古喉輪具苗指アリ延掛五重ニシテ錦ニシテ上古喉ノ下一別ニツリタリ今ハ頰ニ仕附テ鉄或ハ滑羊ホトニテスル大振ハ三重也

甲冑祿序

夫惟ニ兵士出戰場補ニテ文武勇ヲ奪激シ極成ヲ振發シテ刺撃ヲ義ヲ能スル者ハ是堅田ノ因能備身也因茲視之則武家ノ重宝甲冑ヨリ無貴重也然ルニ甲冑ノ初創者ヲ例ニ漢朝ニ坐カ發葛慮山ヲ黄金ヲ出シ制シテ爲五兵ト鑿極成ヲ諸侯ニ根テヨクシ大侵強和朝ニテハ神武天皇神代ノ皇統ヲ純玉ニテ日向國宮崎ニシテ初テ甲冑ヲ制シテテテ造ラシメ東征ニ四夷ヲ討シ海内ヲ一統セシメ太和國橿原ニ宮都ヲ定玉フ依之未代ニ至リ近執紫鏡ト云ハ此度ニ然ルニ當代ノ甲冑ノ制ハ尚古異ニ天慶天喜ノ時代ト保元元暦ノ比ト元弘應永ノ代ト甲冑ノ制放散異ナリトトヘ凡大ニ不變更行ハ乱ルニ至テ甲冑ノ形漸ク變ヒテ天文ノ比ニ至テ大ニ昔トハ變セリ當代所傳傳ノ甲冑ハ多ク江州志津カ寮ノ兵戰以後ノ變ナリトイリ万夏万法ハ

後世ニ至テハ文明ノ盛ナルニ隨テ尚古質
木ノ風変セリ況ヤ甲冑ノ制亦変スルモ亦
宜哉然レニ當世座席疊ナ論ヲ以テ尚
変古風スル物多シ古人ハ干戈ヲ枕トシテ山
野ニ寢甲冑ヲ帶シテ攻撃テ其利害
ヲ能其身体ニ知ル今座席疊ナ論ヲ
以テ利害ヲ述テ制放棄スル物ト曰フ固
シテ可詭カ否鳴呼見所ノ高城田島ノ
水練ト云レ茲ニ同カラニ者カ若古人ノ制ヲ去
捨シ今取ノ變弊ヲ取用シテ万死ノ地
臨損尸場ニ立テ身命ヲ失ヒ家名ニ
詭リアルハ噫其深ヲ可不悲痛歟其家
ニ主シ其家業ヲ不知者ハ是教門ノ僧徒
ノ袈裟法衣ヲ着用ヲ不知ト相同ニ者乎
一或曰甲冑ノ初製漢去史云武ヲ以テ初ト
稱シ和朝ハ神武ヲ以テ初トスルカ漢朝ノ春
ニ黃帝外傳云玄女詭帝制甲冑而以テ
備身又事物紀原世本ハ少康ノ子鑿
ヲ依ルトアリ本朝ノ初制モ神代ヲ不
謂神代モ既ニ開戦アルカ故ニ神ニモ武
神在ス且日本託ニ天照太神弓彈ヲ振

立テト云取ハ兵器ノ制神代ヨリア
明カナル者カ如何答ニ異域ヨリ未朝
ノ存多シ兵械ノ初制ヲ云史區々
難一度然レ氏管子ニ發葛盧山黃金
虫を制而為甲又唐李峯カ太白陰註
ト云盾ニ虫を割草而作甲ト云西子ハ
宣ニ武史ニ本キ人ナリ何ソ其所著述
ニ忘説アラシ哉本朝ノ初制モ神代ノ史
以テ不云者ハ意アリ人代ノ初事トモ
世ニ傳ル夏布ニシテ後世夏ヲ好ム者ノ
註説怪詭多シ況ヤ神代ノ夏ヲ取述
テ正蹟トセシ史尚証欺ノ怪談述ニ然
ニ是ヲ取テ縁起正蹟トナシテ可ナラシ
カ否吾子亦識之セヨ散問何ヲ以テ後世
好夏者ノ怪詭証説多シト云ヤ答先ツ
弓法ニ天武博亡烈ノ五字ノ例取ヲ
傳ノ其盪觸ヲ云ニ黃帝史玉ヲ七セ
氏眼光ヲ人ノ白眼ガ如シ人民腦亂不鞠
ト号シテ跪レヒ不破シカル神女來テ
五字ノ反敗ヲ授ク固テ弓夫ニテ眼ヲ射
ツブス夫ヨリ天下安全ナリトイハリ又取

衣ノ因縁漢ノ張良夢中ニナリ又天来
リホシラ曰人ニ母胎内胞衣ヲ戴テ毒ヲ
遺ルニ奉スト云テ後與ヘタリト見タルトテ
文字ヲ胞衣トス樊會ハ赤色ノ糸ヲ鏡
ノ上ニ掛テ日ニ映耀シタリトテ文字ヲ鏡
ト吞王陵カ母別ルル敗ニ衣ヲ授タレハ母
衣ト吞獲武カ羅ヲ鏡ノ上ニ掛タリト
云テ武羅ト吞又太敷ハ修羅帝款ノ割
戦ニ用ヒタルノ古事ナリト云ノ類歟
多シテ勝テ計ルル暇アラズ然レ其一隅
ヲ拳テ云ニカ張良ナリ又天ヲ夢ニ見
ルト云又冥ニ怪キ支ニ何トナレハ張良
ハ漢ノ初ノ人ニナリ又天ハ是レ天竺ノ神
ナリ佛法漢上ニ渡ル漢ノ明帝ノ敗ナリ
張良カ敗代トハ羊數達ニ後タリ然レ未
タ耳ニモ觸ナル佛法ノ神ヲ漢上ノ人夢
ニ見シ又布ハカラヌ此外ヲ任ユヒナリ又
敗ノ監觸其餘ノ古事モ何レノ吞ニ在テ云
ニ愚死文字ニ割ク吞ヲ見ルル文キ故ニ
不知之

一 問世甲ノ字ヲカフト、訓シ来ルル久シ

然ルニ今世ニ至テ甲ノ字ヲヨロヒト訓シテ
曹ノ字ヲカフト、訓スルハ何ソヤ答テ
其博文多キ學士賢文ノ書ニ多キ故
ニ古来ノ語ヲ改テ正字ニ改セシムルニ
因テ武更ニ用ルル外、畧賊ノ文ニ至
ルニテ其アヤマリ来ル者改テ正字ニ
改スル者ハ甲曹ノ字訓ハ説文ニ曹ハ
兜鍪ナリト云テトボウハ帽ナリトテ
カフト、訓シ古甲曹ヲ皆厚冠ヲ用
ニ草ヲ割テ依テ甲ハ物ノ鱗甲アルニ
象リ後世ニ金ヲ用テ鏡ヲ割テイリ
甲ハヨロヒタルヲ分明ナリ然レ凡テ武
用ノ古又ハ更ノ更アリ兵械ノ文字等ハ
儒者儒徒ノ經傳ノ説スルカ如クニ文
字ノ訓詁来曆ヲノミ事トスルハサシテ
不謂更カ兵具ハタトヒ文字ニ誤リ有テ
武用ニハ害ナシ其時世ノ風俗ニ隨テ用
ル更可ナリ

曹古訓之利用

一 問曹ノ綴ニ鏡頭取日根野取アリ西様
ノ取利用如何答往古滿仲形ヲ用タ

リ是レ内書ニキマアリトイハレ襟廻ニ
透向アル故ニ後日ノ闘戦ニテ思涼クシテ
戦分少キ之昔丁谷ノ城攻ノ敗態各直
実其子ノ直氣ニ下知シテ常ニ綴ラカク
ハケテ内書ヲ射サスナイトフ傾キテ天邊
射サスナト教タタルモ此饅頭形ノ内カフト
ニスキマ多キ故ナリ又日根野形ノ綴ハナリ
廻リ不涼ノ失アリトイハレ饅頭ハ内甲ニ
透向多キ故ニ防定ガタノニ却テ内ノ形ハ
及ヘテ内書ノ透向ノナキヤウニ制リ
クリ此兩用ノ得夫ヲ考テ其人々ノ好
意ニ任テ用ヘキ度ニ又向鍛袖羊摺ナト
ニ裾ニ菱護スルハ何ノ科ノ答利用ニ爲
スルニ非ス是文飾ト見ヘシ然レモ物ニ當
テ鳴音少キ爲ノ設ノ意モアルハ此利用
ヲ以テ後世菱ノ板ニ態ノモヲ植或ハ猩々
皮ヲ以テ包テ此意ニ任テ甲冑ハミナ菱
綫ヲ用タリ是レ初制ノ吉例トシテ用
来ス有テモ無テモ利用ニ害少シ唯古制
ノ文飾ト見ヘシ内書ノ吹返住京大坂
ナリ近世小坂ノ制ニ又吹返ナキモナリ

吹返ハ何ノ利用ヲ答凡テ物ノ各ヲ又
其文字ニ因テ利用ヲ知ルテアリ今吹
返ト云散ハ風ヲ吹来ルヲ返ス意ナリ
如何トナレハ於戰場ハ逆風ヲ忌テ順
風ヲ吉トス逆風ハ軍卒ノ面ヲ吹テ眼
明カナラス氣息勞シ易シ此故ニ戰勢
ニ弱シ且敵風ニ乘シテ灰ヲ濺スルトキハ
向テ戦莫成カタキニ故ニ順風ニ出戦
シ逆風ニハ止テ守ルハ是陳ノ定例ナリ
順風ニ出テ戦ト云凡戦古左右前後
ニ刺撃シ大将ハ左右前後ヲ指揮スル
吹テ順風ト云凡左右前後ハ向トキハ風
眼ヲ吹テ眼カ正シカラスヲ此吹返ニテ
吹来ル風ヲ防キテ眼ニ妨ケナカラシ
爲吹返ヲ大坂ノ制ニ建武ノ比吹返ヲ
技指自申ニ制ス莫アリト或老人ノ函
ノ諾シテ住京カヤウノ吹ノ莫返ニ心
ヲ付氣ヲ配リテ制ス今吹返ヲ小坂ニ
シ又不付類アレトモ右ノ利用ニ意ヲ不
裁ハ論ニモ足ス之問住京ノ眉疵ハ並
長ク出タリ近世日根野流トテモナ

シラ短ク削 是ハ如何答近代ノ眉庇
ノ短キハ働ノトキ物ヲ見ルニ妨ナカラシ
為ニ然レトモ往古ノ眉庇野ノ蹄欣
シテ長ク出タルハ利用多シ一ハ眉庇
長ク出ルハ日中ノ穢ニ太陽ニ向タル眼
勢ニ妨ナク物ヲ見ルニ分明ニ平生ニモ
日中ニ物ヲ見ルハ手ヲカサシ見ル意
ナリニモ雨天ノ穢ニヒサシ長ク出ル眼
ニ眼ヲ赤シズシテ眼勢常ノ如シニ此長
ク出タルハ款方ノ赤太カヒサシテ防テ
面ニ太カノ功先アタラヌニシカレハ庇ノ
短キハ右ノ利用ハ及セリ如此利用
ハ眉庇ハ往古削宜キカ向者上ヲ朱漆
ニ塗夏何ソ答テ出穢ノ赤ノ面色青黄ナ
ルハ病人ニ似テ見苦シ又太鼓ノ音齒音ヲ
聞テ色ノ青クナル人アリ此故ニ庇内ヲ
朱ニ塗テ是ヲ面色ニ移シテ色ヨカラシ
ム利ハ古昔戦ニ出ルハ潜ニ紅粉ヲ懐中
ニテ面色ニ塗タリ是ハ從者ハモ不知ノ
秘変トス又同曹ノ忍根縮附ニニ処四
リイワレ利用ツヤ答テ上古ヨリニ処ヲ

用四処ニ思モ附テカヤウミトシハ三処附
ニナルカヤウニ留シハ四処ニナトイヘトモ
別ニ利用ナシ然レニ曹ノ眉庇作様ア
シキ取ハ忍ノ縮附ライク処ニ附ルハ皆除
甲ニナルニ是如何トナハ眉庇固リノ廣
キ取ハ吹返ガ耳三通ニ付ニヨリテ根縮付
ハ耳ノ後ノ方ニアリ然レハ甲後ハ又ア安
ニ是ヲ不考シテ曹ノ後ハ荒安キヲ
氣ノ毒ニ思テ縮ノシテ様ニ用ルト云テ
色ノノ様アリト世以テ成来ルニ然レニ
眉庇ヲスルノ意ハ今取ノ削ノ如ク眉庇
ヲサスシテ左右ノ端ヲ諾テ我カ目庇ト
耳トノ間ニテ留吹返ヲ目庇ト耳ノ間ニ
テ忍ノ根縮ヲ耳ノ前ニ付ル取ハ甲能
ヲサスリテ後ハスゲル夏ナシ然レ根縮ハ
三処ガ定式ニ又同三枚甲五枚甲ト云々又
ハ如何答ニ曹ノ縮ノ數ニ枚ヲ以スルヲ
三枚甲ト云々縮ノ數ニ枚アルヲ以テ一枚
甲ト云々シニ曹ノ五枚アルハ常法ナリ
三枚縮ハ夏法ニ又一枚縮ト云テ鉢付
ノ板ヲ外ニ一ニ下リノ縮ニ削ルモアリ

是ハ近代ノ蒲工氏御好テ用ユルトナリ
ニ曹ノ鉢ヲ鉢三枚ニテ張タルヲ三枚
甲ト云ユ枚ニテ張タルヲ五枚甲トイフ
此兩説ノ中ニ鉢ノ枚數ヲ以テ云テ正説
トスヘシ又同曹ノ後ニ銀ヲテラ蓋標
ノ銀氏母衣附ノ銀氏高勝ノ銀氏云ハ
子細アルヤ答住京笠駿トテ前立ノ
処ハ付タリ昔秋ノ肩庇ニ板立ト云物ア
リ是乃々立テ下立丸処ニ近代ハ皆前立
物又指物ヲ色ニシテ其組ヲ分ツ又甲ノ
後ニ付タルモ古法ニテ今ハ立テ下ノ説
ルトイヘ氏母衣ニ指物ヲ止テ立テ下ヲ用ユ
又母衣附ノ銀ト云モ近世ノ指物母衣ニハ
ナシ上代ノ母衣ノ 夏ナリ一物ニシテ名ハミ
ツ布ルト心得ヘシ同曹ニ四天ノ鉢三光ノ鉢
ト云夏アリ何ノ用リ答鉢ヲ打ハ利用
ノ設ニ非ス皆模様文飾ニテ中古ヨリ初
ル冥王ニ表家ニ名付ルナリ鉢ノ下ニ赤熊
白熊ヲ付ル夏アリ俗ニ甲冑ト云是ヲ付ル再
ヲ赤熊附ノ根緒ト云又肩庇ノ上ニ三光ノ少
クハ鉢ハ日月星ニ光ニ表ス故ニ三光鉢ト云

唯表相ノミニテ利用ハナシ同甲ノ天邊ニ
アル位ヲ息出穴ト云其ヲ八幡座ト云ト
如何答テ夫ハ八幡大神ハ武家ノ守護神ニ
コレ依テ城ノ頂上ニ安置スルノ表義ニテハ
八幡座ト名付玉垣ニ表シテコレキヲ奉安ト
名付其外鎧室槍垣亦肩庇ヲ着上鐵也
肩ホラ付ルハ文飾ナリ

頬當咽輪之利用

一 同頬當ニ面頬孫頬トニ品アリ何レカ利宜
キ又住吉ヨリノ 割カ答頬當ハ住吉ニナシ
建武比ヨリ始リタルト此段ニ日記ニ強カニ
房士具出立ノ荒クニシキヲ云テ尋常ノ
武者ニ替テ羊頬ニ膝甲ノ透間ナクヨリ
テト唇リ又日ノ下ノ頬當ニ大建奉ノ
頬當ヲ佩輪ノ下ニ引込テナト、唇ヲリ
然レハ羊頬トハ今世ニ孫頬ヲ云日ノ下ノ
頬當トハ今ノ面頬ノ一ニ住吉ノ頬當ナク
シテ喉輪ノ用ヒタリ今ノ頬當ノ利用ヲ
論スルニ面頬ハ透処ナクテ巨キニ似タレトモ
闘諍ノ敗ニ息詰リテ安ク其上水ヲ飲
キ食ヌテナスニ不自由ナリ孫頬ハ面頬ヨ

リハ利宜シ此ニ得夫ヲ亦識シテ其意
ニ任テ是ヲ用ユヘシ夫シ武士甲冑ヲ帶ス
ルニ面ヨリ指ノ先ニ至ル迄全軀遠處ナキヤ
ウニヨロヒタリト云凡其身ノ力量ニ應セザル
敗ハ其働走廻リ不自由ニシテ疲ニ安ク又天
運宜リシ敗至六疵ヲ蒙リ死ニ至ルニ然
ハ其甲冑ニスキ處アリテモ其身ノ力量分
限ニ叶テ身輕馳廻自由ナル如クニ出立テ身
命ヲ不惜シテ天運ニ任スルハ其大勇士
本意トスヘキカ也

武士ハ唯物毎ニヲクレナク

キ輕キ出立イサキ能カナ

又近代ハ咽輪ヲ用ル人ナシ然レハ其利用
頗當ヨリ劣ルカ答住古類當ナシ是ハ鐵ノ
胸板當世ノ甲ヨリモ其クツロキ廣キニ
臆ト胸板トノ透洞廣シ我カ面ヲハ甲ノ盾
庇長ク出テ敵ノ打太カヲ防キタハ類當
不用唯臆ヨリ下甲ノ胸板ノスキマヲ防ク
設ノミナリ此故ハ喉輪ヲ用ヒタリ近代ハ冑
ノ肩在モ短ク胸板ノクツロキ廣カラズ然レ
敵ニ專ラ類當ヲ用ユ又近代類當ノスカ

咽曲輪ヲ蝶番ニ仕付ルモアリ是西用ノ
利ヲ用ヒタル作意ニ

甲冑威毛

一 紫裾濃紫裾緋紫裾紅紫惣具等アリ
又紅裾濃紅裾緋アリ先紫裾濃トニハ上古
ヨリ久未大將軍ノ着用ハ九層ノ比義
經頼朝ノ代官トシ上洛ノ敗ニ紫裾濃ヲ着
セラレヨリ其敗ニ属スル諸將ハ遠慮シテ
紫裾濃ヲ着用セス凡紫裾濃トニハ上二段
白下次一段薄紫下二段濃紫ニ威ス且ハ
五韃甲ノ分ハ朋袖式等モ如此色ヲ交
又紫裾緋ハ右ノ如クニ威シ裾緋赤ナリ
紫裾紅モ上ハ白赤中紫裾ハ紅ナリ紅裾
濃ハ上白次薄紅裾濃紅ナリ紅裾緋モ
意味ハ紫裾緋ニ同シ大將ノ連夜公達等ノ
着用ニシテ無位ノ平士不着ノ甲冑

一 大威日威緋威文字替リテモ意味ナリ金
札惣一色ノ紅赤ニテモ威ス惣ラ朱白ニテ
一色ノ紅赤ニテモ威ス惣ラ黒札ニテ一色
ノ紅赤ニテ威ス内ニテ上中下口傳アリ是モ
無位ノ平士ハ着ル又朱白ノ頭ヲ銀

ニテ紅赤ヲ以テ威スラハ氷臬威ト云ナリ
異説ニ此氷臬ハ金臬ト云又ナリトイヘリ
金臬ハ近キ比異國ノ南松日本ノ待来ル
有ニテ正説ナラス氷臬トハ宇治川ノ氷臬
ノ名ノ口傳住古名付起ノ物ハ赤モノ色
ト彩色ノ其物ニ似タルヲ以テ或ハ小櫻
或ハ卯花亦山吹又澤浮萌黄白判鳥威
等ノ名アリト知ルヘシ

一 流草威ハ様子色ニ薰タル草ニテ威ス黒草
威ハ無紋ノ黒草ニテ威ス節繩目威トハ繩
目ニ薰タル草ニテ威ス判鳥威ハ板ヲサシ
色ニ塗白淡黄紺糸ヲ交テ威ス判鳥ノ羽
ニ表シテ威スナリ凡テ威毛ハ何色ニテモ
耳ニ五色ノ啄木ヲ以テ縫更古制ナリ是ヲ
祝ノ糸ヒ云勸誘糸ヒ云口傳又云菱綾ヒ
敗ハ無奈目ノ糸ニ啄木ヲ用ルハ是甲冑
初制ノ佳例也

甲冑威住文

一 同甲冑ノ威毛古来ノ式ハ教ヲ受今
敗巫人ニ甲冑ヲ威サシムルニ注文ヲ吞
ヘキヤウナシ願ハ其旨ヲ同ニ吞舊ヒタ

ル吉又ナニ庄末ニ應ニ其認儀ヲ記ス者之
後々モ此趣ヲ以テ注文ヲ吞ヘシ

具足威毛六覺

一 曹頭取節六十二間金サビ肩庇背取駒
尻取草ノ子肩金サビ三光ノ餅鉄見拳
朱塗前立物何角元アリ但肩庇耳ト
目尻ノ間ギリニ常ヨリモ服ニテ誦テ
吹返ヲ耳ノ前ニ付忍ノ根緒吹返ノ際
ニ付ヘシ

八階座奉玉減金四天ノ鏡減金赤熊附
ノ根緒アリ母衣附ノ銀圓金肩庇吹返
ノ縁銀ノマスヲ粉吹返ニ敵金ノヤスリニ
縁金粉ニミテ留銀小饅頭立下山道ヨ
ハ黒塗芸菱護ノ板鳥尾取金ノ摺ハア
角ニ楮目ヲ遠ニ減金ノ鷄目入緋糸高
麗打ニテ笠懸耳岳啄木鉢付ノ餅
減金忌縮栗色滑差下ニ込付

一 類當作取積類織田ノ早摺金銀露落
ノ穴アリ内未塗笠屬下立下リ上三枚兩
端ヲ及ヒテ山道ヨヒク黒塗芸菱護ノ板金
摺ハ少シ類摺ハ兩取不平折常ヨリ一倍

長ク付ハシ

- 一 桐桶 辛鳩胸山道コハカ黒塗 辛ニテ菱刈
交張ナシ胸肩腰一設亮アガキ但腰一段全
摺ハカシ許示毛引耳赤啄不胸ノ真中
減金ニテ子杖樹ノ環ヲ赤金物廻鑲ヤリ
コ相引ノ縮心ナシ丸少啄木貞許黒角瑪
目減金子リ程々皮亀甲遠赤白二筋裏
赤地今織縁滑等栗色高紋相引同前
鷄目減金式等七間^下下リ淺減毛志古
呂同前^上菱鏡ノ板金摺ハカシ角ノ楯目遠
ニ減金鷄目入摺解赤毛曳拭外ニ取置
右ノ方一剛ノ裏ニ羅紗ニテ鼻紙ハ片合
當難取置請筒アリ但穴ヲ口奥同
廣ナニ郎ハコ小午昆舎門小板蝶番金ノ摺
ハカシ子先ニ本墨藤胡麻柄篠散ニ子甲
何ニ黒塗家赤根漆ノ晒西面ニ緑白色
滑羊裏唐結上ニテニ外ホクニ楯肩ノ縮子
ノ人縮高紋同前
一 佩拵小坂黒塗カス漆緋赤閃護指力羊
如常^上家ニ縁少子同前
一 膠當カ本墨藤黒塗^カ鉸具摺如常

十五頭襦ニ同ニ叙晒ノ赤根漆 已上

甲冑或異品条々

- 一 甲頭取三十六間小星ノ金銷頭取六十二間
モ又ハ頭取節廿六間ニ雜賀頭取挑取
此外ハ人々ノ好次才ニ塗ハ金銷塗銷黒
塗ナリ
- 一 肩底背取助凡取金銷板建三光ノ鏡日根
野取益眉芋子肩者羊ノ破板建全
銷塗銷黒塗ニニ曹月夏ニ物數奇
次才三光ノ鏡ハ金銀四分一赤銅鉄入丸
餅又摺花京花好次才ニ
- 一 八階座拳玉四天ノ鉄母衣附銀鉄赤銅減
金相交四分一減金銀
- 一 鍔小鍔頭立下一文字取中綴皮包黒塗
綱糸毛皮菱鏡ノ糸紅無奈目耳赤
啄木又鍔日根野取立下夫苦取山道取
基石取小片一文字取雞皮包ニハ少星塗
カス漆黒塗ナニ色塗溜塗朱塗露朱
塗金摺劍毛引藤鏡赤ノ色其主ノ好
次才菱鏡ノ板態ノ根毛又程々皮包入色
羅紗包又金^カ摺劍菱鏡ノ糸好

一 小手有 女本 夫元 二本 墨篠 冠ノ板
手蓋 何モ 金ノ摺割 ○ 織田 小手ハ 額
ノ板篠 フクニ 或ハ 大篠 明麻 板篠 散ニ

○ 毘舎門 小手ハ 小板 蝶 昔又ハ 袖ヲ 付テモス
ルハ 小篠 小手ハ 扇 手先 正 小篠 之篠 ヲ 黒
塗ニモ 白檀ニモ サニ 塗ニモ 朱塗ニモ 金摺割
金サビニモ 家ハ 胎 漆又 金樹 段子 等 裏唐
継上ラニ 処 結 袂 茅 莫ノ 緒 手ノ 緒 相 夾
同ニ 縁 襟 同 前

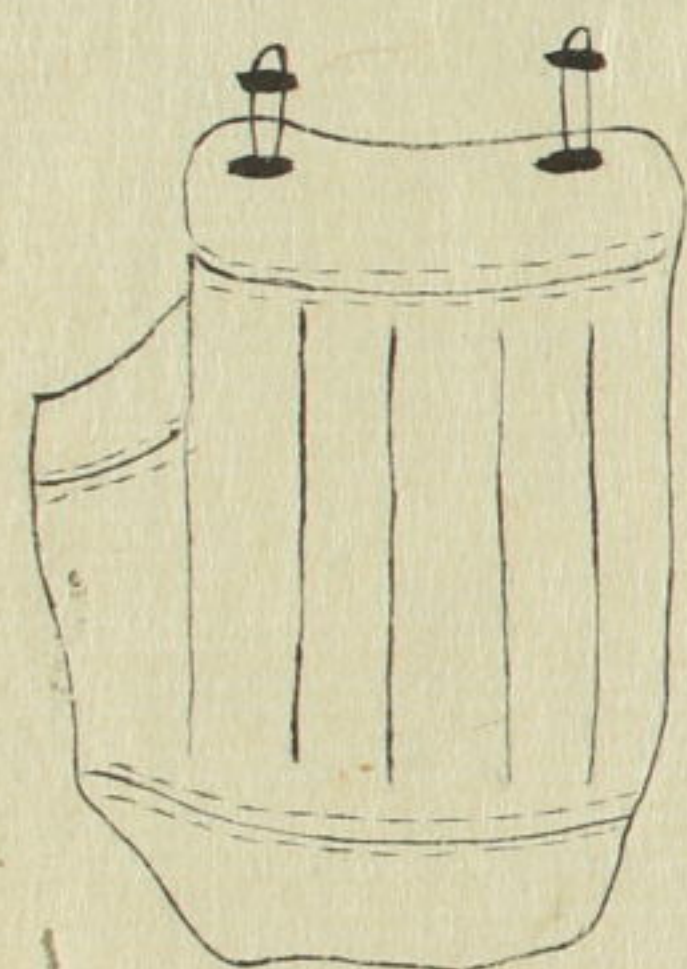
一 袖中 袖塗 或ハ 毛 綴 同 前 装束ノ 縮 啄 木 障
子ノ 板ニ 付ル 如ク 身ニ 付ヘシ 又ハ 大 袖 冠ノ 板 花
草ニテ 包 伏 紐ニ 莖 草 水引 小 櫻 舞 同ノ 金
物 水 吞 金 物ニ 銀アリ 威 毛 好 以テ 又 壺 神
ノ 装束 大 袖ニ 同シ 又 常ノ 置 袖ノ 小 袖ニハ
世 装束ナシ

一 佩 揃 小 板 黒 塗 糸 閉 兼 指カ 草 如 常 家 綴
小手ニ 同 因 糸 好 以テ 本 式ノ 伊 豫 佩 揃ハ 常
ヨリ 廣 廣キニ 又 鑠 踏込ハ 膝 金 叩 麻 袋
篠 後ヲ ホシ 掛 是 鑠 踏込ニ 限タルニ 非ス
板 佩 揃ニモ 用ユ

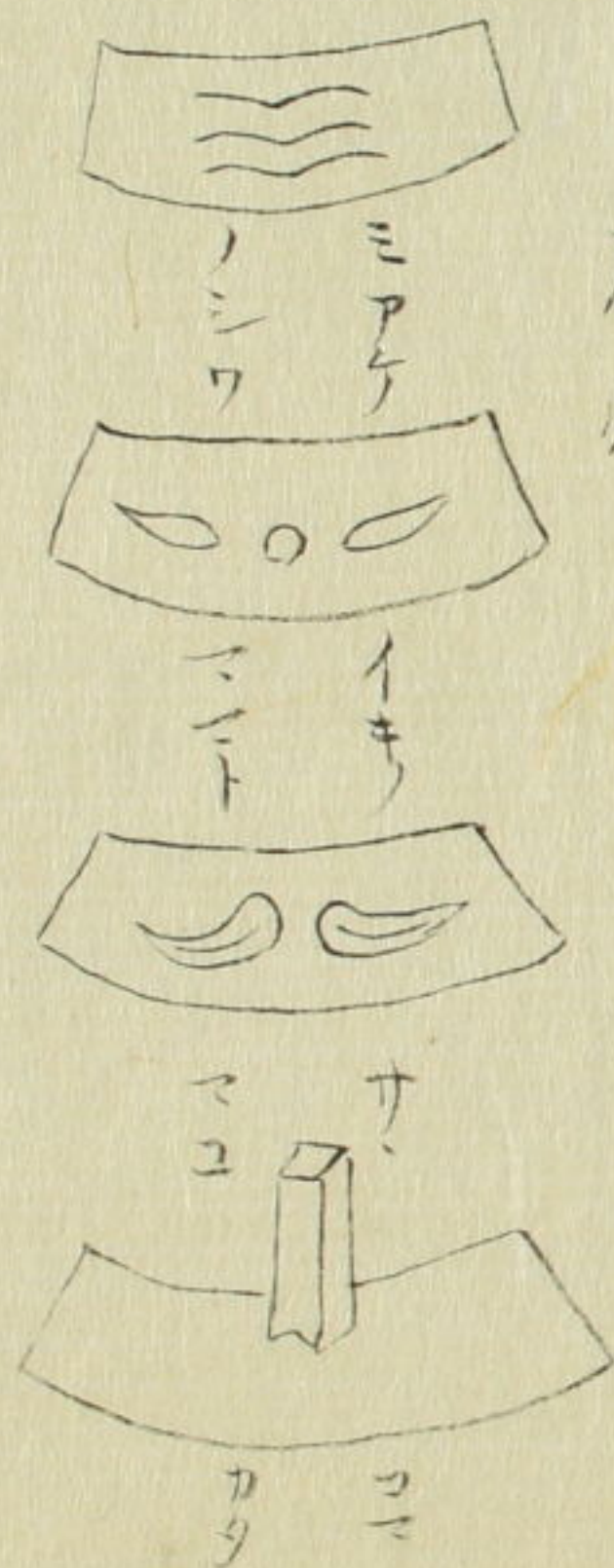
一 脇 當 篠 十 五 頭 鉸 具 摺ハ 如 常 篠 五 本 七

本ニ 本モ 墨 篠 黒 塗 朱 塗 金 鋪 銷 色 塗
白 檀 塗 金 摺 割 緋 唐 方ハ 麻ニ 家 付ル 終
衣 裏 模 様 佩 揃ニ 同シ

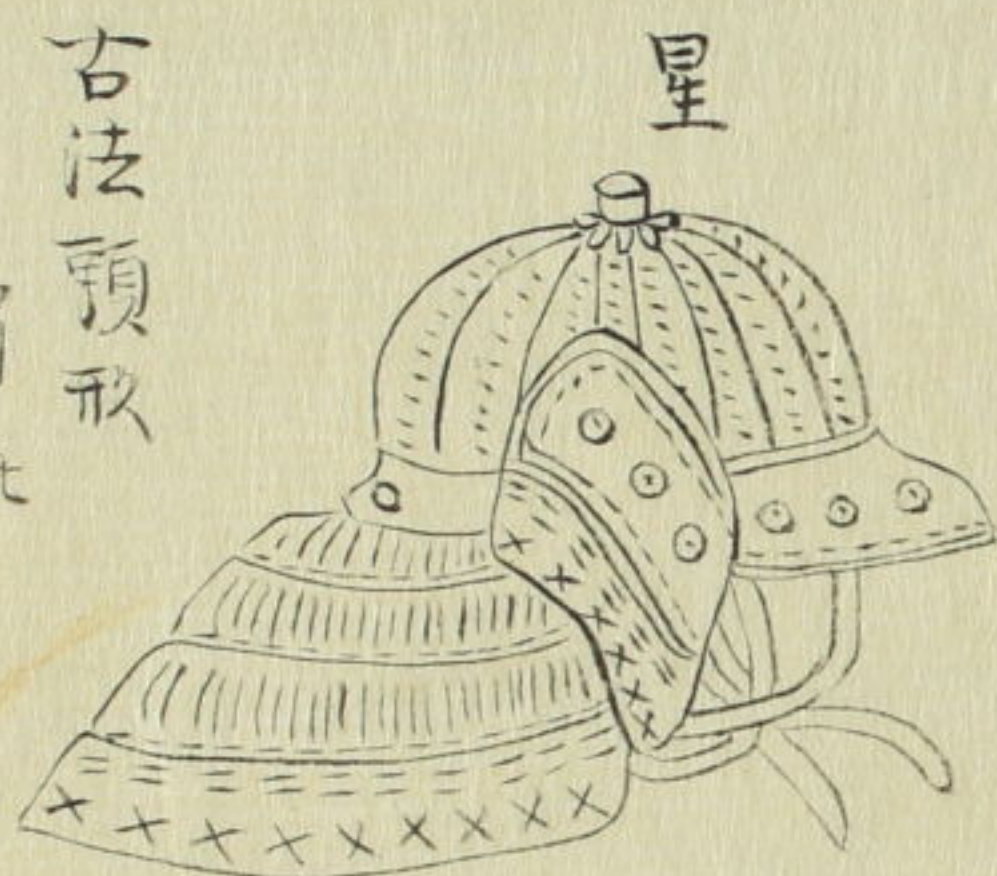
一 甲 冑ヲ 威ス 住 文 是ニテ 濟ナリ 甲 冑ヲ
我 身ニ 相 應スル 法ノ 法アリ ヤ 答 冑ノ 大 小
身ニ 相 應スル 法 用ハ 紙ヲ 截テ 長ク 純 廣
廿 五 六 分ニ 折テ 乳ノ 通テ 後ヨリ 前ハ 押
廻 廻 太ニ 合セ 取テ 端ヲ 切レ 是ヲ 乳
繩トシ 拂 手ハ 乳 繩ノ 寸ヲ 一 寸 切 捨テ 拂 手
ノ 寸 法トス 前ノ 堅ニハ 乳 繩ノ 寸ヲ 一 尺 寸
切 捨テ 前ノ 寸トス 後ハ 乳 繩ヲ ミツニ 折テ
二 分ヲ 切 捨 残ルニ ヲテ 後ノ 寸 法トス 是
近 代ノ 寸ナリ 其 外 小 手ノ 長ニ 脇 當
ノ 寸 法ニ 右ノ 乳 繩ニテ 定ムナリ 小 手
ノ 太ニハ 腕ヲ 廻ス 脇 當ノ 太ニハ 膝 下
ノ 肉 込ニテ 廻スナリ 函 人ヲ 呼テ 取ル
ナリ 此 乳 繩ノ 寸ナラニハ 我 身ニ 不 相
應ナリ 背 漏ヲ 押ヘニ 寸ニ 寸ノ 尺 秘
ナリ



夕テハギ胴トニ
餅岡草岡モ
アリ



古法頭取
肩庇



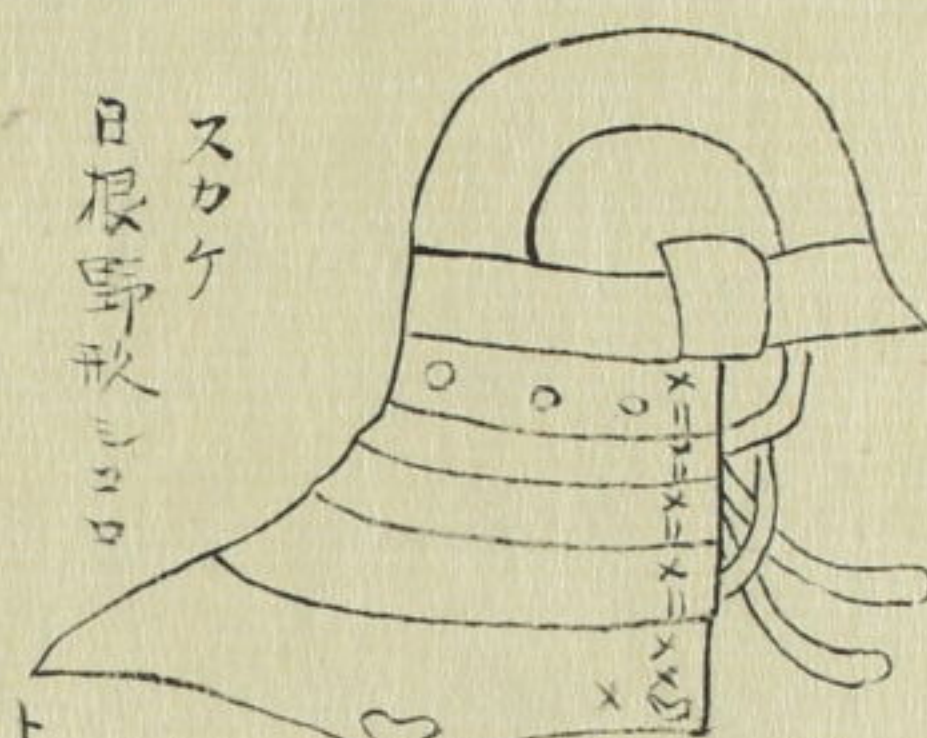
星

星鉢首取

肩庇文彩取返日前

首取吹返獅子ボロ
ノ漆草ラウクテ色ワシ
リンフセガモハミタシ
小ナクラ餅家敵ホ
大神冠日前

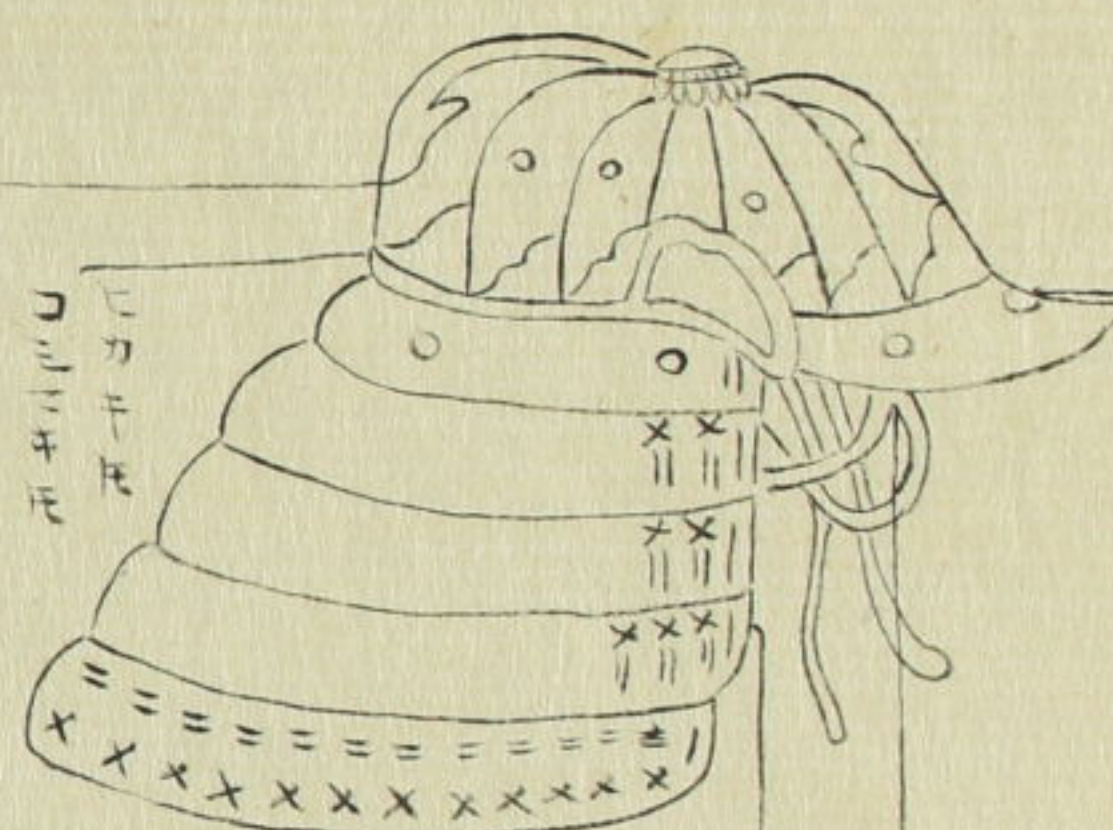
雑賀鉢鍔日根野取



スカケ
日根野取シニコ

楯目遠シ

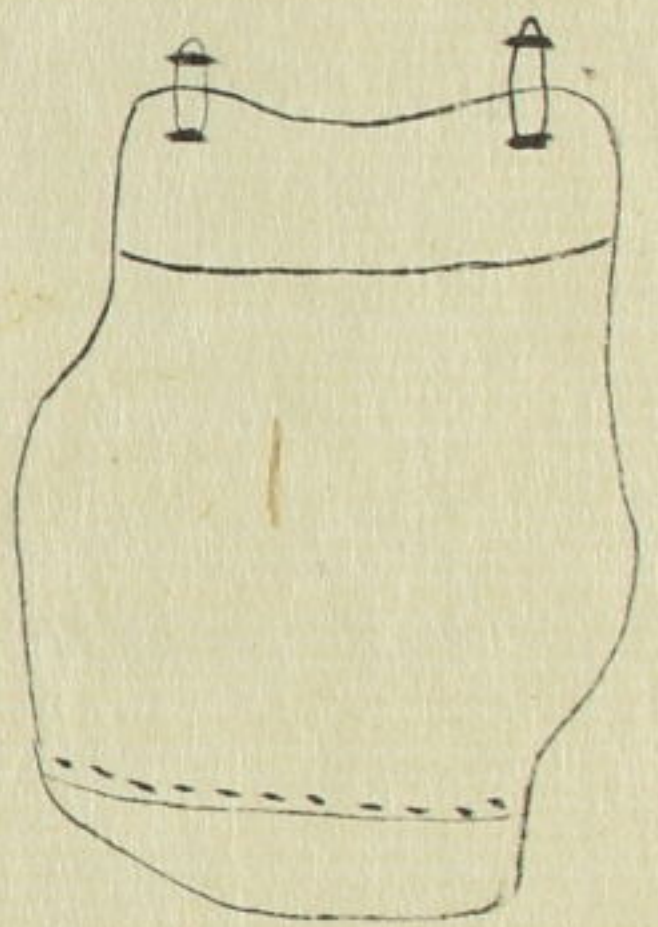
トヒノラガノ



當世佐取

三光ノ鉢

ハリ草鉢ノ廻リラ
ウナ張ノ端ヲ皮ニ
耳示



ホトケ胸是
襟、股、ア
フ、桶カワト
イフ

一 同甲冑ヲ着用ノ次ヤ世ニ傳アリト云ヘ
凡唯其次第計ツ各テ着用ノ業ナシ
願ハ其利ヲ聞シ答甲冑ノ着用世傳
ル方故、但具古矣ヲ不知聚其業ニ
ル又遠久アリテ土民ノ礼服上下ヲ
武ナ衣冠ノ装束ヲ着スニ相似タリ世
ニ傳ルカ如ク脇當ヨリ佩楯ヲ着明ル手
類當甲ヲ着スル同又ナレドシテ意
得ニ成キ使トシテ同ニ任セテ答者ナ
昔ハ肌着ヲ着テ髪ヲホトキ鉢巻ス此鉢
巻ハ甲ヲ堅メテクワロカセ剛毅為リ
甲ハ堅シ人ノ頭ニ堅ク堅キトカタキト相
攻メクツロキ也此故ニ鉢巻スハ柔能剛
訓スルノ理ニテ鉢巻ノ柔カ成ラズテ堅

キ甲ヲ能受テクワロカヌハ平生ニ笠ヲ着
ルニ鉢巻ヲシテ笠ヲ着ル風ニ遇テニ笠能
ラサニリテカゼミ履又ハ甲下ノ鉢巻モ其
意ニ結マリ前ニテ結目ヲ高クマシテ本
前ニ合西端ヲ左右ノ耳ノ上ニ狭ガヨキナリ

○ 二 昔脇當ニ先脚半股又ハ四町袴ヲ着
次ニ脇當ヲ左ヨリハキ右ヲ當テ結テ結
ナリルソ出陳ニハ先ミテ右ヲ後ニハ
陳ニハ右ヲ先ニス紐ノ心ニ膝ヲ伸屈テ
自由ニナルヤリニメタルガヨシ ○ 三 佩楯ハ
腰ニ押當紐ヲ後ニ廻シ前ニ取テ腰ノ真中
ニアル紐通ノ締ハ左ニテ右ニテモ通シ留
ル是佩楯ヲナガラセ間敷為ニ ○ 四 音ノ胸
光線メノ締ヲ左ノ服腰ニルギノ糸ノ胸ニ
ル根締ヲ締ノ真中ニ付置テ次ニ左右ノ
小キヲ綿上ニ結ニ拭置次ニ胸ノ前ニヨリ
左ノ綿上ニ左ノ手ヲ綿上ニ右ノ手ヲ取テ胸
ヲ引左テ前ヲヒラカセテ胸ノ後ヲ我カ頭
ノ上ニ指上テ身ヲ少ラウツキ胸ノ真中通
テ頭ニ戴キ左右ノ綿上ヲ取テ手ヲ離シ
テ左右ノ手ヲ両方ノ小キニ指入テウツ

ムキタル身ヲソロト仰キ復ハ裁キタル
 胸スルカト昔カ背ハスヘリ裁テ綿上布ニ留リ
 テ左右ノ手自ラ小キノ家ニ通シ但小キノ
 袋服ノ下廣ク明タルハ此取小キヲ不指
 シテ甲忍縮返ラテ後ニ行ケルニテ小
 キノ手甲ヲ取テ指上テ小キ指タルキニ
 ヲ行ケル小キノキ甲ヲ取テ指上テ小キ
 ヲ指ハ忍ミテ小キ指テハ左右ノキガ常
 ノ如ク前後ハフカヒクキ改メ次ニ左膝
 ヲ折裁テ胸ヲ左ノ股ニウツムキ裁リテ則
 左ノ綿上ノ相引ノ縁ヲ裁納又右膝ヲ
 折裁テ胸ヲ右ノ股ニウツムキ裁リテ則右
 ノ綿上ノ相引ノ縁ヲ裁納ルニ次ニ
 右ノ方引合ヲ送ニ合テ高紐ヲ結ニ甲冑
 ハ裁器ニ裁腕ハ社ヲ左前ニスルガ故ナリ
 ○次ニ左ノ腰腰ニ付ケル縁ヲ取テ左右
 ノ端氏ニ前ニ押廻シ一ツ端ヲ右ノ腰腰
 縁ノノ縁ニ通シテ左ノ立モトシ一ツ後ニ
 廻シ腰尻ノ下ニ裁テ左ノ腰ニ取テ前ニテ
 左右ノ端ヲ両キ持テ胸ヲユリ上ナカラ
 縁ノノ縁ヲシテ各胸ヲユリ上ハ綿上下有

トノ間スキタル取ニ縁ヲ前ノ腰尻ノ下ニ
 テシカトメテ納ニ是肩ヲセカセ間敷高ニ
 次ニ上帯ヲ取テ後ノ腰尻キ裁テ前ニ
 押廻シテ三重裁テ結納テ残一重ヲ以テ
 化粧帯ニメニ強クノ過ハカラス強クノ過
 ハ座ニテ居ル取ニ腰カ痛ヲ忍ニ是利方ノ早
 羊ト云此着用ニスルハナシ○五番鏡通
 ノ小服袖ナリ高紐ノ下通ニテ小尻ヲ左ノ柄
 ヲ右ニナシテ指ニ是紐ヲ取テ後ノ方ニ
 振ニガ有ナリ鏡通ハ東取返リ角ヲ指裏
 ニ付テ又ハ下ム子ニナリ如クニ指モノニ次
 ニ服指ニ次ニカナリ腰當ハ其人々ノ意ニ任
 ヲシ戰場ニテハカノ目釘ヲ水ヲ以テ濕スニ
 次ニ扇ナリ右ノ方ノ引合ニ指ニ服貫ノ
 縮ハ高紐ノ如ク裁付テ落サレ用ニスルナリ
 ○六番頰當ニ縮ヲ取テ襟ニ裁ニ頰當ノ
 外ニ更ハ麻布冬ハ縮ヲ不綿ノ小服裁テ入
 テ頰ヲ裁ルニ是物ニ當リタルキニ頰不
 痛冬頰ニエヌ利用ニ○七番甲ノ甲
 ヲ被キ忍ノ縮ヲ取テ頰ヲ押上テ忍ノ縮
 ヲノ結納ルニ次ニ左右ノ小キノ指ヲ通

- 一 三後キモノノ縮ノ緒ヲ拭ルニ次、草鞋貫キテ履キ其場ヨリテ履ム但草鞋後ノ留ヲ長ク一寸余モ巻タルコト短キハ沼ミテ又後ヨリ人ニ踏レテ草鞋又ゲルニ已上是迄利方ニ用甲冑ニ有用ノ甲下ノ鉢巻ハ地ハ綾又練絞綾縮緬之長サ三尺六寸古割ハ五尺六尺ニモ
- 一 忍ノ縮ハ長サ八尺布幅ヲ三ツミテ一ツヲ裁去ニツテ用テ両身ヲケ合小指ノ太サヲ用エ
- 一 繻ノノ縮ハ組赤ヲ用エ長短人ニヨルトイハ尺八尺通法ナリ
- 一 上帯ハ四重廻ヨシ布長サ一丈五尺程人ヨリ今短モアルヘシユキ用ユ
- 一 刀腕貫ハ七寸ノ屏ヲ兼ルトキ口ニ喰ヘノルナリ
- 一 鐵着ノ本尊ニハ白幣ヲ花瓶ニ立ル幣紙榻席ニ通法ハ七枚重上位ハ九枚之先ヲ飯取ニシテ重ハ西方四下是レ小結ハ上ニツ次ニツ次ニツ小ブサニ七五ニノ縮ヲ付ル幣重ハ東方ノ指タル梅ノ枝ニ尺八寸ニ

シテ用エ祝終ニ白幣ヲ処ノ鎮守ノ地ニ納ム

- 一 本尊ニ廟詣ルニ次ノ神ハ慶深不動ノ利支天荒神天照太神八幡春日又毘舍門天辨々天大黒天或ハ大三輪ノ神ヲ用エ愛染ノ軍用ノ和集ノ取不勤ハ己身ノ静平ニ取亦々天ハ計策ノ辨言ニ取大黒天ハ釋食ノ運送ノ取三輪ノ神ハ神切皇后紀ノ日九年ノ秋九月令諸国集取船練兵甲ノ取ニ軍卒難集リ皇后曰必ス神ノ心焉則立大三輪社以奉カテ軍衆自ラ聚是レ上吉軍切アルノ神ニシテ如此ノ由来アルニ依テ後世夫入ノ日必ス此神ヲ祭ルニ其命ノ神ハ皆弓矢ノ神ニ取ニ白幣ヲ以テ本尊トナスハ是レ古礼ナリ夫幣ハ神冥ノ兼物ニ故ニ白幣ヲ以テ本尊トナシテ心中ニ念願ヲ致スニ白幣ヲ以テ其神ヲ奉請スヘキ
- 一 香ハ沉香伽羅ヲ炷テ其座ノ汚穢ヲ去ル薰物又ハ林香ヲ不用
- 一 軍ノ者組ハ柏ノ葉ニ盛ル夏ハ神武天皇

四海ヲ一統シ玉ト大和國柏原ト都ヲ定メ
皇統ヲ万世ニ垂テ此政ニ後世嘉例ヲ述
テ祝表スルニ後ニ小角ト細類ハ是レ大明
ノ盛ナルニ因テ質素ノ風ヲ變スル謂
一 甲由ラ着ルルハ行水シテ出着ス師ハ
キソ沈嘲シ先本尊ヲ礼拜シ次ニ護身
法九字ヲ切次ニ念願ニ云某敬白
南無九方八十軍神二十八百軍天珠
弓箭之守護神八幡大神別而某之
兵神當處之鎮守神之廣前々恐
恙恐恙曰伏而祈奉念願ニ至ニ哀愍
納受而推護弟子之運命而純於
父祖之威徳得武運之全盛而令種
武名於國家立身於群衆災疔
威應災定凶滿噫々如律令ト唱ヘテ
次ニ拍掌彈指シテ甲ヲ着テ當ニ上帶
念前願文向東方床ニ懸テ掛ル師白
幣ヲ取弟子ヲ從レ右左ニ度板テ白幣
ヲ本ノ処ニ納メ師大剛ノ物ヲ取テ弟子
ニ與ヘテ夫剛ノ者ヲ人切ト謂テ授ク
弟子右手ニ受テ頂戴ニ喰師又一打

鮑ヲ取テ弟子ニ與フ故ラヒト討鮑ト
謂フ取弟子左手ニ受戴キ喰師立テ
神酒ヲ取頂戴ニ一献吞テ弟子進ム
弟子盃ヲ取取師神酒ヲツグ弟子受
之戴キ吞宿味方慌ラ弟子ハ遣ス
弟子戴キ喰酒九献ニシテ神酒ヲ本
処ニ納テ甲由ヲ納テ礼服ヲ着洗米
ヲ頂戴シテ其後神酒ヲ鈍子ハ移シ坐
中ノ人々皆祝飲スルニ其後ニ餐應
分限ニ依ルハシ

甲由録畢

右一冊或先翁相傳之秘本也
予為執心深記置之者也

正徳三癸巳曆 仲夏上旬 伊藤氏 幸氏

右軍禮之合冊依慈寧
免傳字年可有私落也

松岡清助

文化十

五月廿四日

辰方

六

八幅本一頁



