

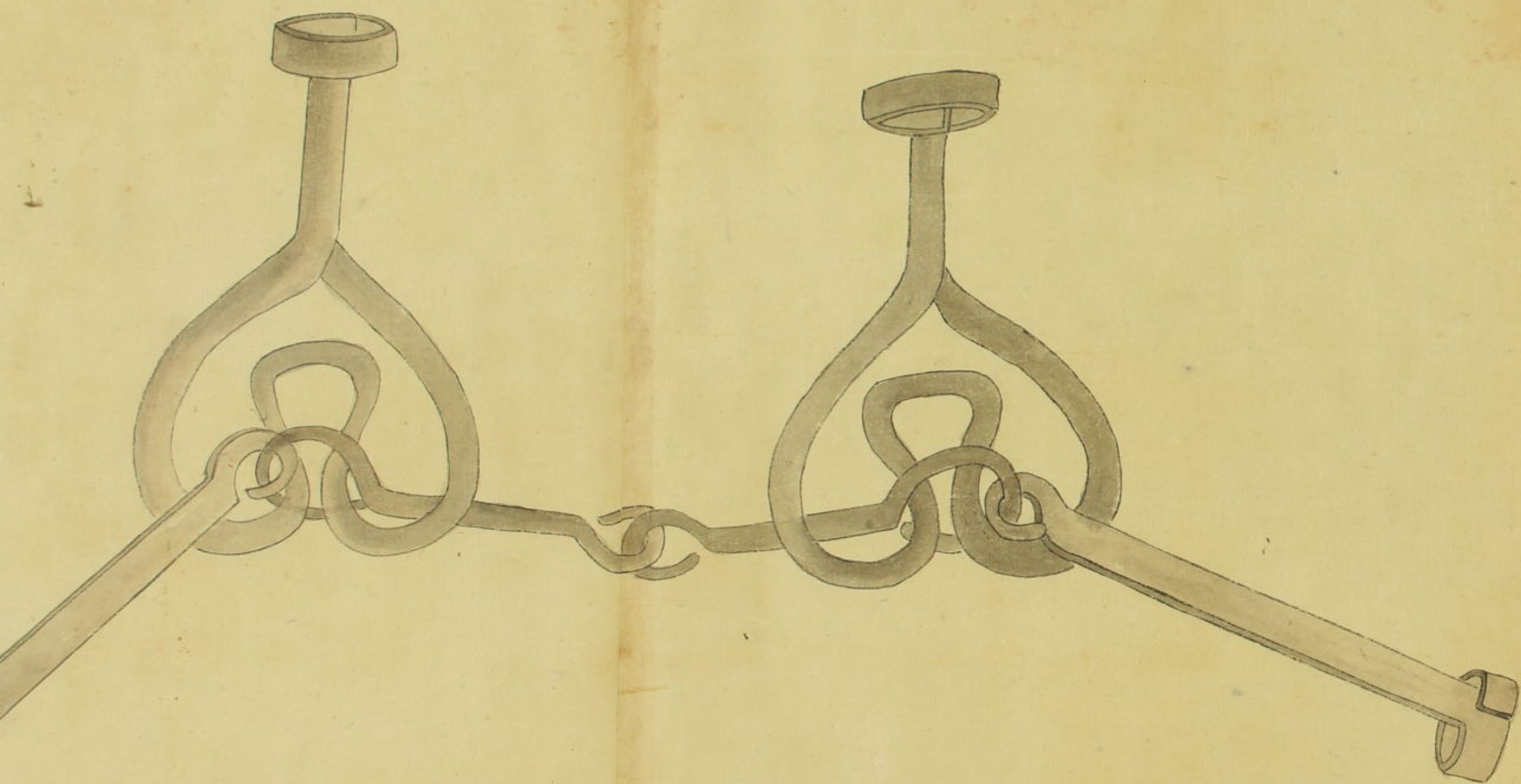


移鞍之圖

南都八幡宮藏

東大寺八幡宮 教宗轉宮會十列 移鞍圖

轡 鐵造



本間文庫

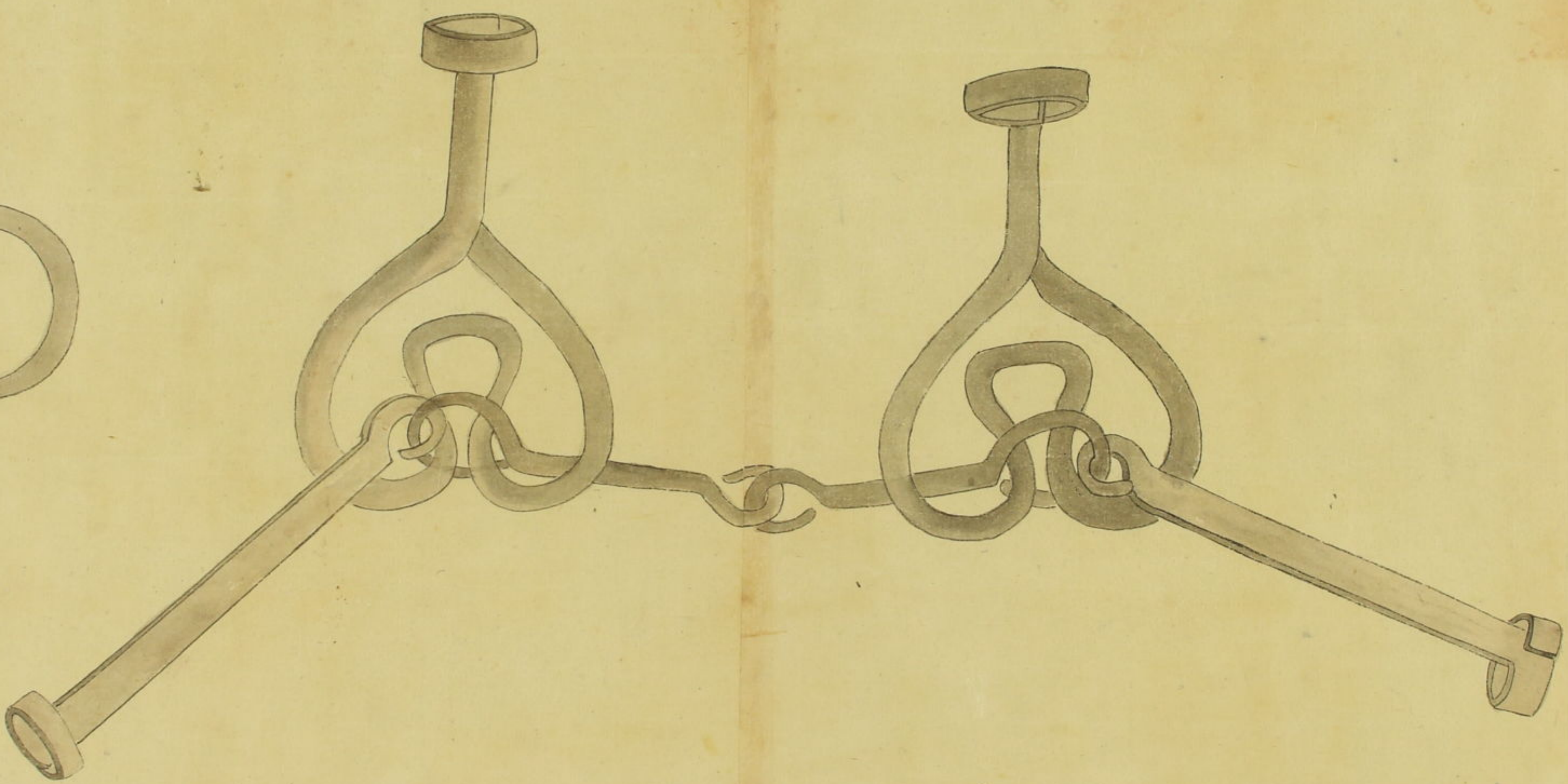
東大寺藏

移鞍圖

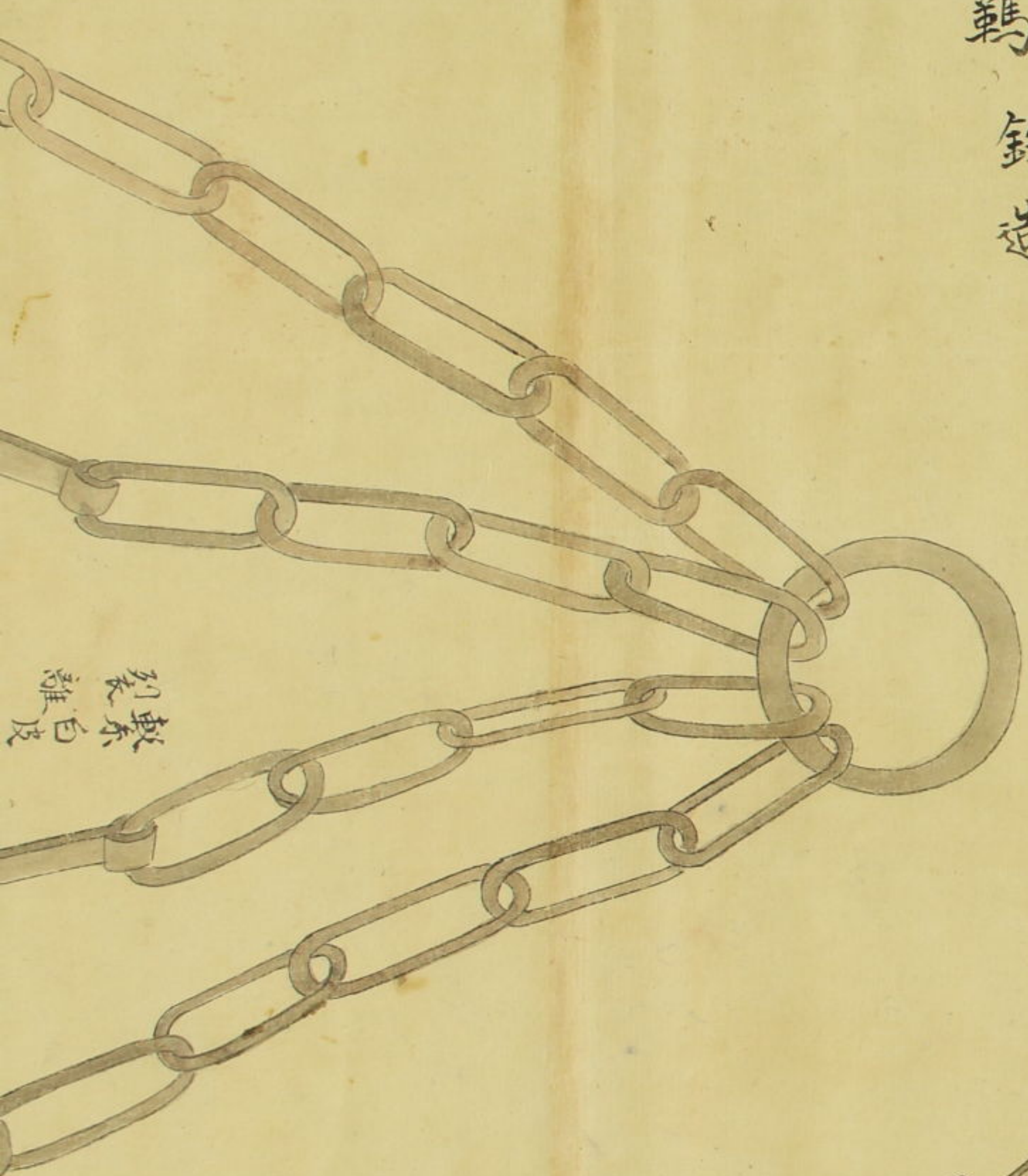


東大寺八幡宮 教糸轉宮會十列 移安車圖

轡 鐵造

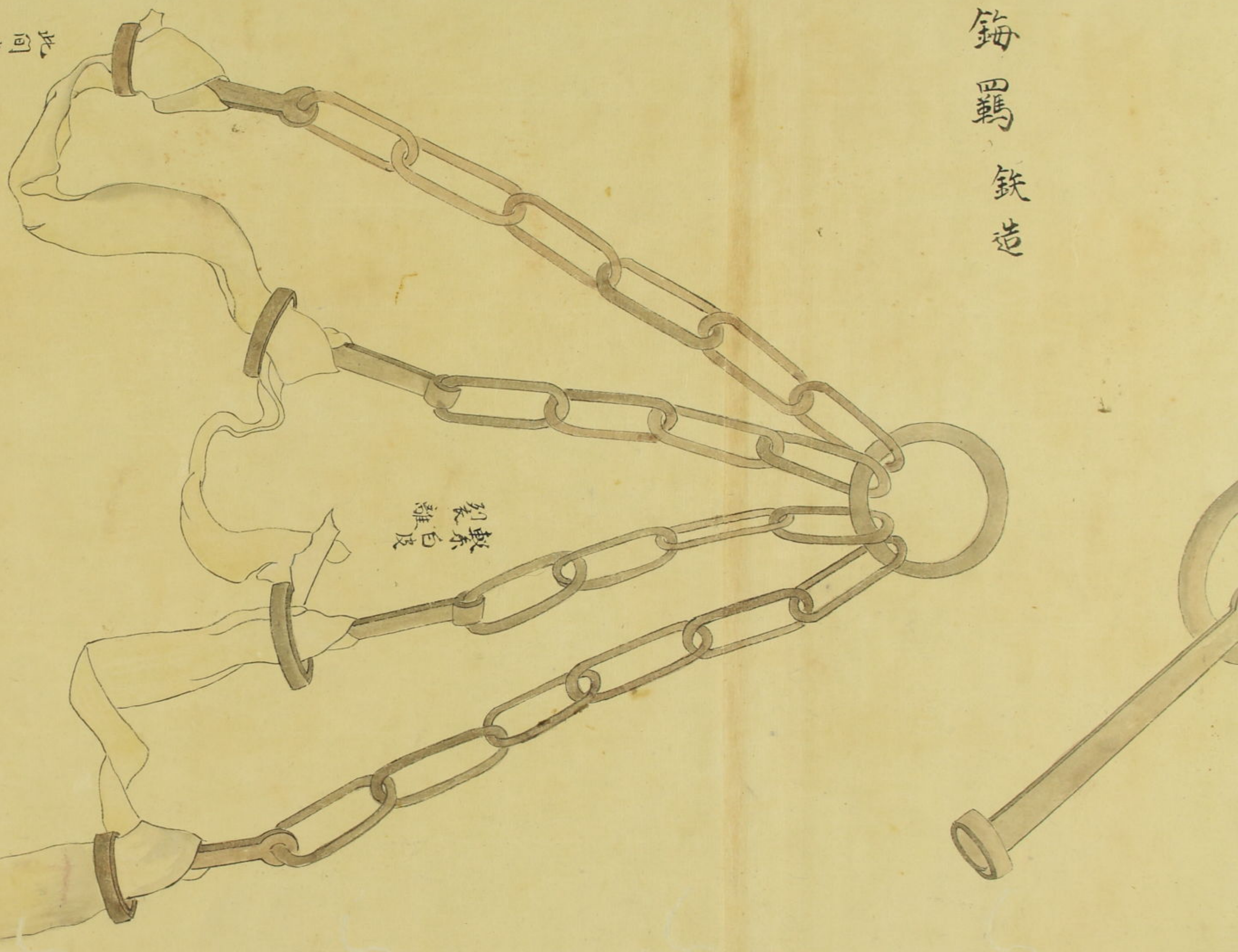


鉤 羈 鐵造



製 表 雜 白 皮

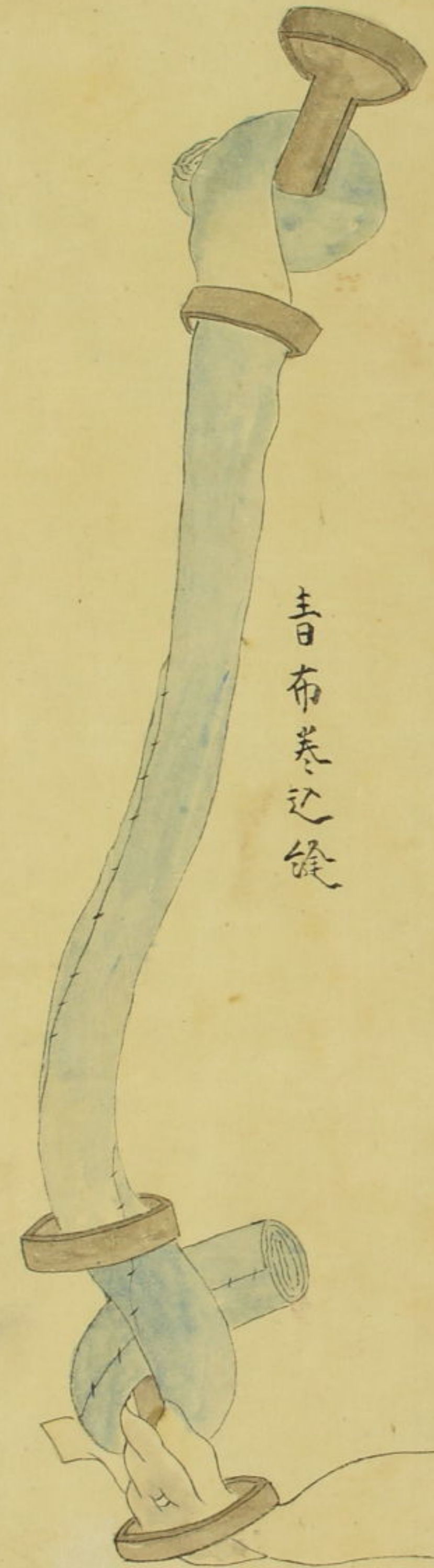
鐵造 鈎 羈



繫 白皮 雜

此同皮散

音布卷之條



橋 外黑漆 內朱塗

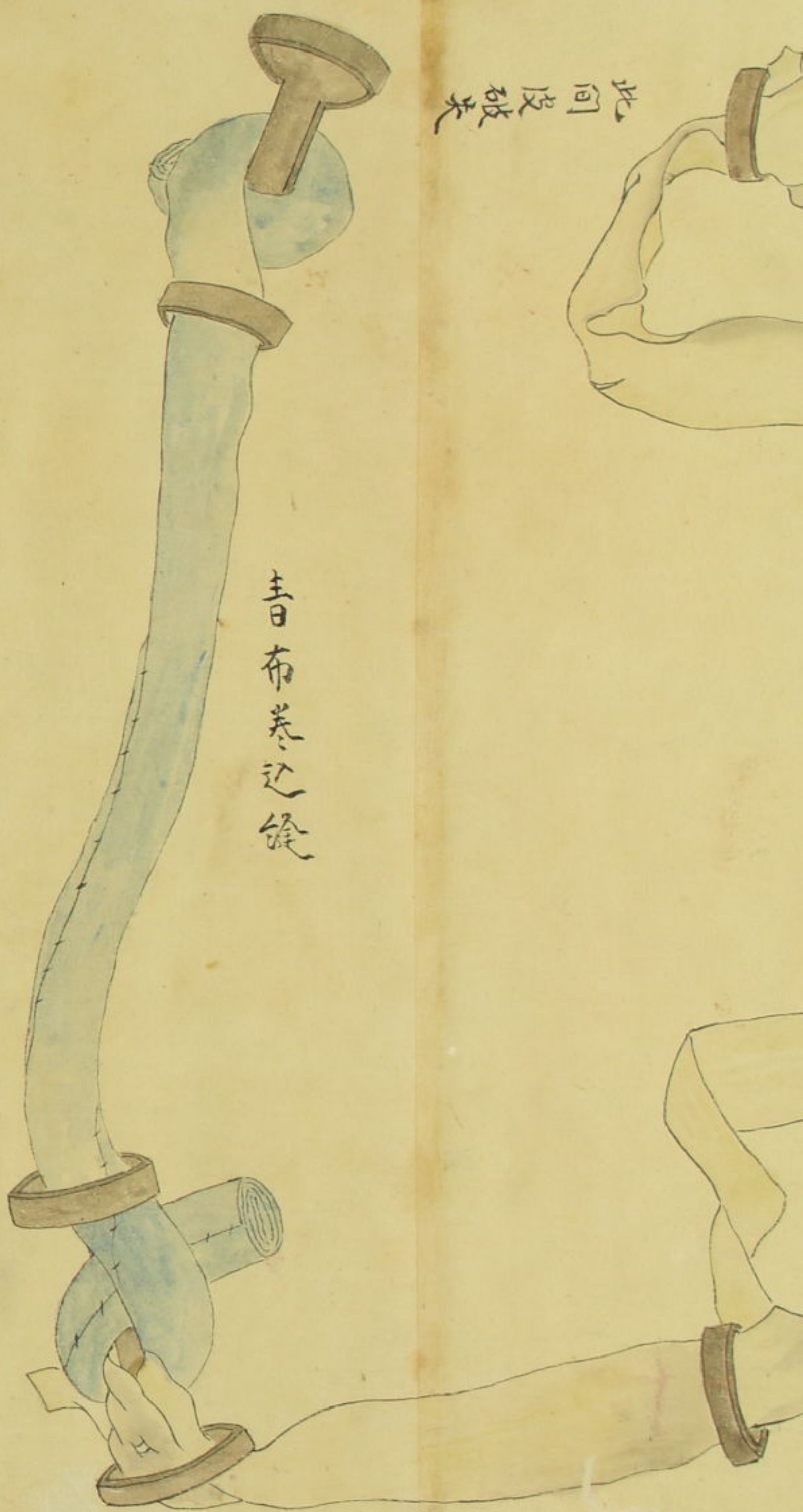


居木  
左右各二枚  
朱塗

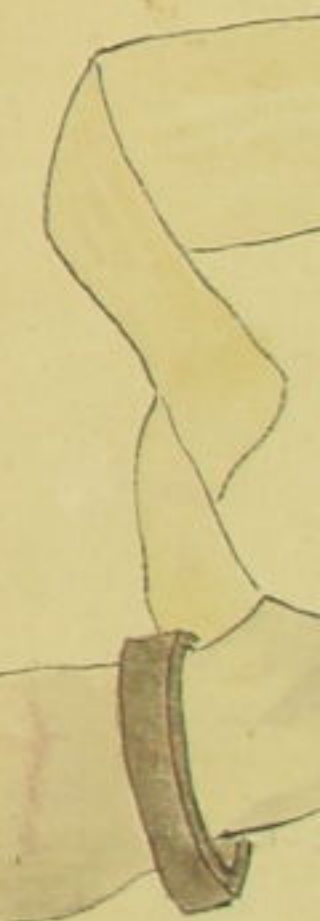


橋  
外黑漆  
內朱塗

青布卷込縁



此同皮破先



後  
輪  
内外  
朱黑



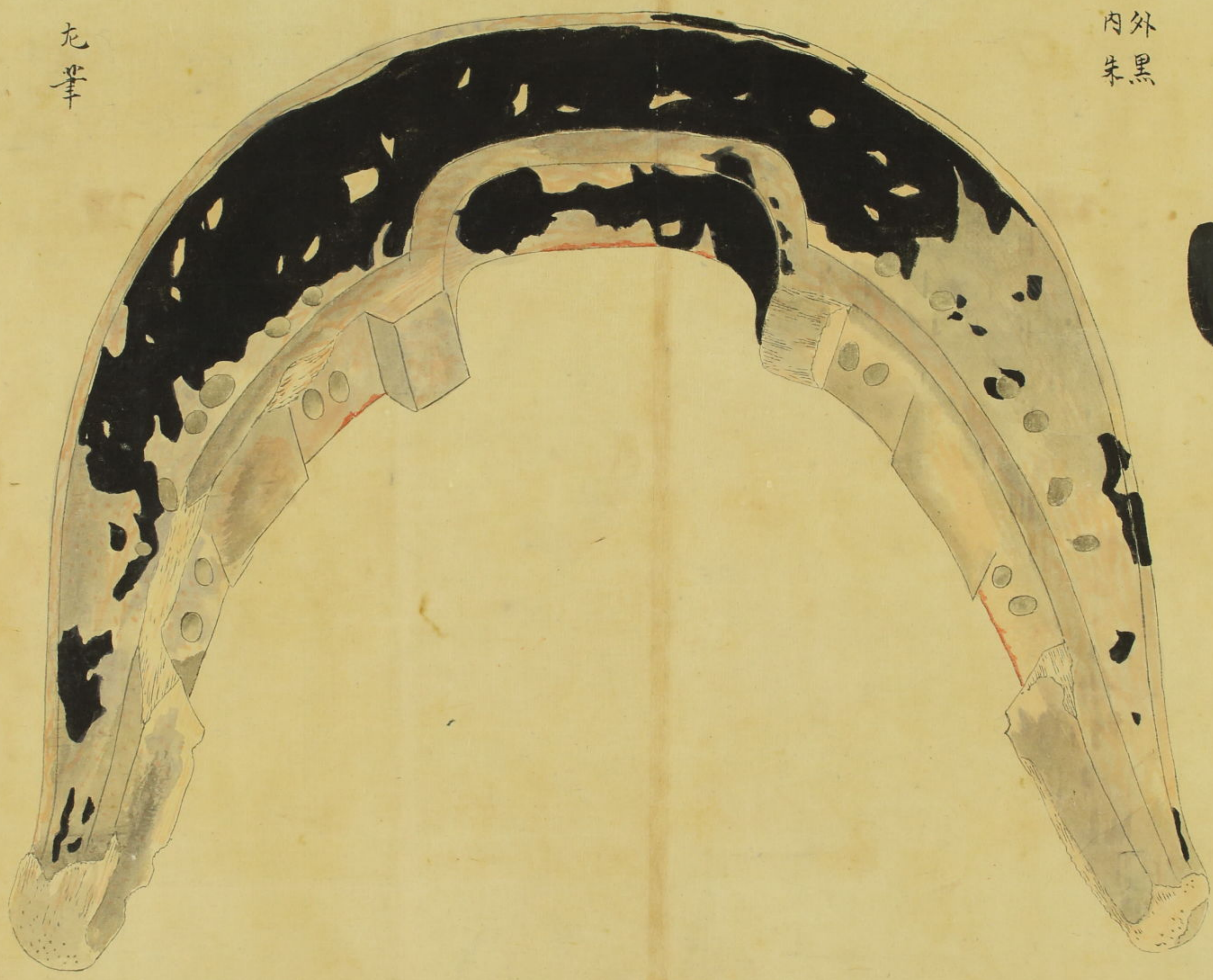
居  
木  
左右各二枚  
朱塗



後  
翰  
外黑  
內朱



下  
鞞  
九  
筆



地革黑漆  
上羗白布三線  
覬九右二筋  
絞收羗迴  
但損失



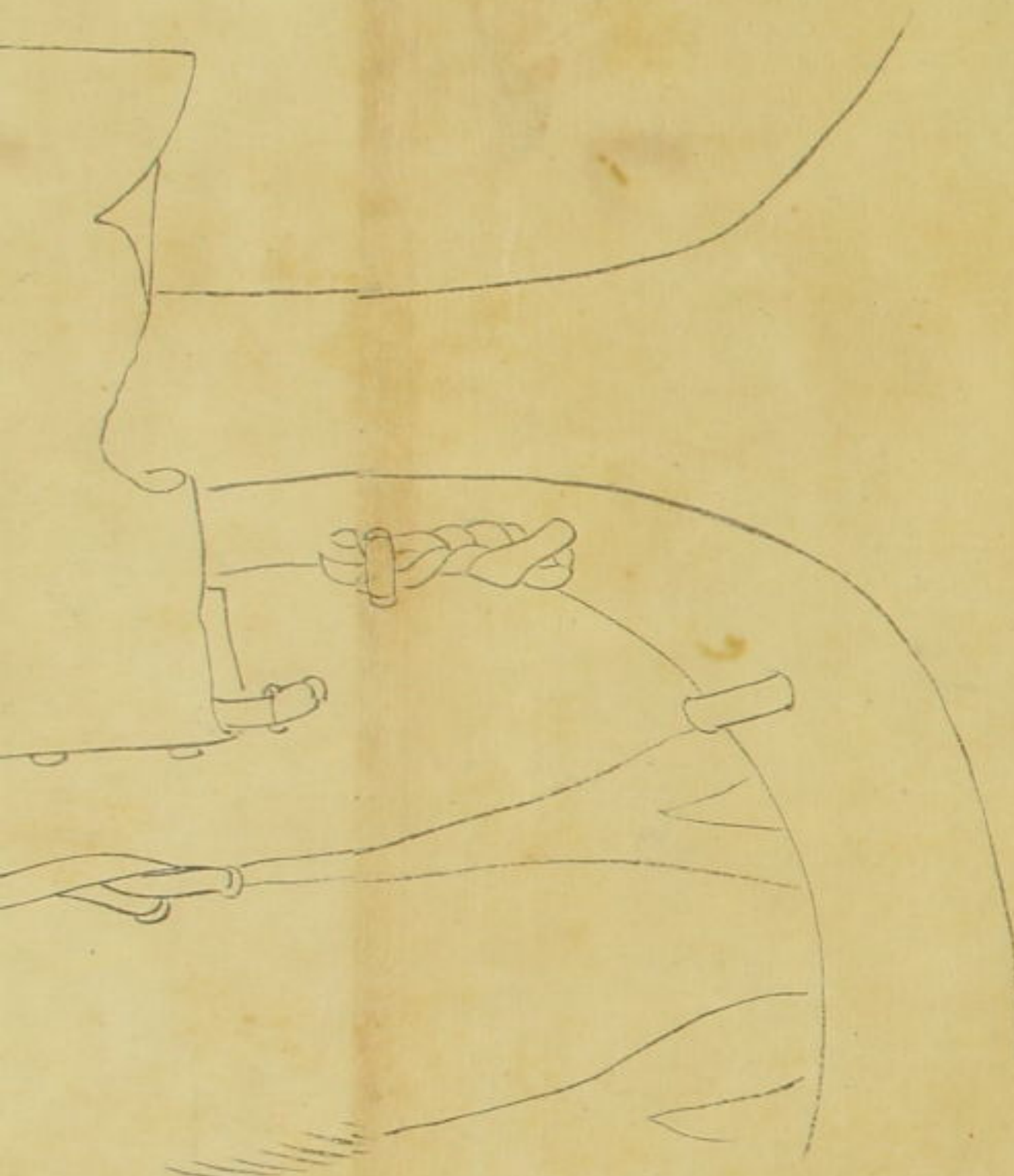
下鞞 九鞞

地革黑漆 上羗白布三線赬九右二筋絞收羗廻 但損失



地革朱塗 席文黑漆九鞞

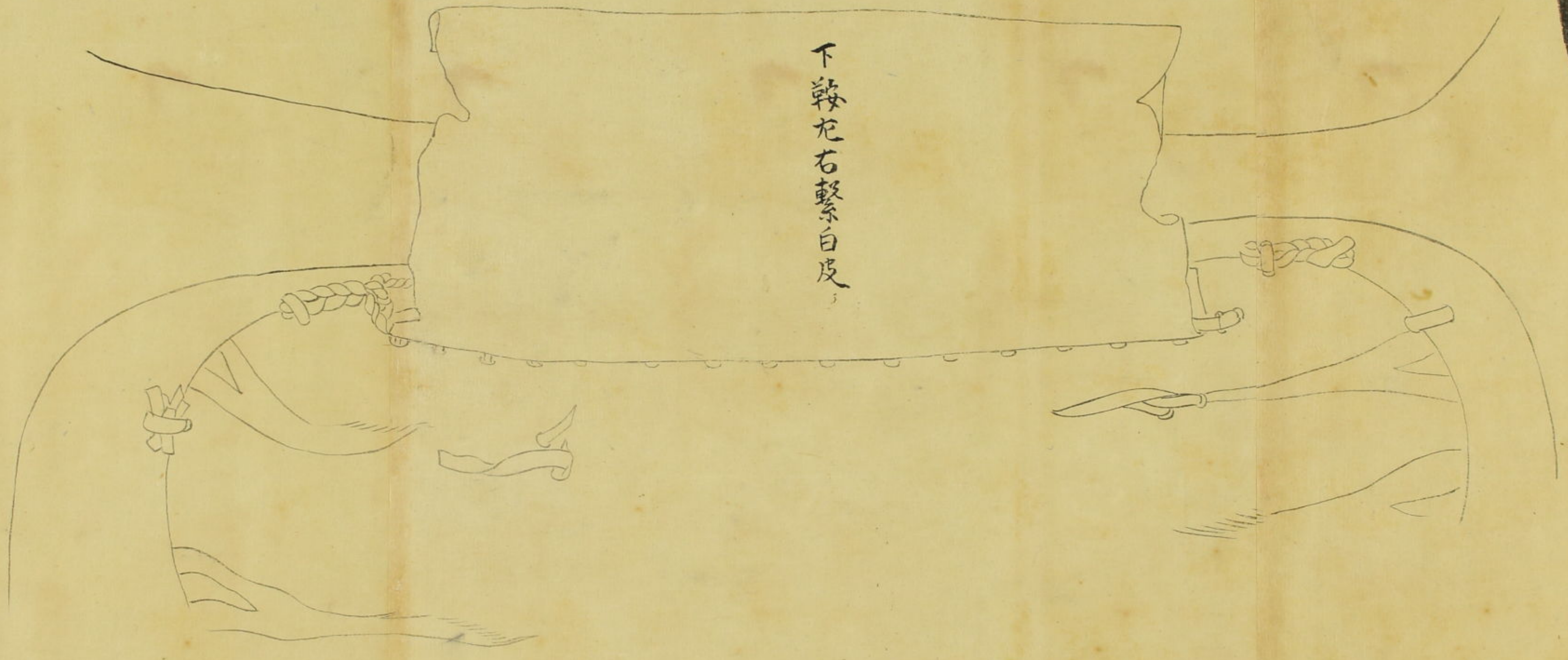
花菱文 胡粉



壺  
鐵造  
外黑  
內朱



四  
緒  
手  
金銅  
鈕  
革  
朱  
塗



下  
鞍  
尤  
右  
繫  
白  
皮



花  
菱  
文  
胡  
粉



四緒子 金銅 紐革朱塗



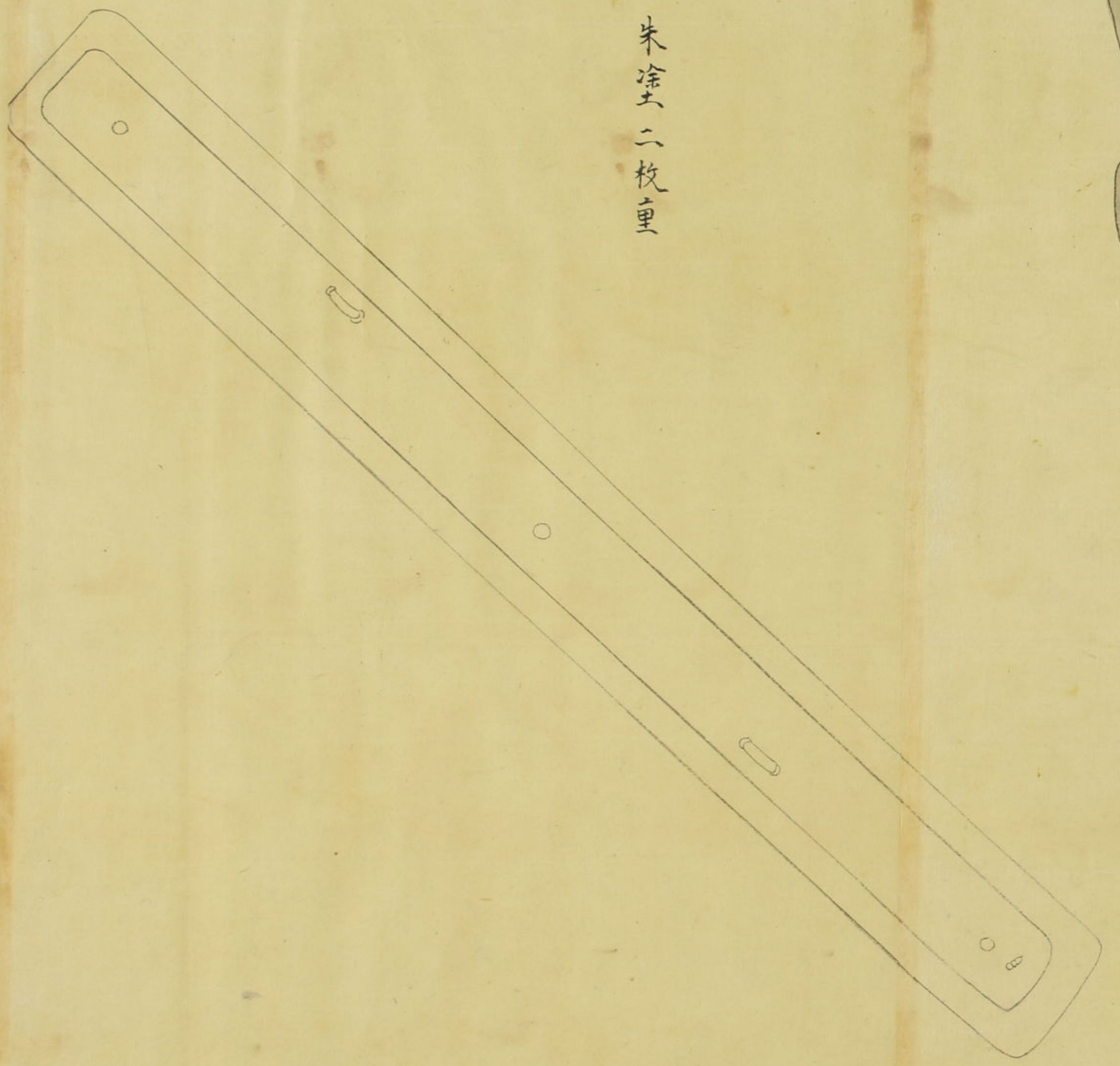
壺鈴 鐵造 革裏 外黑 內朱



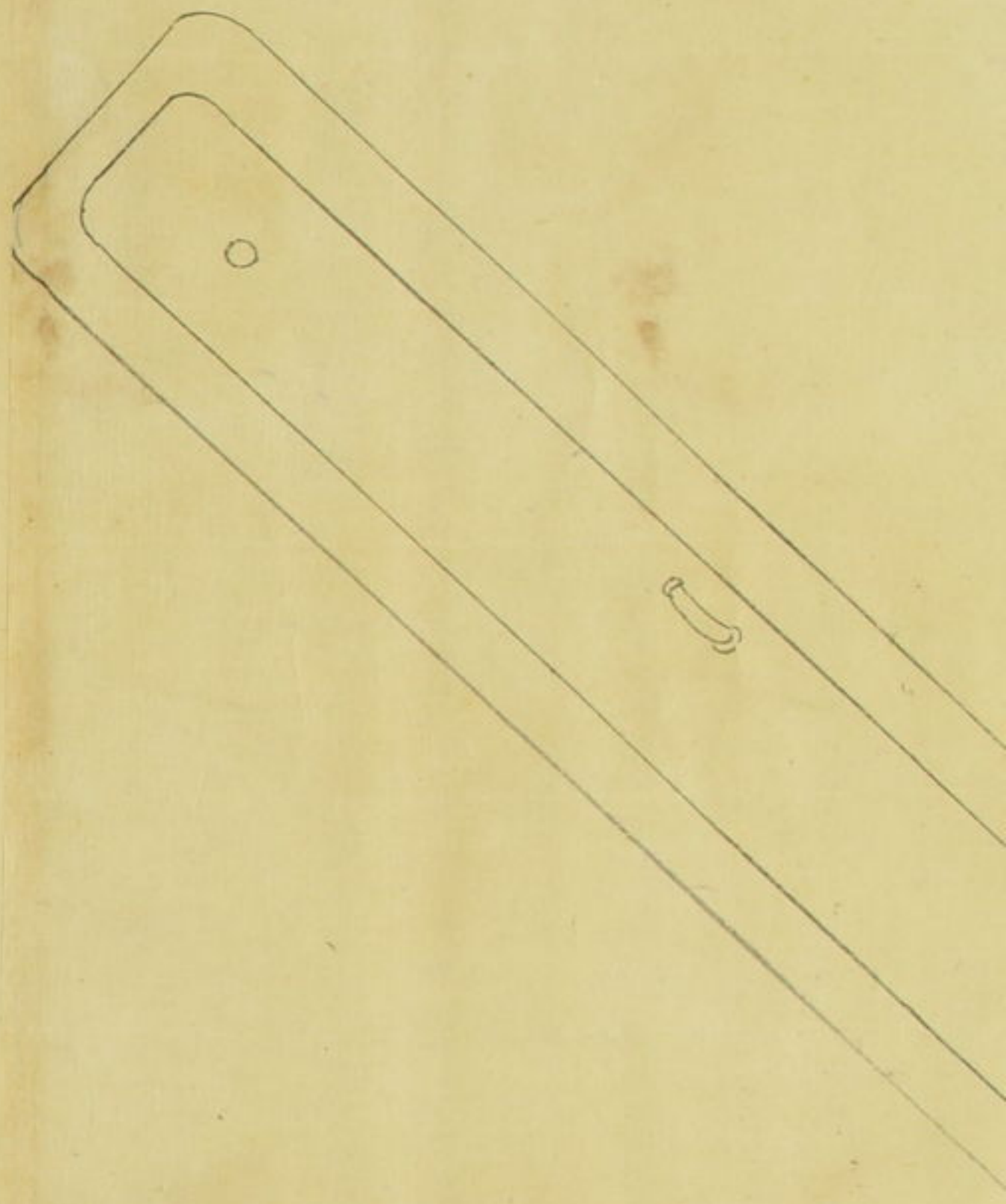
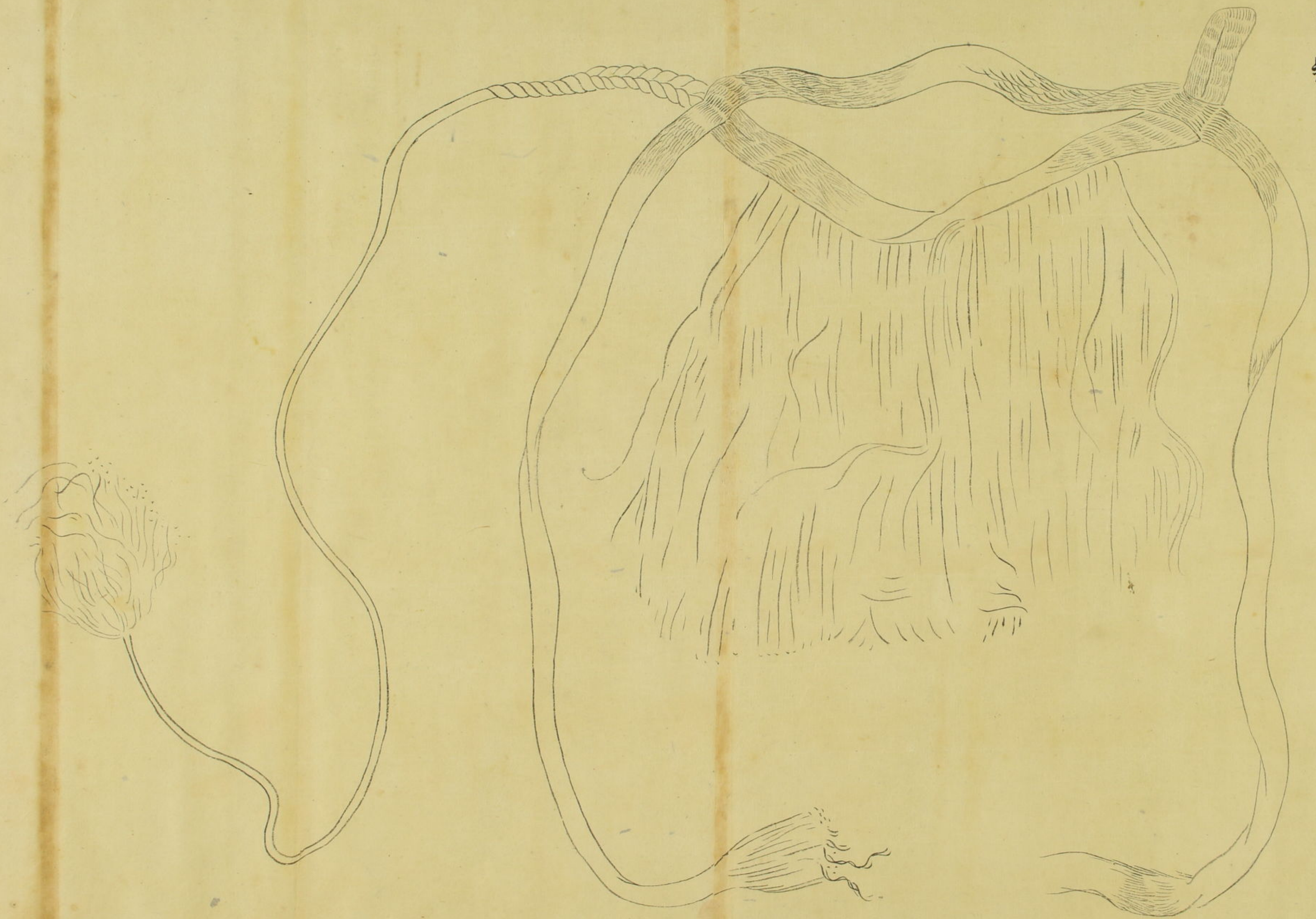
鉸具 鉄 鞆皮



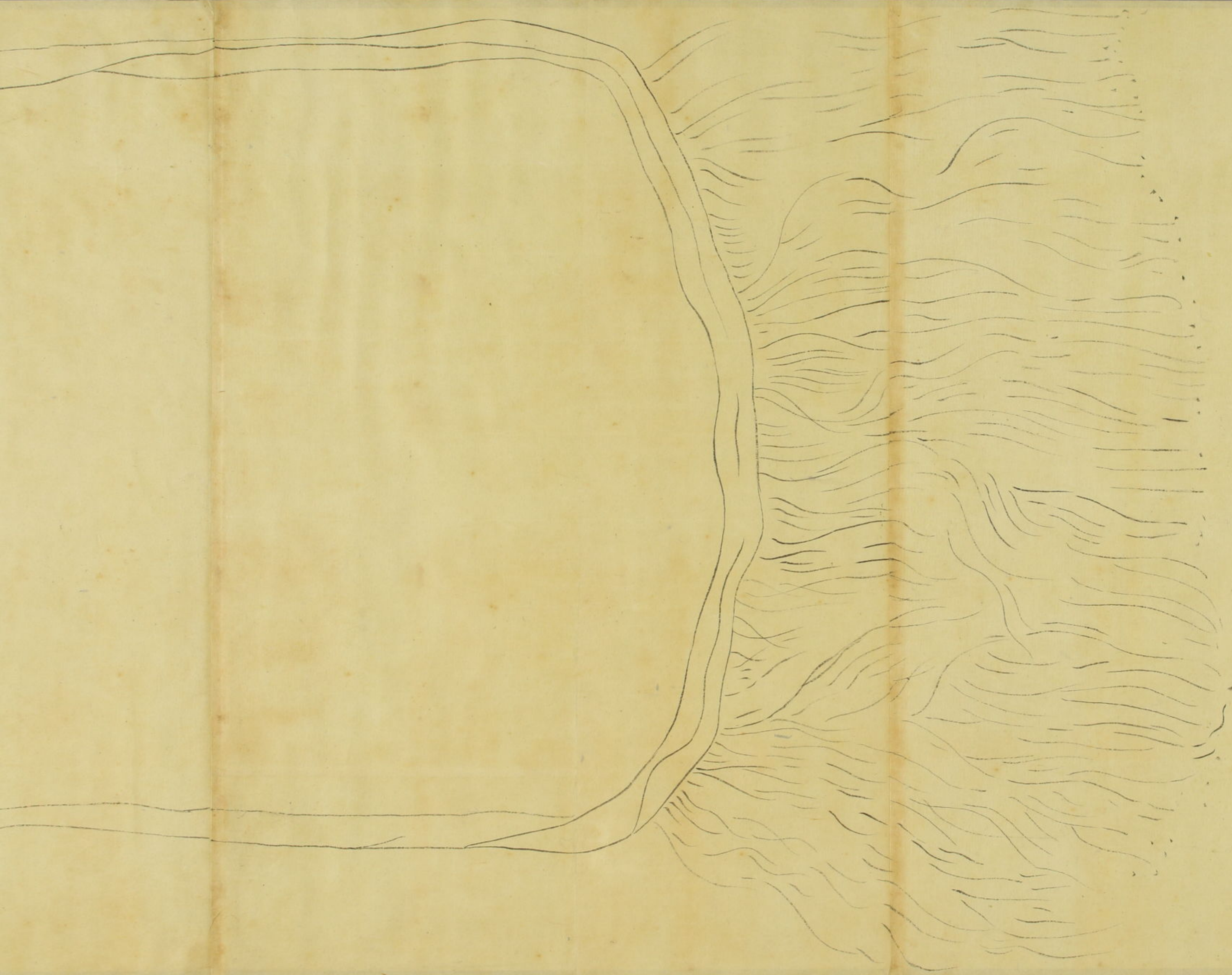
力革 朱塗 二枚重



百懸 蕪苔深



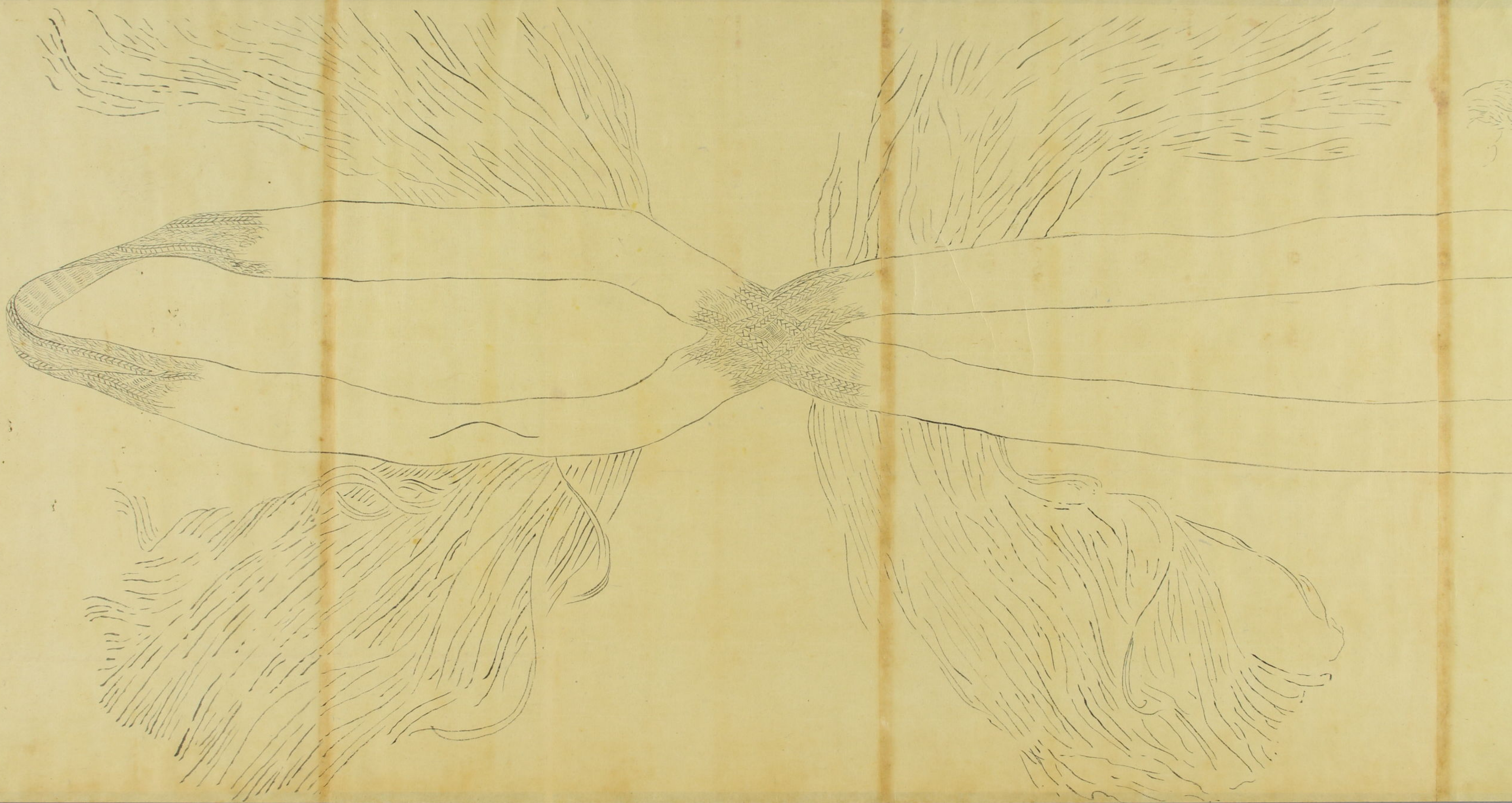
响  
懸  
同





鞞  
同







右黑移之古製也稱當社點向者擬  
行幸之故諸具古實備而今猶存者如斯太寬政十二  
孟春家父三品校合之一卷也

天保十年七月日

八幡宮神主

從四位上紀延實再校

右南都 八幡宮什物予在洛中過彼地遂觀之  
後羽則延實朝臣自寫而携來予南園堂所藏扇被檢喜  
寫真了 一軸可為秘藏矣

甲子七月廿八日

本間連文



右黑移之古製也。祚當社影向者擬  
行幸之故諸具古實備而今猶存者如斯。太寬政十三  
孟春家父二品授合之一卷也。

天保十九年七月日

八幡宮神主

從四位上紀延實再授

右南都 八幡宮什物予在洛中過彼地遂覽之後  
羽別延實朝臣自寫而携來予在園堂所藏宿被授喜  
寫真一軸可為秘藏矣

甲辰 七月廿八日

本間連文





73  
3645  
348





3645  
348

移鞍之圖

南都八幡宮藏

東大寺八幡宮  
敕祭轉宮會十列移鞍圖



7  
3  
348





348

73  
3645  
348