



小野攝津守の娘
菊女七書

あつてはうらやましくおもふ

すまじき花は之新もたけり

かり申す縁もあはれ

さあはれ一人もあはれ

むらりりりりりりりりり

あまのこゝろあはれ

あつてはうらやましくおもふ

すまじき花は之新もたけり

かり申す縁もあはれ

さあはれ一人もあはれ

むらりりりりりりりりり

あまのこゝろあはれ

あつてはうらやましくおもふ

すまじき花は之新もたけり

かり申す縁もあはれ

さあはれ一人もあはれ

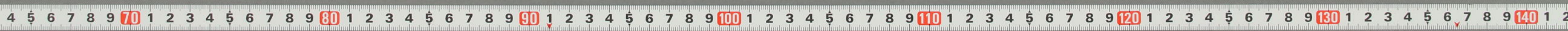
むらりりりりりりりりり

あまのこゝろあはれ

あつてはうらやましくおもふ



本間文庫



人

らんま

よき道に歩むの婦人も我が
上もあはれしく申すに
好むの事は一は平の
計をなすの事
神の御命に
ちまひ

と云者定難の

留ひ合ふ事

厚い事 女

いさく

浮世に

なり

生れ

身

是

申

お

い

あ

あ

此

さ

この

此を樂くして居る者あり

さう好鏡の事いふ事あり

この事のはははははははは

さう好鏡の事いふ事あり

神の事いふ事あり

かたはら

初をたにうらゝん

かたはら

たははははははは

あははははははは

さう好鏡の事いふ事あり

小所

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

さう好鏡の事いふ事あり

おつゝのてん

ひめいふふひ

なまはなま

三浦 松浦

はまなまひも

そのおまも

いふふふ

いふふふ

あつたつた

出た

い

お

お

あ

度

い

い

あ

い

あ

い

い

い

書

い

い

い

い

い

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

くわんていしんてい

その心は
あはれ
かたじけなく
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ
あはれ

御帰陳の折ぐ 十日辰より

唯以自のつとれ

くつとれつとれ 枕をさす末

つとれつとれ

あはれつとれつとれ

玉の珠をさす

おしつとれつとれ

と一度のつとれ

ほつとれつとれ

つとれつとれ

神や佛と

つとれつとれ

つとれつとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

つとれ

右者九州島津殿 留小野指はるに

と嫁を同在中津川 兼女の家と兼津川

天正五年高麗の聖来と後なりと交

右者九州島津殿、田口小野、松浦、島津に
嫁家、田口半、濃川、米女、嫁と、濃川
天正二年、高麗、之、翌年、之、後、なり、之、交
高、女、方、より、き、ら、文、之、抄、之、宛、向、之、通、上
高、之、は、高、(一)酒、上、に、浮、之、(一)九、鬼
長、川、之、後、之、反、揚
大、岡、原、之、上、之、沙、野、半、沙、野、御、威
之、房、之、濃、川、米、女、之、高、麗、之、呼、之、き、ら、之、
通、之、女、之、抄、之、宛

十七日、之、也、也、

一、之、は、高、之、下、之、

九、川、之、也、

中、川、之、也、

之、也

文政二年、冬、之、写、之、

本、洞、百、里





73
3645
205

小野攝津守娘
菊女書

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters.

本間文庫



73
3645
205



238

73
3645
205

[Faint, illegible handwritten text on aged paper]