



國治令

二

7保3
9.295
4



明保3
3.28
卷4

5

百地藏書



安在甲利而清... 合英流... 後... 此... 正... 無... 年... 上... 月...

一... 法... 國... 法... 子... 刻... 後... 年... 甲... 利... 而... 清... 流... 合... 英... 後... 此... 正... 無... 年... 上... 月...

次より後名水防の事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年

此の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年

一、此の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年

此の如き事と成りて其の例年

大和の如き事	大和の如き事
河内川の如き事	河内川の如き事
河内川の如き事	河内川の如き事
河内川の如き事	河内川の如き事
河内川の如き事	河内川の如き事

此の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年
中運の如き事と成りて其の例年

乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中... 乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中... 乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中...

乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中... 乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中...

乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中...

乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中... 乃石井... 毎事... 此... 中... 法... 此... 中...

此乃在法蘭西國
 所採之石質者
 其質極其堅硬
 且其色極其鮮明

石質之堅硬

此乃在法蘭西國

所採之石質者其質極其堅硬
 且其色極其鮮明
 此乃在法蘭西國所採之石質者
 其質極其堅硬且其色極其鮮明

此乃在法蘭西國所採之石質者
 其質極其堅硬且其色極其鮮明
 此乃在法蘭西國所採之石質者
 其質極其堅硬且其色極其鮮明

此乃在法蘭西國

石質之堅硬

此乃在法蘭西國所採之石質者
 其質極其堅硬且其色極其鮮明
 此乃在法蘭西國所採之石質者
 其質極其堅硬且其色極其鮮明

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The text is written in a fluid, connected style across several lines. There are some faint markings and a small red mark on the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across several lines. There are some faint markings and a small red mark on the page.

一、此書乃係... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

...

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

一、此書乃係... (Vertical handwritten text)

...

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

... (Vertical handwritten text)

...

... (Vertical handwritten text)

石花の丸を在る蔵より取り出さるる

一 林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

供の丸を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 刀林の丸一袋を在る蔵より取り出さるる

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

一 法は人の心を導く教子も法舞の如く
おぼやかしき法を蔵する者もさう
法を蔵するは法を蔵するは法を蔵する

Handwritten text at the top of the left page, including a signature and a date.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the cursive script.

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory line.

Small handwritten note or signature, possibly a date or author's name.

Main body of handwritten text on the left page, written in a dense cursive style.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the cursive script.

... 部 ... 同 ... 中 ... 信 ... 中 ... 信 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...

... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...

此の部 ... 同 ... 信 ... 同 ...

... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...

... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...
 ... 中 ... 信 ... 同 ... 信 ... 同 ...

右より上へ倍毎
 十口一送舟書成之と係倍
 十口一七倍一毎一十口倍毎
 一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一

倍下二口七倍一分倍毎一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一

一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一

十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一

十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一
 一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一十口一

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory line.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of dense writing.

Main body of handwritten text in cursive script on the right page, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Main body of handwritten text in cursive script at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries, starting with a vertical line on the left.

Handwritten section header or title, possibly a single character or a short phrase.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text, possibly a name or a title.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten section header or title, possibly a single character or a short phrase.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

石

Handwritten text in black ink, likely a list or account, with some red markings.

Handwritten text in black ink, continuing the list or account.

Handwritten characters, possibly a date or section marker.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Handwritten text in black ink, possibly a concluding note or signature.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in red ink, possibly a title or a specific section header, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It is written in a cursive style and spans the width of the page.

此の如く價の上は、爲す所中、昔昔の如く、
此の如く、功年分、法、所、所、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、

此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、
此の如く、此の如く、此の如く、

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive script.

Handwritten text in red ink, appearing as a section header or separator.

Handwritten text in red ink, appearing as a section header or separator.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive script.

Handwritten text in red ink, appearing as a section header or separator.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, first line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, seventh line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, eighth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, ninth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, tenth line on the left page.

Handwritten text in Arabic script, first line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, second line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, third line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, seventh line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, eighth line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, ninth line on the right page.

Handwritten text in Arabic script, tenth line on the right page.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written vertically on the left page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written vertically on the right page. Includes a red stamp or mark near the top.

تاریخ

۱۰۰۰

Handwritten text in Persian script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

Handwritten text in Persian script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

تاریخ

۱۰۰۰

Handwritten text in Persian script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

法華の經の大意

一信
法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經の大意は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經

法華の經の大意は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經の大意は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

法華の經は、佛の智慧を授け、衆生を救済することである。

一 信毎の信をなすの事

此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る

一 信毎の信をなすの事

此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る

一 信毎の信をなすの事

此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る

信毎

日

信毎

信毎

信毎

信毎

信毎

信毎

此右の事信毎に在る信毎に在る信毎に在る

一 信毎の信をなすの事
此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る
一 信毎の信をなすの事
此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る
一 信毎の信をなすの事
此其信の事なる所を信毎に在る信毎に在る信毎に在る

右の五個を〜の中心

（赤い文字）

七月

この法は、法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の

一 法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の

法字の例

一 右の法字は、法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の

一 法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の
法字の例に按ずる所を以て、如き法字の

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては
信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

右の條信の如く招入の條に在りて言ふ所の條に於ては

一 清和の多岐にわたる中国に於ける治世の成るに依りて中
 國の教養も亦清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな

他在清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな

一 清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな

一 清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな

一 清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな
 るに依りて清和の治世に因りて漸く大いに盛んとな

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or a specific marker, located in the middle of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines of cursive script.

中三子 法 宗 師 之 行 宗
の 法 宗 師 之 行 宗
の 法 宗 師 之 行 宗

法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗

法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗
法 宗 師 之 行 宗

法 宗 師 之 行 宗

Handwritten notes in red ink at the top of the page.

Handwritten text in black ink, likely a title or header.

Main body of handwritten text in black ink, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in black ink at the top of the page on the right-hand side.

Handwritten notes in red ink on the right-hand page.

Handwritten text in black ink on the right-hand page.

Handwritten text in black ink on the right-hand page.

Main body of handwritten text in black ink on the right-hand page.

Handwritten text in the top left corner of the left page.

Handwritten text in the top right corner of the left page, including a red mark.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the right page.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes.

Handwritten word or phrase, possibly a section header.

Handwritten text, possibly a list of items or names.

Handwritten text with red markings, possibly a date or specific note.

Handwritten text in cursive script, continuing the notes or list.

Main body of handwritten text in cursive script on the right page, consisting of several lines.

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

中 部 二 部 中

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes, with several lines of text.

保

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of cursive writing.

Handwritten word or phrase in Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a list or series of short phrases.

Handwritten text in Arabic script, including a red-inked word.

Handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific phrase.

Handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, including a red-inked word.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a list or series of short phrases.

Handwritten text in Arabic script, including a red-inked word.

Handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 3 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 3 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 1 line of cursive script.

Handwritten text at the top left of the left page.

Handwritten text at the top right of the left page.

Handwritten text in the upper middle section of the left page.

Handwritten text in the middle section of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines.

Handwritten text at the top of the right page.

Handwritten text in the middle section of the right page.

Handwritten text in the lower middle section of the right page.

Handwritten text in the middle section of the right page.

Handwritten text in the lower middle section of the right page.

Handwritten text in the lower section of the right page.

Main body of handwritten text at the bottom of the right page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific note.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific note.

右に居る諸君の御事と申すは

十二日

津に於ては御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

津に於ては御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

津に於ては御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

御事と申すは

御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは
御事と申すは御事と申すは

御事と申すは御事と申すは

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes.

Handwritten characters, possibly a section header or date.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten characters, possibly a date or note.

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten characters in red ink, possibly a date or note.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten characters, possibly a date or note.

Handwritten text in cursive script.

新編...
...
...

抄

...

...

...

...
...
...

...
...
...

...

...
...
...

百石... 申月

申月

右... 申月

申月

右... 申月

右... 申月

右... 申月

申月

申月

申月

申月

主七

一、心、身、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神

丁字七
申二、八、一、六

申

心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神

申
二、八、一、六

心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神

大保七年

申
二、八、一、六

乙、丁、丙、午、未、申

子、酉、戌、亥

心、性、理、氣、血、精、神

心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神、心、性、理、氣、血、精、神

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

冲 心 麻 弓
多 心 麻 弓
中 心 麻 弓
中 心 麻 弓

十一日

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也
皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也
皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也
皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

冲 心 麻 弓
多 心 麻 弓
中 心 麻 弓
中 心 麻 弓

右 在 皇 后 之 下 有 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也 皇 子 之 位 也

十一日

Handwritten notes in red ink at the top of the page.

Handwritten notes in black ink at the top of the page.

Main handwritten text line 1.

Handwritten note in red ink.

Main handwritten text line 2.

Handwritten note in red ink.

Main handwritten text line 3.

Handwritten note in red ink.

Handwritten notes in red ink at the top of the page.

Handwritten note in red ink.

Main handwritten text line 1.

Handwritten note in red ink.

Main handwritten text line 2.

Main handwritten text line 3.

Main handwritten text line 4.

Main handwritten text line 5.

Handwritten note in red ink.

[Faint bleed-through text from the reverse side]

石塔寺西門外

石塔寺西門外
石塔寺西門外

石塔寺西門外

石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外

石塔寺

石塔寺西門外

石塔寺西門外

石塔寺西門外

石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外

石塔寺

石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外
石塔寺西門外

石塔寺

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory line.

Handwritten characters, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text, possibly a signature or a name.

Handwritten text, possibly a signature or a name.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference.

Handwritten characters, possibly a date or a specific reference.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines.

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory line.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines.

目録
一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

海峽の南にありて、昔は、
昔は、
昔は、
昔は、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

一、
一、
一、
一、

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately six lines of cursive script.

Handwritten symbol or character, possibly a decorative flourish or a specific sign.

Handwritten symbol or character, similar to the one above.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately six lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately six lines of cursive script.

Handwritten symbol or character, similar to the ones on the left page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately two lines of cursive script.

Handwritten text at the top of the left page, including a large character 'P' and some illegible cursive script.

Handwritten text in the middle of the left page.

Handwritten text in the middle of the left page, below the main line.

Handwritten text in the middle of the left page, below the previous line.

Handwritten text at the bottom of the left page.

Handwritten text at the bottom of the left page.

Handwritten text in the middle of the left page, below the main line.

Handwritten text in the middle of the left page.

Handwritten text at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the right page, written in vertical columns from right to left.

Red handwritten characters at the top right of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, consisting of approximately 12 lines of text.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or a specific instruction.

Handwritten text below the title, possibly a date or a reference.

Handwritten text, possibly a signature or a name.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a date or a reference.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in Arabic script, top line.

Handwritten text in Arabic script, second line.

Handwritten text in Arabic script, third line.

Handwritten text in Arabic script, fourth line.

Handwritten text in Arabic script, bottom section.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten text in Arabic script, top section of the right page.

Handwritten text in Arabic script, middle and bottom sections of the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a specific section header.

Handwritten text in Arabic script, possibly a name or a specific reference.

Handwritten text in Arabic script, possibly a name or a specific reference.

Handwritten text in Arabic script, possibly a name or a specific reference.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise or dialogue. The text is densely packed and covers most of the page.

法蘭西國

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes, starting with a circled character.

一

Handwritten text in cursive script, possibly a continuation of the list or notes.

Handwritten text in cursive script, appearing as a separate entry or note.

Main body of handwritten text in cursive script on the right page, including a circled character and a red mark.

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

此の書は、  
甲子年  
...

一

...

...

...

...

...

...

...

...

Handwritten title or header in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Main body of handwritten text in cursive script on the right page.

Handwritten text in cursive script.

Main body of handwritten text in cursive script at the bottom of the right page.

改定版三三〇  
あふふふふふふ

昔、清・角、毛、白、高、田、は、  
七、海、軍、の、一、等、兵、艦、を、  
切、り、取、り、海、軍、に、送、り、  
在、り、し、る、に、由、り、  
海、軍、の、一、等、兵、艦、を、  
切、り、取、り、海、軍、に、送、り、  
在、り、し、る、に、由、り、

海、軍、の、一、等、兵、艦、を、  
切、り、取、り、海、軍、に、送、り、  
在、り、し、る、に、由、り、

海、軍、の、一、等、兵、艦、を、  
切、り、取、り、海、軍、に、送、り、  
在、り、し、る、に、由、り、

海、軍、の、一、等、兵、艦、を、  
切、り、取、り、海、軍、に、送、り、  
在、り、し、る、に、由、り、

十  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

一 他如海峽等處之海軍...  
... 中...

Handwritten text at the top left of the left page.

Main handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle section of the left page.

Handwritten text in the middle section of the left page, below the previous block.

Main handwritten text on the left page, continuing from the top section.

Handwritten text at the top of the right page.

Handwritten text in the middle section of the right page.

Handwritten text in the middle section of the right page, below the previous block.

Main handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle section of the right page.

Main handwritten text on the right page, continuing from the top section.



此圖法與格致學中各事無異

中西對照

此圖法與格致學中各事無異  
中西對照

此圖法與格致學中各事無異  
中西對照

此圖法與格致學中各事無異

中西對照

此圖法與格致學中各事無異

中西對照



一 二 三 四 五 六 七 八 九 十  
十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十  
二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十  
三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十  
十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十  
二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十  
三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十  
十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十  
二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十  
三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. There are some red markings or corrections visible within the script.

Handwritten red text, possibly a marginal note or a correction.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is dense and fills most of the page. There are some red markings or corrections visible within the script.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries. The text is written vertically on the left page of the open book. It appears to be a list of names or titles, possibly related to a collection or a set of records. The characters are fluid and connected, characteristic of a cursive hand.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written vertically on the right page of the open book. It appears to be a list of names or titles, possibly related to a collection or a set of records. The characters are fluid and connected, characteristic of a cursive hand.

六六二

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a personal note, occupying the upper half of the page.

Handwritten text in cursive script, continuing the letter or note, occupying the middle section of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific address, located below the main body of text.

Small handwritten text or a note at the bottom of the page.

Small handwritten text or a note at the bottom of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a personal note, occupying the upper half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or characters highlighted in red ink. The script is dense and flowing, characteristic of a personal or official communication in a historical context.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or characters highlighted in red ink. The script is dense and flowing, characteristic of a personal or official communication in a historical context.

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or letter from the previous page, located on the right page.

Small handwritten note or signature, possibly a date or a specific reference, located below the main text on the right page.

A small circular mark or symbol, possibly a decorative element or a specific notation, located below the note on the right page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or letter from the previous page, located on the right page.



1. 法華經疏證卷之四

此經之義深不可測

其理之妙不可言

其法之妙不可說

其教之妙不可及

1. 法華經疏證卷之五

此經之義深不可測

其理之妙不可言

其法之妙不可說

其教之妙不可及

其理之妙不可言



宣統元年九月廿九日

了亦松平園坊寫之願分石別院同松原浦之共之  
石里之修之海海之一件以保之在之海  
者之修之石之修之海海海海  
也一一一一一之海海海海海海海  
海海海海海海海海海海海海海海海海  
法到海海海海海海海海海海海海海海海海  
勿海海海海海海海海海海海海海海海海  
之海海海海海海海海海海海海海海海海  
之海海海海海海海海海海海海海海海海  
之海海海海海海海海海海海海海海海海

右一海海海海海海海海海海海海海海海海  
之海海海海海海海海海海海海海海海海  
之海海海海海海海海海海海海海海海海

右一海海海海海海海海海海海海海海海海

右一海海海海海海海海海海海海海海海海

天保八年

海海海海海海海海海海海海海海海海  
海海海海海海海海海海海海海海海海  
海海海海海海海海海海海海海海海海  
海海海海海海海海海海海海海海海海

海海海海海海海海海海海海海海海海

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]*

**清景新破形一解**

清景新破形一解 凡言...

**此何** 考...  
 ...  
 ...

宣和庚申年七月七日...

建名

新に清景なるを馬...  
 ...  
 ...





人因言... 一... 法... 報...

法... 報...

法... 報... 法... 報...

法... 報...

法... 報...

法... 報...

法... 報...

法... 報... 法... 報...

法... 報... 法... 報...

...

...

...

...

...

...

...

...

...





と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

と記すやる所ありては、  
其の旨を、

此類中邊在傳... 姑蘇... 後陽...  
之抄

一 新傳... 國... 邊... 抄

法... 抄

一 國... 抄

法... 抄

新傳... 抄

一 佐... 抄

一 佐... 抄

一 二... 抄





法于勤之類

唐虞行而  
心可之也  
乃為之也  
力力法之也  
常原法之也  
川常平也  
寺原法也  
海國之也  
石原法也

朱子云

△ 中... 一... 之...

朱子云

○ 中... 之... 之...

〇〇

中... 之... 之...

朱子云

□ 中... 之... 之...

朱子云

× 中... 之... 之...

◇

中... 之... 之...



一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

一 陽氣之盛衰也。陽氣者。天之氣也。陰氣者。地之氣也。陰陽之氣。交感而動。則天地之氣。各得其宜。而萬物之生。遂得其時。故曰。陰陽之理。天地之理也。

法... 破... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

法... 用... 法... 用... 法... 用...

人

法...

法...



山莊書

朱子  
此道之妙在乎心之正不正  
而不在乎知之與不知也

朱子  
此道之妙在乎心之正不正

是又足當其  
抑法也  
完

一  
此道之妙在乎心之正不正  
此乃心之正不正也

一  
此道之妙在乎心之正不正

此道之妙在乎心之正不正  
惟此道之妙在乎心之正不正  
下此也

此道之妙在乎心之正不正  
此道之妙在乎心之正不正

一  
此道之妙在乎心之正不正

一  
此道之妙在乎心之正不正

一  
此道之妙在乎心之正不正

一 法天  
一 經行海内而居者 古之所謂處也 且居也 居也 居也 居也  
心之所向 亦必居也 居也 居也 居也 居也 居也 居也  
心之所向 亦必居也

一 司  
法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也  
法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也  
法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也 法也

世惟用之 亦必居也 居也 居也 居也 居也 居也 居也  
心之所向 亦必居也

一 何  
何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何  
何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何

何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何  
何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何 何

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

世惟用之 亦必居也 居也 居也 居也 居也 居也 居也  
心之所向 亦必居也

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

大正新定 亦必居也 居也 居也 居也 居也 居也 居也  
心之所向 亦必居也

此は中書に於て其の法を以て推察するに可なり其の法は  
諸君の如く其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は

其の法を以て推察するに可なり

其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は

此は中書に於て其の法を以て推察するに可なり其の法は

其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は

其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は

其の法を以て推察するに可なり

其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は  
其の法を以て推察するに可なり其の法は



つゝとてはなほあはれに思ふに

寛政十二年甲申十一月廿九日

与野田守

下海

とてはなほあはれに思ふに  
海に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに  
舟に舟をくだりてはなほあはれに思ふに

一 中後編者 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國  
徳治少海國 徳治少海國

寛政十二年甲申

佐野守 徳治少海國

徳治少海國 徳治少海國









何打掃了... 宜の在相... 始末... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...

正月

何の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...

宜の在相...

何の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...

何の在相...

何の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...  
 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相... 宜の在相...

何の在相...



如法一也如法十之六... 後附... 正... 難... 如... 其... 其...

二六...

...

...

... 正... 難... 如... 其... 其...



法法也事之無也國之也  
 帶台以之任也其國之也  
 思之深也其國之也  
 法法也事之無也國之也  
 帶台以之任也其國之也  
 思之深也其國之也

今之海國建之之也

本

法法也事之無也國之也  
 帶台以之任也其國之也  
 思之深也其國之也

法法也事之無也國之也  
 帶台以之任也其國之也  
 思之深也其國之也

法法也事之無也國之也  
 帶台以之任也其國之也  
 思之深也其國之也

本

本

本

新海... 在... 國... 於... 處... 之... 子... 何...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...

九

道在歸厨  
村治路弓

九

... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...

一

... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...  
... 始... 業... 而... 於... 處... 之... 處... 之... 處...

修村...

...

...







白雲出岫  
悠然自得  
此乃天機  
不可言喻  
妙不可言  
不可言喻  
不可言喻  
不可言喻

○

知

知

百地藏書

