

7係3  
號 3.285  
卷 3

高侯  
休方  
評席  
法度  
梅成

分限... 諸... 用...  
... 用... 諸...  
... 諸... 用...



文... 諸... 用...  
... 諸... 用...  
... 諸... 用...  
... 諸... 用...  
... 諸... 用...  
... 諸... 用...  
... 諸... 用...

7保 3  
冊 3285  
卷 3

百地藏書

乃為... 物... 哲... 夫... 知... 主... 心... 右... 右...



海... 集... 山...

三保七末 〇〇〇〇

此抄寫之書其少者及雜類俱備

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也

天白七末 〇〇〇〇

廿七末 〇〇〇〇

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

天白七末 〇〇〇〇

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者

法能始者一也其後之者皆下馬路下法能始者













一 火中内珍<sup>カ</sup>石<sup>ニ</sup>伴<sup>ル</sup>種<sup>ノ</sup>屬<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>  
端<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>

一 能<sup>ク</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>  
大<sup>ニ</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>

一 他<sup>ノ</sup>屬<sup>ノ</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 雜<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>  
三<sup>ノ</sup>種<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 雜<sup>ニ</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 橋<sup>ノ</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 雑<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 雑<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>造<sup>ル</sup>石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

一 石<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ル<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>申<sup>ス</sup>方<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>レ</sup>候<sup>ト</sup>

仕法の及ぶに依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

了

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

一 諸君の御覧に依りて

Handwritten text in Arabic script, likely a title or introductory line.

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or reference.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a short phrase or line.



Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.



Handwritten text in Arabic script, top line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page.

Handwritten text in Arabic script, bottom line of the right page.





Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a specific note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a specific note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a specific note.

此法之用在於使法之用者其法之  
 年之而法者法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法

此法之用在於使法之用者其法之  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法

此法

此法之用在於使法之用者其法之

此法之用在於使法之用者其法之  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法

此法

此法之用在於使法之用者其法之

此法之用在於使法之用者其法之  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法  
 法之法之法之法之法之法之法之法

右の如く... (Vertical handwritten text on the right page)

右の如く... (Vertical handwritten text at the top of the left page)

右の如く... (Vertical handwritten text on the left page)



法華并優少優也此法華也...  
也...  
不...  
也...

二〇二〇年九月

と...  
上...  
法...  
未...

少...  
也...  
也...

二〇二〇年九月

法...  
也...  
法...  
也...







今更に其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず

二二

今更に其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず  
其の事を知るに及ばず

二二

今更に其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず

今更に其の事を知るに及ばず

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبى المصطفى  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

Handwritten text in Arabic script, top line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, spanning the entire right page.

萬葉集

山吹草花の香をば

①

山吹草花の香

をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花の香をば

山吹草花

山吹草花

山吹草花

山吹草花

山吹草花

山吹草花の香

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

此上は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

此上は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

一 衣被仕女全仕遊の爲に用ひたるもの多し其隆盛の  
部類は全仕用たるもの多し其隆盛の部類は全仕用たるもの多し

石子保七幸七

仁心教者又心得一也也其解一也幸在彼彼言  
其國之人心也其心也其心也其心也其心也  
不其心也其心也其心也其心也其心也其心也  
其心也其心也其心也其心也其心也其心也

○

仁心教者又心得一也也其解一也幸在彼彼言  
其國之人心也其心也其心也其心也其心也其心也  
不其心也其心也其心也其心也其心也其心也  
其心也其心也其心也其心也其心也其心也

仁心教者又心得一也也其解一也幸在彼彼言  
其國之人心也其心也其心也其心也其心也其心也  
不其心也其心也其心也其心也其心也其心也  
其心也其心也其心也其心也其心也其心也

○

仁心教者又心得一也也其解一也幸在彼彼言  
其國之人心也其心也其心也其心也其心也其心也  
不其心也其心也其心也其心也其心也其心也  
其心也其心也其心也其心也其心也其心也





保五  
①

力屋  
津屋  
大  
人

①  
力屋  
津屋  
大  
人

①  
力屋  
津屋  
大  
人

①

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory note.

天字九卷  
記

天字九卷

遠在馬府  
在馬府  
在馬府  
在馬府

Main body of handwritten text in cursive script on the right page.

Main body of handwritten text in cursive script on the left page.

記

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory note.

天字九卷  
記

遠在馬府  
在馬府  
在馬府  
在馬府

Handwritten text in cursive script, likely a title or introductory note.





3

*[Faint, illegible handwriting on the right page]*

1. 文部省の調査

2. 文部省の調査

3. 文部省の調査

4. 文部省の調査

5. 文部省の調査

6. 文部省の調査

○ 一 美 國 之 政 治 體 制 與 英 國 之 政 治 體 制 之 異 同  
左 圖 一 章 之 政 治 體 制 與 英 國 之 政 治 體 制 之 異 同 刑 罪  
後 者 亦 有 其 同 之 點 在 在 耳

一 宣 佈 之 權 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在  
一 國 之 內 宣 佈 之 權 亦 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在  
一 國 之 內 宣 佈 之 權 亦 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在  
一 國 之 內 宣 佈 之 權 亦 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

一 宣 佈 之 權 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

也 一 國 之 內 宣 佈 之 權 亦 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

一 宣 佈 之 權 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

一 宣 佈 之 權 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

一 宣 佈 之 權 在 於 國 家 之 主 權 者 也 若 子 國 在

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元

一 凡我同胞其有欲知其詳者請向  
上海英租界四馬路四十五號  
華英書局函購可也  
每冊定價大洋一元





一 法書中...

一 法書中...

一 法書中...

一 法書中...

一 法書中...

一 法書中...

一 法書中...

法書中...

曲...  
...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

法書中...

他  
法重慶  
句什位  
亦有  
法重慶  
法重慶  
法重慶

法重慶  
法重慶  
法重慶  
法重慶

法重慶  
法重慶

法重慶

法重慶  
法重慶  
法重慶  
法重慶

法重慶  
法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

法重慶

一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法

法  
法  
法  
法  
法  
法  
法

法

一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法  
一 法

法  
法  
法  
法  
法  
法  
法

法



Handwritten vertical text on the right side of the page.

一 法

社

一 法

正

一 法

正

一 法

正

Handwritten vertical text.

正

Handwritten vertical text.

正

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

正

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten text at the bottom of the page.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

Handwritten vertical text.

沙羅万象

一

沙大がら

沙羅名  
沙羅名  
二種あり

沙羅名

一

沙大がら

沙羅名  
沙羅名  
二種あり

沙羅名

一

沙大がら

沙羅名  
沙羅名  
二種あり

一

沙羅名

一

沙大がら

沙羅名  
沙羅名  
二種あり

沙羅名

沙羅名

一

沙羅名  
一

沙羅名

一 船のつとめ  
二 法をたてしつとめ  
三 法をたてしつとめ  
四 法をたてしつとめ  
五 法をたてしつとめ  
六 法をたてしつとめ  
七 法をたてしつとめ  
八 法をたてしつとめ  
九 法をたてしつとめ  
十 法をたてしつとめ

大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像  
大方像

一 種の花  
二 種の花  
三 種の花  
四 種の花  
五 種の花  
六 種の花  
七 種の花  
八 種の花  
九 種の花  
十 種の花

法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ  
法をたてしつとめ

二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花  
二種の花



白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁

白濁  
白濁  
白濁  
白濁

白濁  
白濁  
白濁  
白濁

白濁  
白濁  
白濁  
白濁

白濁  
白濁  
白濁  
白濁

白濁

白濁  
白濁  
白濁





Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of a single line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of a single line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of a single line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of a single line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of a single line.

Handwritten text in cursive script, top line on the right page.

Handwritten text in cursive script, middle line on the right page.

Handwritten section header in cursive script.

Multiple lines of handwritten text in cursive script on the right page.

Handwritten text in cursive script, top line on the left page.

Handwritten text in cursive script, second line on the left page.

Handwritten text in cursive script, third line on the left page.

Handwritten text in cursive script, fourth line on the left page.

Handwritten text in cursive script, fifth line on the left page.

Handwritten text in cursive script, sixth line on the left page.

Multiple lines of handwritten text in cursive script on the left page.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكان  
 لنا جزاءنا جزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكان  
 لنا جزاءنا جزاء

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكان  
 لنا جزاءنا جزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكان  
 لنا جزاءنا جزاء



蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片

蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片

蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片  
蒼海級片

蒼海級片



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 والحمد لله رب العالمين

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋

天宮と東洋の歴史を論じた内容

天宮と東洋の歴史を論じた内容



一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

Handwritten text in Arabic script, first line on the left page.

Handwritten text, second line on the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page.

Handwritten text, first line on the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page.

Handwritten text, second line on the right page.

Handwritten text, third line on the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a title or introductory line.

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or a specific reference.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of dense cursive.

Faded handwritten text in Arabic script, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a distinct section or paragraph.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference, located between the two main columns of text.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of historical Arabic manuscripts. The text is written in black ink on aged, slightly yellowed paper.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of historical Arabic manuscripts. The text is written in black ink on aged, slightly yellowed paper.



中ノ口官憲ノ世々ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
申シテ官憲ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
之ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
何レノ事ナリトモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ

高直ノ事

高直ノ事

此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ

此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ  
此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ

此ノ修ノ可クモハルル事ハ申セ

一 百万石ノ事

侍ノ人  
押ノ人

侍ノ人  
押ノ人

一 百万石ノ事

侍ノ人  
押ノ人

侍ノ人  
押ノ人





又之... 招

一 法... 招

一 法... 招

一 法... 招

一 法... 招

大略... 勿論...  
~~~~~

一 法...  
~~~~~

在...  
~~~~~

一 日...  
~~~~~

一 亦...  
~~~~~

亦...  
~~~~~

一 名...  
~~~~~

業...  
~~~~~

在...  
~~~~~

中...  
~~~~~

一 亦...  
~~~~~



一 法多...

一 江中... 瑞馬供一... 聖...

一 九...

一 兒...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...

一 此...





此書中言及海國之廣闊與  
其地之富庶及人民之  
多寡與風俗之不同  
其地之氣候與物產  
之不同及交通之便  
與不便等語其言甚  
詳其理甚明誠為  
研究海外之寶書也

此書中言及海國之廣闊與  
其地之富庶及人民之  
多寡與風俗之不同  
其地之氣候與物產  
之不同及交通之便  
與不便等語其言甚  
詳其理甚明誠為  
研究海外之寶書也

在每之相解

九日

此書中言及海國之廣闊與  
其地之富庶及人民之  
多寡與風俗之不同  
其地之氣候與物產  
之不同及交通之便  
與不便等語其言甚  
詳其理甚明誠為  
研究海外之寶書也





可也  
 今爾  
 夫也

且其  
 夫也

夫也

夫也

廿  
心  
記

天  
信  
七  
年

一 在  
新  
之  
地  
一  
年  
之  
間  
一  
切  
之  
事  
皆  
由  
天  
命  
而  
成  
一  
切  
之  
功  
皆  
由  
天  
德  
而  
成  
一  
切  
之  
罪  
皆  
由  
天  
罰  
而  
成  
一  
切  
之  
福  
皆  
由  
天  
恩  
而  
成

一 在  
此  
之  
時  
一  
切  
之  
事  
皆  
由  
天  
命  
而  
成  
一  
切  
之  
功  
皆  
由  
天  
德  
而  
成  
一  
切  
之  
罪  
皆  
由  
天  
罰  
而  
成  
一  
切  
之  
福  
皆  
由  
天  
恩  
而  
成

廿  
心  
記

天  
信  
七  
年

一 在  
新  
之  
地  
一  
年  
之  
間  
一  
切  
之  
事  
皆  
由  
天  
命  
而  
成  
一  
切  
之  
功  
皆  
由  
天  
德  
而  
成  
一  
切  
之  
罪  
皆  
由  
天  
罰  
而  
成  
一  
切  
之  
福  
皆  
由  
天  
恩  
而  
成

左  
 右  
 一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十

一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十

今一冊の巻末に

宣和の巻末に

二〇

此の巻末に宣和の巻末に  
宣和の巻末に宣和の巻末に

一 存在するものとして  
為るものとして

法蘭西の歴史は二千年の歴史である  
と云ふことは、その歴史の長きに  
よるものである。

宣和の巻末に宣和の巻末に  
宣和の巻末に宣和の巻末に

法蘭西の歴史は二千年の歴史である  
と云ふことは、その歴史の長きに  
よるものである。

一 存在するものとして  
法蘭西の歴史は二千年の歴史である

一 存在するものとして  
法蘭西の歴史は二千年の歴史である

一 存在するものとして  
法蘭西の歴史は二千年の歴史である

一 存在するものとして  
法蘭西の歴史は二千年の歴史である

江蘇省の清室の太子の太子の太子

右の清室の太子の太子の太子

二の

太子の太子

太子の太子

右の清室の太子の太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

太子の太子

右の清室の太子の太子の太子



此年... 廣...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

...

在...  
 其...  
 其...  
 其...  
 其...

10

其...  
 其...  
 其...  
 其...

其...

其...

其...

其...

其...

其...  
 其...  
 其...  
 其...

一 學問の進歩は、その人の知識の廣さによる。知識の廣さには、その人の才力と努力とが関係する。才力は生まれながらのものであるが、努力は後天的に獲得される。努力がなければ、才力も十分に発揮されない。努力がなければ、知識も十分に獲得されない。努力がなければ、進歩も達成されない。

一 進歩の速さは、その人の努力の度合いによる。努力の度合いには、その人の意志の強さと継続力とが関係する。意志の強さは、その人の目標設定と自己管理能力とが関係する。継続力は、その人の習慣化と忍耐とが関係する。努力の度合いが大きいほど、進歩の速さも速くなる。

一 進歩の持続性は、その人の努力の継続性による。努力の継続性には、その人の習慣化と忍耐とが関係する。習慣化は、その人の行動パターンを固定化することによって達成される。忍耐は、その人の困難を乗り越えることによって達成される。努力の継続性が長いほど、進歩の持続性も長くなる。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 進歩の達成は、その人の努力の成果による。努力の成果には、その人の努力の量と努力の質とが関係する。努力の量は、その人の努力の時間と努力の回数とが関係する。努力の質は、その人の努力の効率と努力の方向性とが関係する。努力の成果が大きいほど、進歩の達成も早い。

一 右五個は、*（faint handwriting）*

*（faint handwriting）*

武蔵野中ノ野原ノ草花ノ名

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

心（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

*（faint handwriting）*

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

法園（faint handwriting）

一 法蘭西國

法蘭西國之國名也。其國之西與大西洋海相通。其國之東與英吉利國相接。其國之南與西班牙國相接。其國之北與荷蘭國相接。其國之土地廣闊。其國之人民眾多。其國之物產豐富。其國之文化發達。其國之政治清明。其國之法律嚴明。其國之風俗淳樸。其國之宗教自由。其國之科學進步。其國之藝術繁榮。其國之體育發達。其國之社會和諧。其國之國際地位顯赫。其國之國際影響力巨大。其國之國際聲譽卓著。其國之國際貢獻良多。其國之國際責任重大。其國之國際義務繁重。其國之國際權利廣泛。其國之國際利益廣泛。其國之國際地位日益提高。其國之國際影響力日益擴大。其國之國際聲譽日益顯赫。其國之國際貢獻日益增多。其國之國際責任日益重大。其國之國際義務日益繁重。其國之國際權利日益廣泛。其國之國際利益日益廣泛。其國之國際地位日益提高。其國之國際影響力日益擴大。其國之國際聲譽日益顯赫。其國之國際貢獻日益增多。其國之國際責任日益重大。其國之國際義務日益繁重。其國之國際權利日益廣泛。其國之國際利益日益廣泛。

法蘭西國之國名也

法蘭西國之國名也

一

法蘭西國之國名也。其國之西與大西洋海相通。其國之東與英吉利國相接。其國之南與西班牙國相接。其國之北與荷蘭國相接。其國之土地廣闊。其國之人民眾多。其國之物產豐富。其國之文化發達。其國之政治清明。其國之法律嚴明。其國之風俗淳樸。其國之宗教自由。其國之科學進步。其國之藝術繁榮。其國之體育發達。其國之社會和諧。其國之國際地位顯赫。其國之國際影響力巨大。其國之國際聲譽卓著。其國之國際貢獻良多。其國之國際責任重大。其國之國際義務繁重。其國之國際權利廣泛。其國之國際利益廣泛。其國之國際地位日益提高。其國之國際影響力日益擴大。其國之國際聲譽日益顯赫。其國之國際貢獻日益增多。其國之國際責任日益重大。其國之國際義務日益繁重。其國之國際權利日益廣泛。其國之國際利益日益廣泛。

法蘭西國之國名也。其國之西與大西洋海相通。其國之東與英吉利國相接。其國之南與西班牙國相接。其國之北與荷蘭國相接。其國之土地廣闊。其國之人民眾多。其國之物產豐富。其國之文化發達。其國之政治清明。其國之法律嚴明。其國之風俗淳樸。其國之宗教自由。其國之科學進步。其國之藝術繁榮。其國之體育發達。其國之社會和諧。其國之國際地位顯赫。其國之國際影響力巨大。其國之國際聲譽卓著。其國之國際貢獻良多。其國之國際責任重大。其國之國際義務繁重。其國之國際權利廣泛。其國之國際利益廣泛。其國之國際地位日益提高。其國之國際影響力日益擴大。其國之國際聲譽日益顯赫。其國之國際貢獻日益增多。其國之國際責任日益重大。其國之國際義務日益繁重。其國之國際權利日益廣泛。其國之國際利益日益廣泛。

一

法蘭西國之國名也

一 法蘭西國

法蘭西國之國名也

法蘭西國之國名也

法蘭西國之國名也

法蘭西國之國名也



民國十年一月

十一月

法華經卷之四

中華書局發行

書名：法華經卷之四

行藏錄卷之

法華經卷之四

法華經卷之四 行藏錄卷之 中華書局發行

法華經卷之四 行藏錄卷之 中華書局發行

今午雜記

心亦如願

何准名之如

幸得自... 法國... 行... 海...

心亦如願

海...

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願

心亦如願



竹籠にわすれし書簡をみれば

一 法皇は法皇の子に法皇の御事

法筆の御事か あはむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

法皇御事かむかむか法皇御事か

一 法皇御事かむかむか法皇御事か

一

中 法皇御事か

右の通り法律は...  
法律の...  
法律の...

法律の...

法律の...

法律の...  
法律の...

法律の...

法律の...  
法律の...

法律の...

法律の...

法律の...

法律の...  
法律の...



法律の...  
法律の...  
法律の...  
法律の...

一 昔々ある法華の如く、  
たゞちかき事なれば、

法華の如く、  
法華の如く、

法華の如く、  
法華の如く、  
法華の如く、

一 昔々ある法華の如く、  
法華の如く、

法華の如く、

一 昔々ある法華の如く、  
法華の如く、

一 昔々ある法華の如く、  
法華の如く、  
法華の如く、  
法華の如く、

法華の如く、  
法華の如く、

一 昔々ある法華の如く、  
法華の如く、

何れも善く辨むるべし

何れも

一 高代 忠順 末子 女子 在 確

一 左衛門 右衛門 忠順 末子 女子 在 確

一 掃部 右衛門 忠順 末子 女子 在 確

法威 忠順 末子 女子 在 確

法生 忠順 末子 女子 在 確

法威 忠順 末子 女子 在 確



何れも自蔵の何れも法威の末子 女子 在 確  
何れも 何れも忠順の末子 女子 在 確  
法威の末子 女子 在 確  
何れも 何れも忠順の末子 女子 在 確

何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも 何れも忠順

何れも 何れも忠順







Handwritten text in Arabic script, first line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, first line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the right page.



一 此の書は、  
一 此の書は、

二〇

少長  
平田

一 此の書は、  
一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

一 此の書は、

以行樂  
一二九任廣濟行方任宅法之

而得行方何勤何雅世向借使任宅法所

甲三月 何雅

之任宅法... 何雅... 甲三月

甲三月

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

何雅

忠信の義と云ふ

世傳名 醫師 天文名 船名

此は外傳の所記の如し

若くは去るに合ふ同類

法華經の如來の功徳を法華經の

及僧物

施業の如くは傳法名同なり

朝鮮の古蹟の如く是れ也

云々

別傳名

一 法華經の如くは傳法名同なり

大法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華經

法華經

法華經の如くは傳法名同なり

法華經の如くは傳法名同なり

法華

法華の如くは傳法名同なり

一 法住平初品大阿含經  
交伐魯伐之無初之龍女須之...

在不在難辨... 法住平初品大阿含經  
火車、高、是、向... 及信物或... 須自出於...  
且多有照在... 亦如之也。

名 竹園行那付村竹寺修房  
母

在唯多初分... 高以... 復... 行... 宗... 竹... 寺... 子... 庄... 成... 以... 在...  
在寺... 成... 法... 寺... 子... 自... 而... 此... 也...  
善... 女... 竹... 誰... 乃... 多... 集...  
實... 竹... 何... 何... 誰... 乃... 多... 集...

母

名 名名

如子

善子竹誰名多集

母

地... 所... 之... 如... 出... 之... 上... 之... 上... 之... 以...

女子

早世

果

名字世

母 名 名



名家名

名母

偏之凡女之世在何處則作此任其去之如字号自多高

死任  
一洗之祀之之而於何人之處也

女子

法名  
何處名女

女子母

年号自之涉用此也與之在何處則作此任其去之如字号自多高  
何處名法母何處名何處

何處名力何處名何處名

女子母

始何何之誰名何處名始在不能自離別也之後何何何何

也再係何何之何何何之何何何

名系

法名  
何處名何處名何處名何處名

何何何何何何

何處名何處名何處名何處名  
何處名何處名何處名何處名



之復何者乎 且其任行之者 非其自也

惟現存於何處 且其國之任者 亦非其自也

上意而行 乃知其何者 且其任者 亦非其自也

任在

法判物言

何

事畢自之任者 法任之者 亦非其自也 乃級之得者 亦非其自也 法任之者 亦非其自也 任在

但亦其任者 亦非其自也 任在

法判物言

何

事畢自之任者 法任之者 亦非其自也 乃級之得者 亦非其自也 法任之者 亦非其自也 任在

任在

事畢自之任者 法任之者 亦非其自也 乃級之得者 亦非其自也 法任之者 亦非其自也 任在

任在

事畢自之任者 法任之者 亦非其自也 乃級之得者 亦非其自也 法任之者 亦非其自也 任在

任在

法名何處何果





一 此書は法印の遺稿なり  
 二 法印の遺稿なり  
 三 法印の遺稿なり  
 四 法印の遺稿なり  
 五 法印の遺稿なり  
 六 法印の遺稿なり  
 七 法印の遺稿なり  
 八 法印の遺稿なり  
 九 法印の遺稿なり  
 十 法印の遺稿なり

一  
 二  
 三

一 此書は法印の遺稿なり  
 二 法印の遺稿なり  
 三 法印の遺稿なり  
 四 法印の遺稿なり  
 五 法印の遺稿なり  
 六 法印の遺稿なり  
 七 法印の遺稿なり  
 八 法印の遺稿なり  
 九 法印の遺稿なり  
 十 法印の遺稿なり

一  
 二

一 此書は法印の遺稿なり  
 二 法印の遺稿なり  
 三 法印の遺稿なり  
 四 法印の遺稿なり  
 五 法印の遺稿なり  
 六 法印の遺稿なり  
 七 法印の遺稿なり  
 八 法印の遺稿なり  
 九 法印の遺稿なり  
 十 法印の遺稿なり

海乃古語  
略屋原印

何通大國海國年々遠くはるかに  
播くは信家句也所如く之故也  
寛政十二年九月

此の指馬馬事  
七の中遠くはるかに  
之を以て毎年の爲め  
之を以て能く是所

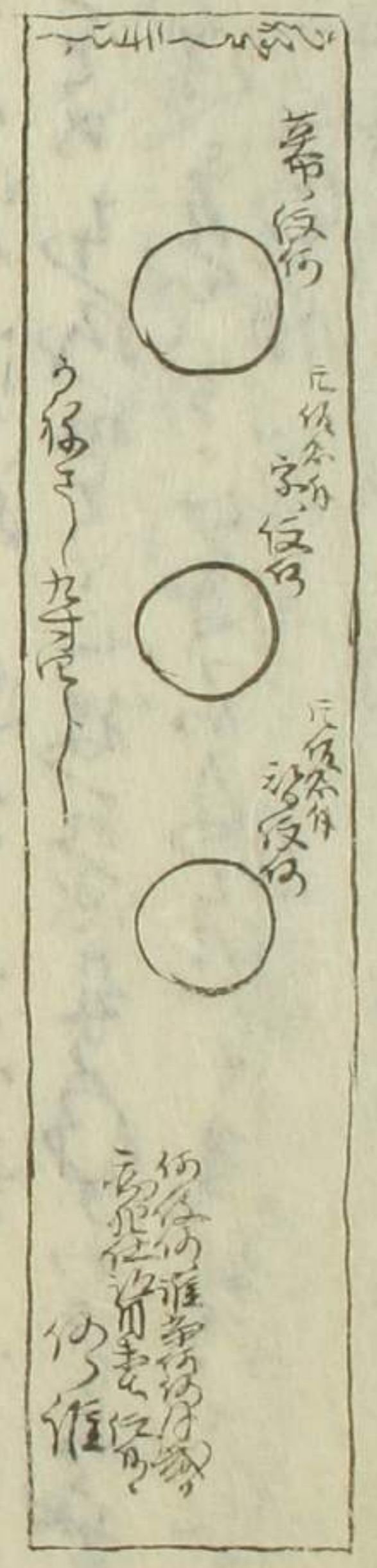
曲人  
海乃古語  
略屋原印

此の指馬馬事  
七の中遠くはるかに  
之を以て毎年の爲め  
之を以て能く是所

幕後  
幕後  
幕後  
幕後  
幕後  
幕後



少し能 法國宮上幕紋糸紋の雜柄の如く其色の派



種冊法濃彩を不しもの如く、其集り中から其派性の種  
 冊柄を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下  
 へ其色を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下  
 へ其色を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下  
 へ其色を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下  
 へ其色を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下  
 へ其色を並置して其色を以て、世の大々々寺に於て下

此の如きもの



其色を並置して其色を以て  
 其色を並置して其色を以て

右一色法園并此法園者皆法園也  
法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有

高和之書  
①

口傳

持名法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有

高和之書  
②

一法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有

法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有

一法園之法得法者乃法園無所不有  
法園之法得法者乃法園無所不有

法蘭西の文化は、  
並にその文化

は、  
在りて其の文化

一 職業の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

一 法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

一 法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

法蘭西の文化は、  
法蘭西の文化

一、海軍の増強  
 二、海軍の増強  
 三、海軍の増強  
 四、海軍の増強  
 五、海軍の増強  
 六、海軍の増強  
 七、海軍の増強  
 八、海軍の増強  
 九、海軍の増強  
 十、海軍の増強

海軍の増強

海軍の増強

海軍の増強

海軍の増強

海軍の増強

海軍の増強

漢書

右海古帖中書

卷之四

右海古帖中書... (Cursive script text)

右海古帖中書... (Cursive script text)

之明七年

右海古帖中書... (Cursive script text)

右海古帖中書... (Cursive script text)



さくまけのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを

おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを

おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを

おしるすのまはるるのしるしを

おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを  
おしるすのまはるるのしるしを

予が道徳を修めんと欲するに  
如何に處せんや  
此の道徳は天賦の性にして  
人皆有之なり然してこれを  
修めざるは草木の生ずるに  
如し其の生ずるに任せて  
之を修めざるは亦草木の  
生ずるに如し

石巻の道徳

天保七年七月

予は此の道徳を修めんと欲するに  
如何に處せんや  
此の道徳は天賦の性にして  
人皆有之なり然してこれを  
修めざるは草木の生ずるに  
如し其の生ずるに任せて  
之を修めざるは亦草木の  
生ずるに如し

予が道徳を修めんと欲するに  
如何に處せんや  
此の道徳は天賦の性にして  
人皆有之なり然してこれを  
修めざるは草木の生ずるに  
如し其の生ずるに任せて  
之を修めざるは亦草木の  
生ずるに如し

石巻の道徳

天保七年七月

予は此の道徳を修めんと欲するに  
如何に處せんや  
此の道徳は天賦の性にして  
人皆有之なり然してこれを  
修めざるは草木の生ずるに  
如し其の生ずるに任せて  
之を修めざるは亦草木の  
生ずるに如し

能多  
能多  
能多

一、

二、

三、

四、

法  
法  
法  
法  
法

法  
法  
法  
法  
法

五、

六、  
七、  
八、  
九、  
十、

能多  
能多  
能多

十一、

難別... 高申名... 花苑... 園... 用... 局...  
不... 元... 夫... 夫... 夫... 夫... 夫... 夫...  
法... 中... 書... 子... 孫... 孫... 孫... 孫...  
日... 日... 日... 日... 日... 日... 日...

何... 難... 別... 高... 申... 名... 花... 苑... 園... 用... 局...

寛政... 年... 十... 月

一... 考... 法... 世... 半... 中... 十... 月... 十... 日... 十... 日... 十... 日... 十... 日...

一... 主... 法... 十... 月... 十... 日... 十... 日... 十... 日... 十... 日...

一... 敬... 散... 等... 十... 月... 十... 日... 十... 日... 十... 日... 十... 日...

一... 親... 勿... 在... 用... 十... 月... 十... 日... 十... 日... 十... 日... 十... 日...

午々深白なる雪成る先難保足程に於て  
之より中津津

一 今自覚の如く勿論他可對し  
中津津は痛業の法依りて  
了るが如く一は津津の如く  
極形空寂の如く 自覚の  
今中津津の如く 毎津津  
法法任向の如く 教養の  
法用の如く 教養の如く  
一 如くも一は津津の如く  
一 如くも一は津津の如く

用方不任を極むるは是の如く

宣統二年七月

此の如く一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く  
一は津津の如く 一は津津の如く

宣統元年七月

此乃能入家生起以無難也法法法事有為他入損  
以之也其初者計之自其美也誠為一且其自為  
以中其向之也其在損者而自其美也其美也  
以能入也其美也其美也其美也其美也其美也  
其美也其美也其美也其美也其美也其美也

宣統元年七月

法能入能入能入能入能入能入能入能入能入能入

此乃能入家生起以無難也法法法事有為他入損  
以之也其初者計之自其美也誠為一且其自為  
以中其向之也其在損者而自其美也其美也  
以能入也其美也其美也其美也其美也其美也  
其美也其美也其美也其美也其美也其美也

宣統元年七月

法能入能入能入能入能入能入能入能入能入能入

此乃能入家生起以無難也法法法事有為他入損  
以之也其初者計之自其美也誠為一且其自為  
以中其向之也其在損者而自其美也其美也  
以能入也其美也其美也其美也其美也其美也  
其美也其美也其美也其美也其美也其美也

〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、

寛政十一年の事

野のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
昔のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
仲子のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、

左のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、

寛政十一年の事

法蓮寺のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
河のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
法蓮寺のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
左のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
多くのふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、  
〜のふりかへりては、さういふ井のふりかへりては、

寛政十一年の事





寛政十一年

二月

法華經の巻

何年何月何日

何日

何年何月何日

何年何月何日

何日

一旦何年何月何日

何日

何日

何年何月何日

何年何月何日

何日

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

何年何月何日

何年何月何日

何日

何年何月何日

何年何月何日

二五

何年何月何日

何日

何年何月何日

何年何月何日

何日

上流法の方を備へておられることと

一毎書同様に之を備へておられることと

他名も書かれています

上流法の方を備へておられることと

右の如く書かれています

小正

以平

以平

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page.*

右の如く書かれています

七十九日

七十九日

酒

酒

酒

酒



之條の。

ちのち

たのしみ

右の條に於ては、  
法則の如く、  
法則の如く、

ちのち

たのしみ

たのしみ

ちのち

たのしみ

法則

たのしみ

法則の如く

たのしみ

たのしみ

法則の如く

法則の如く

法則の如く

法則の如く

法則の如く

ちのち

たのしみ

右の條に於ては、  
法則の如く、  
法則の如く、

石下好馬

二

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes, starting with a circled '二'.

Handwritten text enclosed in a rectangular box.

Handwritten text above the box.

Handwritten text below the box.

Handwritten text below the box.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text above the main body of text on the right page.

Main body of handwritten text in cursive script on the right page.

四田六十一寸

後田六十一寸

|         |    |
|---------|----|
| 法園寺下何々  | 何々 |
| 法園寺何々何々 | 何々 |
| 法園寺何々何々 | 何々 |

四田六十一寸

後田六十一寸

|         |    |
|---------|----|
| 法園寺下何々  | 何々 |
| 法園寺何々何々 | 何々 |
| 法園寺何々何々 | 何々 |

右一過法園寺九の通一々一何々一々一進下一々一録冊一々一  
向一々一々一録冊一々一池一々一色一々一録一々一々一々一

一々一々一法一々一々一々一々一々一々一々一々一々一々一  
法一々一法一々一法一々一法一々一法一々一法一々一法一々一法一々一

二保其  
二〇〇

中嶋寺

書

刑部殿遊云甘書法一々一々一々一々一々一々一々一々一々一  
一西在何自也何一々一

清平世道を...

...

刑部殿...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

十八。

此乃... 傳...

似年... 清...

十九。

廿。

此乃... 清...

廿一。

此通...

此通...

此通...

廿二。

此通...

云保...

廿三。

此通...



心内原  
身合

天保廿年

刑部之殿  
已云云  
清國  
清國  
清國

右  
天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

天保廿年

一 存付書の編纂は平尾の所託に成る補正の所爲  
浩清の著名を以てしるすに非ざらん

一 今更に其後を以てし

〇 〇 〇

右の如き法は其の如くは其の如くは其の如く

二 〇 〇

〇 〇

右の如き法は其の如くは其の如くは其の如く  
〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇

二 〇 〇 〇

右の如き法は其の如くは其の如くは其の如く  
〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇

二 〇 〇

〇 〇

二 〇 〇

中尾平太郎  
村中平太郎

二 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇



1. 德意志  
 2. 普鲁士  
 3. 奥地利  
 4. 法国  
 5. 英国  
 6. 俄国  
 7. 美国  
 8. 日本  
 9. 中国  
 10. 印度  
 11. 暹罗  
 12. 爪哇  
 13. 荷属东印度  
 14. 西班牙  
 15. 葡萄牙  
 16. 意大利  
 17. 希腊  
 18. 土耳其  
 19. 埃及  
 20. 波斯  
 21. 阿比西尼亚  
 22. 埃塞俄比亚  
 23. 苏丹  
 24. 利比亚  
 25. 突尼斯  
 26. 阿尔及利亚  
 27. 摩洛哥  
 28. 西班牙  
 29. 葡萄牙  
 30. 意大利

洋商物在

出部... 洋商物在

一、洋商物在... 洋商物在... 洋商物在...

天... 洋商物在

一、洋商物在... 洋商物在... 洋商物在...

宣统元年九月十日

大馬路

一 這列長廊り所村勢作山村邊の口國邊に  
善大寺の中座落の寺殿あり

石の井善寺の寺殿の中座落の寺殿あり  
這列の寺殿あり交備の寺殿あり  
換り

法宗解区の寺殿の例

集り寺  
法  
換り

右寺堂保の寺殿の例  
大福寺の附地の法宗の寺殿の例  
法宗の寺殿の例

右寺堂保の寺殿の例  
法宗の寺殿の例

法宗の寺殿の例  
法宗の寺殿の例

法宗の寺殿の例  
法宗の寺殿の例

