



新
屋
雜
抄

指

73
3292
10



御

技

致



7保3
3292
10

門ノ保 3
3.292
巻 10

玖

摺墨深筆作法事

執筆採事

陣座執筆事 付他所事

定文市密書儲財事

執筆請土代問事

加署事

署外座路事

堂上座與揚事

下廳參議早去上廳參議後移椅座側

與座人後著揚行內年夏時居散飯

著與座人路事 參後散三佐座坐事

藏人以衣祿上薦殿上之座改事 職事雜事

諸使座改下事 地事列改事

札座改事 竟座改事

并官 近 閣持已下及位相遠時事

院別當 官 宮亮 市与 祿上之座改別事

與揚座各署事

節令座與揚事

記座自上下薦間事 臣下官底

職事事

臣下亭勅使以字來問事

白表家及穢可事

出行之由里亭後

臣下亭以於下車與事

此柄家皆為人而障子上侍新君座間下

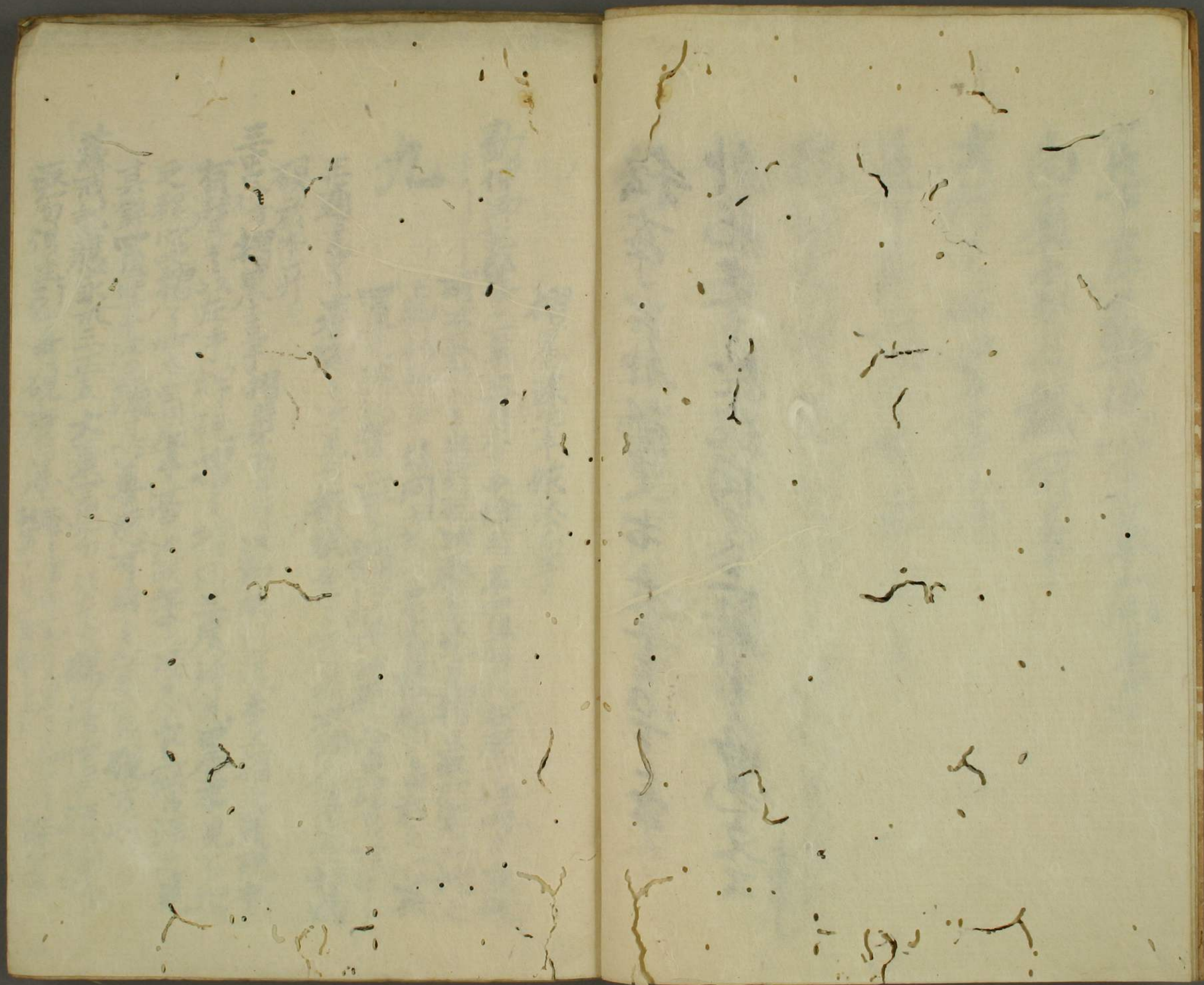
私亭以仰家司等問事

私亭由座實業與人奉事

私亭司外記史也文書皆事

外記史也於此柄及上卿常以見文也

事



摺墨洙筆作法

勳仲御記弘安十一年三月廿六日陰日奉置笏於右座下以兩手取硯

九

剛次取水入之水於硯次取墨先見摺只取加斂神摺之
上卿招職事此向也折紙不審權醫之由裁之其
置之次試筆二管用筆懸次取為首硯言續紙
三通書了卷返之次見合折紙卷了置前次調入筆墨摺道

硯於本所

三書傳摺墨生吉平摺時不動其聲以袖端引覆手上摺之表硯動

有聲耳以左手揮硯摺之摺間三度許見墨未見不摺

之程心之摺了此本置筆其善惡可用之筆置硯方又

其鋒置筆其善惡隨其善惡可用之筆置硯方又

藩戒記應永正三正五大善置笏於右方賜落懷中

取笏坐引壽硯磨墨磨之管兩三反見墨上切口深筆

故實十リ一反無之云

色9三下五書十
叙位
單額脚沛文明十二正七
叙位
單額脚沛文明十二正七
叙位
單額脚沛文明十二正七

度 初三下及 買墨於筆臺次試筆 二管可用筆臺筆臺下各

達書數實去寬二六九日世社筆帶伏定 予置笏於座下方 引寫硯於前

方先取帶 白帶 引紙置統帶於硯下方細卷紙帶為石合墨取

合中程如席送入硯管次絲持統帶更卷返又置硯傍 摺墨 取之摺之

次漆筆置筆臺取副統帶於笏 紙在內方 同上脚氣色上以取笏令

目給予置笏漆筆書之依墨為又取加墨於筆欲摺太凡

也莫悟即置筆取墨許摺之大約言後被仰云光執以為參議

時太政大臣伊 為上以書定文中間摺墨食筆尻取墨土太相國

太凡之由被示有光執以後日誌我自知其失之內 常習事以此

出來也

同摺墨時以左手押硯管件半以袍一押合予

治兼四廿七大會會國郡卜定左府 經常摺墨以左手押硯不合硯

今日左府不為不合硯種之由被記之心之知之不合予之

摺墨時以左手押硯不合硯

治兼四廿七日大會會國郡接授定 欲摺墨以左手仍取瓶入水摺之

目文治元十下五麻宮卜定 欲摺墨以左手仍取瓶入水摺之

園太替茶承三三廿二 作月 買笏取水瓶入水控硯 先人指右瓶知有異

次取墨 以袖裏 摺之 三而度許之 今問見布口 以左手押硯左方也

王梅遠文二五 於直產有窮勝福定 長屨退下至折硯例

亦撒筆祝例例文退若看子子摺墨卷返統帶世氣之氣

國夫丁集承三九七 之為 次以三物摺墨之深筆 手後微

唯買笏取水瓶入水控硯 以筆神 若子扣硯左上方摺

百餘度以爲已撈口沒又百餘許以爲又見撈口又五六十度後竟
撈口之後又此度許撈之如元寧之筆臺及西筆臺保之二官
試之鬼毛厚毛二官今此是甚深以鬼毛故筆臺下方置取方也

次者叙行子
更撈口空水自本者仍不入心摺員也

毛葉建碑年二十抄卷在內千位古揮筆每取水入瓶入水而置并

仍更返置取字以爲共先人系入結瓶仰可入水之中即掛衣
左存取之入水於瓶不中瓶入海也

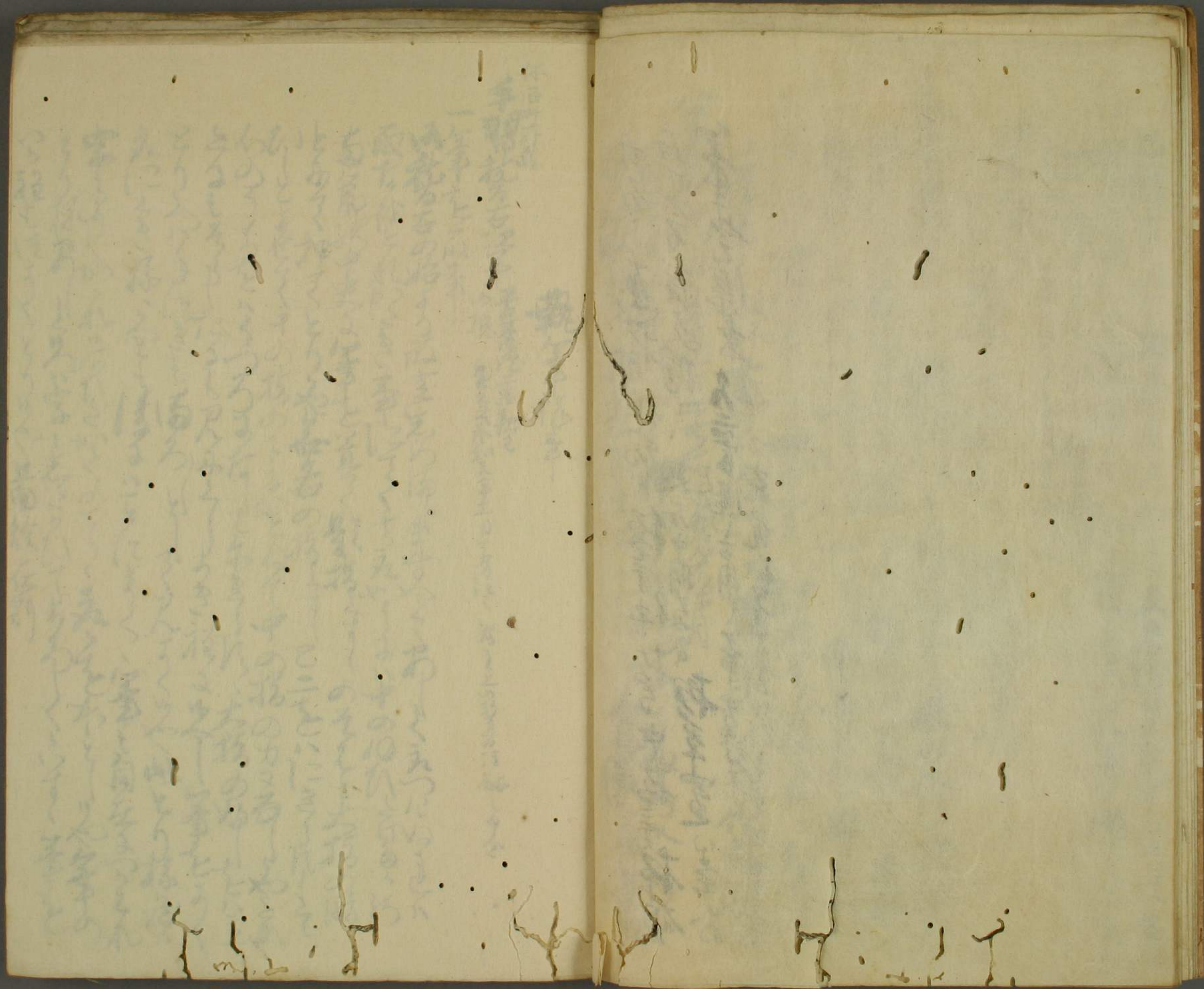
教三百六次擲筆年二及抄本置之中大軍一官之解引返還
十四度致上保筆用也筆書付大員致買筆口信云已下故筆在下

公者公親西多五十二也石方保月

西多保又冬月抄本保子教屋置方之西多保月
保子保月保子保月保子保月保子保月

右有入方保子保月抄本保子保月抄本

筆筆保筆抄本保筆抄本保筆抄本



体道神書

手習抄

筆法卷二

一筆筆を返す事

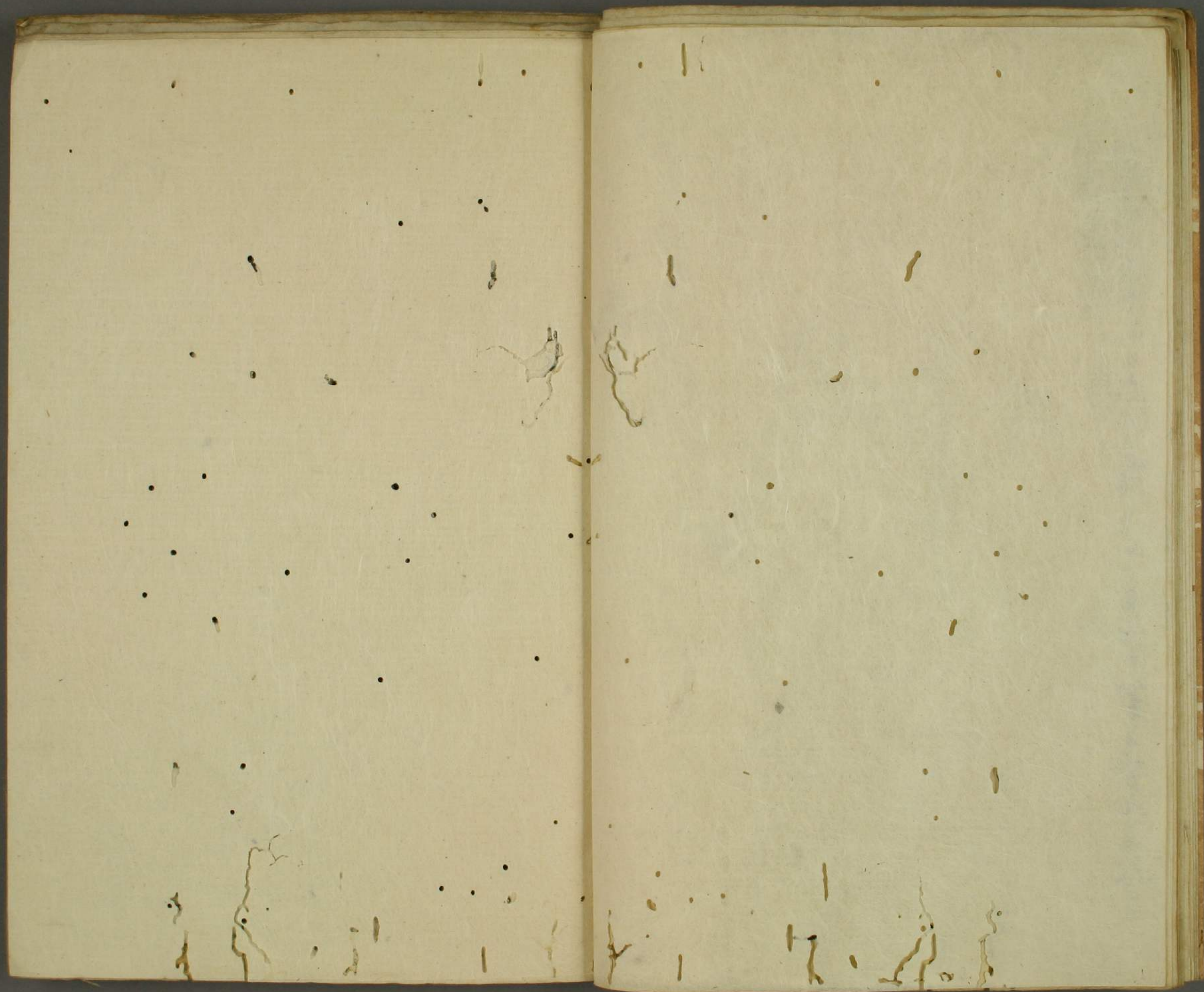
執筆法

此の初め古の始より取立先の指のあたりにておとくえつにぬきか
取立先をこれかき事にてくくえつて中のはひとけり
とめり中更又筆筆を返さるる事にてかき事にてかき事にてかき事
ひとせせく中の指の下をかくて中の指の力又る也とれ
んのうもさるる事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事
とりとるもさるる事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事
たにともかき事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事
字もよかくかき事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事
とりとるもさるる事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事
いられもさるる事にてかき事にてかき事にてかき事にてかき事

墨面絵在別

弘法大師の御筆法に因縁を載れりそれといきり々の五杯ニハ
とつひとるつらけりや









陣在執筆文

付也解有

三長記建永元九廿五

位祿定上南正

次百多 起弟子在 最進於 恭

讀在

後御名之內存社司署在

正平 正平之內存社司署

置而於左心在右

下板收摺之次保

筆也元買之流而紙

下板收摺之次保

下板收摺之次保

下板收摺之次保

而而

下板收摺之次保

從傳

下板收摺之次保

尋之

下板收摺之次保

予押

下板收摺之次保

然為

下板收摺之次保

儀度

下板收摺之次保

通聖

下板收摺之次保

進獻之書亦在內付校抄見下畧

吉記文治元十二廿六加假後次仰外記之硯令進司次外記退入之後

取之置多致在次不致多致通達朝官起在移之在引寄

硯先抄置定改不致色次相公起在末在次抄不致不撰取文或

傳目三通相副折紙加假不撰置心末下由館撰次相公校本在

先取文武降目書入內舍二人次取去官降同取去校校在末

却并若書存台外記之續叙之續之左末在申中步又加假者了

王葉葉建曆三十三元日撰仿後次若撰書少致改改朝官

公氏撰起死退下更心進著在上及撰彼氣氣之余月公氏置氣

措里出保筆卷互大間書及刻勿彼氣色余又目之校抄例文

更右等幣談上合之公氏書之先撰仿短大寫也似辨許注何

去了甲云之入目次余可免之由仰之則去之四頁取宮右更勿留

彼氣之全月之公氏更措里筆筆又奏及大寫也彼氣之全

目之校例文更名之之如初之否校措墨以除先所後之及度

書之持來全事之撰校大間之美余軍勿推宮於國方及文

買之六度在後一校見下畧

玉海文治三十一朝苑仍存多為取余奏以休所相定長朝官申賞

取之向之徒系下給中畧次仰定經之奏在休所之由

也余在商南內存存東而田已上寫字執筆座北而又奉媽加終基

次仰定經內府及執筆等右大官先是台者存隆房不

撓尺字也取尺竹氣色余仰可石如終第之由信房官

共言疑系入仰云硯然第定經抄系之係第上奏加置信房

買尺取之買之奏及德第信氣之全月之信房撰置氣

余仰陶叙人之事隆房自上臘書之如何之翰人任敘敘

15

中果夫之書氣位之破手與之平借各書之押硯
於五內存存在在 按來叙石 手水失也 余見之由之

玉海第廿四十二之三 度所 自刻表 可保所 一 平君 處上 路在

次余五之校而之例文以自現之而之上之人、石見之也、余上東
門院四所定之也、余在之、且之、次後經以、且之、相、全、保、事
不然、然、考、返、漢、返、德、然、世、初、也、甲、且、也、而、多、世、氣、之、余、又

信經、密、訪、五、款、而、曰、內、之、事、予、其、借、了、我、移、徒、由、今、之、取
遺、四、之、書、及、其、可、途、一、為、之、如、何、余、字、之、示、曰、一、也、要、以、也
若、後、經、之、之、書、余、又、與、春、奪、曰、一、可、移、徒、了、親、奉、以、後、經、
又、也、之、此、後、經、之、可、由、由、之、後、經、取、替、所、在、借、之、定、文、也、

信泥、一、目、見、之、而、上、右、見、之、至、中、也、中、袖、之、存、了、
下、方、社、授、之、余、而、之、袖、云、即、不、得、在、社、以、也、余、亦、見、
了、
同、弟、每、三、十、八、日、春、季、仁、王、公、定、也、

余、按、已、例、文、不、必、不、待、置、了、自、多、多、被、了、下、也、更、者、
上、次、世、又、目、之、刻、摺、墨、出、漆、筆、兩、續、紙、先、名、大、書、

返、刻、之、世、氣、也、余、因、神、多、之、置、而、余、後、例、
文、取、字、度、傳、者、禮、物、之、及、南、未、定、伴、友、字、子、

四頁半 頁多申云申請五五
自書定字也 下及字札後占
奪札定未練之旨為申請也
賴定系上及之誤死書之 下署
近例為首領
上給信名和參殿
似智本度信名





定文等密書儲時事

落戒記永享五二廿八

初年親身帶

上喜

不押下視言各進取小書出西者

按置在取續身如書引入左袖中自右袖取出其書讀之定文置

前取小書入懷中取副定文於旁請益系進奉宣文并中書出等

上喜按見後漫本在引其硯

玉海第安三十八卷季信會定也

余錄例文而令度僧名讀揚

先書

初定書伴友字之置取力申云申請而也中書

次賴定書了而後又書務煩不用每也

日記四二世妻李仁信會定也賴定世嘉參政在友又彼氣之余

給今度僧名似今度給也

依此詳引壽硯奉札紙入硯

長保託大治四三二

依此詳引壽硯奉札紙入硯

自卷傳名不取之信在子取札紙奉返保筆做

各內時中書信名別紙注可授之而所結更也亦失微也定入硯

也近來僧各盡以史或并志之以此例凡

上志古者事也

吉續記文承八八廿二在會次在左并蒙御目一揮起筆者始先摺墨

筆筆次錄續筆作法如例多紙摺上以右并書僧右件僧名史

史之降不亦由是或死近筆於此

玉葉承元四廿五筆筆初時心信以卷返結紙不似普通

麻筆墨深筆彼氣色不披例文僧名與身之五六行許書了

自榜中右曆之於里中備近代例但此人不知漢字由凡

取副笏進寄授之今書儲取曆之不以普通人之解為頗顯然

玉葉承元四十三廿六少得之得以後定也

次位經口里名摺墨深筆筆在後錄卷返生書

後玉葉承元後里名摺墨深筆筆在後錄卷返生書

石後錄深筆筆在後錄卷返生書

密、被史親口內之筆子上儲載移往由今承述

師、由去改者五筆為二何在又二由五書

也者但從去筆又五身曰野徒一離子後經

又書一以後只五書由何一後經五務五其儲

之定文五位五中五筆五矣五

此以新申候





執筆請代問事

親典壽吉記永享八二主祈筆穀在幣中定之 予自冬後三石壽祝也形

柳全傳筆奉返延延幣置之於方氣之是下賜志代之由也
予不祥之口取延幣傳筆不若未令也之千石之諸社多後也
此方多授志未代折紙常後上以表示仗象後授置之如形也

玉海承母二十八春季子仁會定也 余終例文取今度傳名諫稱

先帝 教書吉傳為字了買筆夜力申云申請一書云 近代初名有
於多後也之定之也而下皮守禮後古尊 仍賜字及傳名於宣表上
教定未練之方尚申請也

取之遺在書之

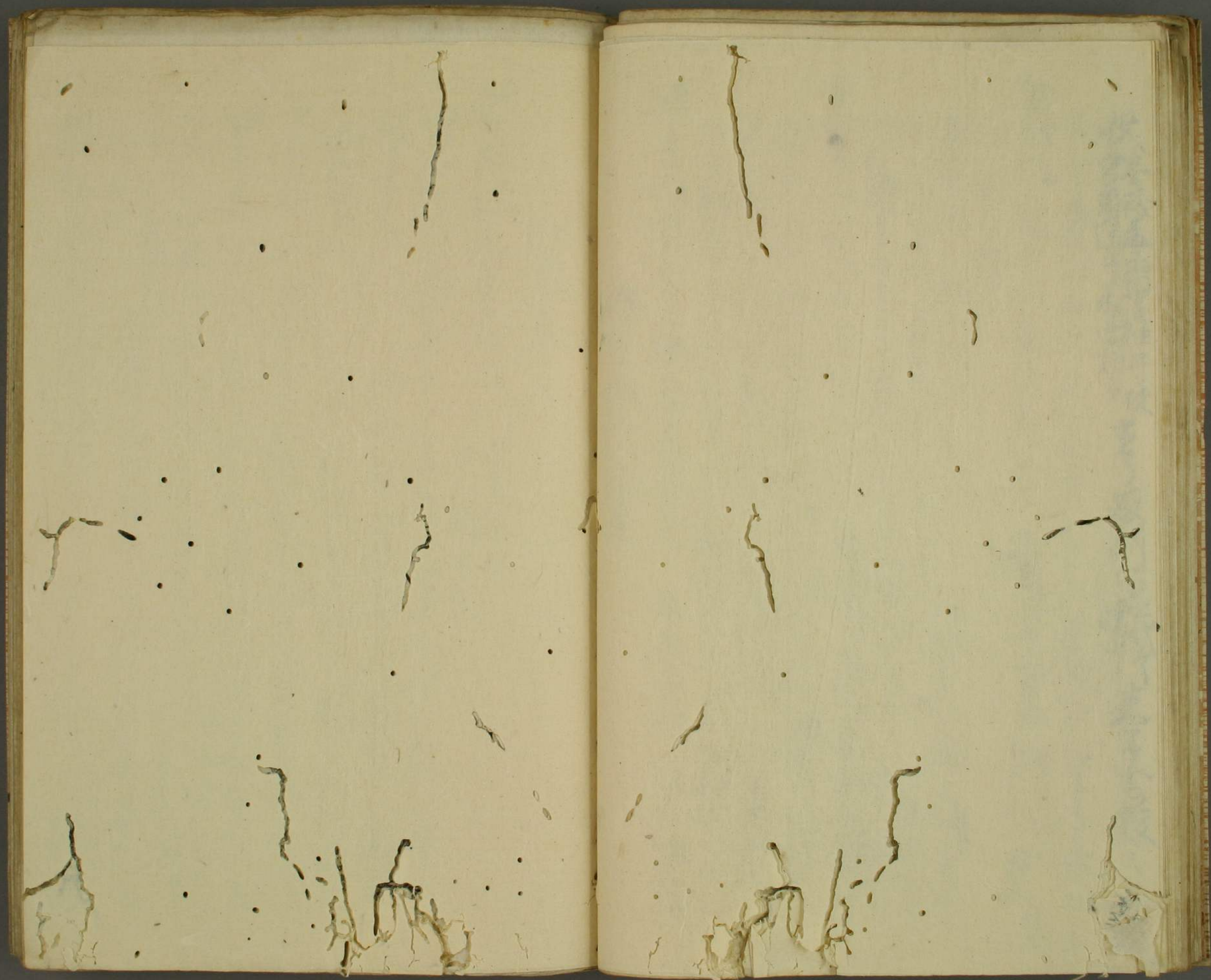
吉鏡記正安三十二春社奉幣定 決自為倉室相 經身仗乃初德也 書云

移著在上列壽祝座府名墨不奉之反名紙放進不方在座也
故遺土代千後春取名紙奉返紙 此作法也後 不依云春月

仗官周防字多雨如
去丁取制也
士代了
来予方授

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

[The left page of the manuscript is mostly blank, showing signs of aging and damage.]





加四者

管見記亦享五乙七

白字節全

次外記入入

內存檢已表表者我署小物

括視念

之六官

外記錫

置事自三十年來經及中納後乃日

視念甲乙同

視也者左

外記表

同

大納至 實熙 日部中納至 兼以 室社朝日未列至後
南上西向 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
下各名擇 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
外不入勿於 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
取上表見定我署亦 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
返更上宮事 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
加署 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市
室社朝日 實外記一人持表宮令一人持碓宮來市

著外產路表

續西曆建仁二二七

昇自東階

入自南廂東面

南第一間又入自母屋東第一間

經母屋柱向外產元子之寫署

外產第一元子

三產外柱

中署

次余以下起產

著西迴自我產之寫去廂柱向外產元子之寫入

玉海仁安二二六

入自母屋東第一間自元子未後西進 著外第一間元子

子計家產之次之自下

著之先揮以常

堂上座與端事

易味記仁安二九十六向在存亭言殺亥未

一堂上座八納言何方二可著也

各云大納言八南中納言以下八相方著之

玉葉仁安二九十六

著端座人

源大納言雅通中宮權大夫定房左筆右侍忠親

三條中納言定房平相公親範

山槐記仁安二九十六

端座內并隆志

與座

同記建久二十一九二

帝以下古大將

著端

雅實 形大納言忠良 中一 左筆右侍實教 中三 左筆右侍隆房

中 金吾守實國 中二 右大丞實綱

左筆右侍隆房

反奉事時 之時 鴻章 忠 忠 忠 忠

坊槐記建久六二 一 宰事時之時以著獨座而左大并定長帳

一 著之由獨座之仍中將被著與座之由予示之仍著

自與不理上下福大并之時著獨於子定例

左記建久三三 一 次左掌中時實教著外新掌若左推著與

山槐記應係三三 一 次內并著元子并付內侍次第如恒別當著

端米子宰相中將欲著以別當移著自與座是末座久著

端之催支之故之 同記元曆三三 一 清以著座并著南座左掌督板中納言左台御督

自余退去 薩戒記應永十九二十六 昇高階門入南毒戶著獨床子自床子下

著之下獨床子著獨床內并年為催物之但大并氣也 惟上獨著獨催之仍如急改惟下獨著與

園太曆康永三三七 今日著座

端 右大將 別當 志李子 定觀

奧陰職以 著獨而空在拜了飯昇之時

明月記建保三正一 亥平之後昇殿并著與短通功在下

按 軒平上 宗家 經通 宗行 大并

山海前安二十十五 小島著 在在 宗家 宗行 宗家 宗行

友人 在在 宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行

別當 宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行

因記建保三正一 外并 宗家 宗行 宗家 宗行

宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行

中納言 宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行

宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行 宗家 宗行

玉葉每五... 宗家

下鵲參議早去上鵲參議移為座例

玉葉安元二四七

一諸雜事仰賴定催之而中間退去仍其後事仰朝方催之

山槐記其元二四七

羽三日... 催難可不可為難也

真座人移著端行内并夏時居改飯爰

衣之内府抄

節會之時著真座納言儀奉仕内并之時飯移著端座後
召内以居改飯者之外無治祿事之
畏昧死為安三三去一日前會安事

相有宣給云著真座之人依上唱出退出於内并夏之時一移
外座而外座皆人之回座之飯又以此然也以内以是之令著移
我所食之飯之下天著人依上唱多為進上之時多取上
飯也先例之以之准之是之死子以不可有若於飯者人之旧物不
可然元元口帝所為事也

兼美記室治二十廿五夜
一献二献一以後左有退出先是右内并以下早出并基以行内并
事不拔七移著端座又不居替飯失之

著輿座入路夏

愚昧記二廿九十六 向在舟亭言誤夏亦

一著北座之人一入自中間北邊張飲

吾終云然之經東相之味自格子之邊之進之見鈎金天

其内也下初也

書記建文三三三 諸以經軒人著堂上座大納言三人 美宗頼実 忠良 昇

東階南入東向妻戸入自堂上各著端座次者中納言定能

昇東階南入母屋北一宮者輿座次者昇同階北同著之

前、經南今著北尖之 次左幸中將軍教者外新嘉元雅 著輿

周大曆文二二九三位中將以節合後

非多後必の以輿座然之昇西階直北行自北階入母屋自親子

末出前持の者引寄裾也

四節八座排 一參上者座吉平

著漢座人路 畢乘皆自着子北行經乘底元母空

明記實表在二十九 宰相說 教長依你揣好交最

畢取入東儲 皆往世雲 自負 及世

品田又 人任 此若 各字 不使

目 茲定世

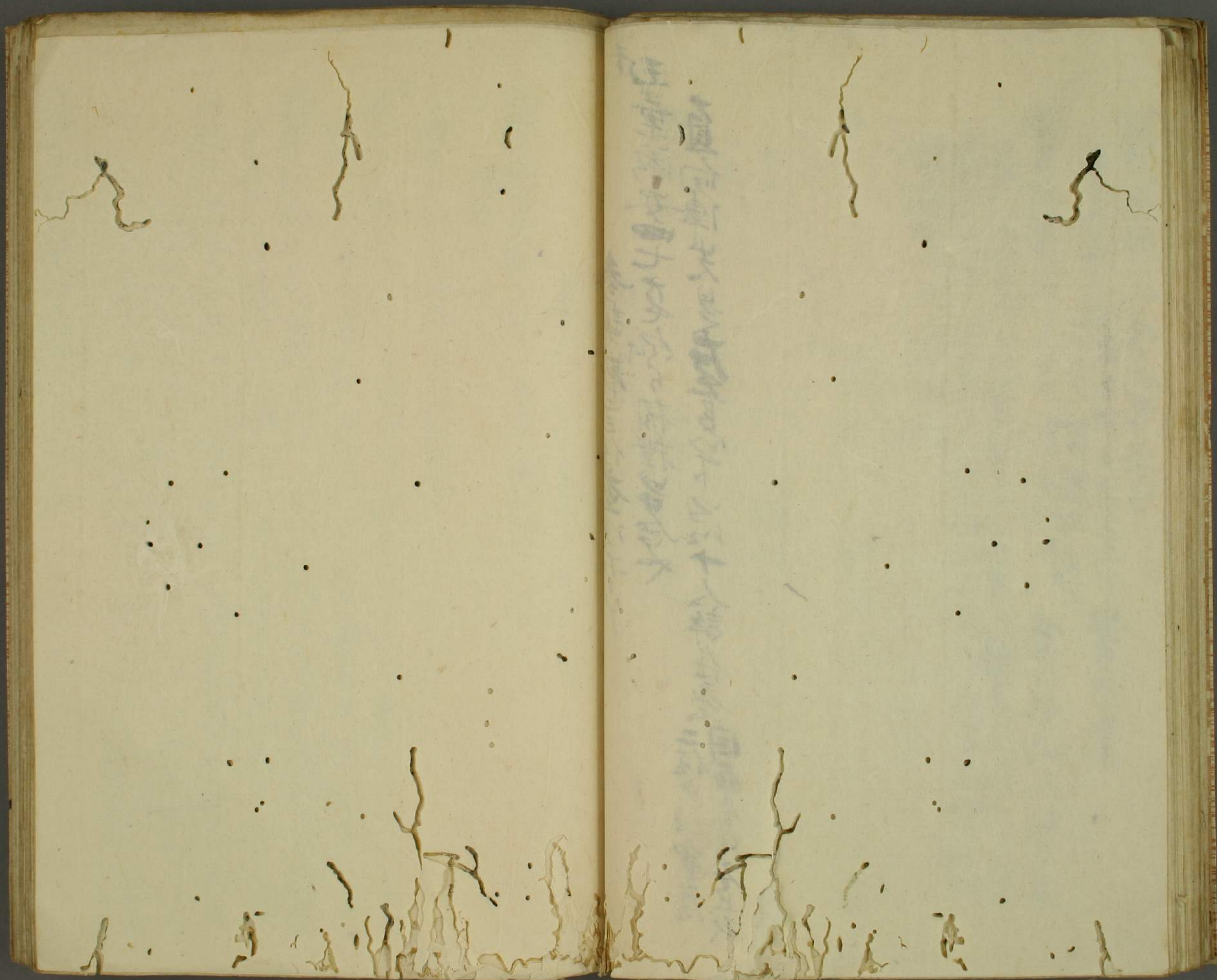
[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

參議教三任 座次

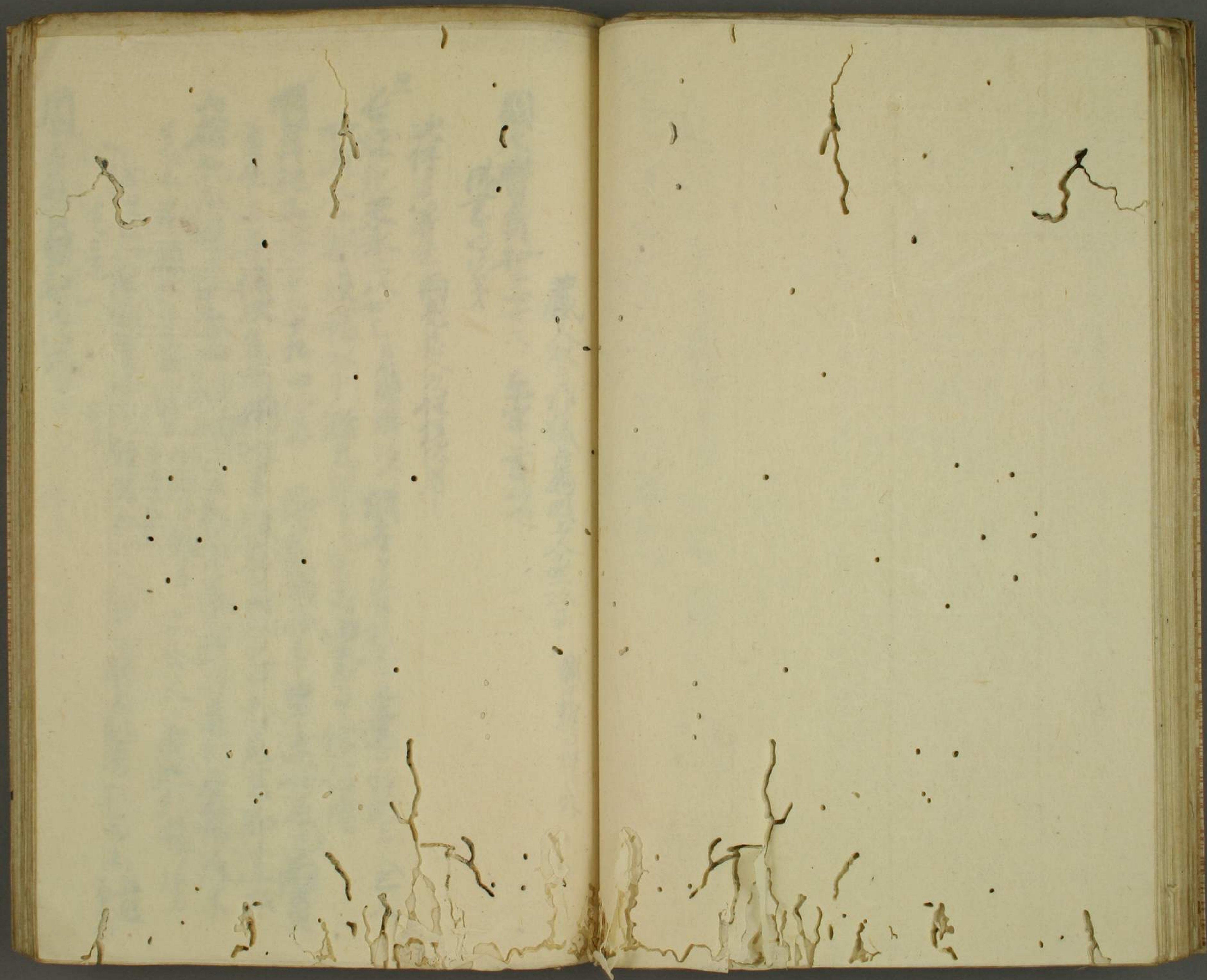
王 葉 安四七 老 相 撰 台 名

直向傳 先是 左 官 下 以 十 人 許 在 座 二 任 中 經 事 務 同 在 表 於 上 次





Faint, illegible handwriting in the center of the right page, possibly bleed-through from the reverse side.



藏人取非藏古物致人座後子 藏中教子耕外

國史齊負和三五六 車宮書始也

佛書始改第

次侍官著陸 兩見後及任任著

長輝記天永二八廿三 是勝瑞始 相存了有初香 上達了外後上人三

加通春朝長以謂以列經志姻長上二為由秀了結任階

月記正治二十十九也俗名 郎名謂每春 早速如承玉兩貫

山樞記永曆元十二廿四 內山俗名 山初奉為人教保存初合轉為不

是平并播于年是明初名 伴朝臣輔 不末在入 若迴和船之海方

△以之山解叙意本在 經強在代入難合疎者初香机句商此股

史是

國史齊負和三五六

仲誠以系承年日皆令の侍奉天龍

左宗雅朝子任任列

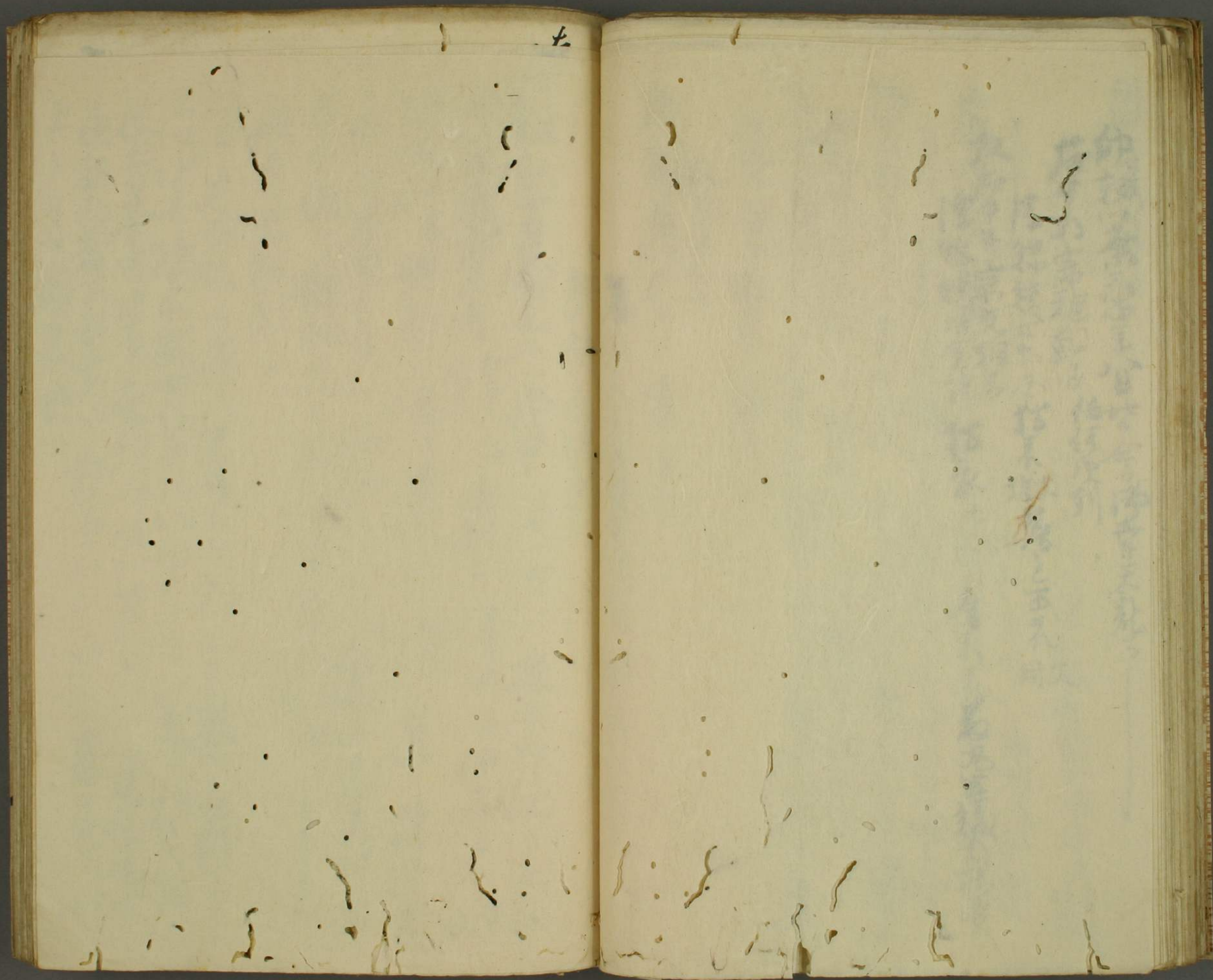
修錦綾女系之持不推為之重元同文

及左宗元朝臣
懷錦綾女金獲持衣
川有系元為元筆綾為持受

淡江源流系 恒路系 大系

國久知良系 牛馬系

藤久系 藤久系 藤久系





諸使在決

神 左經記百卷之三二戊申 春日祭

及甲申仗、系社

及先後右天并 皇太后 決權并 章信亮 決左 天

決余仗 中宮 決祀其基 中宮 決懷中 肉白 夏了權并 系

已到及左 在 祭壇 柳 柳細直 在 祭壇 并 系 系

已下供 神物 音 在 中 祭 權并 必 行 系

司 夫 正 昭 自 祭 攻 不 好 意 較 的 在 庭 中 祭 行 了

上 以 決 并 決 不 論 四 位 五 位 以 內 祭 祭 仗 為 上 位 自 餘 仗

仗 者 本 宮 決 并 祭 列 而 祭 列 祭 司 仗 且 是 仗 為 大 祭

上 祭 而 若 一 祭 祭 了 祭 而 不 行 祭 了 祭 若 祭 司 仗 上

上 祭 祭 不 快 也

玉皇廟安二二七 後教色伊路公教

如善昭慶心東廟才三可為而可也

以系教仗以下經疏教者系系系

系教仗內記 而系系系系系

不道 并外記史也

才列列古日朝日 定修定者

列列列列列列 次是

南由階乃系一

取之德列列反內宮

注全列

由鐵手

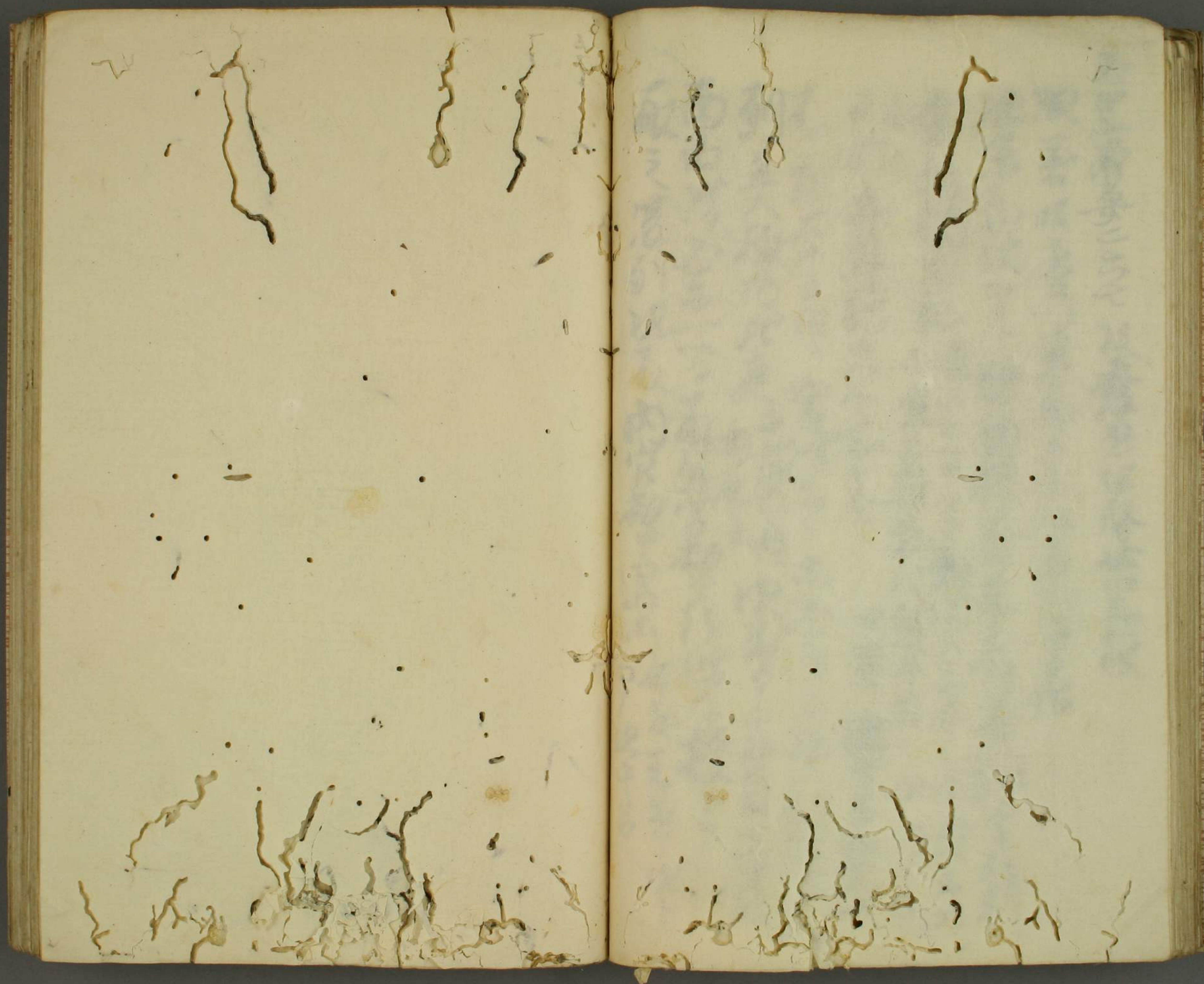
由他

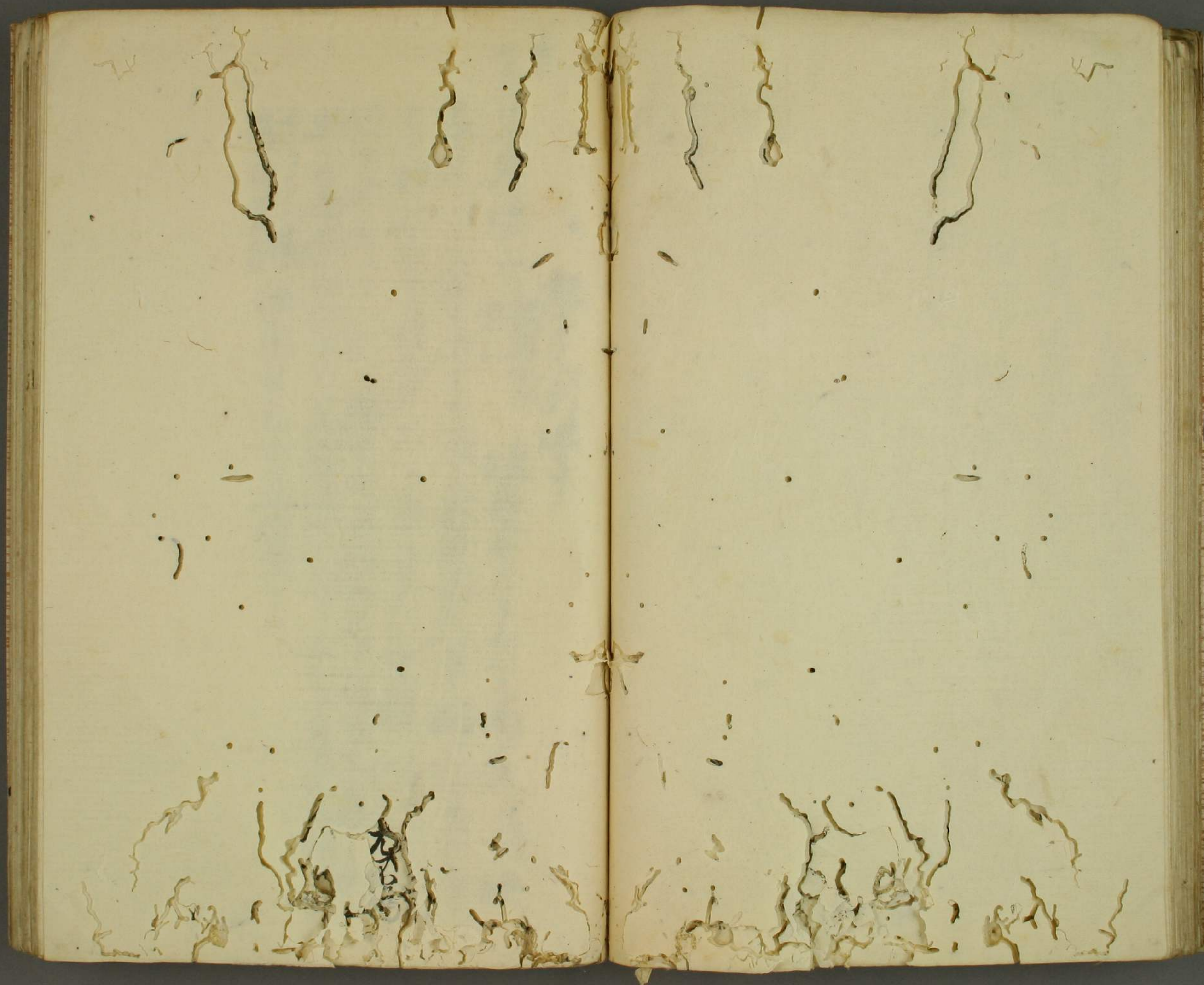
中界

福

授

下





本

王原委信回互

地下人列

以內存已下列之南庭

家司伊守守者長朝日大外記教業仰尚至史度

房甲非安守長年二位上官果列中後

仍余殊作合人列之我中為五位好記史位階下

稱之而目不列全下者長年不稱之列立且又

以內存已不再拜了



亂聲決書

乙酉洛陽甲午九月及少吳也也刷多其沈沈
仙事了退去方有能聲五者施千之後有直例舍
利滿邦綱雅新志為原三 邦綱心善方好
三

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

善在次下夏

親長記文明表三十一今日內、近臣一獻申儀也、禮儀人、亦當以、不納、
院陽井、女子、中、將、民、尸、以、四、寸、中、中、將、斬、三、位、女、智、元、長、朝、能、也、
如、古、以、量、朝、國、房、朝、也

木

玉、策、用、女、三、寸、也、
中、也、
中、也、
中、也、

亦、復、余、已、下、善、也、
大、素、也、

十、善、也、
也、

十、時、功、也、
也、

也、

也、

天

天

Handwritten text in Chinese characters, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is vertically oriented and spans across the right-hand page.

Extensive handwritten text in Chinese characters on the left-hand page, which is mostly illegible due to significant fading and ink bleed-through from the reverse side.

典

弁官 元 近衛將兵 发信 右邊時事

山槐記仁安三十三

法勝寺十信

頃之有總祀

中署 次 苑 人 叔 右 中 弁

信託朝臣 苑 右 中 弁 長 方

上 集 才 信 也 位 次 在 為 親 下

右 中 弁 資 才 右 中 弁 為 親 弁

納言定宗 著 延 次 弟 如此

傳書

依 信 次 者 長 方 列 為 親 下 欵 依 中 弁 右 左 列 但 天 承 三 年 慶 白

家 拜 礼 右 中 弁 有 某 列 左 中 弁 實 親 上 時 人 屬 目 云 云

明月記承元二五廿八

且 蘇 勝 講 第 四 日

出 君 右 中 弁 清 信 右 中 弁 有 通 守 通 守 持

忠 定 中 署 右

公 雅 類 官 云 出 君 右 中 弁 官 次 由 仍 不 著 第 云 近 代 時 雖

有 此 奉 右 奉 皆 以 信 次 也 是 恒 奉 欵 頗 有 不 請 之 氣 欵 又 云 按 下

出 若 皆 著 御 上 位 共 何 云 此 中 弁 云 出 君 右 中 弁 仍 如 下 同 著

之 中 弁 守 信 次 奉 大 賭 射 非 以 殿 殊 教 右 中 弁 仍 如 下 同 著

著 之 後 家 中 右 中 弁 資 才 右 中 弁 資 才 右 中 弁 資 才 右 中 弁 資 才

限 中 右 中 弁 官 次 之 條 總 氣 瀧 幸 中 也

兵元平仁每三十三七 外記政 大并社系 禮者廿并廿并廿并 起身列中及

久安元年記十月百相旦旬 次番重奏先圍了奏奉事由如下一

次上府特他暫不出友順門出居起座為子細左右改形申之列

先左右也少為實長 右近少為屈及雅朝自 二五位 此事先例

不定 至回國後者有依階 加之當時有職人 可位階 二五所移申也

右左少才依及初位 右左少才依日 二五位 右左少才依

月後盛 女刺置二祥文 仍止非也 第一人為位位 二五位

去五許尺立具次人役 袖列之五人 和置各為同 仍止非也

手持筒 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也

乃實長不揮 又古轉 同 仍止非也 仍止非也 仍止非也

授圍了三人置之次時 而改仍北而右 仍止非也 仍止非也

右三枚者 授下 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也

圍了取同昇南 借奏 圍先至世 仍止非也 仍止非也

依參不系 古中并冬 房朝 仍止非也 仍止非也 仍止非也

同託齋德元十一廿二 刺掌 仍止非也 仍止非也 仍止非也

益長朝古中并冬 房朝 仍止非也 仍止非也 仍止非也

北體子 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也

七 攝

康富記文安四十五至五加 新書 仍止非也 仍止非也

參不系 古中并冬 房朝 仍止非也 仍止非也 仍止非也

依參不系 古中并冬 房朝 仍止非也 仍止非也 仍止非也

東并西 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也

同託齋德元十一廿二 刺掌 仍止非也 仍止非也 仍止非也

益長朝古中并冬 房朝 仍止非也 仍止非也 仍止非也

北體子 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也 仍止非也

亦不及列各一人
 同記同年十二月六日
 納言從上之北條
 依位改官取不問也

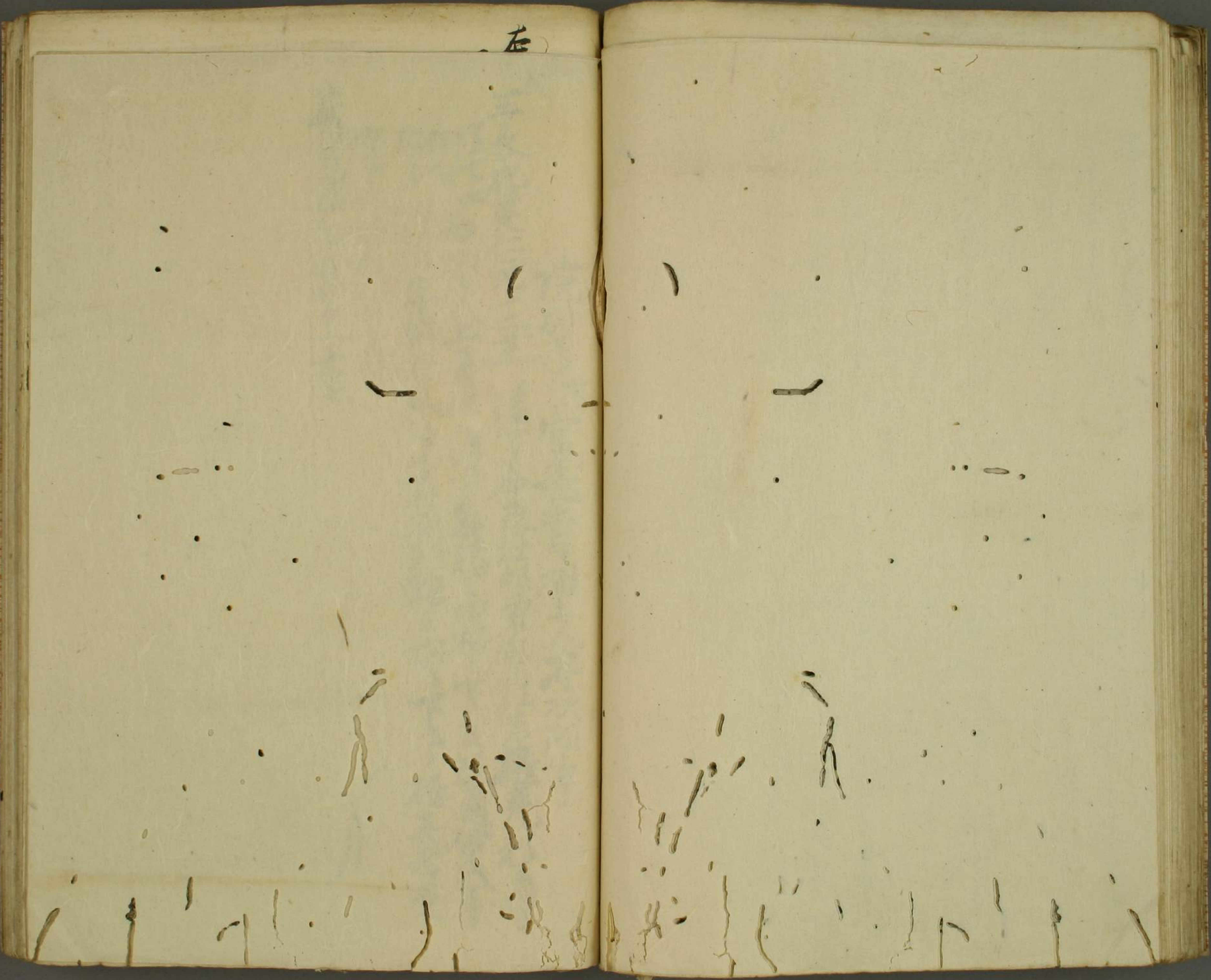
水左記兼曆元十九
 夜一有初再平高陽院左右大納言

令行伴事等也者然為令夜右大納言不被表仕





左



左

院別番 宮亮未与殿上人在次間事

三長記建仁元二十

注可今夜社初東宮山名權亮教平相

注下四 右殿上人上首任任次の名記由林之室宣經通公成等

如也 皆下 各卿お痛物を逐各列頼平相下 権亮者至

宮中可此為人及放

席言白凡女番十一九七

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

左



奧竊盜分者事

存
王業兩女三正

攝政家位時客
記者等者

下官紳進形以昇自階西以自青左五西

行自西牙商經乘末初上人并與盜後不醫

弟第一商 次云保信昇自南階一者與元

須者強盜也者與失也大官不來也日一若強

年也中官自多矣多矣人動其後亦駭走也

以隱也所以昇自同階善好是 依云保者與

善強也中官也 此中強言多矣故也昇自同中內

方強也中官也 此中強言多矣故也昇自同中內

晉國夫人 乙巳年正月十日 親親晉好生人 隋書卷一百一十五

親心祀重家

同死曰年二月十日 去書百五 未詳系新中宮

申申人 多集 以下友及信者未詳者

走脚 不右敵大 其神及親之脚 以原官由

自之脚也 上左 係晉強由 其 晉國大 便定 隨否 何

後自內存晉強居 何



節左

外并謝經謝

外并謝經謝

外并謝經謝

外并謝經謝

外并謝經謝

不

在

方

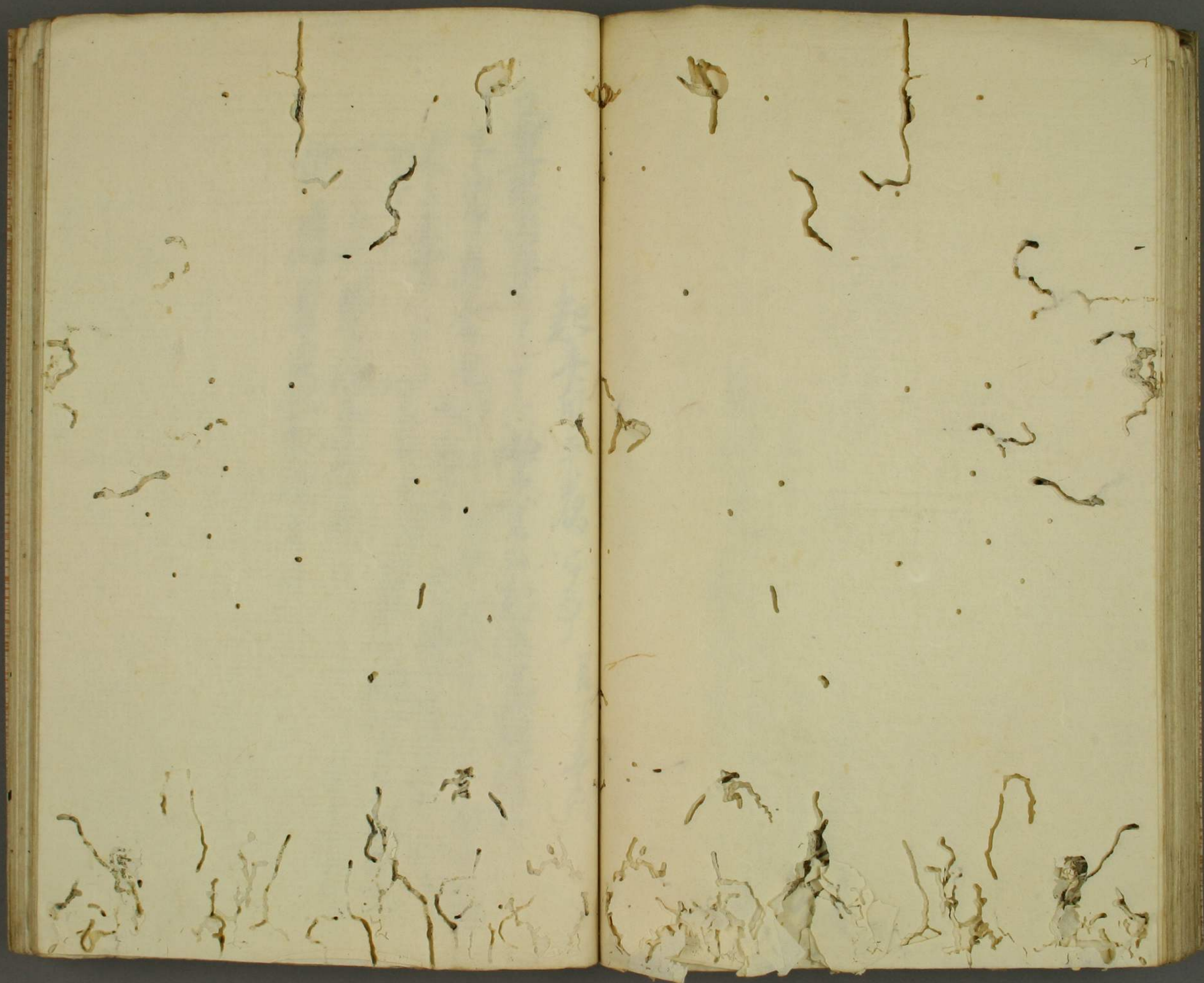
方

方

方

三





起在自上下為

臣下

王莽篡漢後三十二世

下世自是者死 後世以下王莽身也

人之自善 少時以自善 後世自善

此言所以自下禍起也

續事末

王華安之云十三年時詳苑不劫而所及甚親不以有之出
 朝臣申云大和宮事_三百者故仰下事者余者為賜
 直衣法不能改_三又者高僧得願_三非多例出宮
 亦慶花仰白下事
 廿三日成判以古事并老能朝臣為仰之仗事余系暫置表
 出邊志能光居者押下仰事自入者系者余在下方板
 老及竊傳初在去_五敬去由美昌任在學官下事

同教同第五月廿二日未林右子并系者未仗是短信云仰以
 事以八講本_一可者而事好者又以短文呢願_三信書
 者余示可途_三由局而講降子_三願_三依族_三不_三去
 出者方_三也_三余_三申_三去_三奉_三行_三子_三了_三下_三事_三

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including words like 'Mokkōshū' and 'Shōin'.

[Faint, illegible handwriting on the left page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting on the right page, possibly bleed-through from the reverse side.]

臣下亭勅使来间事

北山秋拾遺雜抄上 大饗事

中使来給糖甘栗

便所設座言之先以家人奉隨則奉入主人

相逢令奏悚息賜由取祿被之降座欲拜之間主人退入即令給之依所其勅使座置上加茵祿白細長袴各一重之

同下

上表事

第近衛少將令返給中使到里第先令家司達事

由主人下地相逢中使

授表函傳口勅即令執堂上倚子長是上敷上表

表函授人若有勅卷先於便所披見

進庭中拜舞末畢中使下殿又令著平敷座

撤倚子於上表

主人又著座表置子姪家司四位中間取祿物白大褂授主人

人三取被之中使下殿之間主人起座隱去中使再拜退出第三段有

勅卷中使至第先達室內相逢時授勅卷

或令家司即傳勅卷

先披見之拜

舞如常若被許衛府官者脫劍拜舞宿衛人有所方之時子姪代拜

舞若以子姪要將返給者更不令著倚子直被祿兩降時或每拜

舞入夜時有乘燭者二人
辭大將狀入宮拜舞共儀也表

但狀無勅各例云

國大將原承元之元
左大臣表 示出上座
公世知多持表
入事表
公世知多持表
入事表
公世知多持表
入事表

至公世知多持表
入事表
公世知多持表
入事表
公世知多持表
入事表

年 玉簪
玉簪
玉簪

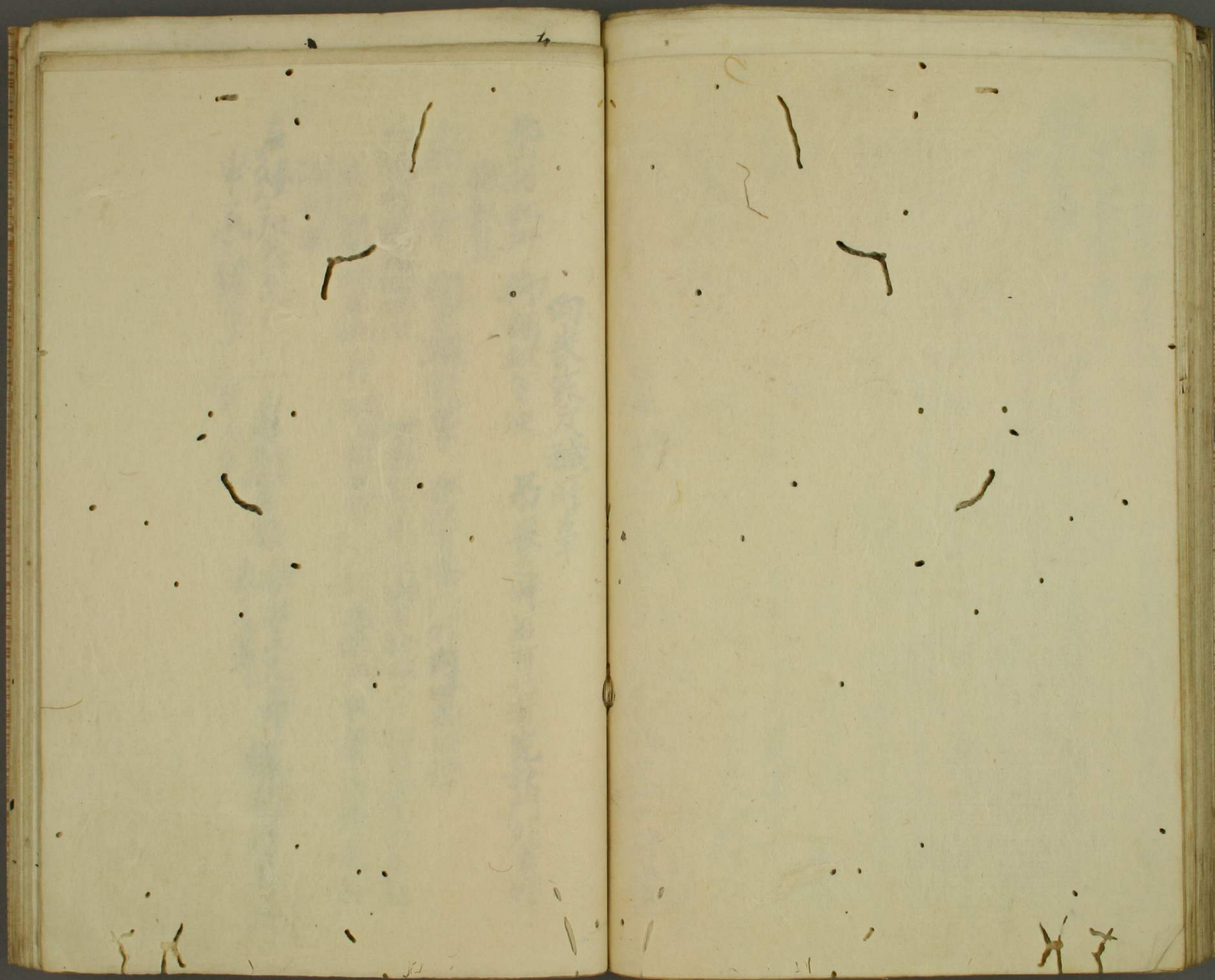
義人語云
自國心
力用
心夜
夫
建
是
心
信

仗初
安
本
之
公
勲
神
甘
信
夜
是
世
日
不
軍
為
是

道
立
中
心
也
也
可
深
表
朝
日
打
違
申
事
由
局
家
司
月
二
人
信
友
進
一
十
力
福
外
古
力
五
信
休
下

能
為
信
初
不
給
一
信
機
傳
一
事
能
以
下
道
中
心
附
也
云
云





向表家及穢所吉事

北山羽林抄 御誦經等使 吊表之時若有亡者先於門外卷纏

撤叙笏

上卿故實 闕白觸穢事 并以下泰門外內覽無憚

山權託保元四正七 次泰皇為院御方於殿上召招者藏入申之拜

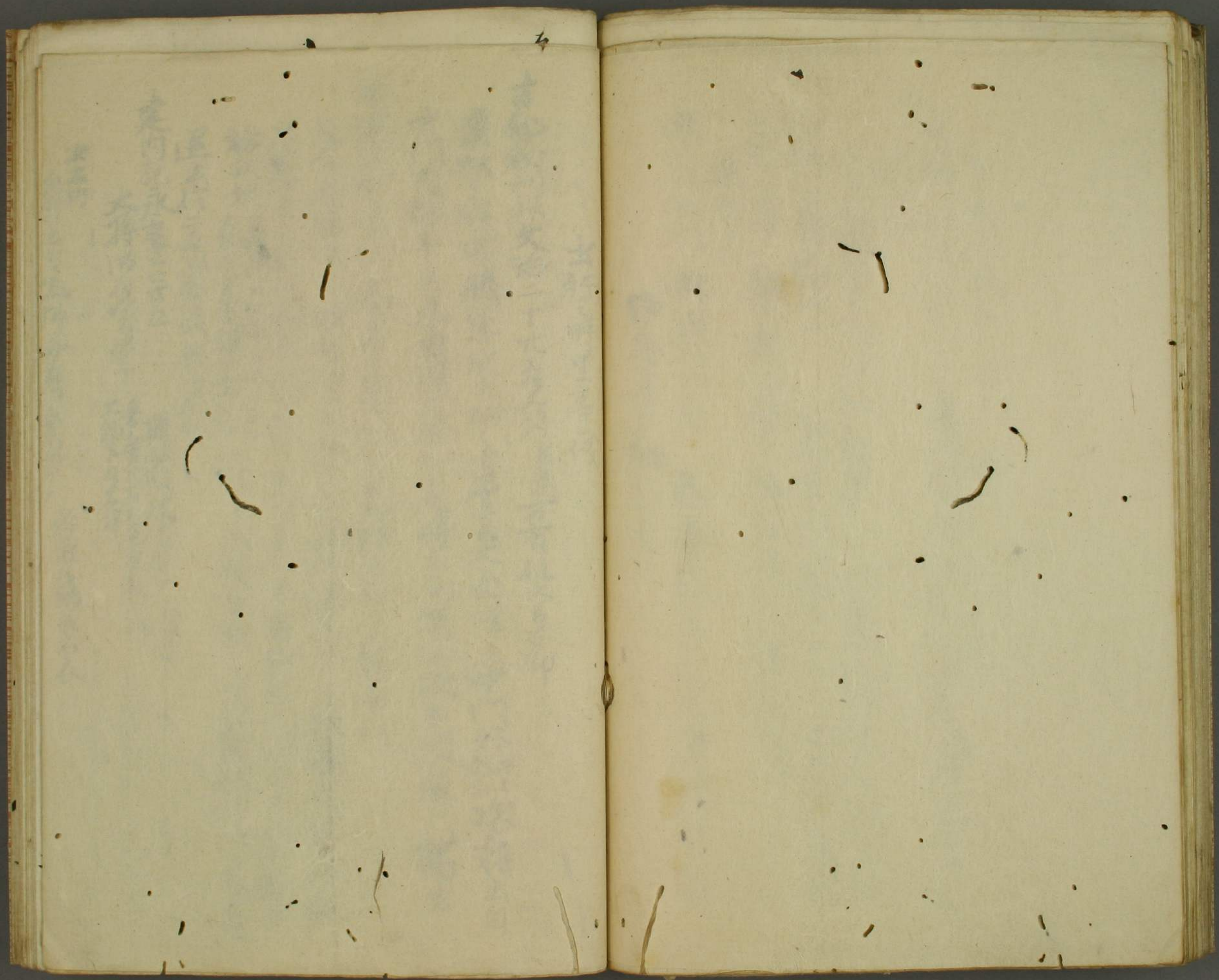
退去次向納言御許院花山自去四日穢去來仍作署當懸尻於

存 緣謂申

右經記卷元八十一系園白殿 依社皇太產 世南勝方次

申承執子合下里

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be in a traditional Chinese script.



出行時里亭儀

吉部秘訓拱文治二十七年五月長通一有任大臣召御

乘燭之後聞將軍既去給由平兵大面降立中門外正次將出自

中門內給平兵大面降以聲折大將立向揖給次平揖離列駕車

同建久四三十三天台聖王德回禱云為拜堂冬冬節幕內

又々出給之間儀有仰肯此予何様可進退乃至以慶後律師聊

不審申之故欽出御以先人々先可出之由有仰於門內可多駕御車

給故欽大理誤云七宮時故多大納言實國權中事坐后 座言暫還不給之後又出給予時平兵大程

退出於二系高路邊見物持卷

建內記永享二七廿五持卷

大將以河原改系善左衛門右大目多教子時

卷四 身打去寫出中女房塞衣西 軒撤小儀義去衣

經黃子年獲後南階
出當後人較當
隨身一履包襦於戶
此寫後身至極
於門亦亦乘車
台寫乘車事
此寫隨身事
前驅閉扉
台寫乘車後
乘虎上渡了主人未出
前驅上為三橋
一履包襦於車
此上後下亦馳各先行

台別記文書
前外騎馬近側
前驅後仍今度
騎馬者
清穢在二條町
民了心未加

台別記文書三花煩茂諸
前外騎馬近側之而前驅先騎馬主人乘車時前驅早進隨身自
前驅後仍今度穢而前驅余乘車之後騎馬若未乘車
騎馬者之候東門外方此間今乘虎以上之進前驅
清穢在二條町之整形列
民了心未加彼列倍從出立心岸柳樹東邊

湯去右中并雅教朝官系入
自對南階
前之
在德身後早騎馬
車
三條町
或四
外
經
玉
五
戶

玉
五
戶

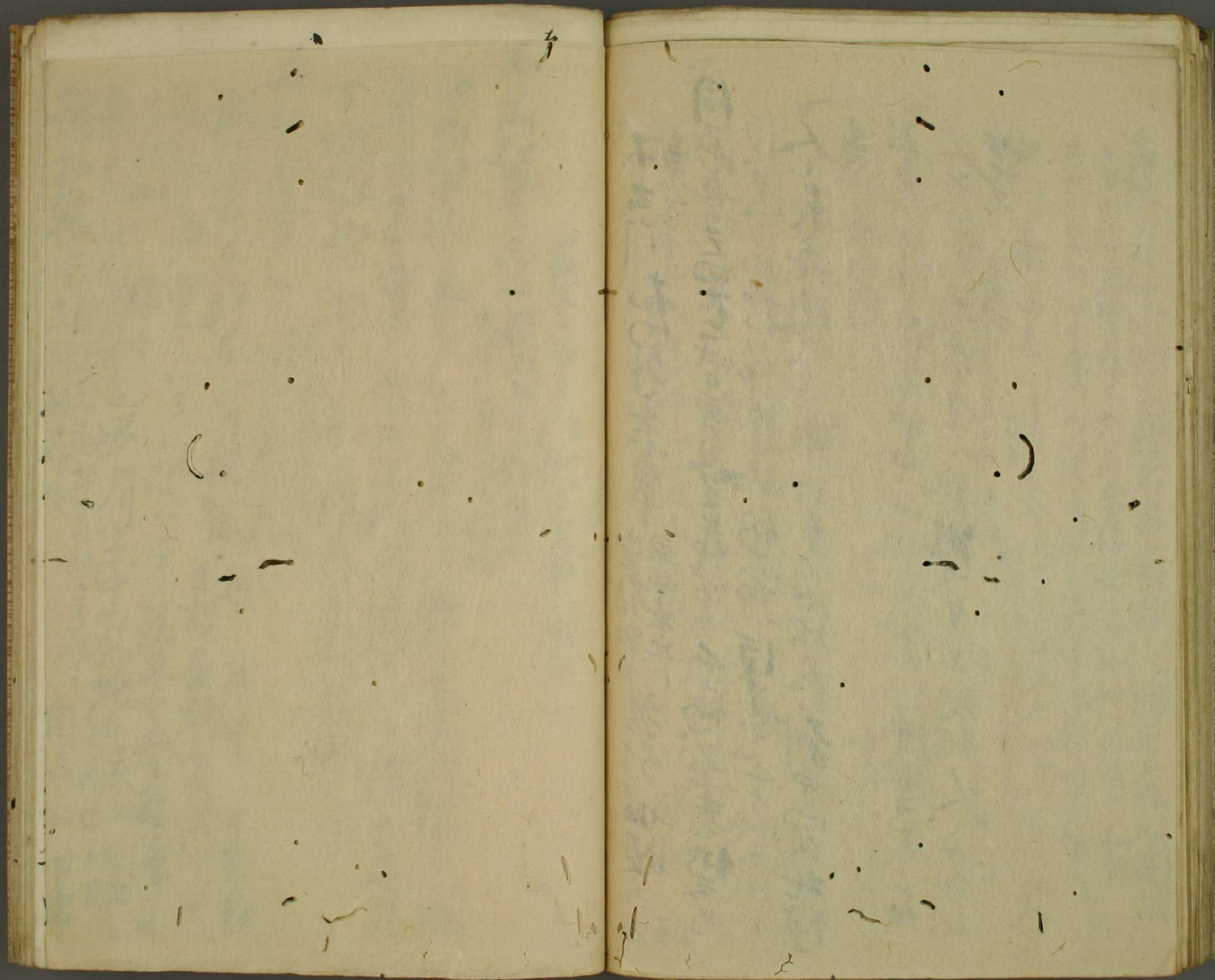
右近は平朝臣擇奉留金君は降自瀛洲南階
若由存三任年位未列居右梅樹道掃但共世室人志願
亦不來而平來其門内小殿追原者之保人種藉言不能多是也
中門上垂祐区正以列之系此右定能奉合必弟一也門外
經着奉過其直堂也也門外
集奉因存奉車東正也
為駭者奉和也秋極之柱列内存已下系内
同兩安二二之爲聖家位降奉者親者爲尋若親親向
先是也候中納言邦綱中心中納言山平家爲保中納言
稚親大為更事也維之未奉會下官其亦了也
上書つた也中書下官示氣之別名起是列之
中の列以下官降奉向序之室能知也書中納言
祐ち弟了人お輝不友お向也這列不隨身祐
おら前駐

不出門 かつ内乗奉

室能知也

初列如順

同弟安三四廿二の言白¹受奉法也千代不奉仍不可
信送る也於保納言許信大概巨遠七千也
人、我毛取不自南階下下給人列中門北障
也或也水操
五奉中納言別為中門中納言室能知中納言奉左
大存左養お奉奉後以下等書死給人、家礼
也孝也 中書



臣下車門前下車間事

王以仁安之云

核西門外修時者
亮者為之者相向

中門中納言秀安在左奔木右引下官到彼第橋

東面而立車至類本於橋中納言以下降之下官同

下榻改介門前第一納言陰者主向一揮到中下

同記承事之云

到大宮子於石門外程中馬

去許又東向云云

多橋以

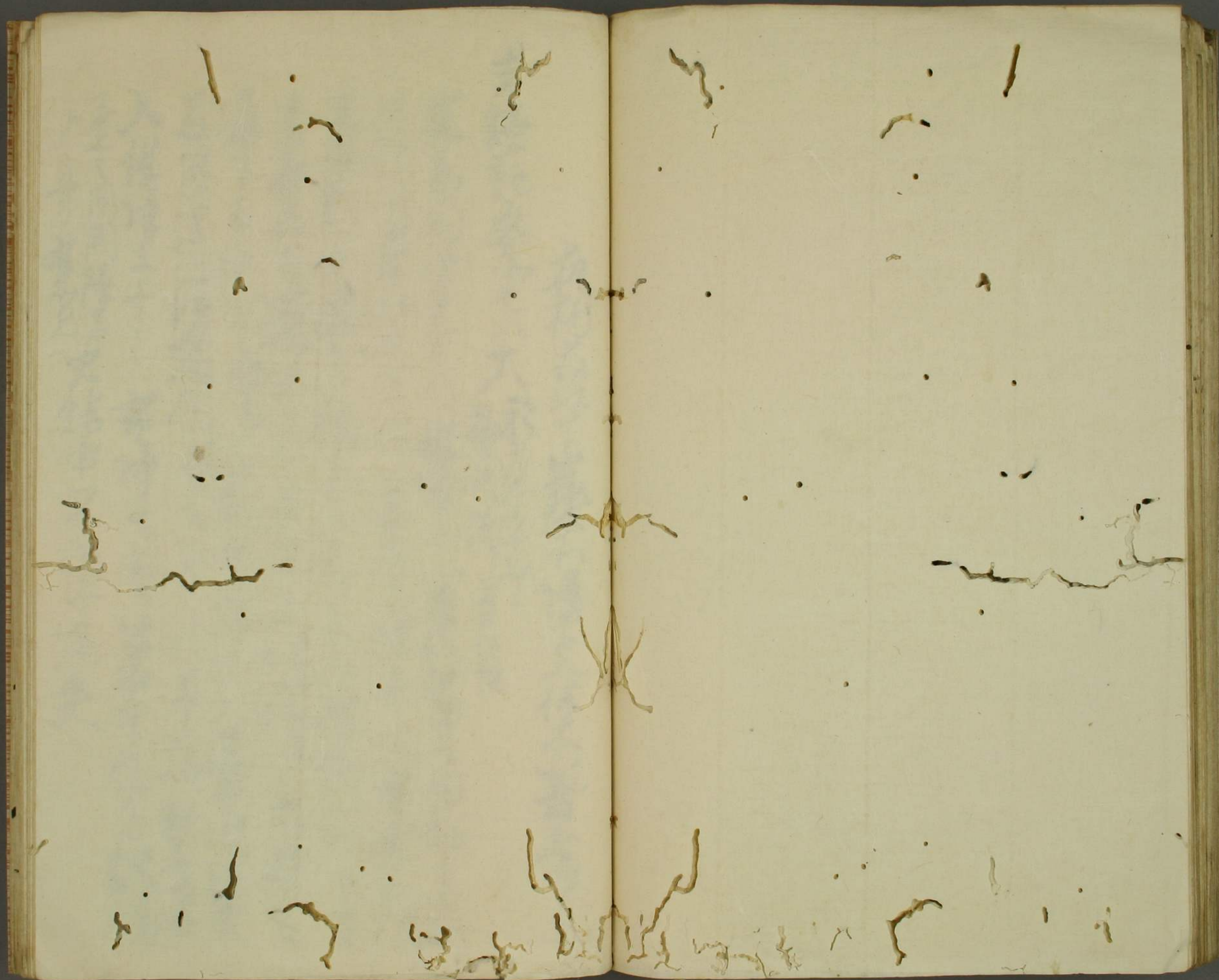
車外此台
榻本轅中
立踏板
自奉下車

以下列之中
北邊
南面
改

自奉下車

定德朝日 隆立楊上局 亦堂
此宮亦與中列右東
東進 南第一大袖 言隆者 以向小揮
中門





板橋家學下卷小傳子傳小書

孝經記之亦七八十
初在經中
有後經

先帝內次在百的世際子上有初家可句動高朝

同裡傳奉初使系細小來永万理齊性市平年

三奉初史盛原相皇之書系仕世統命所中書

多長志古一揮聖之通傳名不如此後古以指合

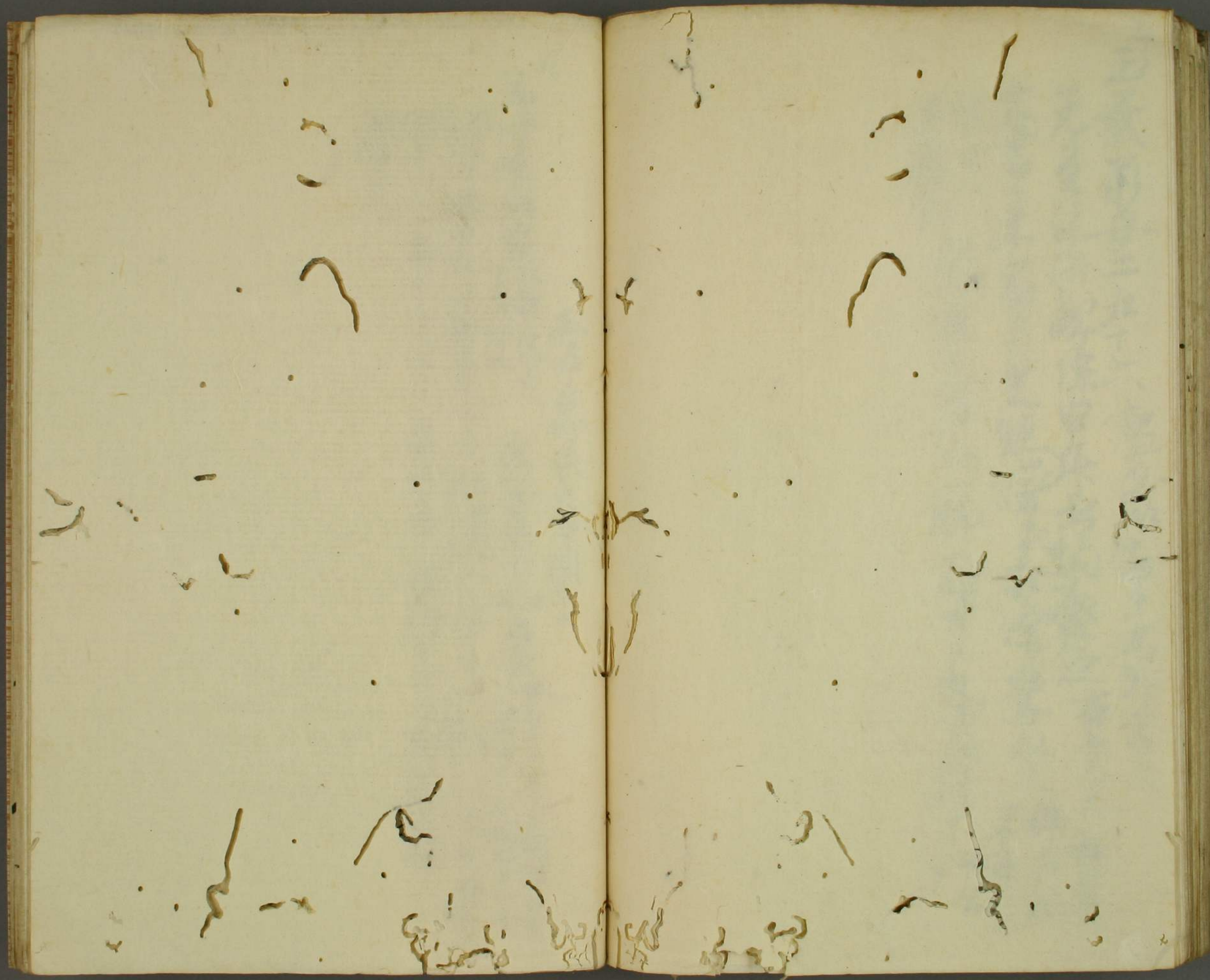
道下系結中信者在刻名揮區入區奉身出矣

石台書史後以撒祀任天以初後不揮起在乃大

入世傳子王上子有傳子之開行台史下傳名缺不

子上一同開降子史結中不向上遠矣

本
王母前母二十九十六
記
先之全休
文書
後中門
平極
解係申
家司文
後進三
脚
文書
格
不
件
出
納
者
事
去
扣
具
者
事
去
扣
具
者
事
去
扣
具



典

玉海建文四

按錄後初度

余有束帛

注出座

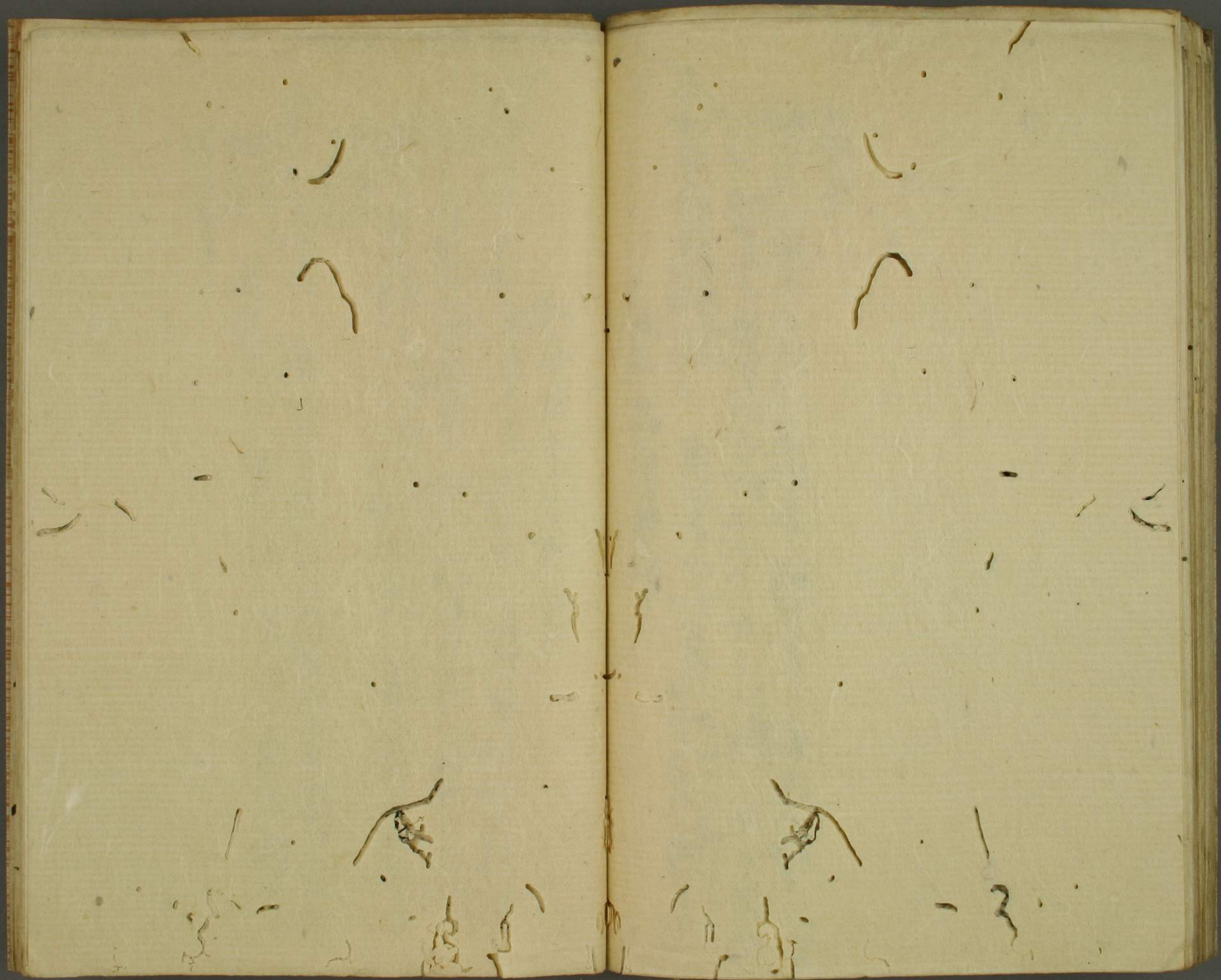
北史治次弟相分著與

即來南

西錄

私學台仰家司等問事

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher, but appears to be organized into several lines or paragraphs.





典

私亭出在宴客人亭

玉海治第二十晦

官通春日冬

求子舞了改令间仗勸並於上還

郭子及也自西廊南而戶

頭中好

於信後末末程南而既突行

振力取至

馬分七蒲字雅古抄委信

頭中好室能朝信取執子

道子細

日十二飛右仕物意後

即仗昇自中門廊要入自同西第四間西而中

稱西廊廊

為中納言讀長裏衣并仗不若世不乘之所所以解取不

復出各直下

[Faint, illegible handwritten text on the left page]

[Faint, illegible handwritten text on the right page]





私年石外記史不下文也以下子

玉葉第卷三九廿二已時許丈外記類業有真人來依航

日出之念者自直冠出居上言言是去夜言之所

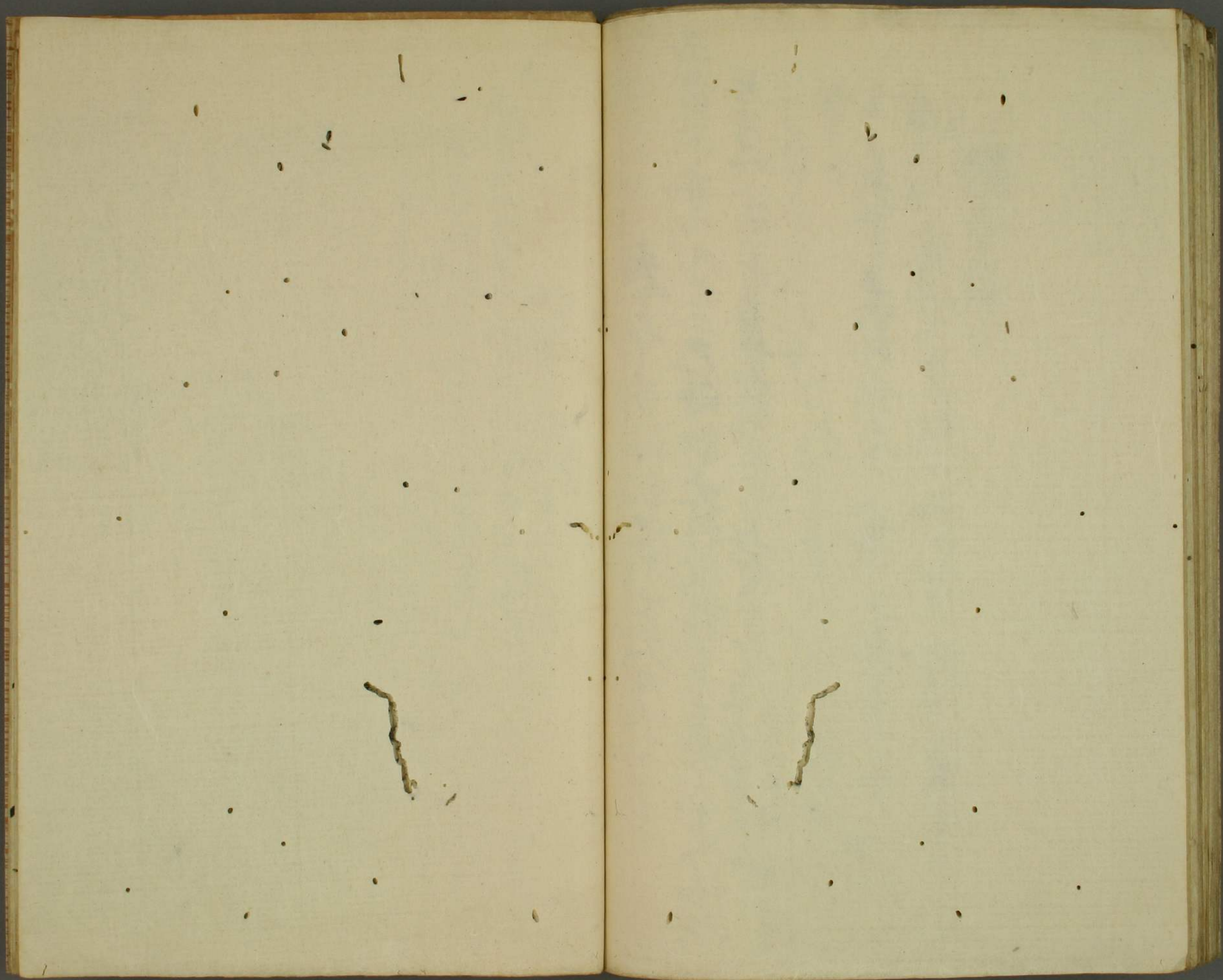
解形也卷第一冠引曰教業有真人來依航

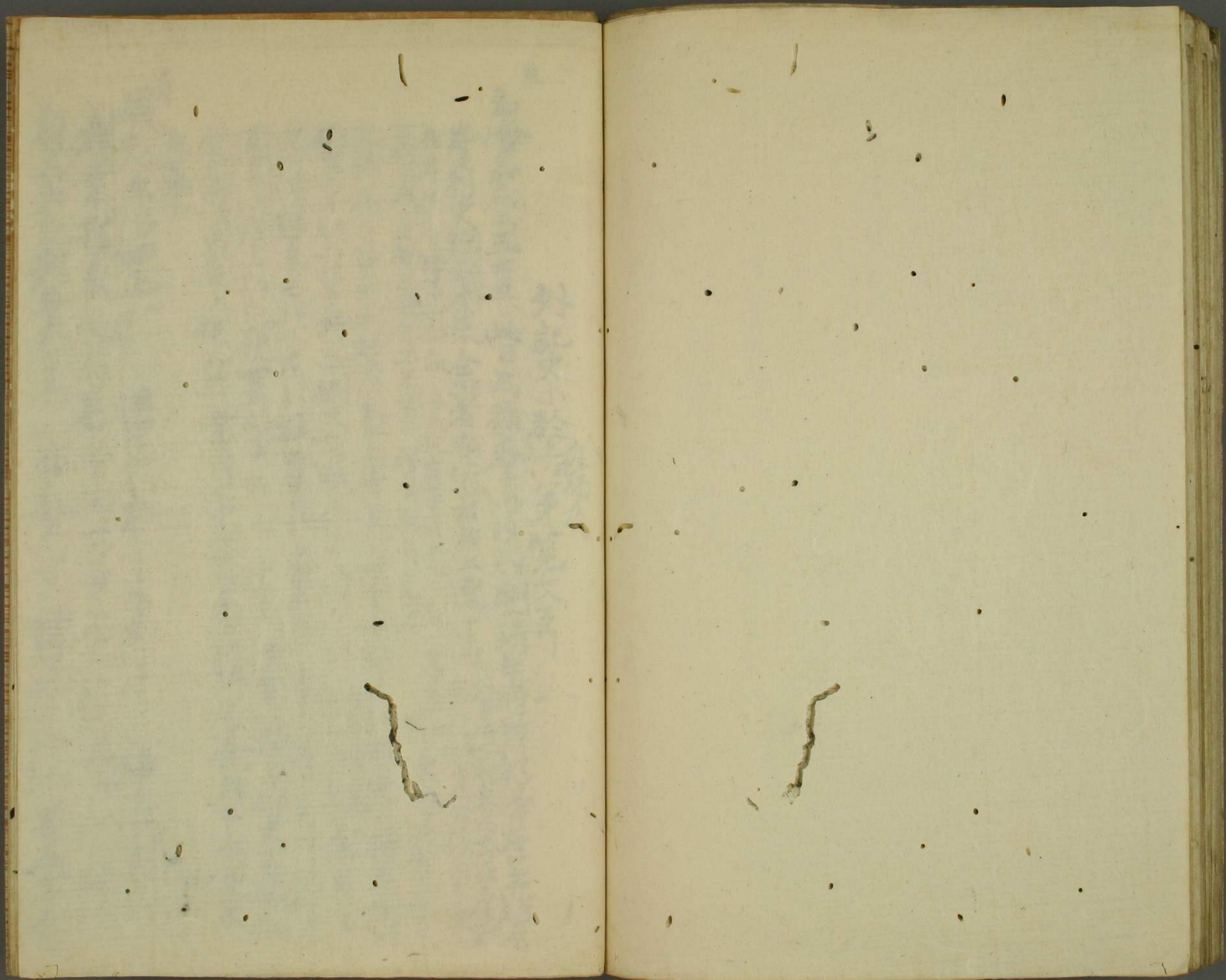
結中目之教業未就余存下余下之類業取之

副文僅余作云多劫例而教業和此退去余同受

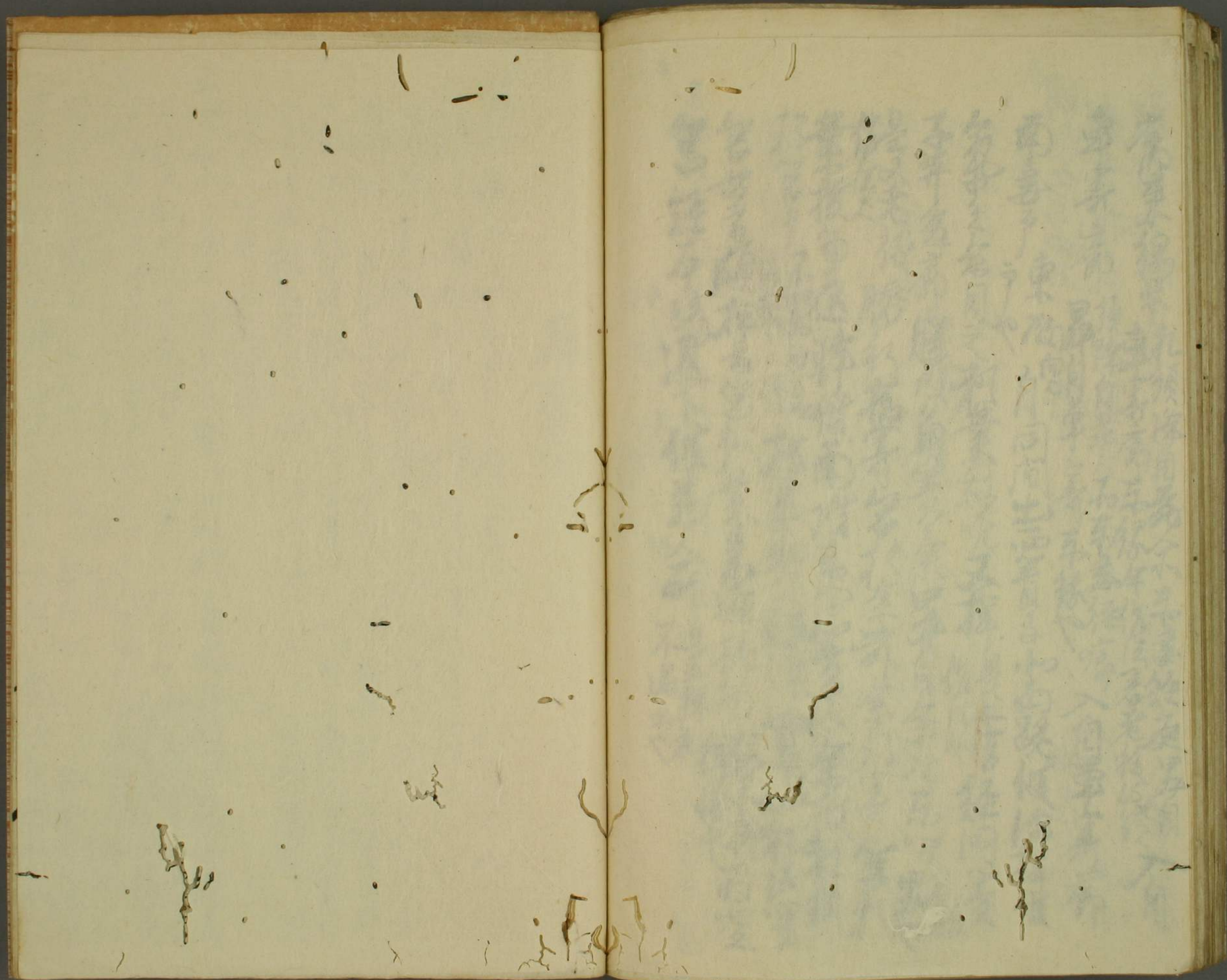
氣被係辭

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written vertically on the right page of an open book. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and fading. The text appears to be organized into several lines, possibly representing a list or a series of entries. The right page contains approximately 10-12 lines of text, while the left page is mostly blank with some faint markings.





房東福米 禮須降自房人亦車妻經庭昇自
車妻亦房 須降自房人亦車妻經庭昇自
南妻戶 東破向 自同間出西妻自子小西跪彼作揖彼
多事之全自之利業利晚又揖 是上官經同
子并悉為寢夜角室多早昇自全死東官
是又老後勝和指掌官於案亦全外事官
業不投也 不野何每 投見其數 皇與 聖
於官中 不野何每 投見其數 皇與 聖
官者方頗押去官亦業多通括而 保不揮
官經在臨退下傳為人所 不也





下場文書帳

國太曆康永三廿一今日自吊上左長表表故也

吊即出上達尸在

一取以上直衣持

丙納言在端

隆持以

奧平仗吊出在上中署在

中署次吊白先遠來

著子吊作云表草持系川入南間進

之御進之類更卷

取之同美守以之擇起度自美員子入吊南

間進洗吊授表實守以取之渡在次吊見下

至相公見之了更

春取上實守進東返授吊

玉海志云三北五世日為補季以談程朔請午時許行若廿并短房

卒仍史綱所本末余著在冠出若上邊尸在

西也并序傍南障子北而友之坐認自本所於干端也為

不播之又物是似多系不也三之件不也者三也

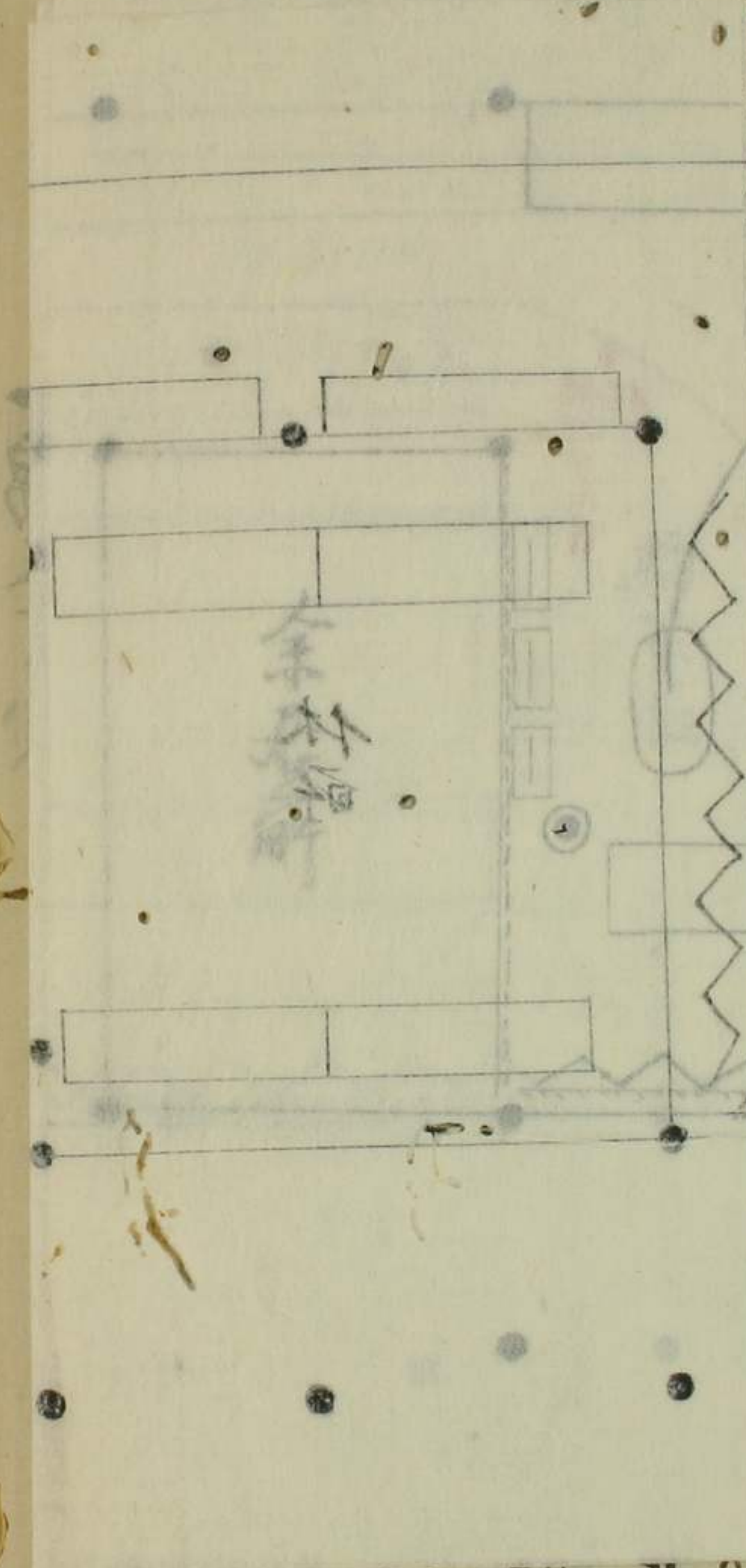
司管上南顯方台并別短房系上者在此

置之取紙引的取

表返刻名世氣之

余談奉傳告之例記

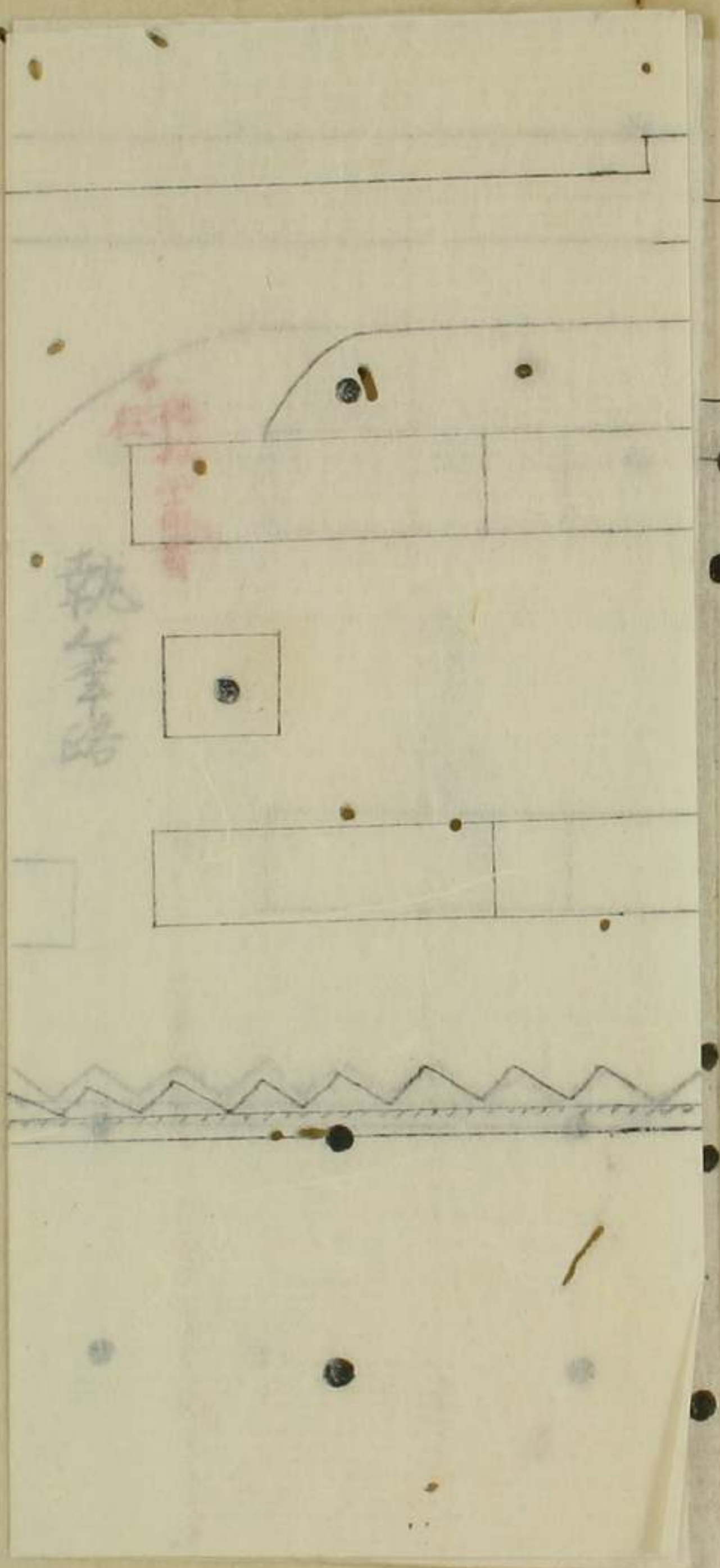
皇朝本



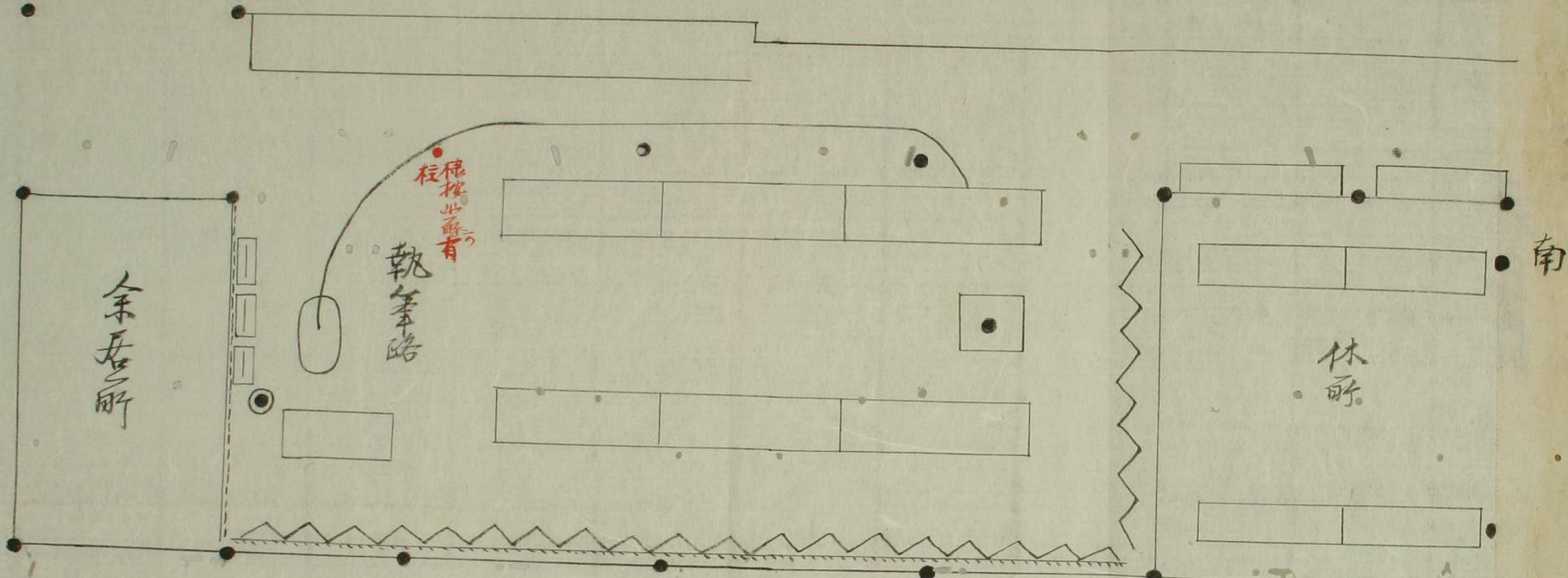
皇朝本
 中房及
 即去了刻多持来余亦
 自去拜上奥万进之或说
 余亦之按元
 王海建又元十廿六
 次余修降同
 款國赴使信
 平中
 下果
 余亦之按元
 王海建又元十廿六
 次余修降同
 款國赴使信
 平中
 下果

皇朝本
 中房及
 即去了刻多持来余亦
 自去拜上奥万进之或说
 余亦之按元
 王海建又元十廿六
 次余修降同
 款國赴使信
 平中
 下果

中安友 即去了到多持来余亦
余亦持来 自去押上奥万进之或说
王海建文元十廿六 次余修降同
款國赴使信召才大然
中安友 即去了到多持来余亦
余亦持来 自去押上奥万进之或说
王海建文元十廿六 次余修降同
款國赴使信召才大然



南



左序乃吾經心不若傳於世
 身以心經中納之通經之
 本末善於心方中序親指如
 知公書墨公心及心金同
 呂之即公經朝自起經
 善因及心二寫竹余不解
 如恒 中序

別通通熟之幸中納之
 公世心親也書中乃公
 左序乃親經如右序乃
 右序乃親經如左序乃
 右序乃親經如左序乃
 右序乃親經如左序乃

