



野屋雜抄
六

73
3292
6



御

抄

伍



7保3

3292

6

乙

門戶保 3
種 3292
卷 6

伍



御禮儀膳役送事

御禮儀使取幣樣事

奉御為事

且白御為事

儲白御為事
御草鞋奉

裏御為事
付入物於此中
并出

裏御出入間奉

中書院事 中書院御報院事

中書作廷事

中書在殿上問職事 中書院事

中書院事

傳勅於執柄下問事

內侍中傳旨時事

殿上召事

儀所召事 陣召事

自宗中召人未事

御書等使故實事

御編經使事

仰御願款事

仰度者事

外記從役間事

三度中事

內記從役間事

取脂燭事

居史棍事

取、掌、燈、事、立、明、事

職事未座下傳仰事

當座勅責市仰下間事

台使在座事年少納言書儀

台使官人等台間事

台使進上御前間事

台使陣中官傳上書事

女男被召立事

燒
靈
命
等
儀

行
香
奉

取
啟
信
奉

換
花
奉

挑
頭
花
奉

請
印
奉

燒
香
奉

中初献... 自... 供... 中初献... 自... 供... 中初献... 自... 供...

吉

吉... 中... 吉... 中... 吉... 中...

中

中... 中... 中... 中... 中... 中...

明

明... 明... 明... 明... 明... 明...

欲置... 教... 欲置... 教... 欲置... 教...

山

山... 山... 山... 山... 山... 山...

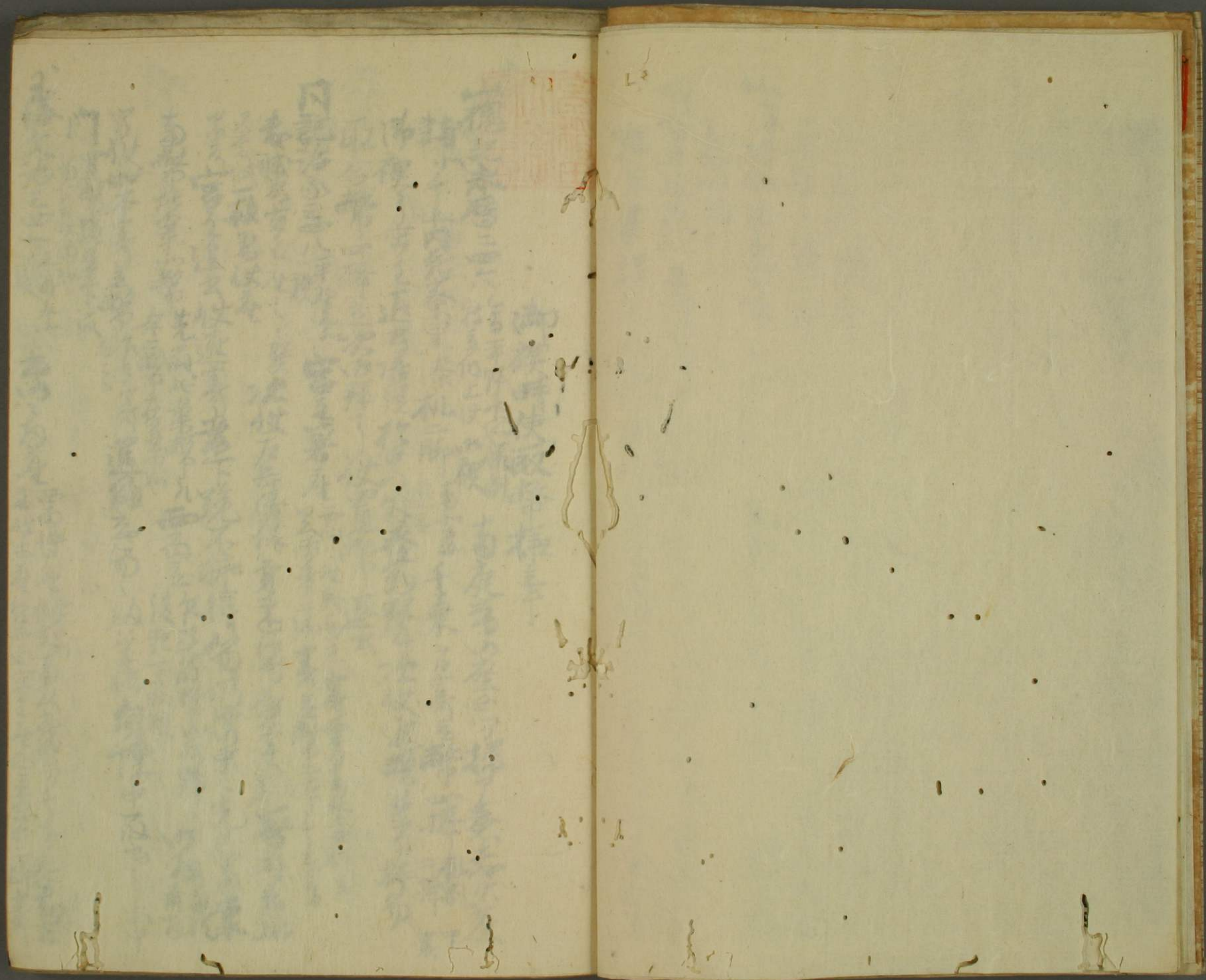
欲置... 教... 欲置... 教... 欲置... 教...

明

明... 明... 明... 明... 明... 明...

據後如例... 後... 於... 未... 否... 否...

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '子' and '一'.



12



Faint, illegible text on the left page, possibly bleed-through from the reverse side.





御儀時使取幣樣事

禮記永曆二四

類小十上內免卷定素札二脚 南度為以座戶掃了奏送取幣

取合幣四捧之次五拜了仗置幣而退 次仗進幣

月記治通三

取幣者字之在 次仗及長儀仗并進

宮之君座 先取南案

了仗如本字之 退及之

門

玉海文治三十一

之... 中... 次... 退... 次... 上... 撒... 燻... 以... 反

進... 下... 跪... 拂... 為... 取... 帶... 三... 本... 各... 本... 而... 三... 次... 上... 為... 乾... 反

明月記建仁二十八年

院... 社... 撒... 燻... 拂... 皆... 走... 立... 捧... 拂... 帶... 帶... 重... 案... 輕... 四... 之... 年... 懸... 案... 敬... 顛... 倒... 案... 扣... 天... 取... 取... 放

立... 兩... 年... 進... 齊... 突... 左... 膝... 拂... 為... 立... 取... 御... 帶... 捧... 之... 之... 後... 在... 心... 邊... 及... 自... 天... 頗... 東... 三... 向... 于... 立... 拂... 拜... 亦... 後... 亦... 隨... 了

置... 幣... 跪... 杖... 勿... 右... 迴... 退... 出

玉... 海... 文... 三... 十... 七... 石... 傳... 為... 經... 年

次... 拂... 襖... 一... 一... 次... 志... 進... 案... 下... 跪... 拂... 帶

取... 三... 所... 幣... 各... 一... 捧... 結... 三... 立... 同... 案... 下... 次... 立... 上... 亦... 拜... 再... 為... 乾... 余... 以

咳... 聲... 告... 示... 之... 上... 心... 置... 幣... 取... 勿... 復... 元

奉御分事

山槐記永曆二六

平御分事夜

御膳棚上置沛笏

宮蓋蓋笏笏

中書

著法在而次第持系法笏

下入蓋持系

宮持返返給藏人署次沛

拜了仗置靜帶退出次第持系法笏

宮蓋給沛笏退返藏人

中書

日記永曆元十一

平御分事

著法在而次第持系法笏

宮蓋給沛笏退返藏人

獻水笏

宮蓋給沛笏退返藏人

中書

以角笏了

宮蓋給沛笏退返藏人

中書

宣慶記永正五三四資宣收束内侍所御神系不審條也

一君以名執物報之定也

如初撤扉欲沛笏下返下廿三

戶國際三條三万奉待候

但借ノ下三ノ待之類

中記永曆三

世三伊... 於高... 用

入而拜之

不供... 鞋

不惟... 又

事添... 世... 功

為人... 持... 後

拜

蓋... 使... 早... 也

了... 鳴... 必... 沛... 事... 關... 西... 展... 凡... 後... 汝... 沛... 拜... 兩... 拜... 先... 三... 度

三度

免人... 臣... 力

自止... 於... 中... 自... 沛... 在... 北... 息... 返... 若... 沛... 拜... 之

王... 海... 文... 信... 三... 九... 十... 八

入... 自... 止... 於... 中... 自... 沛... 在... 北... 息... 返... 若... 沛... 拜... 之

次... 后... 沛... 勿... 軟... 之... 定... 經... 取... 免... 人... 所... 持... 之... 沛... 勿... 宜... 授... 余... 三... 報... 勿... 勿... 進... 上... 上... 沛... 保

天... 后... 等... 例... 也... 或... 成... 著... 三... 拜... 名... 三

中... 臣... 方... 於... 東... 心... 府... 三... 由

經... 略... 西... 間... 北... 面... 供... 之... 沛... 以

日... 建... 文... 二... 十... 二... 八... 松... 尾... 初... 拜... 拜

不... 為... 三... 枚... 亦... 亦... 所... 也... 三... 次... 供... 西... 燭... 也... 同... 人

中... 不... 實... 明... 朝... 多... 獻... 也... 勿... 勿... 也... 實... 明... 垂... 尾

不... 為... 三... 枚... 亦... 亦... 所... 也... 三... 次... 供... 西... 燭... 也... 同... 人

假... 供... 也... 信... 免... 人



Faint, illegible markings on the left page, possibly bleed-through from the reverse side. Some characters are difficult to discern but appear to be arranged in vertical columns.

Faint, illegible markings on the right page, possibly bleed-through from the reverse side. The text is very light and mostly illegible.

上皇御所事

洞院類聚抄五

八幡御所抄

造字多從永仁七年

刻限者御所御座

赤色御袍
有文之字

四位上御所

中書

返賜御所

院司持兼官蓋

自馬場坂去御所或於持
中書御所但大

記云修者蓋之類
可傳之由有本位御者

淡路島地
日向島
船
...

備忘録

十吉記
...

典

非玉海考

儲皇神功亭

玉海建仁元十世入夜東宮有春日參以禊南弘廟供西庭南出御

胡鑑角事未嘗易自字中大吏被做以存近借以燬丸

明月記二落二十四日大臣路琴始可者如有一中書在吏多如

然角三亮在精進屋仍以字主初仕信瞻宗衡後美云

自余奉同內裏儀赤衣朝服而袍括而力一也如之似每勿

箱

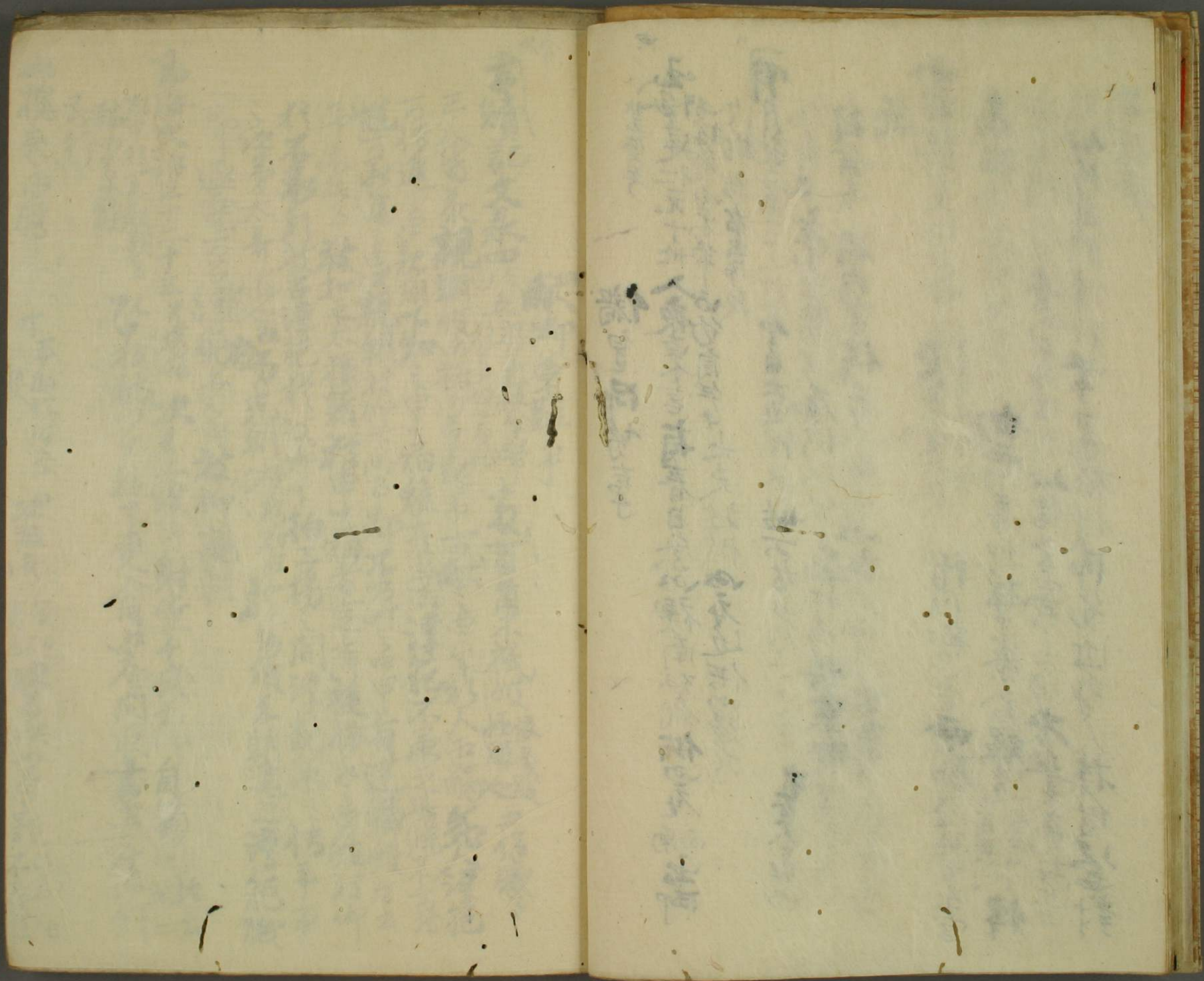
十右記實仁二十廿二名筆上東宮凡 諸以輕者西廊在此宮在官

系給太府按政已下向西門奉迎掃中寮表後道 自西門傳

右去官權大官大吏右參事督公信學士或大補宗業亮右近中

物公成亦行傳致等刀未祇借佛多近而人持借以益對

為休唐



與

事績記文永四八

獻御草鞋事

友貫首不祇彼怪服也五位藏

三人皆親朝彼知申子細雖有由法淳祀不承之此條不云死

惟二弟進由親朝彼仰下此子都不可計由申有運鱗船者出

於石弟引彼名淳祀於社仰下柏子揚之間淳祀承之傳平可

之淳弟太奇惟也坊光朝於社仰下於多級光朝進之淳祀

玉海文治三十三三月場始次主上渡御射堂午後由自額間於上

乃中於室敷朝鞋以中於獻草鞋了更入自出在間取書於在伊刻

山槐元永曆元十平四似何交次出為信祀次不供草鞋平表社

宣統元年... 宣統二年... 宣統三年... 宣統四年... 宣統五年... 宣統六年... 宣統七年... 宣統八年... 宣統九年... 宣統十年...

而多... 宣統元年... 宣統二年... 宣統三年... 宣統四年... 宣統五年... 宣統六年... 宣統七年... 宣統八年... 宣統九年... 宣統十年...

宣統元年... 宣統二年... 宣統三年... 宣統四年... 宣統五年... 宣統六年... 宣統七年... 宣統八年... 宣統九年... 宣統十年...

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

宴而後率 付入物於中庭中庭也

之倉家記禮記 凡於御前宴而先跪取御坐之下方也半卷之

起而宴之出御車下之初又在君側而宴而掛鈎者可唯之

桃華上宴也 宴之也子先跪取御坐之下方也半卷之分也之

張之左也也使便也 取御坐之下方也半卷之分也之

國太舊康永三三三 侯月 取御坐之下方也半卷之分也之

會以左子引壽少以右子指又筵也中庭也 取御坐之下方也半卷之分也之

賜送也也席外取也 奏樂官帳 取御坐之下方也半卷之分也之

月記曰年九廿三 奏樂官帳 取御坐之下方也半卷之分也之

取御坐之下方也半卷之分也之 取御坐之下方也半卷之分也之

又膳於此也 取御坐之下方也半卷之分也之 取御坐之下方也半卷之分也之

隨方引右也 取御坐之下方也半卷之分也之 取御坐之下方也半卷之分也之

王海亭書十二
若右子取厥友言氣之剛白剛之取勝行

三度為勝到字下權下持管引迴之

二度如初右子以左手牽以字以右子結管

把巡運初三行詳為先嚴運者田在

撈勿以右子押硬只下右取言勝行奉之

遼瀾官帳中客以右子押硬只下旋下

行進字字下引置板為運入退渡在

男勝平日右子及陣用也右子有故可移

執事仍法不實為字未

一右持管取四字

是二祝也但字不

玉皇廟建丁二十
以祝神廟為
三長記建庚六十八

入市心齋中
毛海亭三十八

次存本自西
次下以余指

三長記建庚六十八
入市心齋中

毛海亭三十八
次存本自西

次下以余指
三長記建庚六十八

入市心齋中
毛海亭三十八

次存本自西
次下以余指

三長記建庚六十八
入市心齋中

毛海亭三十八
次存本自西

次下以余指
三長記建庚六十八

入市心齋中
毛海亭三十八

次存本自西
次下以余指

三長記建庚六十八
入市心齋中

毛海亭三十八
次存本自西

次下以余指
三長記建庚六十八

戶以女親經朝官於妻戶下獻所多將下及以姑入
半中始心在...令世桌而妻戶公外給
本 玉皇彩安四七五 相授... 南宮相要跪後更膝... 右向
膝北 北面以戶... 寒... 杖內... 右
指之... 右... 杖... 右... 杖...
為善... 高... 自... 杖... 杖...
昇... 杖... 杖... 杖... 杖...
道... 杖... 杖... 杖... 杖...

寒幔出入間事
玉皇彩安五二十一
初... 奉... 奉...
糸... 首... 中... 入... 自... 善... 門... 著... 小... 節... 存...

月記嘉祚二十五
初... 奉... 奉...
余入自待... 門... 經... 門... 井... 嘉... 門... 畧... 自... 劫... 上...

吉統記文永十八
吉... 田... 系...
吉... 著... 到... 微... 示... 以下... 著... 在... 此... 座... 上... 井... 侍... 衆...

玉海彩安二十一
皇... 明... 命... 此... 間... 以... 借... 身... 一... 人... 今... 見... 近... 仗... 吾... 胡... 庚... 不... 否... 著... 宜... 傷... 破... 元... 子... 墓... 陵...

明日... 永... 二... 六... 七... 石... 時... 著... 采... 亦... 上... 仁... 往... 往... 結... 次... 早... 來... 由... 有... 惟... 已... 經... 數... 拜... 午後... 該... 外... 跪... 放... 上... 五... 位... 上... 在... 中... 內... 跪... 及... 款... 完... 冥... 帛... 及... 入... 遠... 後... 取... 事... 戶... 進... 壽... 裏... 裏... 一... 間... 幔... 之... 下... 兒... 子... 多... 於... 拜... 如... 佛... 移... 了... 先... 衣... 初... 仕... 只... 有... 一... 井... 為... 子... 上... 之... 也... 人... 有... 三... 靈... 之... 初... 世...

時先跪石 由東 跪中 丁面 綠 遙 目 枕 素
至 五 多 也
 王 某 弟 每 二 六 七 社 務 甚 重 伊 等 必 心 勤 付
 余 向 亦 在 揖 入 自 身 亦 甚 心 忙 後 自 砌 而 行 若 昭
 慶 同 車 亦 節 弟 二 同 而 面 臨 中 帖 健 身 以 弓 案
 考 辨

寒 帳 事

史
 明 月 記 建 曆 三 十 一 日 結 刻 限 近 將 陣 南 庭
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣

不 陣 列
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣
 自 慢 進 進 出 於 階 取 跪 之 解 胡 錄 倚 階
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣
 買 弓 取 當 於 階 下 昇 拜 門 戶 左 東 右 西
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣
 跪 膝 躬 古 物 師 考 之 作 法 進 自 陣 之 神 供 之 間 此 事 了 閉 戶 退 下
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣
 反 兵 具 退 給 隨 身 在 正 廳 畏 方 為 上 人 群 云 撤 神 具 之 間 又 進 堂
此 事 未 知 其 由 初 嘗 亦 甚 佳 矣
 開 戶 之 後 如 初 奉 跪 退 下 亦 已 矣 矣

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

申時時節

管見記亦多子二五一生多所拜禮

務政務同日神新中納言及皇之進立務政不攝

社不氣之申中攝令中門二重幕戶多於下上

同衣同云一水拜禮 務政務攝同化中攝政左

烟昇皆脫 服當入而妻戶車行

車折于車行南折于南行車折于車行

西間利上皇 令外也戶給次戶次左廻徑在

法加蓋

申次作法吉乎

西宮記銘時十次將吉乎 王卿以下令奏慶之時 王卿者射場奏 近衛

次將奏聞其人信由 有數人一夜 聞食之後著叙自冲所還去之奏慶

贊人之剛五六尺向冲在 仰云聞食止宣不稱唯拜畢後拜畢之向

將忽然隱於非系以下若拜奏

北山抄第九羽林抄 除同奏慶事 王公於多場合奏非系儀授陣

次將奏上奏曰某親王系某官某職親王無官者中其官四位不列系親

非系議名朝臣五位各六位姓各 候布 待三人以上 五位王卿不侍若多人數注

但取次第二分以下不奏但上官奏之 聞食止宣布稱唯拜奏初稱唯

下著叙把笏向冲前方仕人 仰曰聞食止宣布稱唯拜奏不待後拜

退去若取上次將不候者非殿上次將令藏人傳奏 王卿及殿上人取上侍官

清書之後不侍下名合奏 隨例侍官不待清書 奏備細內侍慶者帶

叙把笏先向障外相逢 於納門 然後系上奏聞 皆奏名但奉仰退

下至帶叙手持祿物於小舍人 唱綱 道播勿取祿對立仰聞會由給之

內供會

薩戎記衣永世二十六駒引 欠木大納言已下列五片場上

一列大納言柱同隆遠 平時務 離列經心以列而小進至大納言

大納言十指隆遠七指左迴入每在門則後出 奏開時於神位

列勿昂取奉了由於本所 白大納言十指大納言十指隆遠經本

列勿昂取奉了由於本所 白大納言十指大納言十指隆遠經本

隆遠列法列舞踏奉了 同下之龍離列今日各夜凡近至人

以六隆遠同列有 依申改於奉所奉如今夜凡近至人

法如願奉自各名 出逢更由入出神位加列又先不奉制勿

玉至奉矣大五三十二時氏日申宮初啓大原神社

奉人十部解神官親玉為執仗持衣也扇立中門

權亮忠多朝長 不呈降逢自中門外均昇院

出袖之可申多 由神氣也 退為隆中心由乃召

和仗

同雨每二百 廿朝拜 攝政主君拜三間 左屋右之同

本司署攝政等 山上而可列強列 使令伺奉各下

列立攝政以南 左屋右之 此以中為室宗朝長 奉了

出自身身名 氣之平攝政歸又了之殿 奉了

此度不在 仰守奉了 攝政攝 奉了

攝政 於以奉了 攝政攝 奉了

奉了 於以奉了 攝政攝 奉了

中

公卿在殿上問殺妻以中甲改本

玉葉函安二宅在奉毛印物云而為故

道弓瑞及立軒十面本云百世而此台以并長石

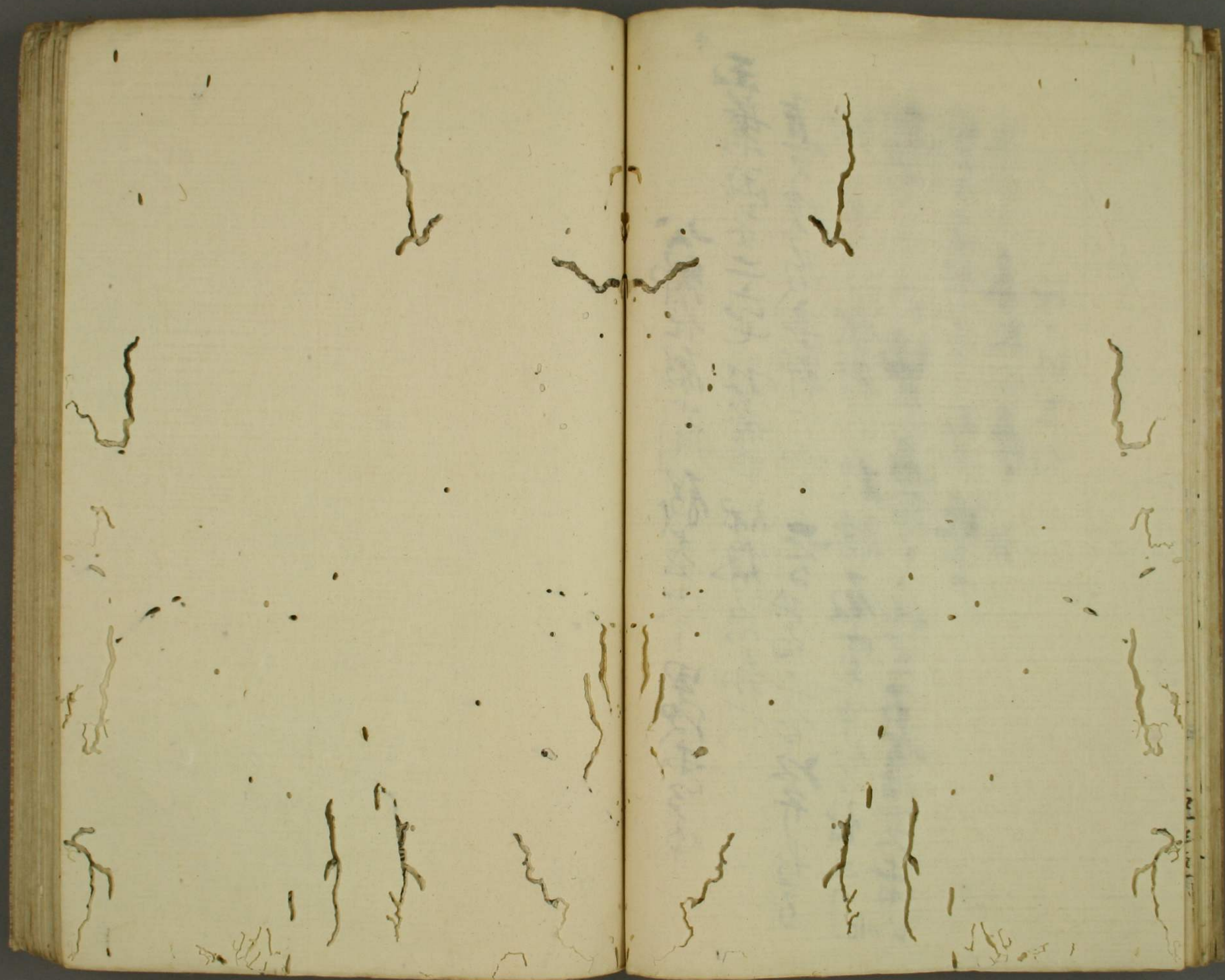
朝自親向余務各於腰石而實本官付事

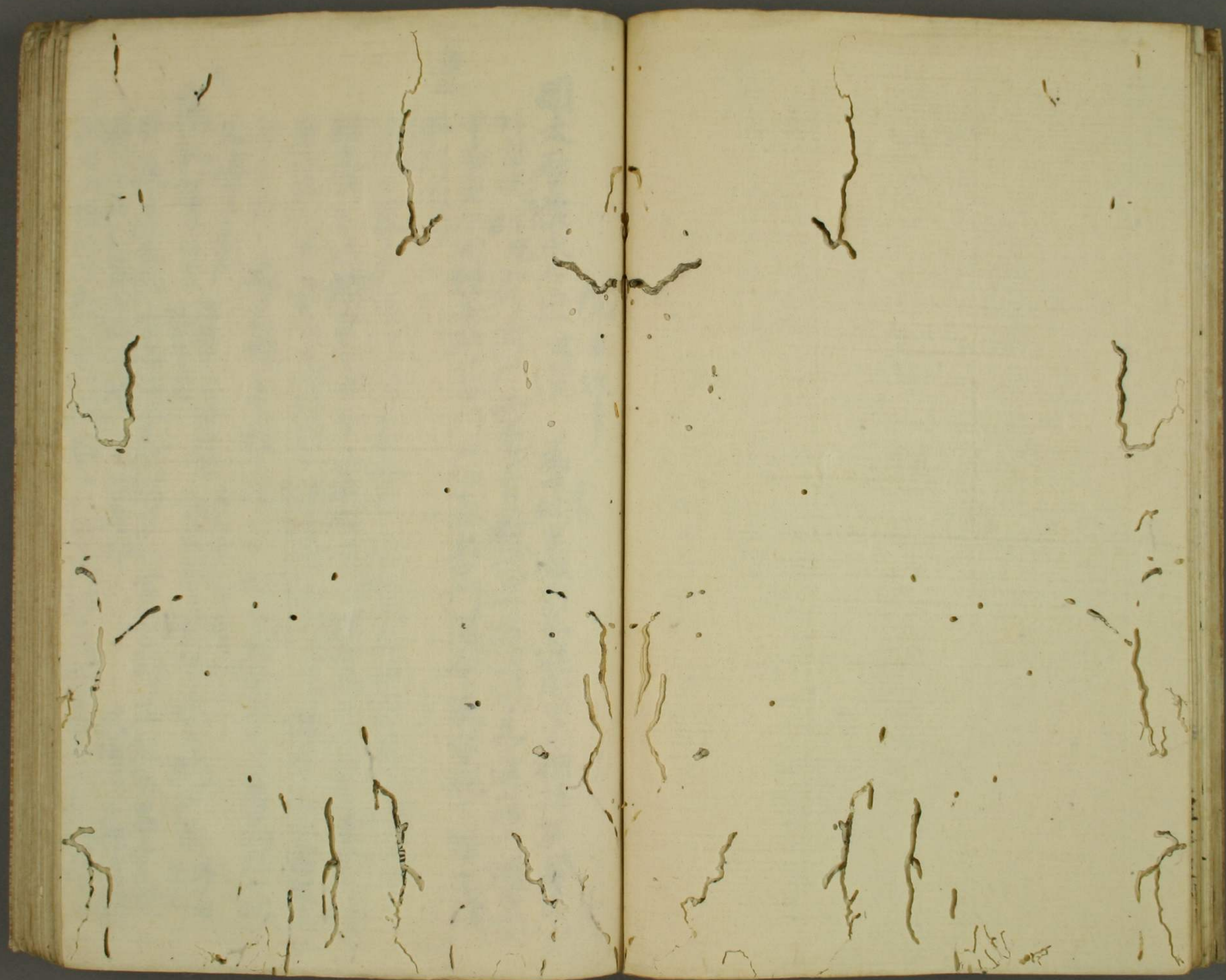
按第立十時由本返授以仲云百全德也皆

由知在池上座也及并經上言

鬼問本系朝始奏一

梅子時里也





院申次事

國太曆康永之三

院拜礼

為中納言

離列系進

外當院西行西門廣西貴子及對代前透渡殿系進寢殿借東向

お礼

申事由右迴姪奉取下中門内切妻忠門渡余至當院下看當院

本列次院白入中門

次院白氣多別當隆德宮系進承之候如先昇中門外當院昇當院於上

經先取多進借東向申事由左迴是院姪奉取下内切妻渡余後

至初所欲看當此堂隆邦姬本立上人列乃左存右進事取在當院上

當々看之右榮耀之手後不復本列向本列南向立之是又一張必次

又次事系列法勝寺在信有續經次同朝官歷公口座前就坐前而也

申度者依各入由退及次為人及右申拍實家朝正劍多昇事皆次備後雪推案朝伏批申補經仗各通於殿白多以教經師長不能第上同在伏

永昌記大治元二十三
古曆年十月 次又生本隆好音申度者仗義文之由
先甲那下次 次仗在道中
年去奉法皇 招字能朝多各

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



四

山槐

記保元五年

八月

傳傳

之

通

明

下

事

屏

從

向

死

人

白

去

年

夏

近

去

年

內

有

申

在

障

不

能

在

障

不

能

在

在

在

在

在

在

在

傳傳之通明之下事

今在

傳傳之通明之下事

傳傳之通明之下事

傳傳之通明之下事



内侍等傳言時
國大曆文和四十八右存後遂伏條方致示問答統左
萬按旬不審條

一内侍臨榻時上御少攝奉之致

圖及取記長三七八

按書

内侍五名乘山奔凡由妻埋者官成人以時且首令員大
臣結但雖為或人四時係元於以內侍百之左相按每而
而之立亦去微唯揮徑筆只子再來亦不自母在比
跪彼以階車及見貴仁飲之取內侍或不可方理之由力派
仰云方系合奉侍微者物時代皆跪彼旁亦
知不解

[Faint, illegible handwritten text on the left page]

[Faint, illegible handwritten text on the right page]

殿上召事

玉海治策二十廿童第第覽 次余著繳上端在經上 先是在左右實

定 一 為天納云實國 一 中納言兼雅 一 寺在左中署
申終光能朝官於上戶下告召之由 又上戶右在上方召不合如何

次余已下著御前座 御本定後不進去做氣之地下合

吉記治策四十一十九番第覽 噴給次不入殿上戶吉田於心口也

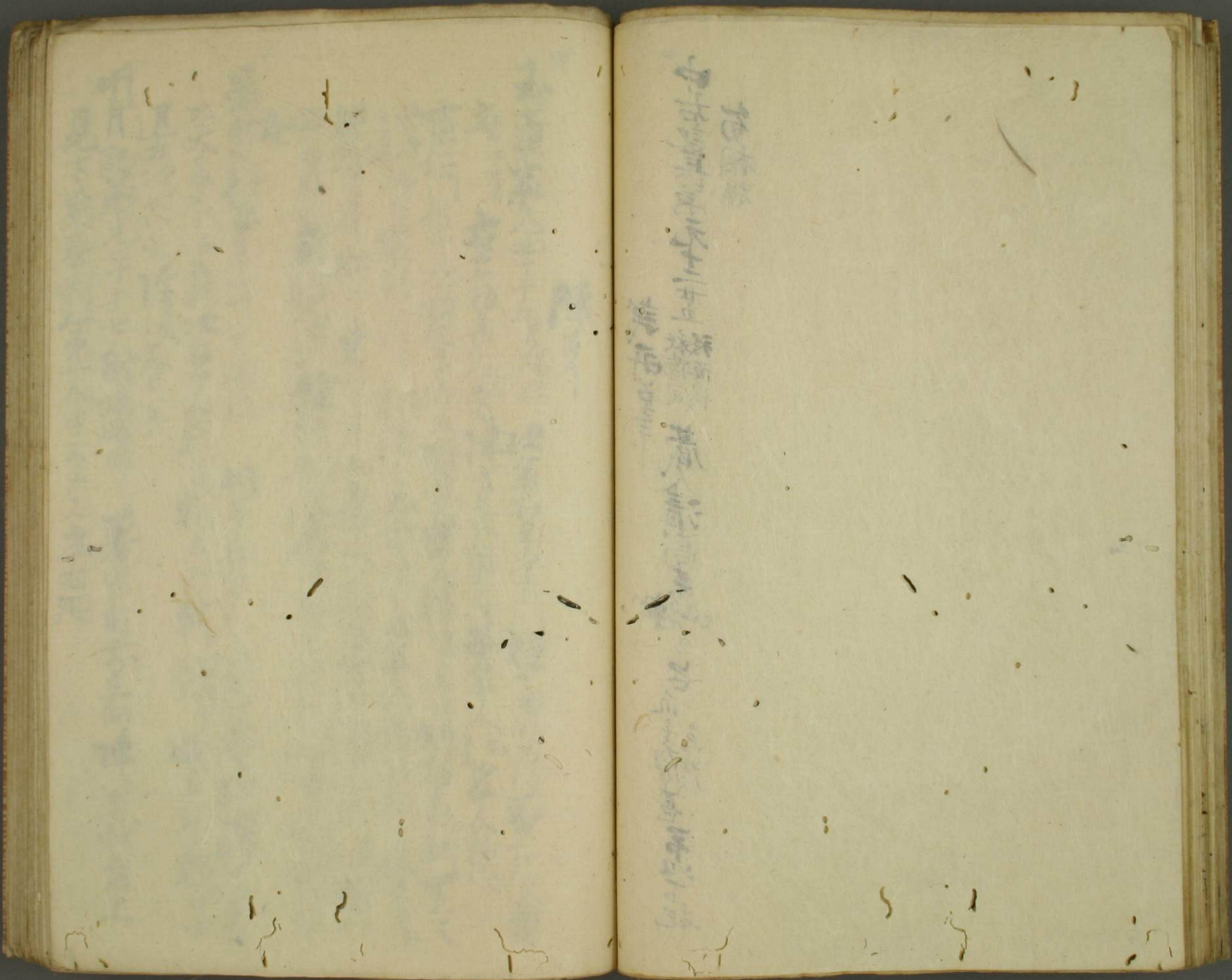
山槐記永曆二四廿二伊勢公執仗 即出沛在 亦并彼等子
有沛自出殿上戶召勅仗 色也每別詞 出板表方次教仗書上

戶各進 社記奉事山正一 支多知人親到侍在上等 亦不取取上者何
長存以下 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知
自土戶世為丁社保 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知 亦知
多成平此及下社也極矣

[Faint, illegible handwritten text on the left page]

[Faint, illegible handwritten text on the right page]

中右記長承元十二廿五
秋隆同
藏清高素
勿相
義所
台
下把



Handwritten text in a vertical column, likely bleed-through from the reverse side. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be in a traditional East Asian script.

中

玉葉集系元四十五

陳

次第打早黃門經

在

宣仁門世不為物事仰云睹突官人稱唯

經傳下并軒下東二官并小庭亦此執台諸

三弟也此官宿夜出以三

三弟也此官宿夜出以三

三弟也此官宿夜出以三

愚財記仁每三十三

仍亦如亭人

左吏系入之堂載次右序

退去改心以出

明月記承元二十七

射場始

見下更奉對第一人申云

著嘗自亦立向陣者執自上

此書係第二五卷信
十時為人所長包稱之
言案之者係與
白在下訂之
音名之左者快
次移錄在界

年

五更文治之十七七

方金池和之字三三香務

此台女房勤之原定長系入帰生者以贈也之八二

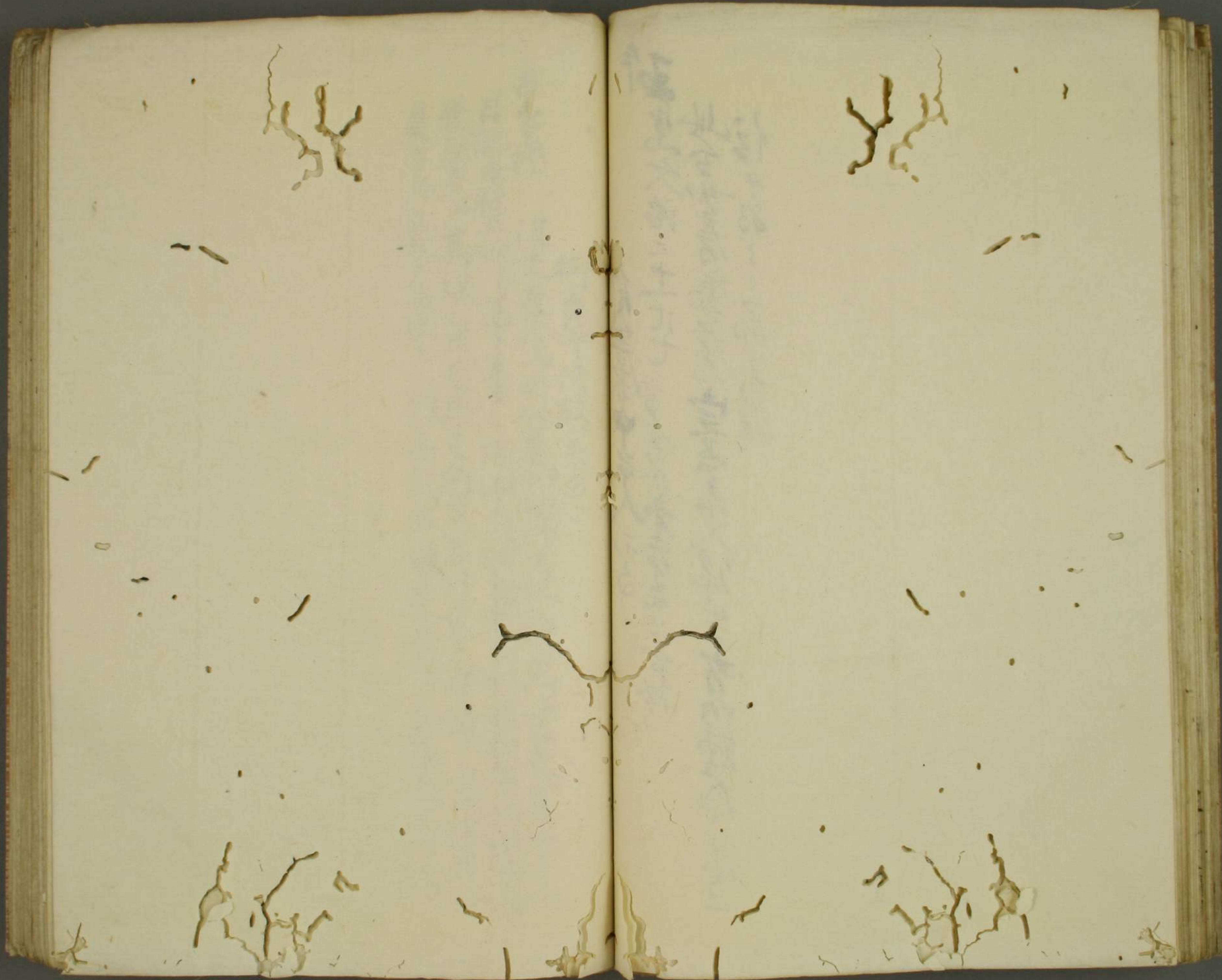
信手抄之了局多進

六

六

六

六



光

御書年使故家李

古事記
後朱在位時公基母孫亦書仗時為世衣兼置亦書於
日記奉極上柳事退下直產之間凶人以酒多亦書似盜取有弟所為探
畏替之云其後人成名或主所司若以意人守護或皆身向
直序云初亦書仗之人雖無我事推乘在障人事具不全人云

光

光

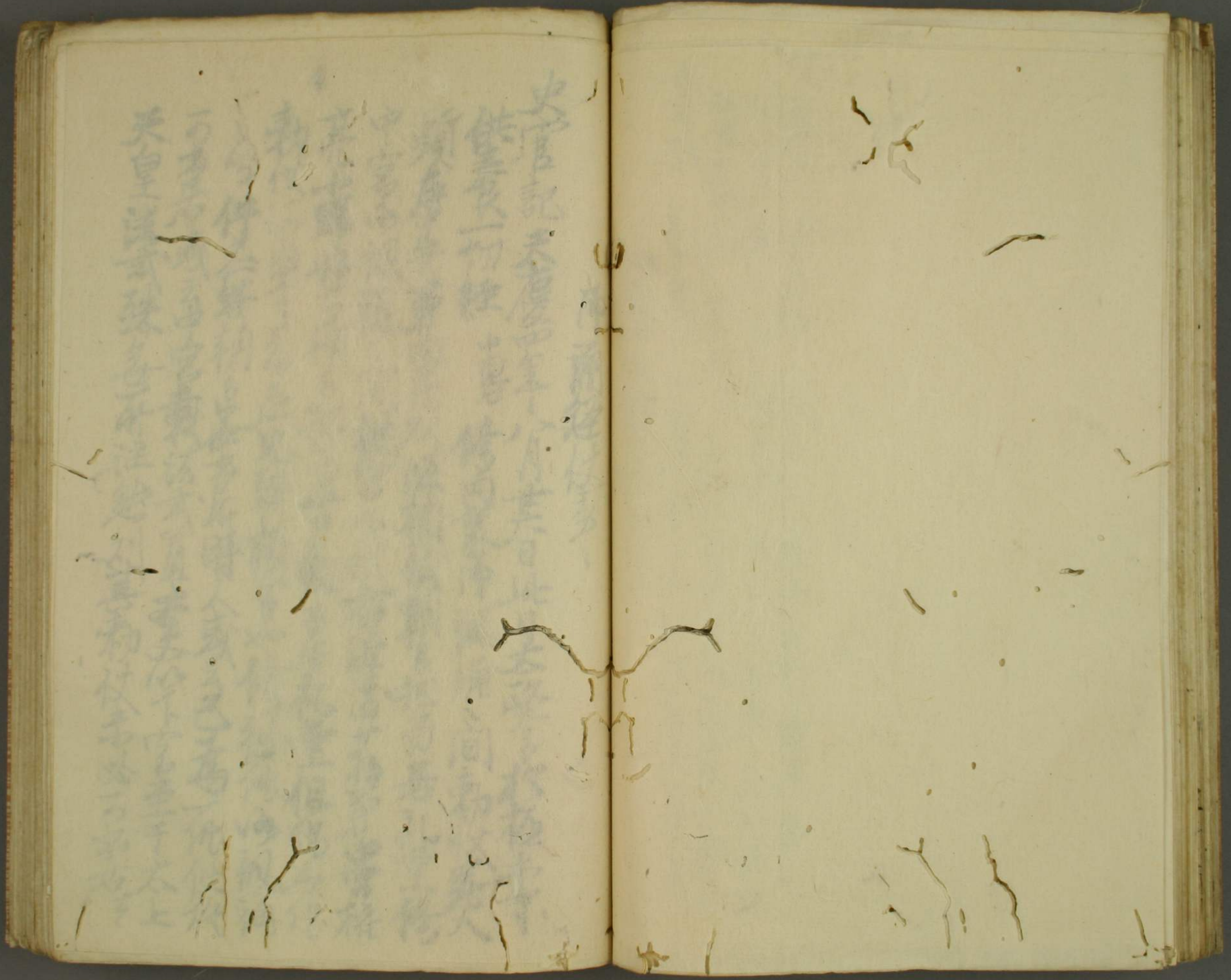
光

天

天
 地
 人
 物
 事
 理
 法
 道

天

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十



史官記
供養
天皇
...

...

神祇經仗事

史官記天慶四年八月廿六日此日太皇太后於極樂寺
 供奉一切經中書修內裏帑祇禰之間勅仗義人
 頭在帝并身內免入保相祇朝也把勢居礼堂修
 中宮由祇禰之間彼宮以仗右近清女和并中宮權
 亮七郎好古朝也把勢居礼堂但賜女使
 勅仗居內中書修內裏帑也修彼院以祇禰
 之間伴也轉朝也此書右時人感云已為一使仗將
 可也居或云中宮載法武置去史以下官至于太皇
 天皇法武殊無所注然刻其勅仗未必可也右



Faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side of the right page. The text is mostly obscured by water damage and staining.

Faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side of the left page. The text is mostly obscured by water damage and staining.

蘇東家五安元五古有 家勝清初

仰海散教

朝元表自了官 乃半得定宗 經行考和
自自化第 乃就清 仰力迫 仰以散 教
退下

仰沐願教奉

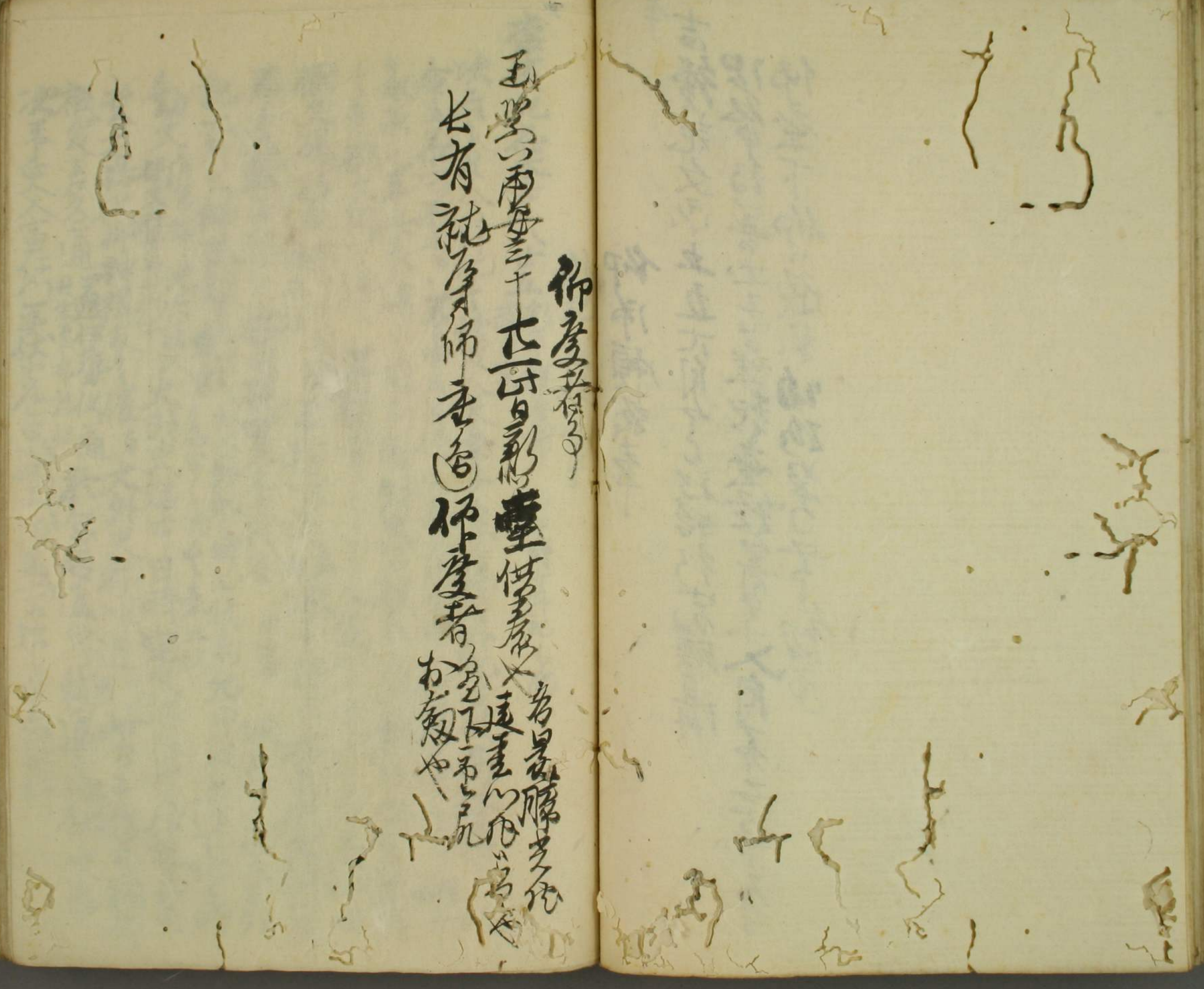
吉續范文永五五元月令日
以帝自著出右錄起歷經着子入月不三序
仰蒙下仰以願教由海榮子号初身

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

仰度者

玉堂二兩每三十一七寸日影
長者社身師在否仰度者

者晨膳之徒
遠去心作
亦教也



東坡志林卷八廿五

初年教奉節

于時廿外記分配

外記從後開事

次上以友人台外記于後友人未末子在旁跪曰外記台彼局勢招至其
 命云各可漸之云一不申云台作為最中申之先只一不
 兼兼之軍此表進子尤局勢外史之被表進之然以此所存不
 于意例文同一進云一不領掌之、不入宣仁心平伏中在上仰曰
 例文現坊表札于仰詞頗不稱准退左次不播勿坊表例文納中書
 不選載更指勿坊表現置多被在中書次其台友人台外
 記大外史師流朝管執載初台外記時不致為允今被上口下給日時
 劫文作言始先古返入大外史結申日時定文次上仰云伊勢丹生
 貴亦稱以仰神祇發之權與大外史稱唯退中書不指勿納神
 祇發其文一通丹生堂如神似於台趨進然載進不中書
 次不更入宣仁心平伏中在申仗王馬一不結而志自詳

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

内記送役間事

康安記宝祚元

廿三 宣命事上以台大内記在治朝官仰掌事在

之依慈人佐綱老被召局務被注歎之廿内記与人辞申職

廿三日 初年 宣命事上以台大内記在治朝官仰掌事在

治朝官即指名之、奉下如恒大内記指名送上後系役片場清

之役同之奉願雖系障廿内記亦訪以初年穀物用内一社下、由

連、奉願申入、遂以不社下外者之辞申廿内記由方職

奉願与人持辞状先日付在初職申申切事了日尚及教圖及

廿内記役不雖被仰下不存知、由堅申入、台系人依每方干問答

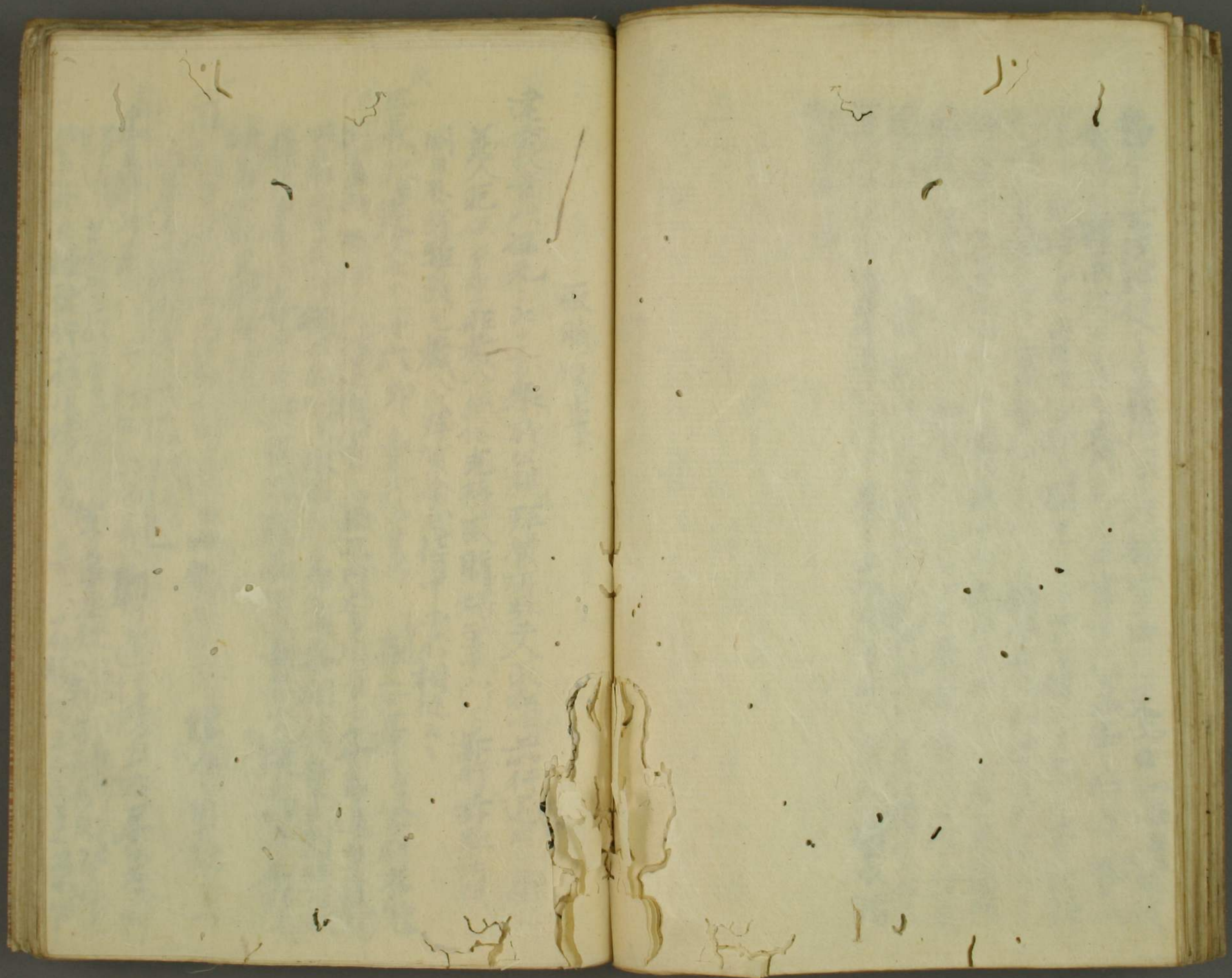
被閣之於大内記者四位在共送上以後、條為連綿、由堅申所

存了此予、宣命事上以台大内記在治朝官仰掌事在

例一奉被注進、此由、依職、空被責仰大内記、台衣別

勅令日下送所役之申在洛朝官被領掌申之文字也
後傳之被領伏申者也大內記被領言長朝官四品時度被此
後了永德元年二月廿八日改元同年七月廿三日任大官高元事之記錄
分明也文每元年二月廿九日改元在洛土位時被領已增後了
件日廿內記不系也今日正康顯廿內記拜退申之左一更也
雖祇被不及代洪汰矣神官後上心右中并康顯益時之役又建秀
國內估系系之大內記在洛朝官同系之先於少抄系伊塊方官布和
頂上以後系進東及代在子畢上心右中并北門大內記持系諸
社宣佈畢

在洛朝官被領掌申之文字也
後傳之被領伏申者也大內記被領言長朝官四品時度被此
後了永德元年二月廿八日改元同年七月廿三日任大官高元事之記錄
分明也文每元年二月廿九日改元在洛土位時被領已增後了
件日廿內記不系也今日正康顯廿內記拜退申之左一更也
雖祇被不及代洪汰矣神官後上心右中并康顯益時之役又建秀
國內估系系之大內記在洛朝官同系之先於少抄系伊塊方官布和
頂上以後系進東及代在子畢上心右中并北門大內記持系諸
社宣佈畢



取晴燭事

建亥夜寶林保元：九十三日參議公親拜賀亦駐二人取相兩前行退去之間

差人宛保重章非藏人盛信光持取晴燭至平門下前行亦駐在後

同日參議雅教元藏人及拜賀令及侍中亦不相從云

三長記建亥七十六卯童女法寶也童女居了後各刷衣冠

引直杆被裙少之次退世着童子西門內大官取有名各系進事紙燭

万系之由有仰相共向燭上取紙燭各進各相情童女列在右取

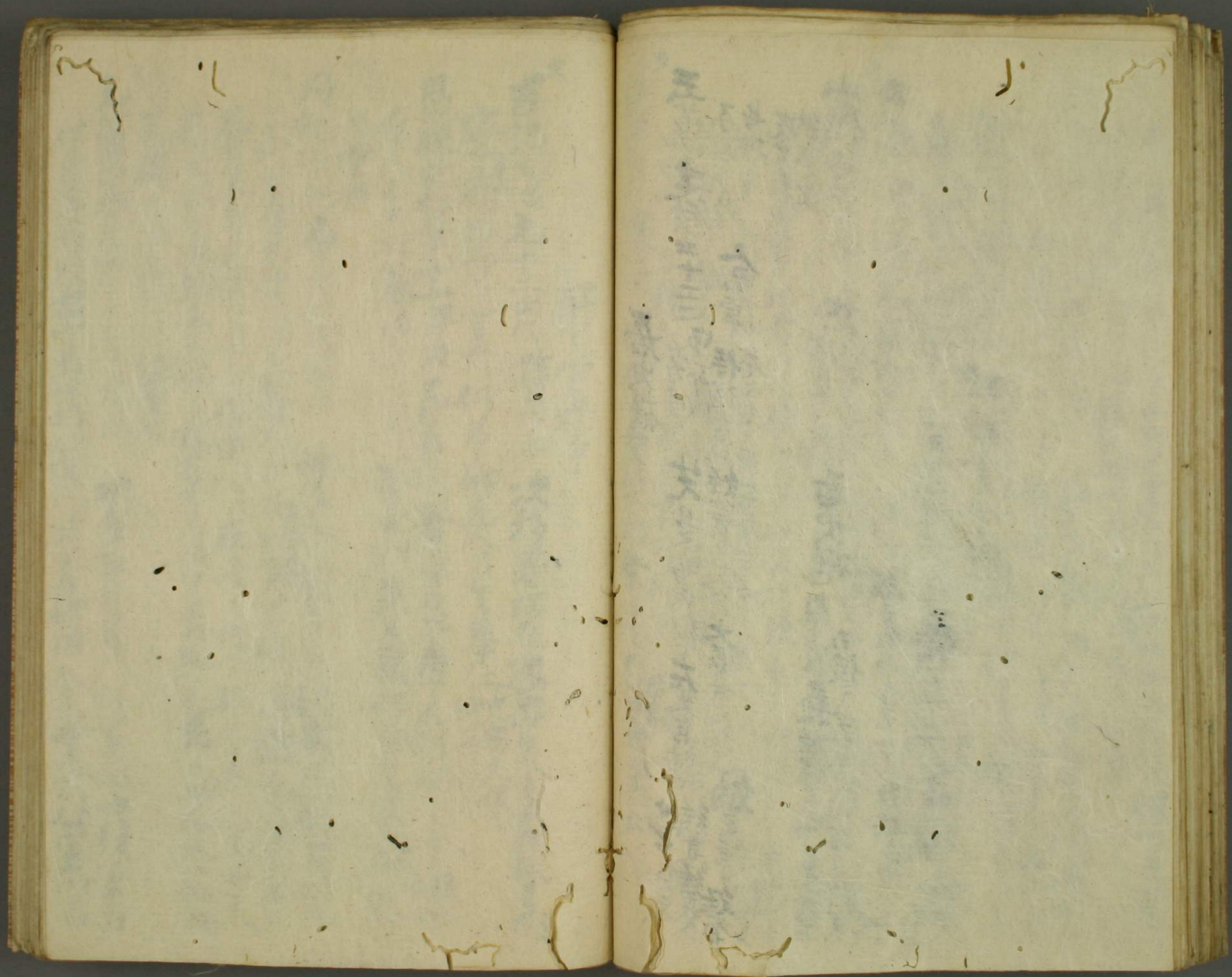
扇之由有仰各片手持紙燭取扇置童女右頃之如本合括之

次童女起又刷裙次退入

示記亦二十五三四內侍候候付時童女田山劍者不請裙乃之由與說之上

之由居乃也勝燈共必方有說方也

用童女終升之亦一十餘刻初市童女朝有直徑房自朝居右左刺
舞之儀也童女官服童女身多舞童女身多舞童女身多舞童女身多舞
舞之儀也童女官服童女身多舞童女身多舞童女身多舞童女身多舞
舞之儀也童女官服童女身多舞童女身多舞童女身多舞童女身多舞



一所掌燈事

吉記文治元十二廿六除日下名次移署在次官人多為載

密立明然而不掌燈仍不仰先人方奉仕史帝久後

曷昧記仁每二十一平在昂系內署傳在六角字於借上者仰而

安人示可被署傳重區昂署坐先是以依昏安人仰史

日記治承元十二廿二日坊始此後人間多集仍相議啟署仕在

及此世在末掌燈又無吏云重於大不惟解誰人不便亦予

及世大如大納云又偷云右天并後云系駢示是大此官人祗細

日坊也奉始後署在決余打具之門經南的也後署在

仕身在坊後中坊公宣署仰件人之掌燈公宣以召

官人御史之系又書掌燈也三本也東西謂之八向北中王昭友人

於子夜之明

玉葉葉元四十五楚星初月時

次不移著端在

此官及事燭臺中暗然仍仰冬夜令堂燈御史史掌燈王昭友人

故亦奉之明也例

三長記建久八四七紅草子國母仙兒王昭友人

王昭友人定明也王昭友人

朝經不夜并友五在六位

吉德記名亦五八二次下依文以諸事之者不冠冠史四也

及才氣以友因在坐以之知燈才也王昭友人

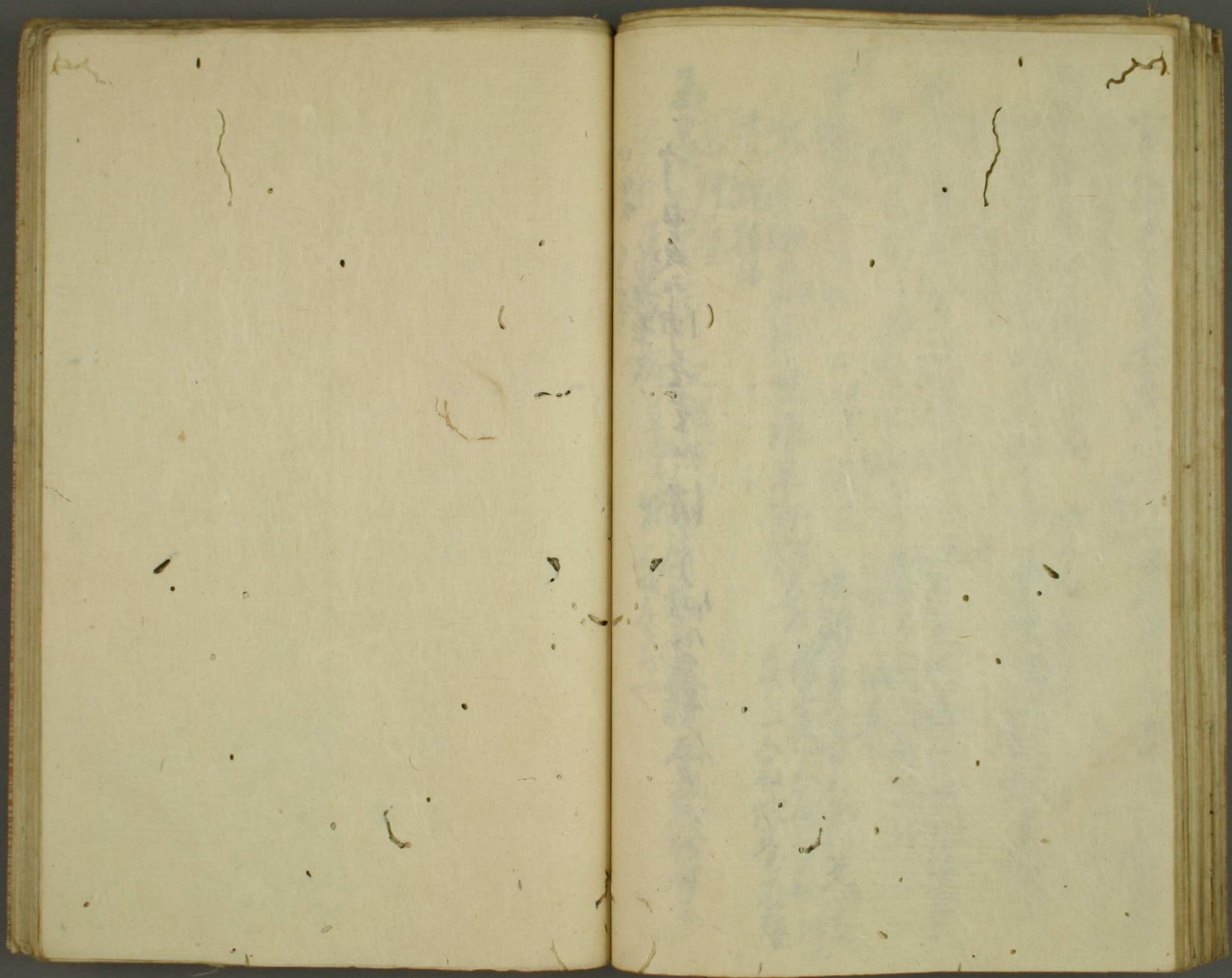
坐上燈拍白

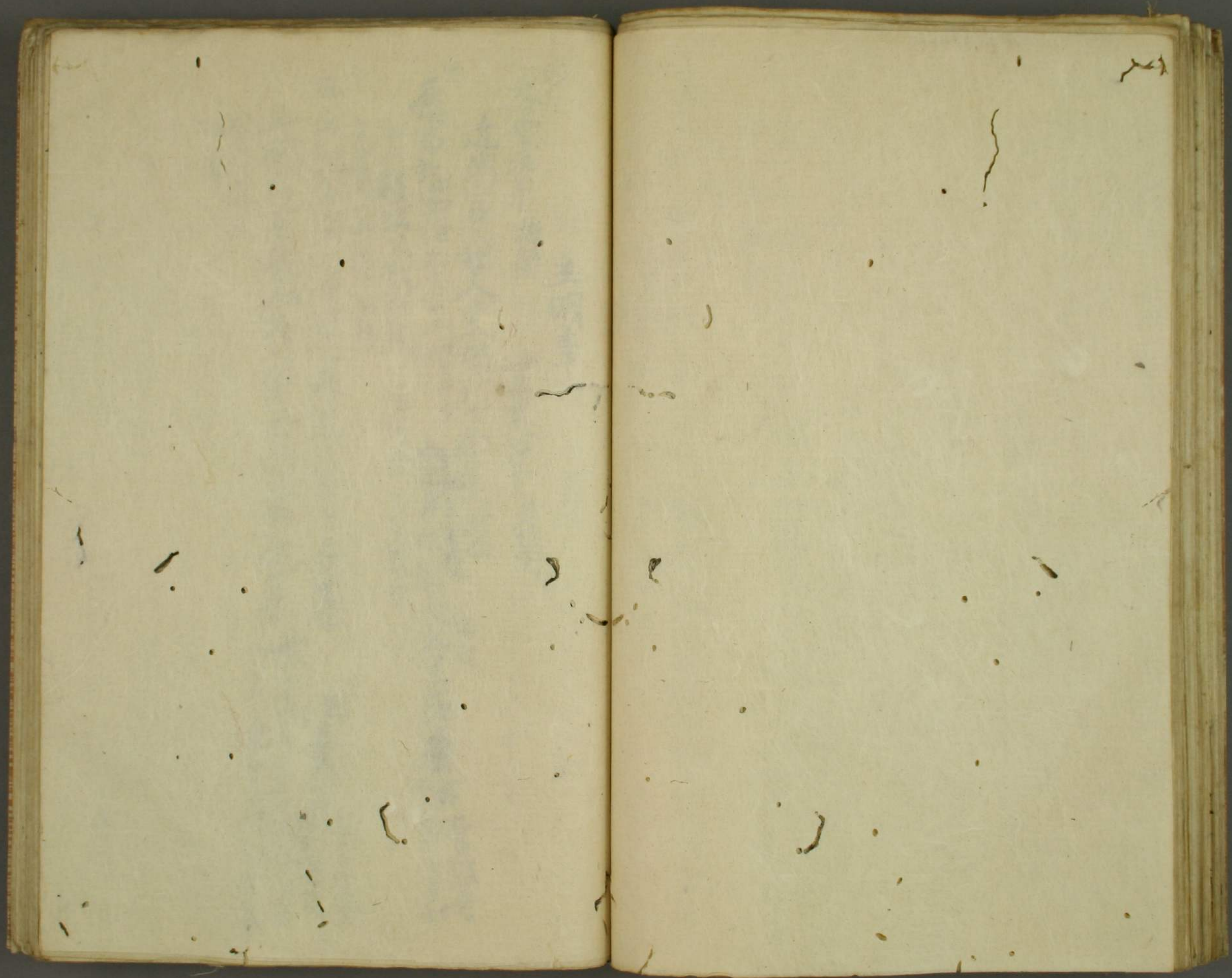
玉昭友人王昭友人王昭友人

改大并百史史火右四書掌燈

中男 王昭友人

今日及在傳年掌燈信了似心王昭友人使史掌燈





立明事

大宴後第 楷能

蒙東如第 見移回

近衛官人廿人乘烟列立南庭北西

奈富記宝徳元十二年^中轉位^由内^律記元^律也^律立^律之^律部^律東^律給^律自^律東^律第^律部

奥移^多記^多又^多起^多記^多進^多場^多行^多度^多三^多可^多仍^多天^多更^多

三長記正治元十七天^皇行^幸于^上白^雲宮

皇^后素^衣第^左方^方歲^示

此間及^東庭^水左^右奉^燈第^庭立^明

院^山庭^身立^右庭^庭立^至

此^等第^又

及^第人^第立^庭庭^後又^立

職事未至傳仰時事

但去舊年宣旨 法性 月 節 承久 宣旨 例 也

署陣與在初

次以花人素與在仰白

其大官亦一歲給日時擇申

玉海第安四七廿七 相樓台合

次以年長方朝居就執仰大官云侍從者大官正勿聞之

後竹林次在奉府記 奉正元十一年 奉正 不於宣旨代委務署與在官中

宣恩記大永八十九 仰云星住 不夜勿微唯相官引又

二水記大永三十九 仰云星住 不夜勿微唯相官引又

可仕之由仰之 奉正勿微唯唱星

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

當在初賞木仰下間事

玉海兩安四五其家勝講第百也

講仰說短為第人在要才佐

先雅進古在末彼氣之開自社目之先雅進古社有德淵白其祥

不深仰了歷本臨遺下平不堪不審問度白社各云昨日各在禮法

神也又何方之感之編方。次右者看社問平各以情佳方開白又社禮

戶者楚何初以請多其蓋是也。初申此數言自求其滿

聞者其矣不初么情自彼天軍以降。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

之云。上以。其日家勝講結。初申此數言自求其滿

依烟所。其日家勝講結。初申此數言自求其滿

而目。其日家勝講結。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

其日家勝講結。初申此數言自求其滿

事依考代、事不竟曰事、
後、左官起在、後於廟上社仰及并
自奉奉於律社仰左并親、
後、仰從僧云、

前記承安五三九此日入在國室三三考、
各修之、此、左官云、師貴、
左官云、師貴、以權大僧都、
次左官起在、進、

中右記天永二二十二、
左官起在、師貴、
中右記天永二二十二、
左官起在、師貴、

中右記天永二二十二、
左官起在、師貴、
中右記天永二二十二、
左官起在、師貴、

佛希、
新中納言、
佛希、
新中納言、

兵部記保元三三九、
上經西南、
兵部記保元三三九、
上經西南、

南邊社仰勸賞、
南邊社仰勸賞、
南邊社仰勸賞、
南邊社仰勸賞、

易、
及中、
就、
易、
及中、
就、

賞珍於座下仰上結才大傳都由

台記久安二二此上割法分二十六條

右舞人支時女舞

人近下各叙一物多奉朝政宣理在是公在末令得及

呂舞人仰結一階由了更起於使所呂内託仰之此代不

依各理與右傳左

左經記長元七十七 田教等師老僕長

此方開白相府呂及并別由廿傳都延及及仰可

但大傳都由仰都依方存思今中下後由供

念銀之由此子都案以仰都及了仰記

牙居上孝戶藤末先呂是身傍都於仰子

申修都申云保仰正右日申云右都朝恩

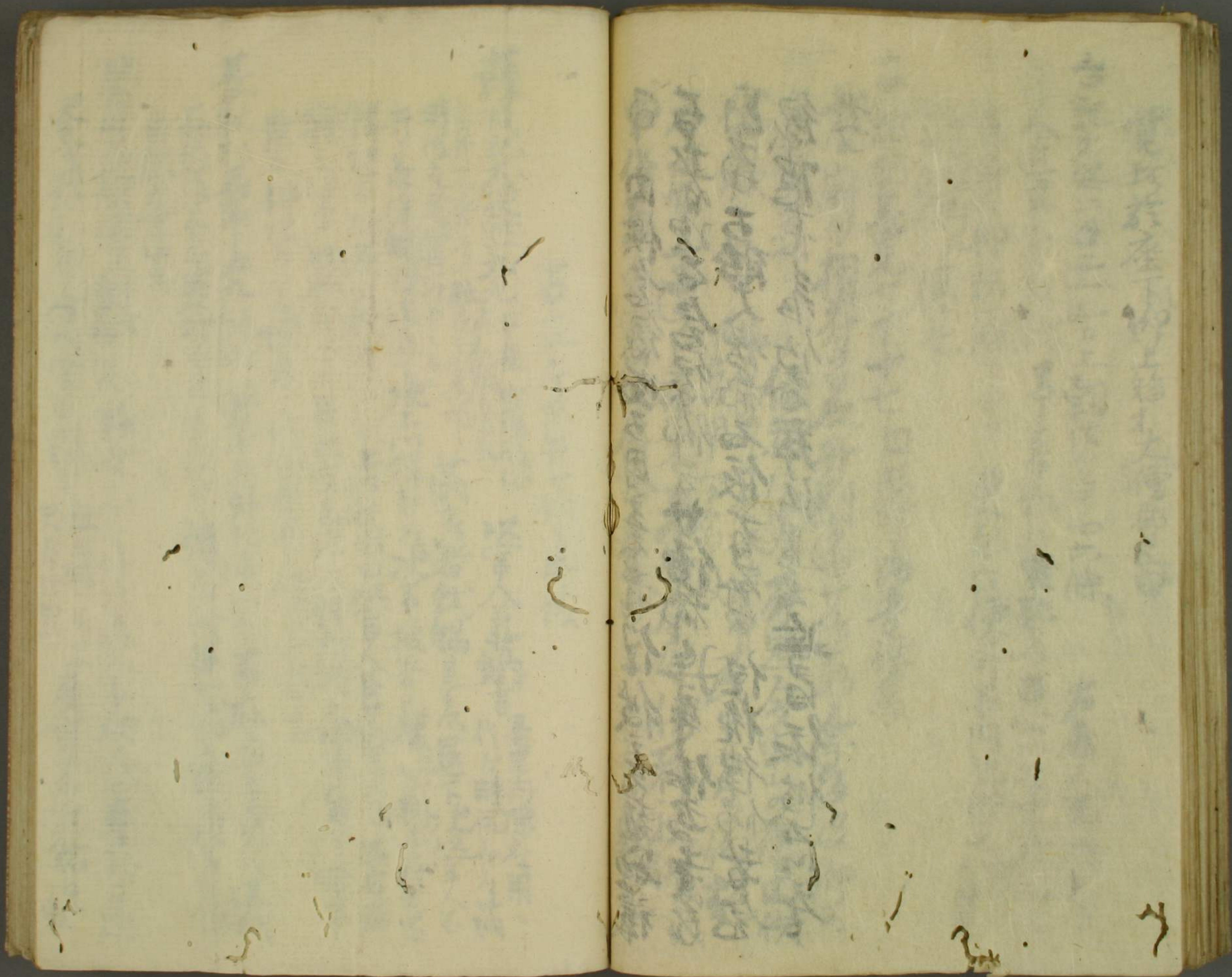
了由供名錄受用之者但彼之意教都福

与其有次石名錄仰云廿傳都延身依為青家

別由可勝大傳都石依有所申但梳律仰若念

錄德充系竹秀拜仙退去延言自依彼云心牙

子



Faint, illegible handwritten text in a vertical column on the right page. The characters are very light and difficult to decipher, but appear to be arranged in a single column.

台在庄末并廿納言未後

薩戒記亦永世九九

平產官宿依

以官人台廿納言

是里內陣在用

言并不著在之故百二官宿依

時彼在者以首一乃百二云

廿納言著載物見象退下次

并之象進渴禱法退下次上以揮起在次

揮起在路退出於官在門外上以杖示曰

持之伴此或或以目台之宜支說

長秋記長兩二九九平產著奉外外此進是象不取之置不外此退便

正行屋已全承奉加尺表表在紙中傳象及台廿納言給之改百并結

貝錄名者止去

易解記仁安三十一呼野野宿以卷灼尋本在外此進又市杖而為卷終之通

尺多於一孔第令內以三台廿納言維目瞻之台不貞宗象此給以款

了這去

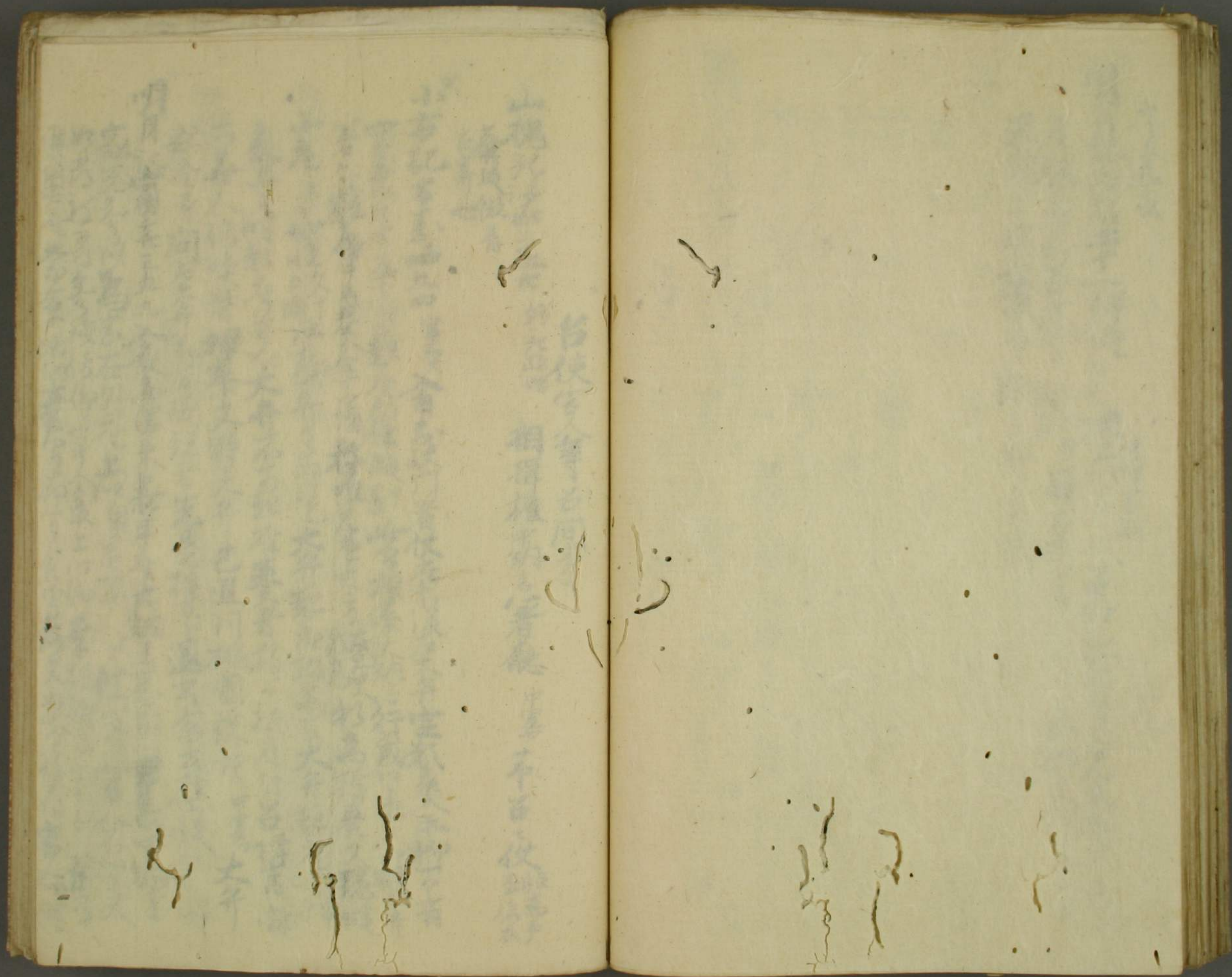
明月記嘉祿二十一年

次上

外記向在上及奉公人及度

又自^{納言}上^{納言}前^{納言}左^{納言}中^{納言}并^{納言}款^{納言}長^{納言}朝^{納言}名^{納言}永^{納言}結^{納言}文^{納言}陽^{納言}又^{納言}右^{納言}并^{納言}

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



實人兼各并時拜朝官近國仰立傷吸世表有子之面官以得表申
世表本社中少男大初心公氏以在并下系著及移著公氏而昇壽
台大細字字後以入官位加子之上申實次志官官人如極官人系
台外記之表名又表本
藩戒記衣取世九之平元
古本女物室室高
次上按署取多官人
以國官台

外記

長年記大志二十一人
外記
戶部台之仗之者如諸社女時之下式
官先公命云於外并台之仗音短諸社奉時台音去而也時右
右官右右奉也諸社中太也音社諸此事不可能

千鶴
外記
古本女物室室高
次上按署取多官人
以國官台

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.

召仗進上以方間事

建内記嘉吉元三廿北野宮寺一切給令之上以中法中納言

宣經心

又上志書禮云召仗行寬長押上署在行常云常初及後多時著實云在
千後外上例著上頗歷上之者也於馬場列刺石跪居之伴立言禮

送事之上云云時不降責子直自長押上乘上以方仍進了了

時二人召仗長見付于自下出達云云志有于與中寬長故行建

孺弱也而不強之事尤每加實是終後忘者之秀國共自於建

時結代官三進老也又加扶持者也云云馬場列老之跪彼

云云西殿誠志每礼亦難休者欽

日記同年八十三釋奠志之次予召仗二高秀國跪戶外北御云行於

召仗進上以方平伏上宣外記召廿召仗種唯右廻召外記

康富記永永八十一月次案次上以著北門内東殿在面

次上以召仗進上以方平伏上宣外記召廿召仗種唯右廻召外記

揖立存進世載上宣諸司儀

薩戒記永世二十一釋奠

仗推象跪增上北于時古仰云外記

上聲多打大納言村同上高名名

愚昧記仁安三十二依月次系申刺系神祇官

東暖西面拜置其南地次召仗音

地系仰云外記召外記系載系同云諸司儀哉

此後古古召仗之而每古古召

外記清原宗祇系進立壇

著於內

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

多收陣官傳上宣事

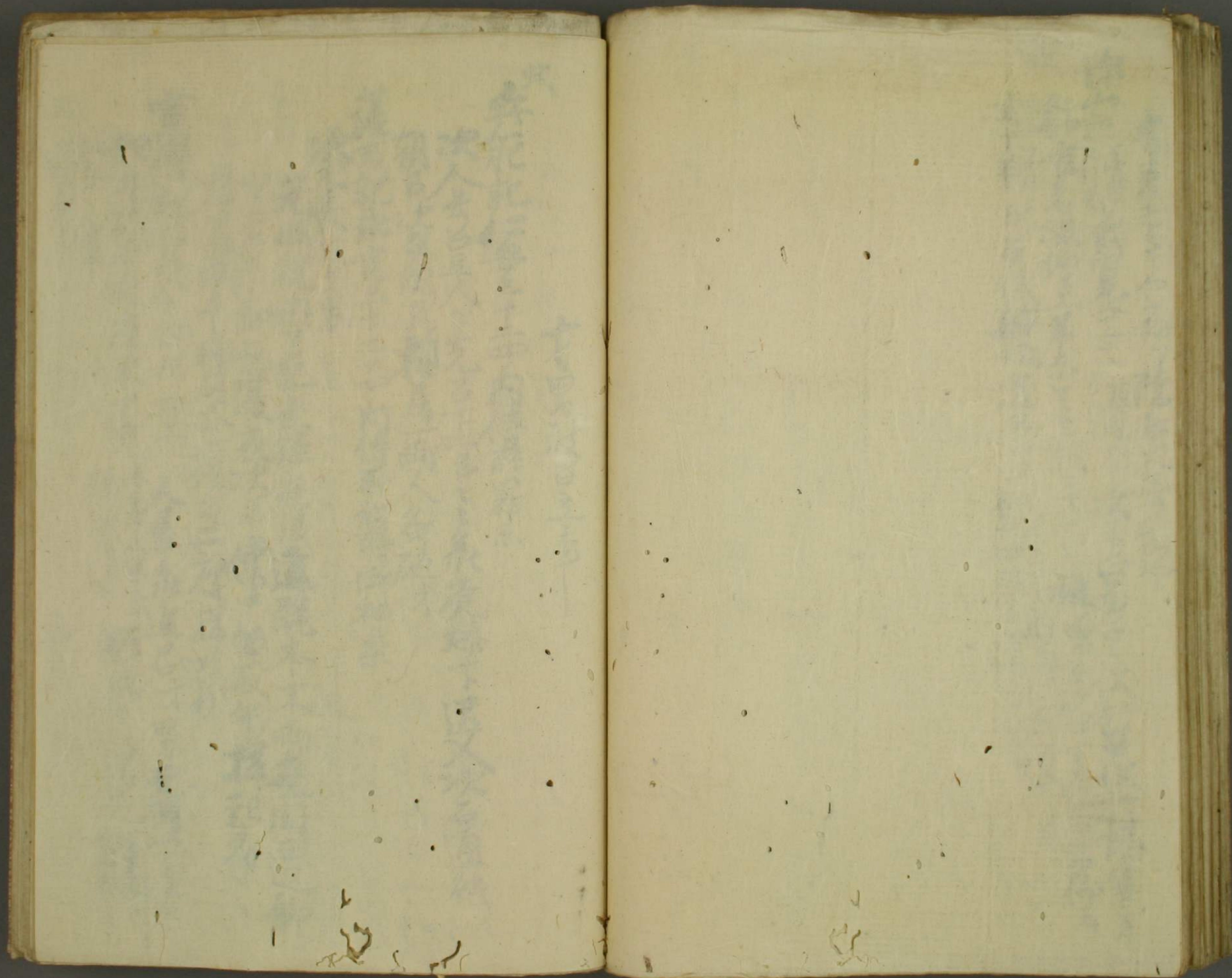
康安記志永廿廿廿五初年穀李次上以令官人召外記
修官人來茶子孫子跪日外記召修局勢招平枝命云永下兩之

永昌記志嘉南元二十二十海員下名古早下者多
台仗出外記州高喚之武首兵有召寸大鞞首可研以下事之有

玉海治通二十二廿四海員下名及重冊余劫陣中書言及人教令一人
不足人白仍上另別者中納言市所世也言仍先以友人能之官人

須付職子山君以外記世法也此為你依可經時外世宜招番官等
云官人來木板下責員下壽以言及之由云切服次子大男是就
實綱本隱若片角之旨以腐白存伴由之由官人招不故句孫

力居云子也為以陸者大壽時也
作山記長寬于十六次不多二仗於物於勇
惟表疏場上示之立版不同云誰曾台仗中官姓名不仰云
武中荀於多仗梓唯遠也是
引三百三放南門外一方一故
也細放方也道何放



才男被召立書

其
兵犯記仁安三十四内侍所神宗

次人長召三人先召下官之系在燔下退又次召通德

朝召次召地下賴房二人各施才

漢戒記永享三十四内侍所修時法神宗

次人長召男

先同院納言起在經在後進跪本末兩座間西邊脚

突左手即起渡座次帝懷中筆取笏起在

揖進跪于後同太復交二度揖如初

宣原記大承八十九日上

人長召進召才男垂相以下

起身於本末在末中央本方人突右路路了本方左才男

才男

二水記水正十五之內所修神本 人長又進言言才男了

大約言及起及於未申央 跨踏而後方進出 仍予於代移善

本方在

日記未正十六十七日上

君才男了

大約言及言其身如如如如如

起言上人許也 在歌末之中央 跨踏 本方人空右言 是物在

高仲即此乃母六十一也 善言社也神系

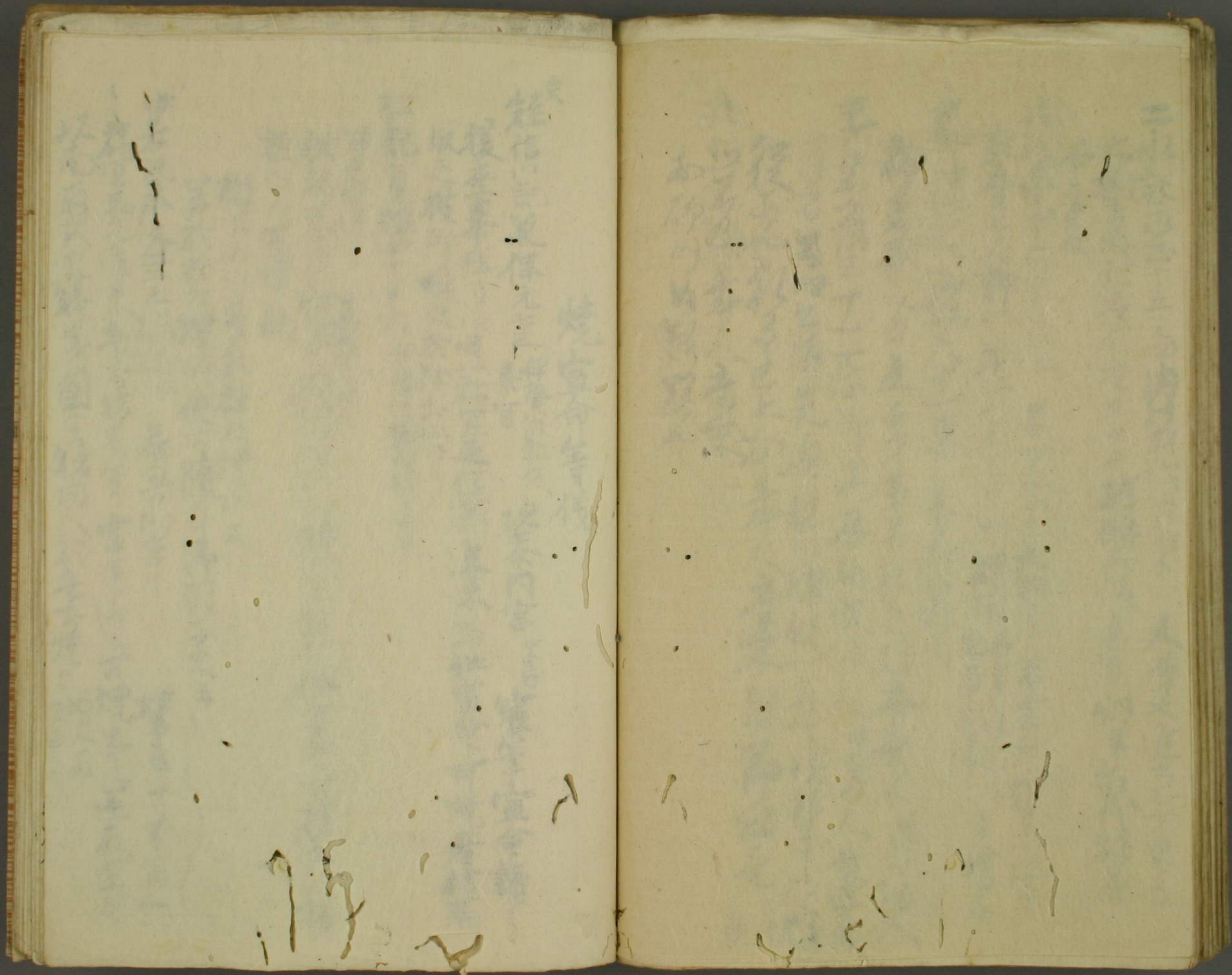
神系則人長之百才男了起在跪 本家末 踏踏切又

王位之文正二十一也 女高 且殊仗仗氣 中男一人有世氣

了言言口口下尖通親也 但仗一舞下以初了了之信

後也也初了已上 亦奉人亦末跪 而信在 親

心下及及舞人亦末 亦初の内也形親也



燒宣命等儀

典
經信口記兼保元七

伊豫台勅仗
赤宮

次赤內宮 中宮

宸筆宣命讀了

復奉奉拜後日一祢宣之信基進來給伴宣命可燒者信基

取之破却吹火於神外燒了

江記宣命治四十六 但於台口勅仗助日務也

於社及可燒款
仗賜者等宣命間於下給款將主給款伴宣命一持返款於

於社及可燒款
院下仰日多於社及燒却云

若於社及燒時使可隨身拂厨子火云

中右記永年三 和安 希若內宮 治事了了羊目一

以而取以終宣命團多給內人於老老燒之內人反

Handwritten text in a cursive script, likely Chinese characters, covering the right page of the manuscript. The text is arranged in several vertical columns, starting from the right edge and moving towards the center. The characters are somewhat faded and difficult to decipher precisely, but appear to be a continuous record or list.

The left page of the manuscript is mostly blank, showing signs of age, including yellowing, foxing, and several small tears or holes, particularly along the bottom edge. There are very faint, illegible traces of text or markings on the page.

典

行香事

玉海文治二七六

嘉季子發經中設後

次威儀備進於香机下此皆余已下解叙

加置分進者

即經在進者

分輪了經机由以撤西西黃

子列之南

即經在進者

多加又亮人聚

次更自廣花東行

即經在進者

在末下書和出若作瑞更

自等子西進列居机下

即經在進者

各復產人改第起產了金持

長林記元永二五十八

最勝講結願

先是威儀師經台產上於香

机下

即經在進者

古方於以下進自產西

通季子信通解叙置

即經在進者

次威儀師於

前

即經在進者

列是明心

短

即經在進者

下之善

行香机

即經在進者

下之善

行香机

即經在進者

下之善

行香机

即經在進者

下之善

行香机

即經在進者

下之善

行香机

即經在進者

下之善

取輪車列三三樣^{正南}童子^南
^上大地最先人^北後皆悉之^東至入
^正先初香^南於^正後^西者^正經^南佛^正座^正佛^南香^正受^南香^正
易時記仁安二六七八^正勝寺^南講^南
春宮^南更^南格^南變^南不^南至^南初^南香^南信^南司

山海文治三七之^正勝寺^南講^南始^南朝^南無^南有^南行^南香^南右^南大^南好^南大^南乘^南合^南在^南講^南
^正時^南北^南方^南場^南上^南作^南輪^南三^南三^南五^南集^南之^南石^南亦^南就^南三^南不^南作^南輪^南直^南回^南何^南鍾^南
外^南壇^南上^南往^南該^南三^南列^南三^南頗^南每^南便^南宜^南之^南左^南也^南凡^南行^南香^南之^南回^南留^南兩^南存^南作^南輪^南
例^南也^南右^南法^南成^南古^南亦^南講^南有^南先^南輪^南每^南後^南輪^南是^南進^南解^南便^南今^南略^南先^南講^南者^南
後^南時^南之^南又^南隨^南便^南立^南之^南但^南下^南初^南人^南為^南上^南有^南之^南附^南壇^南上^南將^南大^南何^南子^南
之^南者^南亦^南如^南此^南子^南依^南人^南依^南事^南隨^南時^南隨^南體^南何^南必^南守^南株^南之^南已^南
長^南林^南記^南大^南治^南五^南十^南九^南勝^南佛^南名^南回^南向^南了^南初^南香^南用^南白^南以下^南經^南錄^南系^南自^南額^南
間^南若^南四^南上^南南^南面^南公^南人^南數^南不^南足^南以^南宗^南能^南如^南也^南以^南通^南知^南列^南初^南香^南之^南死^南人^南
泥^南家^南就^南初^南香^南机^南下^南合^南輪^南信^南盜^南時^南受^南香^南于^南以^南左^南授^南人^南及^南相^南結^南也

空不出手而今夜人不不被在出者先能初盤下經佛在上
自土初盤至下初盤次第南列引下署

宣胤以記文^南十^南之^南廿^南四^南等^南持^南佛^南心^南講^南
次第自^南上^南音^南講^南次第起^南之^南不^南持^南佛^南心^南講^南
人^南感^南人^南也^南尚^南不^南足^南時^南初^南香^南并^南注^南咸^南後^南師^南及^南輪^南授^南以^南上^南音^南

初盤行香^南机^南南^南邊^南身^南及^南佛^南反^南隨^南後^南摩^南摩^南在^南
初盤記^南去^南元^南四^南十^南一^南十^南大^南初^南盤^南時^南住^南在^南
初香^南東^南之^南西^南初^南上人^南
在^南列^南三^南仙^南者^南南^南上^南音^南決^南以^南自^南上^南音^南離^南列^南入^南心^南才^南一^南口^南入^南香^南於^南佛^南傍^南
在^南列^南三^南仙^南者^南南^南上^南音^南決^南以^南自^南上^南音^南離^南列^南入^南心^南才^南一^南口^南入^南香^南於^南佛^南傍^南
在^南列^南三^南仙^南者^南南^南上^南音^南決^南以^南自^南上^南音^南離^南列^南入^南心^南才^南一^南口^南入^南香^南於^南佛^南傍^南

玉葉集兩卷五 母兄五下之少家勝滿 初り也
 頃新香 左長長余方去拍中家左家
 石火知新香了 後牙之後子了叙
 左家長後行多

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

(Left page contains some faint, illegible markings and stains)



史

取版位下

王母弟每四七世抄撰台台次左近打監出自軒方當版位南跪休

非麻打路若高并人解頤 取版位退入

男昧記月日左抄監取版位之作法多不便

拵之花事

北山初着 外見事 大弁羽拵頭拵尊者冠左中子下上緒上

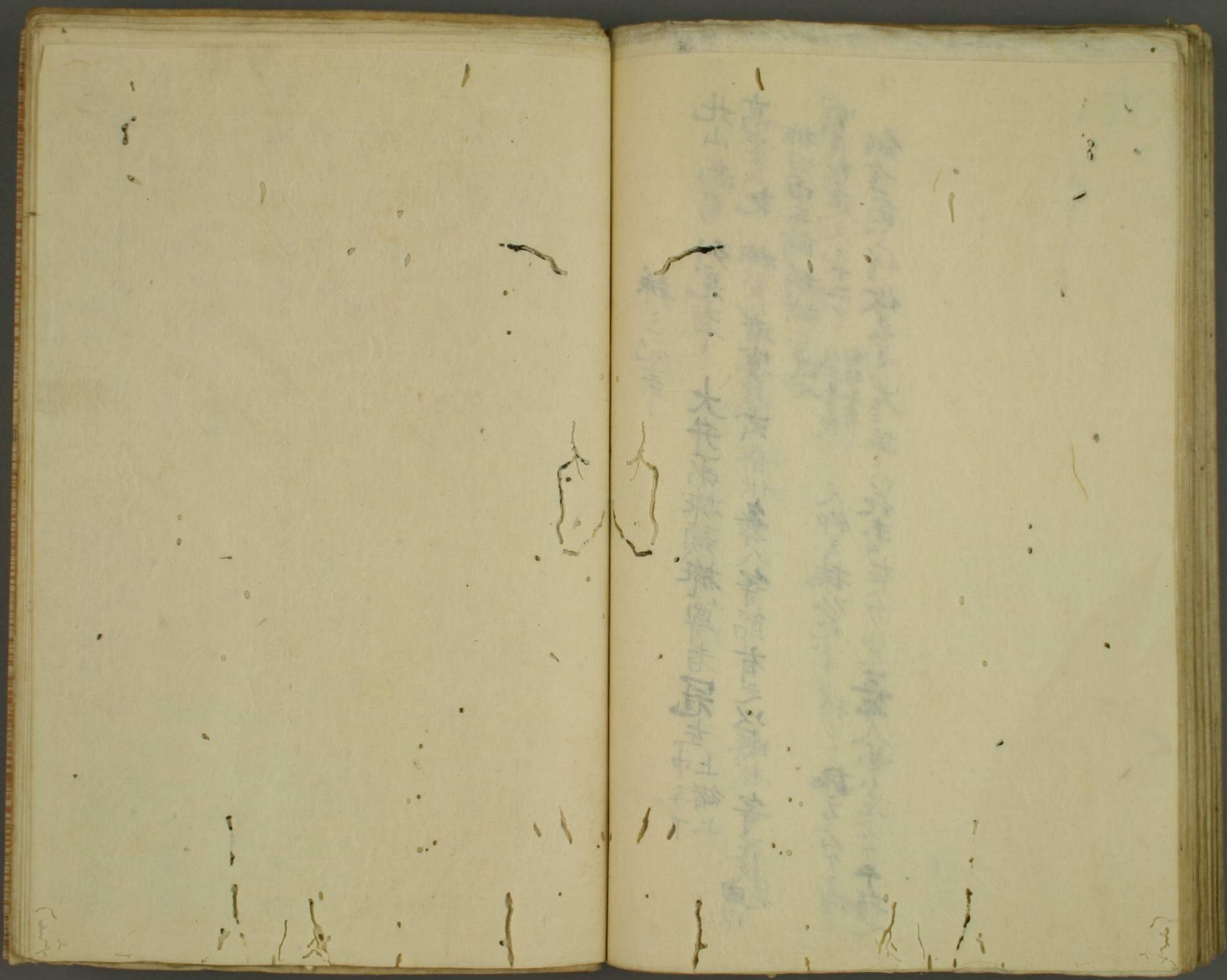
高倉家記 拵花者冥途或祭伎舞人等節有之以藤梯等花枝或作花

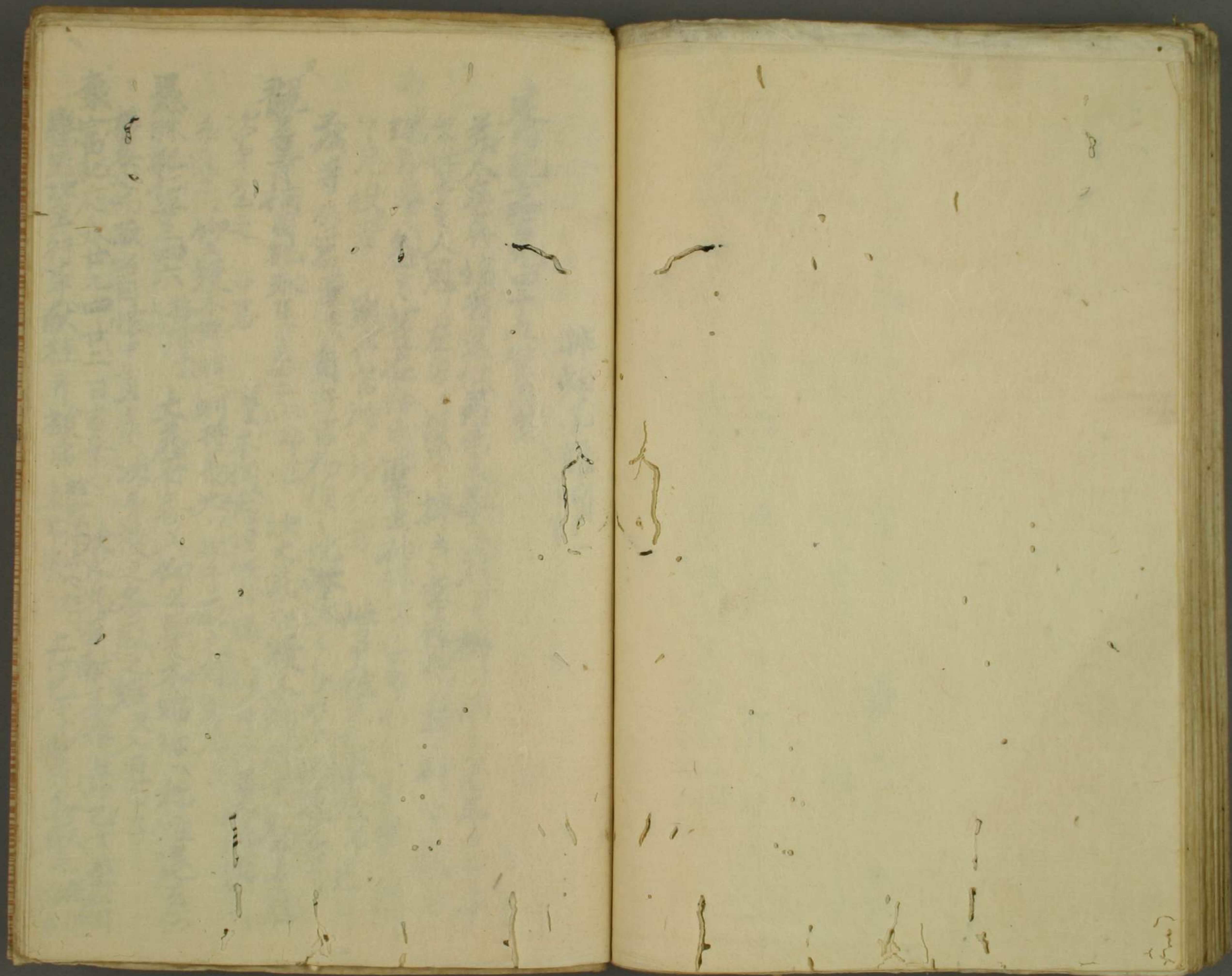
拵冠巾子前掛緒之十也

明月記庭又九十二内右月言機 又仰云拵花手持ヨリ拵石ニハケテ持之

假令左内之伎伎多左三拵花事右ハクル之舞人左ハケテ持之

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]





拜頭急雜例

建内記嘉吉元四十九年

若人左并後秀送仗為系云葵冠三掛、劍亦若系各云并
年性奉之人冠、左方、振臂三掛、常收袍、左、袖、下、道目、
端方、兩、包、之、其、在、神、内、聖、出、袖、外、予、以、自、不、付、也、系、之、係、
之、人、仗、者、為、并、官、神、云、然、如、者、世、子、雖、不、知、本、後、予、為、耳、

觀音寺相國記永享三三二

次弟包之 中畧 本儀内侍任神膳之後、之、仗、台、大、院、者、也、

愚昧記仁壽三四六 梅宮系 大苑有冬、入、仰、云、蔓、木、綿、結、八、稀、唯、退、云、乃

持系之而取、自、懷、中、直、系、入、次、弟、授、之、各、取、之、結、天、入、冠、巾、子、

康富記元永廿九四廿二 日吉系也 次大苑、有、獻、木、綿、上、口、已、下、至、社、司、
懸冠、次、年、行、事、獻、桂、并、被、串、社、司、後、上、口、已、下、如、先、各、取、之、冠、掛、

中子又取

後三條白記寬治七字中男 著給券的中男 夾葵於末當門

外信庭中祝詞了歎之中男 鏡山冠巾加桂木 師仲自下社由來云中男 人乞

長秋記七區三四世之間息中男 中子多葵或為一錄或廿版中男 三錄人、雞之云云中男 例、人於下社乞三錄於上社二錄乞凡五

錄故實而不知其內中男 錄故實而不知其內中男 錄故實而不知其內中男 錄故實而不知其內中男

大政、時事也

台別記文多三四世中男 至下社署祝持捧葵桂杖柏進出踐履

少及申還祝了昇自布而中男 中子次以桂捧冠後物忌中男 即請上社署神主下社司昇自事借中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男

即請上社署神主下社司昇自事借中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男

如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男

如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男 如下社神主軸中男

玉海西安三四世中男 許仍大概記送中男 葵給大氣以送中男 日建久四中男 括素金殿才葵多中男 葵桂持素神中男 台記文多十七中男 院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

許仍大概記送中男 葵給大氣以送中男 日建久四中男 括素金殿才葵多中男 葵桂持素神中男 台記文多十七中男 院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

括素金殿才葵多中男 葵桂持素神中男 台記文多十七中男 院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

葵桂持素神中男 台記文多十七中男 院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

台記文多十七中男 院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

院中男 山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

山記中男 申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

申官姓中男 次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

次系仰云中男 自空云中男 多是以人又反中男

自空云中男 多是以人又反中男

多是以人又反中男

經信記事保元七三
續世公叔以
神靈中
次僕進信著

本錦抄文
去玉事為勝突進
神人授
上心作大花有有

素高石志考二十一十六
梅少多
上心作大花有有

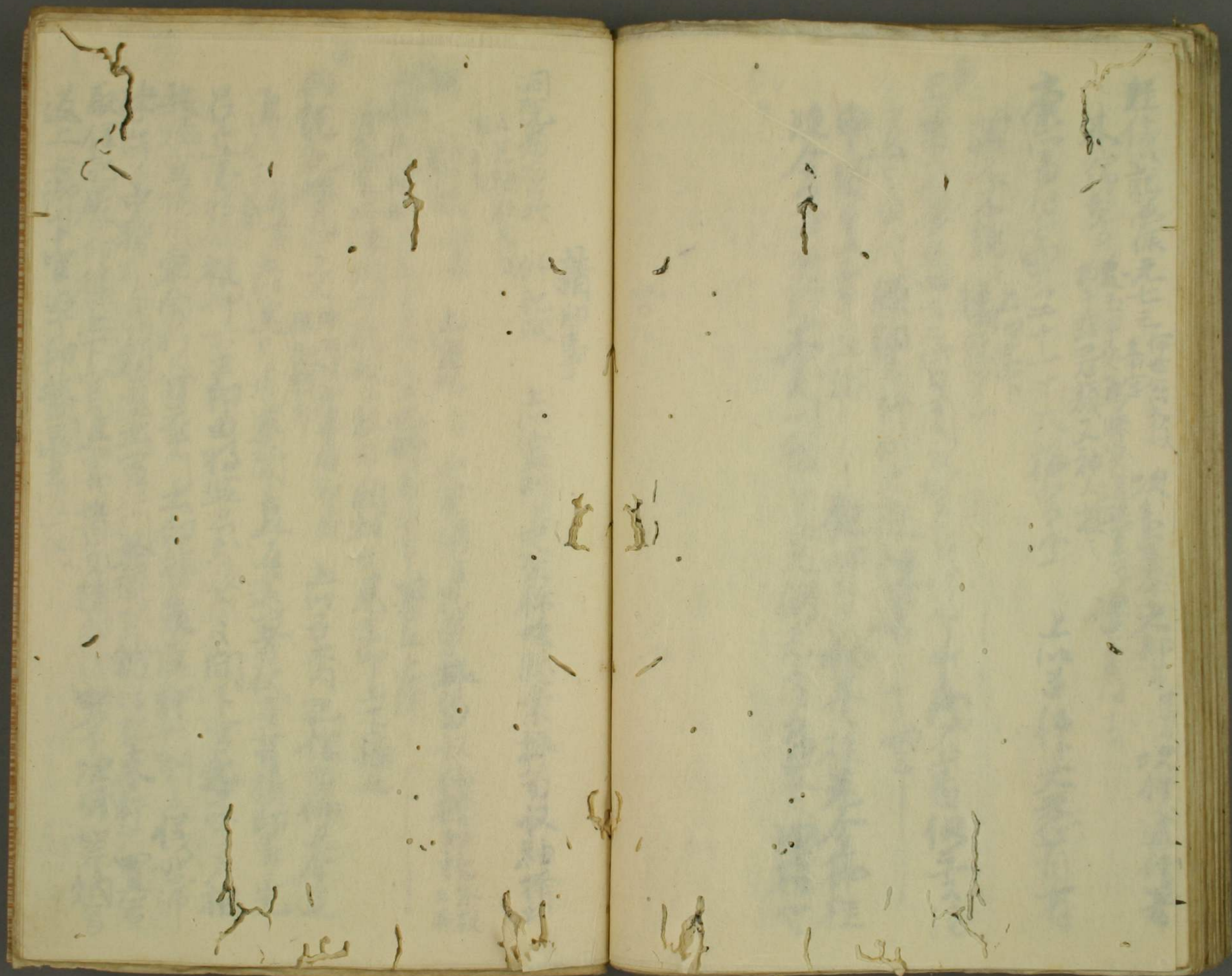
王葉形母三四九之廿日
周白
似于

申時
祝資志
桂先合
桂

以今
桂

桂

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



請印事

洞院類聚批

外記政

上宣判七史生稱唯就案揮勿收袖摺印

云先踏枚文後

同

外記政 初泰

上宣判 七

史生稱唯就案揮勿收袖摺印

山槐

記承有元年十二月廿六日巳時著朱帝著左近陸

次光豎稱唯潤印棹枚上敷布底移文見寧印上下捧之

典

兵記記保元三三三

牛巫明神奉後叙爵

上以召大內記信市仰之令造

進位記用策

上以進弓場奏聞直返還署仗在請印事先

召介康抄監枚仰一由印由將監出表政門之間下官起承三和

共經宣陽內東南移入日率門出印盤系進軒列三儀如帶

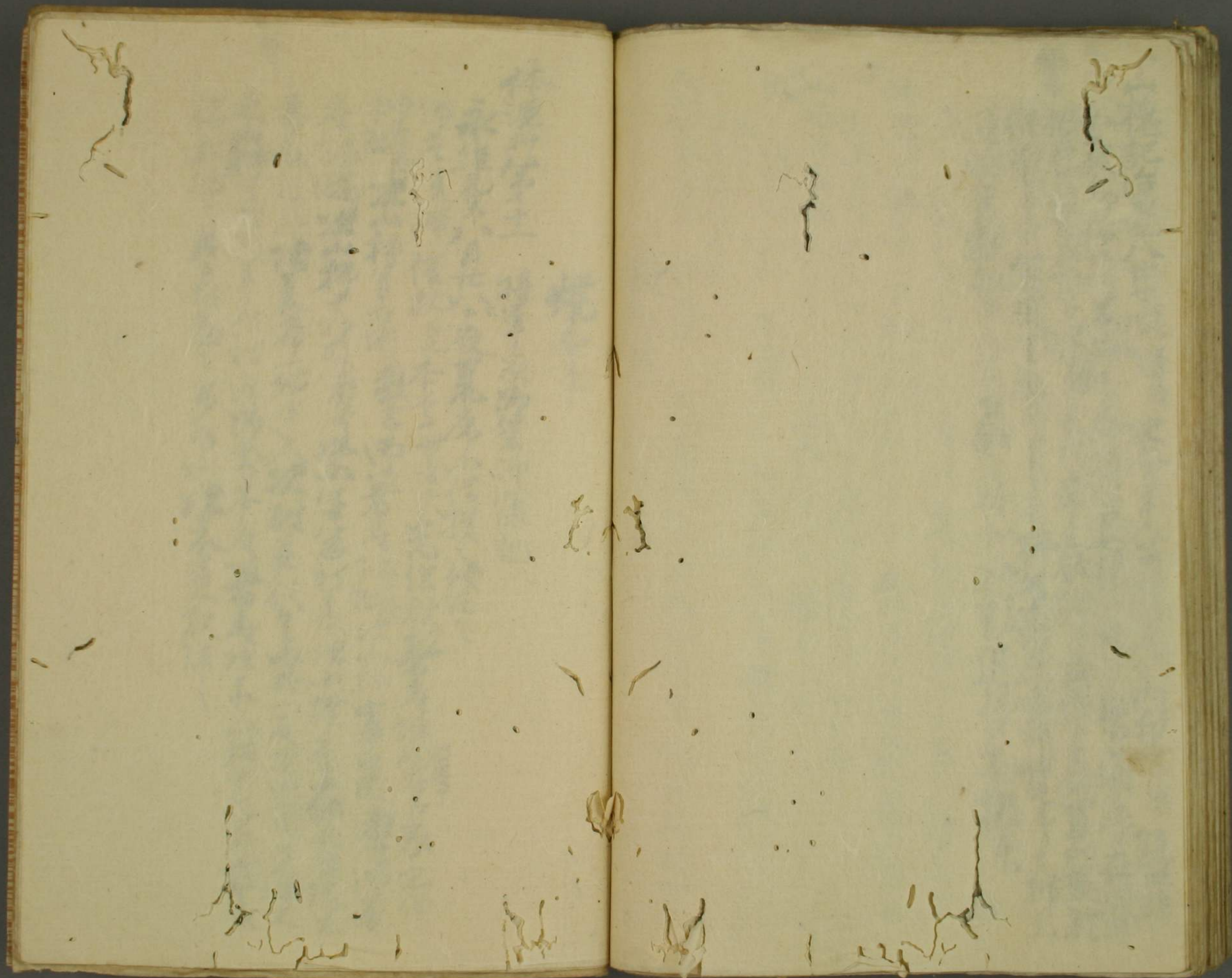
取任中務才大備賴盛出宣仁於膝突給位記末軒大置官

返上上御下官率印盤退去及納

山槐託信通八廿
宗古使告身
决令官人台招監為初内印也中零
仍書抄案教相官亦知為代率主銜
機取官存台授案教相官
返信定教相官返授主銜
押印不覽
退掃案撤案

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



燒香事

体源抄第十一 將軍家御室御供記

永德元年八月廿七夜荒席御供授之儀在

御在荒席信秋是奉之世善天先信秋君在御内右宮家也御

下給^御決山科事也御教言御君在^御決山科事也御教言御君

在^御決山科事也御教言御君在^御決山科事也御教言御君

多取御決山科事也御教言御君在^御決山科事也御教言御君

之山科事也御教言御君在^御決山科事也御教言御君

信秋給之右月白也^御決山科事也御教言御君

福

[Faint, illegible handwritten text on the left page]

[Faint, illegible handwritten text on the right page]

