



竹屋雜抄
五

73
3292
5



御

按

肆



3保 7
3292
子

子

門字號 3
冊 3292
卷 5

肆



於南殿奏文書事

於右殿內侍奏書事

大將主來奏杖問事 書南座奏問儀

奏覽問儀小極數事

內覽奏選海事 於後御亦時內覽事

於別殿內定事 於二閣內定及事

於殿上內覽事 中雜事 問事

於院殿上公卿在寺內吃以事

有后內覽字及折改時官奏事

奏事在寺內覽字

上卿在進退中 按見文書作法事

文書吃了返給低 取與文問事

持文書事 持文事

文書取到為懷中事

文書置在座前採事

取出所懷中文字事

女房持文書採事 持書卷問事

授書事 公卿中文書傳達內事

採文書如文杖採事 採取文杖文

作法事 外紀書卷進文杖採事 返授

上卿祿奉文杖授受問奉 分內侍奉

返授文書杖事奉 奏書用文杖

管直事問奉 院及執柄及老官家

田文杖問奉 奏學文奉元下給奉

地上下 管文報見事

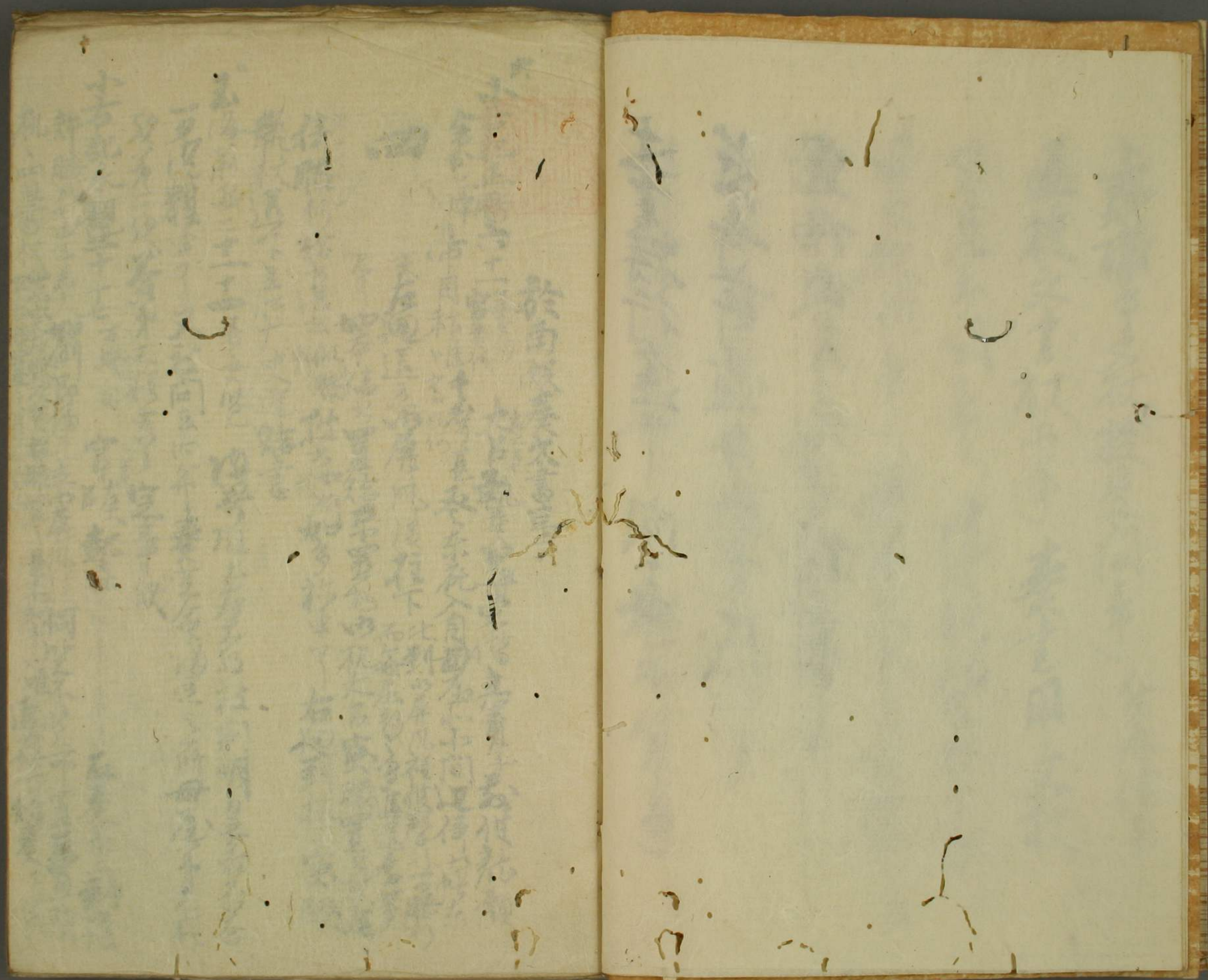
取迴管事 持管文報事

管內入文書樣下 押老官事

奏書持行金連中 謝奉

奏書所隨身文書儀

宣物徵在見文樣奉





於南殿奏文書事

小
正
曆
六
十
一

官
奉
儀

大
臣

執
奏
曰
奉
旨
主
實
子
女
使
初
願

四

倚
勝
初
給
遺
書

似
勝
初
給
遺
書

如
本
結
書
買
給
東
書
和
西
机

加
多
初
申
了

右
迴
到
杖
下
突
勝

執
杖
下
三
行
廣
史
進
結
書

玉
海
前
年
二
十
一
十
五
年
五
月
兒

以
書
取
上
左
右
社
問
明
之
各
各
各

一
更
也
難
申
了
又
社
問
云
內
并
奏
宣
令
東
海
之
所
母
屋
亦
三
板

如
乃
二
次
公
亦
三
板
申
了
定
事
款

小
方
記
永
觀
二
十
七

萬
機
旬

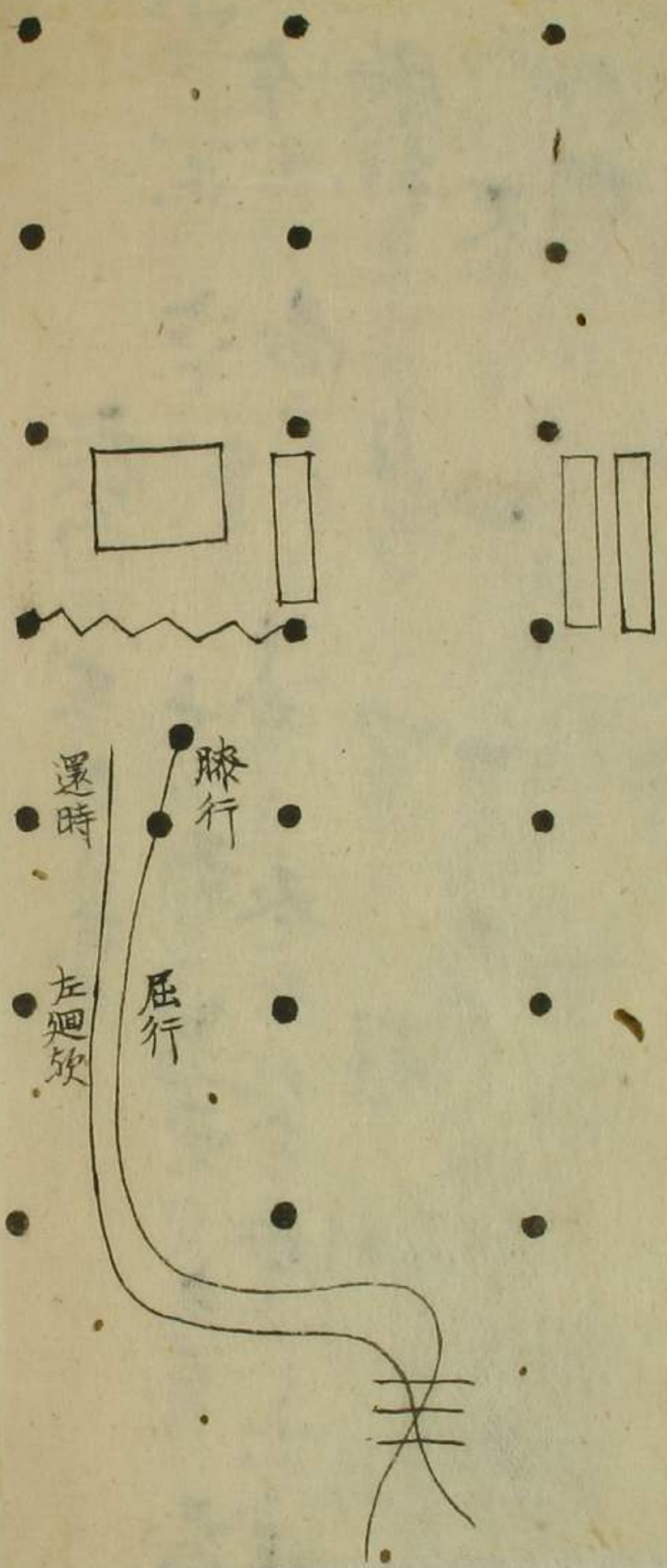
官
蹟
起
在

石
奏
亦
上
到
後

許
勝
初
奉
奉
天
如
例
即
由
之
立
小
屏
風
後
伺
候
不
覺
可
置
在
實
物
机
實
書
杖
既
突
勝
置
之
是
未
知
事
唯
進
以
後
下
給
奏
下
家

國大曆文和四十六 今日右府被送狀萬枝旬奏不審事被
尋問各續之

官奏之正安沛勤仕之處指因十卜之被注付給彼
此四拜見之概各相違之略辭令其速歎
之由如來之先注進後先注許是注進之
所祈禮次第被注分千卜不審事被大槪一付彼歎
多之被注委細一令注付給彼
大有分彼當時皇君不衣冠彼行



獻文退時左廻結申 退取杖時右廻取杖下後時左廻
如此之儀歎

十二日右府社詔南取官奏作法不審事等也

官奏事

一官持空杖退後時如初屈躬之次第起揚彼歎

此事如吉吉奏天如此之上者雖勿福彼此次第不更之

間市見申彼

一同退立所

西柱西邊之由被注少次弟彼

所詮屈行之公大川上之口三万退立歎東面歎墜向歎

左經認乃奏之之廿九 弟者存明日旬向了言歎

又奉云奉者之西一問

迫東北柱 南面之

史取奉文

杖趨來

跪小進

杖奉

大臣取奉文

杖

登東階之階止以

筆字為儀禮上同之奉者自東廟外小自母屋

東面小一問外西斜進而帳下不及所帳七尺許跪

膝之度勢之屈奉文上取之奉者膝外逆迴者迴

之小障子戶為柱下上見文之置東置物机上顯文

出机奉置奉者安者膝置杖子進膝外取文及取之不

外透巡居去脚帳迫結之奉結文左迴外杖下登帳其

以迴至迴至西面實力膝取杖左迴退下之廊下先之

進奉結文退去之小西奉者通廊東二問障座總

行居居

四月下旬

次內侍作楹次有射起座於壁外若觀經

寫陽殿西牆上美軒廊亦立同廊西向

迫北至西才二 柱下南面

史

行貴取書杖經宣仁門苑石階軒廊東一間休自廊

內進跪上局前殿居位上御捧帛而史觀杖卷之自

奉道過入門內有射界立階上遠望龍額主上目之

府惟入自殿東相中央小折乃自母屋東面小小

間斜進

漸進去南當所 坐程進行

自所展風南妻漸聲折帳

其臺東四五尺斜跪膝之度致居進卷文走上取

置及置物机上有射膝外進巡在迴之北障子

平金種下俾吐 上冕文一、鏡如本卷結置左置物即
 扱上。府宴者勝星杖又手進仍如始勝仍取文及取
登情 勝仍透迤后向 開文一、結申隨所報准解如本
 卷結左迴到杖下漸左迤西向迴之宴者勝取杖持文
 者手持杖以杖置文上取文持 左迴自本道下之廊下始 史自始道
 進跪上御前賜書氣加給 史以兩手給即 杖置
 地 物文卷卷結捧杖本路歸上之石階南方殿 上御
 取物經軒為車三耐 第小庭等進陣內并 卷文乃陣時左 并卷
 以右足踏地引 但見季子王冠
 上左足踏地之
 因方甲 民了以社年之 臺者上以突左膝四之杖花取

杖之心為物致也存也也九之上於本信則先如是
 上於可借別先如是向致 相解 今葉此文以立乃足
 為致也而元可突左也



[Faint, illegible handwritten text in Chinese characters, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible markings and bleed-through on the right page.]

本

玉葉彩雲之宅

昇南東世世自自善之子小初有自

降

到屏片南妻

經身居車而小初向面進

進寄可免身控屏凡以左手授內信云云云

降

在

下坤而多擇刻內信云屏凡南妻云云

矣如初不到屏凡下云云天祥云云

降

左如經奉以但信云云

右如經奉以但信云云

Faint, illegible handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

大將亦取奏杖

小右記寬仁三七世 相撲台合 與左大將教云合退下 先左大將軍 并立

東階壇上左若奏持奏杖 杖取在右監者為 左大將軍先指笏取奏 見了引奏杖首指奏杖 杖取在右監者為 杖取在下付內侍按笏右過 渡在次余取奏見了 杖取杖自攝各上于杖如左

日記治安三七世 日上 杖取杖退下次余退下共立壇上右奏進持奏 依擬進奏進下杖先左奏次余如去年 左大將軍見奏後引奏杖 攝奏大見若石可於事也

日記万壽四七世六 日上 杖取杖先取奏杖見了 右取杖攝奏杖倒事也 禪院教訓云 更取杖系上付內侍若度余攝笏取奏杖見了

取杖自擬攝系上頗屈行跪若膝引這字下指內侍待取余進右 拾笏也攝渡產

玉海第百七十七卷 大將云晴為候問如何 大日各云為時王晴

家杖大なる文の片ノ名ノ以テ縦ニ挿ル所相付物不
出ぬ様ニ
此等相付物ノ内ニ時々相付物ノ内ニ縦ニ挿ル所相付物不
出ぬ様ニ

此等相付物ノ内ニ時々相付物ノ内ニ縦ニ挿ル所相付物不
出ぬ様ニ
此等相付物ノ内ニ時々相付物ノ内ニ縦ニ挿ル所相付物不
出ぬ様ニ

木
玉葉ノ内ニ五ノ内ニ一ニ七
軒ノ内ニ五ノ内ニ一ニ七
方々加累ノ内ニ五ノ内ニ一ニ七
到屏凡

南及付内侍
付内
傳也
中退
杖
右
廻
禮
毛

[Faint, illegible handwritten text in Chinese characters, likely bleed-through from the reverse side of the pages.]

所見也而今如此可尋但嘉保二年坊川左府置座頗退起經圓座與文枝之間
如初膝行今度無昇長押及而給文退降之首左三起右廻經文枝東大輪右邊
著圓座其儀初揖五置文於座前還著座之間文枝懸引寄枝於圓座際刷辭
結緒禮儀披禮紙先押還文於左端以左手抑文次右手禮紙右端
中央引延次以右手押還文於右端次左手禮紙左端中央引延
引還文於禮紙中程于拔黃勅文頗向座下開目錄更向前伺
天氣結申之詞申事申事詞高如上目終大臣微音稱唯稱唯擊擊卷文如本押之押卷結緒片起元下結
揖六左手取文右手取杖打懸文上退起右廻退下經年中行事障子
東降自南妻初於青瑣門代初立了場殿代當件戶間溜史跪大臣左廻自
取裾向陣了嘉保六年例大臣立西面之由見李仲記
余隱閑所伺見此儀等六度揖花園左府說也是白河院仰云云近代
人大事公事等偏伺見花園左府次第日死等稱唯云云左廻
昂其一也

白
稱

今日作法不審事等
稱唯聲身太短事

經青瑣門代事嘉保二年左大臣依殿下仰經殿上小板
數是入自青瑣門代者依主上御殿路也

引延禮紙左右端中央事
給書枝於史之間兩度二給之事但有兩

七席記大台五十二七力不堪表矣者嘉保二年中中手手送送云云
奉時管取奉杖表味年中中手手上上相相為為為為祝祝用

相相案案多多如如何何以以各各九九多多流流用用相相古古傳傳子子之之云云
其其官官奉奉者者多多有有為為又又奉奉後後矣矣其其後後

次次系系上上下下置置二二間間居居行行是是其其自自由由登登南南宮宮中中史史所所居居行行也
次次禮禮之之塔塔膝膝
此此多多之之事事如如先先左左膝膝也也但但伴伴案案一一刻刻係係中中納納之之教教之之事事不不可可及及
世世以以後後

自初ハ右膝行 致ハ左ハ右ハ子ハ取ハ文ハ 先ハ左ハ右ハ取ハ文ハ
件ハ文ハ引ハ直ハテテ今ハ是ハ終
而ハ文ハ上ハ在ハ余ハ方ハ 不ハ高ハ持ハ文ハ首 退ハ復ハ左ハ方ハテハヒク 不ハ高ハ持ハ文ハ首

仍ハ巡ハ引ハ迴ハ也也 引ハ付ハ胸ハ程ハ 不ハ高ハ持ハ文ハ首 退ハ復ハ左ハ方ハテハヒク 不ハ高ハ持ハ文ハ首
左ハ龍ハ龍ハ 置ハ文ハ於ハ前ハ 後ハ以ハ右ハ子ハ寫ハ引ハ直ハ下ハ龍ハ衣ハ裾ハ也也
近代ハ人ハ不ハ然ハ云ハ但ハ知ハ是ハ院ハ政ハ業ハ和ハ西ハ年ハ今ハ引ハ直ハ終ハ也ハ事ハ只ハ可ハ能ハ便

何ハ穿ハ株ハ拿ハ申ハ合ハ闕ハ白ハ 後ハ刷ハ衣ハ裳ハ平ハ結ハ申ハ文ハ其ハ後ハ解ハ結ハ結ハ也也
退ハ進ハ其ハ上ハ展ハ礼ハ紙ハ 用ハ礼ハ紙ハ其ハ結ハ可ハ動ハ志ハ仍ハ寫ハ以ハ左
以ハ左ハ子ハ抑ハ文ハ以ハ右ハ子ハ引ハ延ハ礼ハ紙ハ右ハ上ハ下ハ以ハ同ハ平ハ押ハ也也
拍ハ抑ハ是ハ非ハ法ハ必ハ以ハ事ハ隨ハ便ハ可ハ用ハ也

文ハ於ハ右ハ端ハ ウケテ押ハ也ハ初 以ハ右ハ子ハ抑ハ文ハ以ハ左ハ子ハ引ハ延ハ礼ハ紙ハ
紙ハ左ハ下ハ上ハ以ハ右ハ子ハ取ハ文ハ二ハ通ハ取ハ後ハ左ハ子ハ為ハ副ハ符ハ子ハ引ハ
付ハ前ハテ高ハ不ハ持ハ持ハ向ハ右ハ腰ハ上ハ同ハ文ハ押ハ合ハテ更

向ハ前ハテハ小ハ同ハテハ以ハ左ハ右ハ子ハ持ハ 結ハ申ハ云ハ 其ハ初ハ美ハ院ハ同ハ申
鑑ハ給ハテハ不ハ動ハ余ハ倉ハ 已ハ上ハ二噫ハ氣 周ハ半ハ檢ハムハトハ 已ハ上ハ一噫ハ氣

已ハ上ハ二噫ハ氣 件ハ申ハセハルハ事ハ 字ハ殿ハ拍ハ上ハテハ高ハ申ハ但ハ并ハ寫ハナハルハ程ハ
不ハ高ハ殿ハ高ハ申ハ也也 事ハ字ハ不ハ分ハ明ハ又ハ近代ハ人ハ事ハ字ハ用ハ者ハ其ハ
好ハ事ハ不ハ可ハ也也 由ハ好ハ友ハ所ハ由ハ也也 龍ハ押ハ左ハテハ使ハ氣ハ也也

主ハ上ハ目ハ於ハ余ハ微ハ音ハ符ハ准ハ 人ハ聞ハ程ハ也ハ近代ハ不ハ分ハ 即ハ所ハ持ハ
右ハ平ハ文ハ端ハ引ハ起ハ左ハ子ハ 其ハ声ハ云ハ石ハ子ハ結ハ事 即ハ所ハ持ハ
程ハ強 卷ハ与ハ符ハ准ハ 同ハ時ハ卷ハ龍ハ 置ハ礼ハ紙ハ左ハ端ハ 事ハ外ハ高ハリ合ハ有ハ声ハ大ハ臣ハ能ハ

今ハ二ハ通ハ 能ハ登ハ越ハ者ハ 結ハ申ハ後ハ同ハ前ハ 先ハ結ハ也也 次ハ越ハ也也 同ハ次ハ
只ハ能ハ取ハ得ハ定ハ不ハ顧ハ回ハ次ハ是ハ好ハ字ハ也也 或ハ近代ハ人ハ存ハ回ハ次ハ是ハ好ハ字ハ也也
先ハ見ハ文ハ端ハ云ハ太ハ見ハ苦ハ事ハ也也

仲亦三五必皆去春新任之也
以中能重相合知恩院
敬姑今依奏給之圖

尤吉皆悉結申說亦置押卷放卷說之南小

取上之卷之置之結緒片影有下結以左手取文以

右手取杖以杖打然文上之以左大指押杖上之

厚揖之退自曰在南方以杖文之維退自聖方退下
以杖退自座後也

一有處遠巡起左右是右迴斜行良方之北身之

東行南折降廣衣長押左右是經年之

仍奉降子康又自上之降自少投杖隨身
素直

此而而立聞隨身前聲人史鼓未晚余在殿

同記安元二年十月十日皆不堪荒奉也

進弓場歷代臨間主殿官人取松明前行隨身經小之相授同取祀
聲前聲史捧奏杖同相授

當中門北掖妻戶間南頭砌外北面而立無揖次史跪

余右掖捧杖余拈笏於腰取杖以左右手取之書為如
程以指書之各口行杖

為下持一本以書方為上進一而其書動仍合書在下是有為說奉本
共在共進今抄便宜用之

昇自木板後每揖經殿上之戶及年中行奉降子南

等以百立為創下重派從同降子西進北跪長押降押三
長

四尺許以左膝深揖小起揚候天氣拜居主上目給余祈
為先小向乾方

惟字長跪起揚八下不揖起是拜廣庇先右是西行

穿南注之內刻自卸座東間頗西程斜乾廿三正行跪卸座

復燈好網車也

間長押下去長押三尺膝行為先左膝行膝行為先左膝行膝行為先左膝行

膝行先左膝行膝行先左膝行膝行先左膝行膝行先左膝行膝行先左膝行

於右押左指掌言寸兩指也主上拔取文置前給

拿取直杖返巡一丈度降長押先左逆

行三度不度小句良起是東行北經西座東間

東程入端右迴穿南進西跪座南進先左膝

度膝行先左膝居同左杖持下逃右

膝厚揖居直下持杖候此時不刷下直是也次主上

解結緒引近其上披礼紙押文於右

引近小引也本程不解下緒拔黃葛文右齊拜總持

目錄目錄 御覽不徒與來乾置直條新於前如本卷

加目錄插緒卷礼紙取上卷緒結之無結

下起好頗折出置給不取迴給文上

前去北面進之行是不揖退起頗異方之長攪合袖

起下二屈行往回在東如初膝行批及小向乾昇長

押又膝行三度致正法行取迴巡胸行人

引者每下小致屈之行進行者首大廉也降長押如初

大悔迴行歸著回在但不揖置文於前居直以年

竊引穿下至副衣裳年緒等解結緒引近其上

開礼紙以左手押文以右手引近礼紙右上下押文

於右手引近礼紙左下上更

引書書於札紙中從板取黃勅文不解引為胸
文持右腋白披目録計也推合更向前小開
結申申也奉其詞曰

伊賀 伊勢 遠江等及國以司ノ申也當心
年佃不堪田ノ坪付ノ文申上ノ申也奉

也越中因幡淡路已上之國
分明不讀申只氣也許也

乾押合供氣之主目給余徵音祢唯引懸文端於
左手小令石卷之時卷祢唯同如本拵結緒書ノ左方

押遣在置卷札紙結ノ緒下結 左手取書右方

取杖以杖步懸書上左大指ノ入緒箇中澤揖退起

入自之戸障小板也而而立本所北

仍不引若也 次史奉跪余右方余右方取加書

杖給史取余拔笏不揖 左廻徑本路歸
着仗座

北山備忘 臨時淨目

大臣若有所勞或
不在彙令奏之

今參議清書令持外記參上付藏人奏聞宿

同奉幣諸社事 上以撤文書以日時勅文如盛一宮令撤上并差藏

人奏 一說納言者參上奏之
云云右近代無其例

中署又御內記令草宣命文就御所奏聞

Faint, illegible handwritten text in vertical columns on the left page.

Faint, illegible handwritten text in vertical columns on the right page.

北山備忘畧記

奏覽間候少板敷事
除目請書予
上以執御所令奏聞覽奉送給

此間上以
候少板敷

玉海形每五千一初年報有餘志表只增及付其雅奏之此改事似已申

乃馬由教之小板敷先例

月記志二二十五初年報奉帝宣命奉命余起存出自由間經中夜并立

病發初頃失方略良久及中將海東返信宣命中書

日志老能取言之奉命經始在付及中將奏之此改奉供

申之馬之田中持表後依甚久中內方為板敷免尻時

逐引台右板敷邊是右室也而上頃之及中將由出余退去

無便何何個

本

内貨奉旨圖子

王公承旨三十八畫者之仁至堂記

石出例文書署各官大縱入加日時知文侯者推授
 書文 移了文書署置 已經房給之 由是 由
 案作內以了便一度 方政事之 是雖
 不穩子 非無先例為首知也 昔經房退去
 了 官為 後飯 木 世 官 都 定 後 余 存 之 云
 往申 先自時 以 信 經房 仲 詞
 看 換 校

此頁為書中附錄或備註，文字極其模糊，難以辨認。

内览 奏原

玉葉兩女二六七廿日殺奪者伊摺也初故也

大内記之親系對余仰云官余又持系承

去列持系入幕初列余各摺見神室負

只内官其物外官其物註也仍余云雜草高具可裁也物而粗有少以例注又可遷意仍不改者

内記退一以官人臣筆光給之作云内覽

執柄被坐里身若直序之時以內記内覽也而今日被

而前之由豫守也仍付職事内覽或說雜被候所高以

内記覽内記付花人之不知執柄在不在以候可然為憾也

此由不理不可然也江次身云執柄坐里身以內記内覽

十時去而記持永宜奉了又
別子一通 賢余奉了了
由定之由 葉實之由 廣白
三遍入言二遍太非古
別一通例宜奉了了
記讀之了了

被掖御子時內覽以下事

玉葉集卷之五

最勝禮結殿 日朝之向在右是也律初經於事

千餘如彼記執事 左大舟為短左岸為雅平者服替用兵庫次
是依者先例之 內覽奏事以并覽之自傳後拈飯下之而了
此皆按政之 是使如亦在內覽每便之先例不尋

玉海文治三十四賀茂行在

沈余著禮上右士引進只場社奏賀

布下宣經傳余見之 互結先是余使西向之間為知人業清持來
宣余居是內覽之禮而亦之間以服之為以是例之為內記被
付為人之如何



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

於別微內覺以下事

易味記仁安二十

諸司社奏外社奏

左社記乃奏益一旬

似之田余唯由社

小方後氣之即有

不排叔唯

如例局由障腹

及夜事者官名信向陣後先求社請

陛下事社南取守社社益之說之

次右府百余社年奏文万兩

社中社年持社年奏文多南取

北中障子

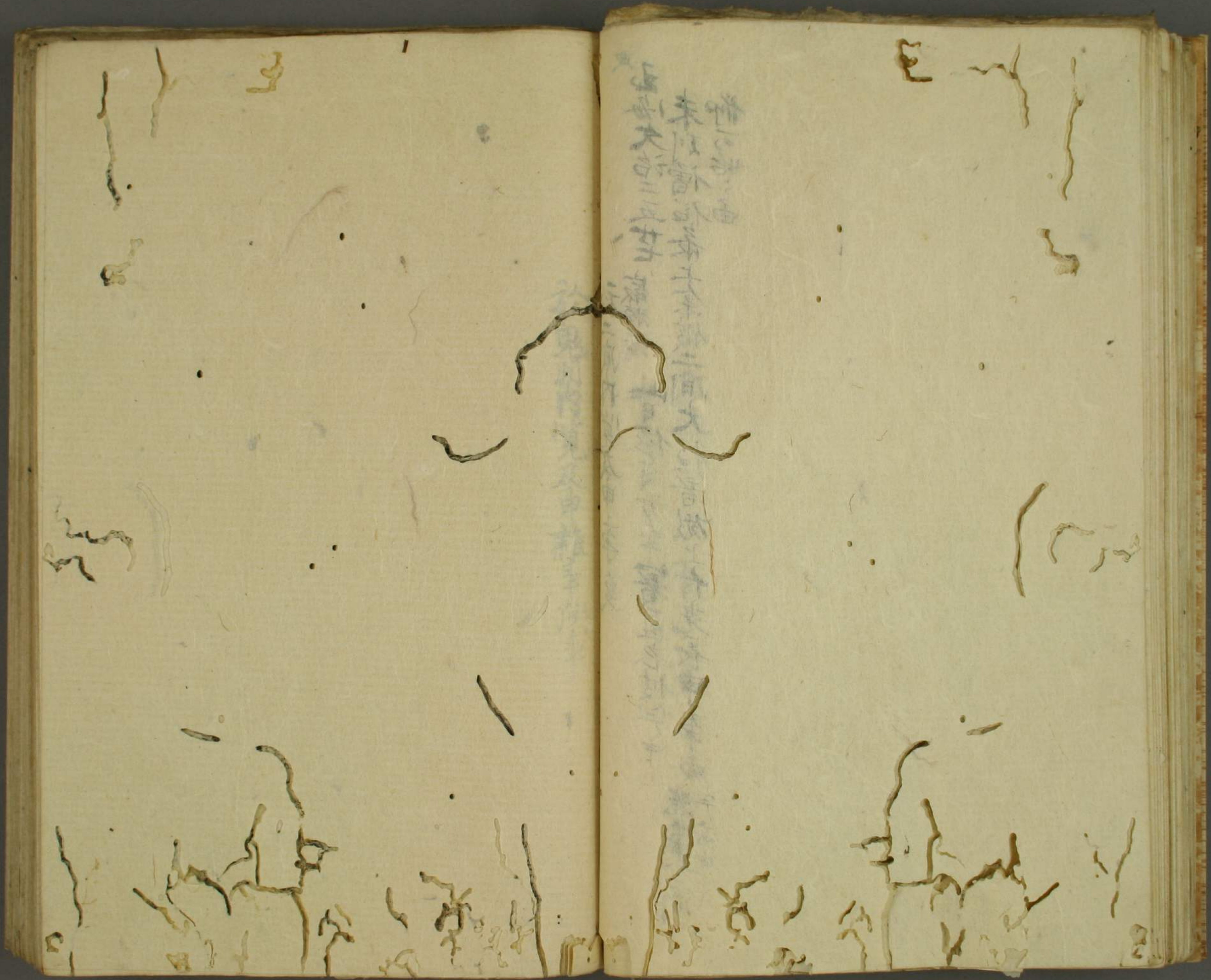
社年給余給

社年給



Vertical columns of text in a cursive script, likely Chinese or Japanese. The text is heavily obscured by water damage and staining, particularly in the center and bottom portions of the pages. The characters are difficult to decipher due to the extent of the damage.

典
玉海文治三五芒
未刻僧信系上余彼二間大和署做上付光長申事由
仰可始之由
致二間內覽及申事夏
最勝講
此日依有勞奉署直衣彼字中
光長奉二間
字事申



物...
未...
五...

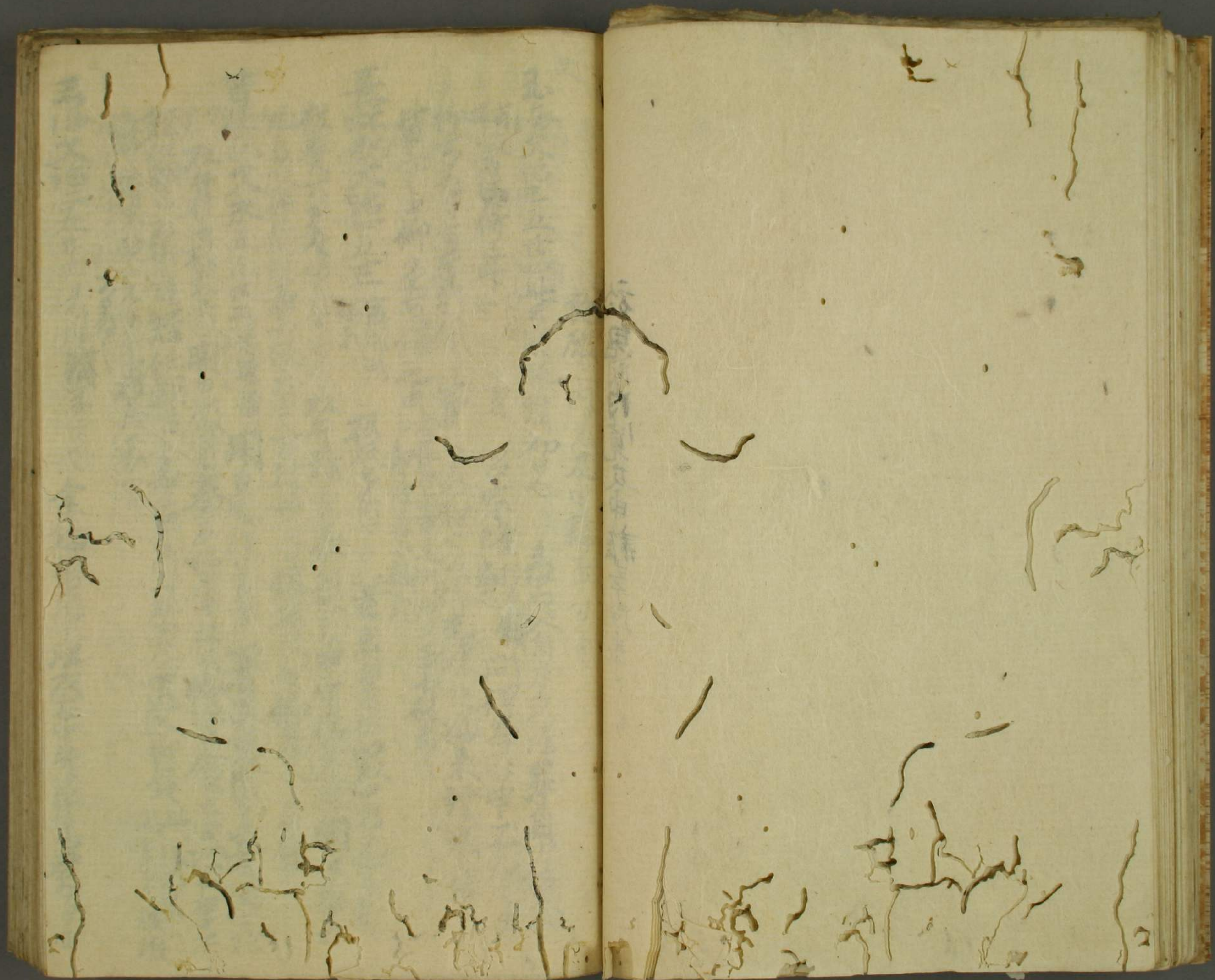
...

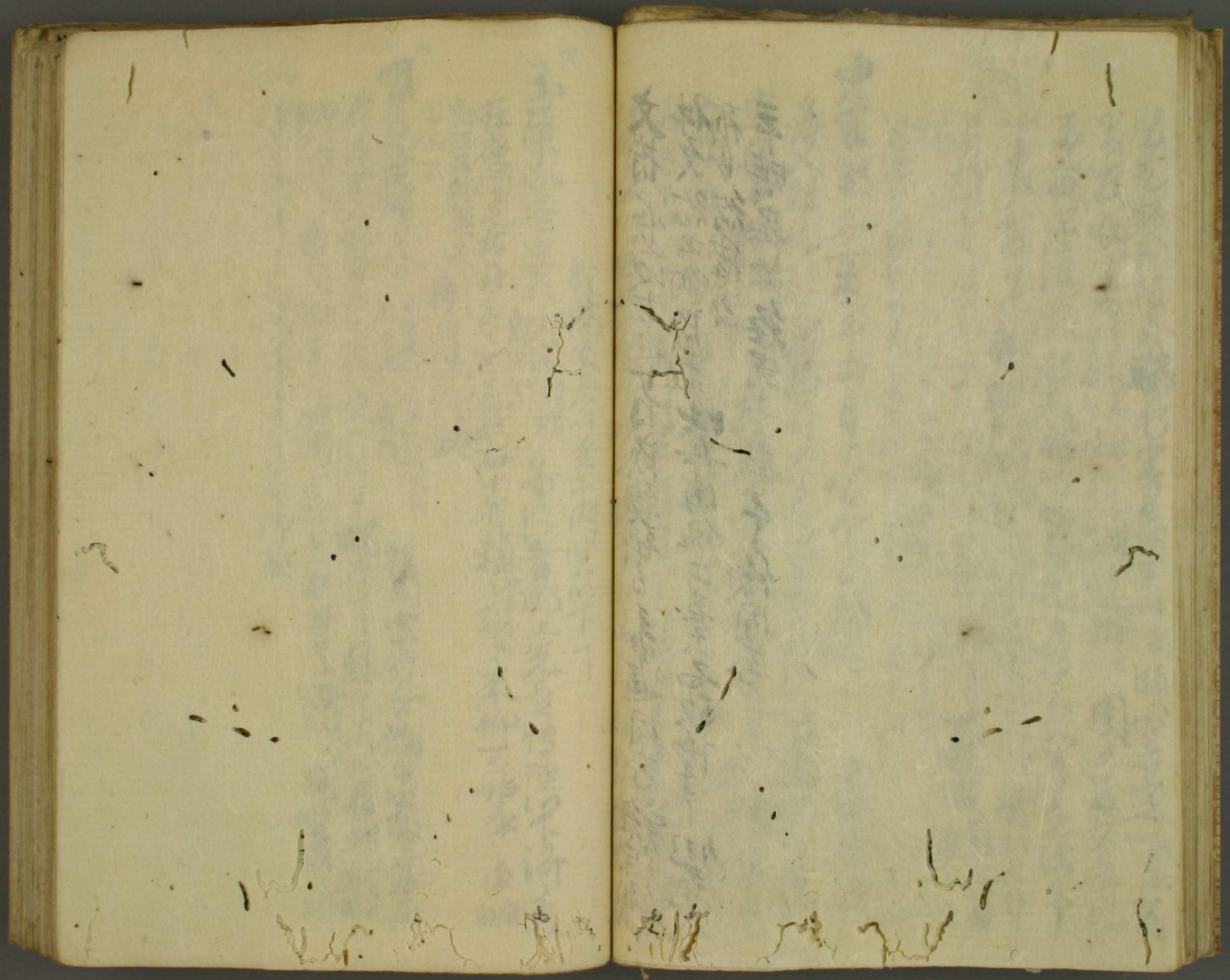
...

...

...

於鬼淵內覽及申雜事





庚

玉皇家冬書六

地居勝清

各作著例上先是特陸以平海

在座頃之右存多又已三致右中年賴

密語云此與在 刺白便仰鏡

日

明月記建曆三十八

日吉泰云社五劫後間事

後周宗行會編言出殿上進左

府沛在邊仰事由即起東行至干竭座下方懸片尻於長押

押左足在 暫在漸見迴世間下在忽右等子顯後以

次第在寄人後歲後至左存沛腰

後以 陶定詞

定從朝臣但奏如例屈行膝行大員若又進文之時如君身之時
時居天進之事子之乎又膝行更不突右膝只跪右之人步
又起在二麻揮立却了每事一七三三言

七日和奏 刺林如奏天余若若務即刻多 古中年樽觀信奏
子作位又不思致也結申初又不審多申上上云初可引使三
以上結申又一年同國古度申不堪也結申之不足言也又
若因在後下此片足結文是名年安作法預不為也此押
下膝行只一序也若也 余以名在也 余以名在也

日本文治三十九 撥政自度後 良文奏奏者并右中并章之朝臣
朝臣 去自自能 系進申云首之朝臣奏信不 余仰一奏因在
之由宗報退下 後職子亦馬助國行結來因在去亦不度在長
押四五尺者也 次也職事三人持系并表燈臺烟亦立奏者因在
余在奏也

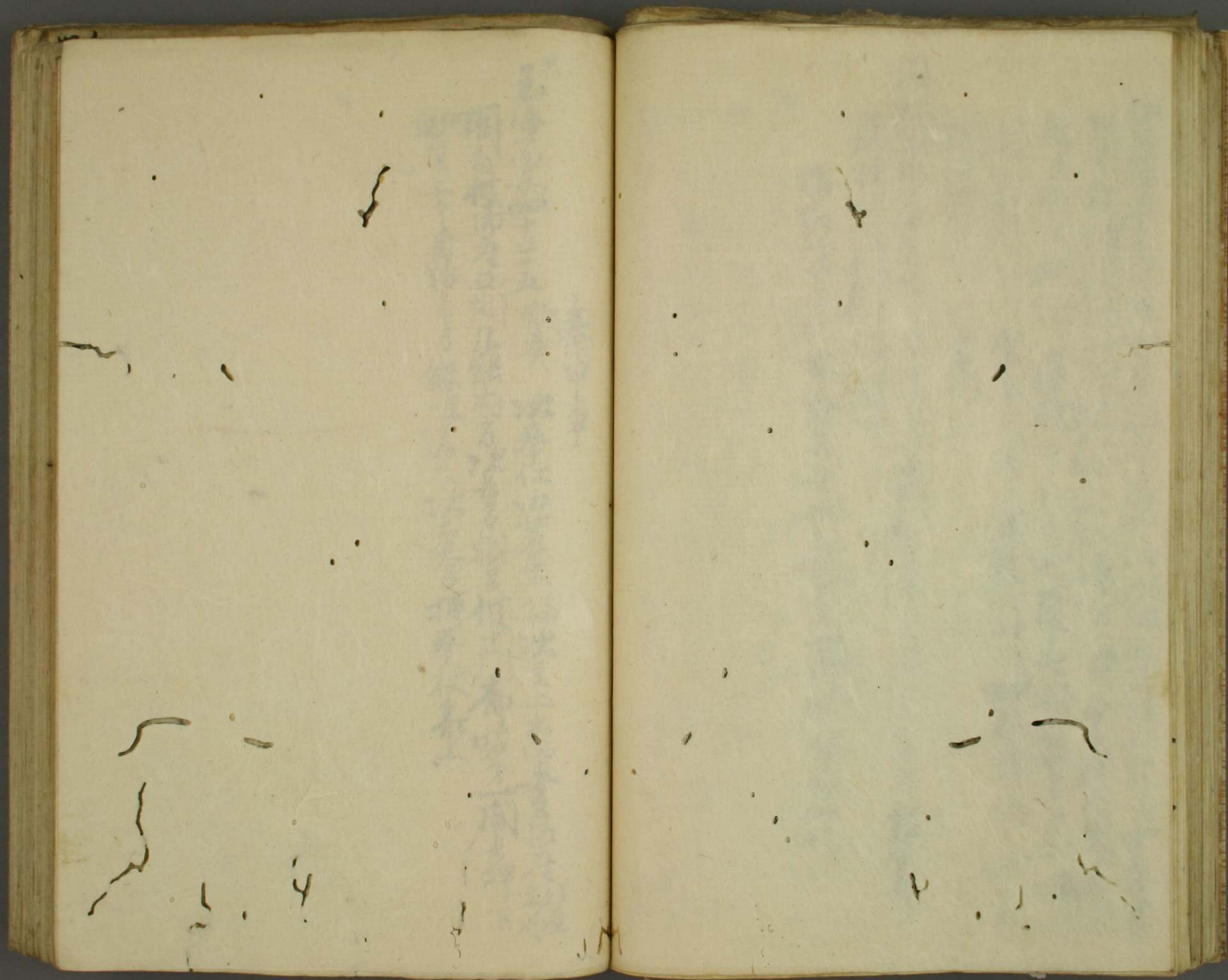
醫方并奏 狀之次宗賴朝官系進信也 余因之字初退下以奏
并取文杖經西馬系系進下長押即跪中攝顯聖揚合眼余余同
之兼忠移唯起并進自余在而向中中中中中中中中中中中中
向巽方跪膝行見長押 又膝行指雲杖余置之於右以
左右手指前文置之於前忠而空杖以筆長押下又送長押
向坤起南行去輪方迴 若因在 吉也時南行及一箇个度僅與
示也 押付并并并并 余解結結了是上披禮券如押文
於右邊先按取目錄 去年不堪文五通目錄一通結加三今不解件結
不也者二通國 披見之角奏加共入勅文月披又之在與古件
錄并知文不修持 大畧 見了買所終持和上 禮券之加同
錄如本指入結結中 却一五置禮券五言之 次副文二通見之 各美
解解文守例也共見之引披多也 不堪 如本貫之 罰本所生而文
書押也中程若奏文禮券 也 也 以結結結 禮之片結也

頗指其買之以下為并方吉之妻并并忠直系通勝行
取父退俸南行去臨右迴此見故和者因左披父披取員錄結
申之金員之次結申副父系余每後同之管其志每後移唯
孝父加紙紙結之結下取加杖棍退下決余伯人并之於其此
下史也

同記文治三十三

同記文治三十三由年不堪其妻續示花之字於退下告名之而於
妻若若并其基親朝姑妻杖進送南南等之東及出據付先
其基親退而此詳車後余則衣裳解結緒
引尺於左為押父於右通方指而黃劫文結如月至于果終
尺之明結結里所終指亦表之其結如結緒年不堪置
禮儀左理之別父通各先下之也兒開發解文尺子取置
上重也兒不堪解文是也

年不堪左妻之禮也結之片結緒
文上為基親置杖此也尺子力于度在七結結申之余
每後同之基親每後移唯此也副父之通各結之
其日和妻上家以妻若若并其基親朝姑妻杖疏有結東
以出據付先余目之基親高唱起揚起高元行勝行出例
疏本報上下同時初指壽杖余置亦此也心若也子移而父置
亦極表綴基親過一進以俸一問洋在行也外也內多而在
出據付先也余副在妻解結緒引丈杖禮也此也展其
亦年不堪一結於禮也申禮天不能結緒引杖表知父杖
尺堂文新此也如年卷之結緒引杖表知父杖
如例攝奉結緒羅之禮也左此也次員到父通裁也
出後各先尺同女解文此也次見不堪也各每人了
不堪也



奏申事

玉海卷四十五

宣奏

次奉仕五世

補

次主上

高

書法

閣白修清在正間凡帳內方次方朝官候中門都北第一間者押下
欽至七自始者方微唯這下次在官持奏杖象上

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

執柄在里亭內
上志果進退

史官記天交五年五月日欠

郡司讀奉

有者相禮了
退去學無液物
多又為在正
心家書寫退還
之新廣南方上
起元向所所
初相借之上
反件書付死
人令奉于時
自後上差
危人老此
書於太政
省官第此
可上以
進後上以
昂及滋
物也立
院本右
近中初
陳去上
在後上
人也
之自
太政
省官
第死
人第
系奉
子由
後件
奏返
給上
以之
給奉
大陳
後返
給候
陳還
書本
在滋
物新
德書
去如
初又
一時

Handwritten mark or symbol in the upper left corner of the left page.

Several faint, wavy handwritten lines or marks along the bottom edge of the left page.

Multiple lines of handwritten text in a cursive script, spanning across the gutter and onto the right page. The text is significantly faded and difficult to decipher.

Several faint, wavy handwritten lines or marks along the bottom edge of the right page.



披見文書作法古平

北岸第三拾遺雜抄上官奏

大帛解結緒置文右以左右手開文

或以攢弄於表卷紙右邊一取之隨見置左邊先見本解

左手開後編見之或從與見見畢卷結置板數編結之

結文古乎 結文置前之後頗刷衣裳開結緒之後推書於左

方波取文先當胸次當腰下開見文不見更揮合亦當

前開之結申了推合窺見或報之後奏文稱唯云或

稱唯用卷文而開白最稱唯了程可卷文由被仰云晉中卷

文無札也云云

源左府御記猶稱唯間可卷稱唯後卷文代所希見史於

稱唯間卷之云

卷之無續文一枚書之時詰可令書端在左手上似當特

開白及涉說也是風飄之時有硬宜次余解結緒自右方引披下二信二

玉海安元三三五官奏

於卷上
卷上
三引

引折于頗結... 縱置文右... 以蓋方為余方之披... 引延結緒於紙下共無其難... 披懸紙於左手抑之... 以右手取文一通披見... 禮紙左端令二通... 取紙橫結之... 座定之後刷衣裳平緒... 其上三辰禮紙... 手引其禮紙... 以右手柳文... 取文三週一收

移左手端... 合于更向前... 訖押令... 所持右手之文... 二通... 三長... 自右方引... 同手攬... 禮紙右端... 以左手柳文... 取文三週一收

引張子取一過披見結字時如木卷之以左手直札紙左端三通
次見見之左直架卷札紙與卷紙之間取紙撚結中下結無

霜臺記應永元五十四七正長改元記次右大將清通亦著仗筆

中若幕下之更置笏動文悉披見之隨見次第置左方

卷時紙結紙捻師籙外結之九結文之必不為片結之由見回記

洞院中納言置笏取之頗遲座置文於帖上此約言人置笏上

文治五年十月十五日入內定泐記曰定文次第見之藤中

約言置笏二任宰相雅長於座之側板敷披紙自余

於置上披見頗本見習於陣披置上者依向座下之

當座人大畧同作法於希息愛之各有二所存也但無別事

次非大事以此事可知故實之者此泐記考於帖上披見事

非之凡於端座如中文披見之時置帖上者依向座下之

文治泐記九方親授之

建永記文和五三九改元次藏入左并忠神宮帶以

用至之各主并解快无官外記動例大官置笏於座下左取文書四卷之

動刷兩袖以左手押紙檢結目以右手引紙檢以兩手展付板次披

紙紙以右手引紙檢結目以右手押紙檢以左手引紙檢左

運次三過悉披見隨見平置燈籠紙左官外記例動刷兩袖以左手押紙檢

全卷燈籠紙給以右手押紙檢左以左手付板半卷

置紙檢上之給紙結所鑑置笏於座下後大官取笏

合氣色者大將給大將目次人此亦泐記置笏於座下後大官取笏

置笏於座下後大官取笏

置笏於座下後大官取笏

置笏於座下後大官取笏

以左手兩文以多差毫許大將置勿左取之置前見文依法大如
大居所為但見羊卷文之時文端絲於右持右手以左手次卷文
見平考次人之時元色之後置勿以手押卷文平在知此今夜在幕下外
詳作西園古大納言披見之改大略同前法但文依法不宣可釋未
練款引絲紙之時左若其上下有一說後絲見文卷邊之時也若
此所為以懸端方於左袖上以左若手卷之時後三改後板又反
上置其如此方短之解之頗以見若元落板者之不可以上
至後者無力只板之卷之由右知且先達之說之文書法次
人之時而勿而元色以元色之後更取勿片手而文也
古竹板三卷重由右而知而所塗作法亦不為常狀但此作法也
持上端之端一說不可不知此乎者一說外不可不知之故之次中納言見之法也而卷文之時以
片手卷之如大將而為文書紙結而結之無押結目之故以兩手而為
置前則為袖紙檢帥結似結之無押結目之故以兩手而為

引解展之披遞紙押文之儀也如詞

山槐記仁安三三一任種中納言後著律一取要 次居直仗杖之後予

置文於前方付為披展懸紙以右手押付端上方次押付同下
方頗排表被下次以右手付總帛布通押端方以左手押
付總紙上下次披見鈞文二面出羽一面向奏令置總心帛左
方二通如此取馬料文在後文見之又同並置且
注雖三通無紙捻之此事先日奉為內府被仰云覽大居之時有
紙捻於帛中云若有紙捻者為之如所余曰可奏之文者解
紙捻展置且其上展總紙上宣文者取紙捻自中押折于中
子于于置直傍見了下文結申之後以勿捏卷了賜史或以扇捏之
吉部叔訓林建久三十六今日秋傳目入眼也左右將良經以下及曉更
級下台幕下被下申文等是顯官奉也幕下台見畢給一結俵
見畢被授教中納言宣統之及授予之取之置於版上持左手以

年不堪左卷礼卷结之
结之
三人并美也

天甲且

天甲且
余副右卷解结结

礼结中祀天不解结结
礼结中祀天不解结结

结

文祥
文祥

是例以足别文三通
是例以足别文三通

年不堪左卷礼卷结之
年不堪左卷礼卷结之

结
结

日
日

西传者必
西传者必

同

出揖于堂
出揖于堂

引折于也
引折于也

右手二结
右手二结

二信
二信

相掌
相掌

今通
今通

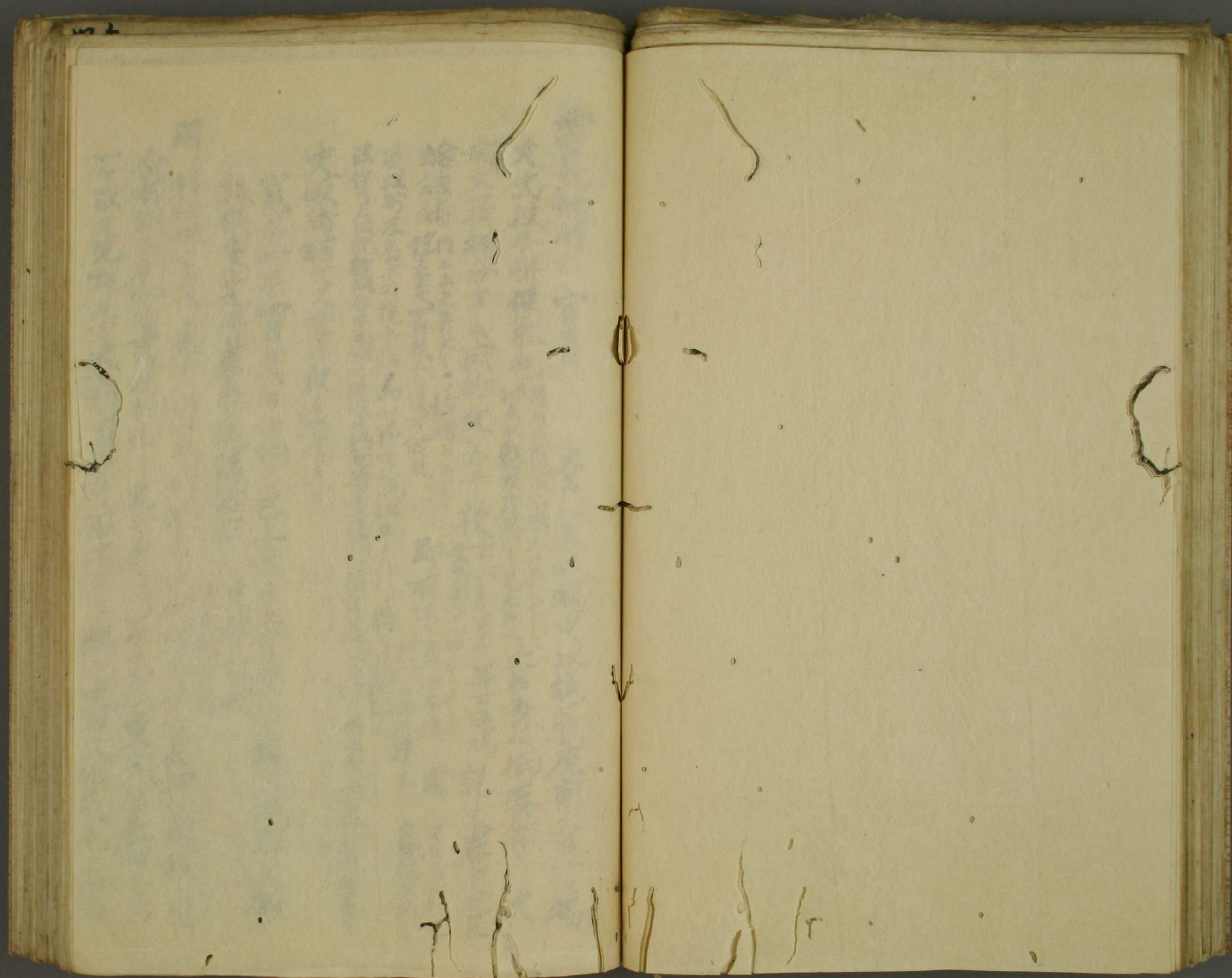
考

考
考

同置於上此卷卷之







西宮託修時六官奏

大臣以表紙錫史以紙展座前大臣一々錫

文史披本解候氣色

傍云云九託云不諫云以氣色

大臣每夜仰奏報了史

院文一枚榘令申云成給文若干枚

有可勘申文并云返錫 院史卷文大臣

給結緒

傍云云史卷文云分給緒云此說也

即取笏

以笏扇木授也

傍云云西別院

後以初及扇木乃授也云云而小侍宮說以手引緒以後把笏之法信号大取託故取手而給之禮儀云以笏授也給也左在官湖以手給之因之案西宮託修時六年

史取緒結文又加書杖後巡退云

寬平四年四月廿六日中納言已上當日上官奏了損石地解文雜

枚數多先賜表卷紙後給解文史披目録候

同外証政事文見了以右手引取表紙開以置座言去押上開紙之旨

令有紙差使思書杖於床子又手勢倚一取表紙更開張長押上上以
一々取文先體見定奏勅上宣寺取文本方賜之史披文候氣色上以各

文書卷之三 通結儀

圓太曆康永三十一吉書奏

次上買文搜祿紙

卷禮紙結紙檢

結無下取直近今置御本端結

建內祀聖元六廿九

義教賜官室下

次百官人百共納言

外載予初世元宣年端即卷二心若手給

玉以所庚公為百元六 以之願後始

自上下所文 中為奉了置以在

予守神物出予置終也 觀終置杖

同記文治元十三

不堪其美矣 移戶內後

次其基親

結下云大祥物出天四且之 上為并

野力千置之可多述石文

同治十三年

二月

圖大...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

年

五甲の形安四十二

一取廻文

以室如以指表院宮以事又

中宮余様御押硯之下

勝行到字下廻文

ソテニスルクニテ持之久

因記月五

右右其而位次奉十年字

中男又

以文下方

引廻之返給時以文上廻

今百五舟作法打透る

一引廻宮事





持文書事

漢代禮目

武庫置勿於左方結勒文取副勿

同長寬五七九社身帶定

取副續於勿紙在內方

同承元正世准目始又少事文持多時三通取副勿殊懷中此

圓天曆康永三三二准目此下指勿取大束及紙捲杖短持以兩手

同祀同年二十六吉吉奏昇名押又略行增近表以爲子取文以右手取文

三長記建永元五廿九最勝稱制中納言署仗在平下僧事中文右殺

仍加多情案可理何下加多務外仍三及此開通社結系仰

云依請次又下仍閣梨文定額僧舉狀亦僧事中文又社結通系

柳印信書

金海形安四十二 幸官除目 陰書意以括也信宮 事久余置而存下亦以括

手而之 各指對書事云上 買碩左 氣之 周曰 社示 事之 由余 撰也

押碩早 於下 以左右手 取事久 左ノハツテ三取リ、三テ持ヤ 膝行到

竿下廻文 巡 寒 ハテ通之

愚昧記 仁安三十三之 柳下目 結 不 各 返 給 頭 官 事 文 事

系 結 之 別 分 依文 數多 九 數 神 三 推 經 于 右 子 二 取 分 外 是 攝

山 挽 志 保 元 四 一 初 齋 院 除 目 決 取 申 文 并 引 各 處 事 通 各 夫 事

出 陣 於 實 乃 下 朝 事 納 去 顯 時 以 被 結 通 仰 云 依 諸

本 寫 記 嘉 吉 三 五 九 初 齋 院 傳 使 上 結 定 余 二 通 下 分 結 休

三 由 仰 之 外 記 括 分 給 之 被 分 取 到 之 退 去

國 大 曆 文 和 四 十 八 右 存 社 送 狀 條 有 社 亦 有 同 各 結 左

一 柳 下 日 時 動 文 上 以 移 者 記 左 時 有 社 動 文 者 不 懷 後 如 此 傳 但 又 懷 中 不 可 苦 事 狀 中 飲 一 二 夜 別 分 不 飲

本

玉皇文后三十二

持文... 玉皇文后三十二

以基親... 持文...

玉皇文后三十二

玉皇文后三十二

玉皇文后三十二

日

記日年月日古下月知...

玉皇文后三十二

玉皇文后三十二

同記...

玉皇文后三十二

各

玉皇文后三十二

玉皇文后三十二

刻若子也三國書
年壽
多子如
退之本不
足先女按各
多擇
五刻

文書取副勿懷中事

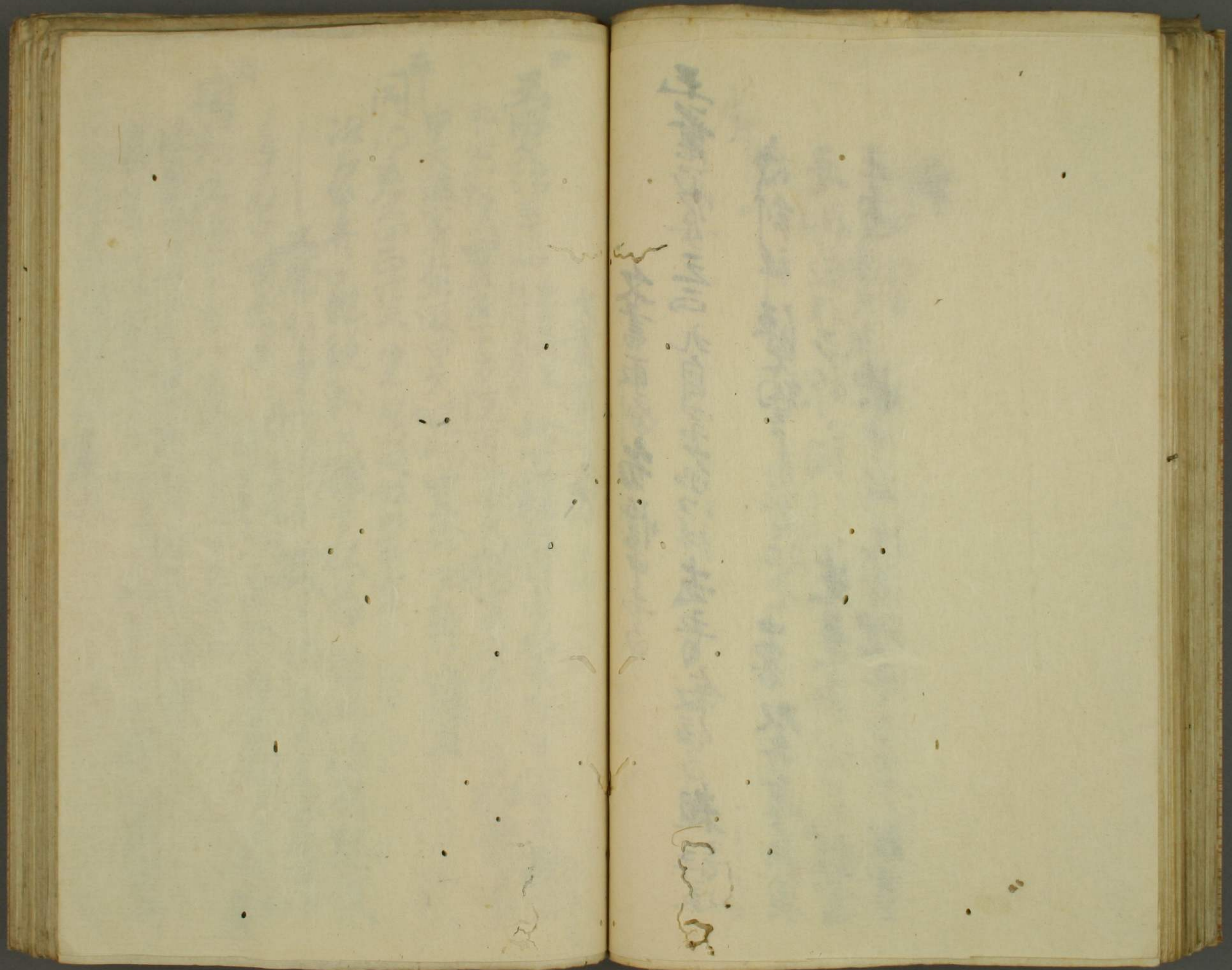
王業承安云云九自宗家口祥去昔叙信子粗譯送

成刻祥深病言系著仕元書以并道集與

手仰叙信子仰詞川先是為人所并錄書

三通每文夜懷中叙廷著深元石安人夜置

轉



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

取出所懷中女書

蔭戒記衣承世二十八

詩彌之後上自左袖內

詩末講

如何以自能胸少投取出效如何

取出詩社授講師



園老厂貞和二宅

下子祖申少存了鏡五

王春一佳期人是今衣去度珍也

向侍給下名枚内并一請者持者子以手持若子亦近奉

此書句句初以位子子乃乃奉居屈向系練内侍去不

家者每策只及事之百廢忘返之無正德持孫也何

解之必ら心毒万所也

老作下以之有畏奉了人日之志祝能之洪化氣

下名内侍持孫子若手差居扇左子持下名奉也光

彼學袖之在合中央視了九月之田有非自作法

心解之亦多明以大概學情分言上之氣

と心解之亦多明以大概學情分言上之氣

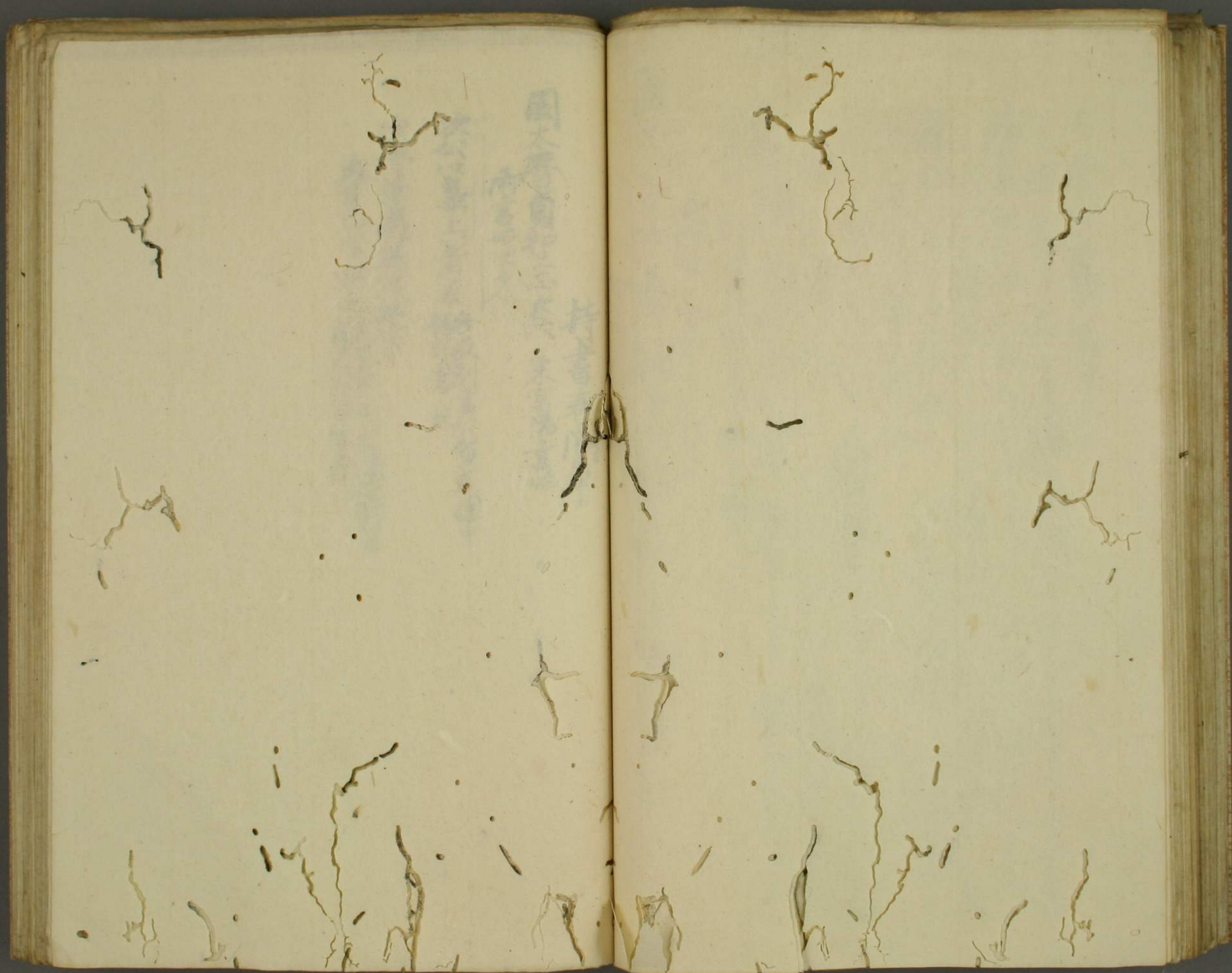
と心解之亦多明以大概學情分言上之氣

甘房持

林申詳自林其裏本以書第方若



[Faint, illegible handwritten text, possibly in a non-Latin script, visible on the right page.]



園大曆貞和三十六 東宮湯書始

尚書始次

持書卷簡

次公以象上者座 但取副書於命或懷中

次侍讀尚復放私書

大臣已下從之 先買易經書後取副分 或不副分買前



典

玉海兩安五二十一

授文書事

移君東下坐云

伏著上目前戰事

結中畧

初年穀年幣

次以召使而使之結宣命

買勿於右以書

以右手取宣命

撤假結入宮

結納言取之漢產

月記古志三十五

初年穀年幣

次以召使喚使至

王則以自東福經確

表進著賸突

余買勿於右

以右手結宣命

王則以右也

本以自有在福

中畧

還著地節在

次余自左也

使督揖進

余前

余買勿於奧

以右手授石

買勿於

百刻宣命

於奧

以右手授石

薩戒記

永世

日吉

次上以取副

左經記

七元

七十

先召石



世

公亦文書傳達間事

愚昧記志三在六
系指政亭中
今朝
依有

第...
結...
膝...
進...
結...

台別...
親...
撤...
盆...
持...
來...

三...
能...
返...
款...
信...

王...
建...
四...
一...
策...
始...
來...
余...
身...
直...
衣...
出...
常...
火...
送...

出...
了...
春...
之...
撤...
現...
盆...
打...
者...
持...
來...
余...
在...
打...
者...
字...
氣...
漫...
在...
後...

加...
一...
見...
春...
終...
日...
時...
禮...
幣...
投...
若...
女...
好...
者...
也...
次...
第...
一...
下...
更...
而...
或...
好...
持...
來...

依...
子...
程...
遠...
更...
金...
取...
一...
常...
好...
者...
也...
指...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

中...
右...
記...
永...
久...
二...
十...
二...
廿...
四...
名...
義...
故...
在...
寫...
不...
堪...
定...
也...
中...
左...
右...
官...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
下...
不...
知...
進...
家...
按...
勿...
取...
官...
寫...
奉...
在...
按...
勿...
買...
之...
左...
右...
引...
按...
同...
氣...
足...
了...
及...
婦...
如...
年...
指...
加...
信...
事...
物...
多...
中...
好...
德...
彼...
者...
先...
拜...
已...
了...
文...
返...
上...
送...
弟...

取、事、為、文、者、位、祿、名、也、太、官、力、修、德、以、求、其、功、則、自、錄、上、諸、國、言
上、者、事、不、堪、何、子、伊、吹、祥、也、片、矣、舟、也、宜、之、吹、以、不、足、以、宜、文、
加入、本、宮、不、如、名、也、指、力、取、言、進、言、大、臣、各、各、上、奉、之、以、與、在、
進、言、士、民、之、

示、官、中、保、其、三、七、七、次、方、不、堪、宜、一、
見、知、文、改、按、多、日、之、月、古、已、用、叙、重、知、文、改、以、宜、上、

玉、海、文、治、三、年、七、首、於、他、上、
右、傳、子、仕、宜、長、
宜、能、重、其、加、署、此、本、
宜、能、重、其、加、署、此、本、
宜、能、重、其、加、署、此、本、

宜、能、重、其、加、署、此、本、
宜、能、重、其、加、署、此、本、
宜、能、重、其、加、署、此、本、
宜、能、重、其、加、署、此、本、

同、記、兩、年、四、十、二、十、七、年、女、兒、以、送、官、也、
次、年、云、亦、故、有、上、例、文、何、自、認、是、在、是、之、人、今、不、見、是、長、文、
四、年、上、在、所、用、之、後、宜、文、也、年、及、一、四、年、亦、次、後、經、以、置、
各、摺、墨、墨、隆、事、中、實、後、疑、反、替、存、其、儲、之、宜、文、也、

信、能、之、見、之、
了、右、列、各、摺、起、歷、經、年、末、
廣、府、來、能、余、在、下、方、以、後、
洪、元、初、退、去、了、
余、在、下、方、

了、右、列、各、摺、起、歷、經、年、末、
廣、府、來、能、余、在、下、方、以、後、
洪、元、初、退、去、了、
余、在、下、方、

了、右、列、各、摺、起、歷、經、年、末、
廣、府、來、能、余、在、下、方、以、後、
洪、元、初、退、去、了、
余、在、下、方、

了、右、列、各、摺、起、歷、經、年、末、
廣、府、來、能、余、在、下、方、以、後、
洪、元、初、退、去、了、
余、在、下、方、

[Faint, illegible handwriting on the left page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting on the right page, possibly bleed-through from the reverse side.]

梳文書於文杖標

康富記應永世

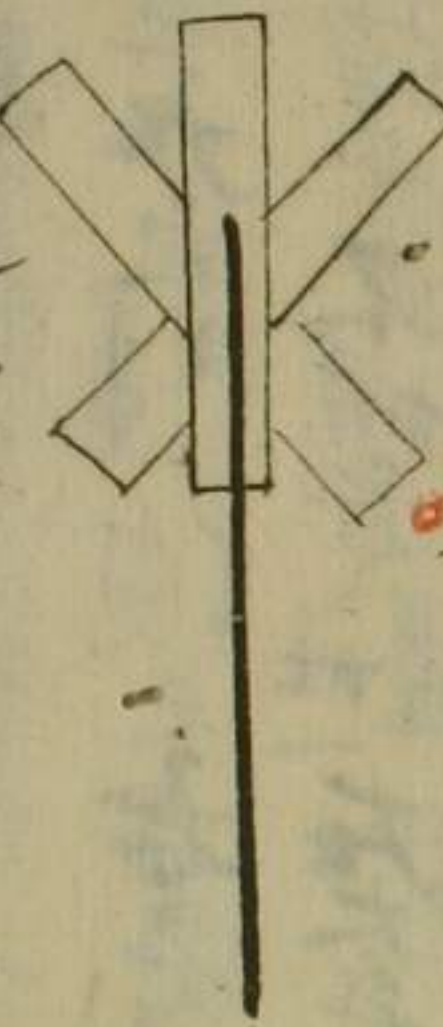
此杖標者也
非侍見
此杖標者也
非侍見

同記女母元年九月九日
此杖標者也
非侍見
此杖標者也
非侍見

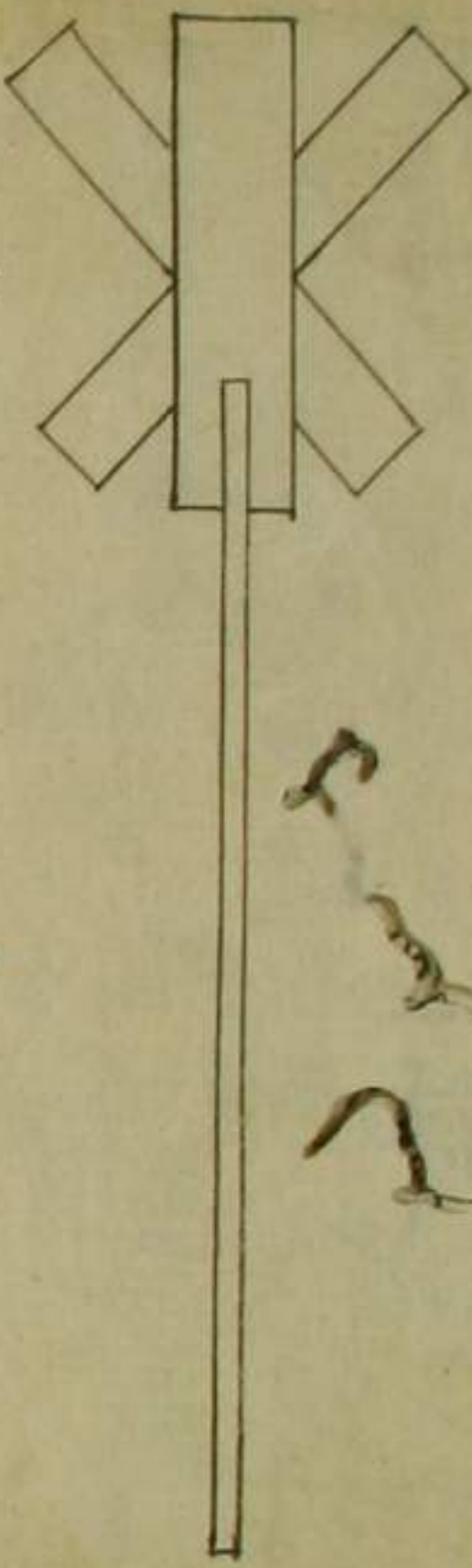
下二張



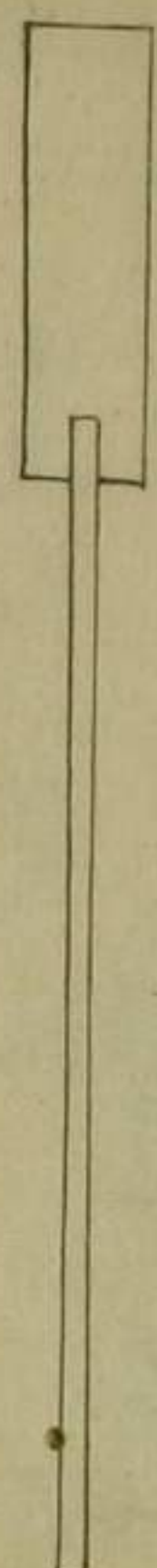
福法



次估屋三六礼也... 稿採如此



古抄尺後返給テハ又礼幣... 福法... 美加...



後竹材... 奉元十一... 外記... 唯退... 福法...

良柱記... 和五十二... 朝旦... 大匠... 見名... 軒道之

玉... 仁安三三十四... 与... 竹... 竹...

... 竹... 竹... 竹... 竹... 竹...

... 竹... 竹... 竹... 竹... 竹...

... 竹... 竹... 竹... 竹... 竹...

... 竹... 竹... 竹... 竹... 竹...

... 竹... 竹... 竹... 竹... 竹...

一板右方為口方為卷尾
拜也

後取文杖之文作法

賴資御記乘久二十七十六晴豎此間座額史公尚持筆於右并

并二布後全內氣色史後伏左手天取鳥口仰右手天拔之兩手持之
次史引取筆並之取勿之後并見文了目史方次史氣筆於右
并二布前如本之揀之文下方有控之次史緣筆取之結中并即史微
音稱唯次左并并取鳥口拔文其仰并次并仰手取鳥口拔之
伏手天取鳥口仰手拔文其外治法一如右并并

洞院家部類 結政初泰此字座及史寬其於中并揀文於并

下下篇併之前自下次史寬其於中并揀文於并
置右方之筆案以左手仰筆鳥口以右手仰取文是記云卷不伏手
故又仍皆仰筆一取之或家左右手伏取筆拔文或家仰取筆伏取文
或家伏取筆仰取文左并或家以右手取筆以左拔取文中圖者△已下
吉續死文永八正十六名衙邊置自笏於左以右手取筆鳥口際
取之神子押合

熟冲冲記永仁二二史高唯趨未著賦善弄文杖平買勿於
左膝下拔取之左手取文上

園大曆康永三二六吉書奏威宣稱唯此誠左膝下據文杖平買勿

於左方撥取文取下方兩手不反皆持右手此以史與姓好無微

昂身神二百分持杖敲敲之高胸二重上以手之後反勿忘不

後以之上買文持杖敲敲之身回身持杖敲敲之

向化形形結結并尺尺史史善弄善弄書年書年并左手

取年取年以右手以右手如初如初并尺并尺史史善弄善弄書年書年并左手

初養結政政并尺并尺史史善弄善弄書年書年并左手

左手取文左手取文引年引年取勿取勿并見文并見文無無見了見了奏之奏之引胸引胸持持

史方史方愛女愛女善弄善弄年并年并以左手以左手取年取年鳥口鳥口以右手以右手持文持文持持

頗引下書頗引下書本原于本原于如部如部故持故持之可之可控文控文之去之去後不後不越越以以前前控控之之持持後後

又拉之為又拉之為不不了了為為

小右部小右部七元七元四九八四九八善收善收在次在次并善弄并善弄市申市申文子文子對左對左史史登雅登雅持持

文文類類錄錄送送供供中中存存全全同同種種惟惟善善勝勝空空奉奉之之且且多多以以兩兩手手執執書書同

錄故錄故落落史史多多在在律律探探金金書書著著閑閑表表善善紹紹史史自自錄錄持持已已決決解解結

後竹林院後竹林院左存左存記記康康元元十一十一平平在在外外記記和和唯唯退退則則持持象象見見衣衣持持杖杖祿

法法榜榜指指之之不不買買勿勿以以右右手手持持取取一一度度置置在在身身

平平市市之之文文名名五五十十六六八八不不堪堪和和奏奏直直戶戶收

以以善善弄弄者者乃乃平平身身其其基基融融和和持持善善弄弄杖杖跌跌南南極極中中男男長

押押上上下下因因勝勝行行持持身身可可杖杖在在身身置置身身吐吐言言右右以以左左身身

控控反反又又置置身身在在身身收收反反

外記史於軒進文於上以下略返授

北出扶未一自事

大臣著靴經宣陽殿壇上進三軒一西一

間南向頗逼北倚東立

史持官奏進經小庭跪奉大臣

於納言者聲折而奉曰刷夫入軒後前奉之云高近例九条

大臣更奏

吉部秘訓建文四十一官奏

次左存起座去陣座西北行被立耳場

做史跪自亦進書狀

故入右存時史自暇進之予候奏中時如此彼日左存被認本彼

所為如此

同建文四十一官奏

反書杖時史自暇進之吉書奏了時自

亦進之雖為兩說於期違失由有其命

園大書康永之二十六

出各名門於高方聲吉也更左烟東而之掃此分

本 完見按加宜在系核也 取杖只身自來坊

五系兩堂之正七由 杖出者乃不系為反白之系也

戶口坊也 杖名捧杖 付對人與友 親宗本堂之 向

斬丁四之百餘面 主先自左方進杖 系杖而退飯

同記每元三三十五 官奏

南之系多門代 杖中在系 南次 仰外 北面而立 系杖伴系杖初

外承長元系十有餘 杖川左符 杖是系于時 皇居南門 杖是

奏者三西面之 杖是系于仲記 杖是此 杖是者 杖是

自正方系若進 自左方者 已大 杖是 杖是 杖是

一之杖 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

未廟 杖是用 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

此亦之教 示名 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

又西面之 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

余者進之 余則 杖是 杖是 杖是 杖是 杖是

上以觸事文杖授受間 付內侍奉

中右記保安元九九平進弓場取指物取杖付飛人匡周奏覺之

返給後取杖返給何也

吉多記文永四九九平次上進弓場奏見多依為何忌書

平所所奏付次杖返下平取見表取副杖以右平片

本取之返給上以

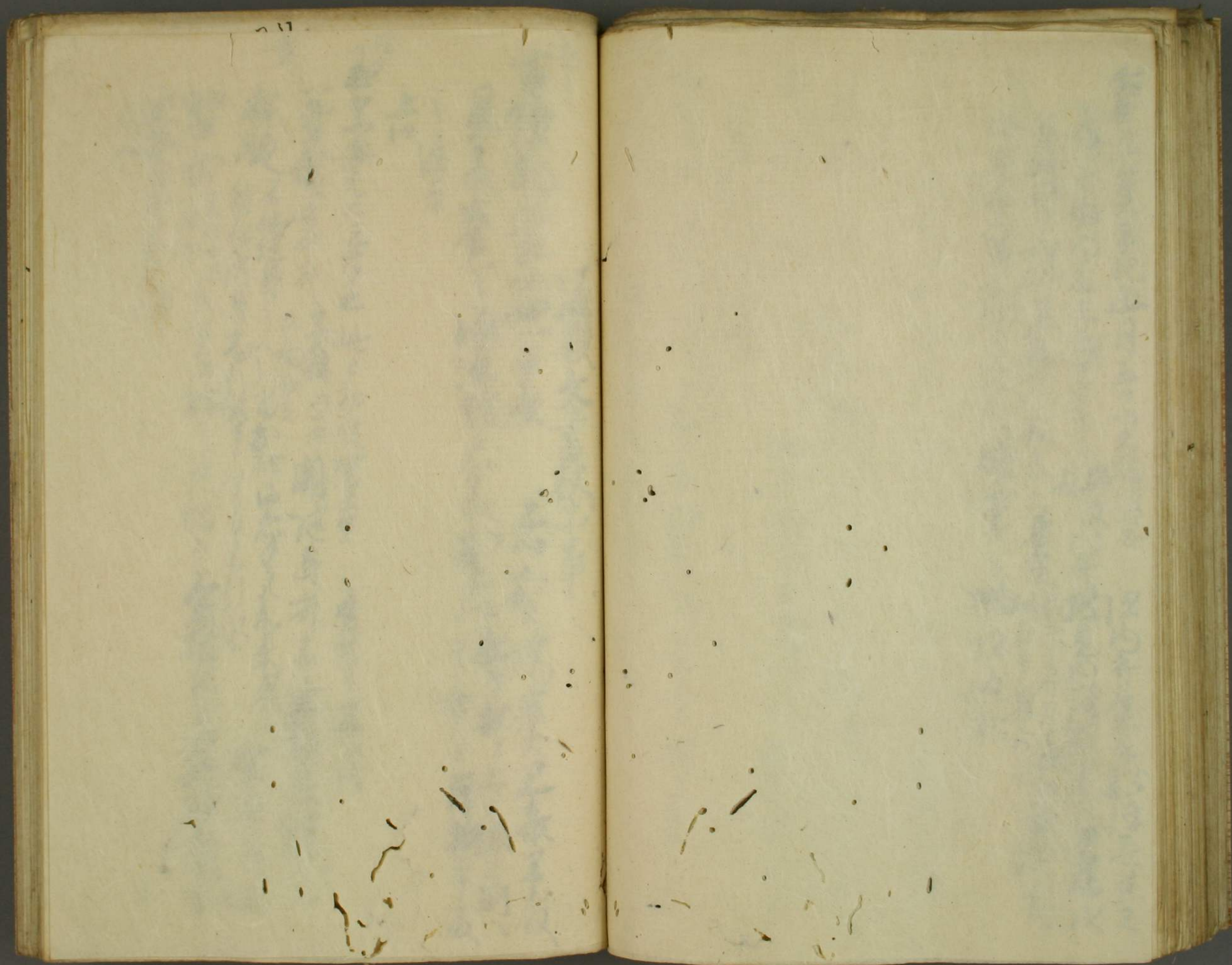
小右記永觀二十日於宮陽所侍從本給以周在官初之進所解

人道并見奏見表之首并撰之使返給之不知副杖

厚戒記衣示九上初平也

一經直奏見多祓法返給時於振杖此書如行着不敵覺

以多由杖返下奴能若本行飛人失



返授文書杖事

吉續記方取四一平座

上右有壇者矣 已奉承平友

見其衣奉承可也返給 尺余木上以 于其子 舟船三行友

吉

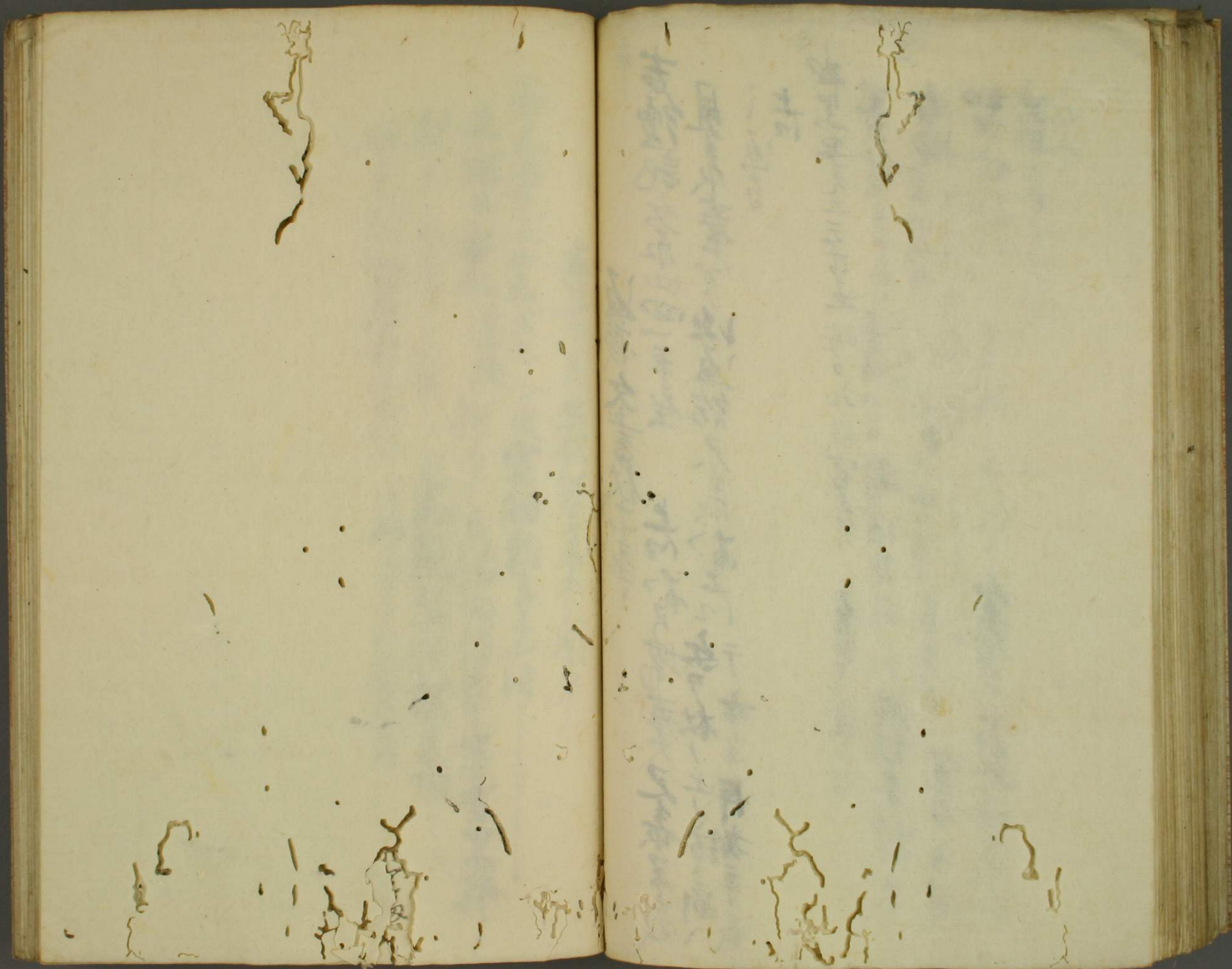
日 此白初候官至矣 產屋了運下候

有願 石傳傳身 北向而之 南傳身 亦吉史 越來 踐余

加平伏 百也 自其多給 史結之 余指方 右也 徑 崇 越 別

史振 考 亦 三 月 傳

杖也



奏書用女杖管直平河事

玉皇安元二十三夜之入夜空能朝高本誌

又禮云古以 走能 從子 自 傳 丙 傳 奏 夫 古 書 義 不 揮

杖年有卷之六矣 由是親雅極等事 朝 云

但光能心在存為師 云

云



典

院及執柄及大臣家用文杖間表

玉海建文四一世以內諸官之奉朝衣者余著直衣出資廷

余仰日時勤申之由中類退下時持各日時不指杖不入朝

字義內亦有經房等字外注於殿閣白於用杖持用白時制而皇制之

中事人共執之此余於不用杖是此內以奉書外用杖

中右記大台五十二五十六度後後實書書以并致氣奉之

解押入呈奏之印信不審為實然之存社申云本說歷

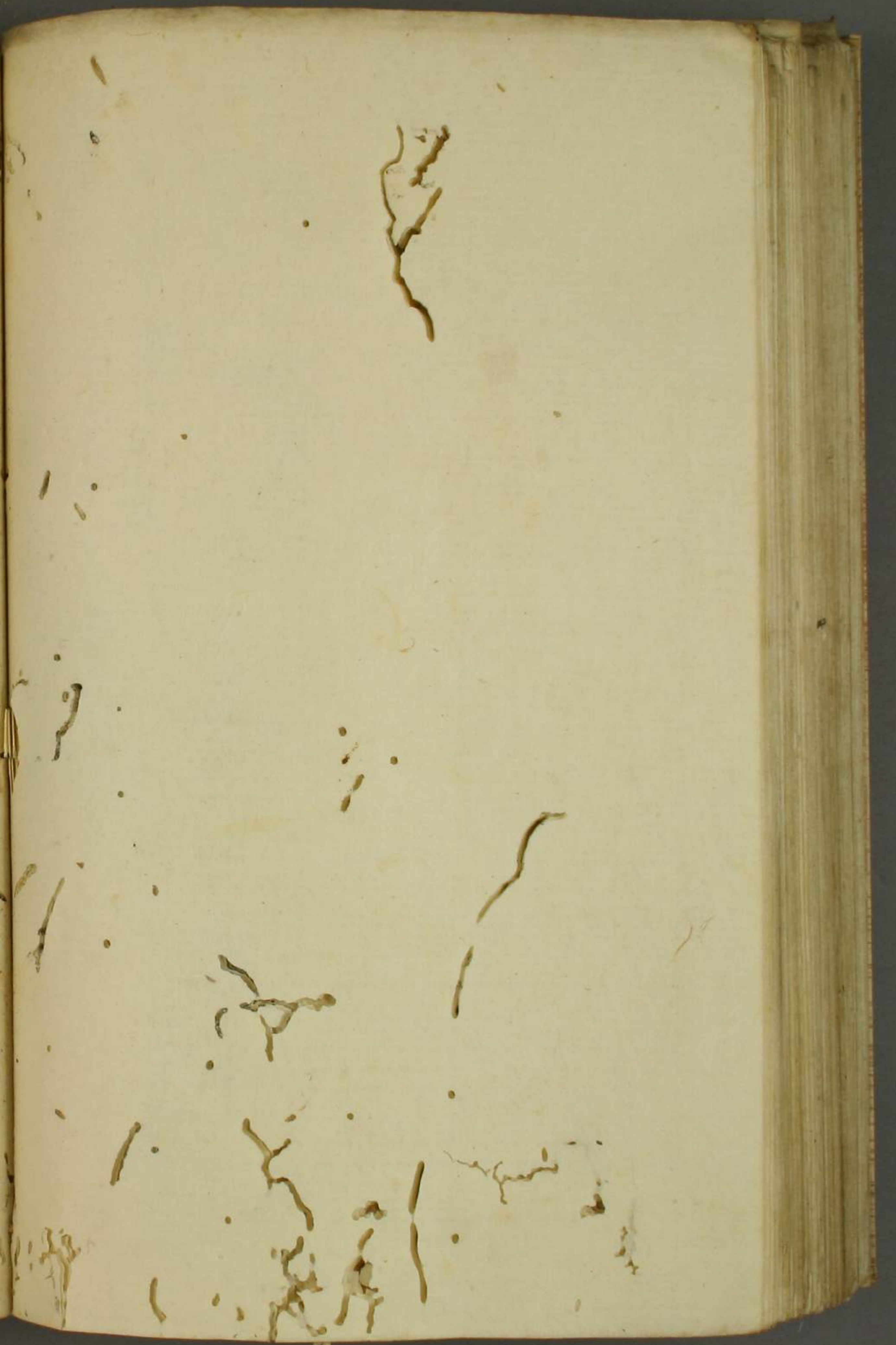
用完之時以文杖奏者書之而難者云為在信時用文杖也

之後二角等之者仍也後用等之者多思此等指手疑

作人家信者也時用文杖仙他以此方奉文何不用杖亦但

方所見者非此限能存君也朝君人後事時朝跪用

文杖吉書時何不入等亦



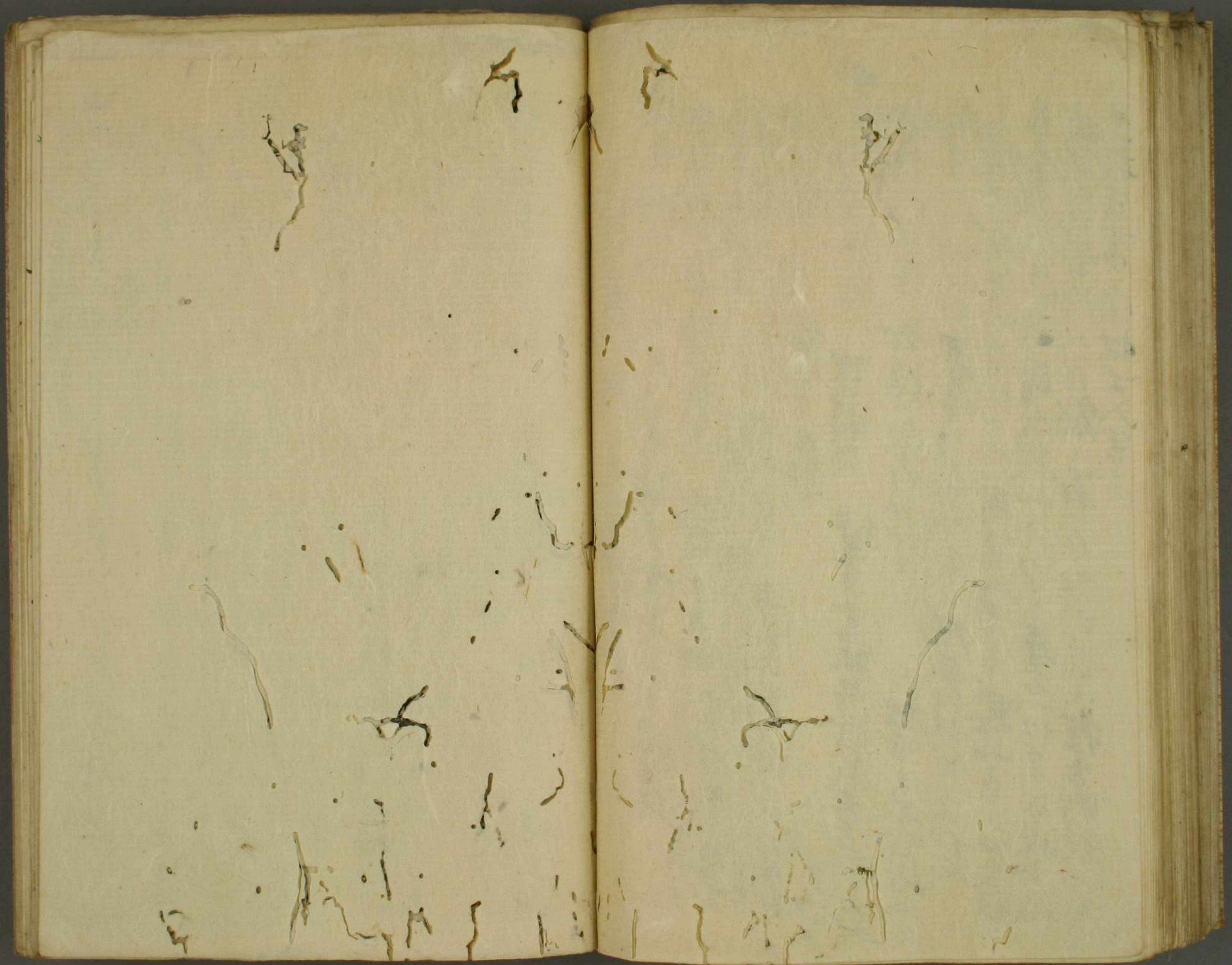
Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is arranged in several columns and includes various characters and symbols, possibly representing names, dates, or specific events. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

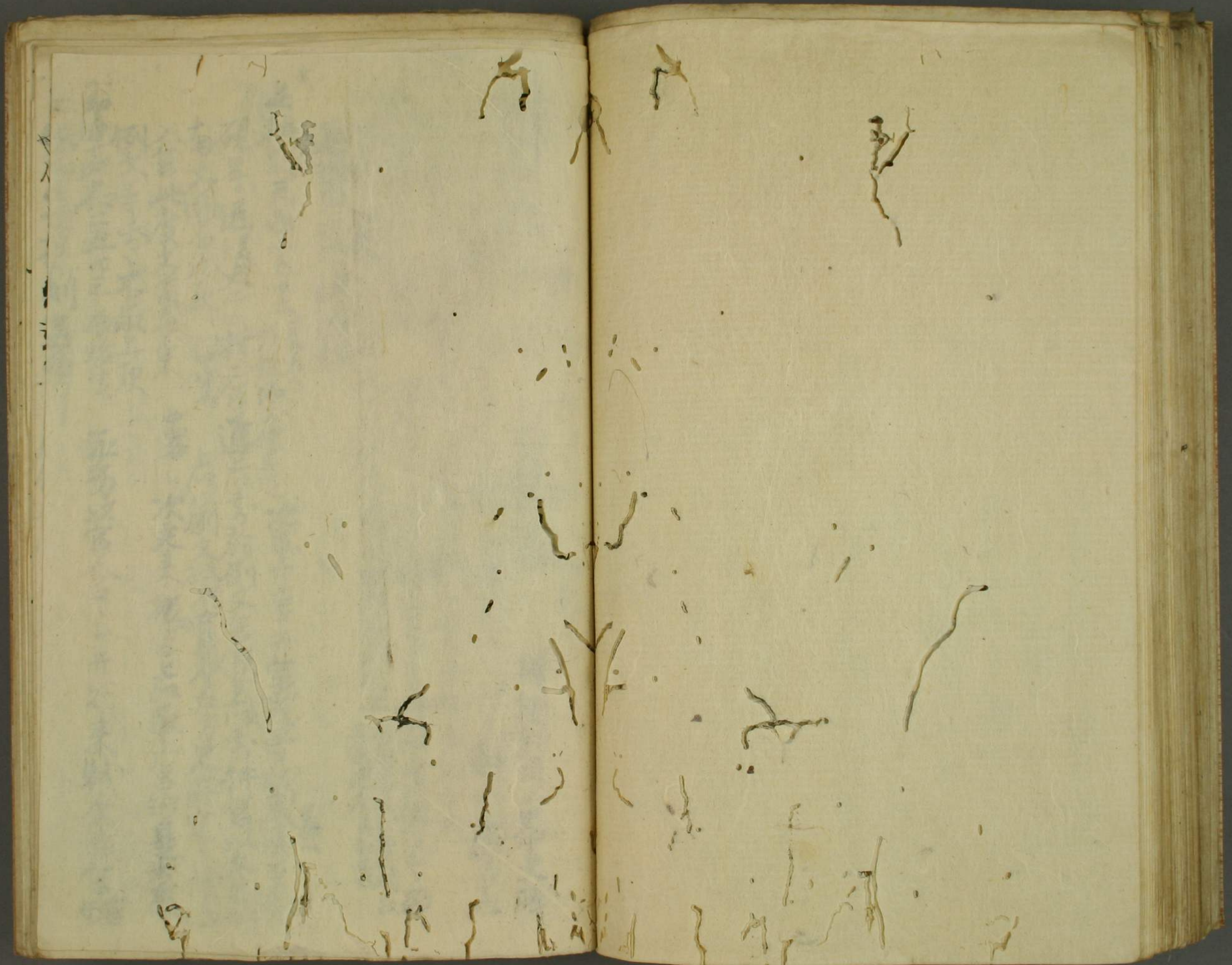
Handwritten characters or symbols at the top of the page, possibly serving as a header or a specific marker within the text.

Handwritten characters or symbols on the left side of the page, possibly a marginal note or a specific reference.

Handwritten characters or symbols in the lower middle section of the page, possibly a signature or a date.

Handwritten characters or symbols at the bottom of the page, possibly a concluding note or a signature.





奉旨官文事并下給一付

山槐記長寬三三廿七 政 次外託師家 捧箱於目上吏生文捧

切棧入西戶經庭中帝宮第四間北移入德至止一詳丈斜移在宮西
仍於上以去机下官日左廿三兩週置机上退去立技勿揮左週

同記同年置一有政 次外託中庫師家捧信文史生特印標相發令路

退按勿右週 先於右週 如女納言今龜西之間自北移入上以帝間置信於机上月逆週今日抄遠

長秋記天承五十二 次五年奉并宗成著賦去傳各例文

現年退後史二人持二官進后於例文宮置上以件官以女首向
南去例不此夜 中書 上以例文之信置於左乃兄所定之信名

入官此度文首在東 中書 次史來撤官上取上宮結是加

玉海志卷五十五之雜錄定 取易以官人名、廿并別來載余結官

若仰云肉皮人刻遺傷了

日記安元二十廿七 施米定

大舟向來子尼父少時後在申文書大

由余仰可召之由大舟仰史如信祿次夫坊言直其載進之余置

勿引寄史退下余尼父書中署即右舟并先雅系載余置

勿押出言十書及及人教場仰可肉見其書及之生中署余月

之史稱准系載余置之勿押出言史取之退下

藤成記衣取世二十六 駟川志和次外祀坊系解文入文書封署裁

買正學之取勿押出言史取之退下

官中加多錢取勿以左子技押出放官外祀取之退下小老

仲記保元二十廿六 隆同 次大官奉史技進三相待內存夜戶當夜

擇他大無擇次不外祀斜進跪若大納言相持內存夜戶當夜

技取官外祀技取勿退去

北平榮達曆二十廿三 志和 以官人三并左舟家置奉裁余

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

王榮二弟廿二十一十五

五月朔高會

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少

以官人招職事棟基奉裁余置勿結官仰可奉之由多少





社庫曰以言信中三恒用之物六存之宣下又在吏按按吉本十卜
皆入以心言也

長秋記天象五十二五十二以官人呼苑人乃苑人乃廣利未
不結乃奏軍入海下上以開文結申入宮殊不結申故唯取分萬豐勅也

永昌記保壽三十二廿六位祿定策昭右府各障中署以右并年頭賴被奏
次返結并結一枚不結二枚未練之間也加之宮文不結大者不一下第
款并又下文不宮下之

玉海安元二十二廿七款來定次史抄言自其載進之全書首為引
事史遺下余見文書件宮納東地倍教更名三結十五卷一結別書上

引用二之如奉奏之如札等白帶者札等札等札等札等札等先投墨兩幼文札紙札紙札紙

次三結文各引拔一卷不解結不解結次許見之如奉結叙保地之皆老兒

以友人言并

康富記志永芒八廿五初奉教奉辭次上以官人台外記大外史仰胤

大外史結申日時定文初奉教奉辭台外記下編日時幼文并定文亦亦

日記室元八廿三初奉教奉辭台外記下編日時幼文并定文亦亦

吉統記交永八廿二仁全定次僧名日時換授文於一宮依上宮五元

先傳名日時換授文於一宮依上宮五元即及不上

次問外任奏世否申世由社作方括象

監務由大外記混出取宮還後全宮捧自上如六位外記放位一乃有差別

礼戸取之置員外周見先取礼部知事納言中次周見平目外記
之退也如元加礼部件礼部押折三而一置員外次招及兵部外任奏
中署及并下外任奏云々此彼列大納言不結是二礼也云云
玉海形也于二十五日

玉海形也于二十五日
据余置員外於自奥列等言披礼部於念中而冬人々々如奔
奏之大宮禮部上押守敷業真入退了次余取而冬人々々
系人於奏の才依此百中署次光雅系載余被招多於在
多心於子押老に忘光雅西系進平也何由來及之於余
結事一々々依也恒光雅云々此列余微唯奏入也光雅進
了次而冬人々々於也初更外記敷業系進余然也云云
業不而宮在也云々此列也敷業唯也云々

愚昧記兩世四十一世初業奉命外記中原後國招表外任奏
系於見之次宮内也推估於見中署十時返給外任奏系
結之於也云々此列也

玉海治承三十日皇明 次取業未持於也玉置員外引也何官用礼部

於言中二倍爾見之此於招招招付之中持而於右手

中右記天仁元十八齋院上定上而下并仍不結申改被思失於下勤文件於每年以後宮如本
可返給外記也

康壽記嘉善三五九初為奏務 諸而右外記康顯世小建從月純轉
上心仰云仕信也 給言外記給之科准且不結申日時

長輝記保延元四廿六 止而奏務 次言信仰下令也日時云云
信奏用白石内見之由仰給云乃返下不結不結時置官
仰云任勤申行不御唯

右經記乃嘉善三四三 楊大納言今朝於平云旬日方拜於
陣奉平乃官守乃一官乃上女見之是若乃故乃生例不
此唯乃乃官守乃以乃乃引返見之乃乃乃乃乃乃乃

初為先例後為為如何

此書要之其古九百有

案書中凡書官位紙如官中而書其文者之

後者如自見之如假伴如文裁而書年十百五

月置後及之存而年者如年卷之加紙紙入官

外記作回內皆也 申男 第羅者以古官押在

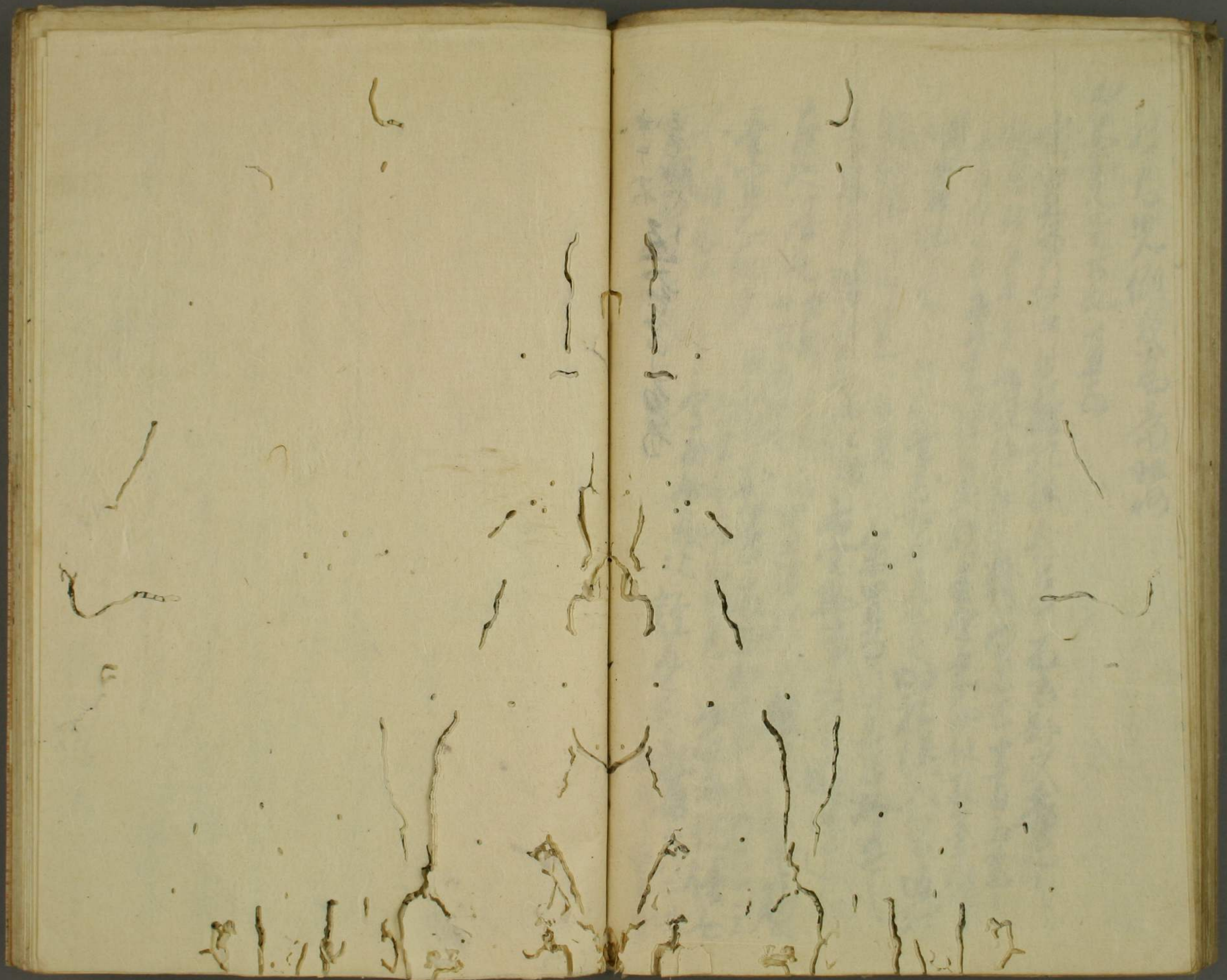
古地活死 古地活死 古地活死 古地活死

左字之勘文 左字之勘文 左字之勘文 左字之勘文

人一時之在也 人一時之在也 人一時之在也 人一時之在也

室網雖在是非之序 室網雖在是非之序 室網雖在是非之序 室網雖在是非之序

中下不 卷加也 遠大等年而而





取胆官問表

玉皇聖母安四十二

卷之二

以左者之取胆官宜有之

白

取胆

勝

到

下

者

此

位

以

左

者

之

取

胆

官

宜

以

右

者

之

取

胆

官

宜

以

左

者

之

取

胆

官

宜

以

右

者

之

取

胆

官

宜

以

左

者

之

取

胆

官

宜

以

右

者

之

取

胆

官

宜

以

左

者

之

取

胆

官

宜

以

右

者

之

取

胆

官

宜

置板也 進又區彼本元

二月
二官之記亦有三區一第全
左右并者 抵左子 拓多 以 拓子 月 担 寫 以 拓 方 向 并
押之明 考 五 八

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

持信文祿

管之記 氣位男使弟

外記道來百自之云亦未出見

刷衣紋之 不主子相持

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

上下各字信也

宮内入文書抄

玉皇兩母二十八軒上此宮位天三條

神祇及今儀之文書有案官上之少奉古之世嘗經

辨刻刻名者必勅文田不知署先為定中進上初

副本解未置板宮其蓋占形柳蓋全至及之署

上權令本解下方橙入御為定邊是後宣室之古形借用官余在

之四互不後後是了多板已之本解未蓋千數

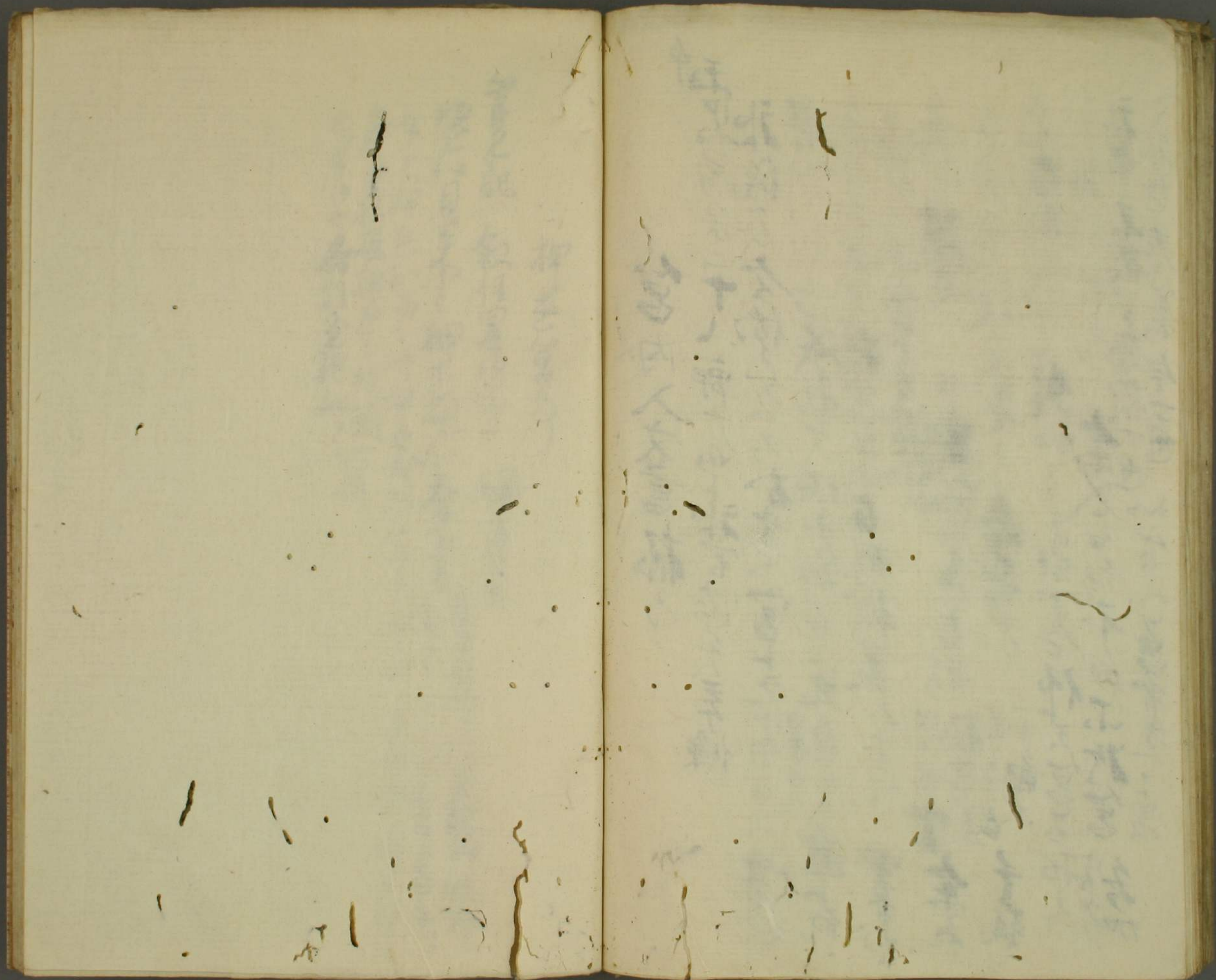
又右形未後右外記之多中在作云宮子加案

外記未撤全成撤一面案右形未解不於宮各加

之外記未撤全成撤一面案右形未解不於宮各加

之外記未撤全成撤一面案右形未解不於宮各加

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



押花の意

管之記

叙任の意

陣清の意

以上は目録に押花の意を
 示すに押花の意は
 左の如し
 右の如し
 尚古の如し
 各々の意を記す

文書持行途中間事

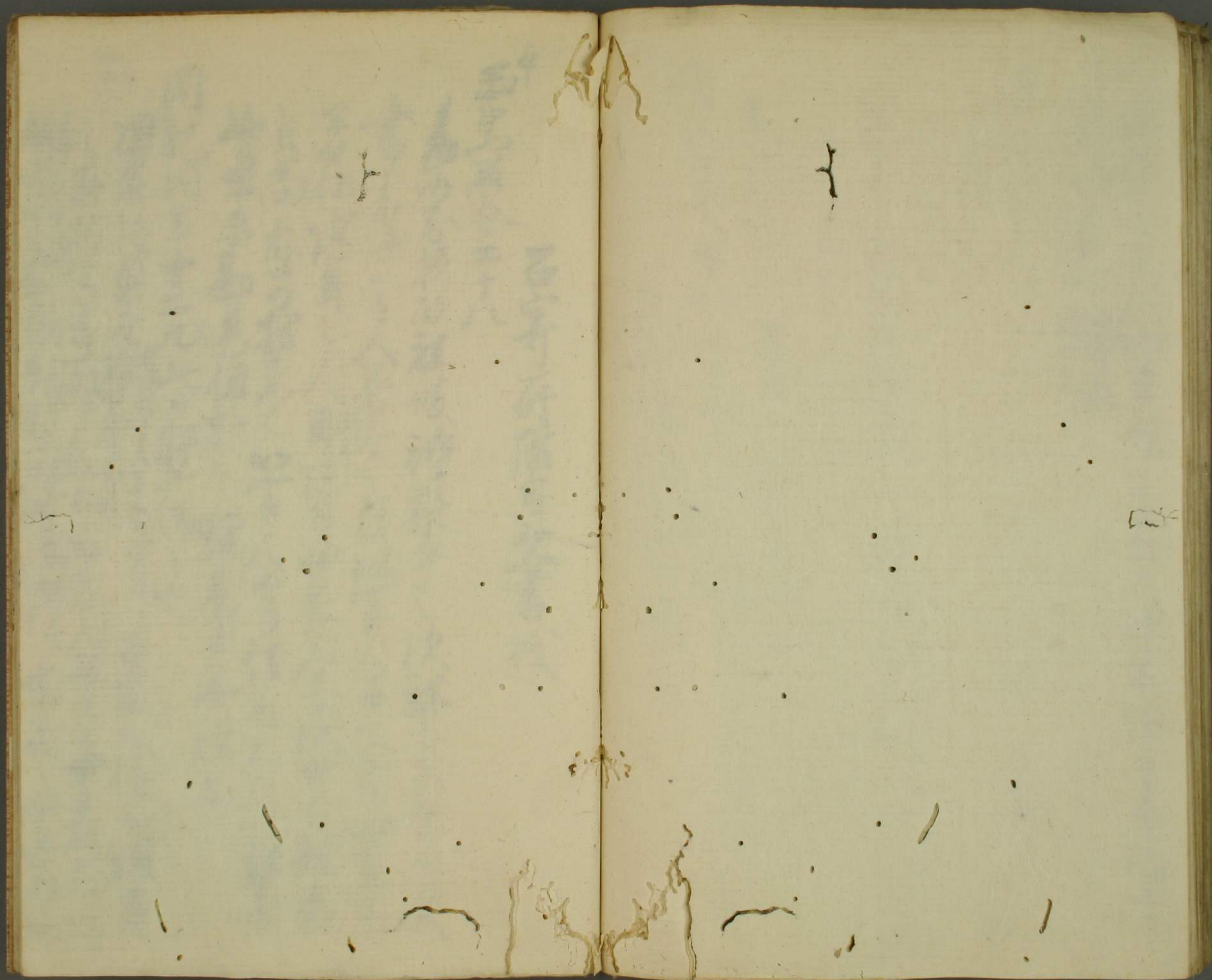
存
五月廿五日廿八日皆軒廣内之神宮惟矣三々條中書
未殊抄具文書入車中系内

同記同年十二九日軒廣内系抄内周代

屏官人指文書置板板板
勤例不考之類
一礼儀中

日記
日記兩冊二冊上之古心也
修
外記修康
系系心家駭進久也
外記修康

但静しむ航心書作は定極子陳早作の多由作也
局心多由内 輕在 車内



次係載之者也

若若神宮

同元承安三周十二高此日仗被_{（イハル）}宮修造

奉与_{（イハル）}中宮_{（イハル）}以_{（イハル）}被_{（イハル）}且方有_{（イハル）}多_{（イハル）}中_{（イハル）}宮_{（イハル）}由_{（イハル）}善_{（イハル）}仗_{（イハル）}年_{（イハル）}在_{（イハル）}原_{（イハル）}氏_{（イハル）}

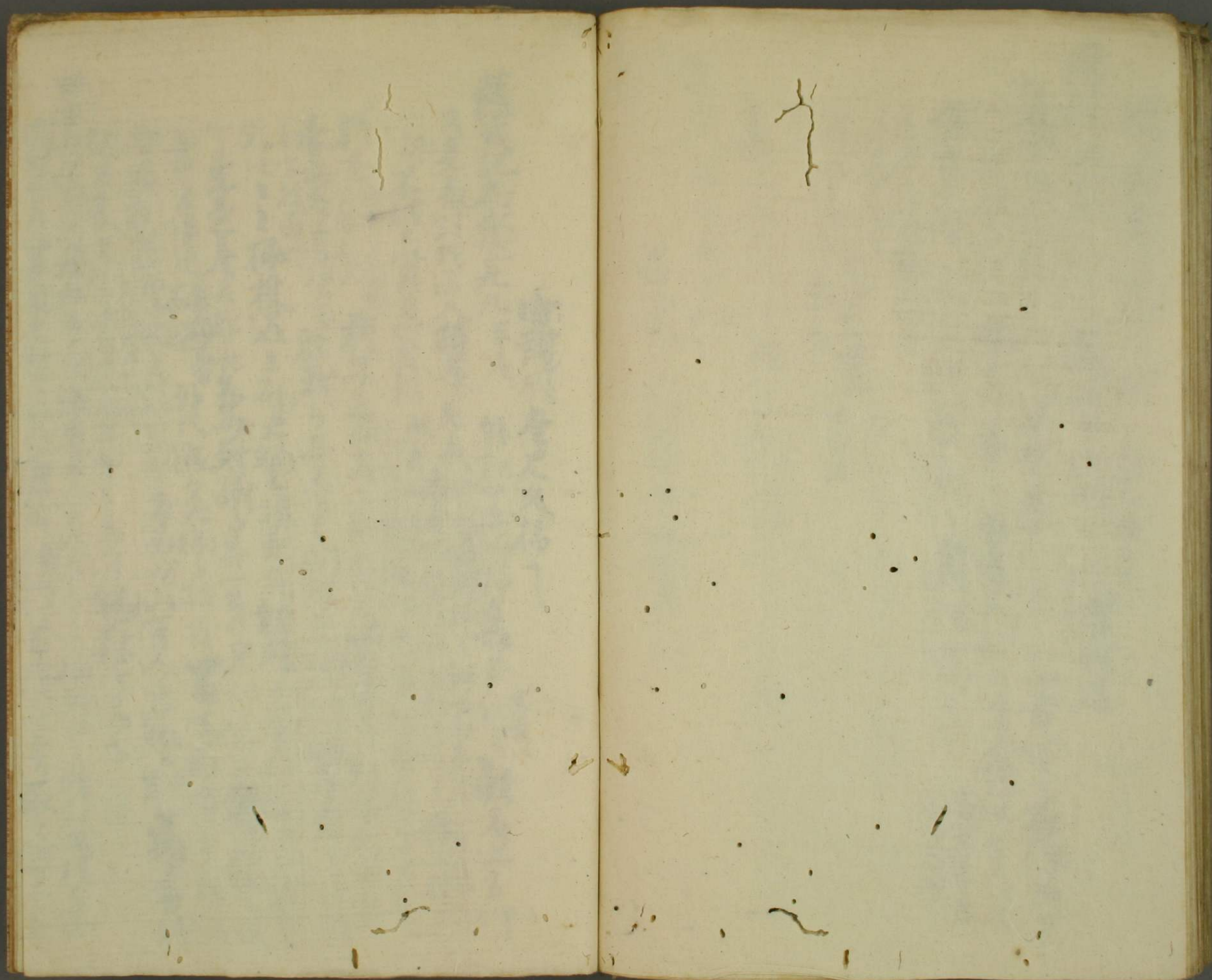
以_{（イハル）}善_{（イハル）}被_{（イハル）}在_{（イハル）}第_{（イハル）}乃_{（イハル）}自_{（イハル）}皇_{（イハル）}在_{（イハル）}皇_{（イハル）}年_{（イハル）}人_{（イハル）}仰_{（イハル）}云_{（イハル）}今_{（イハル）}持_{（イハル）}使_{（イハル）}身_{（イハル）}先_{（イハル）}

去_{（イハル）}者_{（イハル）}在_{（イハル）}礼_{（イハル）}持_{（イハル）}系_{（イハル）}入_{（イハル）}自_{（イハル）}强_{（イハル）}突_{（イハル）}在_{（イハル）}在_{（イハル）}外_{（イハル）}在_{（イハル）}外_{（イハル）}在_{（イハル）}外_{（イハル）}

自_{（イハル）}在_{（イハル）}下_{（イハル）}不_{（イハル）}宜_{（イハル）}在_{（イハル）}之_{（イハル）}也_{（イハル）}

原_{（イハル）}以_{（イハル）}系_{（イハル）}内_{（イハル）}文_{（イハル）}書_{（イハル）}置_{（イハル）}中_{（イハル）}宮_{（イハル）}

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.



宜現殿在尺文極

薩戒記永世九九平度

外記中系仰躬象上天納言殿在上方仰

云見象外記送入持象見象持杖通經拂之祥之各妻與一色或中次

一掃不結上以目直者太壽惟先跪伏禱占古衣向其聖船旁另之

於方此中不寄於不為向座土柳殿而以於序多被按取尺系

君向在上方以若右於載占其聖船之間按見於座土如奉妻之區佛

外記年一按取持杖近主砌大物之振起在經瑞上高堂位的地只按表天

下之先是之屋長起此多承所穢子并一身身行以如也轉大初之

著方之備儀本本外尺近又大物之振起在星方取分尺系和福云

各取刻物此中不寄以官人並經云臣其納言善性

御足系取尺下以必及人各并之系此物福法尺下

中右死係垂九九平度次之及人可所更系者仰於尺之持杖也尺目是

門竹也尺不自之好記秘所進轉轉上平於座上方取文按尺尺

見表通目録通尺了。一皮返終計以按取之十卷
易時記仁安二十一年次古和云古共君古高取之
局指尺象杖隨十卷。不國之唯吾韓。不按署。不右向。上
方或向下。置分。右方。母。取。古。木。按。尺。了。返。終。計。以。按。取。之。十。卷。
退之十卷

其表通目録通尺了。一皮返終計以按取之十卷
易時記仁安二十一年次古和云古共君古高取之
局指尺象杖隨十卷。不國之唯吾韓。不按署。不右向。上
方或向下。置分。右方。母。取。古。木。按。尺。了。返。終。計。以。按。取。之。十。卷。
退之十卷

No. 57

