



儀式  
六

73  
2510  
6





儀式卷第六

元正受朝賀儀

元日御豐樂院儀

禮服儀

正月二日朝拜皇后儀

二日拜賀皇太子儀

上卯日獻御杖儀

元正朝賀儀

大臣預點

十二月十三日

殿上侍從四人

三位

或以親王為之

四位少納言左右各一人

若有關者

二人並左右各一人

簡四位以上

典儀一人

用

權

奏賀奏瑞各一人

堪事者為之

通



四位並奏聞定之前四日式部丞錄率史生省  
五位進八省院立標并習禮令持丈并繩等之類前二日  
所司宣攝內外各供其儀前一日裝飾於太極  
殿敷高御座以錦高御座南并東西壇上敷以  
兩面不至東西壁各一間不至南廂一間鋪六幅布單於軒廊鋪  
二幅兩面於其上自小安殿屬高御座以備御  
步人不敢踏兩面邊布單聽御前命婦等踏張斑幔於高御座  
後左右也設皇后座於東幔之後鋪褰帳內親

王座於高御座東西二丈當南頭鋪威儀命婦  
座於褰帳內親王座後一丈五尺更北折五尺  
以南為上侍從立於南廂第二間以北為上執  
翳者座於東西戶前少納言位氈於南榮當第  
一第二楹間並左右相對內匠兵庫兩寮率工  
部鼓吹戶等當殿中階南去十五丈四尺樹銅  
鳥幢東樹日像幢次朱雀旗次青龍旗此旗當殿東頭  
楹下玄武旗銅鳥幢西樹月像幢次白虎旗次  
當西頭楹

去武旗相去各二許丈與蒼龍昭訓門外北掖

設皇太子次坊官率屬自同門內南廊第一間

壇下西去四丈設同幄自幄東去八尺設傳座

去三尺大夫座差退二重侍從座重別並西面

北上自皇太子幄南去一許丈更東退四尺設

內辨大臣幄幄南懸鉦鼓幄東砌下西向鋪外

記史座左近衛陣邊鋪內記座次裝飾小安殿

以布部十一枚為南榮屏殿內鋪葉薦上加調

席上加下鋪御帖八枚上立五尺床上加錦端

御帖左右立五尺屏風四帖後立四尺屏風一

帖中務置皇太子版於中階南十丈南去二丈

置奏賀版自奏賀位東去二丈置皇太子謁者

版以坊大夫自此南去二丈更東折一丈雙置

奏賀奏瑞行立版奏賀在西奏瑞在自中階南

去三丈更東折二丈置皇太子謁者版太子外

之祇候南去三丈置詔使版自中階南去十二丈

西折與奏賀位相對置曲儀版差西南退置贊  
者版自中階南去十丈對設火爐相去六丈訖式部  
錄率史生省掌等置版位六十二枚卅一枚正  
位卅一枚  
應位但位多少  
者當時定之  
自龍尾道南頭去十七丈中庭  
置宣命版東折二丈五尺更南去四丈太政大  
臣版無其人  
不置南去左大臣版南去大納言版南  
去中納言版三位參議及王四位  
參議少退在此列南去四位參  
議版南去王四位五位版南去臣四位版南去

五位版三南去六位版二南去七位版二南去  
八位版二南去初位版二南去無位版二相去  
各一  
丈三 自宣命位西折二丈五尺敵太政大臣版  
置親王版南去右大臣版若無太政大臣  
者立左大臣左南去  
非參議一位二位版南去非參議三位版南去  
奏賀瑞版與四位  
議相當南去王四位五位版南去  
臣四位版南去五位版三南去六位版二南去  
七位版二南去八位版二南去初位版二南去

無位版二

相去同上若有蕃客者置治部玄蕃客位版於左右五位版位間其位次

治部玄蕃在東客位在西當日丑一刻掃部寮設式部輔以

下省掌以上座於式部西門訖輔以下依次就

座五位以上就版受點寅一刻兵部丞錄率史

生省掌等左右相分入自章德興禮兩門共至

龍尾道上檢校兵庫寮所樹日月像幢鉦鼓諸

衛府儀仗列陣等事中務省擊動鼓令裝束大

少輔並着淺紫襖金銀裝腰帶橫刀靴策着幟

父丞并內舍人皂綾緋襖挂甲白布帶橫刀弓

箭麻鞋鉦鼓師禮冠皂綾緋大袖袍綠襖大帶

白練袴布襪禮舄擔丁皂縵頭巾皂綾緋末額

緋大纈袍白布帶袴布脛纏纏脚結非訖輔以

下就廳事座史生二人各持內舍人簿分立廳

南庭東西階下東持正負簿西持權補簿北面唱計內舍人

各稱唯寅二刻左右近衛府共始擊動鼓三度

度別平聲九下諸衛依次相應裝束近衛大將

謂擢任也

著武禮冠淺紫襖錦兩襠將軍帶

飾以金銀金

裝橫刀靴策著幟艾中將武禮冠深緋襖錦兩

襠將軍帶金裝橫刀靴策著幟艾少將武禮冠

淺緋襖錦兩襠將軍帶金裝橫刀靴策著幟艾

供奉御輿少將皂綏挂甲帶弓箭

將監將曹並皂綏深綠襖錦

兩襠白布帶橫刀弓箭緋脛巾麻鞋府生近衛

並皂綏深綠襖挂甲白布帶橫刀弓箭白布脛

巾麻鞋

近衛加額

兵衛督著武禮冠深緋襖錦兩

襠將軍帶金裝橫刀靴策著幟艾佐武禮冠緋

襖錦兩襠將軍帶金裝橫刀靴策著幟艾尉志

並皂綏深綠襖

志緋

錦兩襠白布帶橫刀弓箭

緋脛巾麻鞋府生兵衛並皂綏緋襖挂甲白布

帶橫刀弓箭白布脛巾麻鞋

兵衛加額

衛門府生

以上並同兵衛府門部同兵衛衛士皂綏末額

挑染布衫挂甲白布帶橫刀弓箭白布脛巾麻

鞋卯一刻兵庫昭訓門內大臣幄西南去一丈



立鉦南去一丈立鼓

鉦加角槌二柄鼓木槌二柄並有箕簏下皆准此

長一人

用寮頭著朝服下皆准此

擊人各一人著平巾冠

漆

開緋大袖袍綠襖大帶

長五尺廣四寸以布為心以帛為表裏其二端

各著細帶長各五尺

大口帛袷袴白布襪烏舄執夫四人

著皂纓頭巾皂綾末額緋大纓袍白布帶

長八尺廣

四寸四重為疊

白布袴緋布脛巾白布脛纏菲

下皆准此

會昌門外東去九丈自廊南去五丈立鉦南去

一丈立鼓長一人

若

擊人各一人執夫四人次

應天門東樓自西南角壇以西相去一丈立鼓

以北相去六尺立鉦長一人

以屬為之

擊人執夫同

上次朱雀門內東去十丈自壇北去七丈立鉦

北去一丈立鼓長一人

以屬為之

擊人執夫亦同

上卯一刻近衛府擊列陣鼓一度平聲九下諸

衛以次相應三刻擊進陣鼓三度度別九下

初發

細聲漸至大

仗初進擊行鼓三度度別雙聲二下諸

衛相應如前皆就隊下左右近衛中將率將監

以下隊於太極殿東西階下自階南去三丈更東退一丈右陣亦對謂權大少將率將監以下隊於蒼龍白虎兩樓北邊若有蕃客朝拜者隊於龍尾道下其隊幡小幡各陪數龍像燾幡一旒加戰其抗預前執燾執戟各四人兵衛准此鷹像幡四旒小幡卅二旒緋黃各廿一旒並鉦鼓各一面面別加槌箕擊人各一人執夫四人諸衛皆將監率將曹以下隊於殿以北後殿南並居胡床少將已上胡床各虎若豹皮其供奉駕陣者乘輿御小

安殿之後乃就本隊亦同左右兵衛督佐率尉以下隊於龍尾道東西階下自階南去三丈各東西去一丈督在外佐在內若蕃客朝拜者隊於會昌門內外虎像燾幡一旒熊像幡四旒小幡九十六旒鉦鼓各一面尉率志以下隊於昭慶門內左右小幡各十八旒志率兵衛以上隊於嘉喜永福等門內左右衛門府督率尉以下隊於會昌門外左右若蕃客朝拜者隊於應天門內鷹像燾幡一旒加戰執燾十六人執戟四人鷹像幡

二旒小幡卅九旒鉦鼓各一面佐率尉以下隊  
於應天門外左右隊幡四旒小幡卅五旒尉率  
門部三人居門內開門畢尉率志以下隊於朱  
雀門外隊幡二旒小幡卅八旒志一人率門部  
五人居門內開門畢自朱雀門外至于教業豐  
財兩坊小路衛士隊之尉率衛士以上隊於宣  
政章善兩門小幡四旒志率衛士以上隊於諸  
掖門隼人司官人二人史生二人率大衣二人

番上隼人卅人今來隼人卅人白丁隼人一百  
卅二人分陣應天門外之左右並執楯槍坐胡  
床其史生已上著當色橫刀大衣并番上隼人  
著當色橫刀白赤木綿耳形鬘自餘隼人皆著  
大橫布衫襟袖著布袴着兩緋帛肩巾橫刀白  
赤木綿耳形鬘中勢省擊進鼓輔丞各二人相  
分率內舍人入自永陽廣義兩門隊於近衛陣  
以南各居胡床其輔胡床兪燾幡二旒左燾與

相連相去六丈與此近  
仗燾平頭右燾准此  
鈺鼓各二面並有篋擊人  
各二人執夫八人執燾八人式部丞錄率史生  
省掌等左右相分入自長樂永嘉兩門就應天  
門左右閣道壇上座所司預錄二人率史生省  
掌分列朱雀門東西仗舍前北面東整列六位  
以下刀禡彈正忠以下出自朱雀門西掖門左  
右分列左度自馳道於東西仗舍前在東者西  
西者東紉彈禮儀及帶仗非違等若有犯人式  
面北上紉彈禮儀及帶仗非違等部不教正直

不彈訖入自東西掖門列立翔鸞棲鳳兩樓南  
頭面位紉訖入自長樂永嘉兩門列立東西朝  
集堂南頭以內紉典儀一人贊者二人入自光  
範門各就位大舍人寮左右相分各官人二人  
史生一人率執威儀屏繖一具圓翳十具圓羽  
十柄橫羽八柄弓八張箭八具各有太刀八口  
捍四竿杖二枝如意二枝蠅拂二枝笠二枚挂  
甲一領弓以下並非注可為經文自此以下書

注蠅拂二枚笠等納袋圓翳已下分為兩行其  
屏繖立兩行首挂甲袋立兩行尾官人立屏繖  
側執威儀物舍人左右各六十人自此以下  
可書注入  
自昭訓光範兩門陳列近衛陣以北一丈與燾  
平頭內藏寮允屬各一人大藏省丞錄各一人  
各率執威儀柳管藏部八人列立在大舍人北  
面東西去一  
丈內藏在東大藏  
在西納錦囊懸頸抱肩次掃部寮官人左右各二  
人各率執胡床掃部五人列立次主殿寮官人

亦各一人率殿部十一人著黃袍列立二寮與內  
藏大藏平  
頭主殿圖書兩寮各服禮服列爐東西去爐各  
三尺兩寮東西各二人第一一人當  
爐左以北為上相去各五尺卯三刻以前  
諸儀辨備訖閣外大臣以下入自含耀章義兩  
門就朝集堂床大臣以下參議以上在東親王  
以下非參議三位以上及奏賀  
奏瑞在西若太政大臣就列者右大臣就西訖式部丞錄以下起自  
閣道座降立砌前去砌二許丈左西上  
北面右東上北面史生二  
人各持大札共立庭中唱計五位已上隨唱稱

唯列立訖，史生共復本列爰閣內，大臣入自昭  
訓門就幄下，座時閣外，大臣喚召使稱唯進立  
當堂，西中階，北面而立。大臣宣喚兵部省召使稱唯退出  
喚之丞入立，大臣宣令擊外辨鼓丞稱唯退出  
令擊之，諸門皆應之。殿下，鼓，不應。乃開章德興禮兩  
門，自餘小門，先已開。訖，伴佐伯兩氏五位各一人，左，伴佐伯氏不帶，右，  
章德興禮兩門居會昌門內左右，廂胡床。在門部

下，去壇一丈，當門北楹侍候。辰一刻乘輿出自建禮門，御太  
極殿後房，少時皇后亦入後房。自此以下，可書注。左右  
近衛次將各一人，率將監將曹府生各一人，近  
衛各卅人，左右兵衛尉已上各一人，率志府生  
各一人，兵衛各卅人，更還。自此以下，皆可書注。訖，  
女孺十八人執翳，三行就戶前座。以南，褰帳內  
親王二人，若無內親王者，以三位已上，威儀命婦  
四人，以三位已下五位已上，各著禮服，相

分<sub>テ</sub>以<sub>レ</sub>次<sub>ラ</sub>就<sub>レ</sub>座<sub>ニ</sub>侍<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>四<sub>人</sub>若不帶劔者權帶以相  
分<sub>テ</sub>共<sub>ニ</sub>立<sub>レ</sub>次<sub>ニ</sub>少<sub>ニ</sub>納<sub>レ</sub>言<sub>ニ</sub>二<sub>人</sub>分<sub>テ</sub>入<sub>レ</sub>自<sub>ニ</sub>昭<sub>訓</sub>光<sub>範</sub>兩<sub>門</sub>  
對<sub>テ</sub>立<sub>レ</sub>壇<sub>上</sub>伴<sub>ニ</sub>佐<sub>伯</sub>兩<sub>氏</sub>五<sub>位</sub>降<sub>レ</sub>壇<sub>北</sub>向<sub>ニ</sub>立<sub>レ</sub>門<sub>下</sub>  
門<sub>部</sub>開<sub>レ</sub>門<sub>諸</sub>門<sub>共</sub>開<sub>レ</sub>訖<sub>各</sub>還<sub>レ</sub>本<sub>ニ</sub>位<sub>兵</sub>庫<sub>察</sub>進<sub>レ</sub>申<sub>テ</sub>  
閣<sub>内</sub>大<sub>臣</sub>云<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>擊<sub>レ</sub>召<sub>刀</sub>稱<sub>レ</sub>鼓<sub>大</sub>臣<sub>宣</sub>令<sub>レ</sub>擊<sub>レ</sub>頭<sub>稱</sub>  
唯<sub>退</sub>喚<sub>レ</sub>鼓<sub>師</sub>名<sub>レ</sub>鼓<sub>師</sub>稱<sub>レ</sub>唯<sub>頭</sub>命<sub>云</sub>擊<sub>レ</sub>喚<sub>刀</sub>稱<sub>鼓</sub>  
鼓<sub>師</sub>稱<sub>レ</sub>唯<sub>擊</sub>之<sub>訖</sub>復<sub>レ</sub>本<sub>ニ</sub>位<sub>諸</sub>門<sub>鼓</sub>皆<sub>應</sub>皇<sub>太子</sub>  
始<sub>テ</sub>着<sub>レ</sub>幄<sub>下</sub>座<sub>參</sub>議<sub>以上</sub>依<sub>レ</sub>次<sub>降</sub>堂<sub>就</sub>列<sub>レ</sub>而<sub>入</sub>諸

仗<sub>及</sub>内<sub>舍</sub>人<sub>伴</sub>佐<sub>伯</sub>兩<sub>氏</sub>共<sub>立</sub>下亦同之省<sub>掌</sub>二<sub>人</sub>  
趨<sub>進</sub>互<sub>稱</sub>大<sub>夫</sub>等<sub>應</sub>泰<sub>進</sub>各<sub>一</sub>聲<sub>五</sub>位<sub>以上</sub>依  
次<sub>自</sub>會<sub>昌</sub>門<sub>東</sub>西<sub>戶</sub>泰<sub>入</sub>錄<sub>二</sub>人<sub>立</sub>門<sub>外</sub>互<sub>稱</sub>  
容<sub>止</sub>五<sub>位</sub>已<sub>上</sub>立<sub>定</sub>在<sub>朱</sub>雀<sub>門</sub>外<sub>式</sub>部<sub>錄</sub>率<sub>六</sub>  
位<sub>已</sub>下<sub>刀</sub>稱<sub>左右</sub>相<sub>分</sub>入<sub>自</sub>同<sub>門</sub>在内列丞錄隨之而入  
省<sub>掌</sub>行<sub>且</sub>稱<sub>容</sub>止<sub>以</sub>次<sub>就</sub>位<sub>親</sub>王<sub>入</sub>自<sub>顯</sub>親<sub>門</sub>  
若有蕃客者治部丞蕃相次引客入自會昌門就<sub>位</sub>訖<sub>式</sub>部<sub>史</sub>生<sub>左右</sub>  
相<sub>分</sub>錄<sub>諸</sub>司<sub>六</sub>位<sub>刀</sub>稱<sub>見</sub>泰<sub>于</sub>時<sub>東</sub>官<sub>謁</sub>者<sub>引</sub>

皇太子出幄進至青龍旗下西折而進至銅鳥  
日像兩幢之間謁者北折進當奏賀位東折就  
位皇太子折進至銅鳥幢下北折就位凡每曲折必揖  
諸臣亦同皇帝服冕服就高御座命婦四人以內親王以下  
五位以上為之服禮服分在御前至御座下立  
御座定引還更供奉皇于時殿下擊鉦三下皇  
后服禮服後就座初皇帝御高御座之時執翳  
女孺左右各九人分進奉翳不待皇訖內親王  
后著座

二人褰御帳復本座執翳以次退復本座宸儀  
初見近仗者俱稱警庭中群官磬折式部錄并  
省掌重稱面伏諸仗共坐主殿圖書官人各二  
人以次出東西就爐下生炭焚香主殿先生炭圖書次焚香  
訖各復位典儀曰再拜皇太子再拜贊者不兼傳為貴皇  
太子訖謁者西進更北上當東宮位任北進二許  
丈更西折當中階引皇太子進不至階下三許  
丈更折就位皇太子升自中階當御座前北面



跪於南榮賀曰新年乃新月乃新日再萬福乎  
持黍來支拜供奉良久申俛伏而興降階四級  
謁者進引皇太子復位太子再拜于時敕喚左  
右侍從在南者名喚名之儀稱唯進自南榮當  
御座前跪膝行進俛伏而侍皇太子詔曰新年  
乃新月乃新日再與天地共再萬福乎平久久  
受賜禮止宣侍從奉敕稱唯俛伏而興降自東  
階就詔使位西面宣制云天皇我詔旨良久宣

布大命聞賜止宣皇太子稱唯再拜訖更宣新  
年乃新月乃新日再與天地共再萬福乎平久  
久久受賜禮止宣皇太子稱唯拜舞侍從還上殿  
比至階下曲儀曰再拜皇太子再拜謁者進引  
皇太子復幄比及青龍旗下曲儀曰再拜贊者  
兼傳王公百官再拜訖奏賀奏瑞者奏賀在前  
命位南去一許文渡共進諸仗北折進自馳道  
馳道若帶劔者權脫不至宣命位一丈東折經左兵衛陣南更北折

昇自龍尾道東階就行立位有頃奏賀者進就  
版北面立奏曰明神止御大八洲日本根子天  
皇我朝廷再仕奉流親王等王等臣等百官人  
等天下百姓衆諸新年乃新月乃新日再與天  
地共再萬福乎持叅來天皇我朝廷乎拜仕奉  
事乎恐美恐美申賜止申若皇帝加元服在賀  
退復位群官再拜奏瑞者若無瑞者無此儀進位奏曰  
治部卿位姓名等申止其官位姓名等我所申

其物顧野王我符瑞圖曰云孫氏我瑞應圖  
曰云云我此乎瑞再勘再其物波其瑞再合利  
其禮瑞再合利申世事乎恐美恐美奏賜止申久  
退復位敕曰叅來奏賀者稱唯就位敕曰供奉  
親王等王等臣等百官人等天下百姓衆諸新  
年乃新月乃新日再與天地共再萬福乎平久  
久久受賜止宣奉敕稱唯退復行立位俱遂巡  
還退出奏賀者便留宣命位奏瑞者復本列訖

奏賀者宣制曰明神止御大八洲日本根子天  
皇我詔旨良万宣布大命乎衆聞食與宣王公  
百官稱唯再拜訖更宣云供奉親王等王等臣  
等百官人等天下百姓衆諸新年乃新月乃新  
日再與天地共再萬福乎平久長久受賜禮敕止  
天皇我詔旨乎衆聞食與宣王公百官共稱唯  
拜舞武官俱立振旗稱萬歲其聲不拜舞待宣  
命者退復本列而止曲儀曰再拜贊者兼傳群

官再拜訖左侍從在南者進當御前跪膝行俛  
伏曰禮畢還復位兵庫頭進申大臣云令擊垂  
御帳鉦大臣宣令擊頭稱唯退喚鉦師名稱唯  
頭命云擊垂御帳鉦鉦師稱唯擊之三下復本  
列奉翳垂帳訖復本處皇帝入後房皇后還入  
如出儀兵庫頭進申大臣云擊退刀稱鼓大臣  
宣令擊頭稱唯退喚鼓師名稱唯頭命云  
擊退刀稱鼓鼓師稱唯擊之訖復位諸門鼓皆

應上下群官罷

自上罷退鼓群官且罷不待諸門鼓止應又殿上者侍從先

罷次少納言次執翳威儀褰帳等

兩氏閉門諸衛擊鉦解陣即

遷御豐樂殿

元日御豐樂院儀

前一日內匠寮官人率雜工等構立御斗帳於

豐樂殿高御座上立軟障臺九基於高御座東

西五基高御座東西四間一基當西一戶立三基立殿西二間清暑堂東西

張調布為蓋代其下設御座當日昧旦中務錄

率史生省掌等殿南七丈七尺置宣命版南去

一丈置尋常版掃部寮敷御座於高御座殿西

第二間南面設皇后座東西第二間西面設皇

太子座第三四間差南去設親王以下參議以

上座南北顯陽羨歡兩堂設次侍從以上座東

面北造酒司率酒部等東廊南二三間安參議

以上酒臺顯陽羨歡兩堂北五間楹外安次侍從以上酒臺若有蕃客惣設顯陽堂

訖內膳司預辦供皇帝皇后御饌主膳監供皇

太子饌大膳職設次侍從以上饌置菓子雜餅等類飯羹及諸雜味御坐之後益供益賜之皇帝受群臣賀訖遷御清暑堂少時御豐樂殿皇后出御亦如常儀諸衛服上儀皆不樹器仗御座定內侍臨東檻喚大臣若無大臣者參議以上得之大臣稱唯到左近衛陣西頭謝座升自東階著座次皇太子升自同階到座東西面謝座謝酒著座所司開豐樂儀鸞兩門未開門之前掃部寮鋪闡司座於逢春門左右每有奏事

云用此儀若無奏事不須他皆做此兩門開訖闡司二人出自青綺門坐分坐逢春門南北大舍人詣門外叫門曰御曆止乎中務省官姓名等謂輔以上候門止闡司辭以叫門故替闡司就位奏敕曰令申闡司復位傳宣云姓名等乎令申舍人稱唯中務率陰陽寮舉置曆之扒入自逢春門立庭中退出輔以上一人留奏進其詞曰中務省奏久陰陽寮供奉禮其年七曜御曆進良久申賜止奏無敕答若

親王仕卿者以進禮良久乎恐美毛詞替進良久乎他皆倣此奏事者出闈司共進舉扒外殿東階安南榮即降立階下西内侍置奉覽訖返置扒上曆留闈司外昇扒安本所還就戶内位内豎入自逢春門持扒出授陰陽寮次大舍人叫門闈司就版奏曰水樣進止宮内省官姓名叫門故再申敕曰令申闈司傳宣省丞以下史生以上與主水司官人以下共執水樣又與太宰使同執腹赤御贄輔相扶入

自同門共安庭中退出輔一人留就位奏曰宮内省申久主水司乃今年收水并若干室厚若干寸以下若干寸以上益自去年若干室減自去年若干室供奉禮車又太宰府進禮腹赤御贄長若干尺進乎良久申賜止申無敕訖退出即膳部水部等入自兼秋門取水樣腹赤御贄退出大臣喚舍人二聲舍人稱唯逢春門外少納言替入自逢春門就版而立大臣宣喚侍從少納言

稱唯出自儀鸞門喚之親王以下五位以上稱  
唯親王以下參議以上一列入自同門東戶五  
位以上東西相分入自東西戶參議以上後親  
五位參議七許丈其參議以上行列之間一許丈四位比入門  
衛仗共起而親王以下五位以上東西相分親  
以下參議以立庭中異位重行東列以西立定  
大臣宣侍座共稱唯謝座訖造酒正把空盞便  
殿上者來授貫首者共跪訖更却二三許丈北  
酒盞

面而立群官謝酒訖受還以次外就座五位以  
上見參議以上兩三人外殿不待參議共東西  
相分就座諸仗共坐少時所司各著益供御饌  
一度十人左右近仗共起供饌訖皇太子及上  
各五人用西階下群臣起座主膳監益供皇太子饌訖大膳職  
益賜五位以上饌入自堂後賜之但外殿者先  
是酒部各八人各起立酒樽下此皆選內豎者  
又官內大膳大炊造酒賜群臣饌訖行酒者把  
等主典以上同得外殿

盃賜升殿者相續賜不升殿者觴行一周吉野  
國栖於儀鸞門外奏歌笛獻御贄若有蕃客不須訖奏  
大歌或時有敕止掃部寮安立歌座治部雅樂  
省寮率工人等奏入奏歌若有蕃客不須訖退出及宴  
將終內藏縫殿兩寮分入延明門置納被櫃於  
庭中內記進宣命文於大臣外記進見奏侍從  
夾名大臣進宣命及見奏文內侍轉取奉覽訖  
大臣擇堪宣命參議以上一人授之宣命文受

復本座即皇太子起座次親王以下下殿東階  
自左近陣南去三丈更西折一丈西面北上兩  
堂五位以上待親王以下兩三人下殿相應共  
下各立堂前東西面進自堂前各二丈外亦如此即宣命大夫降  
自同階就版宣制云天皇我詔旨良万宣大命  
乎衆諸聞食與宣皇太子先稱唯次親王以下  
共稱唯皇太子先再拜次親王以下再拜訖更  
宣云今日波正月朔日乃豐樂聞食須日再在



又時毛寒再依臣御被賜止宣若兩雪者時寒  
布流皇太子先稱唯次親王以下俱稱唯訖皇  
太子先拜舞次親王以下亦拜舞訖著座中務  
大少輔執扎相分入延明門大輔北扉少輔南扉各立櫃  
東西頭內侍先取御被賜皇太子先皇太子再  
拜下自東階中務兩輔唱名賜之親王以下一  
一再拜經顯陽堂南出自延明門賜群臣祿訖  
所司以所餘物進於內侍即於殿上女史唱名

賜內命婦等賜見於殿上泰者先是大膳職  
上卯未喚群臣已前令獻御杖訖還宮若經三日風雨  
不止者雖不受  
朝猶有宴饗  
禮服制

天子衮冕十二章牙笏皇太后擣衣皇太子衮冕  
九章牙笏親王四品已上冠者漆地金裝水精  
三顆琥碧三顆青玉五顆交居冠頂以白玉八  
顆立搨形上以緝玉廿顆立前後押鬢上其徽

者立額上一品青龍尾上頭下右出左顧二品  
朱雀右出左顧三品白虎尾末卷頭下右顧四  
品玄武為地所纏右出左顧立王者有莖并座  
居王者有座無莖  
並衣者深紫牙笏條帶深綠紗褶錦襪烏皮舄  
佩綬諸王諸臣一位冠者漆地金裝以琥碧五  
顆但王二位三位綠碧五顆  
赤黑玉三顆綠玉六顆但王二位三位綠玉五  
顆白玉三顆交居冠頂以黑玉八顆臣一位  
緋玉立  
搯形上以綠玉廿顆立前後押鬢上衣以下同

親王二位三位冠者漆地金裝以琥碧五顆綠  
玉五顆白玉一顆交居冠頂以朱玉八顆立搯  
形上衣者淺紫牙笏以下同上四位漆地緞形  
搯形押鬢玉座皆金裝自餘銀裝以琥碧五顆  
綠玉六顆交居冠頂以白玉十顆立前押鬢上  
青玉十顆立後押鬢上不立搯形上衣以下同  
三位臣四位  
深緋其諸王徽者鳳三位以上正位正  
立仰頭從位正立低頭正四位上階左出右向

下階右出左向從四位上階左出右顧下階右  
出左顧諸臣微者麟自餘皆准諸王內親王四  
品以上寶髻每品各有別制深紫衣蕪芳紫紕帶淺綠  
褶蕪芳染淺紫綠纈裙錦裙襪綠烏飾以金銀女王  
一位寶髻五位已上每位及階各有別制內命婦准此深紫衣五位  
已上皆淺紫衣自餘准內命婦唯褶同內親王  
內命婦一位寶髻深紫衣蕪芳深紫紕帶淺縹  
褶蕪芳深淺紫綠纈裙錦襪綠烏飾以金銀三位已

上淺紫衣蕪芳淺紫褶淺綠纈裙自餘並准一  
位四位深緋衣淺紫深綠紕帶烏飾以銀五位  
淺緋衣淺紫淺綠紕帶自餘皆准上

正月二日朝拜皇后儀

當日早朝掃部寮設式部省輔已下座於縫殿  
寮東道史生已上東面北上省掌北面東上設彈正弼已下座於  
同寮側近便處式部輔以下進就座五位以上  
就版受點錄一人率史生省掌置版位自玄暉

門壇東端北去一丈五尺東置曲儀位西北去  
四尺東折三尺置贊者位錄用自同門東扉北去  
一丈置職大夫位北去六尺立親王標次太政  
大臣標次大臣標次大納言標次中納言標散  
位及王四位參議在此列次四位參議標次王四位五位標  
次臣四位標次五位標次六位標二次七位標  
二次八位標二次初位標二次無位標二相去各六  
尺已刻省丞已下列立於寮南道南面上于時史

生執簿唱列五位以上隨唱稱唯列立同道南  
邊先是參議已上省掌趨進云大夫等參進二  
聲五位已上以次參入錄立朔平門內稱容止列立玄暉  
門外南面上次丞錄率六位以下刀稱入列立五  
位之後省掌且稱容止次彈正忠以下在式部次立定  
時曲儀云再拜贊者兼傳親王以下再拜訖職  
大夫出就版位賀壽者進自列南向稱壽詞見元日  
儀復列職大夫參入令內侍啓即參入奉令旨

退出傳宣大夫退出就位宣令旨親王及群臣  
稱唯拜訖大夫參入曲儀曰再拜贊者兼傳王  
公百官再拜訖以次退出

同日拜賀皇太子儀

當日后宮禮畢掃部寮設式部輔已下座於監  
物曹司東道設彈正弼已下座於大膳職便處  
式部錄率史生入自西門立標自寢殿南階中  
南去一丈東折七尺立太政大臣標南去立左

大臣標南去立大納言標南去立中納言標

參議及王四位南去立四位參議標南去立王

參議在此列四位五位標南去立臣四位標南去立五位標

二相去各自同階中西折七尺當太政大臣標

立親王標南去立右大臣標南去立散一位二

位標南去立散三位標四位參議者可敵無色闕一標南去一

丈二尺立王四位五位標南去立臣四位標南

去立五位標二相去同左自各第一五位標東折三

丈立掌儀標東去三尺南折三尺立贊者用省  
標二並相去四尺立西面訖式部輔已下省掌已上率五  
位已上六位已下列立南門左右左西上北面  
彈正忠已下列立同門左右右東上北面于時  
開門省丞錄史生分頭東西播笏執版參入各  
置標下退出次省掌二人執六位已下版置於  
外門屏幔東西端訖掌儀帥贊者參入就位于  
時皇太子著御座坊亮升西階向東北立親王

以下五位已上次參入就位省掌二人立門外  
次省丞錄史生省掌相分左右引六位已下就  
門外位立定皇太子起立御座後掌儀云再拜  
贊者兼傳群官內外俱再拜賀壽者出自列升  
自西階東面跪稱壽稱詞如元日內裏訖復本  
位群官俱拜皇太子召亮稱唯東面跪奉令旨  
降自西階至于南階西東面宣令旨云訖群  
官拜舞皇太子著御座亮復位掌儀云再拜贊

者兼傳群官再拜訖以次退出亮亦退出訖掌儀帥贊者退出省丞錄史生如初叅入執版退出

上卯日進御杖儀

其日早旦所司裝飾紫宸殿近仗服中儀服皇太子叅入內裏坊官率舍人四人舍人監預撰定容貌端正者舉御杖案隨之皇帝御紫宸殿坊官大夫以下四人舁案皇太子相扶入自日華門外自南

階安簣子數上退出內侍轉取奉覽訖坊官就內侍司請案大舍人寮頭以下率舍人左右兵衛府督已下率兵衛各執御杖一束候養明門外左右近衛將曹各一人各率近衛八人開門五人各開門訖還本陣左右兵衛開建禮門訖引還闈司二人出自紫宸殿西分居養明門內左右掃部寮預設座大舍人叫門如常闈司進就版奏云御杖進止大舍人寮官姓名等謂五位已上若無五

位<sub>任</sub>權<sub>等</sub> 候門<sub>等</sub> 申<sub>テ</sub> 敕<sub>曰</sub> 令<sub>テ</sub> 奏<sub>闡</sub> 司<sub>傳</sub> 宣<sub>云</sub> 姓名<sub>等</sub>  
手<sub>令</sub> 申<sub>掃</sub> 部<sub>寮</sub> 入<sub>立</sub> 案<sub>於</sub> 殿<sub>庭</sub> 尋<sub>常</sub> 版<sub>東</sub> 西<sub>大</sub>  
舍<sub>人</sub> 寮<sub>先</sub> 入<sub>奏</sub> 進<sub>其</sub> 詞<sub>曰</sub> 大<sub>舍</sub> 人<sub>寮</sub> 申<sub>久</sub> 正<sub>月</sub>  
乃<sub>上</sub> 卯<sub>日</sub> 乃<sub>御</sub> 杖<sub>仕</sub> 奉<sub>進</sub> 良<sub>久</sub> 申<sub>給</sub> 波<sub>久</sub> 申<sub>止</sub>  
若<sub>親</sub> 王<sub>奏</sub> 以<sub>進</sub> 禮<sub>樂</sub> 詞<sub>代</sub> 進<sub>良</sub> 久<sub>申</sub> 給<sub>波</sub> 久<sub>申</sub>  
久<sub>乎</sub> 詞<sub>又</sub> 其<sub>下</sub> 加<sub>恐</sub> 美<sub>恐</sub> 毛<sub>詞</sub> 敕<sub>曰</sub> 置<sub>之</sub> 屬<sub>已</sub>  
上<sub>共</sub> 稱<sub>唯</sub> 隨<sub>次</sub> 相<sub>傳</sub> 置<sub>案</sub> 上<sub>畢</sub> 即<sub>退</sub> 出<sub>其</sub> 杖<sub>曾</sub>  
波<sub>木</sub> 二<sub>束</sub> 比<sub>比</sub> 良<sub>木</sub> 棗<sub>牟</sub> 保<sub>許</sub> 挑<sub>梅</sub> 各<sub>六</sub> 束<sub>已</sub>  
二<sub>株</sub> 燒<sub>椿</sub> 十<sub>六</sub> 束<sub>皮</sub> 椿<sub>四</sub> 束<sub>黑</sub> 木<sub>八</sub> 束<sub>已</sub> 上<sub>四</sub>  
為<sub>東</sub> 株<sub>為</sub> 東

次<sub>左</sub> 右<sub>兵</sub> 衛<sub>府</sub> 入<sub>奏</sub> 進<sub>敕</sub> 曰 置<sub>之</sub> 醫<sub>師</sub> 已<sub>上</sub> 共<sub>稱</sub>  
唯<sub>退</sub> 出<sub>其</sub> 杖<sub>楨</sub> 楯<sub>三</sub> 束<sub>一</sub> 株<sub>木</sub> 凡<sub>三</sub> 束<sub>比</sub> 比<sub>良</sub>  
木<sub>三</sub> 束<sub>牟</sub> 保<sub>許</sub> 三<sub>束</sub> 黑<sub>木</sub> 三<sub>束</sub> 桃<sub>木</sub> 三<sub>束</sub> 梅<sub>木</sub>  
二<sub>束</sub> 已<sub>上</sub> 二<sub>椿</sub> 木<sub>六</sub> 束<sub>四</sub> 株<sub>內</sub> 藏<sub>寮</sub> 允<sub>已</sub> 下<sub>史</sub>  
生<sub>已</sub> 上<sub>若</sub> 寮<sub>官</sub> 人<sub>數</sub> 少<sub>入</sub> 自<sub>日</sub> 華<sub>門</sub> 舉<sub>安</sub> 御<sub>杖</sub>  
之<sub>案</sub> 退<sub>出</sub>



卷之六  
 一、東木三束半、蘇精三束、黑木三束、蘇木三束、蘇  
 餅、餅出、其、蘇餅三束、蘇餅木瓜三束、此  
 六、古、兵、衛、蘇、人、卷、蘇、煉、曰、置、之、醫、明、曰、土、共

