



儀式
三

7 3
2510
3





儀式卷第三

踐祚大嘗祭儀中

十月上旬神服使率服長織女工手等十人持

神服部所輸調絲十約到來悠紀主基次各祭

八神名號其料各五色薄純各一尺純三丈二尺

座別木綿二斤絲綿各八斤座別商布八段

八口麻四斤酒一缶米五斗鰻堅魚各一連雜

腊一籠海藻一連鹽二升雜菓子一斗凡料布



二段又賜各稻實，卜部稱宜，卜部二人明衣各
 一具。並用國物次各鎮小齋，麴室，其料木綿五枚，紙
 四枚，堅魚薄，鯪各一連，雜，腊一升，酒五升，米二
 升，橘子二十顆，オホネ羅腹一把。並用國物鎮畢，即始，各納
 麴料，米，厥明，各炊白黑，并大多米，三酒，麴料，飯
 次，各掘居小齋，御酒料，甕四口。造酒司造酒，司，食甕，壺四口，
 所次各稻實，卜部稱宜，卜部率造酒，童女并物
 部人等，祭六神。カトカト竈門井山積，其料各五色，薄，純
意加美水神

各三尺，倭文一尺，木綿三斤，鯪，堅魚，海藻各三
 連，鹽二升，滑，海藻二連，米酒各一斗二升，凡料，
 純二疋，絲二約布二段，庸布四段。並用國物次各掘
 居齋院，大多米，酒料，甕八口，壺四口，次各賜物
 部人明衣料，稻實，卜部二人料布一段，一丈，袴衣
 一具，稻實，公一人，酒部一人，燒灰一人，採薪四
 料，人，駢使丁四人，并十一人料，六段三丈四尺，別人
 衣料，三丈，童女一人，酒波二人，粉走二人，相作
 袴料，六尺

四人并九人料三端三丈四尺衣料別一丈八尺又童
女一人物部女八人酒部一人燒灰一人駢使
丁四人并十五人冠料一段三尺三尺別又物部
男六人女九人并十五人襪料一段三丈三尺
人別五尺次各稱冑卜部郡司等率造酒童女
並用國物物次各稱冑冑物部人六人工一人夫十人始掘齋場御井童
女并于時童女先執齋鉏掘御井次稱冑執鉏
掘童女并物部人工夫終之次各拔穗御稻并

雜物遷納内院次始各春御稻造酒童女先之
大酒波仕次始各釀小齋院御酒次各受大膳
職水戸五口都婆波四口酒缶二口陶白二口
匱二口坏并口小坏二口短女坏并口高坏并
口管坏并口足舉取次并口御取次并口多志
良加二口土師韓竈一口瓮二口塙二口高盤
并脚已上依神祇官解所充缶并七口著足坏并口山瓶
四口平瓶四口匱八口短女坏四十口小坏八

口酒垂八口坏四十口都婆波十八口陶白四
具瓮八口塌升口叩戶八口盤卅枚陶鉢十六
口土師缶四口片碗六十口比良可升口御筥
四合水碗四口片盤升七口御筥管升八合高
坏四十口足舉取次二十口壺四十口管坏四
十口多志良可四口土師韓竈二具洗盤八口
荒管四口已上依國解所充中旬各祭大多米酒殿神
其料各五色薄純各一尺倭文一尺木綿麻各

一斤鰻堅魚海藻各一連鹽二顆酒一斗米四
升鍬五口布二端高布四段訖始各釀大多米
酒次各神服使并國司齋場預率服長織女等
鎮神服院地其料各五色薄純各一尺倭文一
尺木綿五兩麻一斤五兩鍬四口米酒各一斗
堅魚鰻海藻各一連坏四口瓶四口其調度服
板七枚長各八尺廣二尺厚二寸簍二十口席三枚薦七枚
茵四枚服覆庸布一段知岐黑綿一屯使并服

長織女等，明衣料布五端三丈一尺。使一人長二人各二丈織女六人各一丈六尺巾料各三尺三寸禪料各五尺襪料各五尺 即兩國相共造神服院。一院有四屋每國造二屋 先造酒童女執鋤初掘四角柱穴工夫終之其制也開門東北兩方北門掖橫五間神服殿一字。南戶長三丈五尺廣一丈二尺 垣下橫五間屋一字。與服殿相對西三間隔壁為神服女宿所東二間為服丁宿所並北戶長三丈五尺廣一丈二尺已上二字悠紀造之 北門西掖縱五間屋一字。北戶已上主基

造並構以黑木葺以萱以葉柴節之次各祭內院酒殿神其料五色薄純各一尺倭文一尺木綿麻各一斤鋤八口鰓堅魚海藻各一連雜菓子一斗拍五把米五斗酒一缶雜腊三籠凡料純二尺布五段綿二屯。用國物 次各為採大掌官御殿料材稱宜卜部國司率造酒童女物部人并夫等向卜食山祭山神其料五色薄純各一尺倭文一尺木綿麻各一斤鋤二口米五斗酒

一缶鯁堅魚各二連雜魚腊一籠海藻二連鹽
一斗雜菓子一斗稻二束軾料純一疋布一端
綿二屯物用國祭畢造酒童女執斧伐樹夫等終
之運置次各為艾同殿料萱稻實卜部宮主禰
宜卜部國司郡司率造酒童女物部男并夫等
向卜食野祭野神其料五色薄純各一尺倭文
一尺木綿一斤鋏一口鯁堅魚海藻各一連采
酒各一斗物用國祭畢造酒童女執鎌艾之夫等

終之運置齋場各仰木工寮令進長上工十人
構作豐樂殿御座板敷仰衛門府掃除豐樂院
仰京職掃除道橋召市人令奏調獻物料絹以
美木為軸仰諸氏長者令進容儀端正堪膳部
者交名次依神祇官解太政官下符左右京五
畿內諸國司告知散齋致齋及諸可忌之事謂散
齋一月致齋三日從丑至卯其齋月不得預佛齋清食弔喪
問病食宍亦不判刑殺不決罰罪人不作音樂

其忌語死稱奈保流病稱夜須彌哭稱鹽垂血
稱赤汗穴稱菌亦同風俗歌人兩國男女各
二十人裝束男細布摺袍各一領襖子汗衫半
臂各一領白純綿袴一腰細布襪一兩舞人八人着布
帶末額各女各領巾一條襠一領長袖衣一領
執阿禮末各汗衫一領小襖子一領裳一腰袴一腰下袴一
腰下裙帶一條純襪一兩細布襪一兩線鞋一
兩錦鞋一兩釵一枚下旬始於外院構大嘗宮

雜殿次天皇幸卜食川袂楔其儀見晚日於朱
雀門前大袂其儀同二季十一月上旬始釀內
院御酒次進三國料御贄國并物次各燒藥灰
使造酒司酒部一人率燒灰并夫五人向卜食
山祭山神其料五色薄純各一尺倭文一尺木
綿二兩鋏一口米酒各一斗雜魚腊一籠海藻
一連滑海藻一束鰻堅魚各一連鹽五升凡料
絹一尺布一端酒部明衣料布一端燒灰料雜

物斧一柄 鈔鎌各一柄 塙一口 水椀一口 茗二
 枚 明櫃二合 疊一枚 篩料純七尺 其住山一宿
 燒得藥灰一斛 訖以藥灰和御酒五斗和內院
斗和大多采 院白黑二酒次各獻會所御贄百捧以上檢度
文獻物無有定 數隨時增損 其行列儀也 子弟二人捧白木
 前行五位已上 六人次之 國司二人次之介以
 捧著木綿賢木上 子弟二人次之 捧著菰麻賢木上
 子弟二人次之已上左 櫃物次之 屯櫃次之 缶右分

物次之 松明次之 節次之 藥灰次之已上列
 賢木途 子弟二人左右分頭在後 捧著木綿賢木上
 子弟二人次之 國司二人次之目以 捧白木子
 子弟次之 惣納內膳司受領 送主殿造酒等 寮司
 次二所 供御雜器 送內膳等 諸司所記物數只
 內膳司舉一所料
 御机六前御前御机一前副御机二前 銀鏤御
 飯筥一合徑七寸 深七寸 盤一枚徑八寸 深二分 御飯白管一

合銀筋壺二口 鈍金壺瓶二口 受各 江沼貝花

五十八口 造洲濱居盤 夜久貝壺坏八口 朱漆

窪手代二口 通用二箇日 褥六枚 覆紗六條 帶十二

條 已上褥帶心葉等紗綾羅漆

右初日料

御机六前銀鏤御飯筥一合 徑深同 盤一枚 同徑

上 御飯白筥一合 銀筋壺二口 鈍金壺瓶二口

受各 銀壺坏八口 盤卅枚 褥六枚 覆紗六條 帶

十二條盤褥卅枚 已上飾

右次日料

造酒司

御机三前御酒壺一口 御盞四合 徑三寸 御酒臺

四枚 各居 杓二柄 銀鐙子一合 徑七寸 通褥三

枚 覆紗三條 帶六條 裝束同

右初日料

御机三前御酒壺一口 居 御盞四合 副臺并 杓

一柄褥三枚覆三條帶六條裝束同御膳

右次日料

主水司

御机一前銀御水鏡一合徑六寸深一寸五分通用二箇日冷

鏡二口盤三枚敷褥

右初日料

御机一前冷鏡二口居敷褥盤

十二右次日料

御膳下机六前日別御飯櫃十二合日別御膳

机袋六口

右送内膳司

御飯櫃四合日別御膳机覆三枚

右送造酒司

御飯櫃二合日別御膳机袋一枚

右送主水司

下机十八前送内膳司通用二箇日檢度度記

減次獻春宮坊雜物送主膳監物數半減供御次各賜
可供奉膳部者國司同族及諸氏人青摺袍各
一領其表以山藍裏淺綠先祭十餘日各大嘗官料雜
材并萱運置朝堂第二殿前先祭七日鎮大嘗
宮齋殿地其儀也神祇官中臣忌部官人依次
率悠紀國司及稻實卜部稱宜卜部造酒童女
燒灰等令持鎮料雜物二輦入自朝堂院南掖
門酒一缶次之鍬四柄畏布次之執著木綿賢木

子弟二人次之執丈尺工二人次之到龍尾道
南庭第二堂間少時跪侍悠紀在左主基在右于時燒灰
率造酒童女叅進童女始鑽木燧次稻實公鑽
出火次燒灰吹火次子弟以松明炬之東北角一人東
南角一人所訖稻實卜部辨備鎮物率童女先
鎮東北角次東門次東南角次南門次中央主基
准此其料庸布四段安藝木綿一斤凡木綿二斤
堅魚海藻各十斤腊一斗六升鹽四升瓶十口

食薦十枚雜菓子五升拍五把宮主執祭文入
 南門內再拜兩段訖讀祝詞主基入其鎮畢二
 國童女各執著木綿賢木捌ツ神殿四角并門處ミカトトコロニ
 訖執齋袋結以木綿始掘殿四角柱別
八然後諸工一時起手其宮地東西廿一丈四
 尺南北十五丈中分之東為悠紀院西為主基
 院其宮垣推柴為垣押収八重垣未排拵正南
 開一門高廣各一丈二尺櫺為扉內樹屏籬長
諸門亦同其小門准減

丈正東少北開一門外樹屏籬長二丈五尺正
 北亦開一門內樹屏籬正西少北開一門外樹
 屏籬主基國作南北兩門間縱有中籬長十丈其南端
 通道道南籬長一丈道北籬中籬以東一丈五
 許尺有悠紀中垣其南北兩端各開小門與南
 垣相去其南北門間有中垣其南縱五間正殿
 各三丈一字長四丈廣一丈六尺柱高一丈椽長一丈
三尺以葛野席覆其上椽高四尺以北三
 間為室南戶節席以南二間為堂構以黑木葺
覺置五尺堅魚木八枝著搏風

以青草其上以黑木爲町形以黑葛結之以檜
竿爲羨塵骨以黑葛結之以小町席爲羨塵壁
部以草表用伊勢斑席裡用小町席鋪地以束
草所謂阿以播磨箒加其上箒上加席既而掃
部寮以白端御疊加席上以坂枕施疊上內藏
寮以布幌懸戶其堂東南西三面並表葦簾裡
席障子但西面二間卷簾正殿東南橫御廁一
宇長一丈廣八尺高七尺西中垣北六許尺橫
戶壁并扉等制同正殿

五間膳屋一字其制同東三間部以柴裏用葛
野席西東壁下作拵棚高二尺西二間爲盛所其
西南間皆以席柴部之北垣南六許尺橫三間
白屋一字長一丈六尺廣一丈其西縱神服拍
棚左右各有四柱長一丈五日之內造畢所須
拵六百荷柴千二百荷葛二百荷椎枝二百五
十荷羨塵骨料檜搏卅四村葦草千圍葛野席
百五十枚小町席百枚伊勢斑席五十枚其主

基院制作裝束皆准_ス悠紀_ニ焉既而中臣忌部率
御巫等祭殿及門其料各五色薄絕各三尺絲
二兩安藝木綿一斤筥二合案二脚米酒各二
升瓶二口坏二口木工寮於大甞院以北橫造
五間廻立殿長四丈廣一丈六尺其西構以黑
木葺以板掃部寮以苔覆板上以席爲_ニ美塵主
殿寮以斑幔張_ニ東西北三間自大甞院北垣其
大甞殿所須長帖十二枚短帖六枚薦十六張

預令掃部寮造備御服二具衾三條繒枕二枚
絹幘頭三枚望陀布單二條幌二具筥三合并
人給衾八條單四條預令縫殿寮縫備料理所
須刀子百七十枚長八十八枚中壺實筥三合
木綿十八斤巾料布三段二丈四尺並以官物
分付兩國先是神祇官修解申官官下符次賜
物部人等行列日裝束造酒童女纈纈表衣一
領藍地青草摺綿袍一領支子シチナシ子ナシ染綿衣一領紅

浣單衣一領白絹袴一腰赤裳一腰支子浣下
裳一腰赤薄機引^{ウスハタヒキ}下裳一腰板押羅帶一條小
刀子一具錦襪一兩^{ヒキハク}皺文沓一兩大酒波大多
采酒波粉走相作各紵青摺單衣一領綠地青
草摺綿袍一領支子浣綿衣一領紅花浣單衣
一領赤裳一腰支子浣下裳一腰赤薄機引下
裳一腰板押羅帶一條小刀子一具深紅浣襪
一兩皺文沓一兩稻實公紵青摺單衣一領紅

花浣汗衫一領白絹綿袴一腰支子浣襖子一
領調布袴一腰調布襪一兩皺文沓一兩次賜
部領并擔夫等裝束標部領各纈纈袍一領細
布袴一腰細布帶一腰調布襪一兩自餘部領
各青摺調布衣一領調布帶一條其脛巾^{ヒキ}菲私
設之擔夫各青摺庸布衣一領調布帶一條庸
布袴一腰冠一條巾子一口庸布襪一兩菲蒲
脛巾各一具其部領簡用國司子弟百姓容止

端正者

前祭一日所司於美光顯章兩堂前縱立七丈
幄各一字設小齋人座天皇御悠紀殿在東暉
章堂前橫立五丈幄二字西一字為參議已上
座東一字為五位以上座其參議以上幄以北
二許丈立皇太子輕幄修式堂前立五丈幄二
宇東一字設親王座西一字設五位已上座迴
立殿北橫立五丈幄一字設內侍座同日薄暮

參議已上就宮內省令賜齋服神祇官伯已下

彈琴已上十三人

伯一人副二人祐二人史二人
人宮主二人卜長上一人巫

部一人彈
琴二人

各搦藍摺綿袍一領白袴一腰史生

已下神服已上百卅七人

史生四人神部卅四
人卜部十六人使部

十二人阿波國忌部
五人神服七十六人

各青摺布衫一領中務錄

唱名縫殿屬賜之御巫猿女各四人各綠袍一

領別綠表帛裡
三丈

綿二屯兩面帶一條

長一丈九寸
廣五寸汗

衫一領

三丈

綠裙一腰

別綠表帛裡
三丈

裙腰料縹帛一

條長一丈五尺綿二屯下裙一腰裙三丈腰一丈五尺袴一腰
 三綿一屯縹帶一條長六尺廣四寸五寸細布髮髻一條長二尺
 長二緋字多帔一條緋表帛裡別一丈五尺細布衫一領長三尺
 線鞋一兩次賜小齋親王已下及群官并内侍
 已下女孺已上青摺衫各一領五位已上不謂男女淺深相副
 紅漆垂紐自餘結紐糸及宴會同着加日蔭鬘訖各裝飾豐樂院御座
 塗漆斗帳一基方一丈四尺五寸一窠白綾覆上白地摸摺為帷表白絹為裡
同色為帽額深蕚懸斗帳料鏡二面徑一尺御
芳板押羅為緒

床子一脚長八尺廣五尺高一尺二寸以藍漆綾為覆長一丈四尺五幅淺黃遠山
垂帷錦端龍鬢御帖二枚長八尺廣五尺下敷御疊十
 五枚長各八尺廣各四尺出雲席紫地黃文兩面端三尺屏風一具五
 尺屏風二具濱椿二尺儿帳二基三尺一窠白
 綾御褥二枚羅繡緣白絹御衾二條淺蕚芳摺御
 衾二條白羅草木鳥獸繡緣御坂枕二枚綵色
 羅繡御儿二枚摺大服御衣二領已上五種韓
足案以兩卯日平明神祇官班幣帛於諸神謂
面為覆

年祭案上神座別絕五尺五色薄絕各一尺倭文一尺木綿二兩麻五兩四座置一束八座置一束楯一枚槍一竿畏葉薦五枚庸布一丈四尺前神除是日中臣官率卜部於官內省卜諸司小齋人訖各還私舍沐浴齋服赴集別差中臣忌部官各一人率縫殿大藏等官人奉置衾單於大甞宮悠紀殿率內藏官人奉置御服并絹幘頭於迴立殿諸衛設大儀諸司陳威儀物如元日

儀但兵部左右兵庫不與焉石上榎井二氏各二人著明服率內物部卅人著緋布衫立大甞宮南北門神楯戟門別楯二枚戟四竿木工寮預設格木於二門左右其楯戟等物祭事畢收左訖物部分就左右楯下胡床門別物部卅人左右各十人五人為列六尺為間伴佐伯氏人各一人分就南門左右內掖胡床左右近衛中將已下各引隊仗分衛大甞宮左右兵衛督以下各引部隊分衛其方左右衛門督以下各引其隊分衛其方

及門門部糾察諸門出入隼人司率隼人分立
左右朝集殿前待開門乃發聲中務輔丞率大
舍人寮及舍人宮內輔丞率主殿掃守等寮及
殿部掃部等並公服執威儀物左右分陣式部
設皇太子以下版於大嘗宮南門外庭申時以
前內辨已設主殿寮供奉浴湯已時大齋時刻
酉時小齋時刻
悠紀主基共發自齋場詣大嘗宮悠紀自宮城
東路主基自
西路共南行其行列也神祇官神部四人前行着青
摺布

衫并日蔭鬢執着木綿賢木分左右神祇官行
列繒服案以上者未到朱雀之間尺列悠紀前
次神服長二人着青摺布衫并日蔭
鬢執賢木分在左右次神服男
七十二人着青摺布衫并日蔭鬢各執酒拍所
謂酒拍者以弓絃葉挾白木四重別
四枚在次神服女五十人衣色并執物等同
上相對分在左右神
祇官一人立路中央前行神部之後神服長
之前着當色木綿鬢把
次神服宿禰一人着當色木綿
禰日蔭鬢次繒服案細納
籠置案上神服二人昇之着青摺布衫木
綿鬢案長四尺二寸廣二尺高三尺八寸次國
前行二十人左右各十人相分行列着退紅漆
布衫布帶執白杖國前行以下行

列主基亦同之湯二皐部領各二人左右相夾擔丁各
飾以木綿賢木其比良加次主禮二人左右相
徑一尺三寸深一尺四寸次主禮二人分用諸
司史生以次次第司一人用諸司次標一基部
下皆同左右二人相夾著退紅滌布衫白袴帶襪菲
曳夫二十人著黃地黑摺布衫白袴帶脛巾菲
次行事及國郡司并眷族等五位已上著當色
左右次稻實卜部一人在中央著當色木綿次
分列造酒童女一人著細布明衣日蔭鬘乘白木輿
相夾著青摺布衫白布袴次御稻輿一基納布
帶脛巾菲日蔭鬘杖白木

黑木輿擔丁四人部次稻實一人
領左右各一人相夾次稻實一人著青摺布衫
鬘次御膳足別案八脚各長四尺二寸廣二尺
覆以緋油單以綠帶二所物部女戴之著細布
衫木綿襪日蔭鬘垂髻部領左右各四人相夾
次御酒足別案一脚長三尺八寸廣二尺高三
以綠帶二所居大案上次主禮二人次
四人部領左右各一人相夾次主禮二人次
茅司一人次黑酒二瓶各納一石五斗以白木
木綿載六角黑木輿其葺表以檜葉裡以斑席
帖布敷醜下結以綱飾以蘿葛擔丁各八人部
領左右次白酒二醜裝束并部領次由加物八
各二人

昇以四尺明櫃八合納神物各居大案各長九
 尺廣二尺二寸高二尺覆以食筵以布綱結
 二所擔丁卅二人相夾次木燧一荷納白管二合
 領左右各四人相夾以綠纈纈結以木綿以布綱維之其上次杵四
 拵賢木擔丁一人部領左右一人相夾次箕二
 枚納以布袋吳竹為臺飾以木綿賢木相夾次薪十
 枚擔丁一人部領左右各一人相夾次薪十
 荷長各四尺以黑葛束兩端裹以細席居黑木
 荷臺飾以蘿賢木擔丁十人部領左右各二人
 相夾次火臺四荷各方二尺高三尺四寸構以檜
 夾所結之飾以木綿賢木擔丁一人相夾次主禮二人次
 八人部領左右各一人相夾

次第司一人次松明四荷長各四尺以黑葛束
 木臺飾以木綿賢木擔丁四次土火爐四荷各
 人部領左右各二人相夾次土火爐四荷各
 方二尺五寸構以椿木塗以白土覆以細席懸
 以布綱擔丁十六人別四人部領左右各二人
 相夾次擗葉二荷席結以黑葛著木臺飾以木綿
 夾賢木擔丁二人部領左右各一人相夾次食薦并置簣一荷各十
 賢木擔丁二人部領左右各一人相夾次韓竈一具納
 以曝布納之明櫃置於大案擔次韓竈一具納
 丁二人部領左右各一人相夾次韓竈一具納
 明櫃置於大案覆以緋油單結以綠帶以布次
 綱維之擔丁六人部領左右各一人相夾次
 御水六脛布用齋場御井水蓋以白木盤幕以曝
 布以木綿結之帖布敷脛下居六角

黑木輿飾以黃木葉其上并飾蕤擔丁廿四人
 部領左右各六人相夾已上并置供神物皆并
 賢木次禰宜卜部一人著當色木綿襪日蔭鬢次
 六位已下國郡司并著當色日蔭鬢次酒盞案
 杖白木分在左右
 一脚敷以曝布覆以縹油單以綠帶二處結次
 黑酒十缶蓋以白木輿以布網維之以曝布結以木綿居
 上并飾蕤擔丁廿二人部
 領左右各五人相夾次主禮二人次第司
 一人次白酒十缶裝束及擔丁次飾理酒十口
 裝束同黑酒擔丁八十人相夾
 部領左右各五人相夾次膳部卅二人左右分列

下皆次倉代十輿作黑木四角屋形葺檜葉其
 做之細布鴛鴦障子立于四面輿別居厨子形一
 白細布鴛鴦障子立于四面輿別居厨子形一
 基著牙床敷以曝布居四尺折櫃四合別實有
 物菓子等類飾以美草以縹帶二處結之擔次
 丁八十人部領左右各十人相夾下皆做之
 膳部卅二人次倉代五輿次主禮二人次次第
 司一人次倉代五輿次膳部卅二人次倉代十
 輿次膳部卅二人次倉代五輿次主禮二人次
 次第司一人次倉代五輿次膳部卅二人次雜
 魚鮓一百缶蓋以白木盤幕以曝布居檜木臺
 擔丁二百人部領左右各十人相

夾次主禮二人次次第司一人次有物菓子十
實櫃居黑木輿以布綱結之擔次飯一百櫃
丁册人部領左右五人相夾
實明櫃居白管形擔丁二百次主禮二人次
人部領左右各十人相夾
蓋以白木盤以曝布第司一人次酒一百缶
居黑木管形飾以美草
其上捧管花擔丁二百人次雜魚菜一百缶
以蓋
部領左右各十人相夾
白木盤以曝布居黑次主禮二人次第司一
木管形擔丁部領同上
人後陣十人分列共到七條衢而相會出朱雀
大路于時神祇官并神服等自悠紀行列進立

大路中央兩國相分在左右悠紀在左主基在右到朱雀
神詔所謂阿預於神祇官辨備納以細籠置於
良多倍是也
案上四角立賢木阿波忌部一人執著木綿賢
木前行四人舁案並著木綿鬢供物未到朱雀
門前預出自神祇官而相待供物既到進就繒
服案後立定衛門開會昌應天朱雀三門如元
會儀供物入應天門隼人百餘人在門内自胡

床起發大聲三節神祇官中臣一人率神部等
持被麻鹽湯灑潔供神物并雜物訖神祇官一
人率神服男女等到膳屋置酒拍退出次神祇
官左右分列率兩國供物除供神物之外及標等皆留朝
集院庭中各分到大掌官南門外即悠紀左廻
安置東西殿主基右廻共到北門神祇官率神服宿禰入奠
繒服案於悠紀殿神座上次忌部官一人入奠
鹿服案於同座上共訖引出乃兩國獻物各収

膳屋訖衛門府閉三門神祇官留候於北門內
左掖造酒童女先舂御飯稻次酒波等共不易
手且舂且歌歌詞當舂畢伴造鑽火授安曇宿
禰吹火伴造炊御飯內膳司率諸氏伴造各供
其職料理御膳官內省官人左右分率大膳職
造酒司各陳其所備供神物高橋朝臣一人安
曇宿禰一人各擎多賀須伎其膳部亦依次而
立並入大掌官共神殿就案頭立定前頭先奠

案上自餘以次手傳奉奠訖相顧退出

明日撤亦如是

酉刻主殿寮以寮火設燈燎於悠紀主基兩院

院別二燈二燎伴佐伯宿禰各一人各率門部八人著

摺於南門外通夜設庭燎悠紀主基兩國進御

殿油二斗自卯日至午燈坏盤各八口燈炷

布八尺夜別二尺炭八石日別二石松明三百升把長各八尺

夜別八把薪千二百斤日別三百斤戌刻鸞輿御迴立

殿主殿寮供浴湯即著祭服御大嘗官大藏省

預以二幅布單鋪其通途

其宮中地面鋪以八幅布單上宮內輔二

人左右膝行敷葉薦掃部不敢踏還亦如之其葉

薦者掃部寮設之大臣一人率中臣忌部御巫猿女前

行大臣忌部在中央中主殿官二人秉燭照路車持

朝臣一人執管蓋子部宿禰笠取直各一人共

膝行執蓋網還亦如是既御悠紀正殿小齋群

官各就其座但大齋人留宮門外不入其內訖

伴佐伯宿禰各一人開大嘗宮南門衛門府開

朝堂院南門宮內官人率吉野國栖十二人
笛工十二人並著青摺布衫入自朝堂院南左掖門就
位奏古風悠紀國司率歌人入自同門就位奏
國風伴佐伯宿禰各一人率語部十五人著青摺衫
亦入就位奏古詞伴入自左掖佐伯入自右掖並掃部寮鋪
設前座國栖次歌女次語部皆北面東上國司座在歌女人以東皇太子入自
東方南掖門親王入自西門大臣以下入自南
門各就幄下座六位以下在暉章修式兩堂後

依次列立其群官初入隼人發聲立定乃止訖
國栖奏古風五成次悠紀國奏國風四成次語
部奏古詞次隼人司率隼人等從興禮門入
於御在所屏外北向立奏風俗歌舞主基亦同皇太
子以下五位以上就庭中版跪拍手四度度別八遍
神語所謂八開手是也皇太子先拍手南退五位以上拍手六位以下亦如
是其小齋人不在拍限訖退出唯五位以上退就幄座座
定安倍朝臣氏五位二人左右相分共就位奏

侍宿文武官分番以上簿主典以上書姓名分番唯其數凡奏事於御在所者皆跪若雨濕則立奏其簿亥一刻供辦官仰諸司進之即賜安倍朝臣氏御膳四刻撤之其次第也膳夫伴造一人執火炬前行提盆撲次采女朝臣二人左右分列次灰炭官主卜部一人著鬢禳執竹杖在道中央水取一人執海老鱈鹽槽次之水部一人執多志良加次之典水二人一人執巾篋一次之采女八人各執供神并供御雜物等次之內膳司高橋

朝臣一人執鰻汁漬次之安曇宿禰一人執海藻汁漬次之膳部六人各執供神并供御雜物等次之酒部四人二人舁酒案次之薦享已畢撤亦如之子一刻神祇官率內膳膳部等遷於主基膳屋料理供神饌宸儀還御迴立殿其儀如初主殿寮供浴湯訖易御服遷御主基正殿其儀一如悠紀皇太子以下拍手及國栖等奏古風等事亦同寅一刻供主基御膳進退亦

如悠紀

者律亦同與一使地正意餘誠如聖前
其外一使抄訪皇太子以不詳亦負國難
意地正地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地
人其地地地地地地地地地地地地地地

