

安記台記

由安記十月
五仁平元海

九

73
2138
9



明 伊 3
稀 卷
2138
9



春日詣部類記卷第十

字 依 左 府

仁平元年十月内覽

仁平元年八月十日丁丑

槐 佈 記

委 細

右 入 省 略

同三年十一月廿八日

辛 亥

槐 佈 記

久安六年

十月大



字 依 左 府

十二日甲寅晴

被日汉事参社同神室始亦

依日汉宜尺憲榮胡長 春日定同神室

始亦日

十三日乙卯

每日奉幣于春日社司

自今日每日奉幣春日

科紙付社司大社付神主時感若宮付禱

祐房

為春日詣各障雖也用之今日神祇

日明

以後不祇

十七日己未

爰燭以後宗補

冠直衣 兼長日

等鄉資信胡臣

冠直衣純奴袴事

衣未會對南廟余

冠直衣純奴袴先撤腸足硯莒

召親隆朝

長 衣冠吉日純奴袴

詣日神室始日時之

由歸來申曰憲榮

先例每神室始日

眩勉文嘉永元年春日詣依別作進勉文者

使親隆胡長申此由於禪同作曰不可至神

室始日時勉文者即親隆胡長盛春日詣日

時於莒持耒罔見苗莖你可持耒硯後紙之

之由昂持硯皇后宮入內立后定時不用硯也 恭上儀孫廟西

一間大夫三人抄數一人抱壺一人油盃一人 奉灯

余讀寬仁二年三月春日詣定文字法殿長者後神交豫

親長依余命書行事於折紙持命不寫入之 畢盛定文於

持束之見了加日時授藤納言以次

見了送上 余入宮返賜親隆保可覽禪

同之由親隆 取重苜硯木退下恭禪同佛

在所覽了歸束授余昂返賜親隆後容辨罷

歸余歸入以調始神室以東中間南舍中門南有

二舍之中南舍 為其取行事親隆朝長侍行事氏尸

大夫及清種可用者 依吉時以戌時始之親隆

束申既 後恭禪同佛前自此日修一字金

輪法而始神室後於 行壇法水無

不憚仍於他不修也

今日束始神室之間神世既始後不

春日詣定儀

定

可泰春日社 鞋子

一帛幣神宝

行事親隆

一帛馬十烈

行事盛憲朝長

經憲朝長

一東述

舞文

陪從

裝束

舞人青摺十領

加人長折

擲踢下襲十具

地摺袴十具

可具襲袴

陪從下襲十四具

青束濃袴十四具

掃頭花廿二枝

燈今十二枝

櫻花十枝

欵冬十二枝

赤紐廿二條

人長裝束

行事皇后宮亮朝臣

仲行朝臣

一 饗

廿二

佐保殿

所裝束

上達部殿上人

奉人陪從新十四前

右駈新四十前

楠葉御牧

官掌召使亦新六前

楠葉御牧

屯食十五具

裹飯予杲

秣葛

付國司

行事前和泉守朝長

成休朝長

憲親朝長

社頭

色目同

付國司

行事敦佐朝長

廿三日

佐保殿

上達部殿上人

舞人陪役新十四前

佐保殿司

前駮新世前

女前

官掌石使木料

屯食十五貝 裏飯子

果 秣葛

行事前和泉守朝長

忠純朝長

以長朝長

同日夕 宇治殿

上達部殿上人 舞人陪從新杖四前

穀倉院

前駟新杖前

山城國

官掌石使新八前

垂水湯牧

七食十五具 裹飯五百果

山城國

行事清織朝臣

一祿

神人新

舞人陪從新

舞人白草重十領

陪從

人長足絹

寺別當料復樹二重

僧總各木樹一重

已誦各大樹一領

五師各草重一領

三繩各衾一帖

鑄絕女草重一領

衆人各草重一領

小繩

上官

少納言并料樹二領

外記史料草重

三領

官掌及使各足緋

行事賴方胡長

高基胡長

一所誦經布百端

行事親隆

久安六年十月十七日

廿二日甲子自今日作別當法印於真福寺

金堂轉讀寂勝王經僧五於同南園堂轉讀

不空四願索經僧五春日所社講讀金剛般

若僧五為春日誦無障難也

廿八日庚午

依日次宜春日詣可相伴由示相知鄉相以

家職事為使

宗輔不能忠基以能為使教長以經憲為使之通賢信以雅亮為使拆雅亮

院判官代也非家職事而職事多疲類臣不來候用此人

十一月大

三日乙丑

依法皇仰惱春日詣延川由作親隆朝臣

仁平元年

二月廿六日改元

四月小

廿三日甲子

今日作親隆朝臣告來七八月此可有吉日

詣由於真福寺別當法平春日社司亦

吉日
二

六月小

廿日己丑

使殿遠奏法皇七八月可詣春日是由有存

也饗祿仍先例充諸國如何召臨陽致憲榮
胡長權臨陽博士奏親回春日詣同定本日
親隆胡長
申曰春日詣八月十日同定今月

廿六日入夜歌遠送書傳信皇係其時如此

自此廿九字疑衍文欽 師春日詣八月十日同定今月廿六日入夜

歌遠送書傳信皇係其時如此師春日詣八

月可後之由令奏少後可饗食祿子且紀先例

可被充諸國之由師氣色不後也以此有之

今言上給之狀如件

六月廿日

勘解由次官歌遠奉謹新式部大夫殿

廿六日乙未晴

今日春日詣定也五臺 去年定之外可重定

而去年定文不載隨身仍重定之未刻奏院

冠直 次向東三条定雜子親隆胡長朱帶書

之臨陽師通祭仍先書定文之後奉勘日時

禫同佛重喪

佛座字治

仍不覽日時定文內符三

位中將新宰相之通在大亦來云

皆真衣但新宰相衣冠

我燭內皇后宮

大炊

今日以寬仁二年定文

為例文

元年

定前神祇

不忘月事之定後不女不悼女犯

缺謁傳尼重

未

依吉日親隆胡后送書催不課

之國司擇申可詣給春日社日時

師出日時

八月十日丁丑

時寅辰

參給社頭時

同日

時申首

仁平元年六月廿六日權臨陽博士安

部泰親

臨陽頭賀茂胡后憲榮

定

可泰春日社給雜事

佛幣神室

行事親隆

一 神馬十列

行事盛邦朝臣

盛憲朝臣

一 東遊

乘人

尤兼山 兼文 乙春

兼成 敦忠 武山

右重近 敦則 重文

乙正

陪從

近方 久季 元炂 遠柔

時秋 忠節 成方 助種

元秋 重元 則近 未時

近貞 季重

裝束

乘人青摺十領 加人長科 赤紐

播磨守朝臣

二藍下龍衣十具

加人長料

美濃守朝長

地摺袴十具

可加襲袴

侍豫守朝長

陪從黃朽葉下龍衣十四具

頭長朝長

青末濃袴十四具

可加龍衣袴

備中守朝長

柿頭花十二枝

櫻十枝

欵冬十二枝

已上行奉皇后宮亮朝長 政業朝長

仲行朝長

一餐

十日 佐保殿

所裝末

上達部殿上人

賢泰朝臣

奉人陪從料十四石

一 櫻 櫻津守朝臣

前駟料卅石

楠葉湯枚

官掌召使湯隨身木廿石

楠葉湯枚

屯食十五具 裹飯千杓

秣藁

國司

行事賴方朝臣 憲親朝臣

為賴朝臣

社頭袋束

色目目

付國司

行事為親朝臣

十一日 佐保殿

十一日 上達部殿上人

威兼朝臣

舞人陪從料廿四前

佐保殿事亦

前駢料卅前

平田所庄

官掌召使御隨身亦廿四前

鞞固

一 藤固保

屯食十五具

裹飯千果

秣葛

行事日向守朝臣

言基朝臣

重犯

朝臣

同日 宇治殿

上達部殿上人 舞人陪從料廿四前

穀倉院

前駢料卅前

山城國

官掌召使師隨身木料廿四箱

垂水師枚

同屯食十五具 裹飯五百杲

山城國

行事忠能胡長

清兼胡長

一録

神人料

舞人陪從料

雜人白草重七領

陪從白草重十二領

琴持足箱

人長足箱

幸別當料織物褂一重

僧細料各大褂

一重 已誦各大褂一領

五師各草重

一領 三細各衾一帳

鑄鏡女各草重

一領

雜人為單重一領

小綑

上官

少納言每料大綑二領

外記史單重二領

官掌呂使料各正綑

行事敦任胡長

以長胡長

憲親胡長

一御誦經布施百端

行事親隆

仁平元年六月廿六日

七月

五日癸卯

春日詣神宝依吉日更調始也去年調始也
而泰詣近引仍置倉底今日取出更調之始

神室之日未始之先有祓而今度非始調仍
不祓

十八日丙辰

於佛社佛寺始修春日詣祈其料六十斛
同給之

春日詣佛祈

佛社

金剛般若

金堂

仁王經

東金堂

藥師經

西金堂

觀音經

南園堂

不空罽索經

觀自在院

觀音經

春日佛塔

日經

已上各僧三口

佛春日詣佛祈請僧亦交名事

佛社

敬高得業 融真法師
賴有事 承仕正祐

玄勝法師
花穡慶懷

金堂

覓鏡得業
禎子豫

延尋法師
延尋官親

止曉
花橋真懷

東金堂

覓命得業
禎理實

經融法師
承仕維珠

玄仁法師
花橋長秀

西金堂

惠命得業
禎行智

藏俊法師
承仕勝止

晴英法師
花橋德秀

南園堂

兼祐得業
禎清陽

心覺法師
承仕維光

惠堪法師
花橋一俊

觀自在院

覓政已律
禎能實

覓安令
承仕仙源

光覺得業
花橋

佛塔

志曉律師
禎譽勝

俊俊已律
承仕志子

禪成得業
花橋

右注進如件

仁平元年七月八日

謹請

在大長春日詣佛祈供料米注文木事

左平田所庄三十石長河所庄三十石

三斗八束各出法

右任下知之旨七ヶ取佛僧供料亦可令

下行之狀謹請如件

仁平元年七月十七日僧隆耀請文

廿六日甲子

職事言基向東三糸始春日詣狀近來依吉日也

廿七日乙丑

逐春日詣事自今日至八月十日奉幣七社

付料紙
初官

入夜遙糸七社明日以後不糸無

八幡

賀茂

上下

春日大原野

日吉

吉田

角振年

八月大

五日壬申

季通朝臣藤原親佐来

此西人
重服

數刻言談

春日

詣月内
正袂

六日癸酉

親佐伺候依日次宜春日詣社司兼人亦賞
事使頭遠奏法皇入夜送書告有可許心由
亥刻許女房向東三糸依春日詣也

七日甲戌

終日念誦入夜沐浴著淨衣向殿憲朝辰冷
泉寬奉沐如斗時歸東三條身非神祇仍念
誦而絲如斗之時必有僧三條依為祿室取
僧尼重莊嚴不可入門內仍他不絲之自去
月上旬連日降雨今日得晴但時雨灑
今日家司敦任為行社頭奇署列殿木裝束
奉下向南都

八日乙亥

天晴

早且浴

始春日禦祓也依絲北斗
去夜既沐浴仍不休

午刻許於北中

門方俊後

權陰陽博士泰親門生奉仕此後
非禮審之候于時余烏帽子直衣在簾中

未刻許禪圓使伴以賜馬三十疋右府

雅定

內府實能借送馬

右府一疋
內府二疋

自本在厩之馬七

疋相合四十疋也余出對南孫座

烏帽直衣令騎

隨才見之兼長於師長月

此西人布衣自今日
乘飽此才也雲

客兩三伺俊神馬五疋賜七疋

依可乘之僧德
大納言之教

後馬十四疋糧定丁也親隆胡長書付賜

憲胡長廐別不殘完移馬乘替申斜法使

尤近拍曹奏兼弘賜舞人馬十疋此日早且平文移雜有賜

馬之例未見並移之跡可謂殊甚臣兼弘侍前庭令騎隨牙見了

報奏畏賜之後日可奏謝之由兼弘歸奏了

神馬常人馬自今日之家中令潔南廐十二疋東廐三疋

今日不可皇后宮屬中臣貞宗五位為行裝

束事下向南都

九日丙子 天陰

未朝暴雨申以後心今晚親隆胡長為行儀

保殿裝束事下向南都康和二年為房之先下向被例之用彼例不可

前但馬大掾藤原致塵文章同下向為行饗

祿事也今日覽神室賜裝束於常人陪從未

刻許俗此被非禮密々修之著冠直衣出居東對南孫

廂西一間管圍座先是密對南廂簾一此日奉仕裝束畢

神室子親隆胡長日來行之而今朝下向南

都了家司盛憲行此子先教筵五投於序前

南加竹並敷之自本敷備
仙筵於廣庭其上敷之

次卑長橫五投置筵

蓋列

更卑之 次取置神宝於長橫蓋上

才一宝殿神
宝置於才一

蓋二宝殿神宝置西才二蓋三宝殿神宝置西才四三蓋才四
宝殿神宝置西才四蓋后宮神宝置西才五蓋已上諸大
夫著衣冠侵之怪胎日教未
畫之者不以此侵 皆置了后大夫木也

用金銀幣鏡莒亦自之了置神宝罍於長橫

蓋

如自東蓋撤之須先撤神宝後撤其蓋而依
當暮夕置神宝撤之略礼也

次

撤筵次布避座次撤圍座

諸大夫撤之件同此多若
之而設敷之也余案敷

撤系座侍男亦可侵之欵未出之不敷之
入之後撤之夜之

此間著随才遣内府示早可被来之中昂烏

帽直衣入来

須著
冠之

先是權中納言忠基卿右

宰相中将教長以二位中将兼長卿

已上
直衣

左

大弁資信朝臣

衣冠

左宰相中将師長

冠
衣

兼條

兼長師長兩
人自此日宿此幸之

右率内府已上著對东除

庇座

教長可不著此座退出件有以来後依神定后
便事可被召下年之由有法皇作用畧志出之明日庵從

且以
止

左少將隆長布衣侍東簀子以行裝束

舞人入東立部 一間賜之

件一二間。須放之。諸是。先例也。

大夫

衣冠

取之於簣子上賜

舞人在砌下取之。舞性。大夫以此侵。

人裝束頒給之之間暴雨仍陪從裝束於侍

北廊

掛裝束之廊也

東戶下給之琴持不恭仍其

裝束付廳頭人長裝束今日不分給事了公

卿以下分教

于時申刻也

今朝舞人敦忠申日記

妹之子無服事

伊守季花女子去夜死去是此妹之子也

有其服敦敦則者敦忠之才也其服相同是

咽泣博士兼成尋之申無服之由仍云卿分

教之後更召此兩人出東戶下給裝束吊內

符在侍北廊見之此後雨晴申刻吉時予衣

冠於東門外乘料車明日可用之車也仍為

新床撰吉時出也

乘料車之時用冠直衣不必衣冠而依可除并著衣冠非乘車

著衣冠也

次於西中門先奉春日次奉除角振

隼祈明之後日得晴今日舞人馬福馬亦舍

人居御裝束於殿憲朝臣

厩司

家給之云入

夜禪同渡佛鳥羽棧敷

清陰婦直廬

院後佛棧敷

光賴朝臣直廬院日來佛坐鳥羽東佛堂也

深更女房後鳥羽棧敷

賢資

朝臣直廬

亥刻許氏部卿來日明可庵從而先為

駟催賜經藏人若式部丞之大夫為若駟充

不伴也予諾之

給裝束使人陪從裝束侍北廊母屋南堂柱

打金銅金物引蘆津緒細掛且使人陪從人

長琴抄裝束對東孫庇南二之間

以角間為一間

二

行敷高簾端為上達部座

北皆對座

卷孫庇簾

岳庇簾三間北面打簾代懸簾岳之二間南

面鳥居障子不懸簾放東三部南二間隙給

裝束之期將奉於立東屋之鳥

佛春日詣神室日錄

金銀幣五捧

金五枚銀五枚

同串十本

呈漆平文

幣箱五合

呈漆平文

佛鏡五面

一尺八花紋

同箱五合

呈漆平文

錦蓋五流

同臺五勝

弓五張

箭廿筋

鋒五本

釵五腰

麻笥一口

是漆平文

緣桂一本

高机五勝

白妙幣六本

神馬五疋

在物具木

長橫五合

襪橫一荷

膝突布六疋

十日丁丑

自去夜天陰雲騰辰刻許降雨不經歲就得

裝束事

晴世刻許

昨日

裝束

衣冠如常薄色字文指裝束白生草衣白帷白張袴帶級小

狐把笏慶賀持是夏扇香條元薄竹骨教多禪閣舍曰四月賀茂祭還立日以前著引折其後不著九月例幣

以後且著之是正法之四月中還立後九月中例幣著之無殊難自五月至八月不得著之在人而傳如斯著守彼教不著引折也

此間兼長師長亦曰裝束

衣冠白生草衣二藍字文指裝束

隆長裝束

衣冠額文巾女帛花字文指裝束引折白生草衣把笏帶躬形鞞不把笏殿上人雖

兼長師長著座隆長侍孫康此間前駭他下

大吏四五輩師前外記舞人

一人云去

入來他

人未乘頃之右無朱轎忠雅入未衣冠依天

未曙神主奉人未後南庭是為先例上達

部起座列至東中門外為上南而忠雅兼長帛障

自對南階左少將隨長經東中門於東門外架

車外記一人之外于時寅一刻式日自町南行

三条西行至大宮南行至七条西行朱雀南

行至鳥羽院北門俗呼為于時東方僅明未得

奇色松明猶奉使檢水違使資經奏別著御

門之由於法皇玄夜宮中清隆頃之奇色此間前

駭亦多以集云使資絕重奏曰臨雨四覆雨

時特除今間進祭如何作云雖僅奇色四望

將晴使明之後可進祭也加之新院前御院

未後御檢發彼亦後所之後可後者亦刻新

院前御院未後御檢發云々昂調行列進祭

職事是部持向

在門外側々

仕下衣双冠 綏返印 襖袴
袴禪 脛中 持裾 持扇

行列進發事

院御檢發事各
一町内整譯
声

幣持二人 相双

神宝長横五合 二合右双一合在後

後物外居和琴 相双外居左右在和琴在左
已上仕下十四人

退紅襖袴 袷袷 烏帽 藁沓 上袴

但琴持不著袷袷

御馬五足 一行各轡二人
緞冠紫脛中布帶

右納二人 右双布衣小野重情
大系野

下家司二人 右双騎馬束帶左史生記乃成
知家司右官掌中魚成信案送

雜人馬居飼十人 右双

同舍人十人 右双
前亥裏放不著持特襖袴白准

雜人十人 一行下病為先騎馬青摺二盞
半臂下重平文袴

左近將曹秦兼公 右近將曹中長重近

左近將生秦兼文 右近將生下毛野厚則 已上

新院師
随身 左近將生秦公妻 右近將生佐伯

重文 已上余
随身 左近將生秦包成随身 同播磨武

山 已上
右將 右近將生秦乙心 已上
大將隨身 左近將生

下屯野厚忠

移馬居約十四人

右双

日舍人十四人

右双之

左二監持襖袴

白帷

右枵葉

持襖袴白帷

随牙十四人

右双下前為先騎言

左色為監部領賢右色為監部賢

左近為曹代存生尾張兼次

右近為曹代存生惟宗清給

已上白
張袴

左近存生通守重依右近存生田口光貞

已上權随牙

左近番長秦兼清

右近番長秦滋昌

右近湯播磨貞弘

右近湯秦助弘

下屯野武心已上本
陸牙

左近湯下屯野敦能

秦仟光

已上獲芳袴
袴右枵葉袴

已上權随牙

本随牙左近下屯敦能為少將
同中近正重服仍員權二人

將監已下葉雁巾

狩胡錄

黑移

后使四人

骑马左右 下前为夫 和礼助右

官掌二人

骑马左右 下前为光 和礼左里

后驱

二行下前为光

先六位

衣冠 夏夏 寔能 寔人
播保盛 夏尹 夏已上 寔人 不鞋色
源通定 高阳院 寔人
布 寔 忠能 情 则 泰 基 寔人 不鞋 兼 隆

次诸大夫

贞宪

不鞋 寔人

敦固

为赖

不鞋 寔人

为范

宗贤

定兼

正远

不鞋 寔人

仲心

不鞋 寔人

忠行

不鞋 寔人

寔亲

次比下公

衣冠 忠重 基 仔

次殿上人

衣冠 此中 诸 傍 为 佐 侍 牙 布 衣 笏 式 将 切 心 痛

五位

寔人 左 少 弁 左 右 一 權 佐

敬 远 寔 人 师 威

光

女 拍

隆长

女 将

長雅	親能	基家	俊憲	俊教	信威	賴實	賴實
	<small>新院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>
隆威	清雅	師光	教威	重方	定隆	信隆	光家
<small>言陽院</small>	<small>新院</small>		<small>院</small>	<small>院</small>		<small>右為依院</small>	<small>院</small>
倅長	威憲	政業	信能	為清	賴方	朝方	實定
<small>皇嘉門院</small>	<small>新院</small>	<small>新院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>	<small>院</small>
	倅俊	成業	為親		俊保	清成	憲雅
	<small>言陽院</small>	<small>新院</small>	<small>院</small>		<small>院</small>		<small>院</small>

雅重 新院
忠依 院

四位師行胡長光隆胡長
家月胡長 少拍

師德胡長 院
俊威胡長 院
公親胡長 少拍

實長胡長 若
家行胡長 院
歌度胡長 院

師國胡長
歌憲胡長 院

師前

少外託大江佐平
左右布衣袴襖袴半靴
大外託師蓋重肱一扇

布袴青靴指貫事

師直石清水行幸行奉河佐平奉仕

左大夫師經宿孫

左右布袴青靴指貫
細釵手緒半靴与外記

双

少納言成隆朝臣

左右布袴薄色指貫
細釵手緒半靴

左中弁師能朝臣

左右与少納言共双束帶
淺省雅仰布袴由束帶

供奉先例式如斯

余車

車副四人白裝束如常 平靴不插鹿
笠茂詣春日詣不挿之由長信友石申之
牛童將搦近侍右方青母侍襖袴白帷

檢非違使二人

右双冠布衣臺鞋中帶弓箭
右馬尉豐原賢経同平公俊

雜色

菅笠

在右

深沓

在左

已上雜色持

陪從

菱身白袍菱袴桑半臂前黃靴
青末濃袴琴持同之但着褐

右近將監多近方

後五位下
拍子

左近將曹大原野久季

右近將曹豊原元秋

同清原遠兼琴

同豊原时秋

單策

同多成方

拍子

曰忠節

左近符生情及助種

曰豐原光秋

右近符生道守重元

左近符生拍則近

同拍 未附

琴搃左之番長秦近方曰秦之重

權中納言季成御車

兩長外無和弦

帥中納言清隆御車

自鳥羽南門序京
不向南都

右之傍督忠雅御車

自鳥羽南門序京
不向南都

權中納言忠基御車

二位中將兼長御車

隨身 福衣 出袴 前木
壺 胡祿 步車後

前駟高基

言陽院
殿上人

重範 曰 以長

範實 源高忠

言陽院
殿上人
着奴袴

藤憲忠

余勾當
着袴

已上皆衣冠

左大弁賢信朝長

左宰相中將師長朝長

前駟隨身裝束
曰二位中將
符袴

二藍

前駟盛業

仲行

言陽院
殿上人

經憲

實重

藤惟

余勾當

藤定隆

曰

出納遺冠師尤備門志藤原清成

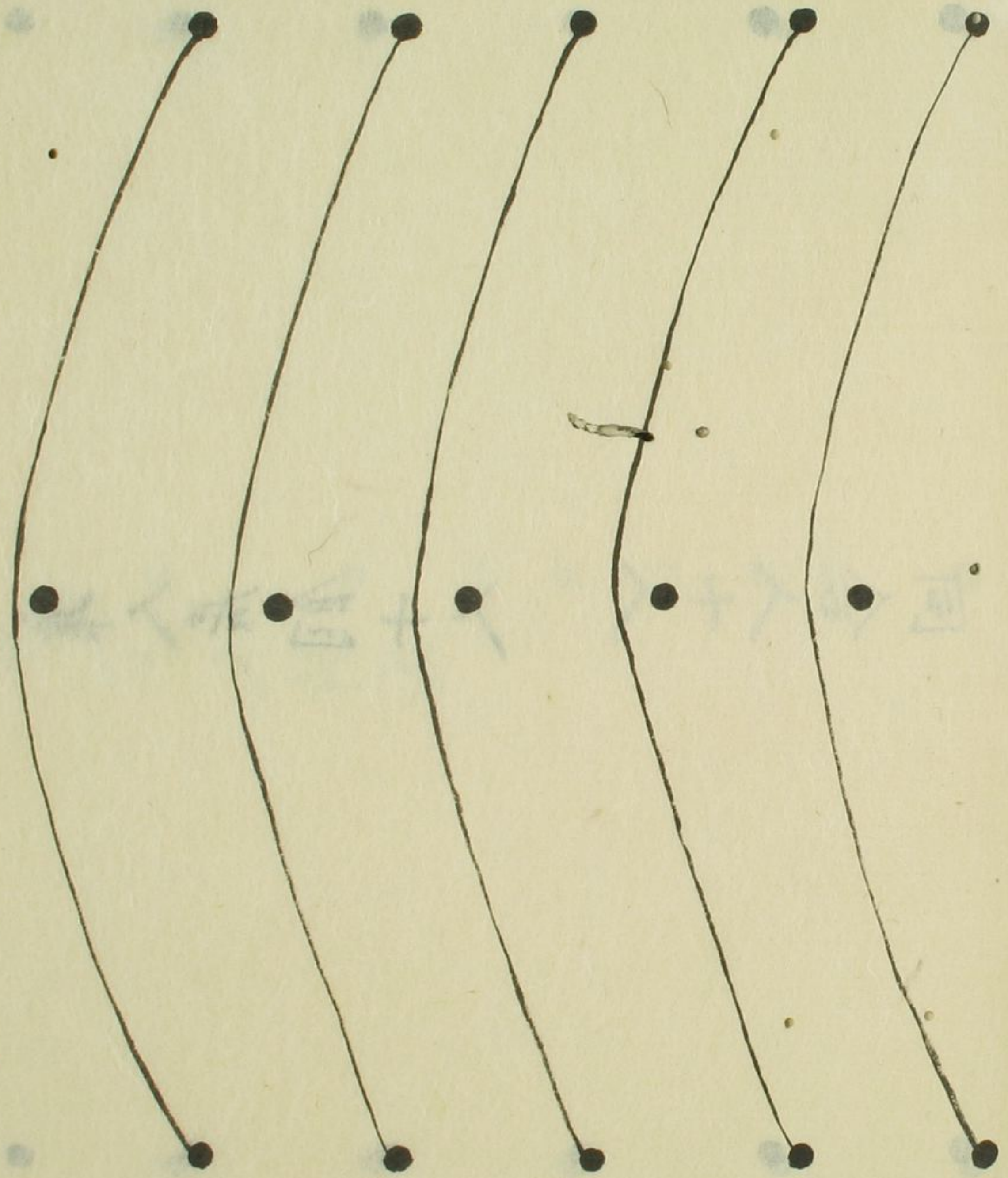
[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

行列圖

先掃幣持

長横五合





神馬五足攏十人

和琴



後外



出納下家司

兼人宿館十人

出納下家司

兼人宿館十人

同舎人十人

同舎人十人

● 森人十人騎馬

移馬辰飼十四人

右朽葉

同舎人十四人

右二盃

左

近衛十人番長二人將曹二人

右

宿衛三人騎馬

將監二人

召使四人騎馬

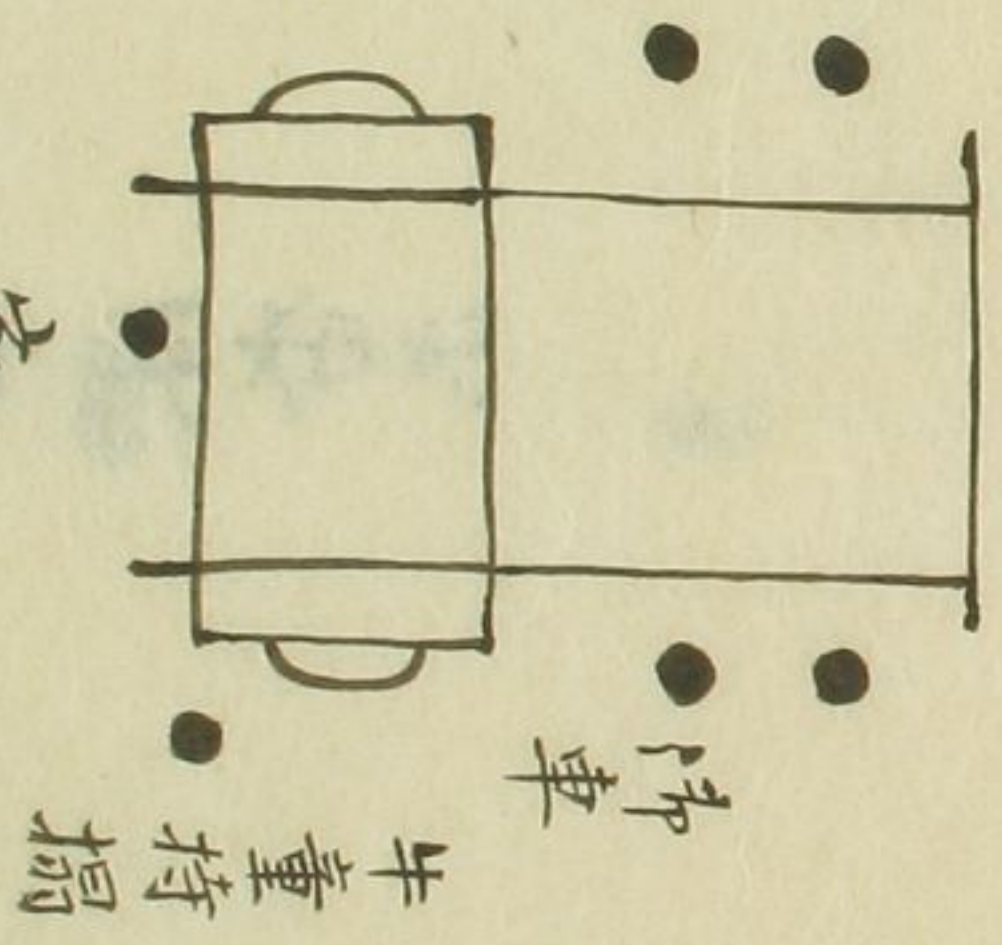
前驅六位行諸大夫行地下君達行啟上行

卜心

來

弁

御前



家司

御車

牛童持棚

外託

外納言

一

●檢非違使

●保哲

雜色保哲亦

陪從十二人

●檢非違使

●金華



● 琴持三人

● 大納言中納言 泰義

在鳥羽南門作聽前行之由於律前經定路

向南都 先例皆經字後路而去月皓水之間字後橋流失後河之

有字橋旁依得其便宜不用定路也今日以前可掛於字橋之由

至定河字橋前駢隨牙下馬步渡車稅牛挽

之申一刻至法花寺鳥居洗車輪 此處有流水也 隆

長更騎馬余理贊須史整行列而上下不來

今至申整久唯師能成隆亦胡臣來近在車前

師能於 至佐保殿於南面木柴門外稅駕下車

陪長奉當

署南序座有洙畢昇堂入休不昂湯浴

贊殿供膳親陪胡后

衣冠

豫泰入奉仕陪膳

給祿於佐保殿陽守一人

正縮下家司

親陪

申云近代無祿湯守之者是何人手未詳仍

赤色下龍衣事

湯之人預共祿西刻束帶

赤色下龍衣事 纓鈿釵地鳳畫後平縮師

子敢第笏 日今朝也

此同齊人陪從集云呂兼文給人長裝朱

政

取漸及昏黑弔出容亭容卿未乘仍不勸盃

柳頭舞人櫻花陪從款冬花

酌昂勗孟於齊人陪從座

齊人忠能陪從宗賢并不經

陪從奏教笛給柳頭花

齊人柳花

陪從款冬於齊人陪從

諸大吏取之 琴持不取之

宴後出自南門泰詣社飲行烈

如前

上下皆束帶今夕 順能胡后不泰

於後殿西臥下車自握前

著座上達邨自握後著座

兼長以賢信師長本胡后 也季成之未乘志基依

淮服今夕 不乘

家司日向守有成胡后供午水五位

三人役之

時政執盥仲行執延為賴 執中以紙為巾中置折敷

盥漱畢撤之同

胡后供贖物

折敷言坏 二本

仲行為賴役之居贖於

上達部前

各折敷言坏一本五位
供之假徒亦用五位

下家司界之神室長

櫛

東上陸陽
師在北

牽立神馬

東上北面
神室橫西

乘人牽立神馬

東上北面神馬西
乘人執在舍人執左

氏大夫六人

教位改業新院皇后宮大進
我方院殿上 教位威憲新

院殿上同憲親皇后宮權大進為教院殿上
散位經憲

執白妙幣列立

東上

北面神室
西長橫東

陸陽頭憲榮朝長著座收後

下家司官
章威信後

清酒
如常

至言天原解繩如常後畢有成朝長執

大麻束跪余前余執其木棉接了有長朝長

然上達部前上達部以次接了有長朝長還

余前撤贖物五位撤上達部贖物持若宮率

若宮神室
一長橫神百
一正同引糸

川幣之大吏各祭其社

下家司威信若宮
為成率川副之

殘四人

持幣前行以神室長橫次神馬

各上膺
為先

余起座書白握前師前行

乘人馬後百使四人在
右官掌二人左外記在

右史在左少納言在右弁
在危今夕奇
不美

上達部

出自握
後

殿上人相從幣以

下皆入自南門幣及神室列立直相殿東砌

入南門之後大吏
授幣於下家司

神馬乘人馬列立在前東砌

如上
西面

余入自南門

師前平伏門前入門後
退出入自西鳥居

上達部殿

上人入自西鳥居著幣殿異姓門次氏人起

座多劍人進棚下件棚在針梭西緣裾各役者緣之式掛

掃笏余兼長卿資信師長木朝長兼一棚

長年東端資信師經釘梭西入自中門之東牙

一室殿前初官執食薦每棚前行警蹕各按笏一床

退歸二棚尾張守親隆朝長左近權少將隆

長昇之三棚少納言成隆朝長人勘解由

次官取遠昇之四棚右少弁資長皇后宮大

進賴方昇之各立室殿前余及三長著座中

座隆長在殿上人座左大弁祐障不著康色人之外不

著座氏大夫執神室獻室前其路同昇棚先昇入案四膝膝別四人

社次獻四社神室有麻笏綠柱神室畢家司尾張守親隆

朝長執金銀幣金四就余座前獻之余掃笏取

之三長各捧白妙幣散位藤尾定授兼長散位藤經憲授

師長並彼前近之散位藤憲親授隆長俱兩候再降畢余

付幣於神之時威按笏初官三人禎助房

其幣皆自京具之但用田通推神主女房

權執
助清

出來執三長幣從進室前時威著中門

之云交置笏
打之

以余以下復幣殿座

帝級人等入此後
撤座中座

次賜祿於初官

神主二人皆五位五位初六人各自樹一重
俟位大夫取之神殿守十二人各足詣神人料想麻口

布百以下
家司計後之

一人勅解由次官取遠

今交兩氏
來座下

俵之神主時威叙從四位下

本正五位下

初助房

叙正五位下

本從五位上

余揖之俵可俵藤中納言

之由取遠就彼歸座下俵之季成卿右在也

資長俵之

賢長在
殿上人座

資長向直相殿只兩人

祿唯出座中先向社方俵次向余座方再祿

了退入

頃兩人同時祿之而時威祿了
助房祿之理不可然

次廻祿馬

概二人
幸之

乘人馬

八交祿了為先不廻祿殿廻針授是恒例之乘人口
舍人幸之八交了祿馬幸入中門付初官乘人馬幸

於南門今夜未俵初官費之間廻祿了八交了幸入

次東

遊

使威憲俵不可者略由
北乘人仍各占妙曲

畢乘人陪從著直相殿座

此間人長兼文政裝束

他乘亦儲
用不食

勅孟敵於

乙歸座

家司皇后宮亮取憲朝長居孟於打發等之余取之
院巡之執皆如此一執執事定重之執威業之執至祀

言陽院
判官代

此間教神樂座

掃部寮切取幣殿
母屋東二間以西弘延

三獻

之後羞計

余陪膳皇后宮亮歌憲胡長俊送
五位納言桑譯陪膳情則俊送五位

下著次

羞菓

陪膳俊送
同上

次奉人陪從人長著神樂座

奉人

二人進象院而始神樂
其後各入著座

次神樂

先是使威隆胡長俊不
可省畧之由於近方申云

羞等其款於此社天將曙着宮師神樂
如何作之計夜程少之略天何事有外但可款星者

至左井張内

是寮給衝重於奉人陪從亦

諸司友人
衣冠俊

韓神

之後勅孟於本末座

皇后宮大進於方本座曰權大臣
為勅勅末座并不理奉人之大吏

執事法國友人
勅孟人長

人長官立止達部已下如恒

兼長
以奉人

二人

兼山
重近

陪從二人近方
忠郎意良先例殿上四位五位意良今夜不召

之之如何先受使威隆胡長竊作云可只兼長師長亦以之申云師長
未叙三位依礼称其名非無不
恐者不可諱避之由作之

西鳥居所亦出自西鳥居
儲後南門外余路之間前行

着座中座氏大吏取神宝

献宝前

先昇入菓一膝置神宝
於其上次献白妙幣

次親隆胡長献金

銀幣

金一
銀一

余取之兩長捧白妙幣俱兩長再捧

依非女神
不伴叙

畢余及神主助房

喜日祇兼着衣

付幣

兩長付幣於祠官

權祇助清
曰助通

助房進宝前祝了

由出還祝了打手三度余及与友長意之次

依非女神不

解叙事

次着幣殿座無資 舞人 迴泐馬而其馬皆
將歸佐保殿遺石之間可移時刻仍先東遊

兼文下人長
裝束亦也

此間教神樂座東遊了舞人陪從

署神樂座神樂如前教星 至佐井張賜衝重

韓神之後勅盃本座盛憲
未座為款 人長石立上達部

以下如前教星師長應召以本座未
門舞人教刻陪從成方 事了給祿於

舞人陪從人長琴持木舞人陪從
各白單重 一領舞人陪從
木中無番長

人長琴持各足箱足箱兼惠仍用
六丈箱是也代例 已上諸大吏

取之先是去夫多罷退由不見仍六七件人喪重
與三人孫給之舞文舞人舞人長祿右合

給之但人長祿
其弱同給也 此間舞人馬自佐保殿將末昂

八度迴之垣外也非馬一足為
早外也以退出仍陪從重元率之八

度畢非馬率入中門
助房取之 立鳥居 付相官神主此間也已

及印刻仍消松明昂看到殿佛行
與長出禪

定院房言尋公祀
僧都儲食之 隆長宿到殿

東三象裝束

東對南廟四箇間敷山筵在著
筵 四面懸簾西

卷之副東小簾立亘四尺屏風西二三四門
 副屏風敷高簾端帖其上敷龍髮地敷其上
 敷東京錦茵紫綠高簾端各座上連郭座西上
 西一間預敷管象座為主人座南北座敷北
 筵西三四間 南敷紫端為殿上人座中
 門廊壁下敷紫端為二枚一行
 佑保殿裝束親隆朝長調之屏風
 自入道殿被後之
 寢殿中戶以東為休息不母屋廂敷滿筵帖立

屏風北廂設湯殿放出面三間敷北筵母屋南
 懸迴簾母屋東北面西座北面南座
 西座西面南面卷 東北立迴
 四尺屏風中戶前屏風下重敷高簾端帖二
 枚為主人座西其西二行敷高簾帖為上連
 郭座東上西廂敷紫端帖為殿上人座南上
 東子午廊二行敷紫端帖為諸大夫座南上
 同屋東廂今無此為侍下其東卯酉廊二行
 敷紫端帖為年人陪從座西上對
 陪從南
 琴持在東

寢殿北新立三間屋一字為隨方其西曰屋

今此
曰屋

為官掌召使座并贊殿御前廿納言

并加殿上人座外記史加誌大夫座

他皆
效此

本

既舍人立神馬牽人馬自東廊東妻至南木紫

牆引傾傾慢南木紫北四計丈西行至端

引門慢其東方有慢

其南當慢門
引慢一帖東西行

西庭引回

慢件慢不及南庭當年座後引回慢一帖東西行

入夜美上達部座未殿上人座上下立灯基

供灯有打敷

後殿裝束時威調之子細見下

不可立五丈緹幄一宇東一間立四尺屏風

一帖東西

其前敷高麗端帖三枚為主人座

北

其西絕席敷高麗端帖為上達部座

東上北面

幄後座敷堂端為殿上人座

東上北面

幄東西南

三面引迴布幕北庭立八足机其南敷帳為

陰陽師座

幣殿直北殿裝束先例謂之近代國司不執更勢仍中主時威調之幣殿

母屋東一間敷筵其上敷高藤端帖三枚為

主人座西面件間有天井仍不構表塵東西西方引軟障立四尺屏風同間南座

引廻軟障為之入息不自母屋東才二間至

才五間敷高藤端帖為上達部座東上自

南座東才二間至才五間敷紫端帖為殿上

人座東上此舍母屋上廂敷滿弘序直北殿南

三介間敷滿弘筵除南座東座南才一二三間

除南座敷紫端帖為主人座南上東面母屋才一二三間敷紫端帖為

陪從座南上東面西廂南才一二三間除廂敷紫端帖為

誥大夫座南上東面湯殿南舍為隨才石門舍

南妻設官掌召使座已上座備以食饌主人折

敷高藤坏九本在打上達部里栉机自余絃

懸盤庭中座時威謂之子細見上當中門在中

敷弘筵其上敷高藤端帖一枚為主人座西

其西絕席敷高藤端帖三枚為上達部座東上

北其後敷長筵二枚殿上座東上及在陪
主殿官人供在燎神樂座掃部寮敷之幣殿
母屋東四五間副北柱敷些端帖為本方雜人
座之末用人長路其後柱外敷同帖為陪從
座兼東上一間南面門屋西一間副西柱敷些
端帖母屋為末方雜人座撤上達部座其後
柱外敷同帖為陪從座其末絕席敷董端帖
為人長并並南上東面依在召人不於其座

母屋東二間燒交火隨才符生着將曹役之

共新社設之 祿撤幣殿母屋以筵

着宮在中座神主助房用

當中門在中敷以筵其上敷以簾帖一枚為
之人座東面其北絕席敷以簾端帖三枚為上
達部座東南上其後敷長筵二枚為殿上人座

南上
東面

同幣殿裝束

助房用也

馬通北板敷上及由蓮母屋小牙一間北邊
 及子簾端帖一枚為主人座南面母屋北牙
 二間以南敷高簾端帖逼為上達部北西西
 底小牙二間以南敷紫端帖為殿上人北西上
 同神樂座擇神寮馬通南板敷上不敷蓮東
 上對座敷紫端帖為舞人座北本其後各敷
 紫陪從座東上方陪從座未敷黃帖為人長
 座其東砌下燒座燎尚舞人座中央上
布役神樂座北

對座除期親隆胡片宮本方舞人陪從皆向社非其恐各
 曰大社社神亦座等如荷憚之有外親後言大社座雖皆向社
 卷西退不止尚社不可以彼社
 為例余從其諫東上

著到殿裝束先例國司調之今度真福寺上座
 信實調一役用依保殿屏風

母屋座敷滿假板東三ヶ間母屋并東南廂
 懸簾為休息不母屋設寢席之廻屏風儿帳
 其三ヶ間東南之假切懸以代其幕畫放出
 西三ヶ間母屋并南廂以柱個代
 为中隔敷滿以蓮東
 北懸簾並迴四尺屏風東屏風下敷高簾端

一板為重人面西其西二行數言簾端帖為上
達邨東上南廡數堂端帖為殿上人座東
北面母屋并南廡南面西面懸簾卷之東南西
庭引慢恒色構之間片廡為贊殿

十日

饗

佑保殿

上達邨十前

序料折數言坏六本
自余黑梯札

殿上人六前

河內國

齊人陪從廿四前

信懸盤

揚津國

前駟四十前

楠葉河南

官掌石佳六前

懸盤

佛隨身不十四前

日

楠葉河北

侍八前

下家司五前

出納五前

大与度

雜色石坊前

佛廐舍人廿四前

垂水棟

政不舎人十五前

河上

七食十七具餘分二具

菴橋東五具 八多五具

古川四具 石墻三具

与配

所車副八人二具 牛飼二人一具

神馬十人二具 神室不仕丁六人三具

佛共仕丁七人二具居飼坊四人五具

裏飯三百杓

保津二百杲

細河百杲

人支雜人木行事下家司不給之

不知支配

葛祿

板門祿百束葛五十束

中河祿五十束葛百束

柘金祿五十束葛五十束

玉櫛祿五十束葛五十束

社頭

上建部 仰料折敷言坏九本 右折敷

河内國調進九本於佐保殿居六本於

社以加居三本折敷親隆胡長調進束

殿上人

每人陪從

已上先例國司不課近代國司不親吏

勢仍仍寬治康和木例運度佐保殿餐

十一日成寅

上達部以下未等

集云看到殿

怪朕人皆來

已刻

許便隨身右近出下色野武形同馬場子具

否此回系朱等

赤色下色令依從慈地螺 鈿

日

武賴歸來申諸子皆具由午一刻許事

出客亭昂向馬場

季成忠基兼長亦鄉師

系降自南階

行

於看到殿西方系車

夜

下車

到馬場於樂屋南稅駕暫安軌於榻上岳

車簾諸心車皆未後立榻前板下卷車簾此

間左近為監拍元时

五位

打壹鼓宛轉車前

諸卿下車後系下車

在女將

隆長奉出先

是僧從已講五師不可列立黑木屋東以

一列已講一列五師一列

系進行之間

隆長取候

元时退入

樂按不止

系渡東橋

橋溪有

於橋

南頭揖僧從

善揖

系自階階

十面階也

長

經小東廂着座上達部後同榻兩納言系

自階階北副東欄棚西 二位 中 將 已

下界自西面階各著座僧總 無福寺刑尚控僧

尋能持律師 昇自東黃子小妻著座 從僧教已

後原亮孫教孫 出自西庇小障子著座殿上

人著座 地下君達師前并少納言 五師 北憲後勝

孫寬不司 權上座受融了主惠定權寺之 著

座 土師與 諸大夫著座 佛前外記六位上達

部車以次西位 之人車司一雜色 以雜人上馬

自東 皆畢以次馳之 自西 畢 雜人徑前座後

檯也 中檯 著座陪從曰著座 不後 妓女十二人

亦鑄鈿 先伶人妻酣醉樂用左 妓女徒身樂亦之其

長押未知其由元時取大相子 次一獻已講

教賞置盞折敷經扇持束得業玄清 能色裝

同 業皆 取茶碗瓶隨之吊執盞玄清盛酒 玄清

已講雜教覺之不取早退 儀巡至寂末參議

上總守賢賢朝臣給盞資賢降座儀巡 詔夫

僧侶勸盃事

人陪後以座陪
僧侶勸盃之

次二獻已誦玄緣置盃折敷
持來得業覺長執瓶流巡如先次羞汁并進
物已講教覺陪膳得業覺長門教玄取折敷問
別當曰碩學為人又折敷者先例歟
答曰自得業其人非定歟 納言參議座

得業陪膳非成業役送殿上人座別當從僧
役之依左次并氣色并以下下著次三獻已
講玄緣居盃折敷跪惟別當前得業玄清執
瓶從之別當取盃不取折敷 玄緣別當進就并座

右邊盛情酒亦氣色并揖之別當飲畢更盛酒

授并取之飲畢更盛玄緣授季成卿此間別當

復已下流巡如前次羞菓子不羞暑蘋
粥依非時之陪膳

役送如前并陪膳教受
役送教玄不侍居畢且以食之定

先是寺家職掌人在近將曹拍行則已下

將曹着生袍襖袴
之官者冠襖袴出自樂屋後鑄飽屋前入

自麻苑寺大門羞菓子之後捧鑄用折敷
言坏鑄

純一本其汁
又盛汁瓶子割之 出自大門此自

妓女不打
伶人止乐
就黑木屋階下進之不可於簀子
逐取羞条議已上
主人已下不可直供之
隨

賢信胡氏乳色下著次給祿妓女
各白草重一領散位

政業新院殿上各郎女補言階忠能皇后宮
女進藤敦任儒前馬助橋情則散位臣言基言

陽院殿上人散位言階重范曰散位廉為泥
散位同家賢散位橋以長散位言階業隆散

位同仲行陽院散位廉徑憲執之後中橋執縛
鈍舍給之自本路退歸大夫未給祿了入麻

苑寺可大門亭美隨牙
取大拍子進侍橋北
於前庭舞之有半片光時
取大拍子進侍橋北
於前庭舞之有半片光時

大夫六人
散位廉宗賢右馬助源盛業曰權
助廉定兼安房守言階泰基不經散

位言階業隆
散位平實重執祿
各白草重一領重於橋以給之次加

殿童六人右舞
裝束右樂器
退入之間大夫六人
日石歲玉給

祿各白草重一領
次以遠進自簀子教徑僧徑座新

就予座下係給舞人光時一階之由予正笏

揖之
先是按著取笏取遠
你可作藤中納言

季成之由取遠徑廂進彼卿座下係之書自

階間徑簀子後座納言出北庇居長押端
階間

階間徑簀子後座納言出北庇居長押端

階間徑簀子後座納言出北庇居長押端

階間徑簀子後座納言出北庇居長押端

召元时於階前作之元时祗唯再沐還入次

還城樂一遍面形裝束束在道拜生大冲

仕此非之者日厚免拜畢退之間散位憲皇后宮亮

子故左馬門權佐尹通外孫也執祿一白單給之也

進到樂屋前給之者懈忘次施祿僧以下別尚生舊色淨

中納言季成取之僧部白大褂一重泰

上總守賢胡長左中將成雅胡長取之已

講六人各白大褂一領人勤解由次官取

遠右少將乙光侍從師元已上殿日向守有

成胡長皇太后宮亮取憲胡長已上地下四位

兩度假之殿上五位惟多泰候除期不又之

友之五師五人各白單重一領不可五人各

黃衾一拵已上諸大夫取之中經六十人各

足絹少經九人各年作布一拵職掌料惣麻

布百疋樂人十人各正絹次子馬僧經別尚

已上下家司給之自余一正諸司勞五位取右未符取左人教

不足仍或兩分假之插自西方入于從僧受之

次帟已下按著僧經已講退座不降立先上

達部降自西階納言日用帟起座繩本路降

北面階於下一級著帟隆長繩中橋於官常

召使座舍前案車

自起座至案車

歸佐保殿

奏還城樂

行列如前，親隆胡長，行在車後，常人自黑木
屋分散先，例欲可尋，至于陪從者，必可在
車後，而自黑木至分散，甚以奇，入自南門，署
恠于時，未四刻許人。

座上達部殿上人，署座一獻，有成胡片，居盃
折數，拍來，予執之，勸藤中納言，不動侍從，師

先執執流，進及殿上人，座於車廊，給孫於御
前，并少納言，各自大樹一領，有成，外記史，白

樹一領，看冠業，隆木，於砌下，給祿官，掌石使
執之，五位六位，無差別，將監已下，十四人，各
各足，緋下，家司執之，隨身，足緋侍，不可執之，此間諸

卿分散，依大納言，不乘，車入休，不有湯浴事
非，給祿於佐保殿，守十二人，各足緋下，修訊

誦於真福寺，家司取憲，胡片，為使其諷誦文
主藤井兼久，副之，導師，親隆胡片，加暑，麻布，百疋，在案，案

得業兼，祐給白，樹一領，此間為給衣，且
以上洛，十三日，且去，歸門，亭使，最，少

二年，召教利兼久，給衣，由存之，而禪，問余，曰，唯
隨力，之，并人，皆給之，由存之，而禪，問余，曰，唯
給兼，仙，勿及他，予，且神主，時威，使親隆，胡片

隨此，命，給生衣，一領，時威，得晴也，此事，非先日，時威，奉
春日，詣祈，日，未，霖，而，昨，今，得晴

依此子
預殊賞

送馬一足於別尚僧正房

徑憲為使
展榮之望

后宮少屬
依得晴也

且隨牙重文使威憲給

衣冠帶釵
把笏事

生衣一領

於馬場吾

西刻於佐保殿

衣冠帶
把笏

昨日曉云歸已下裝束回昨日但裝束後後而自

黑木屋逐電奇怪尤甚又頃時前并廿納言

著衣冠前強今日為人來會如何陸長今

日著尋常袍袴物指費不著別折殿上人七八

人伴人來會上達部不來會而息懈意可謂

怪於奈良坂家獨過指社暴雨二云許里南

上鳴鐘之後至鳥羽便乘院院使重成

申。泰入由你曰有雨氣不降雨可謂希有料

知神感歎昂任東路歸去佛門宮倉院依由
忌日

十一日不來云柔康和給馬於檢非違使兩

二年列之人
台下扇隨
一人牽之依自院催給也昂乘禪回佛前

此間
天晴執申五日雜子回宿戶送使於右武

侍於右納言奉成使政業
忠基使威邦賀遠長途之志

馬場殿裝束

東西行立五間四面黑木屋北面中央梅階
母屋南四面懸簾數滿仙筵母屋東為北平
面卷之副母屋南簾立百四尺屏風共簾十
西引壁代
東西房中隔日母屋之唐繪障子共前立四尺
屏風者一帖今交
此屏風母屋東才一間數纒緗
端帖二枚其上敷東京錦茵為主人座其
以折敷高坏十二本備饌在折
敷曰二間以西
二行敷高簾端帖八枚南
北各
四枚为上達部座

東上
對座以塗高坏四本備饌東廂敷高簾端帖
為僧綯座北
西上西小廂敷紫端帖階
間不
為為
已誦座北
西上
東上
南西南廂東一二間敷帖
立屏風為主人息下西
簾三間以西五兮
間二行敷紫端帖為役送僧後下黑木屋西
之三間黑木渡殿敷滿仙筵二行敷紫端帖
為殿上人座東上
對座以塗懸盤北面懸簾卷南
廂二行敷紫端帖為不可并立師座東上
對座南

西懸作桌簾卷之毋屋 廡間以障子隔定
 其西南北行立五間板 二宇 舍檐 東屋二行
 敷紫端帖為誌大吏座 北 以繪懸盤備饌
 西屋二行敷紫端帖為華人陪從 北 對座
持在 以繪懸盤備饌東西南構木柴牆 上 其
 西數十丈東西行立五間板屋為廐其屋西
 妻作讀廣間東間為車宿為間為雜色不
 西間為車宿東間 今
 為車副後不各雜色不
 黑木屋南立三間小舍

為備饌物不廉苑寺大門東腋接六間片廡
 西四之間為隨方不東四之間為官掌官使
 後不曰大門為後接六間片廡 懸簾其 為伶
 人後不東一間前立大鼓鈺鼓黑木屋前是
 有溪溪接黑木橋紅欄橋 今 黑木屋良黑
橋諸大夫座屋
木板橋紅欄橋
 十一日

卿良

御料折敷言杯六本

上達部十前

殿上人六前

和泉國

舞人陪從廿四前

佐保殿

前距四十前

平田

官掌尺使六前

鞠圍

御隨方不十四前

侍不八前

下家司五前

出納五前

勝用役

下家司五前

出納五前

雜色不廿前

御厩舍人廿四前

玉櫛

政不舎人十五前

河上

屯食十七具

餘分二具

梳舎五具

宿院五具

侍從池三具

細川二具

土師二具

裹飯 三百果

五位二百果

土師百果

兩日祿

織物袷一重

尾張

大袷四重

一重

尾張

三重

讚岐

袷六領

越後六領

遠江

能登

但馬

去九 各五領

單重五十二領

備後 安藝 周防

紀伊 若狹 長門

出雲 甲斐 近江

周情 美作 越中

已上各四領

黃袋八帖

在房 伊豆 淡路

已上各二帖

白布二百五十帖

武藏 相模 駿河

上野 伯耆 已上 廿五帖

上総 信濃 廿帖

尾張別進

單衣八領 阿波六 黃袋一帖 佐後六

六丈緡三疋

凡緡二百疋

右入記

重方記之

仁平元年八月十日丁丑天晴今日在大長

殿春日詣也依院催着衣冠

薄色指受白勤仕生單衣

前駟小舍人童

前黃襖侍黃目給惟

韃色四人

白張舍

人

薄色表形本

不相與也委細在別記之

十一日戊寅天晴已刻着束笏騎馬參着到

殿出馬據殿東邊路人云社頭無其不隨無

見參仍係參馬場殿上十餘人參後左

大弁束着公卿以下參社頭殿上人諸大夫

木下馬太不甘心自鑄鈍母屋上方可徑飲

別當僧正隆覺以下僧綱已講五師亦參會

午刻許湯黑木屋當樂屋慢東頭扣係車上

達那藤中納言 季成 權中納言 志基 二位中

將宰相中將木扈從各扣車

南上西面

次懸放

之榻樂屋亂聲衆人元時打一鼓進師車前

次藤中納言以下云立轅中此間尾張守親
隆朝長進乃搦扣之尤少將隆長進佛當在
首下榻間公卿自轅中進出尤尋出轅對藤
中納言一揖上達部各答揖元時鼓舞行
尤中弁師能朝長史少納言成隆外記上未
行左右尤尋徐安公卿相列經東黑木橋後
對別當僧正一揖事對別當僧正一揖僧正兼下立入階間隆少將
系進取佛著奧座東上藤中納言以下入自
當退去

同間著内外座但兩中將著外座被避尤尋
佛座欵少將隆坐東篋子邊座定一缺季成

之

