

別記台記
久保三

73
2138
3



明伊
籍2.138
卷3

久安三年別記 丁卯

二月大

廿七日 庚寅 午上雨未後晴今日高陽沈攝政

七十等事

具賀禪閣七十等事 忠實 十三日於攝政所 近定

雜更 院司 為令者以檢大納云藤原朝臣伊

通為席者各作其由昨日大將申令者作法

舊例不祥由禪閣及攝政亦不知之目之在

之厄大將曰美保三年三月二日養產 和



生年七八



歌其後絕不行

今朔降雨之間福恩寫書云今日降雨唯行

佛經供養之^{下竟欲著火色明日可有舞樂回之不着華}舞亦未^{薛繪}更明日可行之午刻

著束帛^{者火色而明日可有舞樂回之今}

日不^立齋高陽院御取^{東无池山}

道殿^{小廊}濟宿廬^北作曰取之衣管之人奏法

皇^{及見}非^禮儀^昨日^密幸^初曰肉大臣可取者

取^{昨日}之^禪衣^{如何}申曰令奏法皇可宜者心不^然

之故^{此對耳法}皇^勅果^余余^心余先^後寢^殿東^養子^隆禪

閣^自宿^房帑^帑上^用半^輿板^敷上^案半^帳初^寢

殿^母屋^東一^間設^佛座^今依^作女^院舊^以移

敷^南廂^東二^間其^裝束^在此^間禪^閣問^余曰

樂^人之^外有^堪管^絃之^家人^後樂^屋如^何對

曰^不後^可宜^但孝^傳法^師一^人可^後者^禪閣

以^此狀^奏法^皇勅^曰孝^傳後^之可^無雜^者深

閣^信花^作此^由此^適攝^政帑^束束^一對^許

息大取取三交宮事

禪閣淨坐定

午時天晴日見

余出自南簾經堂殿

并東廊南簀子於同廊巽角指笏

左立

之衣苜

安誓守雅國胡臣殿上人故傳

經本道

既禪閣淨前簾外以左手褰簾以右手置

苜於淨坐前按笏自同簀子西行申早可

被始更之由於攝政坐

西渡

是傳禪閣之

忠實

命也攝政曰余不可著坐汝早著座下始

更者余以下即著西對代饗坐

北上對座精進餐

以申將經宗列長以下著同對代西廣廟

殿上人座

一東上一行

一獻以笏資信列長獻盃

殿人

內裏

源經先取盃次居汁

諸大吏下

著如常此間伶人各進予命退之次攝政

以下著寢殿南簀子座

依先例先右階以

東月設座

然而

舞人樂人中門事

次舞人樂人入自中門

先

於樂座次盤

次

子席

經南庭大鼓

北吹鳥向樂

備

先時位懸

實妻衣近將監

方位五
一教
行
案
坐
須
左
右
別
別
蕭
樂
居

入而一列
左
右
相
更
非
礼

座
丸
右
日
辰
着
座
之
後
即
可
止
樂
而
暫
不

止之告也
失
先
吹
調
子
務
伶
不
如
樂
居

次從僧入自西中門昇南階敷草座置香

爐
莒
師
立
標
於
各
座
前
此
間
掃
却

寮
敷
筵
道
其
上
內
藏
寮
敷
纈
纈
纈
纈
東
帝
廟
官
相
具

次
續
衆
十
二
人
先
下
廊
皆
次
持
金
對
衆
十

八人
先
下
廊
此
內
僧
十
一
人
阿
闍
梨
六
人
次
持

幡
童
日
已
上
丸
右
次
大
阿
闍
梨
二
品
法
小
親

王
柔
輿
丸
兵
衛
尉
平
威
能
執
蓋
安
藝
於
序

次
十
身
子
未
也
從
儀
師
又
在
大
阿
闍
梨
近

造
讚
衆
列
立
中
門
內
止
讚
頌
阿
闍
梨
能
覺
季

衆
聲
讚
訖
更
衆
樂
日
樂
衆
僧
進
行
導
師
於

當
南
階
及
中
門
之
廊
中
下
輿
於
中

門
外
下
輿
而
今
導
師
依
患
於
中
門
外

腰痛重此不下
持郎與於中門外

衆僧進行導師於

衆僧參上事

次才事

界自南階威俊作螺吹持幡童十弟子二

人進執幡立供養法壇右又一人進教

座具於禮盤自本持座具又一人進教單

座於平座之本持單座次導師看禮盤即

十弟子二人置香爐莒并居莒於腋机本自

持之居莒阿闍梨右此間瀆衆寢殿南甬

西向戶前突鉢立於庭中瀆瀆之段每段

南階以來簣子而今不依也又次才假立

堂童子著座事

持金剛衆行道云次金剛衆瀆衆相分著

座止次堂童子著座解劍不持笏瓦瓦近

柱以頭定散位密雅右右近少將光忠到

次明師撞大偈都寬遍覺蒙養聲座在本次

堂童子歷簣子散花机取花莒班偈復座

如常次散花師撞少偈都道法眼寬壹進

佛前養聲毗盧樂人養樂混河進砌下

法名者未養聲前樂人進立養聲後下

養樂也而度養聲養羅供式如今日

一迓庭中事

作秋之次
僧降自南階一迓庭中長例

今日維密舞臺准彼例迴
其次牙花先樂

庭中大較仕宦大進
次樂人

行復皇太后宮
次樂人

威儀師次讚象二人
次持金對象九人下各

先為右又如
次樂儀

昇自南階後座
止次散花師於佛前對揚

行通了散花師二人暫立佛前
次堂童子

持諸僧後座
次堂童子

不申或由直進事

朝臣執笏不申或由直進長元歷公卿座

初入自階間跪禮盤西邊作給度者之由

度者使者座事

此間諸大夫教四座西邊渡殿公卿座前

度者使者座不見長元記仍不載次

大進春羹羽長取祿給之白褂一重濃袴

書間賜祿之而今著使降自西對代南

座之間賜之也何

廣庇東階不著上拜了由西中門此後可

給祿事

納花莒事

度者使事

內裏御誦誦使事

參入由申之事

奏辭而依日暮分日不奏次導師表自次

揚經題在世間恭兼羽長參進內裏泚

誦使家長羽長伯者參入之由申撥政

有可臣之氣色即恭兼羽長退去先申

申先例云而足仍不裁次身家長羽長

進着度者使取着之田座恭兼羽長取祿

給之祿法曰使下庭二拜退書儀曰度者

使次院泚誦使師行羽長長門參入皇

院御誦誦使事

皇太后宮御誦誦使事

太后宮大進為基羽長申傳之并賜祿次

皇太后宮泚誦使為通羽長左中為彼

參入前太后宮大進有成羽長申傳之

并賜祿已上皆供養法了導師欲下禮盤

之間茶酒胡子曲導師下着座樂次泚

誦導師法眼賢覺進到禮盤前取香爐三

拜止禮盤了抄金二度三禮如來唄表白

了堂達阿闍梨長笑持來公家泚鐘文先

御誦誦導師事

女院為人藤原葉九取之院了

授堂達他而誦經文問授賢覺取之院了

教化次又長覺持來佛誦經文一卷院

皇左后入道殿北政所攝政予卷重之

一度了教化了復座賢覺音曲言詞甚

以聞惡衆解頗次女院布施予以下殿上

人以上皆取之經宗彌臣惟帝釵取勿是

也自余不取之次務政布施予以下殿上

人以上取之次禪閣布施予以下殿上

導師給馬事

以上取之引布施之間攝政佛馬二疋率

入自西中門威散位清言下野守兼友已上府

生之廻了自月中門牽出之間導師法親

王從僧清取之引布施了從僧亦乱昇堂

上取僧布施曰之諸卿亦起座此間自女

院被奉手本於導師納沉地螺鈿莖以枝

有以貫右衛門督家成卿別為取之出自

玉結之東方歷南簀子並導師前退歸次茶廻忽

被奉手本於導師事

女院布施事

攝政布施事

禪閣布施事

未有賀禮行晏茶羅供奉

曲衆僧自南階退出導師於降輿次樂人
奏長慶子退出自西中門次予齋外祀依
政也先一上之後初行也具見歷記
先例未有賀禮行晏茶羅供奉禪閣素渴作
秘密之教彼行未曾有之例又先例無贈
于導師今度導師已為親王固有贈先日
予申行之

今日以東方為女院西方為攝政

西方以西對代西廟為攝政休所

齋入公心大臣攝政大納言雅定實能中

納言宗能公教家來不翌齋日齋淺清隆頭業

納言季通公能季成齋賀

右大導師夏了令下禮盤給了寔賢覺徐

步到禮盤前取香炉三鉢上禮盤了座打

金二度如例行三禮如來唄表白了表白

未申上自驗勺云奉子座下雖有耻吏衆

隨上應石不忽緒嚴青。上人如子今一人年齒二

持素公家泲誦經文給賢光讀了次教化

次又堂達法誦經文一卷枚敦持素賜賢

光披見之取院賀陽院非宮一條殿大北

政西北政西僻夏入道殿下攝政殿下內

大臣殿皇左依宮皇太后泲孫故為寂未

親僻夏泲誦文也賢光尋申云此泲文

別之可讀假欲一度欲仁和寺泲室作云

一度可讀仍一度讀教化了赤金下座了

右老菴愚昧兼於一身定僻夏今依作注

進如件

四月五日

法眼賢覺 法文

廿八日辛卯晴辰四刻各高陽院火色下襲

袴泲地半緒組不着各尾上泲前賜食須

之各儀高陽院大盤取漸及午刻禱謝裝泲

火色下襲浮文白衣袴紕地半緒事

來如自宿在齋上著濟座其座如昨日予進申
云如昨日可量三衣舊作云今日可令小
臣自肉量也予即著西對代座今日云豫
撰政各候七日著衣冠淺黃後指貫字出衣弼隆弼
臣及樂行更未各之間暫被相待不歷程
樂行更各入丸丸少將先忠弼臣下廊右
右少將成雅弼臣上廊有議被政殿上人
也依弼隆未各撰政正為人右少將先居

被作早可始事之由即相率各若濟前座
其座如擬昨日堂莊嚴密廟濟簾出此帳
惟為女院所在西南階東一間西之間及
西廟女房出衣乞昨日取書之夜也昨日
取今日不取即賜衛重殿上五位位之具
次可有勸孟而予申曰今日座藉無便宜
撰政與予父子之禮也然者次人各
撰政所不可賜鼻故曰云便宜止勸
孟如何撰政許之予以此由作弼隆弼臣

次乐人自西中門入着座不異于昨日

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

儀日又次供禱忠實尚泚膳自西言慰公泚座

禪閣陪膳公事

上人四位五位以中將經宗朝長伯壽守

子益不供鈍 未供終泚膳吹万案樂欲出之

凋子予不止之而万案樂出予止之之供膳

不可乘 尤右迎奏舞未着泚前座以前可

故也 尤右迎奏舞未着泚前座以前可

供御膳 飲時案間須申曰朝親行幸多乘

之問供之今日後可曰被供膳之問乘人

可居但差舞人逢出者先供泚膳有何妨

外七日逢出故先供膳耳

龙万歲樂春鷓青海波先先忠朝長

有听劳不能率以具子左兵衛尉别参友

近将曹光近令奉仕之谿閣与核政和钱

许之充亲上腐二人行别之助是可有慈后

日少纳云成隆浩日青海波时朝隆百少

龜甲浮文純色

納云成隆能忠叙令帶之此事未皮夏也
之常樂行奉叙先定例之羽隆而行將曹
大平樂依良并寶先時胡飲酒多在近將曹

胡飲酒錄懸右肩事

了欲入之開祥尚
卷簾頌不至也
龜甲浮文純色
乘人九肩自然懸首不祿可憐云可然之欲懸
人即懸右肩行乘人入樂為懸九肩而乞懸
所復度尚九將曰常儀懸九肩而乞懸
右着胡飲酒儲飲大將為胡飲酒師故尚
之蒼曰胡飲酒九手指椽故懸衣於右肩
乞故大扣玉而教也大相國者雅實也乞在
飲酒於大將
陵王又曰苦辛可入樂為今日疎略亦遺

教台人座於南階西砌外

根右地久新鳥獲林霞拍梓新摩賀納獲
利在近將曹多
出使東殿上五位持盃泝遊具次發百人
方非禮殿上五位持盃泝遊具次發百人

不堪管絃者各著此座
定元清定式部
下堪管絃者各著此座
道系遠信兵部也
下源極章感也
家下勸益西又曰
大依宮控亮為通朝
上福丸
後守資賢羽長

上經季蕙胡氏之由為通資賢即魯侯公

以座未色季蕙今日不魯云云曰被石武

為守季行羽后又不魯曰地下石人方吹

筆策次奏呂律樂先以調阿衣首席田炎作

歌皇太辰宮大夫宗能以攝政先伊迪伊新

近鄉辭之讓實能琵琶友去求待重通心

筆禪閣左言往以厥定取之歷公卿疾前

未在黃子先日禱閣作曰有稱雙調之詞

也鳴呼哀式又作曰遊具之間湧出黃子

而日脚於未傾老款可和琴新大納言伊

拒响曰之不出

通心笛柱大納言宗輔心笛先日申清院所

之甚也好道笙尤大將雅定卿于卿先讓

筆策兵部丞藤原於方絲竹興歛終賜予

以下祿自下廊賜之攝政不預祿公心起

座攝政及吊不起持來予祿之時命令給

僕從次高陽院有於禪閣尤大將雅定心

倫及九

方吹

先以調阿衣首席田炎作

以攝政先伊迪伊新

琵琶友去求待重通心

左言往以厥定取之歷公卿疾前

在黃子先日禱閣作曰有稱雙調之詞

鳴呼哀式又作曰遊具之間湧出黃子

响曰之不出

和琴新大納言伊

心笛先日申清院所

于卿先讓

自下廊賜之攝政不預祿

公心起

新中納云季成卿院兩人女摩公座嘉後東

方雅定以持三衣昔年同辰昔納智澄大師

二季成以持和昔年歷篁子奉禪閣沂

不簾中抽芻改西方此間公口復座給祿

了令復座為不吹橫政被猷駿馬七正於

禪閣落人五位并橫政隨身牽之入自西

中門三迴庭中牽出東方能散位清兼為

那散位資泰以長威業安委控守言能所

是教之禪閣後僧七人扣迎取之法成寺

處法成寺信慶子命成八幡柱別畜法眼因賢子

已上著裳仁慶子千永馬脚敦雅子位念上座

挑行河闕梨忠慶子寬後前紀伊守忠譽

平等院季重子已上不著裳次又有贈物

新大納言伊通持沂本地沉地螺鈿莒以緝

枝以錦囊之付銀蓋薇進自西方奉禪閣沂

不抽芻改西方次又禪閣報於高場院予

報攝政以馬四足事

攝政起座降地追從外先避座事

及土沂門大納之宗輔起座歷箕子渡東
 方取之予取琵琶宗輔取筆皆納錦袋言
 歷箕子跪沂座間階簾外北向沂座西方
 付女院別當羽隆羽長居後次禱尚報於
 攝政以馬四足為人五位府者先引之宗賢
 定兼榮隆已上為人五位教忠引迴庭中
 教方兼行云表皆已上府冠
 之間攝政起座降自西對代南廣廟棗階
 履著予追從新大納之元長束縛回之自余

先避座攝政取一沂馬右繩一梓了予進攝
 易取同繩賜隨并抽易攝政由昇予同之
 殘沂馬泰兼為基末羽長受之次右宰相
 申將經定卿女院取琵琶納錦奉攝政自乞
 言揚院也次皇大后宮大夫宗能以取筆
 被奉也次皇大后宮大夫宗能以取筆
 袋納錦渡東方付女院外為伯耆古家長羽
 長言揚院也次攝政由家被定賀茂治難
 復予及宗能重通經定以審入一

今日在大將實能令在崇門得公教以權
中納云云能審入然而依故入及左大臣
法夏早退也

今日者試云々所賀兩日愚記依作字一

本猷禪閣

忠實公事

忠實

吏入道前大相國者故京極前大相國之
孫故後二條關白之嫡長子故大宮右大
臣外孫也自在繼繼其祖前大相國養以

為子二十有二兼太政官文書可肉覽之
源其明年任右大臣二十有八兼關白万
積之詔二十兼幼主未親政夏之間可攝
代之詔二十有五任太政大臣其明年辭
太政右大臣致政於帝六十有二兼准三宮
之詔即年出家入道其長男再攝天子之
政其少男居三宮之任其長女同歸於天
王其孫女已為國母論其榮貴未嘗有享

時年七十。復長男長女。具賀。共壽。禱。心
懷謙退。因拜。賀。禮。女。院。攝。政。以。重。孝。強。而
請。之。不。得。止。愁。受。禮。當。時。之。壯。觀。後。進。之
羨。談。也。豈。有。如。之。者。乎。古。來。機。錄。之。旨。至
七。句。者。西。人。負。信。公。七十。清。慎。公。七十一
字。派。入。道。前。大。相。國。八十三。二。系。關。白。八十
亦。也。而。此。四。人。者。不。得。見。撰。錄。之。旨。於。其
子。然。剔。古。而。比。于。彼。榮。也。于。彼。古。者。稱。榮

貴者。唯。稱。法。成。寺。入。道。前。大。相。國。而。已。見
禱。謝。之。榮。既。比。于。彼。六十。有。二。即。遺。此
既。至。七。十。論。榮。惟。同。論。壽。既。過。是。以。當。遺
海。榮。班。壽。考。者。唯。稱。禱。尚。而。已。疇。昔。禱。尚
縱。容。語。余。曰。吾。白。月。八。日。誦。石。室。紺。索。經
祈。子。孫。繁。昌。黑。月。七。日。拜。北。斗。七。星。祈。壽
考。今。二。更。具。得。定。是。三。宝。之。加。護。七。星。之
冥。助。也。九。系。大。旨。遺。戒。初。章。祝。可。信。佛。法

之夏宜哉此言矣

入道前大相國七十泐裝泐裝束儀

院高湯出

泐泐 寢殿母屋五ヶ間并東南西廂回西又

庇 發波光蓮日母屋廂懸廻泐

簾束束二間以西放出母屋廂五ヶ間母

屋北邊并東妻切戸上南廂回戸上坐泐

簾北母屋際泐簾肉懸宜壁代上出額額泐

几帳帷西南母屋際回廂上泐簾母屋廂

每間懸絲幡華髮代母屋束束三間去北

三許尺立螺鈿地蔣佛臺一脚奉懸金泥

兩界曼陀羅各一鋪其前立蔣絃螺鈿供

養法壇備香花佛供四角立回燈臺各一

木以唐錦其前立回礼盤一基在唐其

左右立回服札各一脚佛壇束西立泐經

苜札各一脚束札安金泥法花經一部各

有地發覆其札南妻侍名香并泐新文

判右香在東 母左香在東 東東 東東 二二 間間 副副 東東 泐泐

發言發言 蕭蕭 端端 疊疊 一一 枚枚 為為 泐泐 導導 師師 座座 南北 同

身身 四四 五五 間間 并并 西西 廂廂 南南 北北 三三 行行 發發 言言 蕭蕭 端端 疊疊

各各 二二 枚枚 立立 經經 札札 十十 一一 前前 為為 持持 金金 剛剛 象象 佛佛 經經

十十 一一 口口 座座 南南 廂廂 三三 个个 間間 副副 南南 極極 東東 西西 一一 行行

數數 紫紫 端端 疊疊 四四 枚枚 立立 經經 札札 九九 前前 為為 几几 佛佛 持持 金金

別別 象象 并并 讚讚 象象 座座 西西 又又 庇庇 二二 个个 間間 南南 北北 二二 行行

發發 同同 疊疊 四四 枚枚 立立 經經 札札 十十 前前 為為 淡淡 象象 座座 南南 大大

床床 日日 蔭蔭 間間 中中 央央 東東 西西 妻妻 立立 敬敬 前前 札札 二二 脚脚

各各 安安 花花 蔭蔭 十十 五五 枚枚 有地 其其 東東 西西 發發 言言 蕭蕭 端端

疊疊 各各 四四 枚枚 為為 公公 以以 座座 其其 座座 未未 南南 北北 妻妻 發發 紫紫

端端 身身 者者 一一 枚枚 為為 堂堂 童童 子子 座座 右方副西言欄

殿廊作合妻 副副 透透 汲汲 殿殿 南南 言言 欄欄 發發 言言 蕭蕭 端端

疊疊 三三 枚枚 同同 為為 公公 卿卿 座座 寢寢 殿殿 南南 廂廂 東東 身身 一一 二二

間間 為為 入入 道道 殿殿 泐泐 所所 副副 北北 戶戶 并并 庇庇 泐泐 障障 子子 東東

西西 行行 立立 宜宜 四四 尺尺 五五 寸寸 泥泥 經經 泐泐 屏屏 風風 二二 帳帳 正

志宗茂祝以
詩畫之
回牙二間東西
善敷綉綉端

疊二枚其上
施龍鬢地
發其中央供唐錦

首件作所改供廟也
其前右邊

並蔚絳泚硯
一合海發蓬萊之殿以隆

年二月法皇泚
笑法去日泚
東間發國延

高麗疊二枚
東卯酉廊
四間女院女房

袖同東南
子午廊
三間娘宮女房

袖母屋
東牙一間
西向戶裏為女院泚所

北廂東牙二間
為娘宮泚所
同牙四間為

北政西泚所
牙八間為一
條殿泚所供法

座如常
此又庇各為
女房俵取西對代廊

母屋四牙間
為公卿饗座
發滿卷蓮上東

南端泚簾
密西北奧泚
康其前立且四尺

屏風北上
對座發高麗
端疊立赤木机十

九前并備
平切饗奧座上疊一帳
同南佛

廂東西行
發裝端疊
三枚立黑梯机六

前同辰饗

精進已上

為殿上人座同對代廊西

廂為橫政殿泚休幕立五尺泚屏風發言

泚端疊以同西北南外廊為同泚共人後

泚以西殿上廊為後人取發紫端疊懸絙

坐布立臺盤后餐中門南廊東畫懸廻泚

簾為泚導泚泚休幕立廻五尺屏風發言

泚端疊以同廊西妻為從後作取東宿內

立床子為喪傷集會座中門南廊北東二

間總圖書寮鐘南庭當南階去八許丈立

太鼓一面共左右立鉦鼓各一面共前立

左右枰枰如常當左鉦鼓與方外西妻立六

間幄一字為左右東屋南庭坤方接樹下

頗乾與妻立三間幄一字積取一噤嘍物

北泚車宿前引班慢為示而寢殿東南西

大床并透浚殿西對東大床同南佛弘廟中

門北廊發且佛弘筵西中門外後人取屏中

門車宿木前三方引翅二色慢中門 卷有

次日

寢殿南面擬沂佛并幡華髮代木改供沂

座立直沂儿帳假板西面 卷造如本以階間

為沂所南面四个間女院女房出袖除沂度間

西面三个間娘宮女房出袖已上不改吹日色依例制

撤圓書畫察禿并流涌經帷此外堂上

堂下沂裝束一如昨日

入道殿沂賀雜事

一 沂佛沂經

金泥兩界曼陀羅各一鋪

唐錦綠 蔚後螺鈿軸

蔣繪螺佛臺一脚

同法花徑一部 在怯篋

沉地螺鈿莖一合 在錦折立 月下札

紫壇地螺鈿札一脚 錦西四角 上卷

黃檀村濃地

蛇平

松鶴

唐錦鋪

已上女佛

四金剛壽命經七十卷

凌懸地螺鈿佛經苜

目札

紫村濃縫物蛇

地鋪

墨字大般若經一部

在悋篋

已上橫政殿

一香花

佛供四前

造花月

濟明四坏

已上供養法壇料

佛布施二叢

已上女院

一佛具

播四十六流

每屋少流

花髻代廿三枚

每

十枚廂
十三枚

散花札二前在覆地鋪花葛六十枚

經札三十前

已上申院

供養法具

蔣弦螺鈿壇一面

在步發唐

禮盤一基在半帳燈臺一基

金銅佛具亦

已上自宇治殿被後之

持幡童裝束申院

玉幡二流 鏡鉢二具

已上淨導師令相具給

一 音樂

樂器

大鼓一面在臺引物

鉦十六本左右各

鞀鼓一面

鉦鼓二面日

摺大指鼓一面

三鼓二面

一鼓

寔業

拍梓竿六節

及子二枚

行道大鼓一面

同鉦鼓一面

華裝束

獲食

新鳥獲

青海波

崑崙八仙

胡飲酒

新鞞鞞

拍祥

陵王

納獲利

鼓鉦持裝束左右各二具

已上申院

樂屋幄一疋 七月

覆骨 自院被液之

敷設 女院廳備之

一泚於文

鳥口 新儲之 女院

料紙

色紙內白。裏紫。

作者

在大年影業。

清書

宮內大補定信。

已上殿御沙汰

一衣香

鳥口

新儲之

衣物

縮糸

銀草

納衣香

已上女院

一御誦經

幄一宇 三間

法勝寺渡之

二色覆

骨

案小庭

女院廳儲之。相具送之。

公家

內為寮長官。五百段。

一院

別南大御云。實行心。五百段。

高陽院

別南左大御。雅定。五百段。

皇太后宮 大夫宗能 二百

妃宮 列尚左大為 二百

入道殿 法橋寬卷 二百

攝政殿 伊著 七百

內大臣殿 日 百

北政所 家日泰兼羽臣 平儀布二百

一條殿 伊笑前日憲明 五百

一清偈

濟導師

仁和寺濟室

持金對衆

權大僧都寬遍 喫并咒 寬蒙 喫

權少僧邪道覺 散花

法眼相實

寬壹 散花

權律師有觀

賢光 誦經等

顯意

相源

仁巖

快條

行海 長喜

兼賢

行任 寬深

光

曉 尋覺

讚象

有真 寂源 禪寬 覺澄 任覺

實澄 能覺 影 寬季 顯 長光 達室 寬宗

慶成 兼幸

威儀師二口 搖在廟維巖 行俊

後儀師二口 公文丹巖 暹仁

已上女院廳請之

一 淨導師法眼 女院

淨袍 平袈裟 在緒

步裳 袍一重

大口 襪

淨扇 淨紳

入惟 草鞋 面錦 裏繳物

果

柳菓

衣菓

前後

臺

長橫一合

淨使院司顯親羽長

廳官

仕丁

一布施供養

女院

攝政殿回也

入通殿無供

淨淨師

織物被物二重

布施一畧

廿八疋

供米卅斛

持金剛象

大僧都二人

綾被物各一重

布施各一畧

廿疋

供米十五石

少僧都一人

法眼四人

同被物各一重

布施各一畧

廿疋

供米十五石

律師五人

同被物各一重

布施各一畧

十疋

供米各十石

凡僧十八口

平絹被物各一重 布施各一裹 五疋

供米各三石

威儀師二口 絹各十疋 米各五石

維巖 行後

從儀師二口 各五疋 各三石

丹巖 二口 暹仁

十系子十口

螺吹二人

鏡持二人

持幡童二人

已上布施各一裹 人列二疋

一 導師淨輿

辛輿 半帳 懸布

蓋 緞 繩

已上法勝寺渡進之

役人自殿被催之

五位二人各人五位

高麗業陰

衛府一人良宗子

右云束耐乎威範

輿舁仕可丁裝束八具 女院廳沙汰

退紅 襖袴 馬帽子 藁沓

一 延道延元 自殿被催後之

内藏寮緞緞褲并金銅鎮子自宇治殿被渡之不用内藏寮發物

掃部寮

一 請僧集會所 所車宿

床子 女院廳催所司本工寮 掃部寮

一 勅使

度者使

左少將家の羽后

教內座 舊人五位定 取祿 春魚朝臣

沂浦經使

公家

伯耆守家長朝臣 田座如常

申告春魚朝臣 取祿同之

一院

長門守師行朝臣 田座如本

申告取祿 皇太后良大夫府 取基朝臣

皇太后宮

權亮為通朝臣 同

申告取祿 前和泉守有成朝臣

已上被掛一重濃步 攝政殿

一 堂童子 女院殿上人

四位二人

成雅朝臣 光忠朝臣

五位四人

顯定

俊長

憲雅

俊光

一 年人樂人

女院廳催之

一方

年人六人

左近衛將監光時

百家樂 太平樂 左

兵衛尉則康

青海波 麥當 左 太平樂 万

左近將曹

輪臺春 麥當 左 太平樂 則也 輪臺

太平樂 麥當

万案樂

光近

青海波 百家樂 春當 太平樂 光弘

輪臺 万案樂 麥當 太平樂

奚婁一人

左近府生季時

鞞鼓一人

近出別康 新鞞鞞

摺 鞞鼓一人

物師團友

笙二人

右近將曹時秋

府生光秋

箏篋一人

左衛門府生貞時

笛二人

雅樂允清延

兵庫尉清久

大鼓一人

左衛門府生節行

鉦鼓一人

物師助遠

新鞋鞆

右方

率人六人

右近將監近方

拍樣新鞋鞆

將曹元秋

日

忠節

胡飲酒

納獲利

成方

拍樣納獲利

右衛門尉好方

右近府生季方

新御

地久新鳥 籾林欽

已上六人皆新

一鼓一人

左衛門府生近光

新御

二鼓二人

左近府生清貞

左衛門府生吉清

笙二人

右兵部尉公廉

右近府生光元

篳篥一人

右兵部府生兼次

笛二人

内舍人基方

近衛清近

大鼓一人

物師正次

鉦鼓一人

物師乞節

一入道殿沂所 女院

四尺五寸屏風二帳 泥繪

唐錦首一枚

同地鋪二枚

纓綉端疊二枚

沂硯臺一合 蔣繪蓮菜
在物具

一敷設

疊

高齋端百枚

紫端八十枚

內座十枚 百土瓦圓

厚二枚

薄十八枚

瓦逆

小逆卅枚 自殿下被沒之

弘逆

寢殿母屋一間 庇東南二面二枚 入道殿
沂西

同母屋四間 南西廂料二枚 已上女院廳
儀之

同火床八間 料一枚

西面弘庇 透渡殿

西對正心座

中門北廊

已上自院被渡之

鎮子女六枚

屏風

五尺八帳

被用古

四尺七帳

新¹張之

几帳帷十四帳

在手

三尺二本

四尺十二本

已上額額

沂麓

寢殿南面

母屋庇卅四間

在忠信下濃總

村濃編緒懸緒上卷
色々但總病釣老緒
此外如茅

西對東面

母屋庇十間

懸上達那座在

橫政殿沂休幕十三間

在懸緒總釣老總

妃宮殿上廊四間

泃念珠堂泃取二間

已上懸踏系

院泃所十八間

宮泃所廊七十間

已上懸踏系

鉤

九緒

伊豫簾

院下北面

入道殿前駈侍木座

已上敷設

女院被儲之

一 幔廿帳

申院

幕柱五十本

一 掌枕

女院

燈樓六蓋

別納

同繩八筋

寢殿南面四筋

東面一筋

燈臺廿一本

在步敷

一 饗

上達部廿前

近江國

殿上人十前

日

穩座衝重廿前

日

女院殿上十前

安藝國

女房衝重廿前

伊賀國

諸大夫廿前

備前國

樂人衆人廿前

和泉廿前

淡路廿前

入道殿所共人

前殿廿前

石見國

小舍人所

政所

所既

所車副

政所法所

已上屯食

一 屯食廿具

殿下所庄

威廿具

筵十具

一祿

大臣

女裝束一具

織物褂一重

大納言四人

女裝束各一具

中納言八人

織褂各一重

濃袴各一腰

宰相六人

同褂各一重

同袴各一腰

已上女院

殿上人

四位 褂一重 袴一腰

五位 褂一重

下人

四位 褂一重 袴一腰

五位 褂一重

六位 單重

度者使

沂誦經使

已上各褂一重袴一腰

沂教文作者

延久例

延久褂一重

今夏公卿單進之可有綫

已上撰政殿

樂人 雜人 天永例

雅乐允近衛將監兵部尉內舍人并五

人料

廿五足

各五足

近衛將曹左右衛門左近

衛尉

兵庫尉并十一人廿四足

各四足

近衛左門

近衛府生并十二人廿六足

各三足

官充弘在港内

物師四人八足

各二足

此外加給賞布百端。係為希代事也。

已上女院二入廿六。

一 御前物

沉地螺鈿札六前二重織地松重五重折

銀器 威珠玉香藥在沂酒蓋沂汁物

內大臣殿令調軟竹

陪帳

皇太后宮大吏宗能心

陪膳事

役送 殿上四位五位

藏人頭 左中將經宗弼臣 伯耆守

家長弼臣 右京權大吏顯親弼臣

左中將為通弼臣 右中將弼臣

左中將弼臣 權右中將師能藏人右少年光

房 藏人勘外由次官花家中新權

大輔季家位不見

已上非言場院殿上輩多相交

一 泚遊

管絃具 殿下

箏 琵琶

倭琴 笙

橫笛 箏篥

石人

殿上

為通紙長

資賢紙長

地下

敷座 雲端 居衝重 勸盃 取祿

殿下家司役之

清仲 定元

清定 藤原遠信

藤原賴方 楠章威

已上自殿被催之

一 泚贈 在別紙

銀三衣笠一合 在同居笠錦袋

納智澄大師之夜

傳琴一張 在錦袋

琵琶一面 日

己上女院被儲之

一修理

取布障子

寢殿泚障子

取壁

取立部

築垣裏壁

同覆

同換壁 修理職

一掃除

一砂三百兩

己上女院泚沙汰

上達部 殿上人

已上自殿下被催之

取之免庭人五位

自女院被催之

諸司官人

殿下催

免庭切

同

女房袖

高陽院

藤樹五領

紅單衣

同折衣

款冬表着

萌木唐衣

裳腰柳

姬官

山吹白五領

青草

山吹赤衣

萌木表着

蒲旬染唐衣

裳腰 榊栲

御賀方々御引出物

一法會日

御導御

御木 女院 別當 龍衛門侍家成 口取之

御馬二疋 横政殿

庭人五位 職事清言 成邦引之

御隨身府生氏願願丸兼友取片口

一 後宴日

先女院被献入道殿

衣 銀莖 綿袋 引為左大将雅定 口取

之

和琴 綿袋 別當 檜中納言季成 口取之

次横政殿被献入道殿

御木 雲錦銀松枝 權大納言伊通 口取

之

御念珠 納銀莖 雲錦 左兵衛督重通

取之

御馬七疋

藏之五位清兼。感邦。為範。賢
泰。感業。以長。言範。未引之。御
隨才官人。以下取片。口

次入道殿被獻女院

琵琶

錦袋

內大臣殿令取之

箏

日

權大納言宗輔卿取之

次被獻攝政殿

新馬四疋

一人五位宗賢

泰友

定意

業

隆引之府官人丸敦忠

公基

右

敦方

兼行木

取行口

次女院被獻攝政殿

琵琶

錦袋

別當右宰相中將經定取

之

次攝政被獻女院

箏

錦袋

皇太后宮大夫宗隆公取之

浙賀浙前物目錄

在大將調之但於玉者
予送之令調

沉螺鈿机六脚

金綠塗物

平析四角

金物

平塗物

角足

角入

筋塗

物足

有伏

輪

塗物

玉總

角右

銀筵

瑠璃

以塗

文松

枝

右瑠

璃心

葉立

四角

懸

二重

鐵地

面

塗无

面

同折發二枚

在金

綠物

无面

銀器一具

飯碗一口

在蓋

汁物器一口

酒盞

一口

在蓋

盤十六枚

窪器四口

四種器四口

浙箸一雙

在臺

以金

鶴

鈍子一口

赤敷

五重

松重

二重

織地

長八尺

三幅

在表

用途

玉總角廿四流

每扎

四流

科玉

一百

一百果

浙飯科白玉一百九千果

居物平感十六坏种白玉二千六百果

此肉青玉六千八百果，黄玉八百五十果，白玉八百五十果。

凡玉四百二千七百果 银二百八十

水银十八两 西金料

一札 白玉高感一坏 为饭代

一札 青玉平感四坏

一札 黄玉平感四坏

一札 白玉平感四坏 为菜子代，解生栗梨，暑预木代也。

一札 霍器物四坏 沉一坏，为河骨代，桂心。

丁子一坏，为土^直羊代，替。

一札 四種四坏 箸臺 末一坏，为盐代，葵丁。

又葵丁子二坏，为徐。

一折 葵 汁物葵丁子用之，青玉平感四坏。

一折 葵 酒盞

一 钝子 一口 葵可子入之，为酒代。

攝政忠通頌文

蓋聞妙智寂靜包三世以利物理性凝結
示二諦以顯名故棧緣內贊則其應速於
風雲念願外通恣其感明於水月仗推
我言親祥定前大相團廣潔錯躬儀度
濟世德耀之照遙寓遠寫也繼智能於日一矣
餘慶之及家門也白受祉福於時方一粟一人

之輝耀萬機之橫行世也以歸其仁仙院之
嚴親皇后之祖父人以智其貴知才子之為
嫡嗣也傳家訓以理皇統內相之為少子
也兼陰德以備台輔况且准后任者希代
之重賞也殊常之權勢惟嚴入佛道者二
世之良緣也三寶之護持有時云現云當
不可得稱方今七十迴之室以官下今春算始
滿億千齡之佳期向後宜祈欲尚延齡於

西母則春桃只駐三千之歲欲尋却老於
南陽上秋菊繞戴五百之霜豈如不老不
死之妙藥增長恒沙之年每無上云比之
秘方成契悉地之願望仍奉畫繪昨卷全
別兩界曼陀羅各一鋪奉書寫紺紙金字
妙法蓮花經一邇八卷無量義經觀音賢
經般若心經各一卷是抽
高陽院之禪慮也又奉書寫同字金剛壽

命陀羅尼經七十卷墨字大般若經一邇
六百卷是專弟子之懇志也春之暮月
之下旬洒玄圃之禪庭展踰伽之齋席綠
二員法親王為大阿闍梨邇率三十口之
著德驚虛空界聖衆清管寥亮過行雲
而作天妙舞婆娑飛輕雪而照地身子哉
思山以持¹摩不勝享假以之密加持之力
馭孝水以報酬尚淺矣添以五智深奧之

流寸誠而企丈^大吏悉知唯願壽域^城塵靜移
萬家星之風依禪林陰翳伴長生樹之春
秋乃至剝土得安示果
敬白

久安三年三月廿七日才子撰政從
一位藤原朝臣敬白

作者顯業卿

清書定信

官政事
一四月小

一日^{甲午}天晴風今日行官政此夏久絕不行

余為一上座身官中之夏復古風故興廢

行之兼日作可行官政之狀於右大每^後

朝臣^非須作左大每顯業卿也而伴卿

帝患疾不朝是云留心於公事故作右大

并昨日賜次於大外記師安朝臣矣尤

大史師從宿稱申曰依式日事不催上達那

以下者作曰此礼久絕豈有有守礼者之人
乎令告作可宜者。師經又曰列見非式日
被行之時使官掌催納云。魯淺而官掌皆
有障為之如何作曰使史催何事之有乎
在大年素曰官政日大年見南申文之儀
無取見但西宮文十卷動物之大者史奉
親說上卿已下座定大年著北廂西戶外
庶子史取文奉大年石梓大年取之置床

子端一、開見了下史之復著座史梓杖
東上之儀如例予故在大年經於云後日
尋伴例已無取見又尚先達不更更也予
可尋之、然則欲授奉親說經於不許之
經於即外先祖也進退惟谷為之如何但
不見出他說唯可授奉親說乎對曰可也
辰二點入自持賢門及東門如常但各官
引綈幔如列見即令後立車於陽明門著東廊瓦子如列見

相續二相公忠雅參入著床子余令經定百使
百大外記申未參之狀解急之甚也久之
參上問年少納言參否申曰少納言成隆
俊長參後能忠未參但可參云云在太舟
參後自余未參但尤大舟弼權右中舟師
能可參此外申障者作曰然者有法續申可
有廳申文也頂之權大納云宗輔弼七十
參入立東門使百使觸參入由於參後云

申余此更先例不見然而非可云答曰之
示可被參著之由而入未著几子政別辰
二點也而漸及已一點百使不申別是故
扣儀令參儀給百使云云入自東慢立廊
東牙四間擅下海外可立東二間申曰已
二可申辰三申巳共也申夫出夫自東慢了午時尤大舟
權年少納言能忠參入云云使百使問結
政更具否申漸具由之時到東廊床子下

著靴此間一納言二相。到北屏北著靴
余以下著廳如常。欲著廳之間少納言成
隆來曰在大并羽后申曰今日之儀希代
而并一人立申文可謂造恨西宮勅物云々
栗田栗力在大并為範。祭儀大并之時立申文
云々依彼例蒙上宣立之如何。報曰西宮
勅物雖有此度未知其年記。雖信用欽云
外無遐例者不可。然者良久。檢少外記云

善康光自西壁外進出。余命令退之。祭儀
大并著廳之後可有。申之故之。示祭儀

九人辨依足患。台使杖持事

催著在大并。依有足患。台使杖持到戶下。

次外記康光著深沓。出自西壁外自南廂

斜行立西一間。道一過。東南。向良申曰大柄。

火丁官七政欲申給。二大柄。大吏一人

侍余宣令申。与外記称唯自本道退去。外

經極外立西二間。壇上可申之由。見長元
六年八月十一日。經教祀。但天延三年八

月十七日考定惟正記外記結申道如今
 日而不書失由若有此說然而承平之
 年六月七日任郡日清慎云記云外記於
 南廟西二柱下結申諸鄉云南西二間可
 申者次申文之儀一月列先按右中并師
 能外祀一人今日無一失次請平之儀一
 史四人少納言成隆外祀康先少納言欲
 同列見少納言成隆外祀康先少納言欲
 入自母屋西一間更覺入自二間自庫子
 上署入自一間先之請平了起座見日列經
 本道到署執之變署淺杏日納云參淺又

歸自東廊柱外壇上道先本降自北面右階
 戶間出自同間慢百使察之尚戶間東頭
 件定列既先又立東門內南腹壇上北土
 初入之變也立東門內南腹壇上北土
 濟門大納言立同北腹壇上南三相公立
 西壇下南上更為先下福出門北行一人使
 大授先之并少納言外記史出北門列立
 良過并史東西少納言外記史日列南予出門
 後并少納言以下北行外并史西少納言官

掌二人在史外記之前一東西各在官

掌前相東西追前拂雜人外記史列立侍從

所門外北三序西上少納言并列立西

屏下當侍從西門南上東面依位次伴屏

納言參儀不揖而直人入侍從所門列立

門內南方東上北西外記予到門西門砌

向乾一揖少納言并外記史各揖雜六位

立儀是故實也予即入門而入到

小屋南一揖納言參儀小屋巽極南各各

揖余即入北著座之儀一同外記政但無

替沓之更納言參儀各揖了即北行著座

一門外記政但無手寄及替沓之更危大

并替不著依足患欲教度不起居飲頃之

少納言成陰著南廂座大舍人外記政

大臣著南所者少納言不侍公以著了早

著大舍人官政日又可同德者予入門

後少納云一人不立直而入內早著可下
大命人飲而能息後長共立直不早著不

可總并少納言著座了危大并卿著北廂

西戶大臣納云北西面師能曰可腹床子北面未知是北

西面北面共無所見之故也伴床子始立

各後出入戶西間北砌予作令改立但不

作向方危云所見之故也又西戶廉及揖

立破無氣大并見文之間太以云禮目之忽

引慢為戶侍欲更右大史小觀永業取別

申文於易進來播易置大并前床子上西如

官勅物奉親說者以不立前床子今日立

之如何但列見定考於朝所大并見申文

彼危大并西行於理可然

拔笏還立隱北廂西一間壁始自此更大

并見了史進取之退歸始所危大并入各

儀戶著座先居公心盤危大并著時退

又居其前雖危大并來著居公拜盤次

史永業申文之儀如常史退立者食礼又

如常西无益了退也之儀又如常有侍候而

明門出立九大年為侍從自此可參內而

有所博稱疾不參內

語在曆記

後曰右大年曰廳申文了著北廊內床子

撞年能回著年侍申直了退出

依九大年參入右大年

年不可著南依非正禮廳申文以前申文

各後也曰之退出大年及不立申文之年是廊

納言起結政內床子令申直見西宮官而今日無下立

申文之中少年曰之申文了令申直云云

後曰勅西宮外記政喪書公親羽長

公親即奉

親也云大年避祭時於南取見申文儀以

有結政之床子之脚立北廊西一間壁外

砌北西有大年著之史抹文於杖進來自

西方指寄年許年取之置前床子史歸入

西方年見之了史來取文歸去更不結云云

或者云不排杖只取年申之云云

今案官政日儀可同之缺然則今日禮
年康子立西并北向方誤欲乞予告之師
能申可北面之由已合此書說

後日少納云成隆語曰使部二人前行進

雜人次沂印使部一人持之次成隆次外記康光

次史生為具相率出官北門在大臣之後

并去十并丈大臣入侍從所門之後權在中并

師張問申文史答了并少納云列立侍從

前門北築垣過南上西面外記史列立其

北築垣色成隆向作東揖之并少納

次向具揖外記史揖各卷了即入侍從所門

著座相繞師能及少納言入門著座

予問曰相別所可入局門之由存原

汝揖外記史即入侍從所何武陳曰西

宮十六卷四月云別於所并少納云東

會先揖五位次揖六位即預所并入

門云々此成文之勢似攝六位了直入傳
從局尚云々曰之所為也作曰以此文何
必定不入外記并列凡考定運送沂印之
少納言畚外記之由見曰記至于改日何
不入外記并汝所行失也先當年少納言
身一人攝之北行當外記史身一人攝之
可入外記局也又列立并少納言畚攝了
即可入侍從取也 天慶二年十月一日

九記云

少納言外記劉沂運還局云 此日先官政

九記文 取侍從 明白也可入局不可成疑者

也

廳申文

民部省申 久 主計寮乃申 世 養濃國乃去

久安三年乃沂調進使少目伴連在比物

收畢 仁奴吸 依天返文可給 骨 申給度申

民部者申久主計察乃申世饋波國乃案

久安元年乃計帳進使大目秦則安此文

勅骨果仁奴為依返文可給骨申給止申

官肉者申久大膳職乃申世官物牧收下

司乃人等乃此月乃百依分乃莫六行

塩二斗給交申

官肉者申久大炊察乃申世官物收下項

司乃人等乃此月乃百依分乃米束之坂把

給交申

十月大

二日辰晴今日有官政及平座亥今日依昨

日食也乞天慶六年四月二日之例也九見

記小一午刻俊長束尚唱見糸之伴法器

教之了惟不習口傳任申到詣官政列已

申糸入悔忘先之土沛門大納言宗花山

相公雅忠在座余問曰已申时飲納云曰

申余日時列已至唯申入鄉更不待
上卷入即示臣使令之臣大外記師
安列臣向并少納云卷石申云少納云成
隆能忠俊長在中并列隆列臣在少年
居未也即起座著靴著廳申文少納云成
隆并列隆列臣先居無失但退下時列隆
列臣立始而揖之先居立後揖之已為一
門有此相遠尤是奇未知孰是請平少納

言能忠变了執侍從取東屋奠例仍局巽
砌引慢為設膳之所变了退出向并納云
列立以南為上例北公以當門南柱例當
揖之是依湯明門樓出侍賢門之故之祿
之外記史列立門外北方是大失也侍賢
門列立之儀不異湯明門即卷肉日沒大
納云卷肉後及花山扣公
入發政門後在近陣余直著外庭令發靴

淺用也政
人右女并
先房素執
作曰

出給像例行
令官人
未仍中
余未
作
石右

中并朔隆
朔隆
使裝束
作可奉仕
宜陽殿裝

束之由
共實先
之裝束
了
雜非
正法
朔隆

退下更來申裝束之由
即余及相公後著

宜陽殿
每西
一狀
朔隆
朔隆
二狀
先房之

執少納之成隆
各自座上方
勸之
予可
石

侍從之由
亦各儀
勿不取
各儀
勿以此狀

作少納之後長
家未
後長
徹唯出
日花門

石之歸著
即前內
藏物為
經
不經
房人
著

散位以長
經人
入自
日花門
相分
著座

以長西
東
次居
飯汁物
依各儀
示下
著以四

獻少納之能忠相
公降座
轉盃於
朔隆朔

長并少納言侍從
各飲闕
巡禮也
飲四盃也
是二狀

以代也
不欲
而成
禮之外
唯飲一
度
居知
禮

也
次余
示可有
祿
更之由
於
相公
取

錄事

申曰以為經朝臣以長錄更令奉仕平擗
先之取勞但取否未詳仍向相公曰諸
社祭時勞相公曰取之余從之

相公微唯臣曰為經朝臣以長朝臣隨下
各稱唯相公曰錄更奉仕在座用音稱

唯西官十六卷抄云各勒而職之業之
錄更侍授可勸益致勅古記無而見仍
乞日不令官人作外記或奉見各見之向

上入土泚門大納之間其由申曰依被各
官可入由師安朝臣而中也余作曰禁中

更以各他而之人入各議已上皆道理文

先例不詳於禁中更者各議以上其身不

各者雖七十已上不入之非各議入之此
未更見天交八

年十月一
日九祀他取之各可相准早可書載外

記取之退去見各祿法依人致我書雖持
祿法又改

來進弓場奏之得座臣少納云俊長給見

各二通卷第
札紙一俊長自極外壇上到日花

門次臣若少年光祿給祿法結申末知此
更後安親

唱先參事

為隆... 并出宣仁門... 俊長進立版... 許丈攝笏披文先唱橫政... 次唱余云... 寂唯起座自壇上南行自軒廊內西行出... 自東二間立少納云巽二許丈余起座後... 正參議... 其列西上... 北俊長正非參議兩人後正自名推命文... 稱唯取易花廻經列西立後此間并少納... 言侍俊起座出自日花門前列立云以後

經俊長先房入自日花門立... 此列四五位一列西上北面... 桐公徑本路出自敷政門... 有出立而依入... 非參議出自花門于時亥刻

予守正法行之... 中唱見參... 近代行... 久矣

天子始讀御注孝經事

十二月小

十二日... 壬... 晴今日天子始讀御注孝經事

去十日治部檢少輔後經五位顯業被聽

暉殿為尚復也大學以維順四位為

非魯淺才一儒又為運房也子文章博士

永范羽臣四位頗有博學之名而今以後

經為尚復非唯兩儒可愛又無父子相並

之例者乎自莫敢言道路以日自去秋半

出納來曰明日泚書始午列以前可參者

今日午列東帝魯院泚無文章帝前經叙速并

次餐肉土泚門鳥丸入自發政門欲白殿

止范家五位過于陣腹曰有可被宣下之

事余問曰何事乎對曰拾非遠使別為之

余驚見取在懷中備急忘此事取被駭而

持之泚注孝經納懷中若陣南座之數執

范家來云教鄉解別為之狀余結申作曰

任申余稱唯卷文章前范家作曰以充兵

束督藤原羽臣為檢非遠使別為董通介

檢非遠使別當宣下事

出於外祀後更未可余尚曰你每官飲對曰
作今互作不可給飲然又曰又作誰人乎對曰或有你檢北遠使
佐之例柳而注在懷中余乞取見之你每下
宣旨又取彈正於左出陣作之不可作佐
之由取見也次取外祀長基下每事你曰任
次取推右中每師能你別當事如能家依不
審重問師能不知別尚宜下車如此迷恐恥
師持素一卷書何不知披見之與范家而注不

異即取外祀你可遺取彈正忠之由余尚
士濟門大納云座在陣曰里內於著左出門
陣平對曰里內只以伏座准左出門陣也
年來駒牽之晚如此即經南殿北廟若殿
上先之新大納云藤原相公光大并在殿
上先房五位振伴通以昂魯鬼間事作書
外題未刻出濟務政假座出濟后以中將
已下帶劍取笏書不取經右青鎖門著座如

可持書卷于車

常願丸中并資信嗣臣來臣余寬治例出

先告出出居著後由江光光今余尚新大納言伊通

曰可持書并對曰近代不持余曰不追近

例欲復古礼而古礼犹有不疑天德四年

二月十九日九祀云王為平親左大臣陳云

公心未表可持書欲予答曰天皇表皇太

子儀書之時例然也親王之例取未知也

計也不持有何事矣丸尚許議云之如此

記者天子書始公卿可持書又勅太子書

始記延長八年二月十七日未有院太子時更部王光

公心取書卷侍臣云天曆十年四月十九

日冷泉院太子記公心取書卷殿上人回取

之長和二年十一月廿八日後一案院太子時實資大

公卿取書卷殿上人回取之云了始

者太子礼公心取書不可疑天子礼曰之

取之由雖見九祀未有其例寬仁二年十

二月八日實資記云

天子

雅信為光
左右西相著

座

他云以多復錄云

座

侍臣不著座

至侍臣可

取書卷

寬治元年十二月廿四日匡房記

云

坊川院

後房後二架及

左右兩府著給不執書卷此事

如何寬和記雖注不執書卷由頗有其疑

若謂作殿上之公卿欽九條大臣記為平

親王書始曰依小野大臣向彼答曰天皇

太子書始公卿執書卷已以明鏡之何

可弃九記平云云然者匡房之意以寬和

記始為公卿取書卷下官重案之寬和記

下注云至侍臣可取書卷欽云云然者著

御前之公卿不取欽情案之以至字僅

至者公卿從取欽如此之間持疑未決但

西宮十卷天子書始篇之出居著座王卿

察上將士尚復

取劉書

侍臣

握同太子書

始篇之王卿著

皆持書

卷

今案天子篇王

鄉注太子篇王注云持書云然者
似天子不持書太子持書如何伊通心對
曰九記文天皇太子可持書已明然而天
子書始慥持書之例無所見西宮文實如
作似天子不持太子持何况後二條殿不
持乎今日不持可無雜者予從之即經上
元及箕子著座他鄉不次博士魯議左大
并藤顯業鄉後三位取劉泚注孝經於易

出自昆明池障子北經箕子伴座向著山

座有楫南面但次尚後泊尸權少輔藤後

經後五位取劉泚注孝經於易伴小板敷出

自殿上戶經年中行事障子北東箕子

亦并自座間著山座有楫非公鄉儀式官

泚所殿上人不著坐次博士置書於座前

起座有伴自泚座間總膝於膝行枕札下

置筵於危取泚書本以文下為取通解返

開書不是一卷表紙自更又取返置札

上以帝方取易欲退屏橫政示可開默固

之由此是先例更改開置之札上南送行

降長押左迴屏座有揖今案次摺士尚復

置易於左尚復誤開書不足一卷表紙自

卷置座前取易次尚復曰文長吳音次博士

曰沂注孝經序引漢音次尚復曰已之萬天

引經不次又尚復曰沂注孝經序如摺別易

天子不滌寬派例尚復滌次博士尚復置

易卷書如堅紐副易先博士退下道本次尚復

退下本道先尚復丁退次予退下本道復

座高敬上升今次次入沂不登次出展退下次

核政來自上戶著日坐大當小安予退著長

大盤上頭依父子核政示可著小大盤之

由予辭不著宗輔伊通魯後清陰心著此

饗左大舟不著次政中將經宗別后撤斂

頭中將撤斂分事

依父子禮著長大盤上頭事

忠通

撤斂

勸益事

經無名門小板敷亦勸益於殿下藏人

雅行取土瓶殿下博宗補卿々々博

于流巡了此間在大將雅定居計并榮自

名門待來殿下平長五位藏人位六位予

平長取上五位役日納云各後藏人直居

之著下色番後氣次居菓子了授筆殿下

自上戶各濟前此後問天子書始云何可

取書者於危大將通如向伊對曰女子礼云

太子書始及持書事

卿持書何况天子可持之西宮文天子篇

王卿無注者文不具也寬和記上下文後

濟前之大長持書之由西見也以至字可

漢至也伊通卿曰至字漢可然以西宮文

王卿無注為文不具於末耳心者余查案

之西宮十六卷抄天子書始篇云不裁太子書始

太子書始及持書卷事

中少將看座次王曰次博士次尚博

次侍臣各握此文出辰并王曰

尚復坊別

書奏

書各握

不持書顯然劫寬祿記出居次為不取出
卷與西宮相同次之知云卿不取書卷又
與西宮文同然者不取書卷之文兼殿上
并御前云似也至侍臣可取出卷之文侍
臣若著坐者可取書卷也至僚不可然飲
九祀文謂天子書始侍臣持書太子書始
出卿殿上人持書飲疑者曰彼記在太卿
陳云云卿亦表可持書飲云云既云云卿

等何養侍臣持出之事并養曰云卿亦云
既云亦容侍臣也曰之其養及侍臣之子
飲疑先日天子太子何異其禮并養曰禮
依人異天子太子何必同乎天子禮必可
與太子禮同者太子禮云卿侍臣皆持出
居天子禮出居同可持之既并出居不持
寬治云卿不持與太子禮異有何難乎加
之天子書始不給祿太子給祿西宮十是

辭別當其極長事

天子太子其禮不同之證也其後在太將

實能鄉友張門督公教以辭別當其極長推中納

言云能公在中將忠雅鄉參入懈怠之甚

不可言予使既年尚彈正忠參吾於外記

申未參之由予未云能鄉曰相待忠參可

宣下別當事下官已以罷出者即退書云

能公遂來於陣後示曰宗輔公在仗坐待

依彼鄉可宜者即以外記示曰待忠參可

宣下別當事者自和德門退書下時申四

息外記來里牙曰忠未參大納云宗輔已

退書為之如何作曰明夕為定并前使

可參肉其次可宣下必可令取浪忠也翌

日外記來曰忠見在三人之一人居住越

前國二人申病由即使范家奏此狀法皇

初曰可催季親者即作季親可來里牙之

由此山備急下宜者節禁色雜袍更云

彈正忠於友張門詳之大臣式於

檢非違使別當於里亭召彈正之事

於下結之也此文入夜彈正忠源季親來

市著直衣冠出賓座使家司成依市著衣

若布衣非礼下之即益假弘康作曰以友

兵染督藤原朝長為檢非違使別當季親

退出不稱唯失也如此事多仗家司減中

清凉殿所裝束

乘母屋五間所簾卷廂五間所簾如平後

鋪畫所座於南牙二間其袂如常所劔祝

例其跡南牙四間更錦纒綯端疊一枚為所座

東西傍母屋其前立所書札共西押紙置

所注孝經一卷上束以檀紙二枚卷其上

換卷之不又置點圖色紙小草并角筆木

如立文點圖南角筆所座北間南牙傍于北障子

敷兩面端疊一枚為檢政座南廣廂南牙

五間倚東發菅四座一枚為博士座南間

廂南牙三間倚東發四座一枚為尚儀座

西
西
内廟南牙一二間傍于東柱鋪南面端

疊二枚為公心座西北上右青鑲門東邊鋪

黃端疊為出辰座西上北不共東發同

端疊為殿上人座小出辰連不絕席北面

表西上坎空取凡

... 卷上東 ... 二 ...

