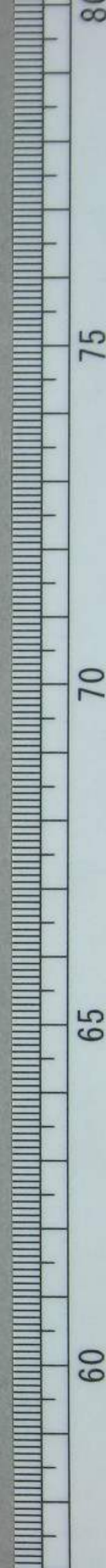


年始席圖

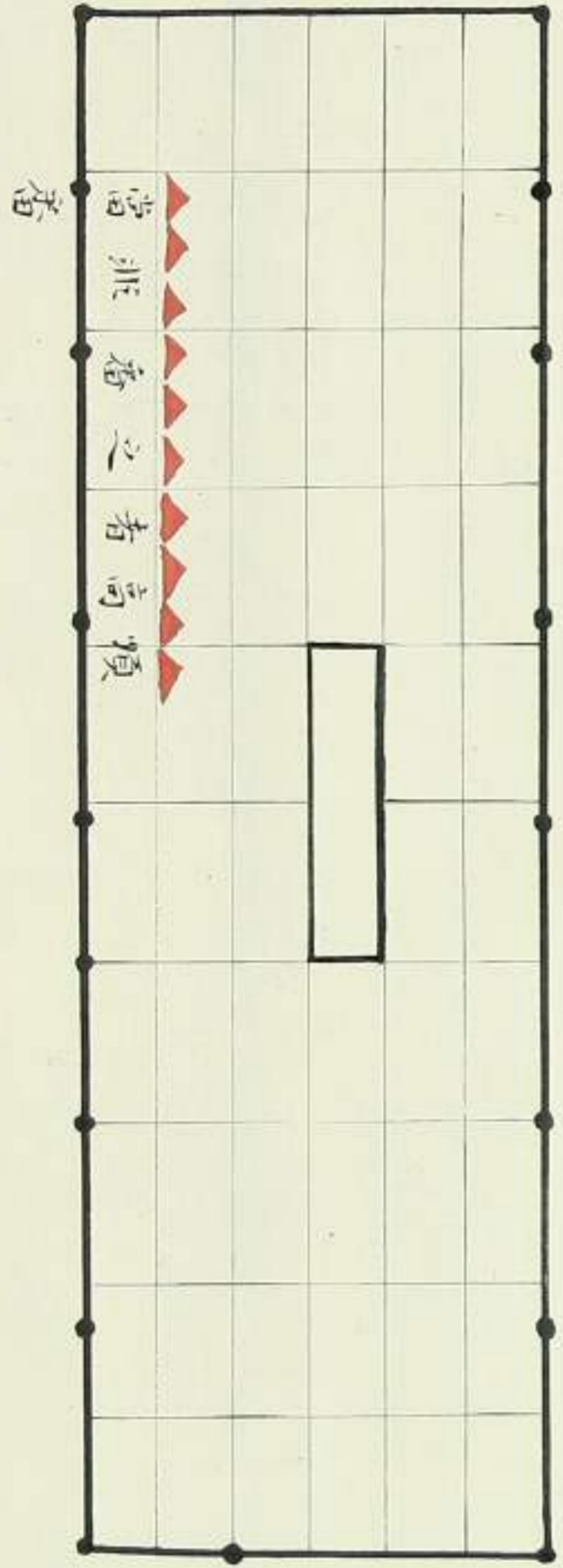
天



燒火之間

正月元日老衆登

城之節並居候苗



羽目之間

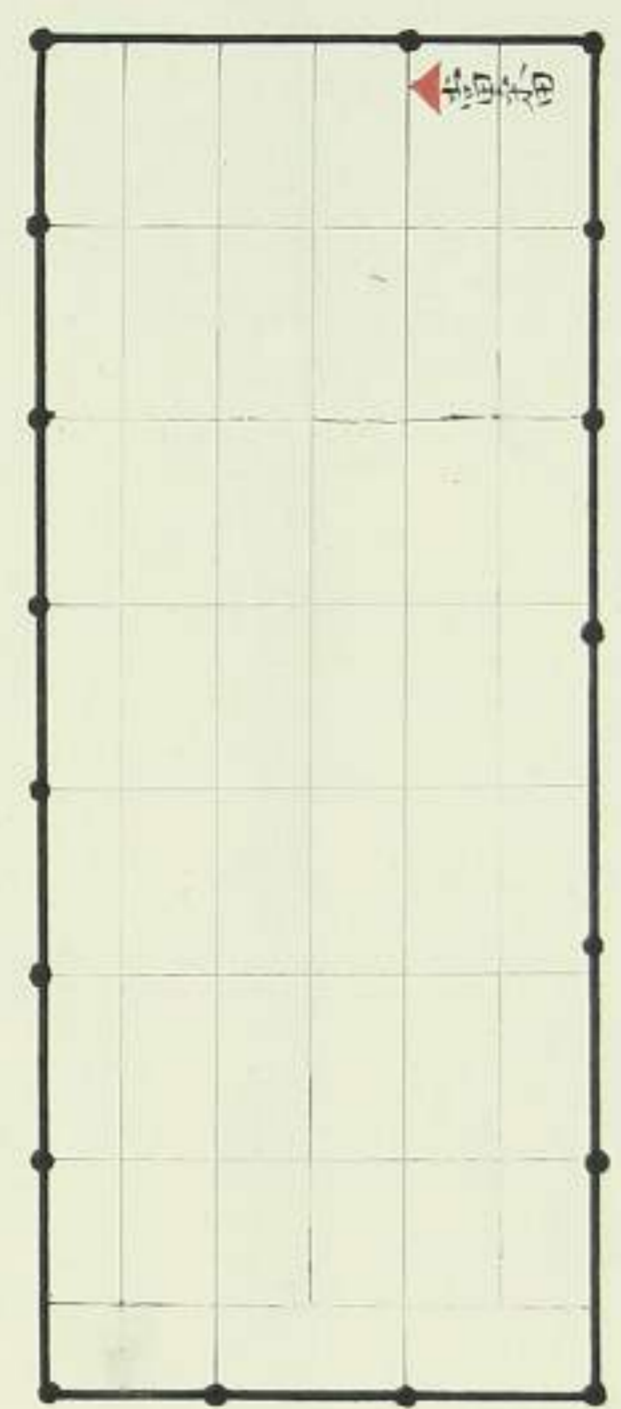
正月元日前二日後申上御鏡口明近當番着坐之間





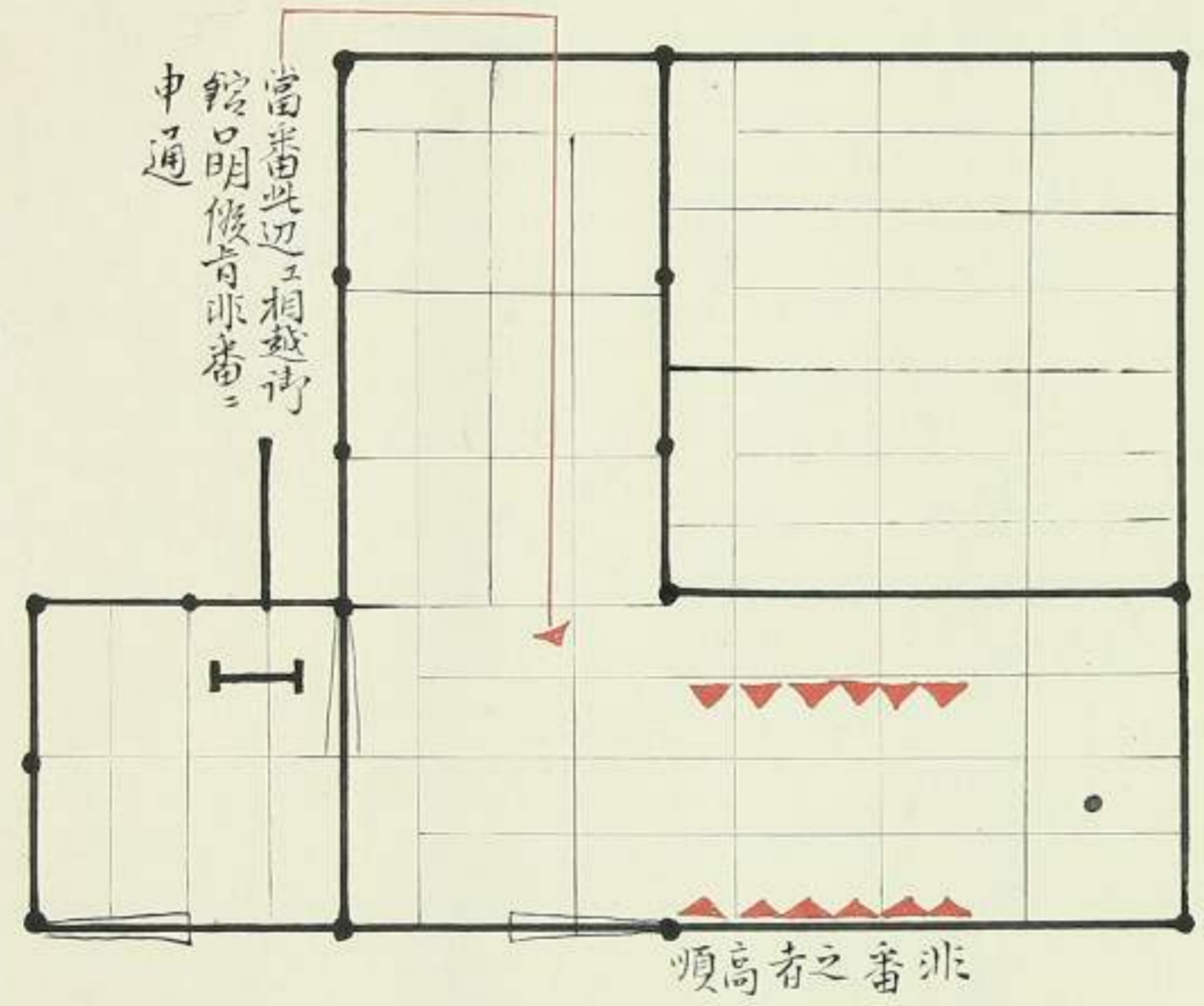
羽目之間

正月元日後申上御鏡口明近當番着坐之圖



御白書院

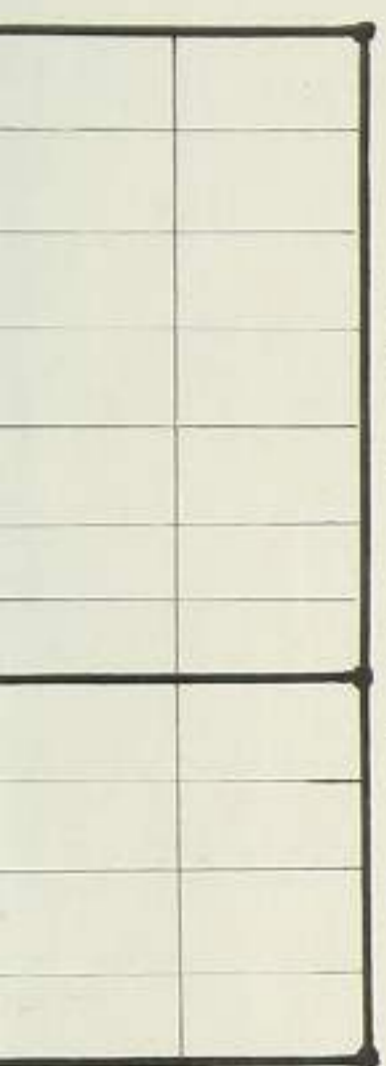
正月元日申上テ非番並居候圖且御鏡口明ニ當番相越候圖



同日者申上テ非番之向直ニ小溜ニ相越當番計羽目之間ニ罷在御鏡口明ニ小溜ニ相越候ト右ニ由尺ニ銘ニ披露席ニ相越候

大廊下

正月元日御三家方御部屋ニ當番致御案内候圖非番並居候圖
二日四品御奏者當番禮無ニ付大廊下ニ者當番之上ニ看坐御而將來之時者當番ニ上



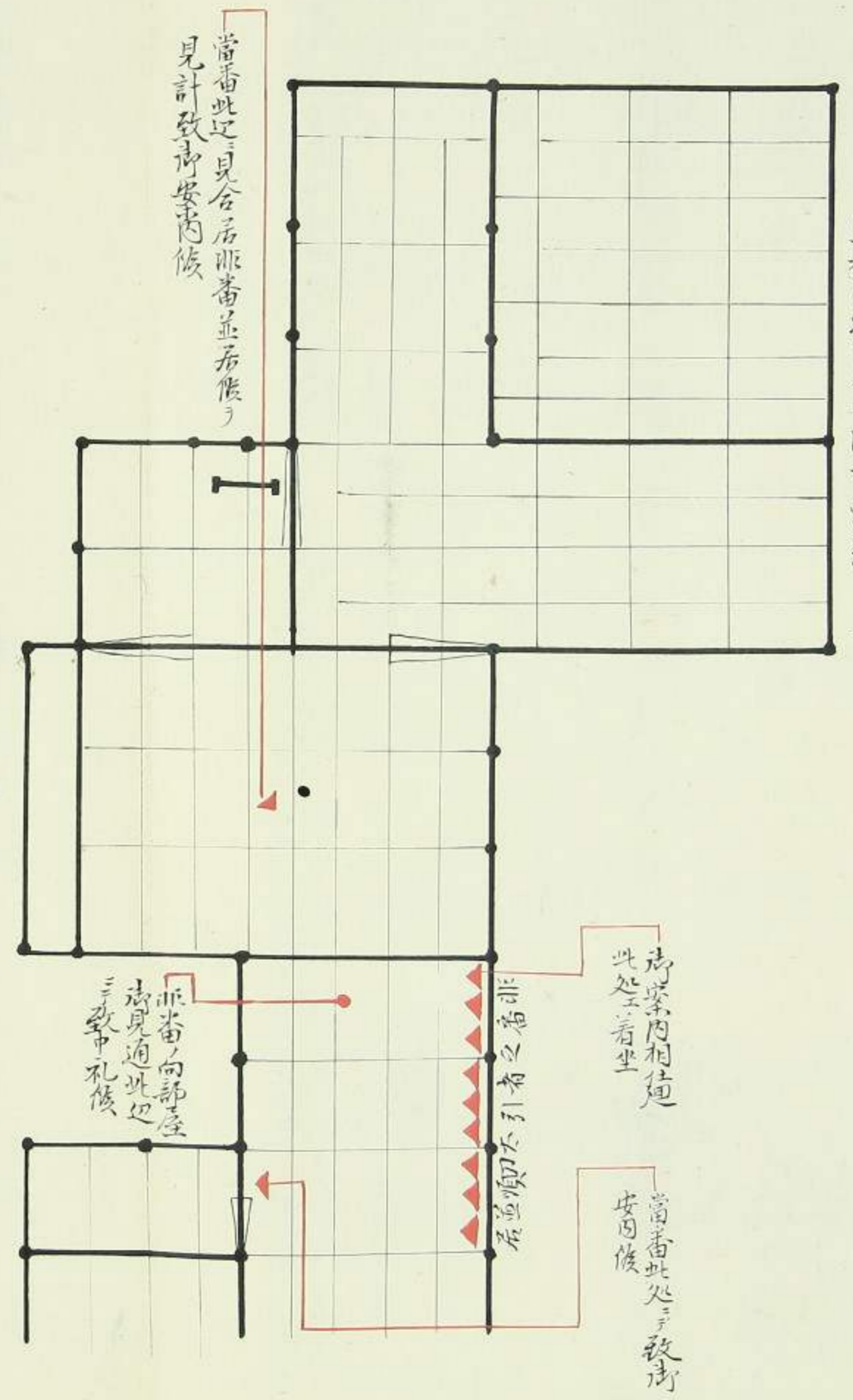
御案内相越

當番此処ニ御

同日者申上_レ非番之向直_ニ小溜_ニ相越當番計羽目之間_ニ罷在_レ御館口
 明_ニ小溜_ニ相越候_ト右_ニ由_レ尺_ニ銘_ニ披_レ露_ニ席_ニ相越候

大廊下

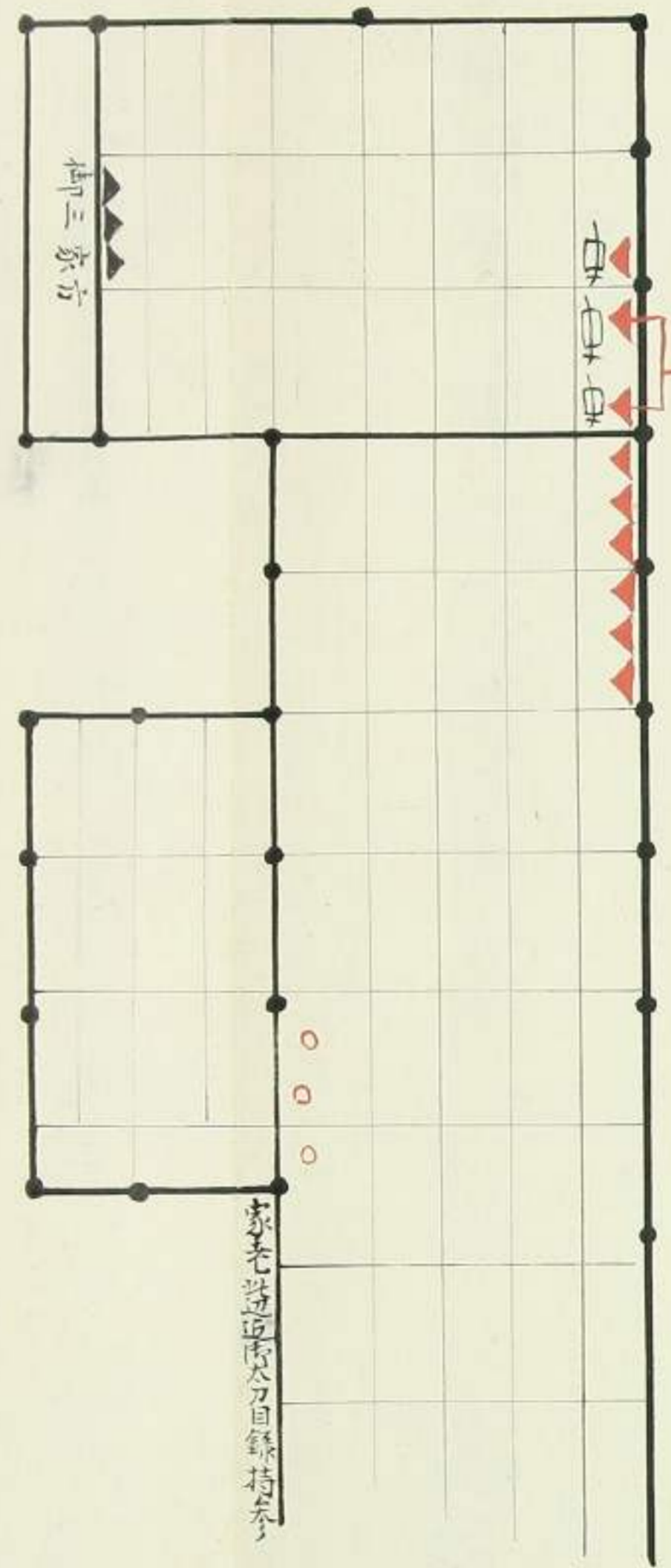
正月_二昭_一御三家方_ニ御部屋_ニ當番致_レ御案内候圖_ニ非番並_ニ右_ニ候圖
 二日_四品_御奉_者當番禮無_ニ三日_大廊下_ニ者當番之上_ニ看
 坐_都而_將東_之時_有當番_{ヨリ}上



櫻之間大廊下

正月_二昭_一御三家方_ニ從家老御太刀目録請_取候者_着坐_之圖

御太刀目録請_取持_參此_處着_坐銘_前差_置在_御目録
 字_頭自_分前_ニ致_振替_置候
 右_ニ三人_櫻之間_ニ着_坐候_ト手_明之_者御_間際_迄
 繰_上候

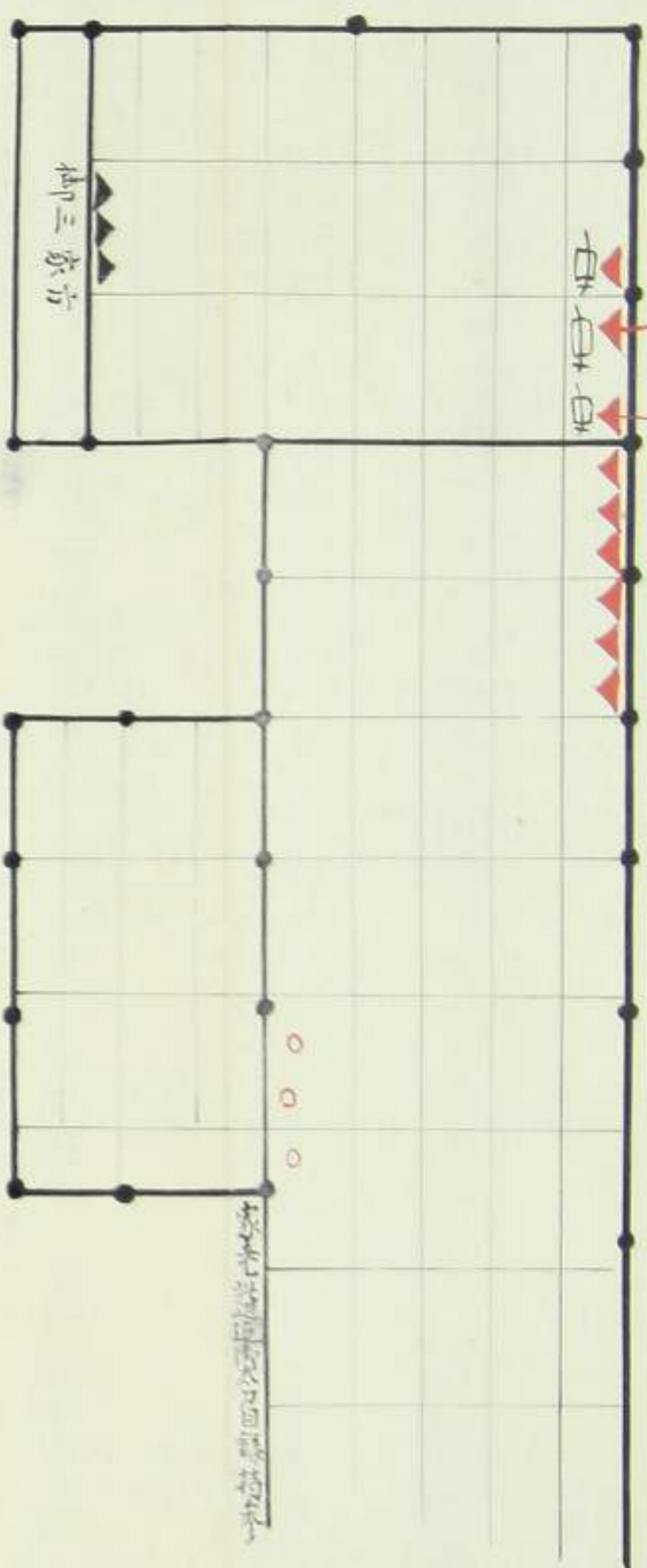


從_御部屋_出此_處御_着坐_候見_請從_家老_御太_刀目_録請_取候

御白書院櫻之間大廊下

正月_二昭_一出_御前_御太_刀目_録持_參雁_之枚_ノ際_ニ相_進候_箇並
 大_納言_樣御_一同_出御_之圖

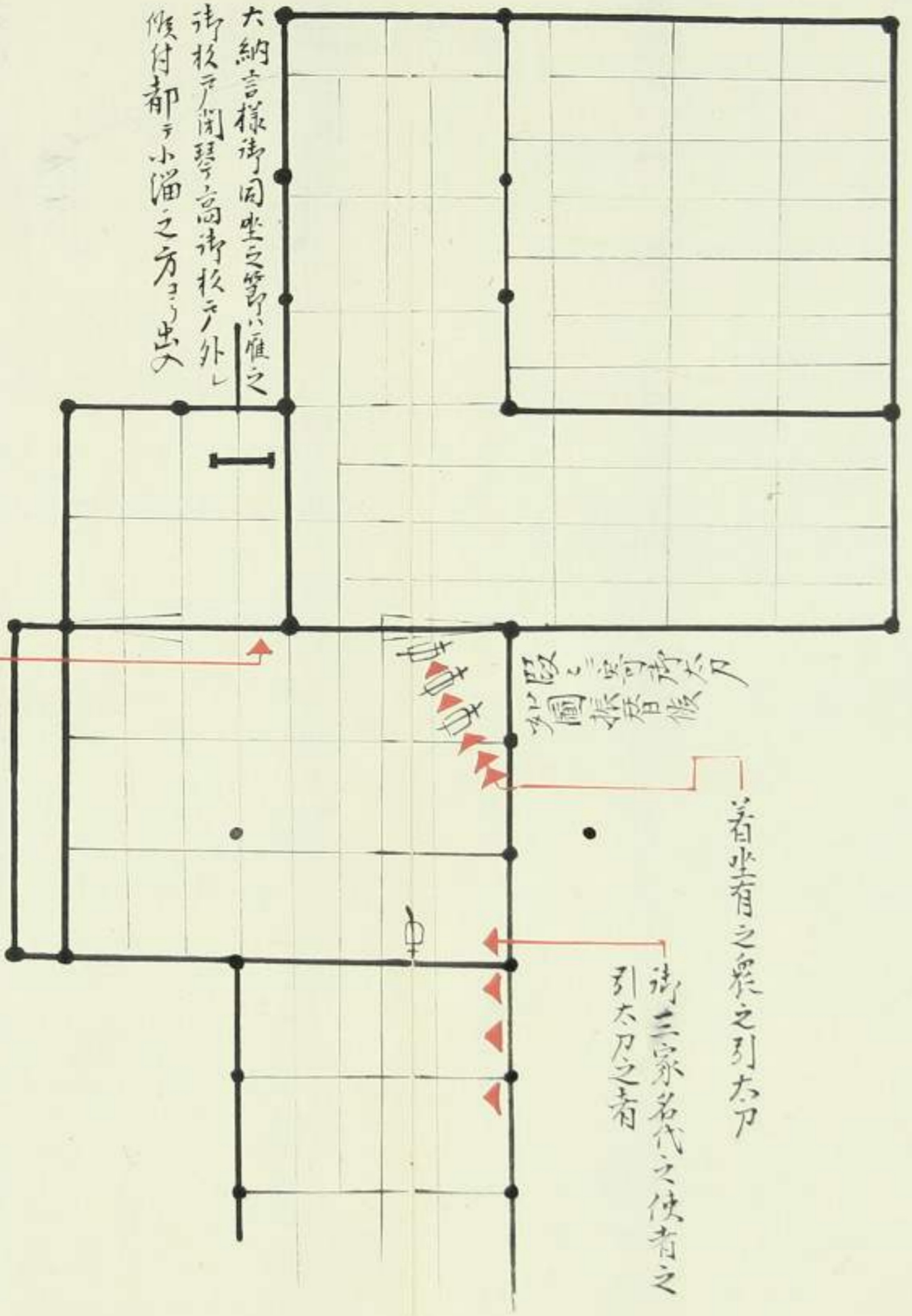




後街部屋街出此處工侍着坐候ノ見請從家老侍太刀目錄請取候

御白書院櫻之間大廊下

正月元日出御前出御太刀目錄持參雁之松戸除相進候面並
大納言様街一同出御之圖



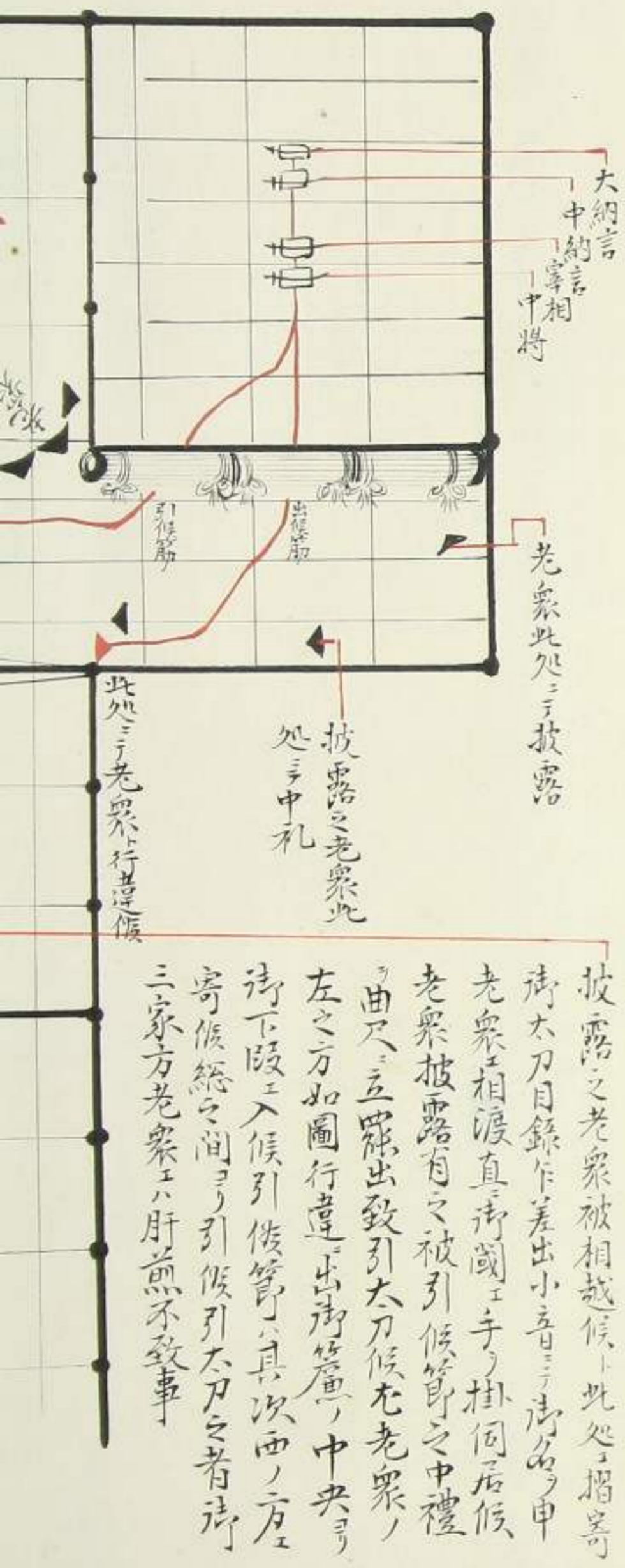
大納言様街一同出御之圖
御杖戸開高街松戸外
假付都下小溜之方ヨリ出入

大納言様街一同出御之圖引太刀肝前此處ヨリ出御三家
之侍太刀琴高街松戸侍敷居際ニ侍用番工侍渡申候
但街下段引太刀者右廻リ侍從之侍太刀ヨリ以下者矢張
左リ廻リ引候

御白書院櫻之間

正月元日出御引太刀之圖

松平加賀守宰相候得ニ太刀目錄從當人直老衆被差出老衆
披露肝前引太刀侍奏者引候太刀侍同朋頭ニ相渡候
例元文六百年披露本多中務太輔引太刀雜分
例寛政五十年披露松平伊豆守引太刀諏訪因幡守



大納言
中納言
中將

老衆此處ニ披露

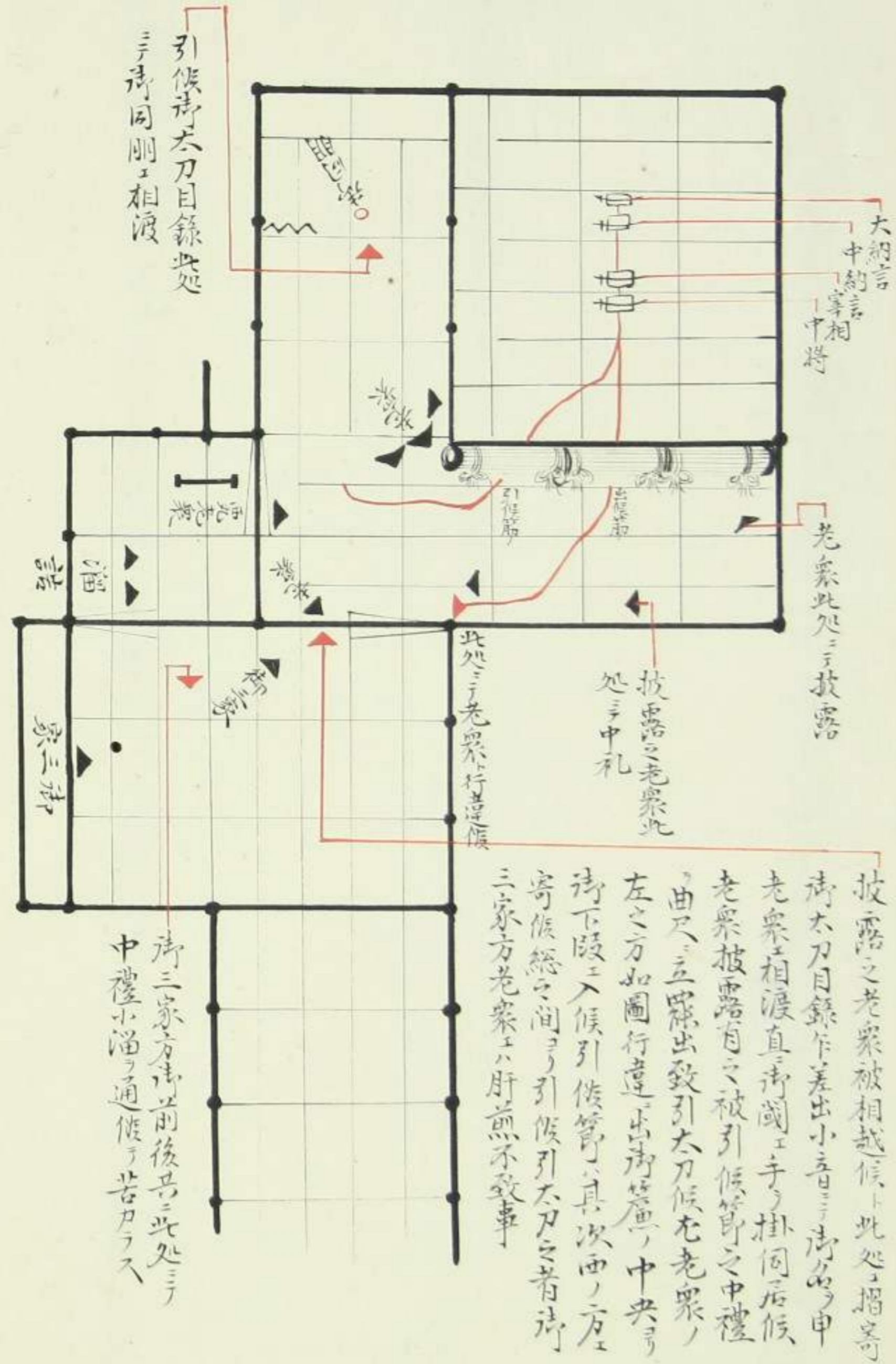
披露之老衆此
處ニ中札

披露之老衆被相越候ト此處ニ摺寄
侍太刀目錄作差出小音ニ侍由申
老衆相渡直街國工手ノ掛伺居候
老衆披露有之被引候節之中禮
曲尺ニ立罷出致引太刀候老衆ノ
左之方如圖行違出御筈ノ中央ヨリ
街下段工入候引候節ニ具次西ノ方
寄候然之間ヨリ引候引太刀之者侍
三家方老衆ハ肝煎不致事

披露肝引太刀所差者引候太刀所同朋頭相渡候

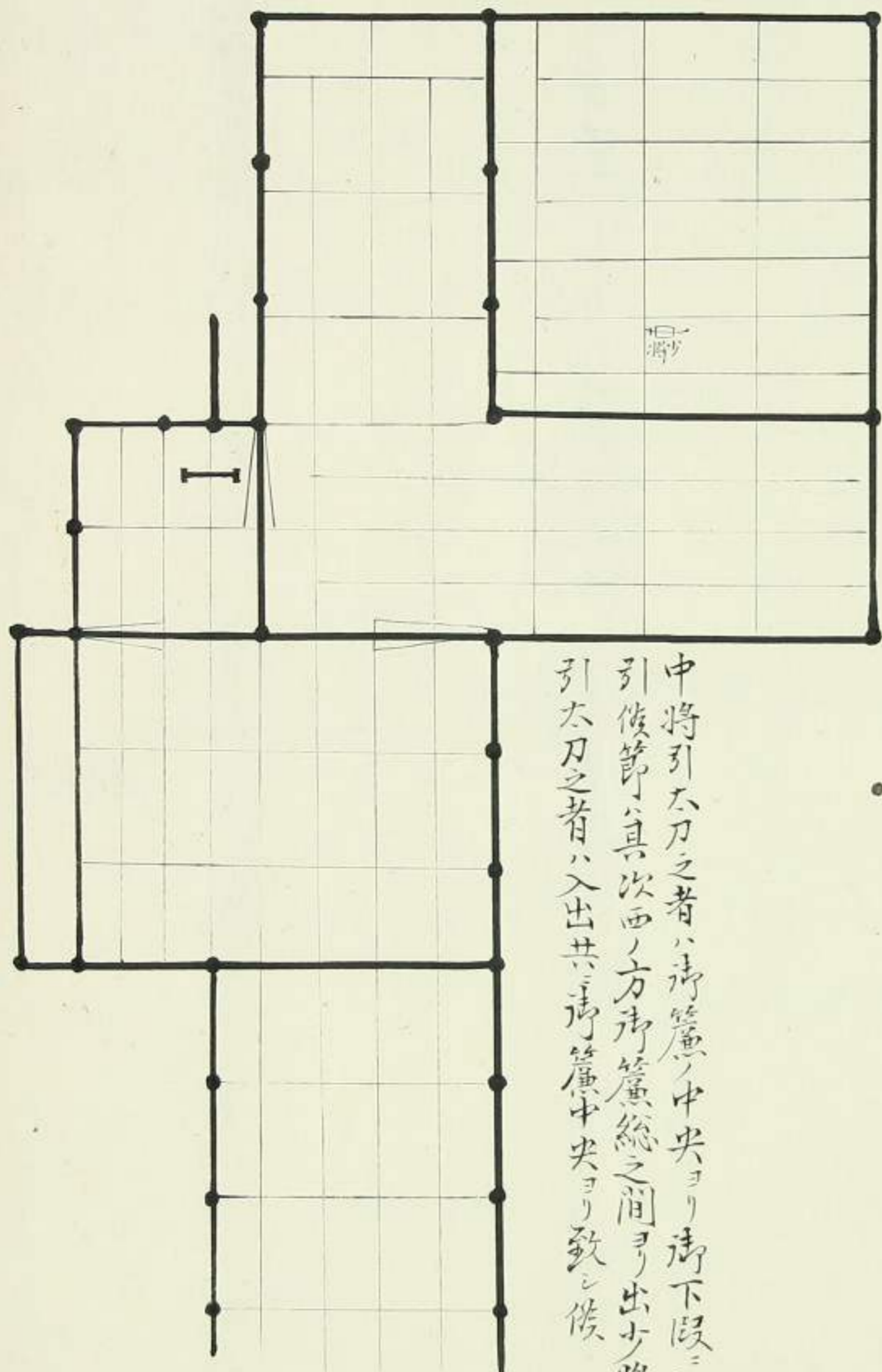
例元文六百年披露本多中務太輔引太刀難分

例寛政五丑年披露松平伊豆守引太刀詠訪因幡守



街白書院

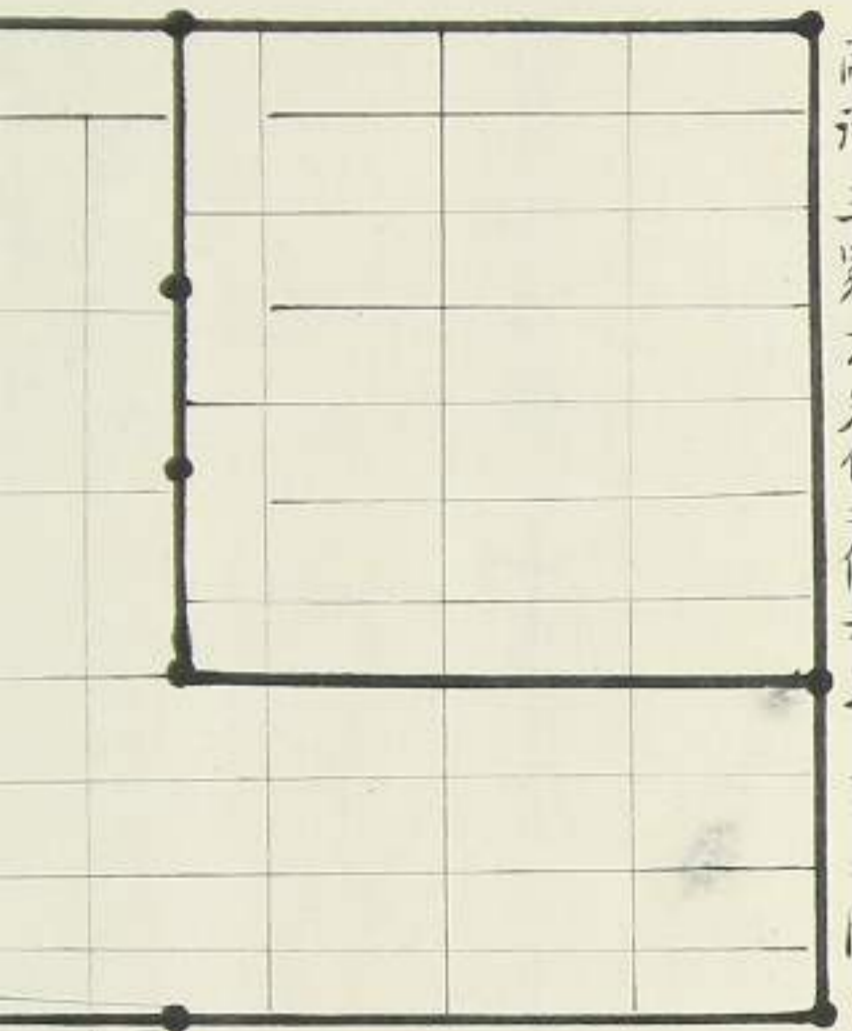
正月元日引太刀之圖



中將引太刀之者ハ所簾ノ中央ヨリ所下段ニ入
引候節ハ其次西ノ方所簾總之間ヨリ出少將
引太刀之者ハ入出共所簾中央ヨリ致シ候

同櫻之間

同街三家方名代之使者引太刀之圖

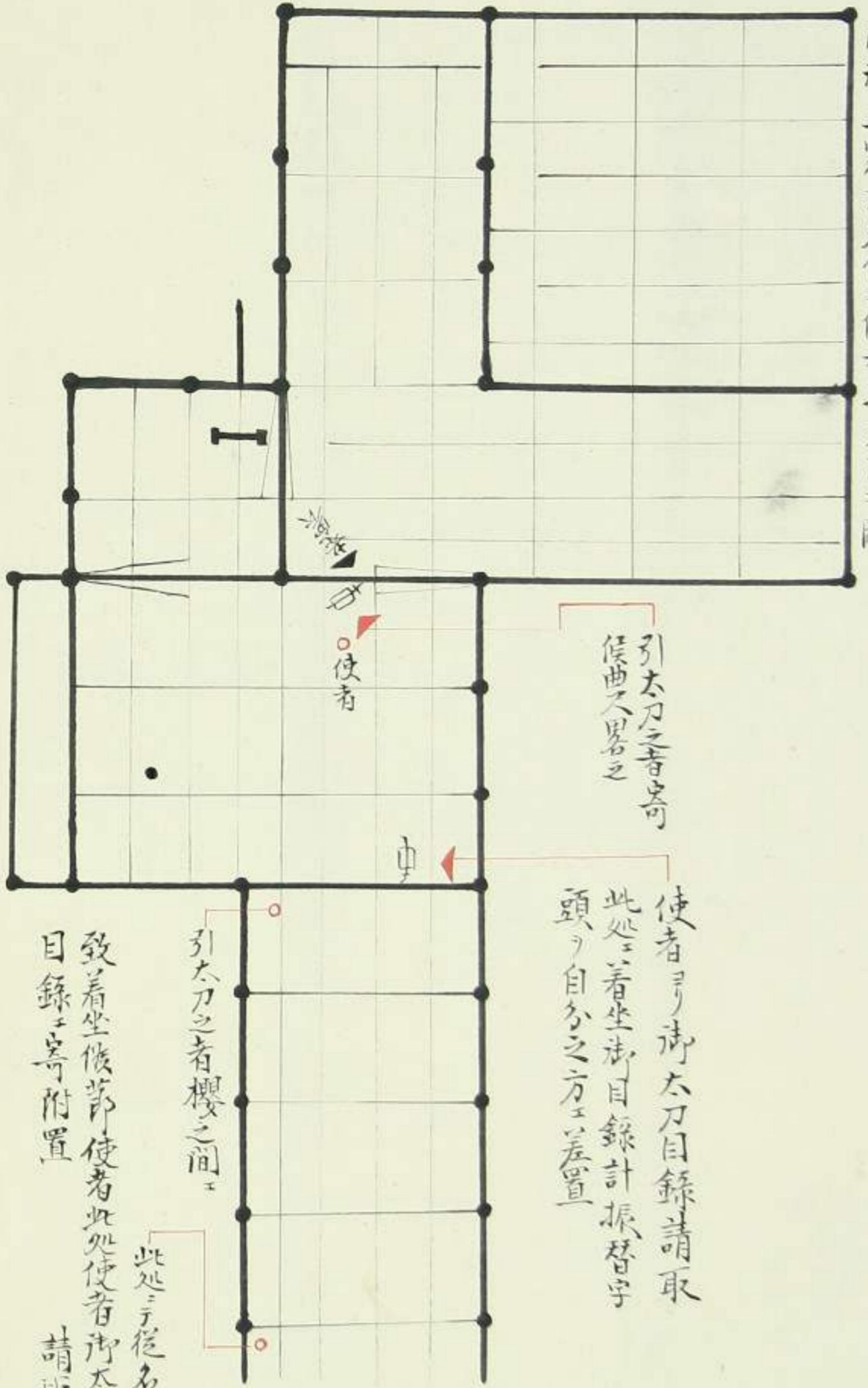


引太刀之者寄
候曲ノ界之

使者ヨリ所太刀目錄請取
此処ニ着坐所目錄計振替守
頭ノ自分ノ方ニ差置

同櫻之間

同侍三家方名代之使者引太刀之圖



引太刀之者寄候曲久居之

使者引侍太刀目錄請取
此處着坐侍目錄計振替字
頭之自分之方置

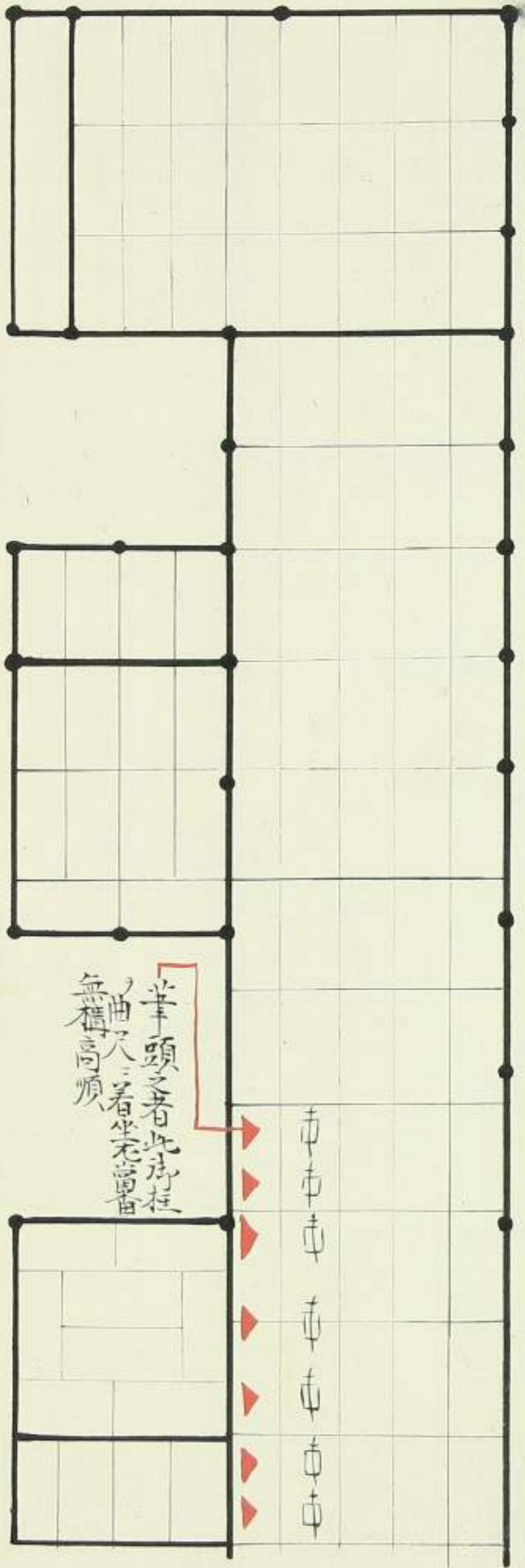
使者

引太刀之者櫻之間

此處從名代之
致着坐候節使者此處使者引太刀
目錄寄附置
請取

大廊下

正月元日同役共侍祝儀申上候圖

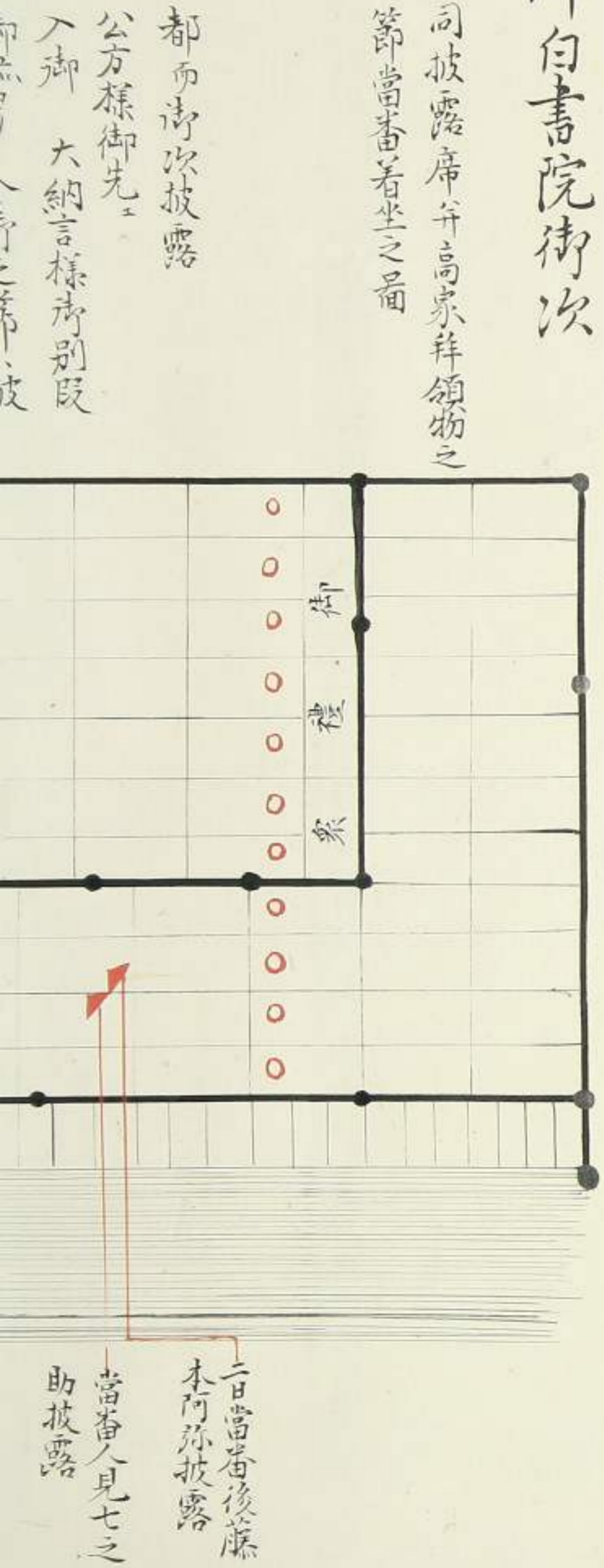


羊頭之者此侍柱
曲久居之者坐當
無稱高順

市市市市市市市

御白書院御次

同披露席并高家拜領物之
節當番着坐之圖



御禮衆

都而侍次披露
公方様御先
入御大納言様侍別段

二日當番後藤
本阿弥披露
當番人見七之
助披露

御白書院御次

同披露席并高家拜領物之節當番着坐之番

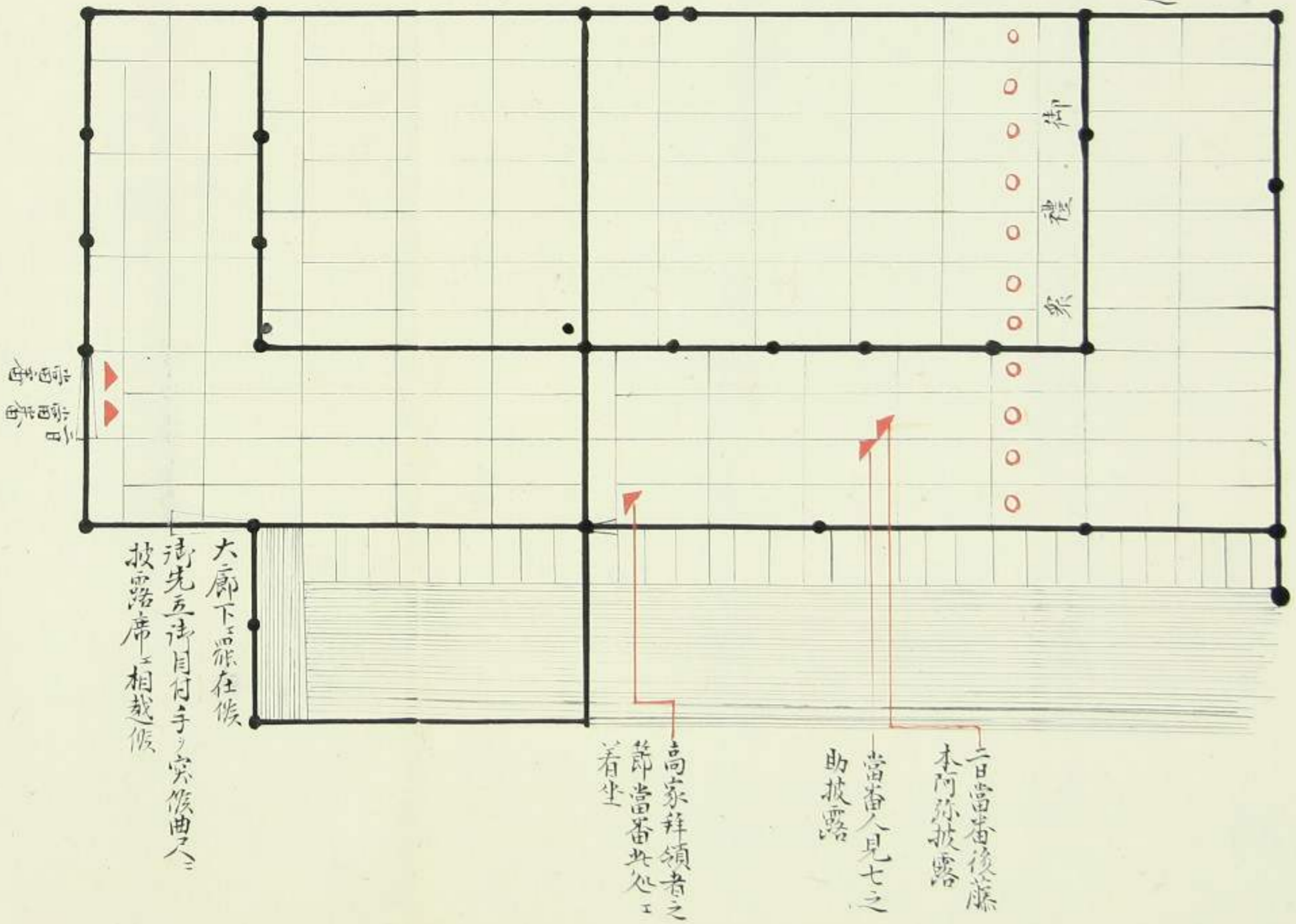
都而御次披露

公方様御先

入御 大納言様所別段

御座り入序之節披露

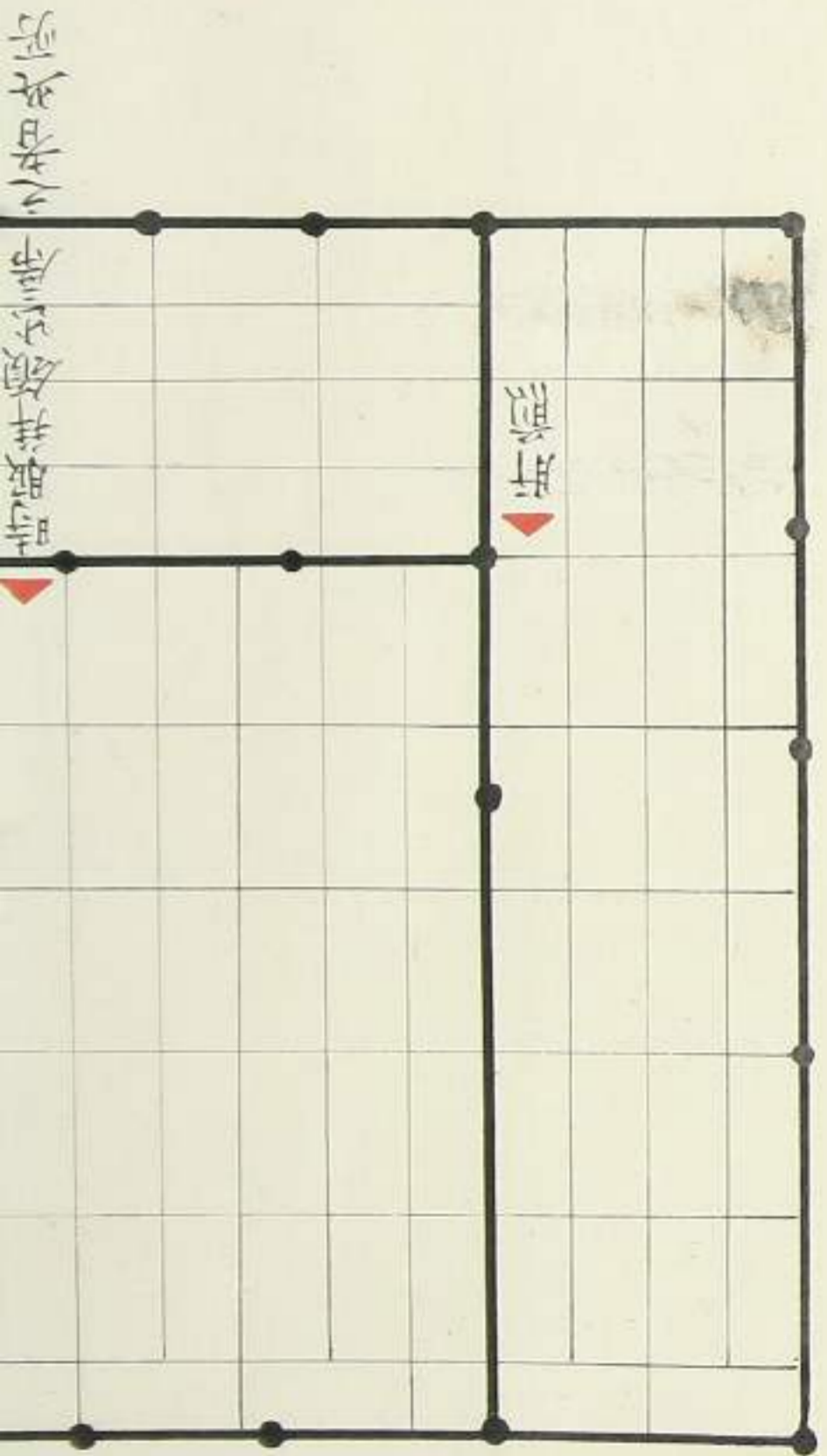
露二度致之儀事



大廣間

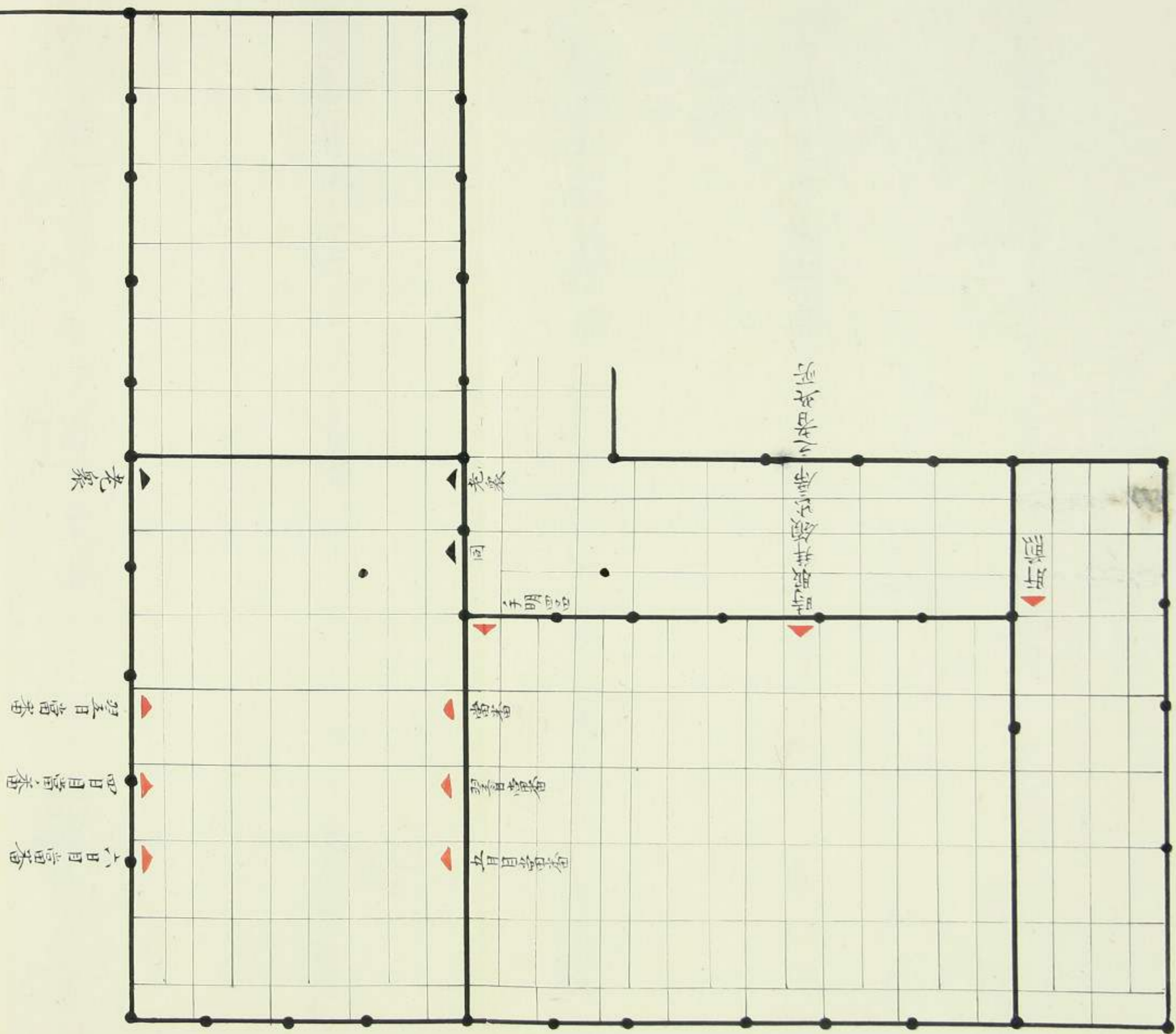
正月詔御勝手時服拜領并入序後総御流之因着坐之番及大刀請取之番

御勝手時服拜領之方者元日ニ候得三日四日當番兩人相越候二日ニ候六七日當番ト相越候右兩人之内御番近之者致出席御番遠ノ者致肝煎候二日喜連川不罷出候得八日六日當番之者相越候



及大乃請取之備

侍勝手時服拜領之方者元日候得三日四日當番兩人相越候二日
 候五六日七日當番相越候右兩人之内御番迄之者致出席御番遠
 者致肝煎候二日喜連川不罷出候得五日六日當番之者相越候

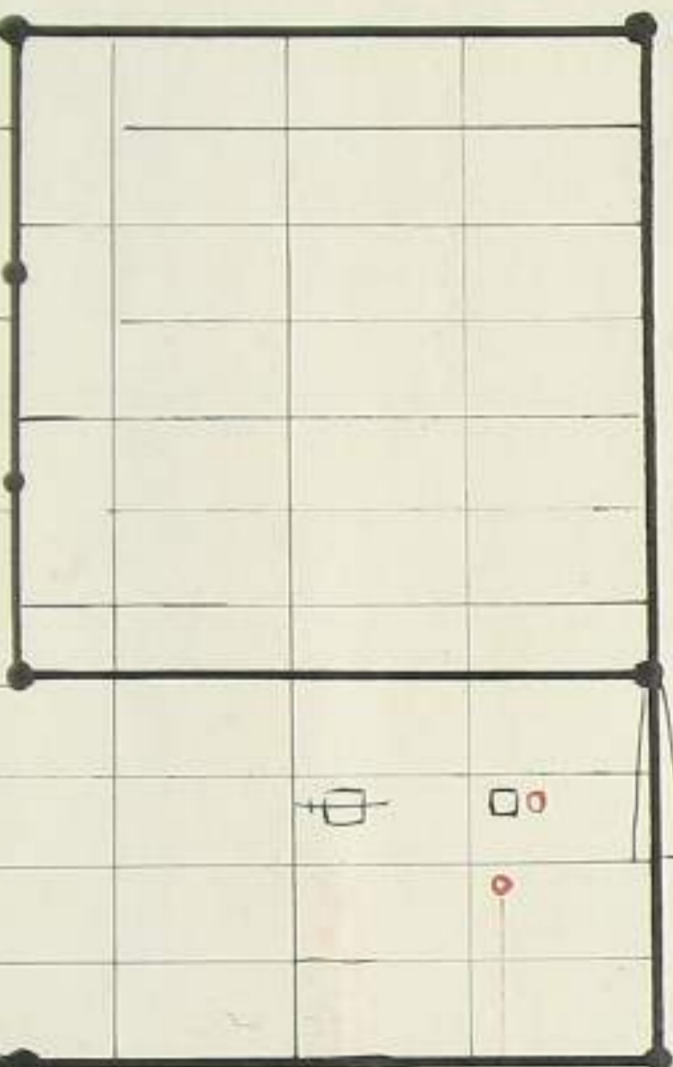


惣清流之内此ニ並居候

大乃請取之人數半之數候ニ從當番所ノ由入申候
 老衆被引候第一統工會釋有之候其等四之間ニ附
 着坐之者計振替及會釋南之側ニ着坐之者其儘
 及會釋一候

御白書院

正月二日松平左兵衛督引大乃肝煎之備



此處ニ時服頂戴充四
 侍流無之持後候得八最初大乃持參
 御禮申上當人一旦退坐此時致引大乃俵再
 罷出時服頂戴有之候四品俵得大乃
 持參御禮申上直時服頂戴其間引大
 乃曲尺合至手世話敷事

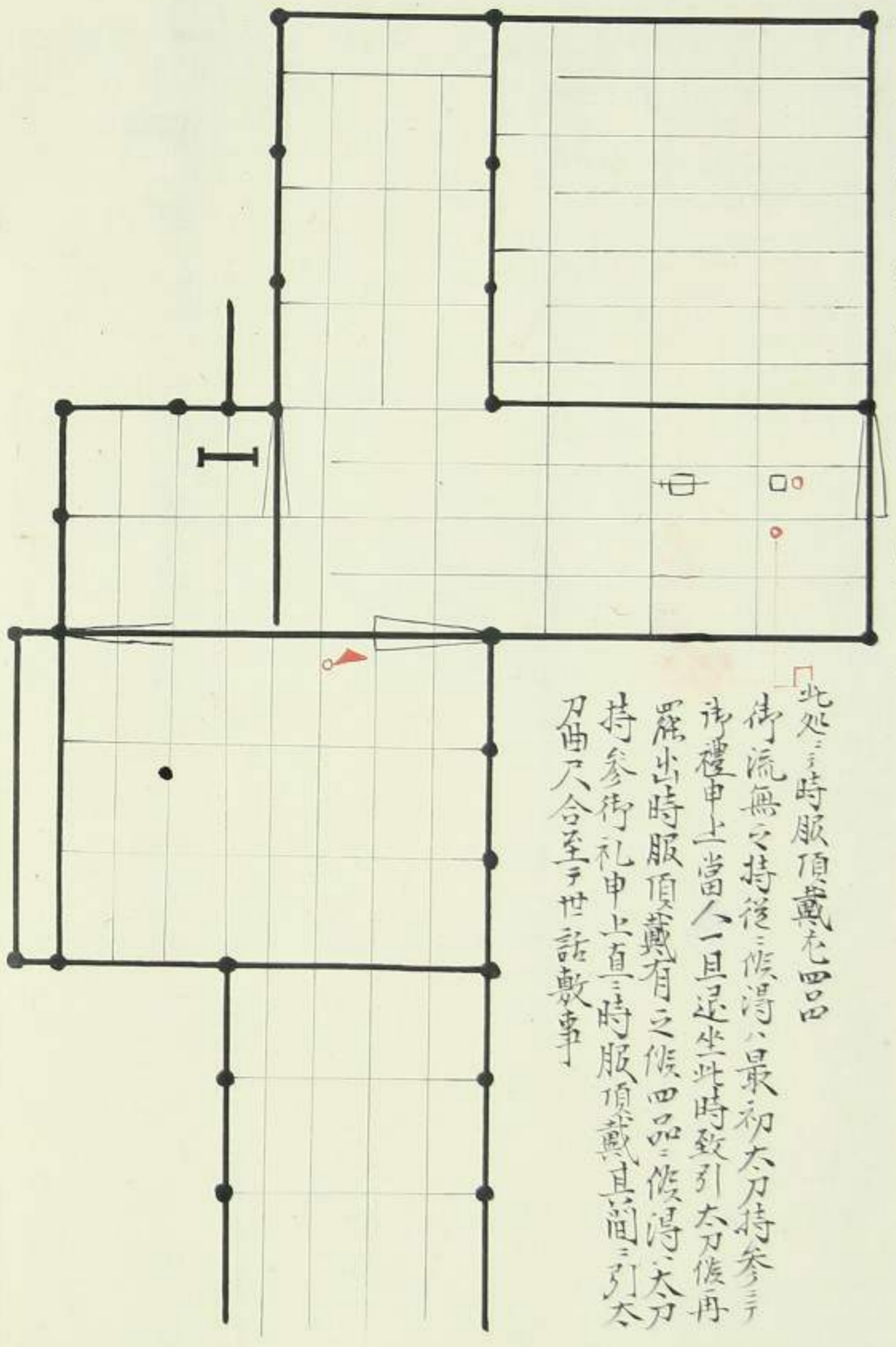
日
時
日
時
日
時

惣侍流之内此二並二依儀

大乃請取之人數半之數候三候三候三候當番侍用申儀
老衆被引儀等一統工會釋有之候其等四之間工附
着坐之者計振替及會釋南之側工着坐之者其儘
及會釋一儀

御白書院

正月二日松平左兵衛督引大乃肝煎之番



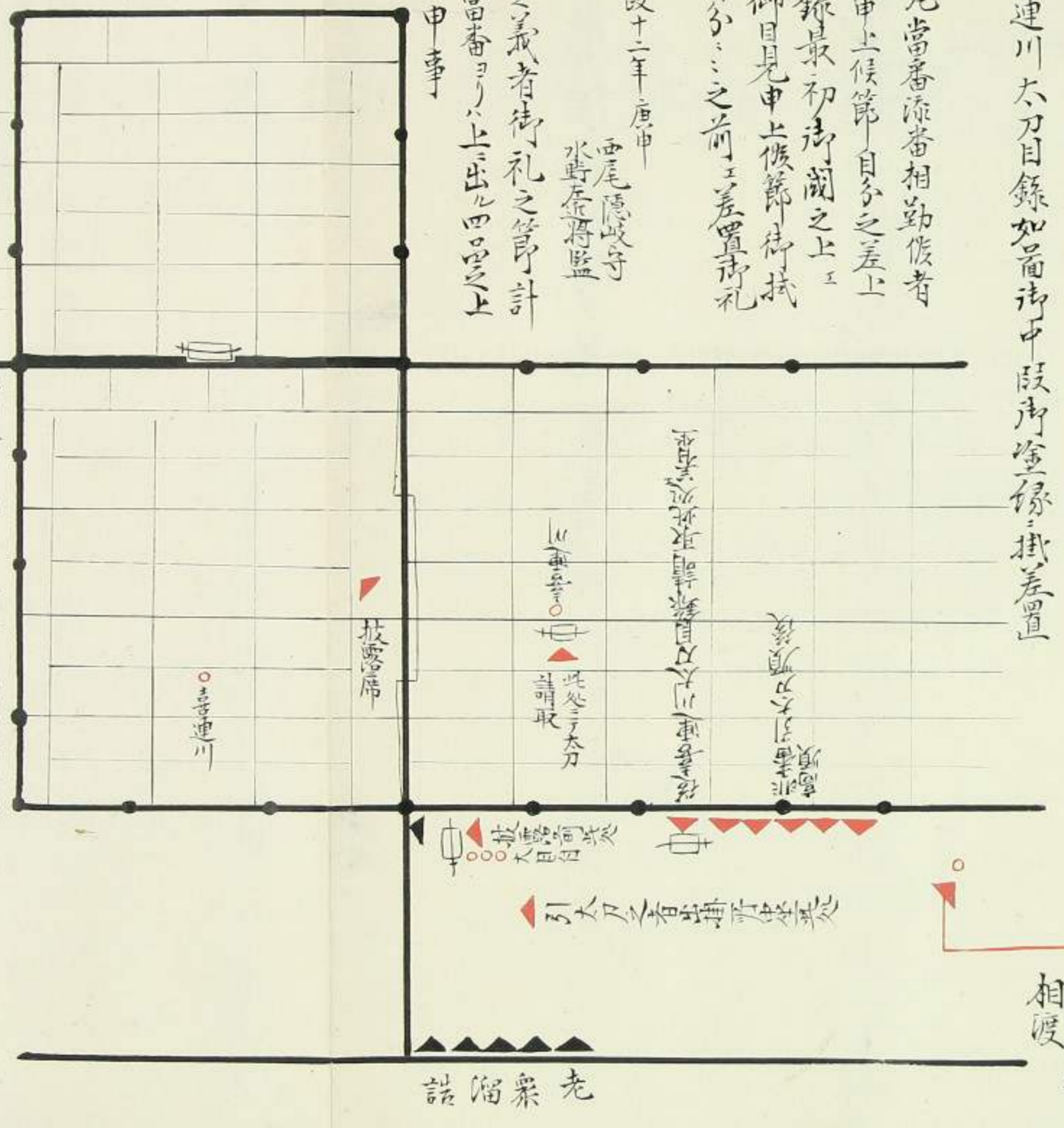
大廣間

元日 元九當番添番侍禮之事

同喜連川披露之番并引大乃出掛所之番
喜連川大乃目錄如番侍中殿所塗縁掛差置

元日 元九當番添番相勤儀者
今日御礼申上候第一自分之差上
候大乃目錄最初御禮之上
差置 御目見申上候節侍拭
縁下自分之差置御礼
申上

西尾隱岐守
水野金將監
同坐順之儀者侍礼之節計
御本九當番ヨリ八上出ル四品之上
六上ノ不申事



御白書院侍次

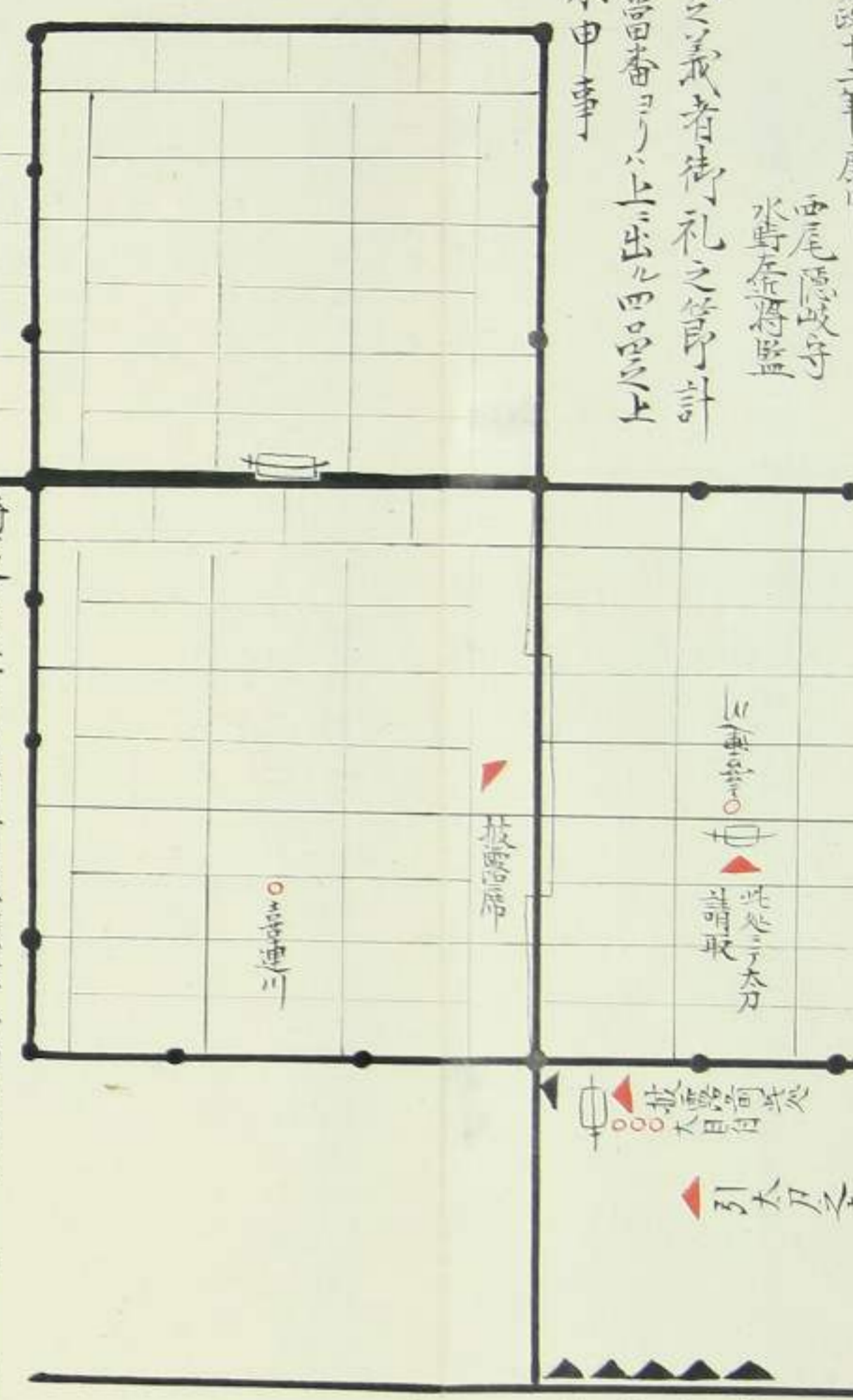
正月二日披露席之番

侍後着坐之衆相濟候頃欵又八四品上坐之衆出候頃喜連川ヨリ
大乃請取之事披露出候短者四品不殘相濟侍用番侍會釋ニシテ

老衆溜詰

引大乃此所ニ侍同剛工
相渡

例寛政十二年唐申
西尾隱岐守
水野左衛門監
同坐順之義者御礼之等計
寺本九當番より上三出九四四之上
六上ノ不申事



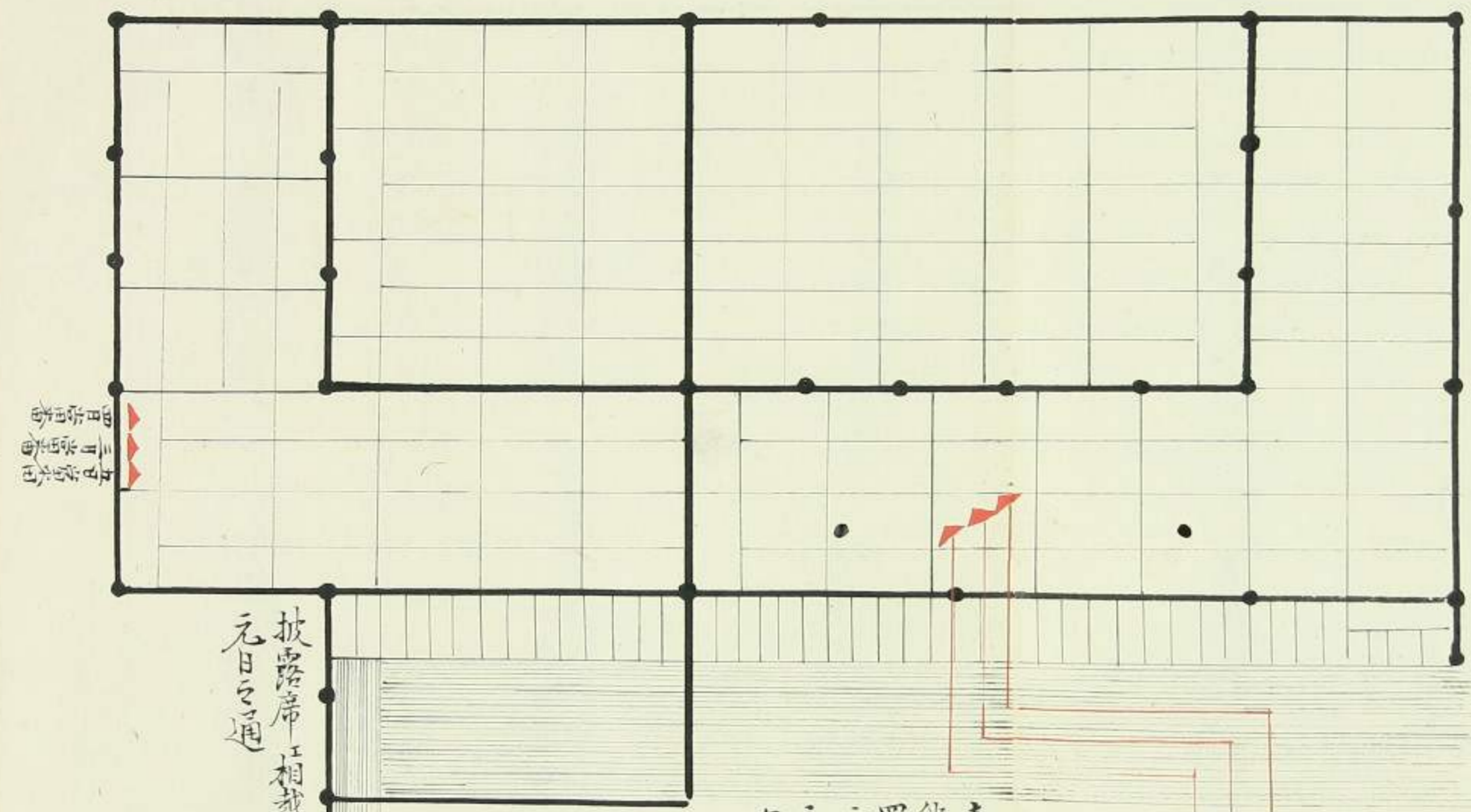
御白書院序次

正月二日披露席之番

大約之様御別段
入序之節者元日
同

侍後着坐之衆相濟候頃又八四品上坐之衆出候頃喜連川ヨリ
大乃請取之事披露出候短者四品不残相濟御用番御會釋ニテ
罷出

五日當番職人共
三日當番浪川
四月當番浪川
喜連川登 城無之
候得
四日當番職人共
二日當番浪川
三日當番浪川
右之順相成候

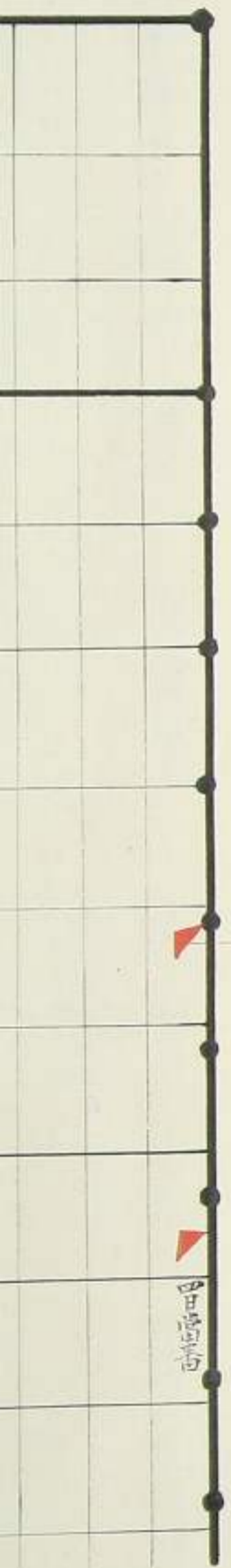


披露席上相越候曲尺合
元日之通

大廊下

同日披露之番 三家老也

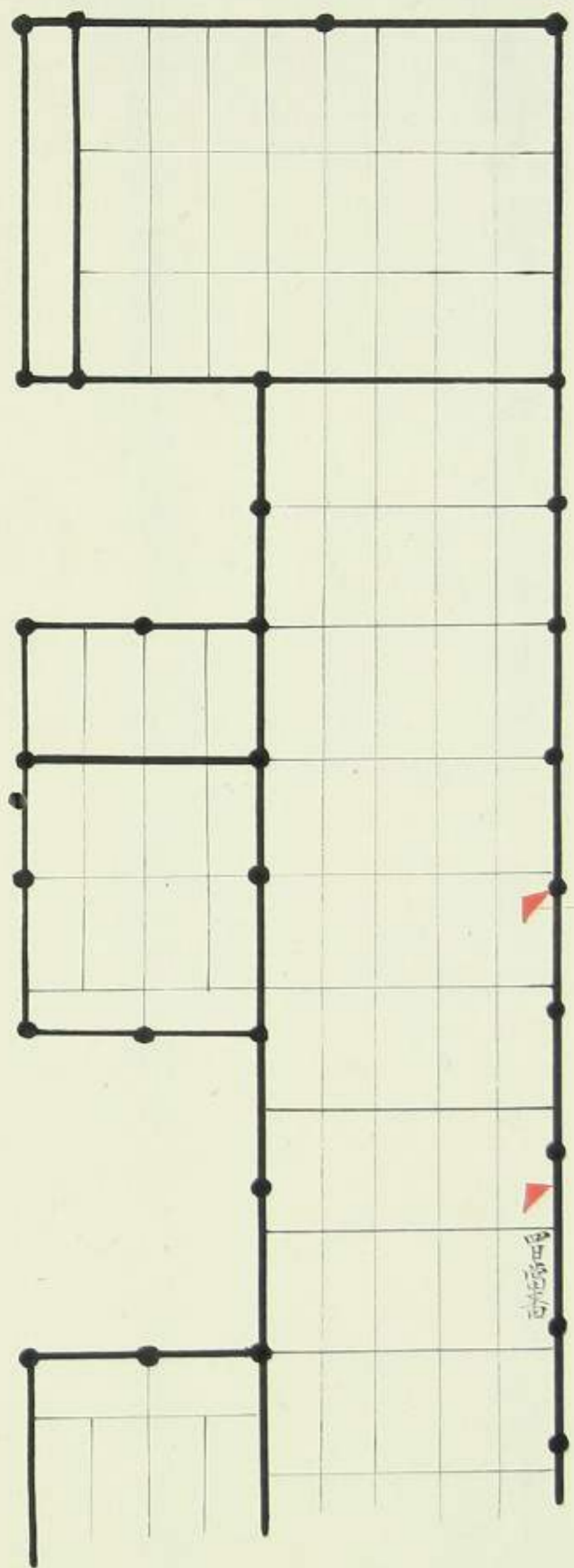
最初後上七本目序柱之下ニ如前
罷在序先立序目付罷越候節見
計後上五本目序柱之下ニ相越致
披露候曲尺合畧之



大廊下

同三日披露之圖

三家老也



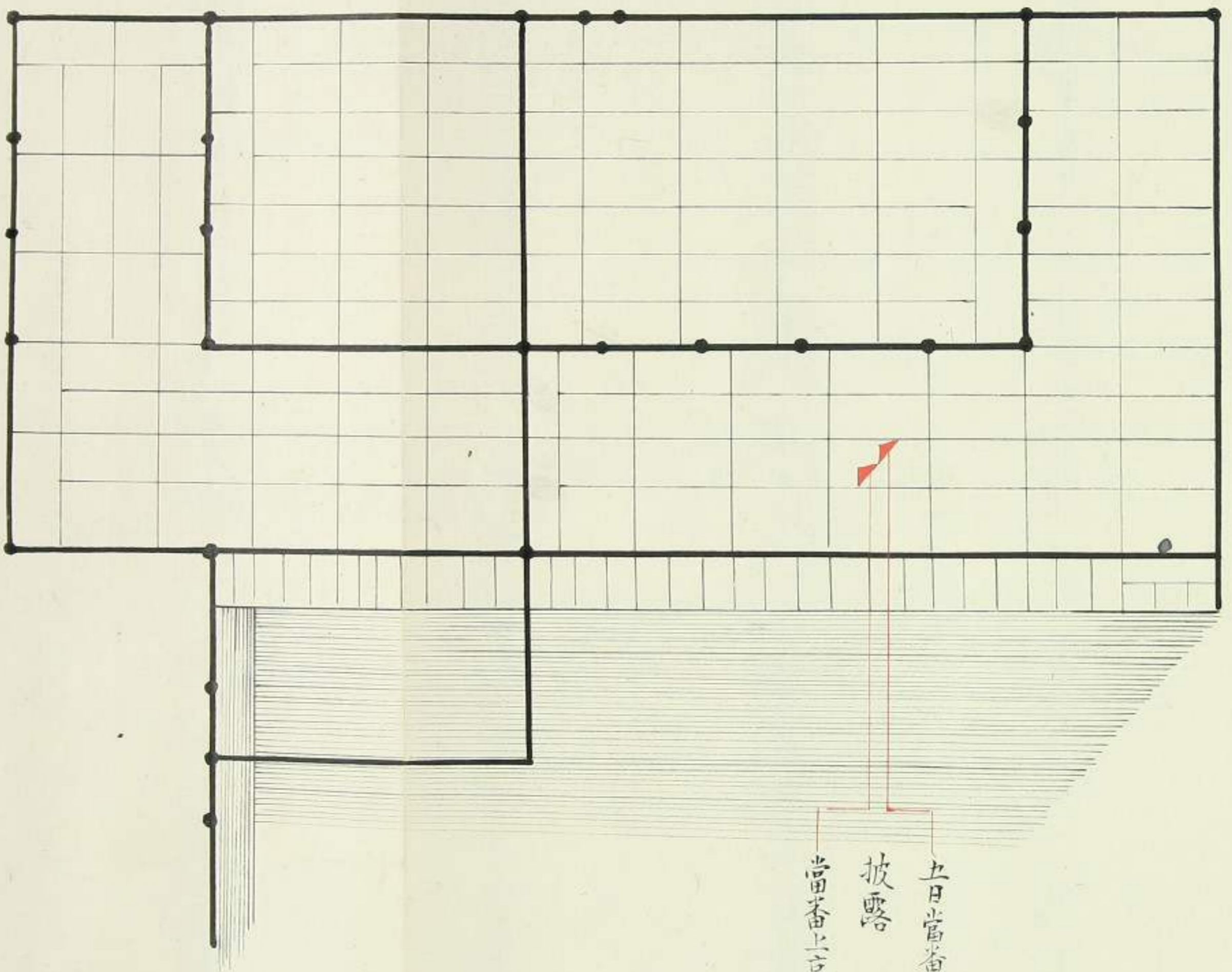
最初從上七本目所柱之下如簡
羅在序先五本目所柱之下如簡
計從上五本目所柱之下也相越致
披露係曲不合畧之

元日之通

甲治
乙治
丙治

御白書院御次

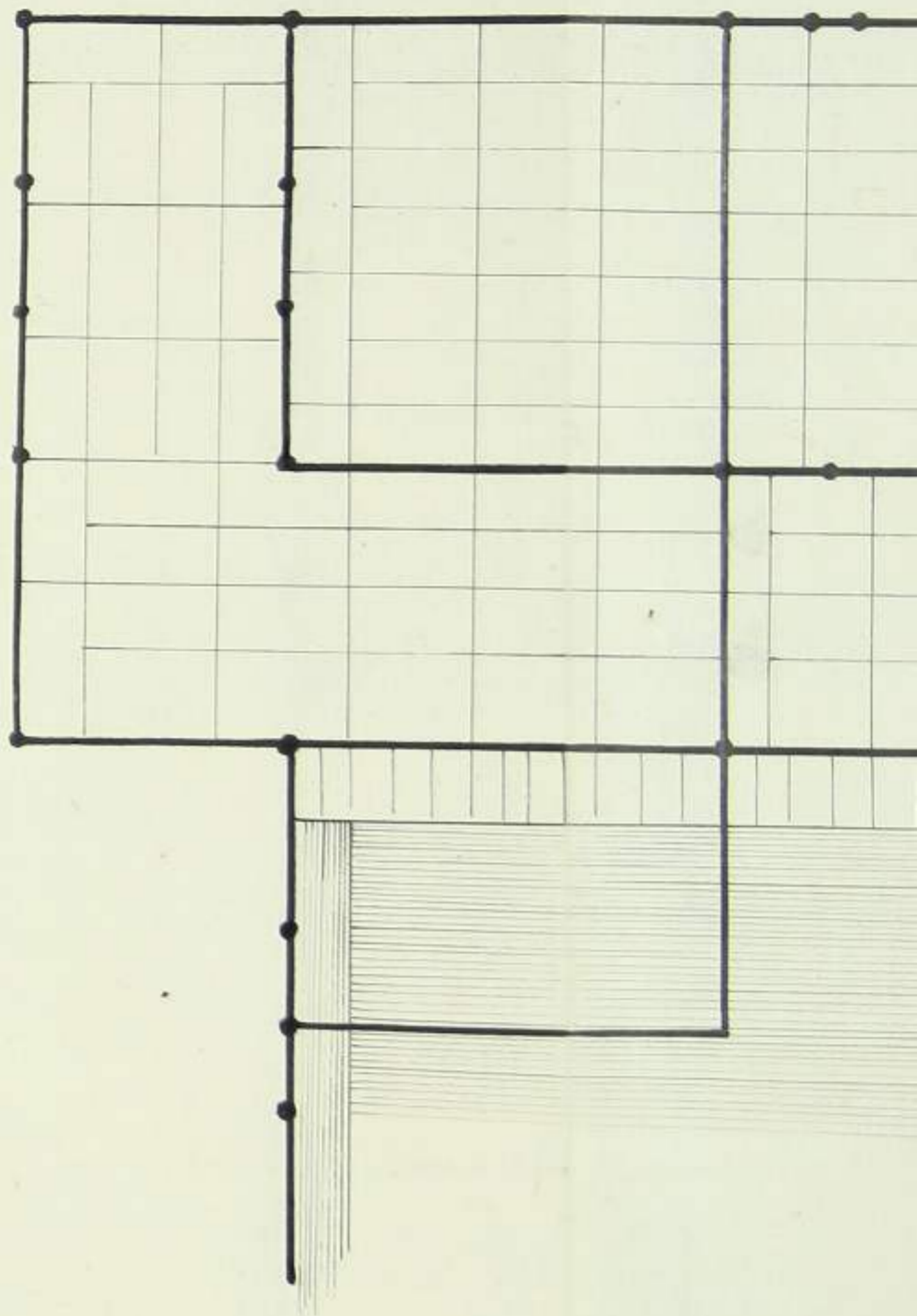
正月三日披露席
之圖



五日當番當所町年寄
披露
當番上京下京披露

御納戸構

寛政六寅年岩松兵庫披露序年頭付候有之不附
有之區三付一疏相談之上序用番申達序年頭付不申



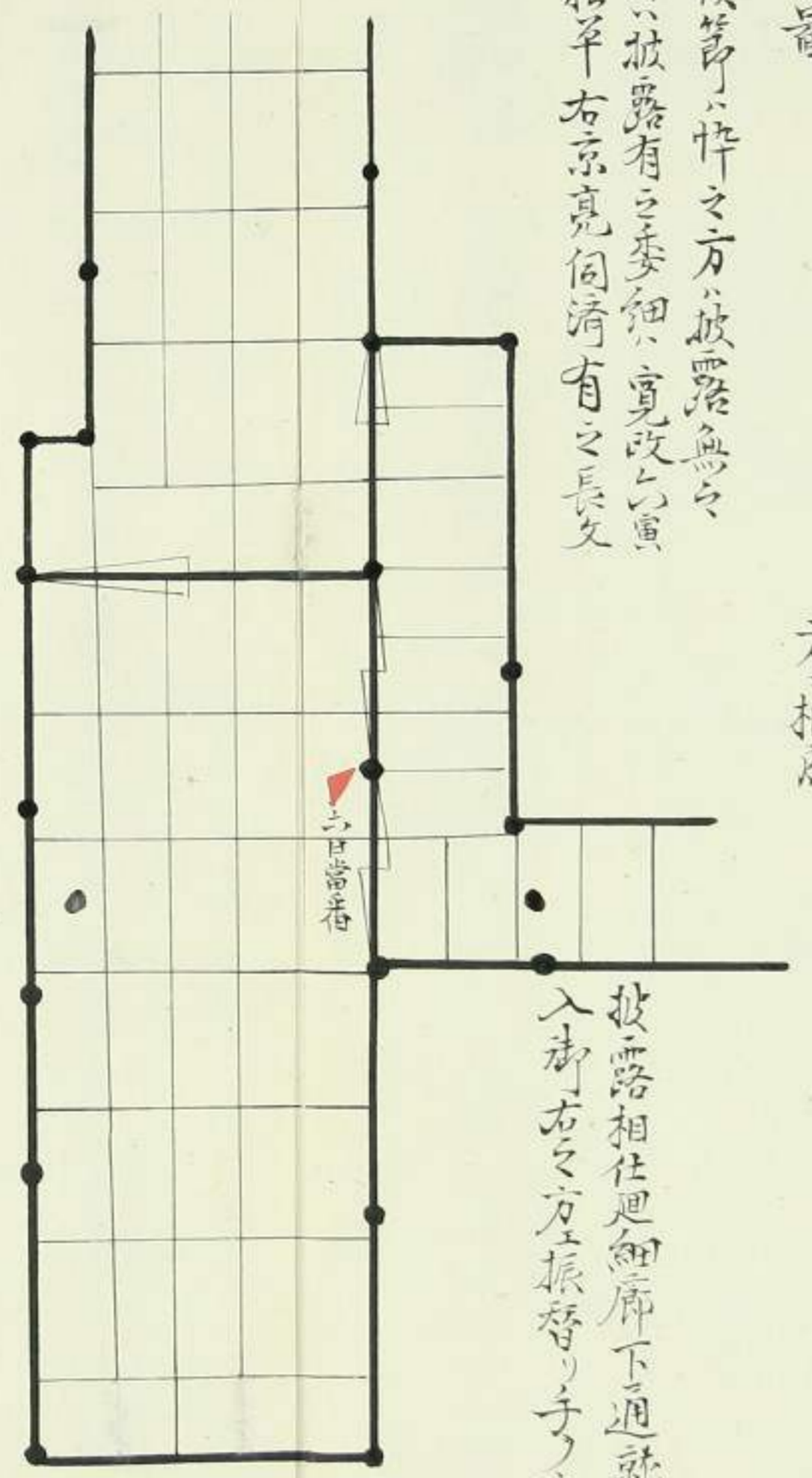
御納戸構

同披露席之備

寛政六寅年岩松兵庫披露時年頭付候有之不附
有之區之付一紙相談之上時用番申達時年頭付不申
方相成

岩松父子出候節、忤之方披露無之
忤一人出候節、披露有之委細、寛政六寅
年正月二日松平右京亮同濟有之長文
故畧之

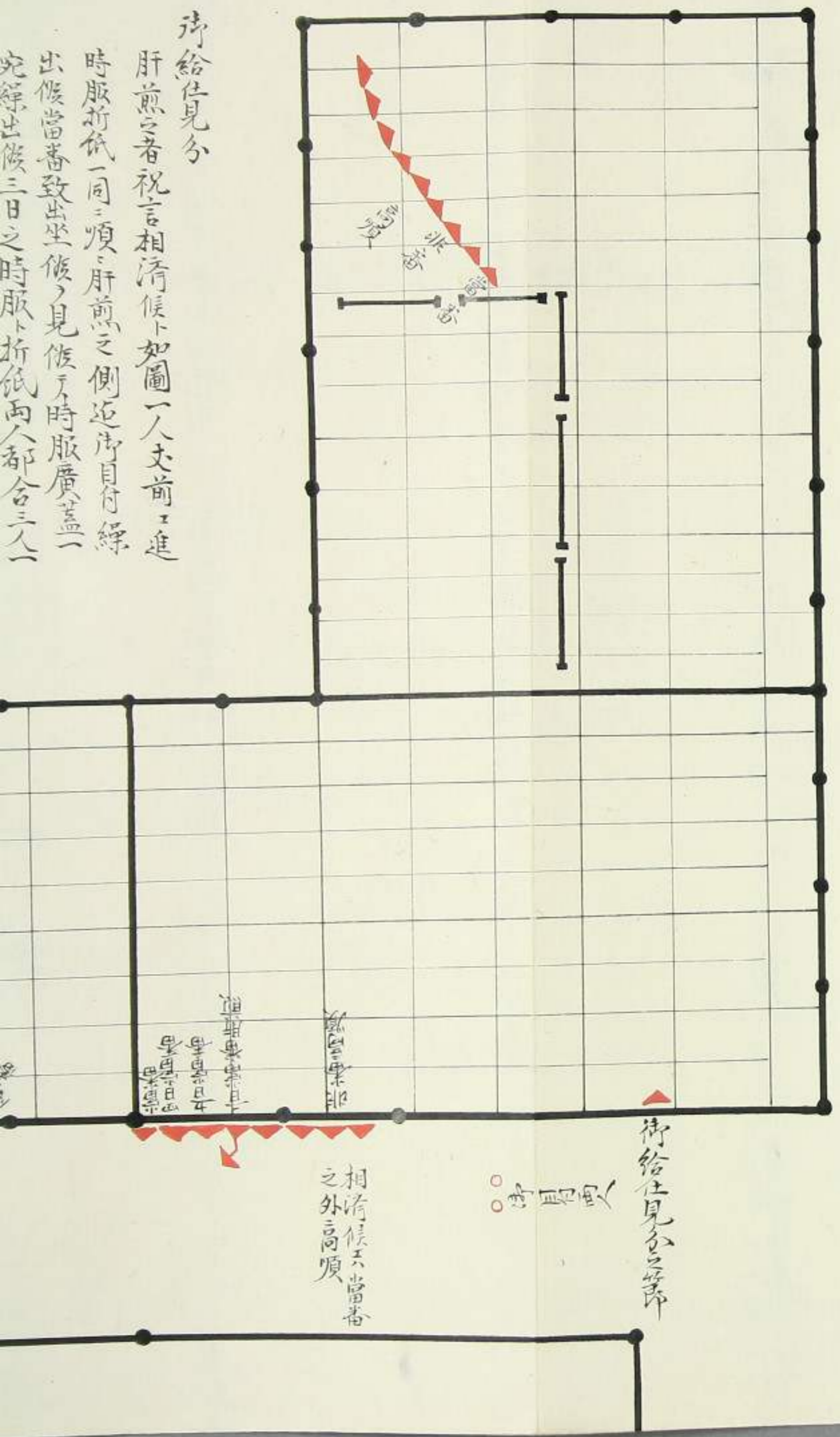
披露相仕廻細廊下通就
入御右之方、振替り子、突羅在



大廣間

正月三日宵時服渡折紙渡
肝煎之備、老衆被引候節
恐悦申上候圖

最初所譜代衆中大名之次詰衆、北之方
同役者南之方、並三右衛門流頂戴畧之

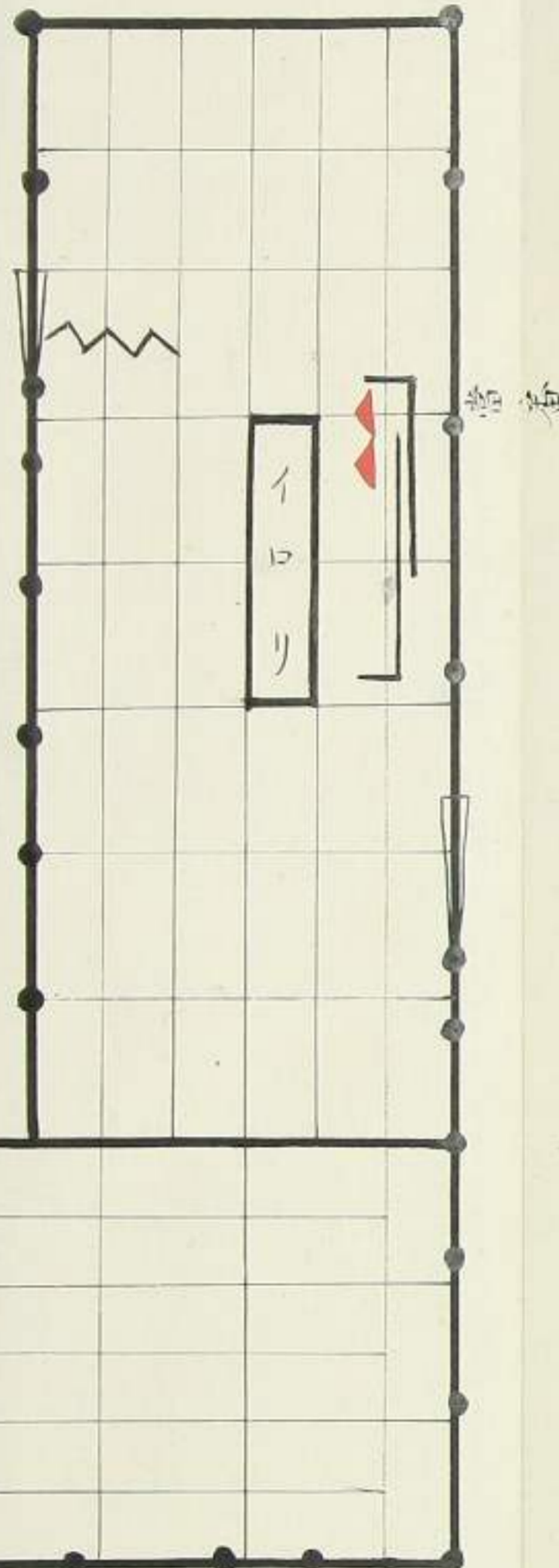


所給仕見分

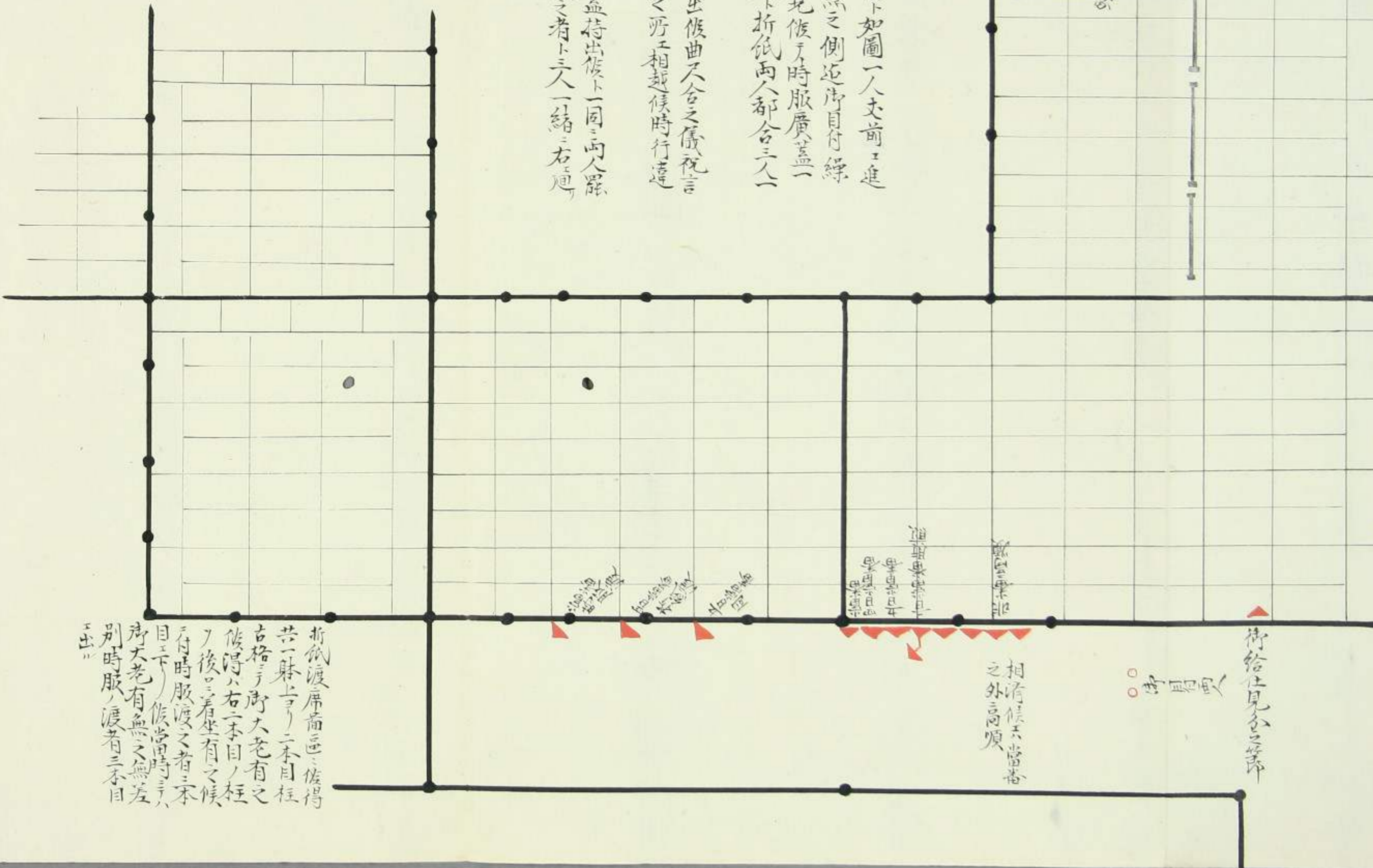
肝煎之者祝言相濟候下、如圖一人丈前、進
時服折紙一同、順肝煎之側、返付目付録
出候當番致出坐候、見候下時服廣蓋一
宛録出候三日之時服、折紙兩人都合三人

街給仕見分

相濟候、天當番
之外高順



中之間
正月三日判始所屏風仕切有之老衆登 成會釋見三魚俵付
少前出也但當番二人罷出



待給仕見分

肝煎之者祝言相清候下如圖一人丈前二進
時服折紙一同三項肝煎之側逆歩目付線
出候當番致出坐候見候時服廣蓋一
宛線出候三日之時服折紙兩人都合三人
結線出候
一 當番時服之席五罷出候曲尺合之儀祝言
之太鼓引候節印之所三相越候時行違
候程三出候
一 折紙渡之者二日廣蓋持出候一同二人罷
出候引候節時服渡之者三人一結三右廻
三引候

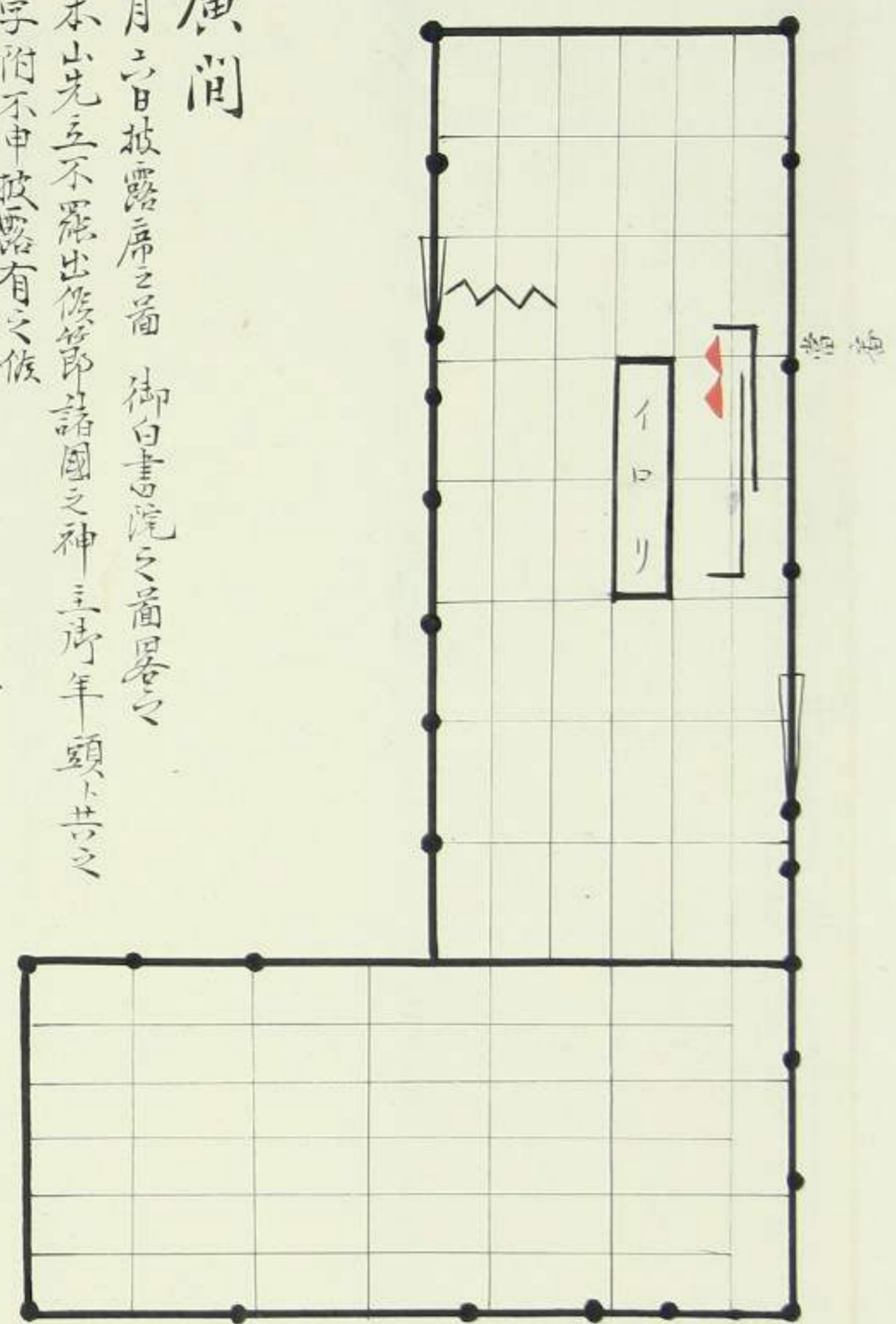
折紙渡席高色俵得
共二縣上り一本目柱
古格三所大老有之
俵得八右一本目ノ柱
ノ後三着坐有之候
有時服渡之者一本
目三下候當番時三
所大老有無之無差
別時服ノ渡者一本目
三出

相清候六當番
之外高順

待給仕見分

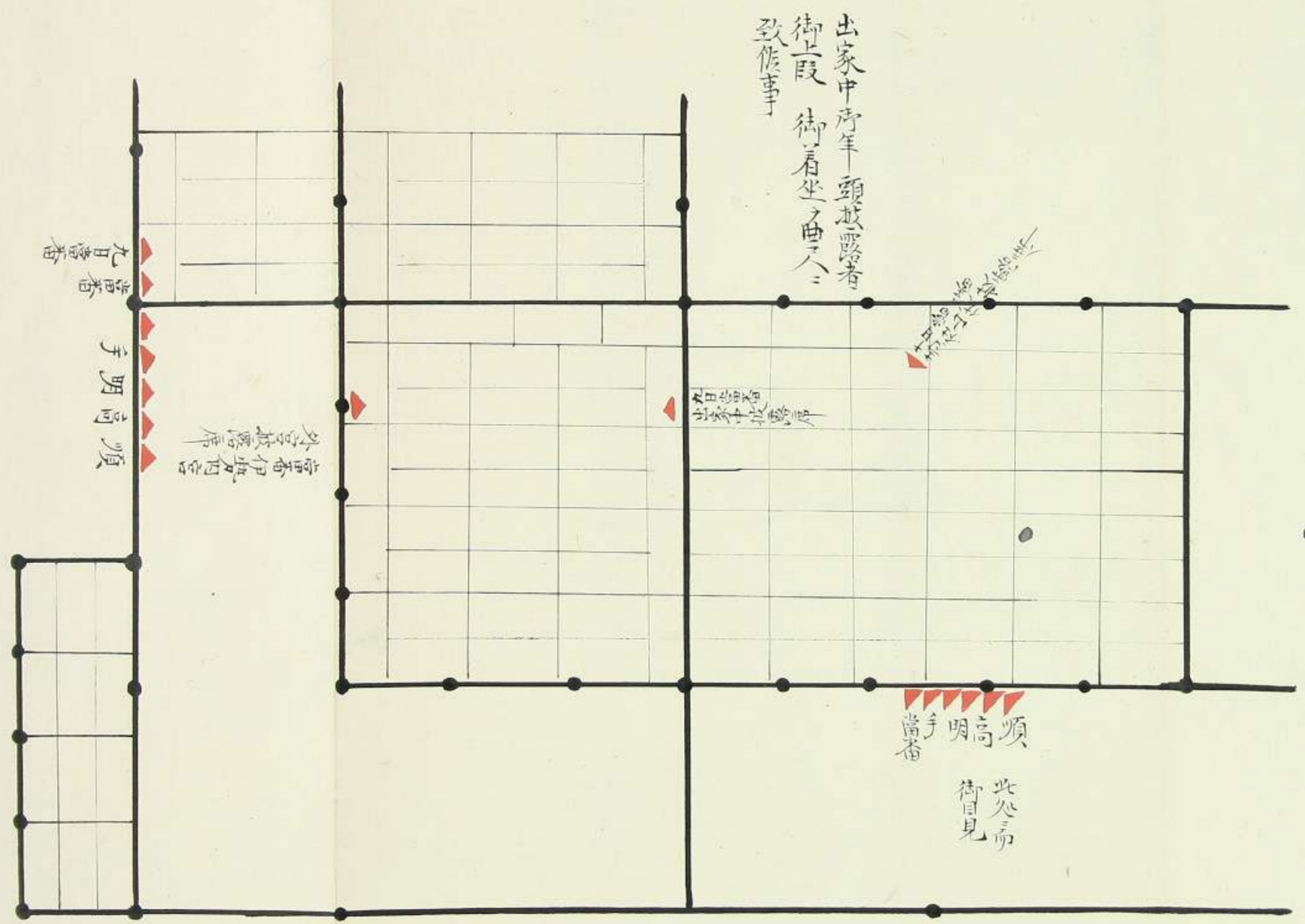
中之間

正月三日判始清屏風仕切有之老聚登 成會釋見三魚俵付
 少前出但當番二人罷出



大廣間

正月三日披露席之番 御白書院之番畧之
 本山先立不罷出候節諸國之神三所年頭下共之
 字附不申披露有之依
 例寛政十二年申三月六日當番 水野左近將監



出家中頭年頭披露者
 御上段 御着坐之由人
 致候事

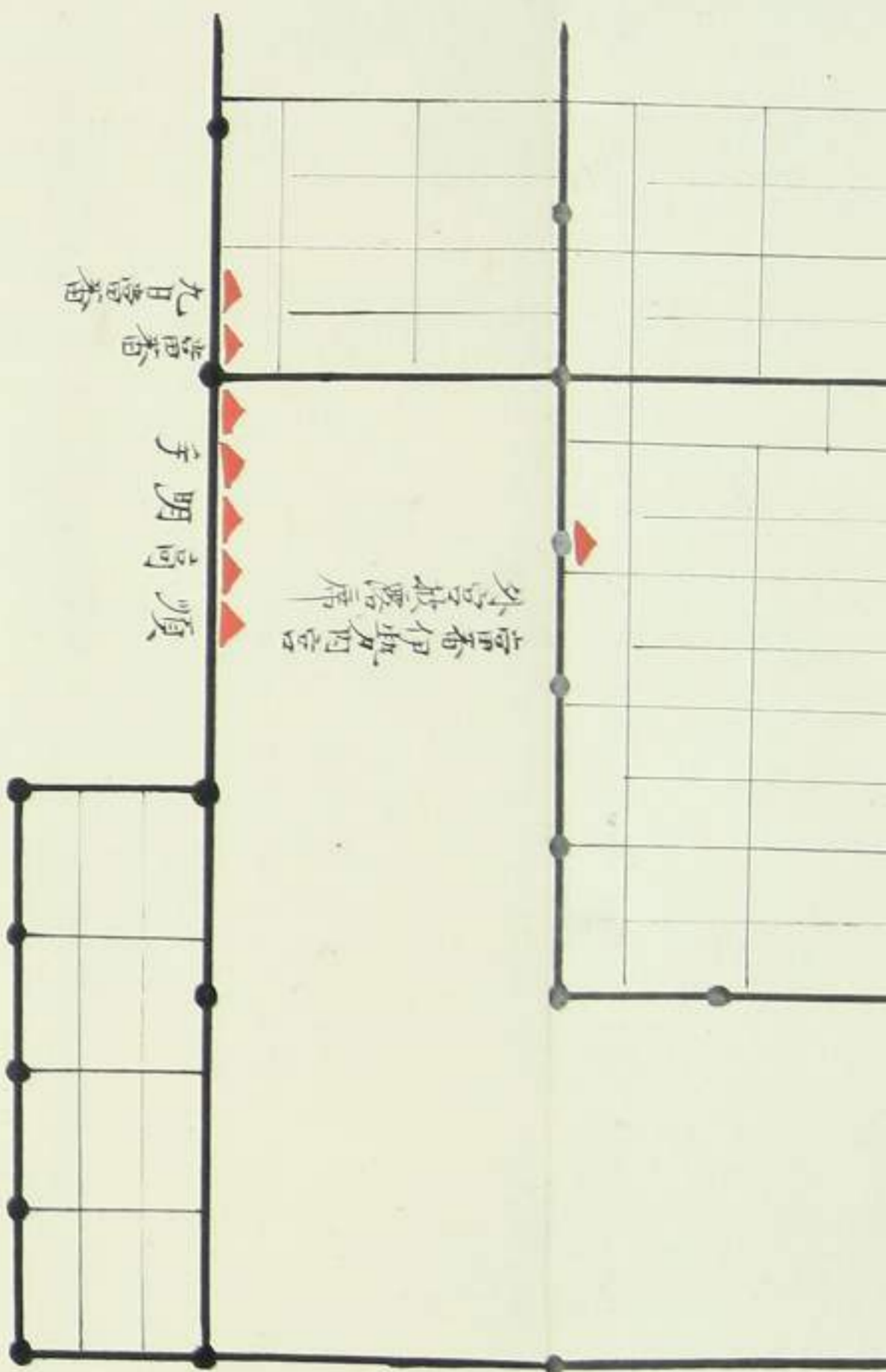
手明高順
 當番
 此處而
 御見

右兩人披露席上相越候近此處着坐
 御下段序礼相済一旦序帳畳上入御被遊進物引候了

寺白書院寺次

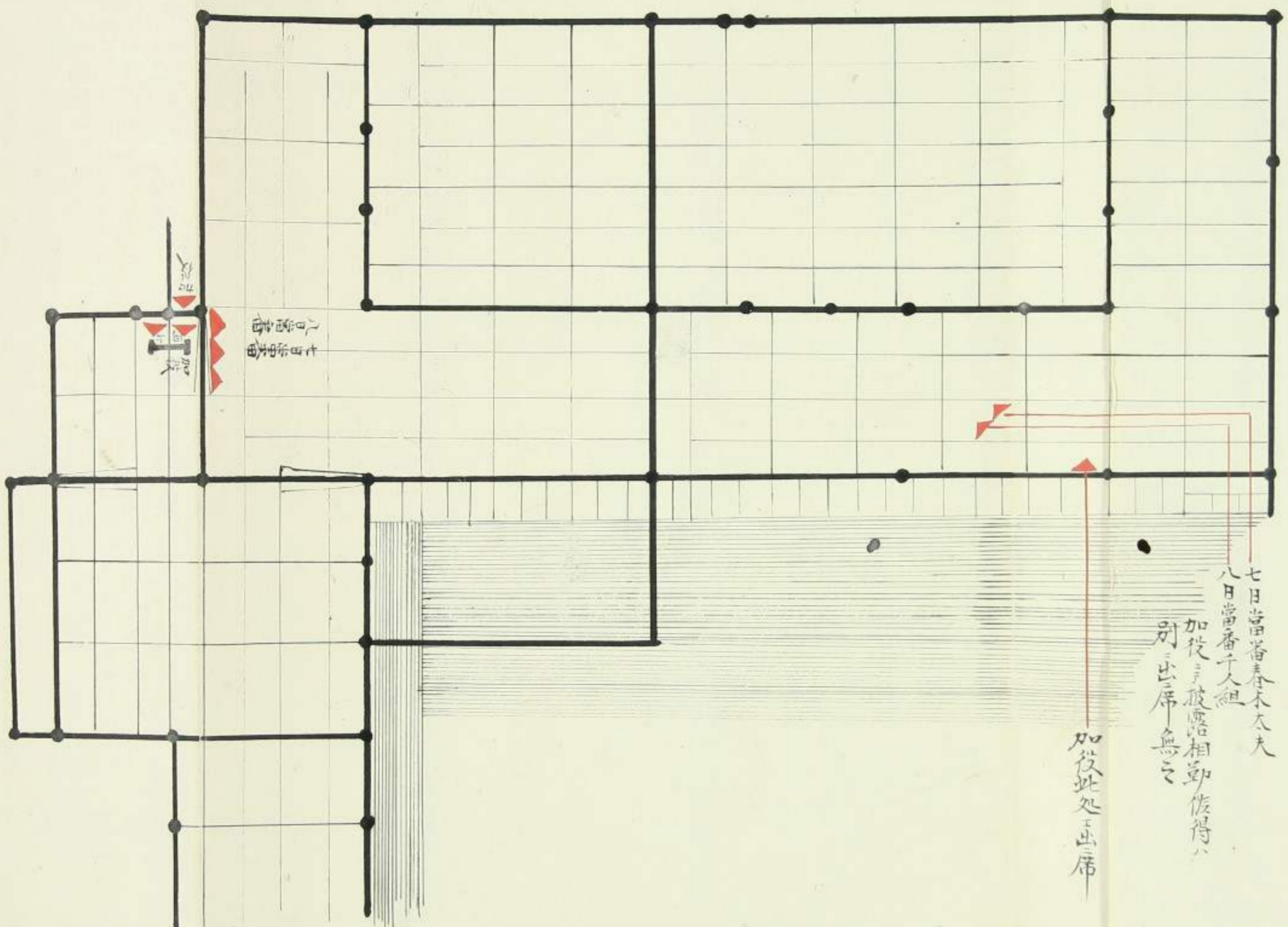
正月六日披露席之番

右兩人披露席相越候進此處着坐
御下段序礼相濟一旦序帳其字入御被遊進物引候了
曲尺寺社伏披露并御目見席相越



七日當番春木太夫
八日當番千人組
加役披露相勤候得ハ
別出席無之

加役此處出席

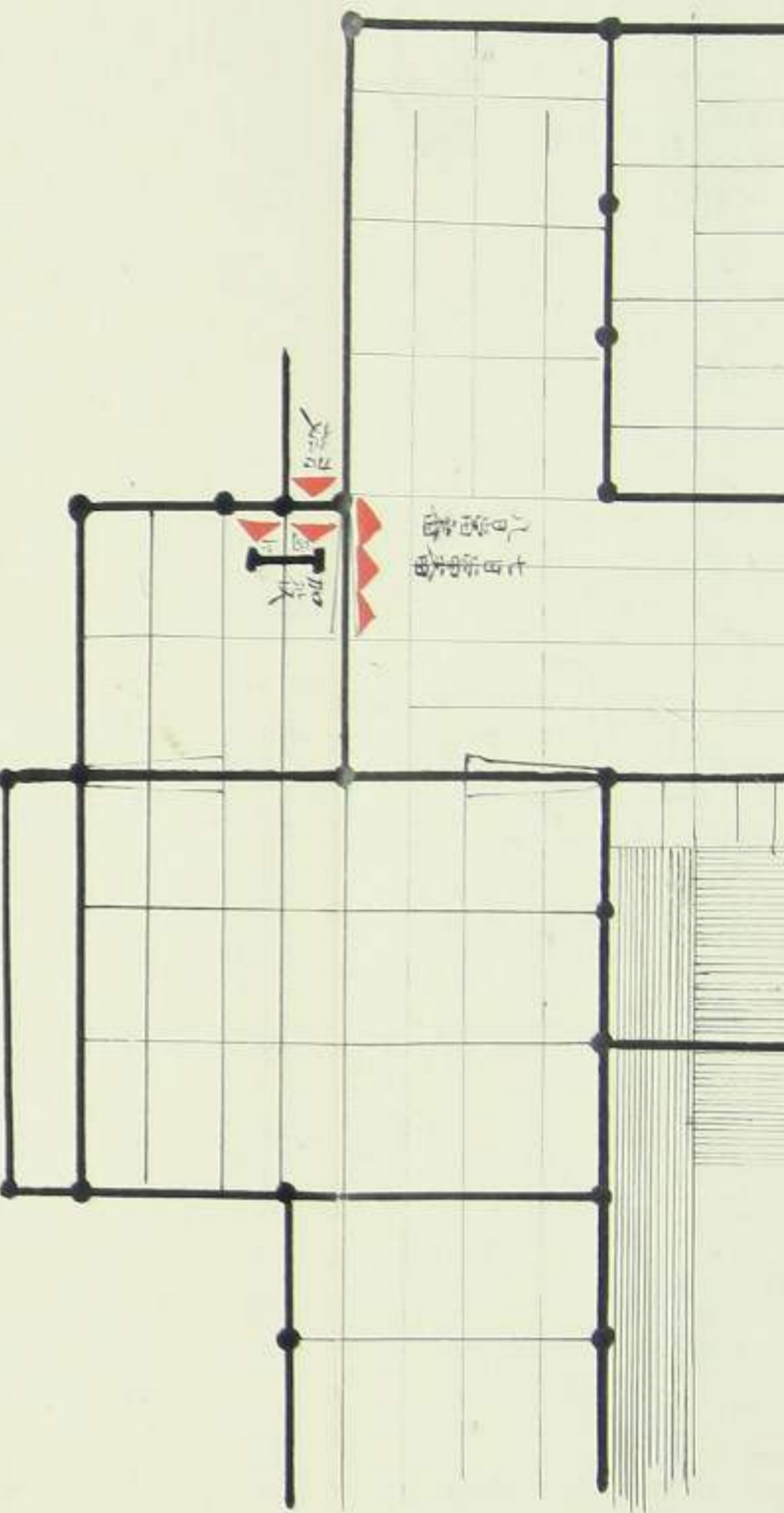


大廣間工渡御之節如苗衝立之後加右渡御相濟如苗御
松之下三階在彼披露席相越候曲尺合元日二日同シ

御黒書院

正月七日御三家方書院
之番



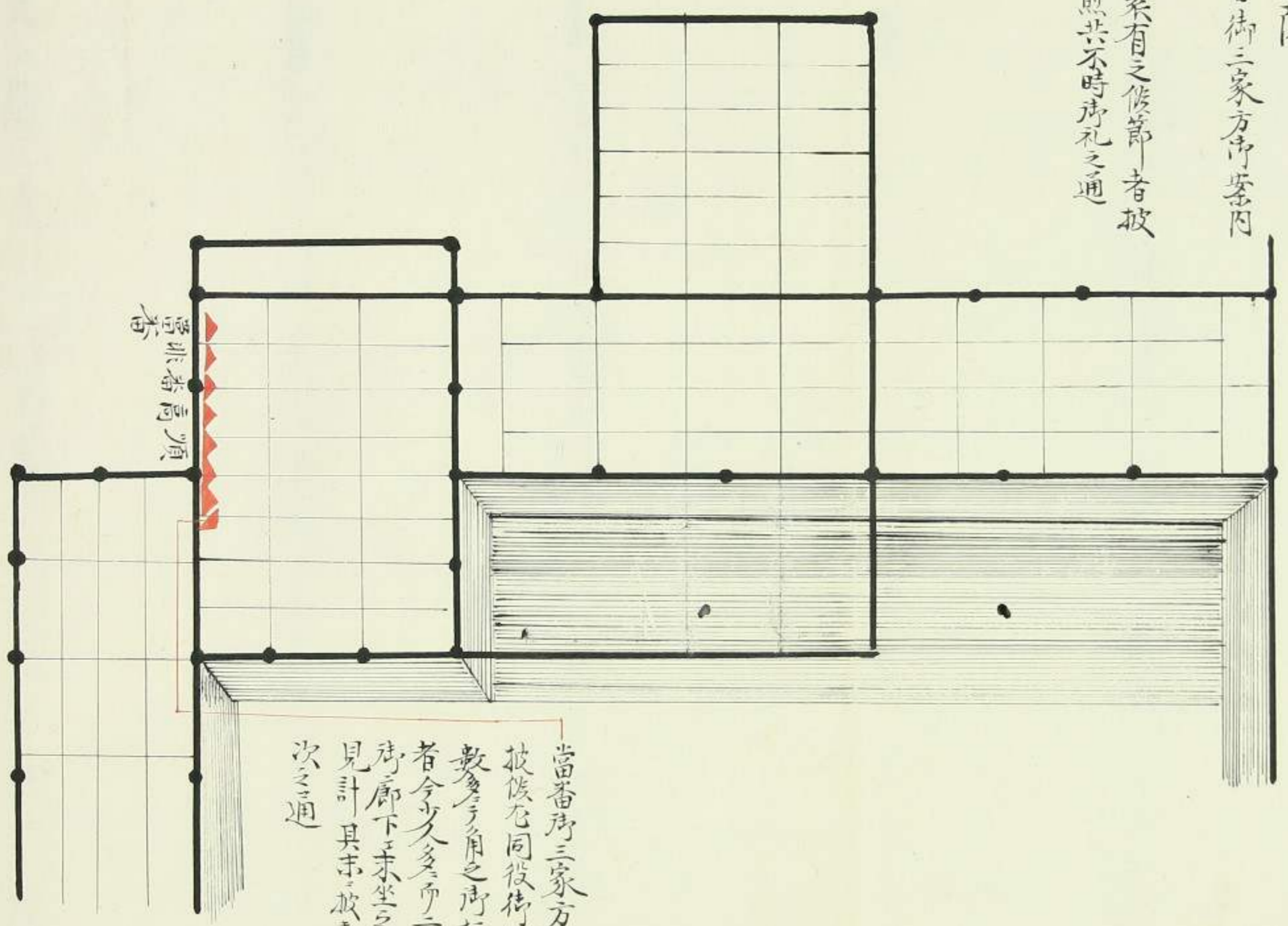


大廣間工渡 廊之節如箇街衝立之後工如右 渡御相清如箇街
 松戶之下工能在此披露席相越候曲尺合元日二日一同

御黒書院

正月七日御三家方清案内
 之箇

御礼衆有之候節者被
 露肝煎共不時所礼之通



當番所三家方致御案内直此処工
 披候石同役街張附之下工並居候人
 數多角之所柱居餘候亦
 者今夕久多角之側工並居候之竹之
 所廊下工未坐之者出着坐候節者
 見計具未披工候工所出迎者月
 次之通

當番所高須

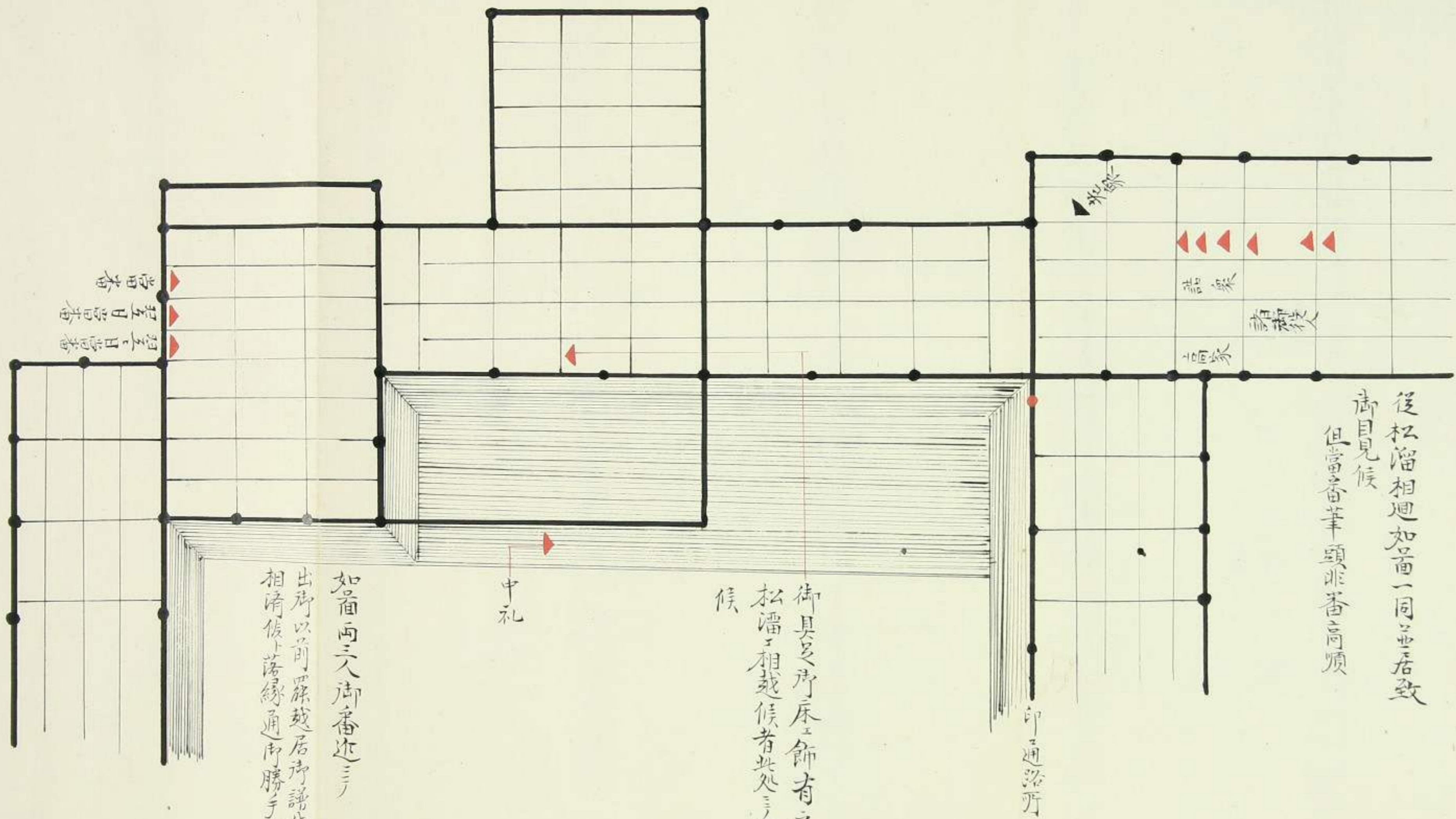
御黒書院

正月十一日所具是所祝之箇

從松溜相廻如箇一同並居致
 御目見候

御黒書院

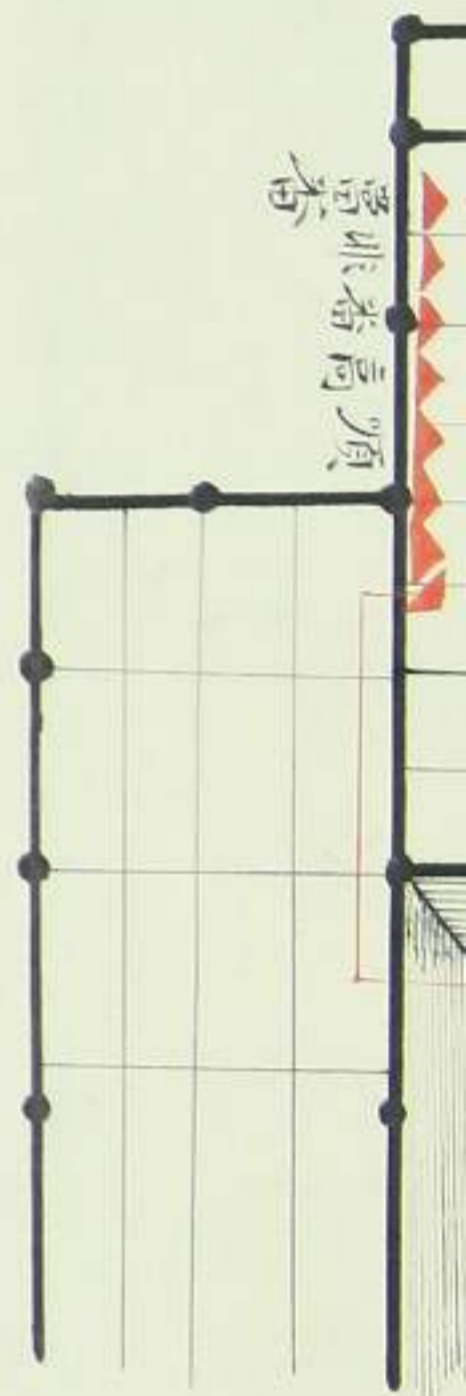
正月十一日所具足所祝之旨



後松溜相廻如苗一同並居致
御目見候
但當番筆頭非番高順

御具足所床飾有之候旨
松溜相越候者此處致中礼
候

如苗西之御番迹
出所以前、羅越居所諸代衆出礼一側
相濟候、落縁通所勝手相廻候

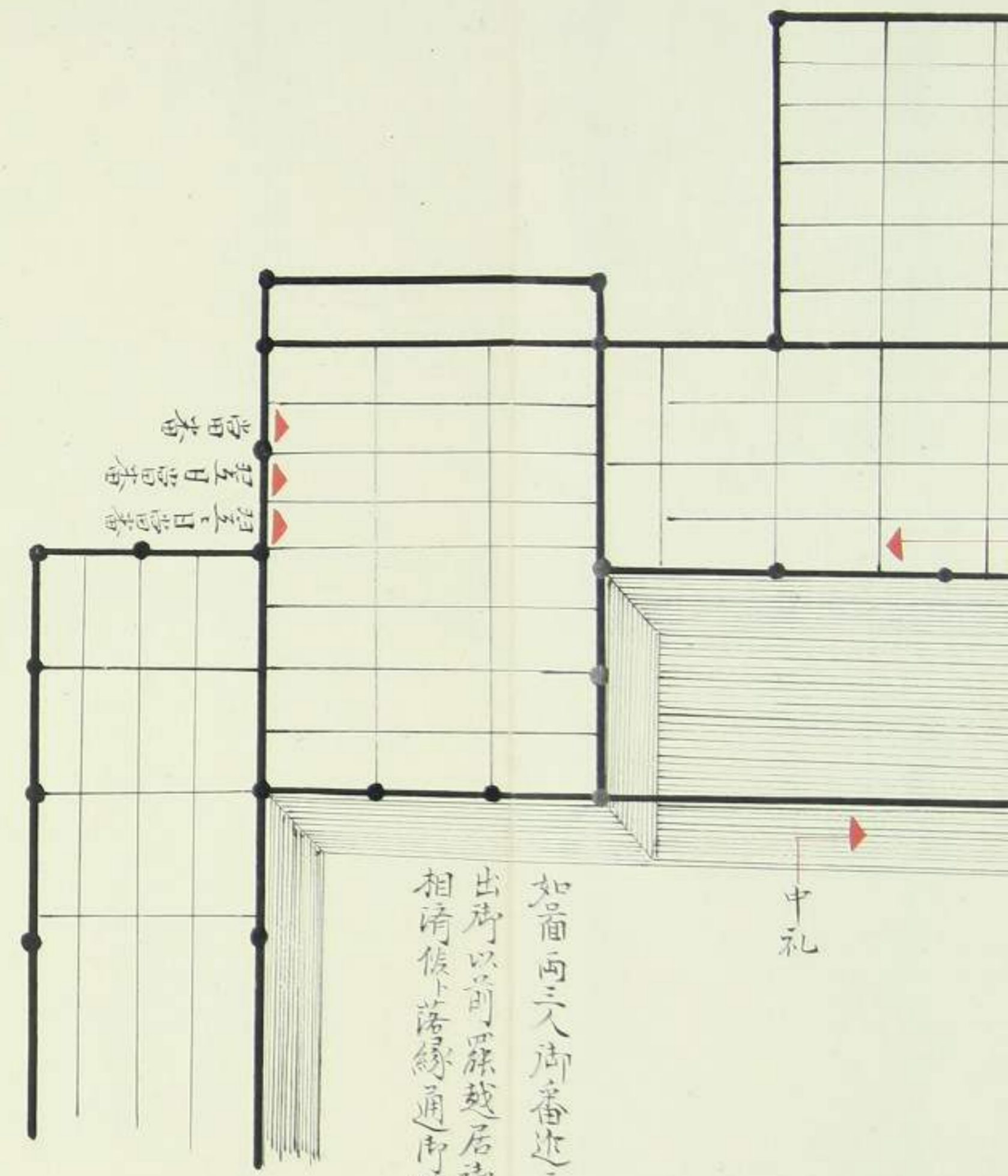


往之間、笑落之間

丸
衆

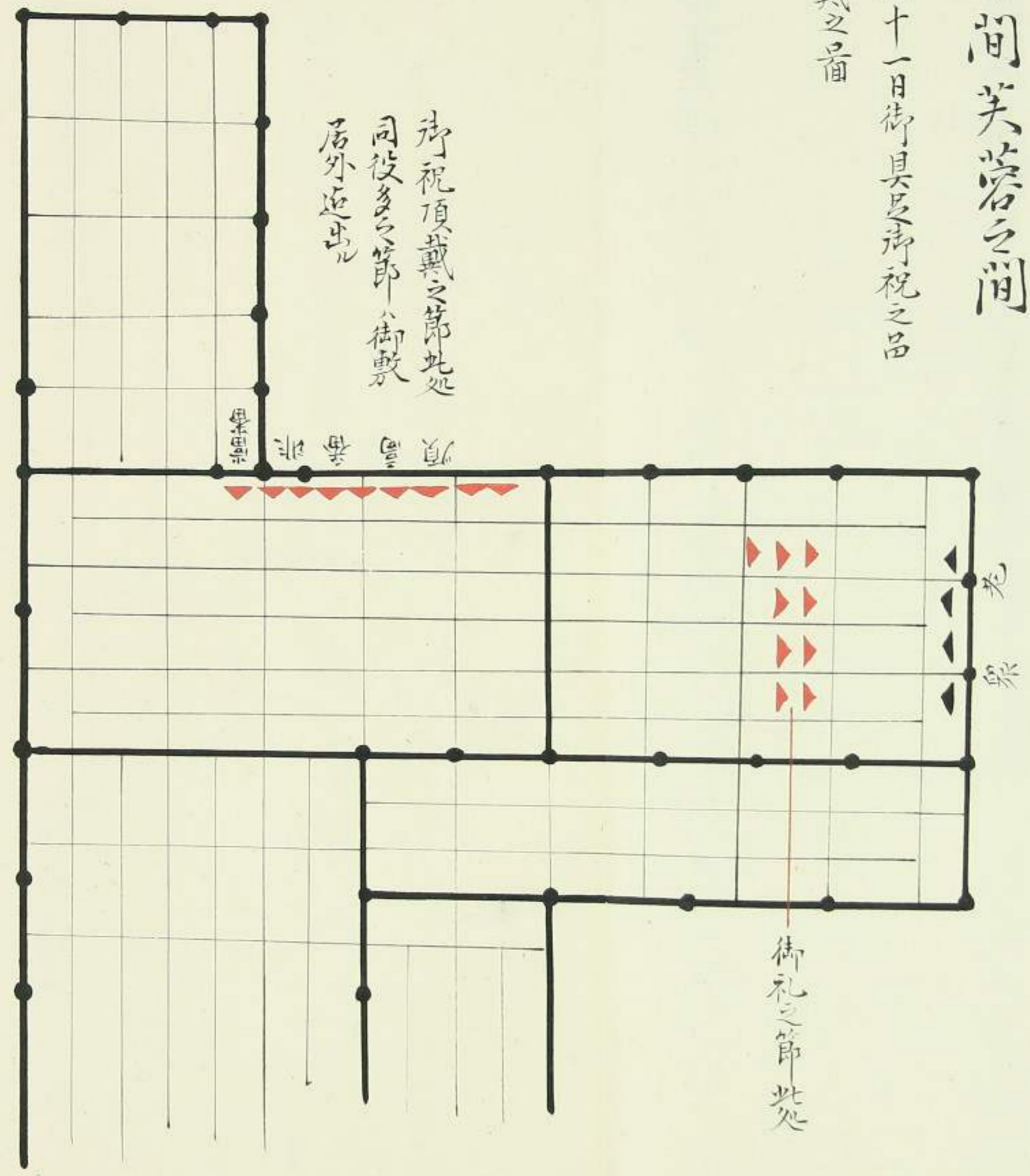
雁之間芙蓉之間

正月十一日御具長所祝之品
頂戴之品



如前西三人御番迹
出所以前、深越居所譜代衆出礼一側
相清候、落縁通内勝子、相廻候

所祝頂戴之品此処
同役多之節、御敷
居外迄出



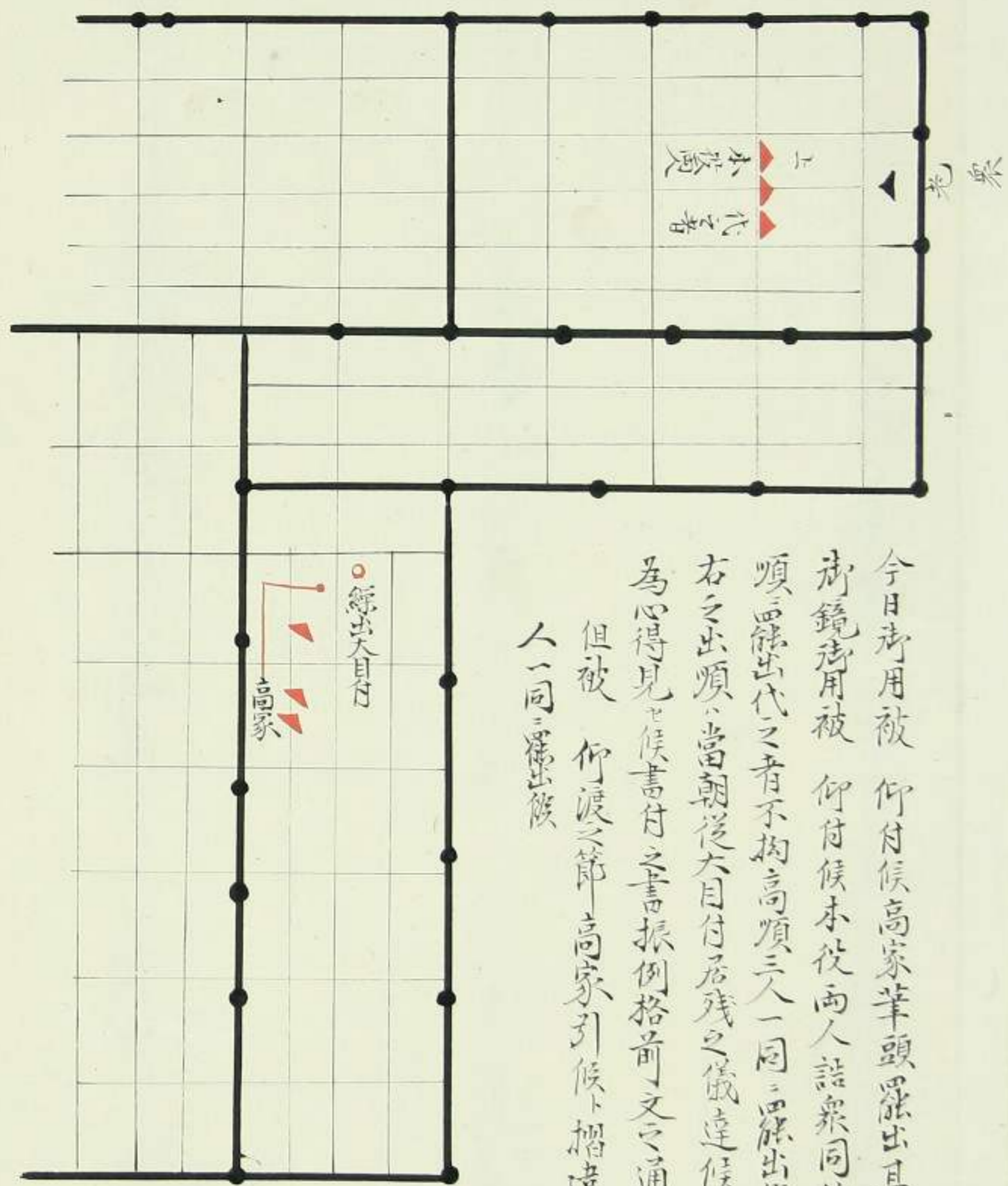
芙蓉之間

正月十一日紅葉山
御鏡御用被
御付御節之品

祭

芙蓉之間

正月十一日紅葉山
御鏡御用被
仰付候節之旨

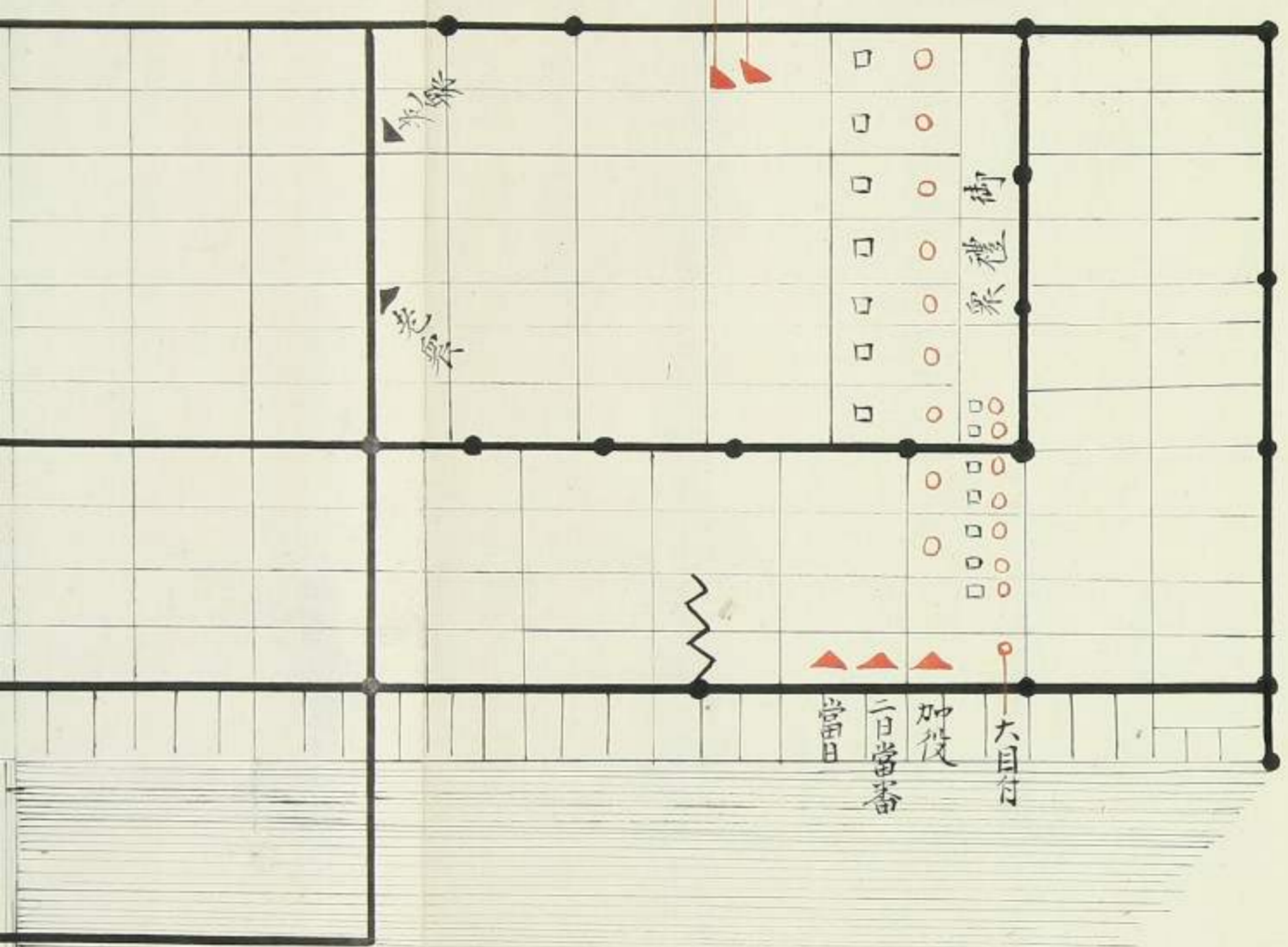


今日御用被 仰付候高家筆頭露出其次
御鏡御用被 仰付候本役兩人詰衆同役高
順露出代之者不拘高順三人一同露出候在
右之出順、當朝後大目付居殘之儀違候節
為心得見候書付之書振例格前文之通候
但被 仰渡之節高家引候下摺違三
人一同露出候

御白書院御次

二月朔日披露席之旨并御門主御部屋三
老衆序進所送之旨

二日當番東殿山御中披露
當番月之御門跡家來披露



侍勝手と相廻最初此処より看
坐進物持参之出家所礼禰
相濟右進物進物番引候
附更一同披露之席に相越
候
一 御門主御不参之節蒙來
不露出候、付當番東殿山
之方披露相勤二日當番
衆人共披露相勤候

