



改元郡類記

ナ73  
2015  
14



Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be in a traditional East Asian script.

門  
第  
三

文化

大大辨字相此序



文化者文字在上之事文治始至文祿維及  
度之大半非佳蹤且又小人過必文云就  
化字者大化以反不被用之字也高字難  
用假之猶可在羣儀假多

葉室中納善賴葉

文化者文字不廉幾之由雖被勸例餘  
十箇度與年用之間吉凶可相文及文字是  
讀付字被引少人之過也之詞可為吹毛之觀  
羊人文以化成天下又責如濡如永貞吉也

云飾之訓何可忌憚於孝征天皇大化本  
朝之号之盤觸為聖代之佳蹤源清  
則流清殊可匪假

坊城中納言俊廣

被陳之藝勿論其善惡可相文文新  
發文身上云化八鷹化為鳩卜云兩字上云二  
爰其本軀者也又大化八年為於本朝之号  
之盤觸大寔ヨリ以來連續入所用也依之  
化字為新字之由先遠被難修此之字  
事不審爾爾疑事卷所傳有而如  
假者於此号者可奇直多猶在上也宜

葉室中納言

及字毛卜云不設之吏尤為舊難上應仁子  
年被改文明之取毛雖有其沙汰文身上不  
連文者不可憚之由依群儀而被用年序  
以近者文祿御代始之佳例為歷然上又  
就化字被引禮記月令之文同正善我鳩化  
為鷹猶如無復善人之有惡上毛假人譬  
人心化善之義難稱不快不可為新

字之旨是又先賢議義為分明之文者  
德之物名也大德敦化大化溥流六合之号  
有可採用俾非

### 右相府教輔

文化難陳人之議義盡細孔文字化字於  
訓釈者吉凶相文之但大寶以後化字名祇  
採用更其故者雖不知之何樣可有子總  
先年号被閣他字可有評定

### 寶曆

#### 葉室中納言

當朝被用先教雖無之先皇教  
時唐朝号其例不唐幾由有群義雖採  
用人先之天祐建安乾德等之号雖勳進  
依異國不快之号被奇擲可為准擬心  
被閣可直俟

#### 坊城中納言

寶曆之号為唐教宗元号雖然異朝  
不快之号被用於本朝佳例繁不之  
間不既考之又天祐建安乾德之号其  
進之時就唐朝不快被奇置者可為吹

毛七殊漢家例遮于本朝不被用之由是達  
之謂也在上寶龜寶曆治共以代始之号  
也寶瑞也府也尚書云遣我大寶龜  
之河岳出現聖代之府璽也曆之字  
在下延曆天曆之嘉祿何之号如之手

右相府

寶曆之号之字為吉例之由亦有謂  
受於異朝不快之年号於本朝不為  
不快更先發誠介明也雖然天福号亦不  
治亦用之在福之及和善用不謂也  
雖有度之例凡皆不快也乍知不快又何  
被用之其於今度者号猶以難祇常用

明曆

兼室中細言

明曆号明字之記不多曆字在下号  
先之不幾可有如何修身

教中細言嗣孝

明曆号明字之記不多曆字在下号  
不度幾欣之由被難修身以字在上之  
監觴後山松院治号明德号甲雖有記送之

夏周時討凶徒屈靜謐且明字者尚書云  
顧謂天之明命一人之德明而其化及四海  
則國治天下平之基何夏如之乎又周字  
延曆天曆亦曆教長久而聖澤布下萬  
邦以安寧也加之長曆建曆代始是之  
且又大治九章而五紀明曆法之文夫天  
曆數堯所以授舜也是通以文旨  
所謂上古聖神繼天立極其心在茲乎  
就此字最可謂嘉祐兆維哉  
曆天之用必有其理  
答之數最有其謂百種好偽不知其實  
雖可祇用孔政元者人君執大本長庶物  
欲其與元同體不可有不沙法之曆字在  
下而唐曆以來不用不多佳撰故孔以別  
嫌明微而為禮猶可在群儀

左大弁 宰相

曆字在下康曆已來不利用之由雖被  
難及十二皮學用之上者何可為難哉  
延曆天曆亦代始為吉例採聖代字

何元字如之其外曆字佳例一之友  
年之欵宜在上之宜

以我大初言廣通

右大并如初申曆字吉例多明字又

無指難歛殊兼應之後明曆改天應為

延曆曰佳例欵

中初言

明曆之字右初申通宜之正修元殊

明必昭之元有明於胸股良於懷素

用不始之曆字佳例宜而難不

修矣

右相府

明應<sup>曆</sup>之字所引之文了字之秋具以無難

且如權中初言初申明字明德始而初申

年彼時聊雖有兵革之度迂臣一人追討

之義我也仍不移<sup>時</sup>時自戒年蓋妖不勝德

却足可謂元年之取致之由先達被事述者

也加之建武年中紛失三種神聖留遠却之

涉法亦於代始者可猶吉例也且又文明之應



曆數人所謂佳例其上明字明道日月  
聖人之度也明後德古元之德也統中古  
之明之德於天下大中至聖之自來推也  
治天下者除明字何特以次曆字乎人  
被申吉例敘系多也統中永曆者平治之  
擾亂屈靜極之時也元曆又代始之勞隆也  
近則康曆無指神欽元乎不可奇  
曆字之由元勞之作力也云彼言是元才被審

貞正

教中紀言

貞正之字事貞字在上之字神在相但  
貞元年中在天變正字在系乎永正天正佑  
異敘系多而利有兵革加之正者一止離合  
之難於元乎最可謂不快假欽且又廣款  
正有作君之款是故不可用下之由有古年  
之沙法斯恩貞正之字不可有用假作乎

中初宰相中將

離合之難君親之事先之雖有其沙法近  
代多用來之款又就旧例不快之由貞元雖

有天變貞和貞治亦無其變之永正天正之  
兵革凶徒則亡歸天下一統之者兆巨難也  
猶在古上宣復

教中純言

陳答之教雖有其理貞字及六字亦更  
無任例正之字亦及五箇度吉凶相變之中  
凶例教亦多也嗣疑嗣殆者是先聖之言候  
於此等之被奇換平正者有群儀

右府相

物字雖強不可被其言也  
申度例強不可被其言也  
偏來可舉惡隱善隨而正字亦吉例  
但於今度者明曆之号人合於舉已令一同  
以上者勿論修之猶可在 勅載候

右相府之明曆号可及之由被令之右諸  
之仍以奉行藏子美矣  
應四年可為明曆元年依代始例令作記  
書上卯徵唯藏事年退入上卯以官令集回  
託之豐長來載被作記





