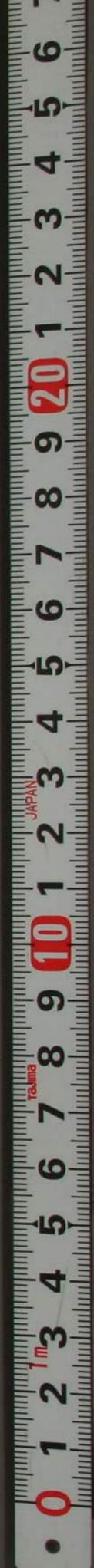


毛子
日記

17.3



門 3
號 1877
卷



もやむしーのて



げん事



まろちんてんのり
んらへあは

はらあもやのんを紙のくもやまんとんはうてにあん
もはあけんあてもあうあうせまんにのんまんとん
あははもやむしんはんを紙くけてうらにかせうら
むちまもてんもやのんはあきんしはまいの
うてとくもやむてうそのくのうくはけうせてあう
もあうあまむああうてあきんはそのてのうあま
あうとあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあうあう

ハ木のさびのきううさおし
かへうろのめりてハらひのかうまあて
ころのしとい得てまうこあこまう
しほのまことさくらあせて
けこうらこのむもとしてあけ
ひしてのらうらうをすは
つせおろくうねてそのむし
うらにしてさうさし
のむらうのねてささいのら
してむはまわらう
あうらのむもいん
す

はうさねうねてそのむも
田うらむらむらうと
のうめあやとむらうと
きうらむらうと
うらほらうらうの
あとかむらうらうの
のやにほらうらむらう
ことかしたに二
らうらうとまうらう
あうらうとまうらう
二倍とあうらう

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial character on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial character on the left side of the page.

うすもむにむらひーろとちかててもやにた
○にたー○な○のていむーあ
みかぬさう并か酒なるやめーのむ
あ
もむこのみまよめととよ中いせかかれに移す
のころいつきてうにむさくまーあせいあ様も
うまにころにつけてやてことまのさこまーと
のーめむさーとーのさこまーむあけて
もあまのさこまー又いほのあさうーむさ
あれこのあまうまうーとまひあーこれと
むさーハッあ

むんちのちやうーのころーと
ちあはせとのつれとむまーとやりのろと
あまうらまーのさうのねのわそあまうら
あひさまーのあまーのころぬいあていま
してあまうらまーのさこまーあまうら
ありとよままのさぬのあぬらひあまうら
一あまむさくまーとあまうらまーと
あまむさくまーのさこまーのさこまー
とあまうらまーのさこまーとあまうら
とあまうらまーのさこまーとあまうら
とあまうらまーのさこまーとあまうら
のうらにむんちのころーあまーとあまの

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial letter 'S' and ending with a period. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial letter 'S' and ending with a period. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに
うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに

うらなひのしるし

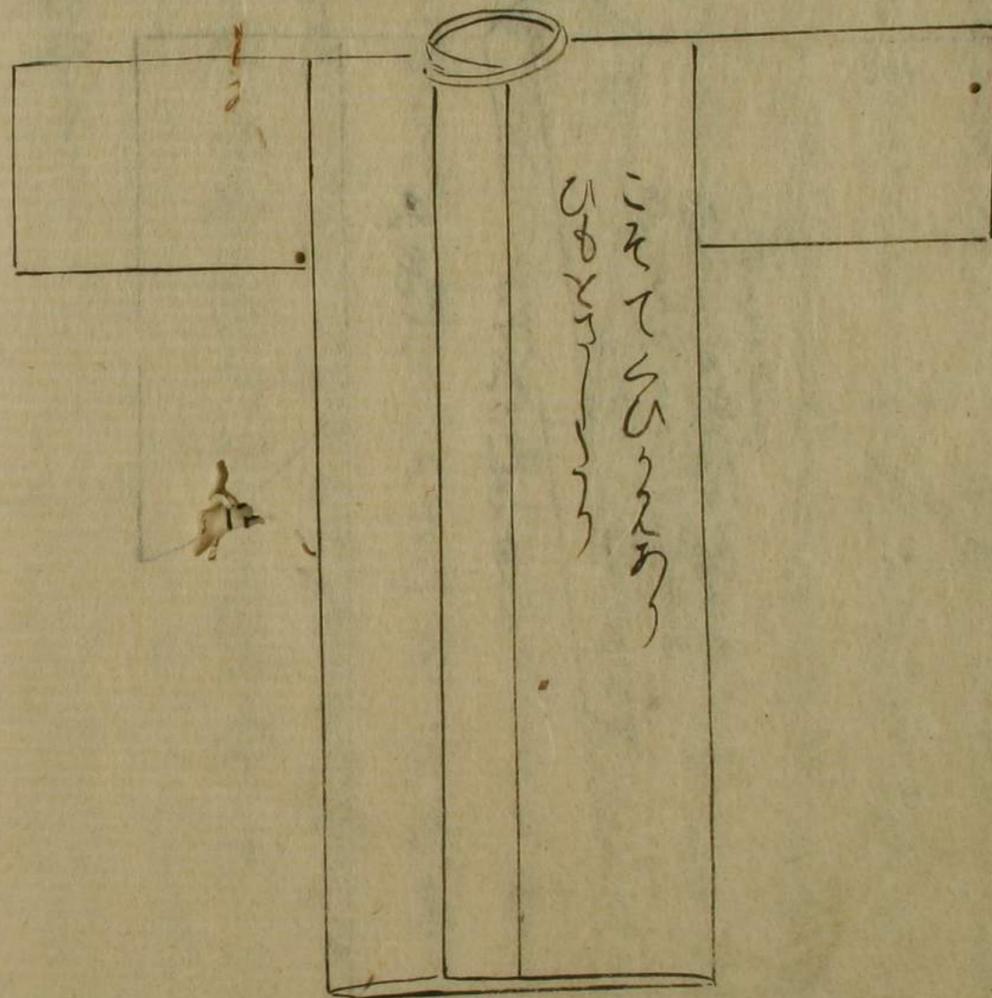
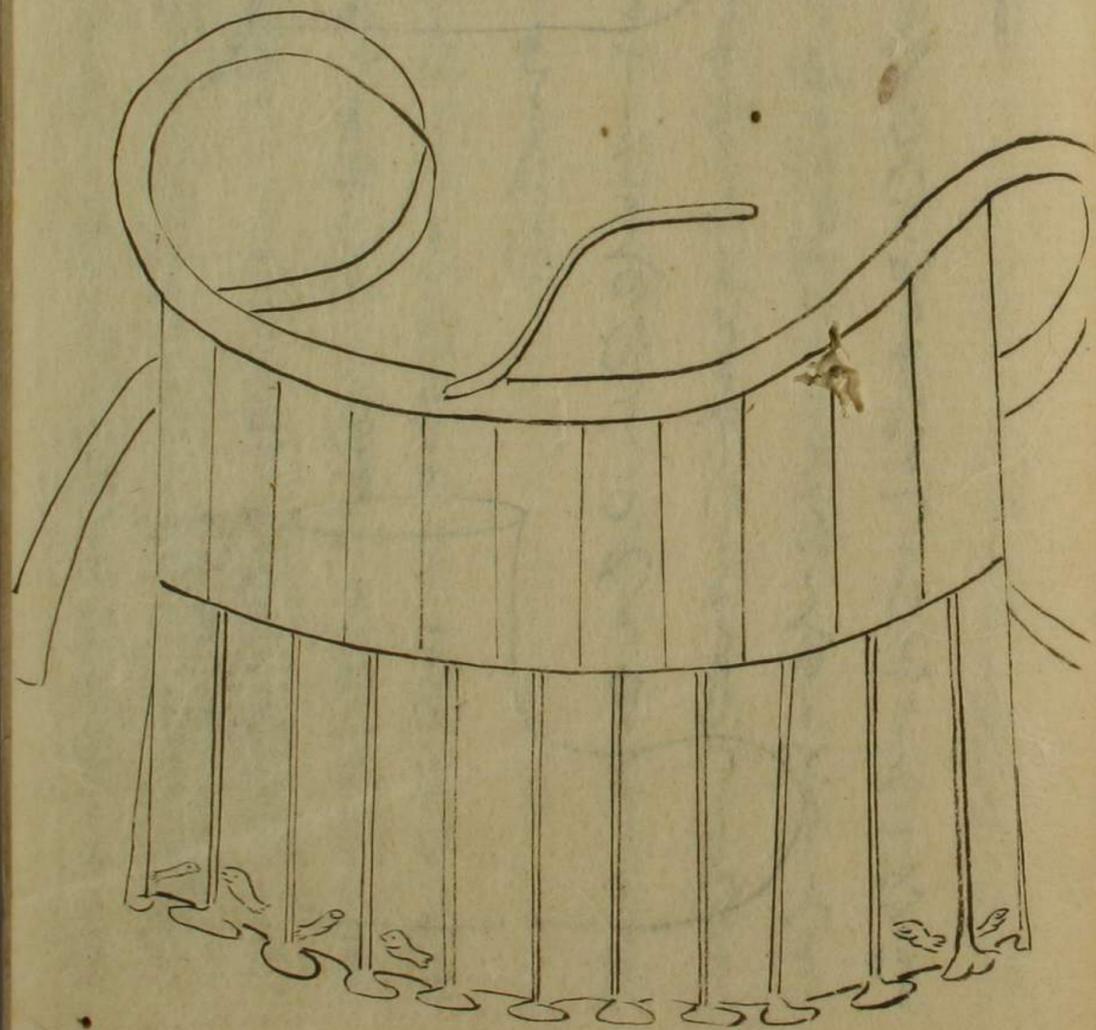
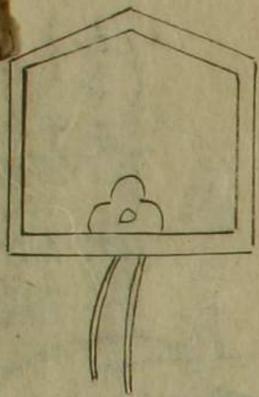
うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに
うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに

うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに
うらなひのしるしをいふに
あはれむとてしるしをいふに

そのひびきうたにあねとひら石のめめひして
まひらとせひてのらあうらあひまあて石と
後めらあ海もいらぬれはのきにあうらあ
とあはれはのひはあうらあひまあてあ
あま海もいら

あまのひびきうたにあねとひら石のめめひして
まひらとせひてのらあうらあひまあて石と
後めらあ海もいらぬれはのきにあうらあ
とあはれはのひはあうらあひまあてあ
あま海もいら

うらあてあひらとあねのうらあひまあてひら石のめめひして
まひらとせひてのらあうらあひまあて石と
後めらあ海もいらぬれはのきにあうらあ
とあはれはのひはあうらあひまあてあ
あま海もいら



Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, starting with a large initial 'S'.

Multiple lines of handwritten text in a cursive script, continuing the list or account from the top of the page.

Small handwritten mark or initial at the top of the left page.

Small handwritten mark or initial at the top of the right page.

