

装束織文圖會

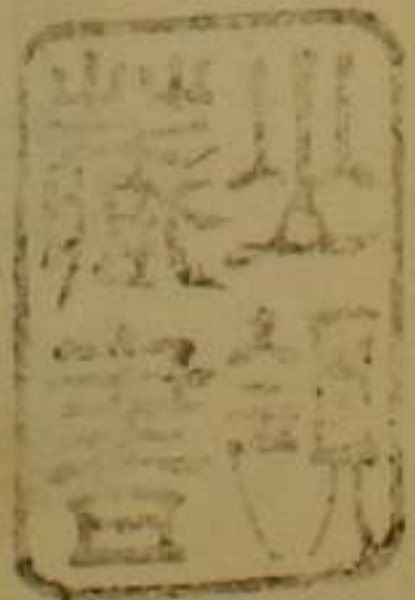
増補

7 邊 3
1474
/



明治四十一年七月一日
執行弘道氏寄贈

織文圖會叙



織文圖會二身予所識窓岡
士辨氏之所輯也外則王公
卿士內則后宮嬪御章服之
彩綾羅之文展卷一瞬粲然
備矣古今沿革譽賤降殺

織文圖會 錦織物
百里増補本の糸本ならむ
と則すべきか
松岡辰方の輯にて本可

亦足以挽見也夫大古邈矣姑
舍焉茲及

人皇衣服有制之衣服有制而
後尊卑之等可導而明矣
尊卑之等可得而明而後
治國平天下之道可導而論

矣由此觀之衣服之制蓋邦國
之大典也苟優游于禮樂之場
逍遙于典籍之圃者不可不讀
也其所關係系亦大乎若徒以
好事家視士獮者吾所不與也
女官之部既擇矣此卷亦將嗣



御袍之類

黄檀染

桐竹鳳麟
本堅八寸横六寸五分程



成事不拒其需以敏所懷爾
享和紀元辛酉孟冬
從四位下行侍從藤原基季

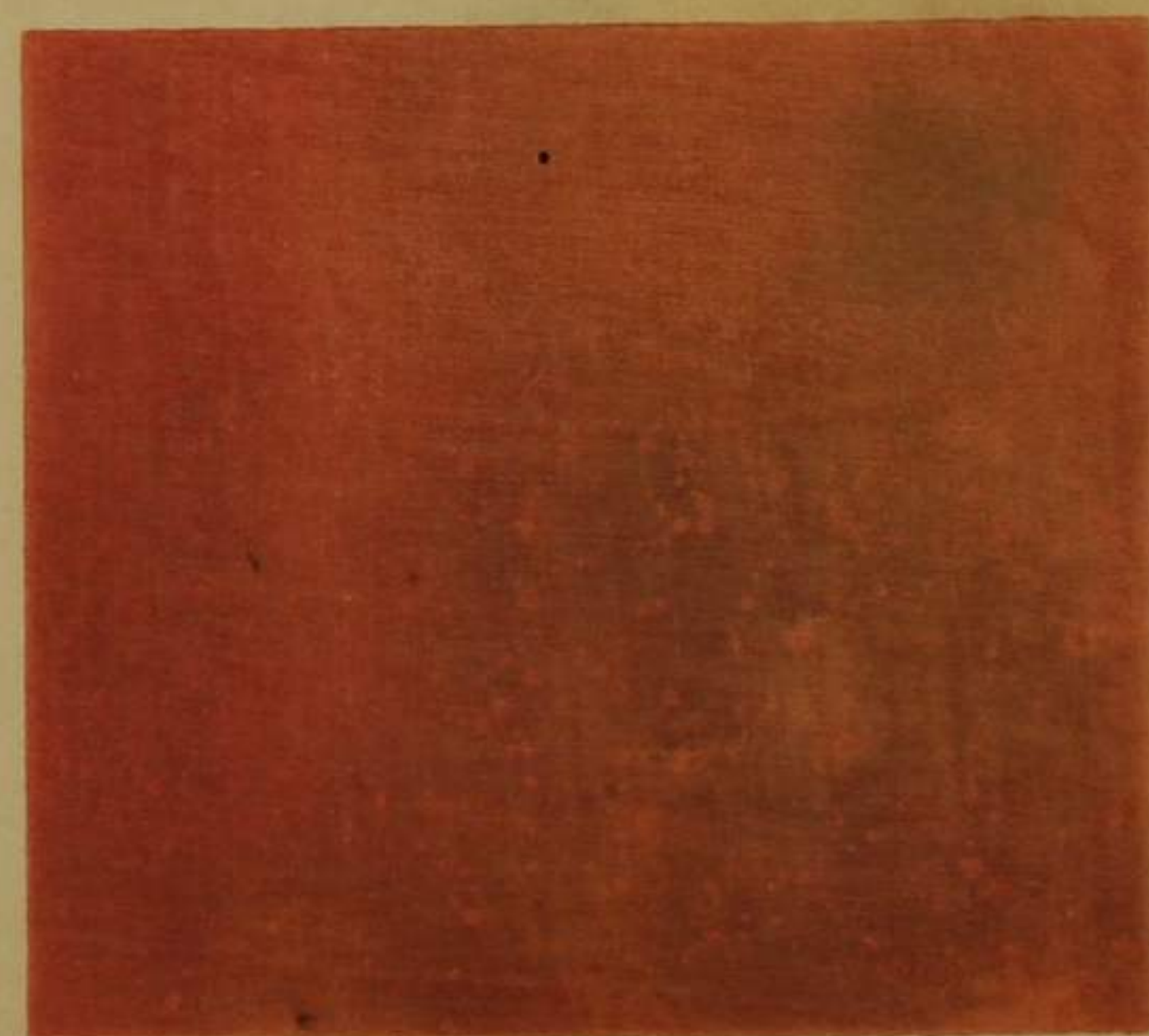




麴塵
御文同前
近年御再與



御裏
花田



同
蕪芳



赤色

院著御
大^廿四寸
後陽成院御文欵



麴塵

山鳩色ト云
大^廿大概如此
山雀唐草
緯黄經萌黄御裏同色



同

櫻町院
御異文大^廿如此

黄丹 春宮著御或赤色
窠鴛鴦大寸三寸程



雲鶴 鶴大寸翼ノヒラキ七寸
頭ヨリ足迄八寸
親王 攝關



雲立涌 立涌幅七寸又六寸
又三寸位
親王 攝關





卧
蝶

攝關之時用之
大并六寸余

同

親王家近衛家用之
奴袴之文亦同



同

立涌巾三寸二分
一條家用之
奴袴之文亦同



アビキカタ
又木形
アビキカタ
アビキカタ



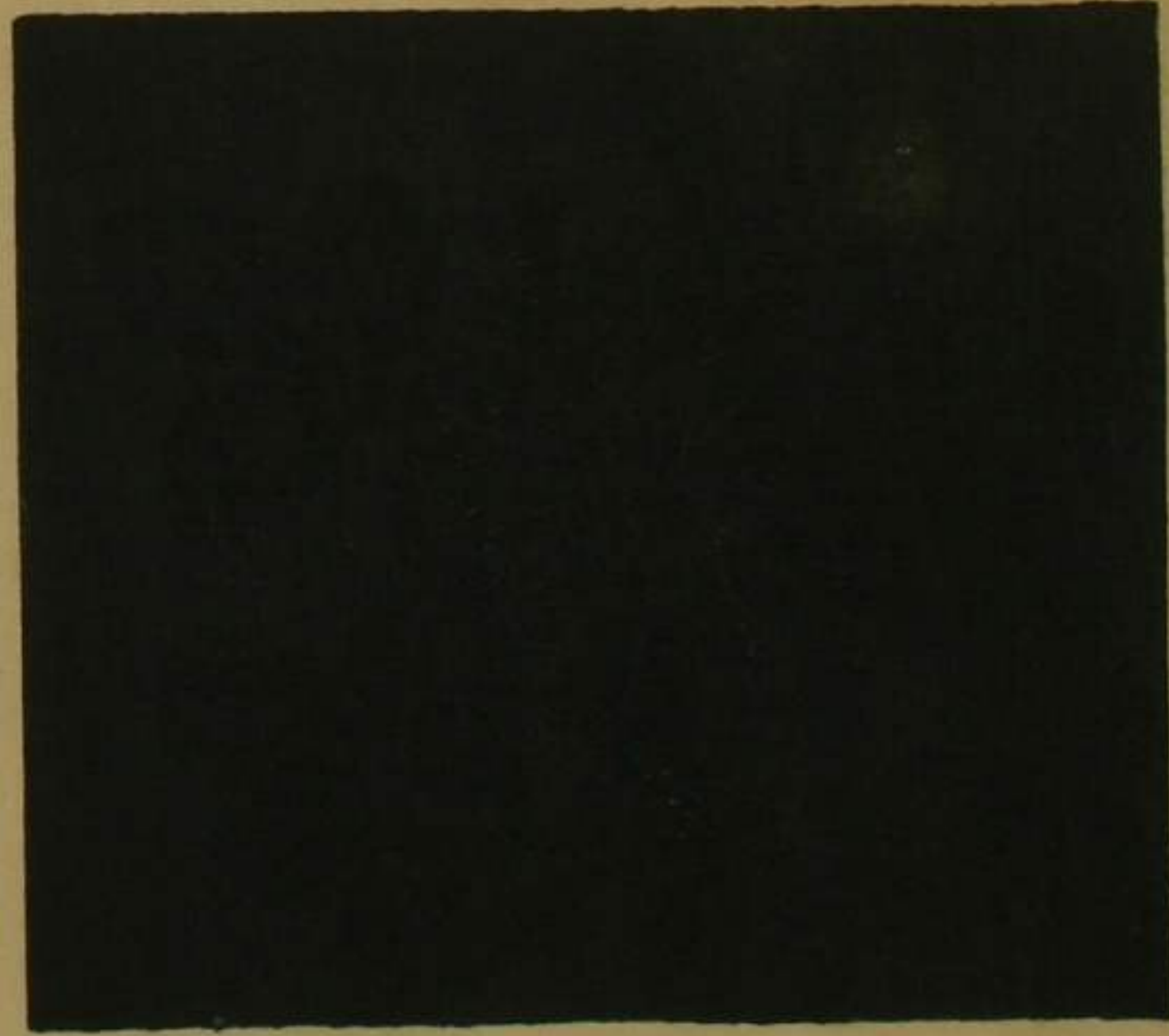
有栖川宮
窠大サ四寸七分
唐草
後陽成院御異文



同上
三菊
大サ二寸二分



伏見宮
窠菊
四寸二分



桂宮
菊折枝
葉ノヒラキ五寸三分
正親町院御異文

閑院宮

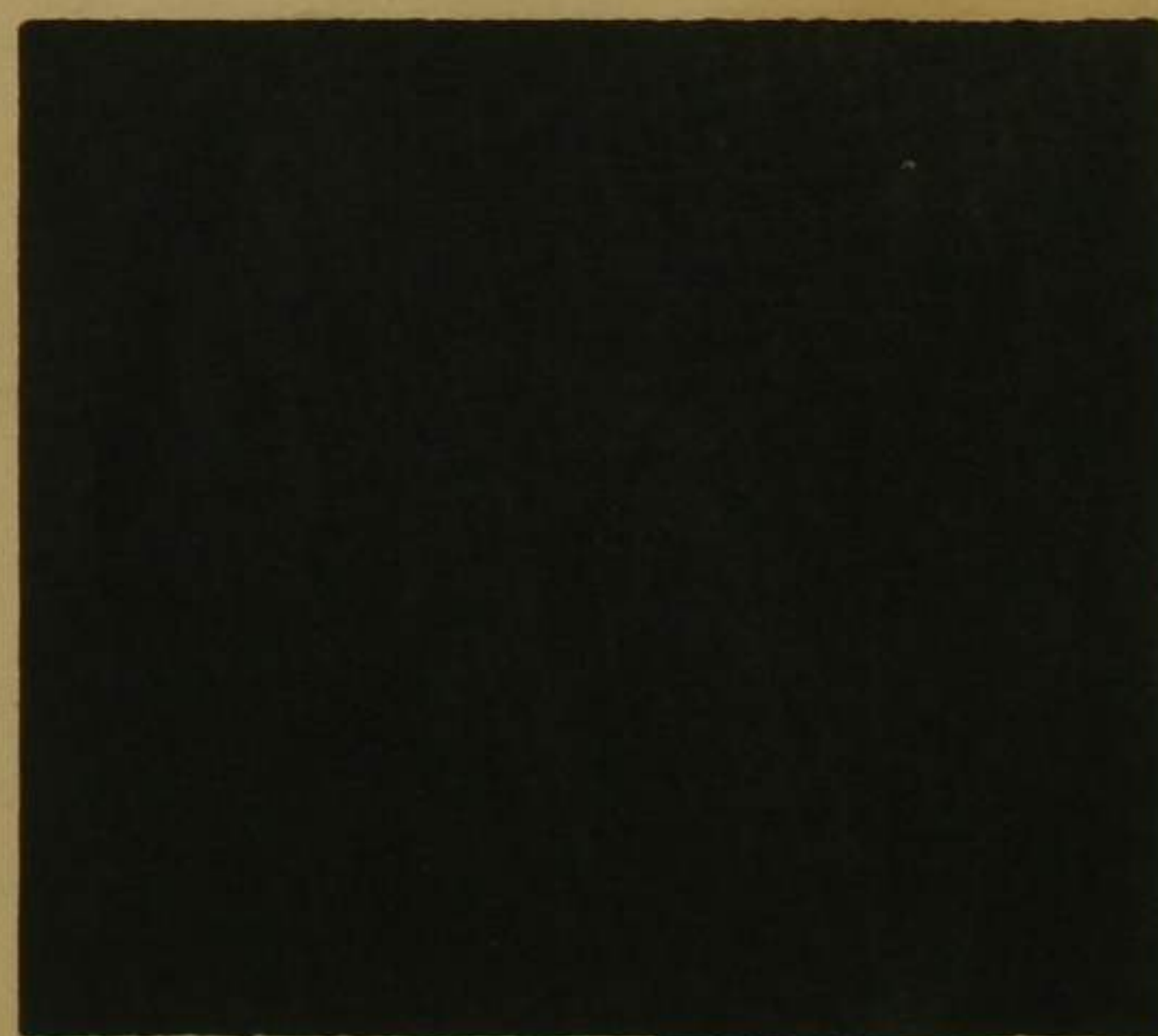
東山院御異文

卧菊
大廿四寸三分



同上

卧菊立涌
立涌幅五寸五分



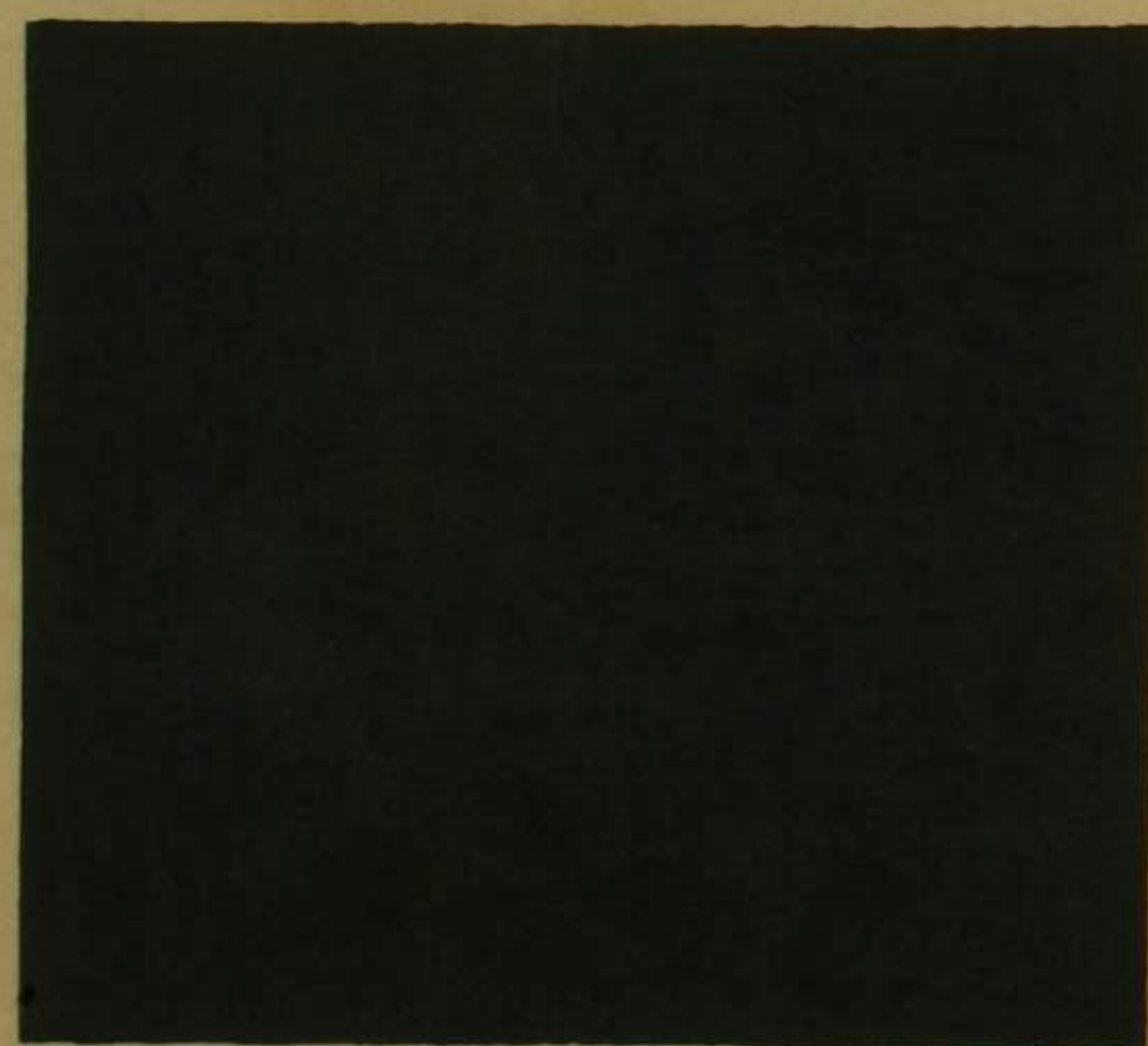
近衛家

躑躅立涌
立涌幅又二寸五分



九條家

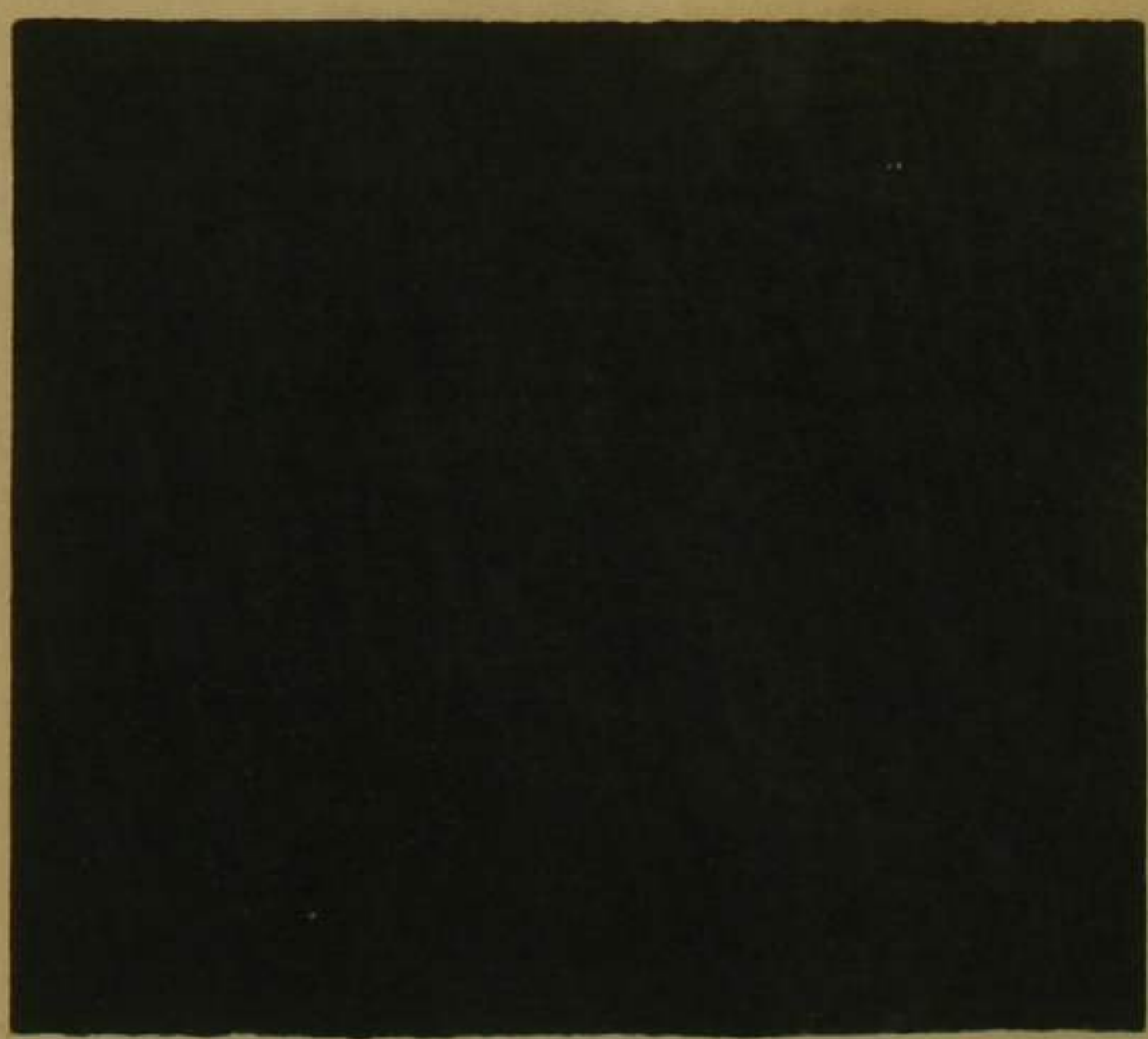
窠唐草
大廿三寸又二寸



二條家
窠
大三寸



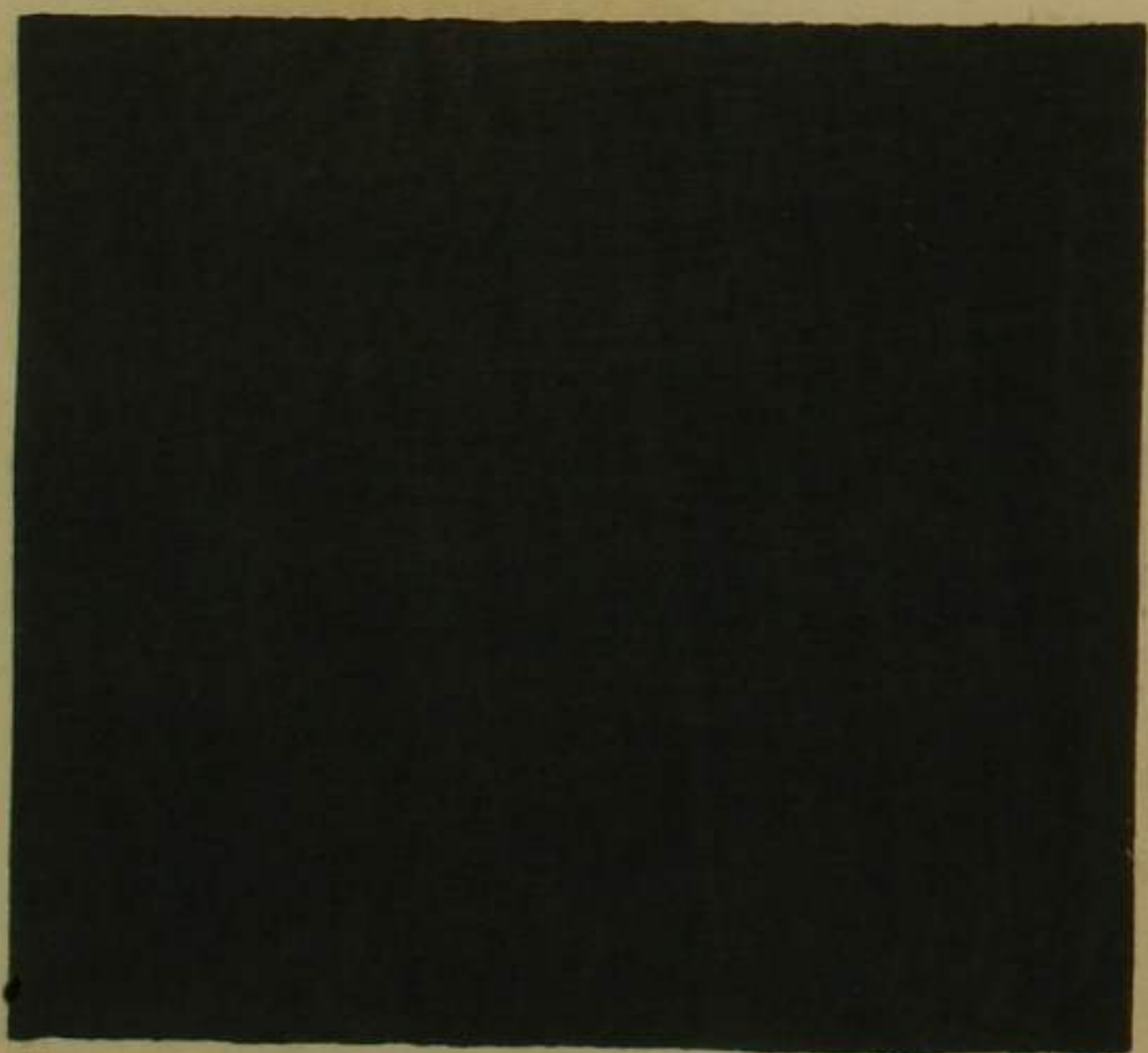
一條家
窠
唐草
大四寸



鷹司家
丁子唐草
大廿二寸八分又二寸三分又二寸



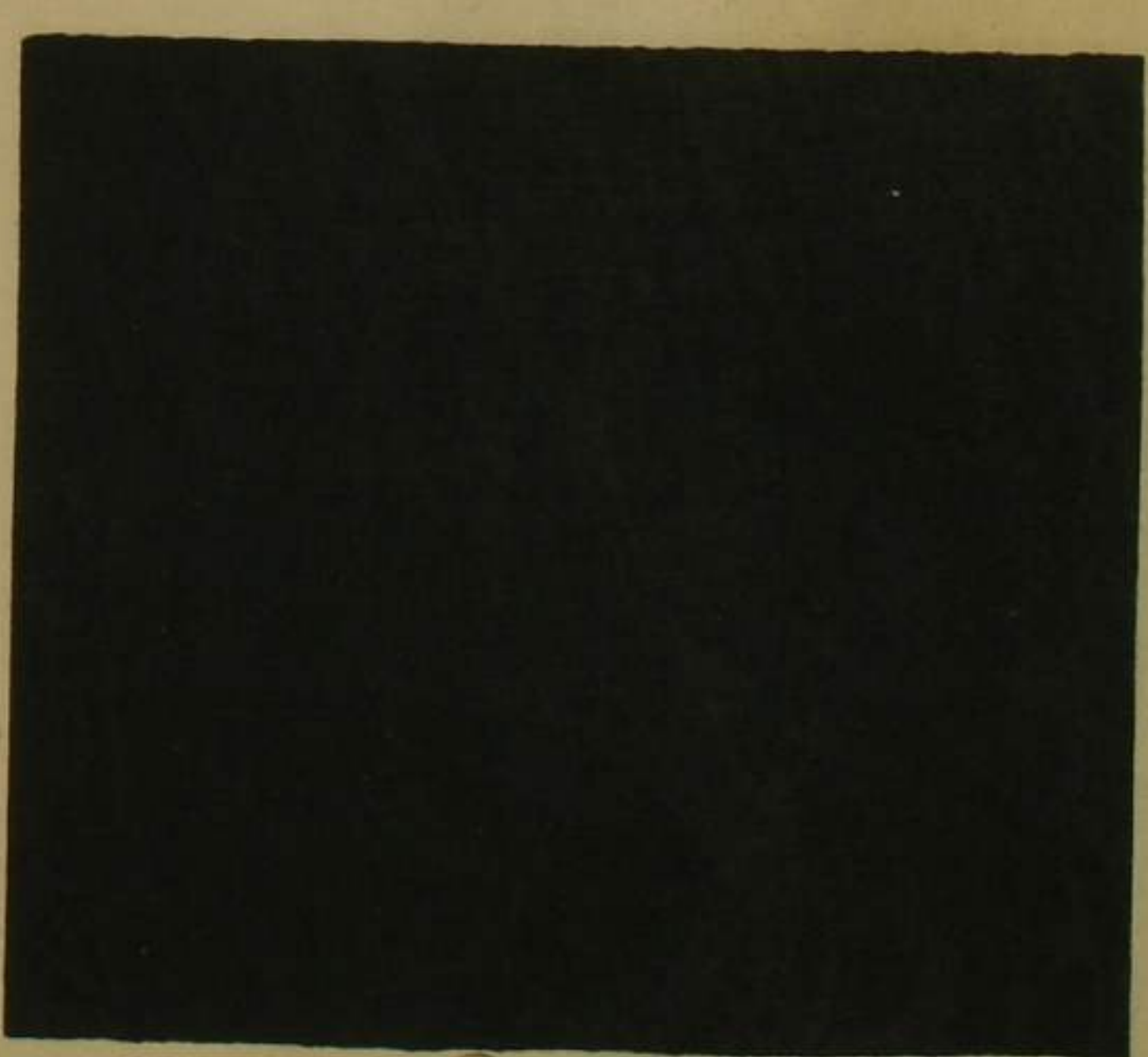
同上
龍膽唐草



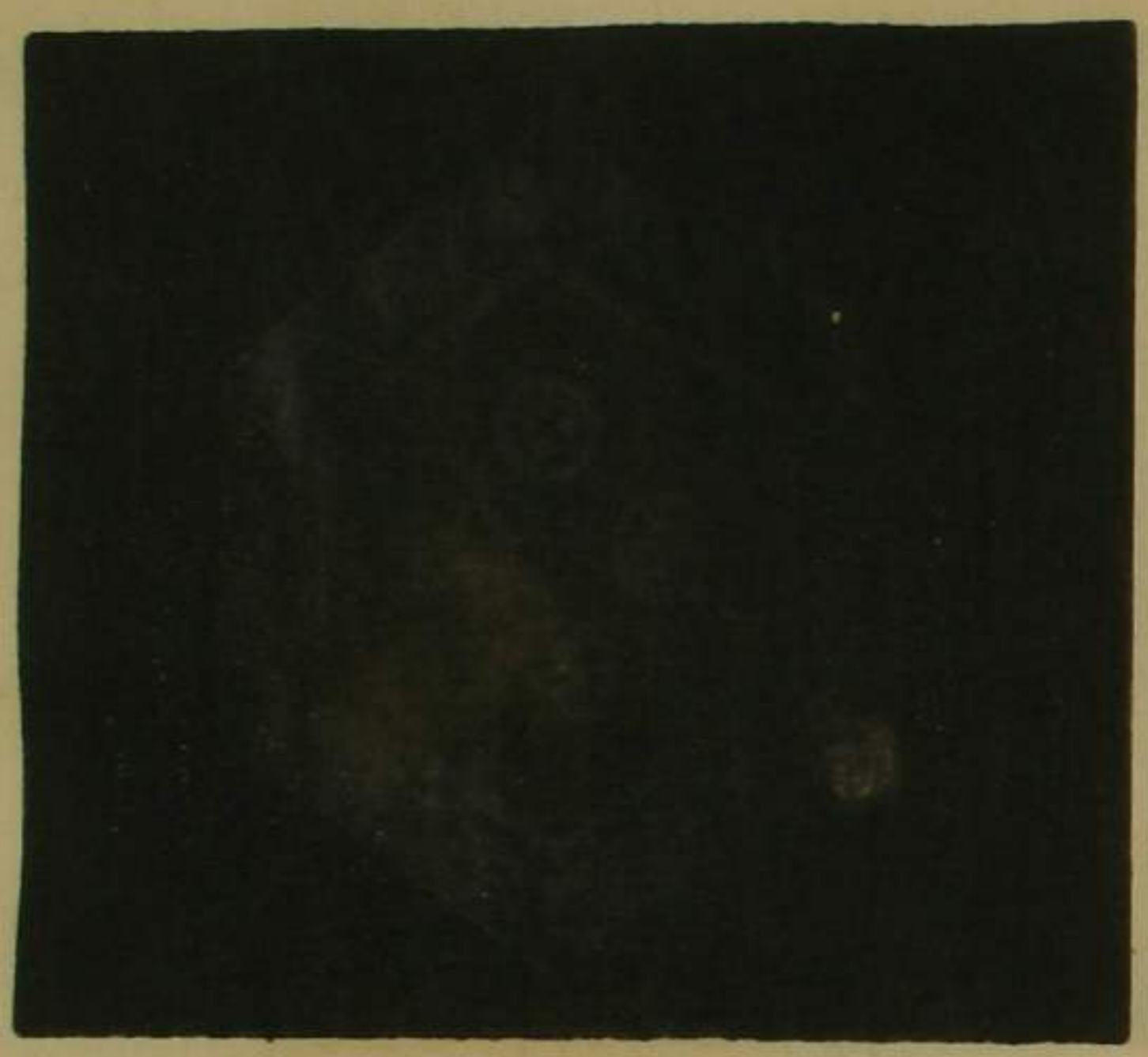
久我家
中院
笹立涌
幅四寸



同上
菱
豎四寸



三條家
龜甲
大廿四寸三分
正親町三條三條西



西園寺家
長命唐草
大廿二寸六分





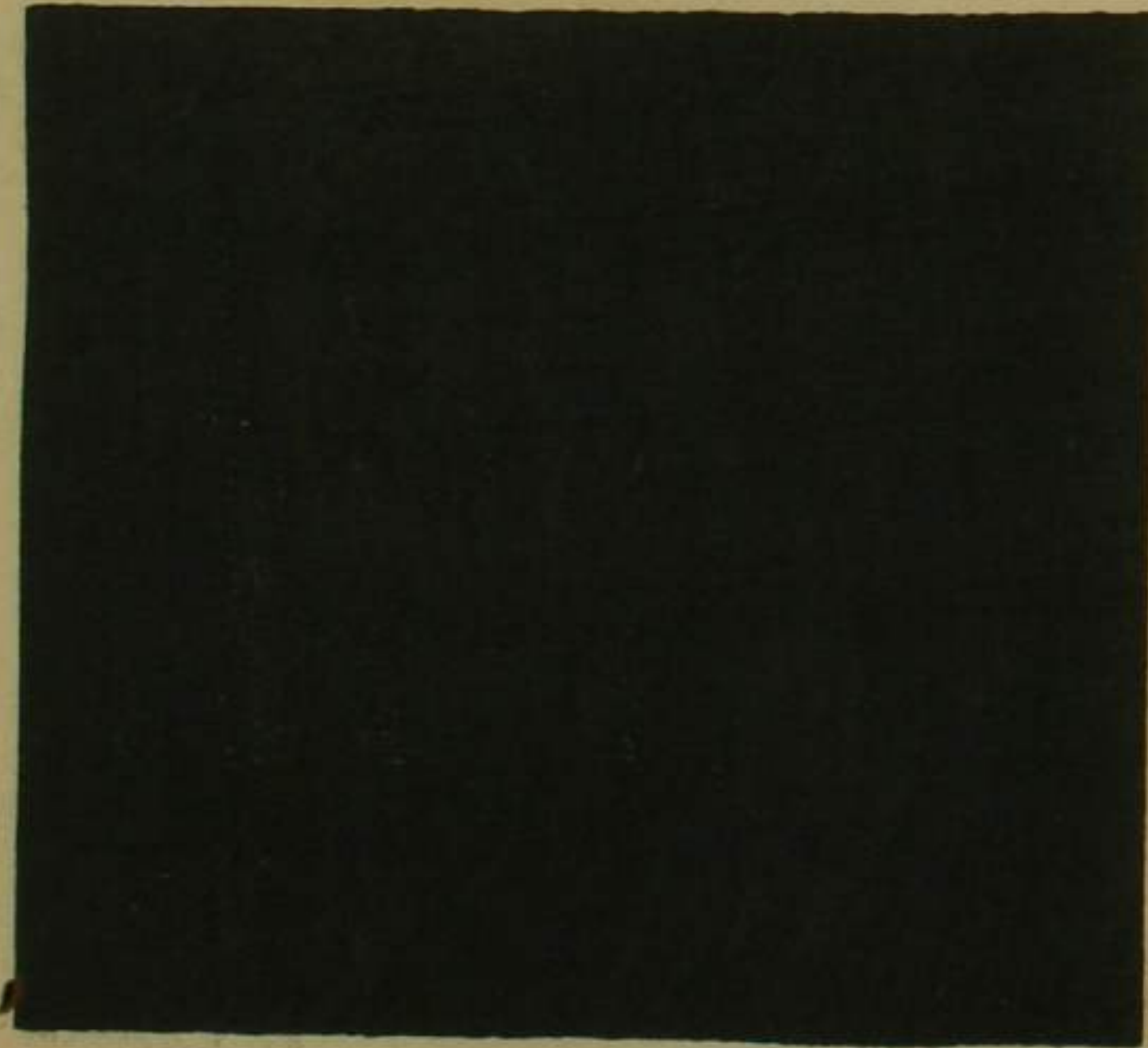
大炊御門家

龜甲
大廿四寸一分



德大寺家

窠
大廿四寸一分



今出川家

三楓
大廿四寸

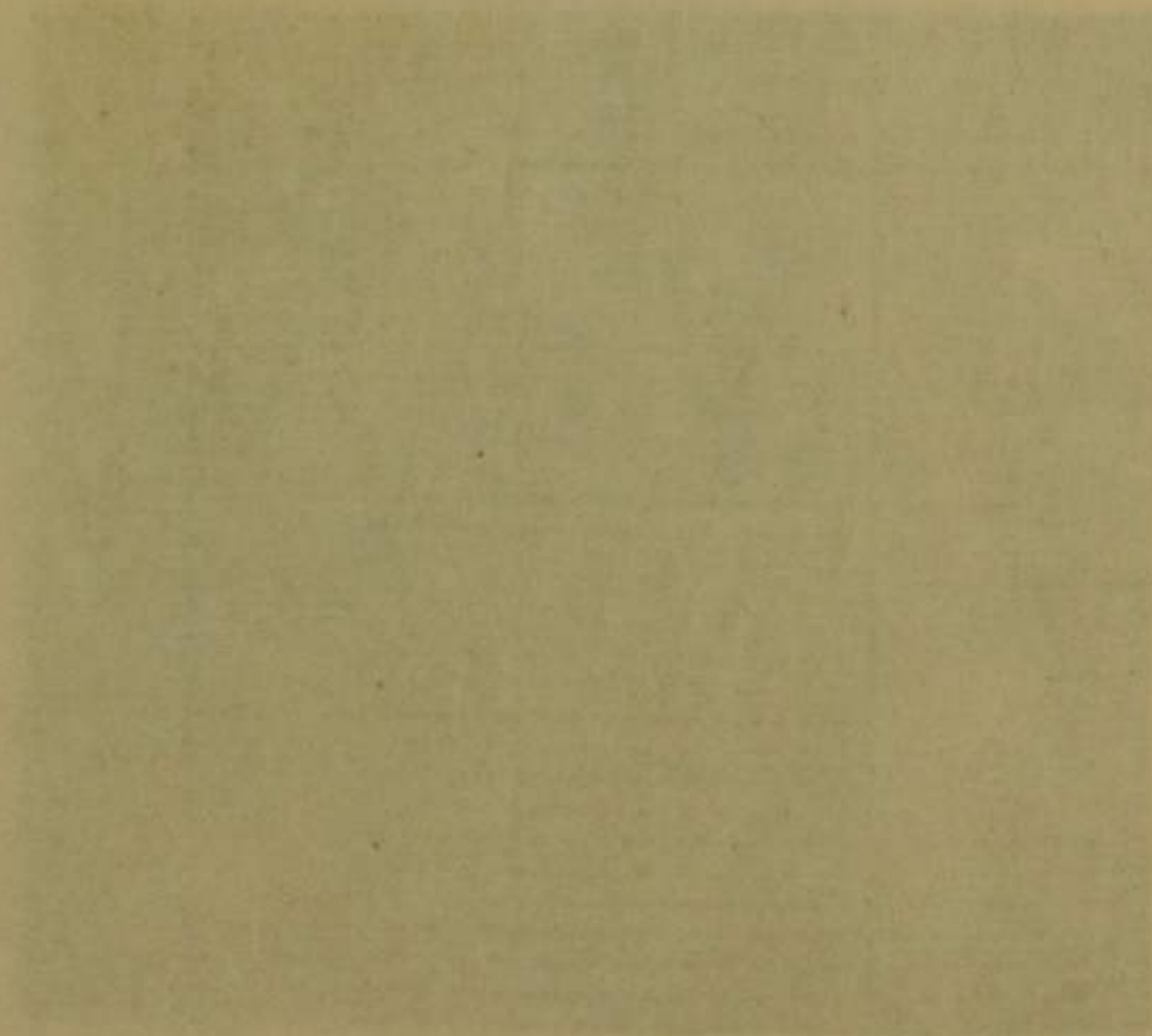


花山院家



廣橋家

丁子大廿二寸三分



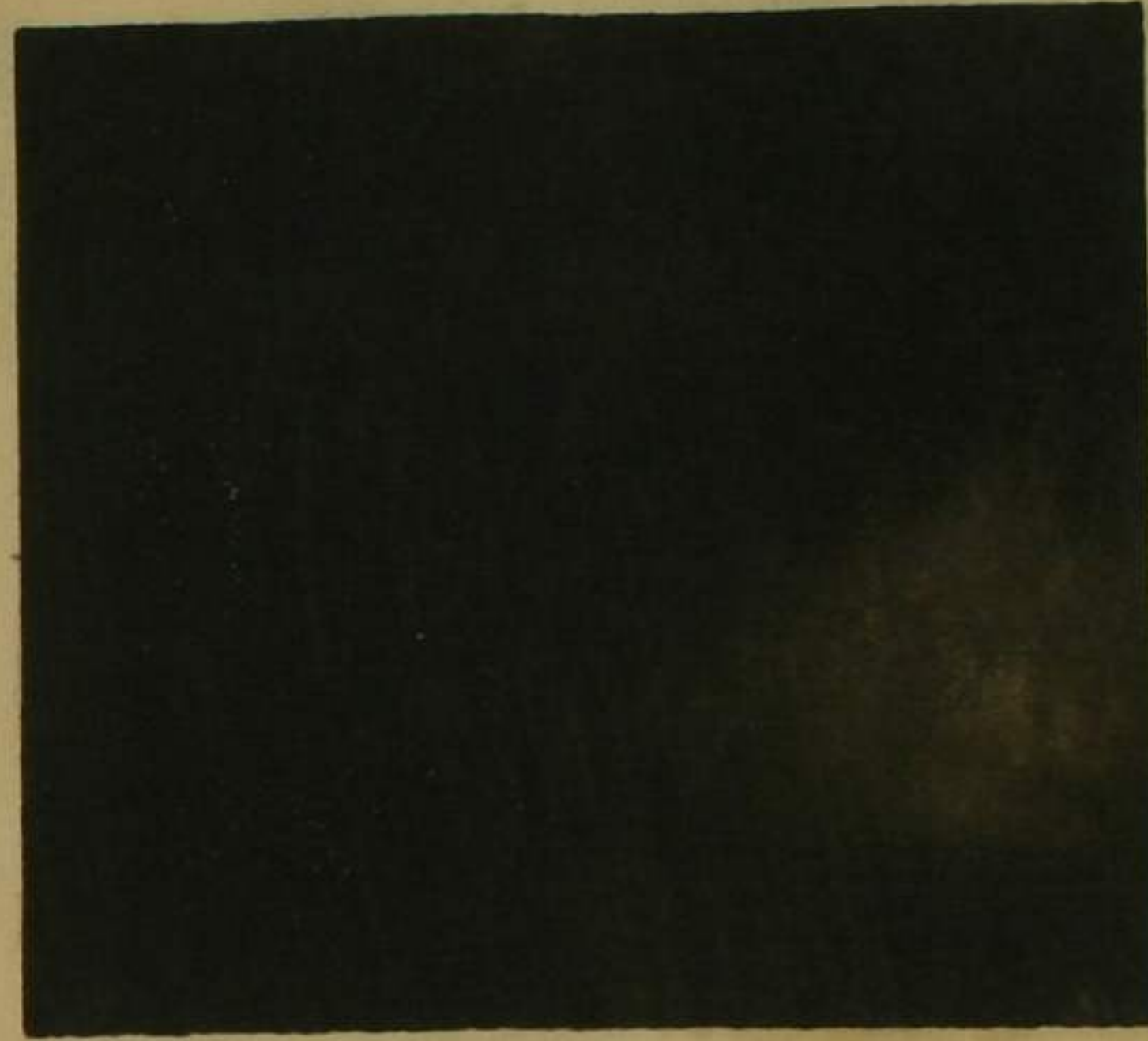
廣幡家

菊拵枝
葉ノヒラキ四寸三分

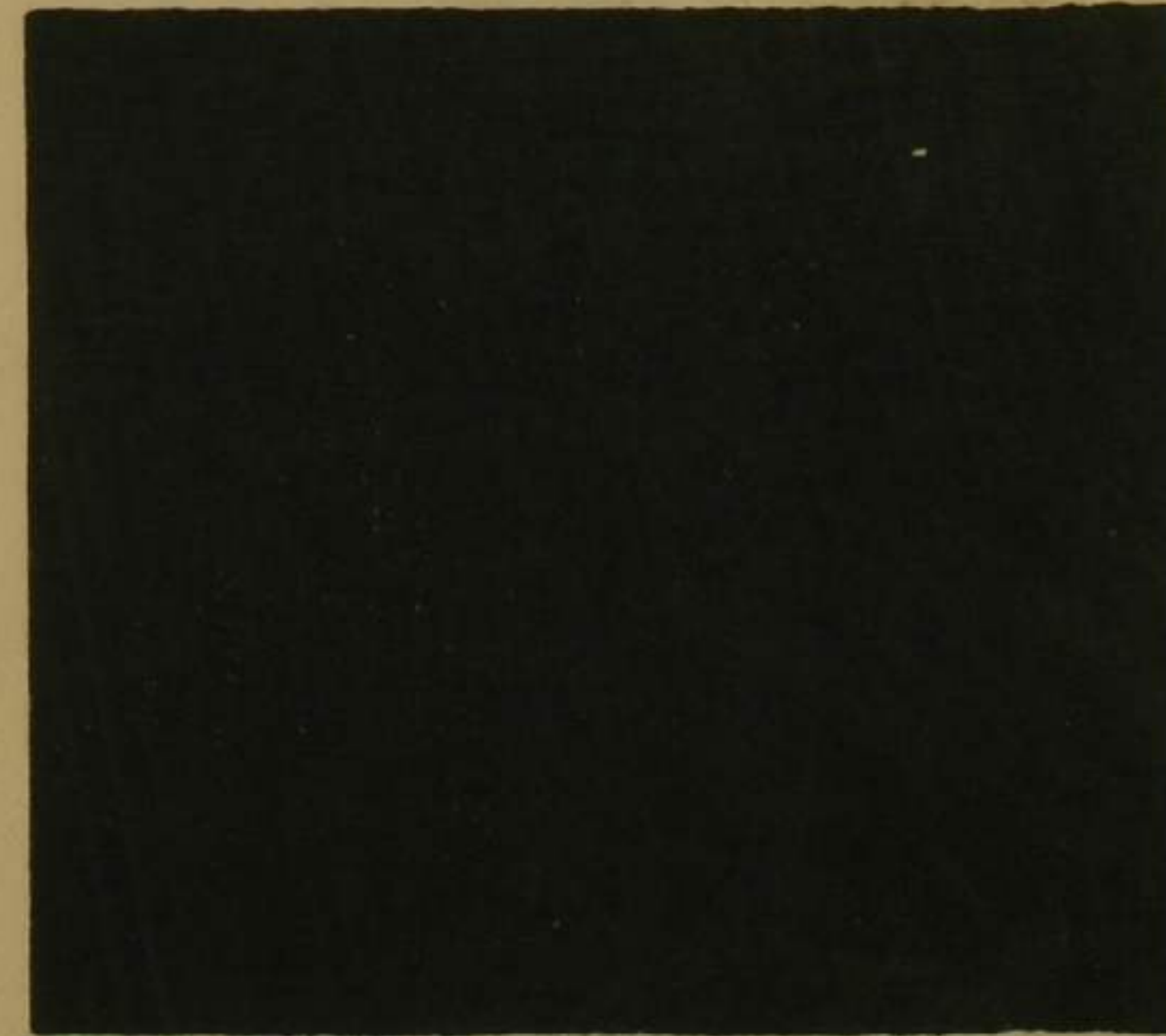


醍醐家

四位以上通用
變唐草



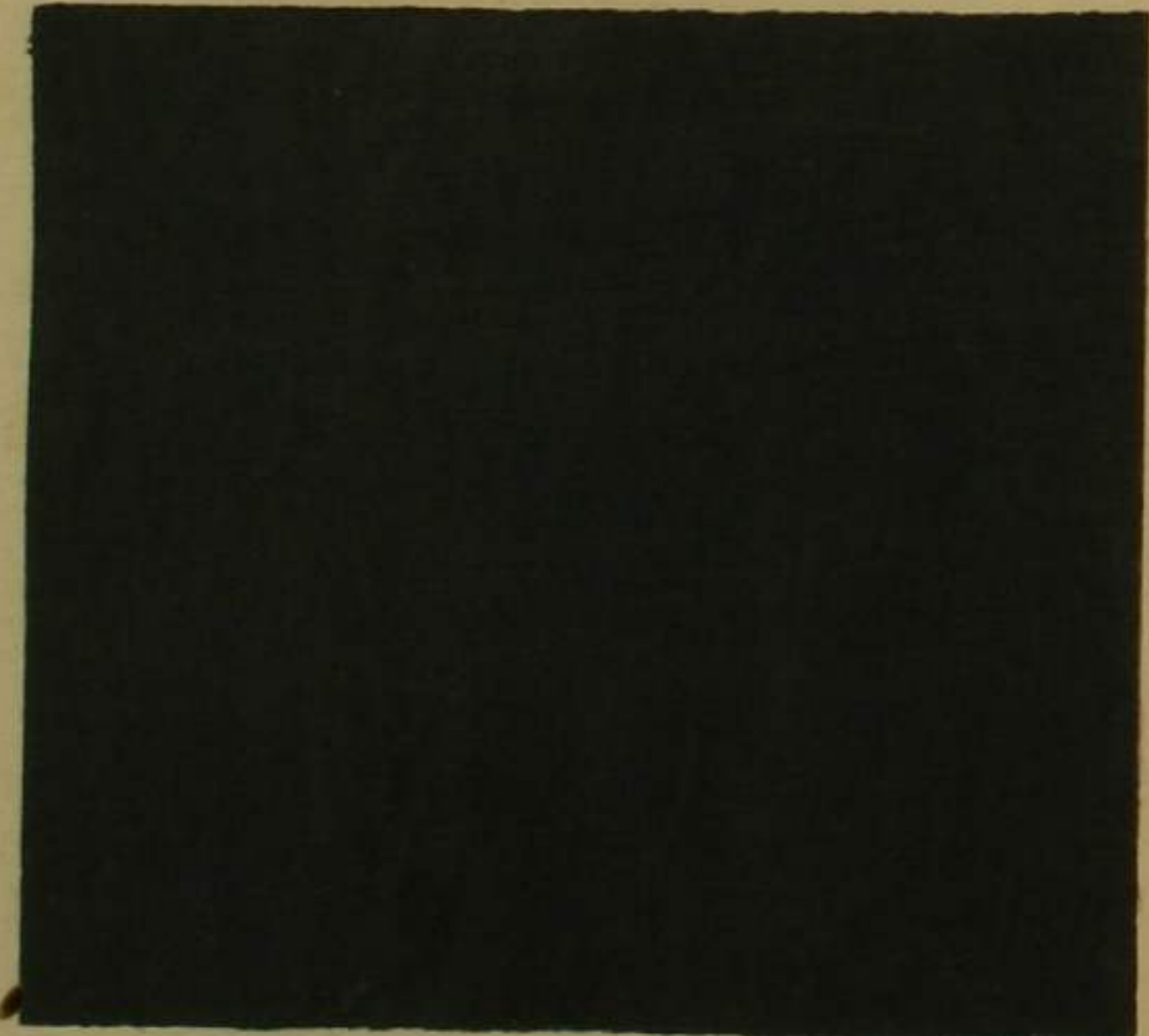
同
輪無唐草

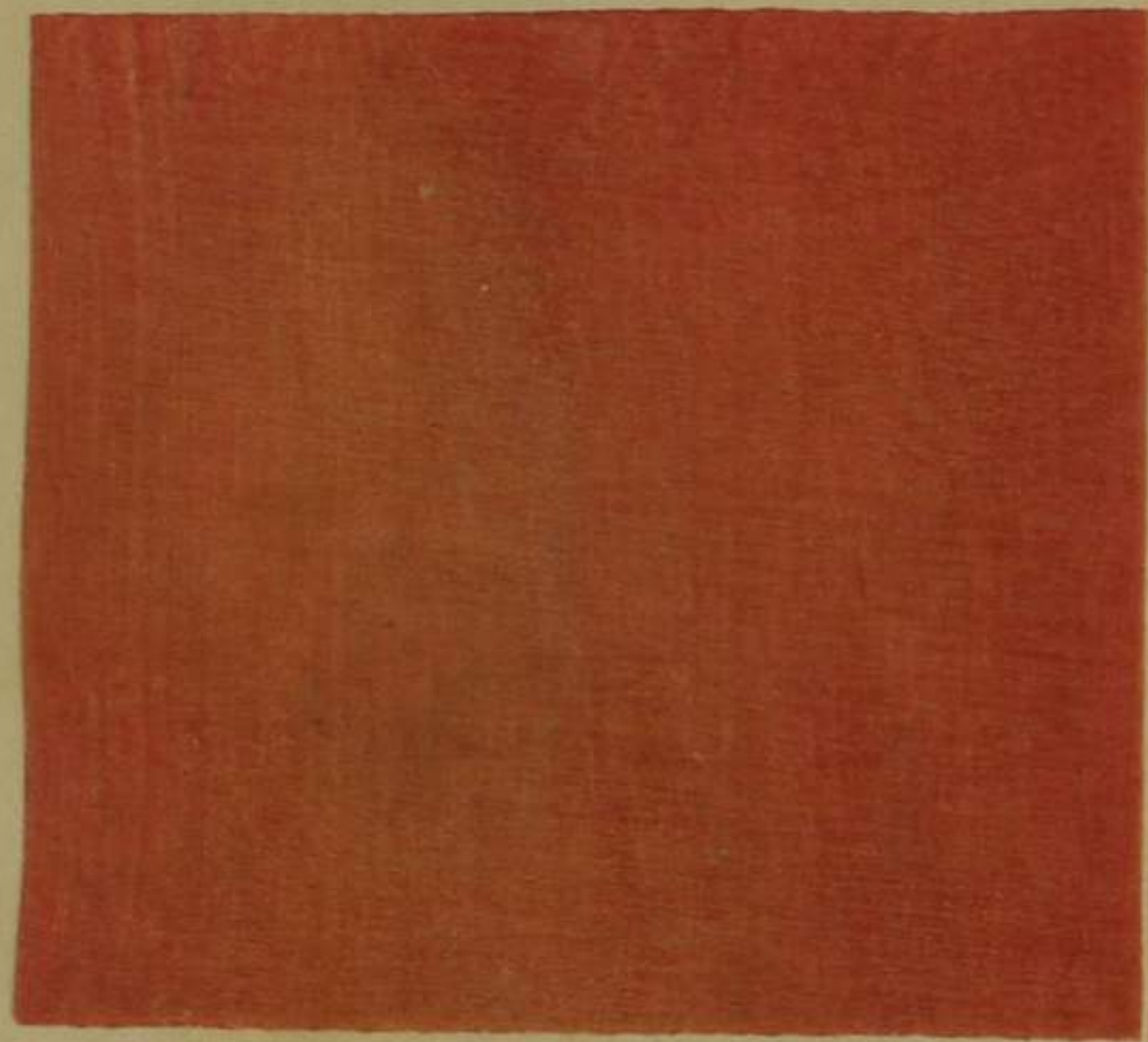


同
三條家一流用之
稱大輪無



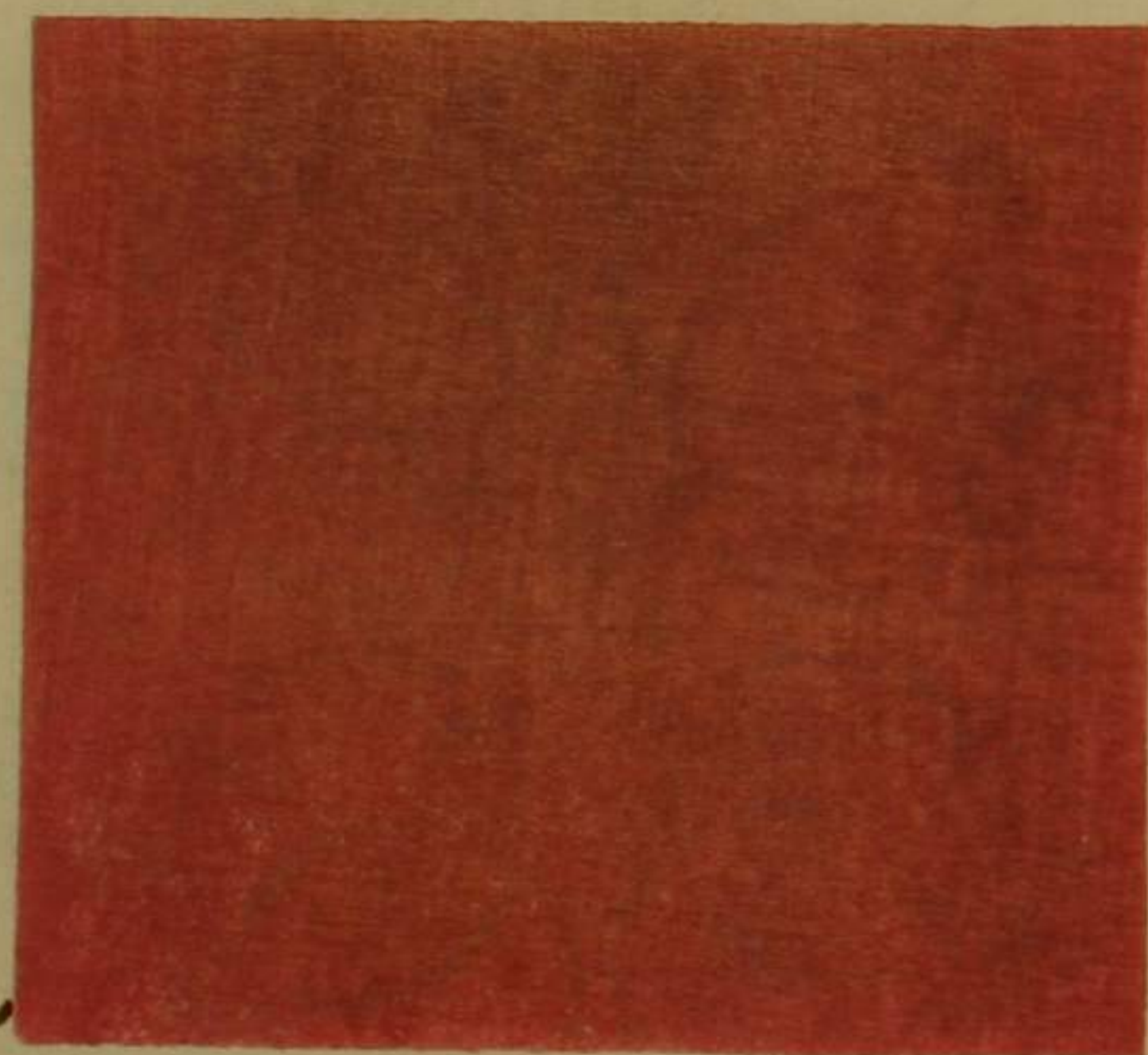
今出川家





五位通用

總唐草



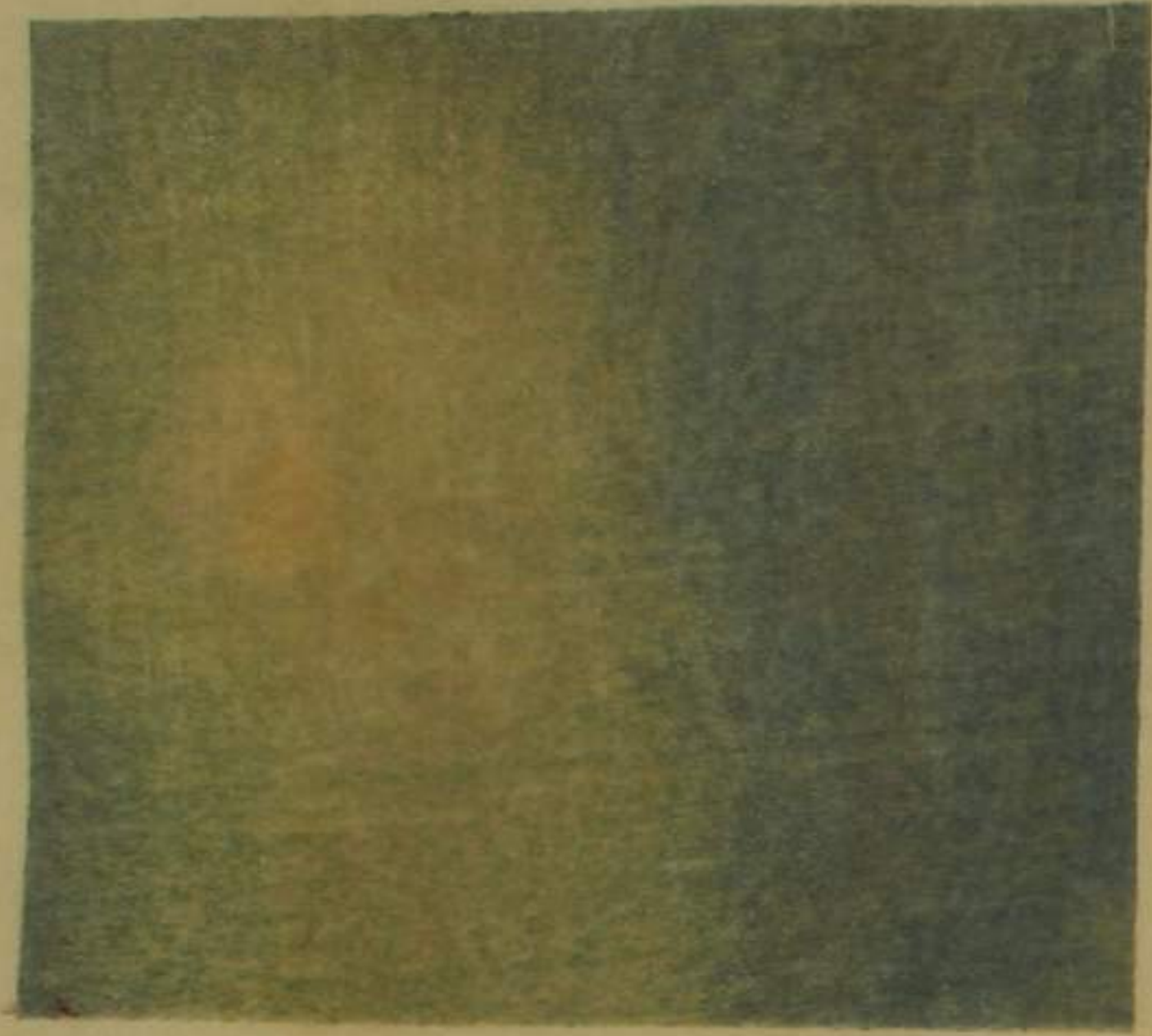
同

輪無唐草



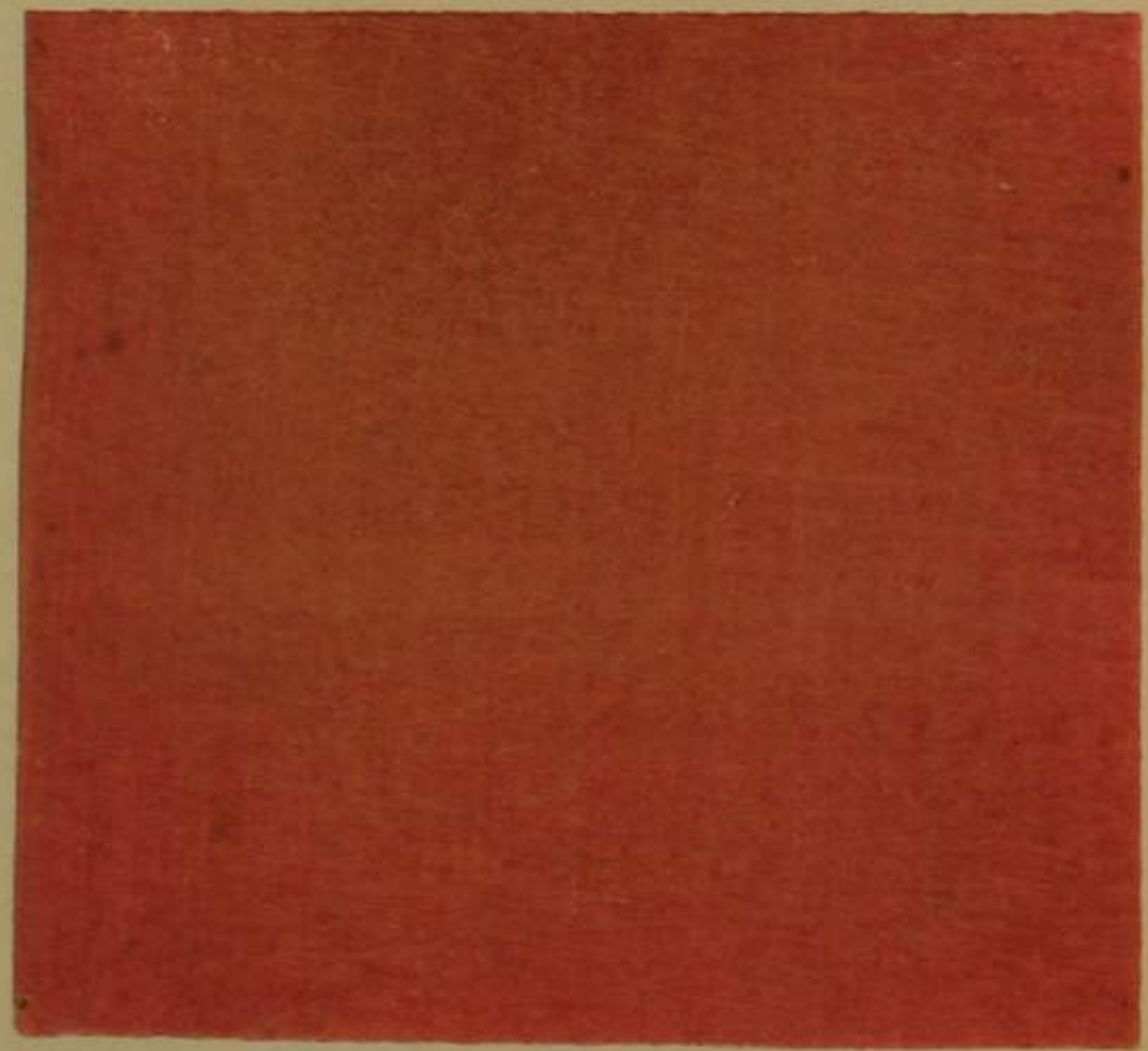
冷泉家

稱定家立涌
又山科家用之



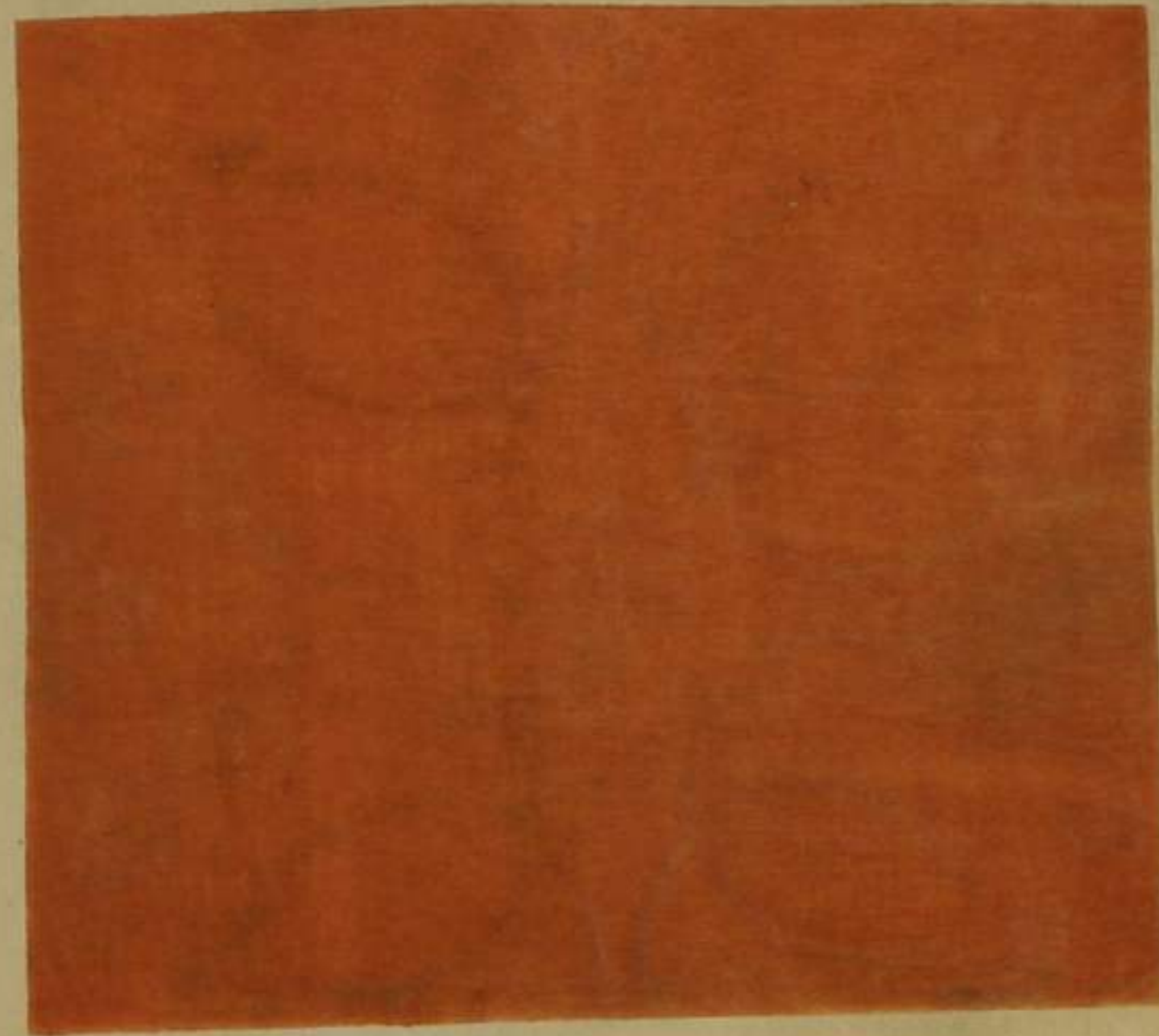
六位

深綠



裡

蘓芳六位藏人用之
其他無裡尤畧儀致

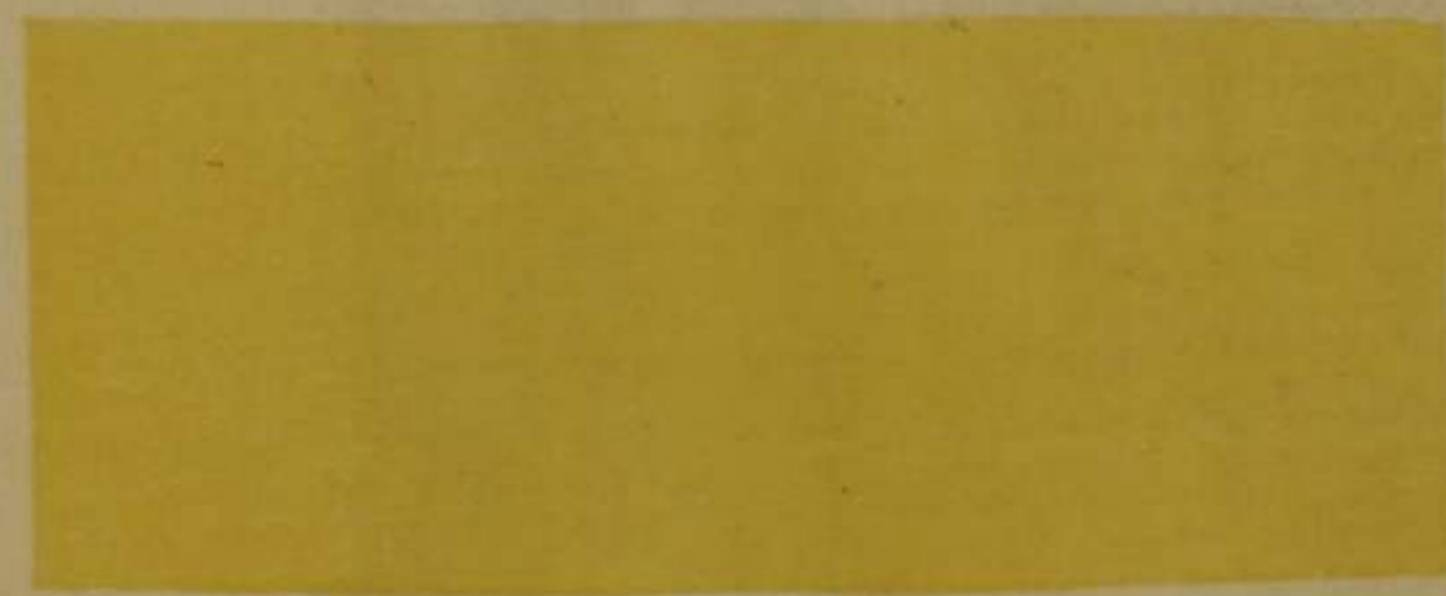


朱紱

政官延尉彈正等用之



裡蘓芳政官



黃廷尉彈正

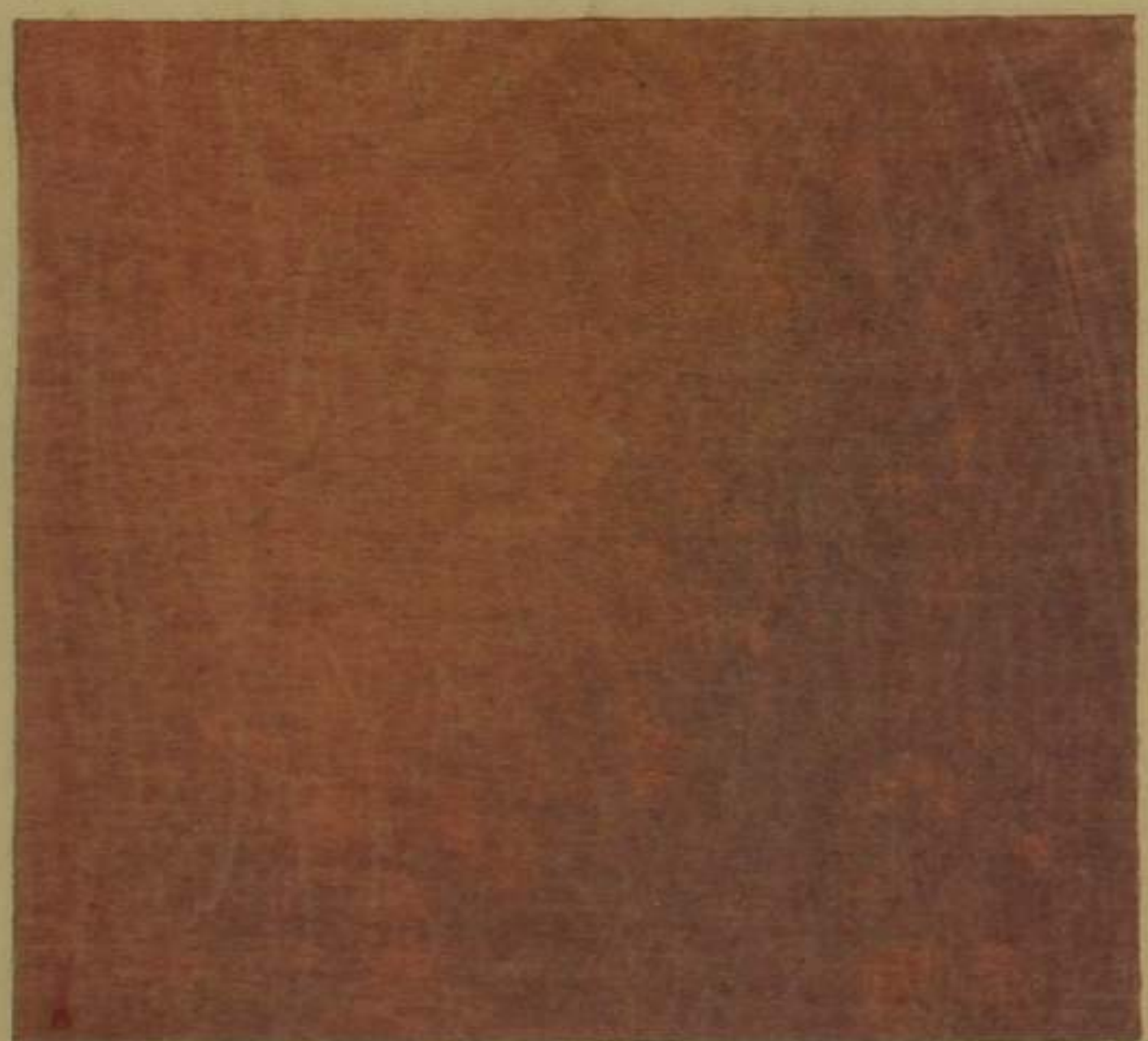


半臂

冬小葵黑

半臂之類

冬綾
夏穀織



同夏

濃三藍三重襷

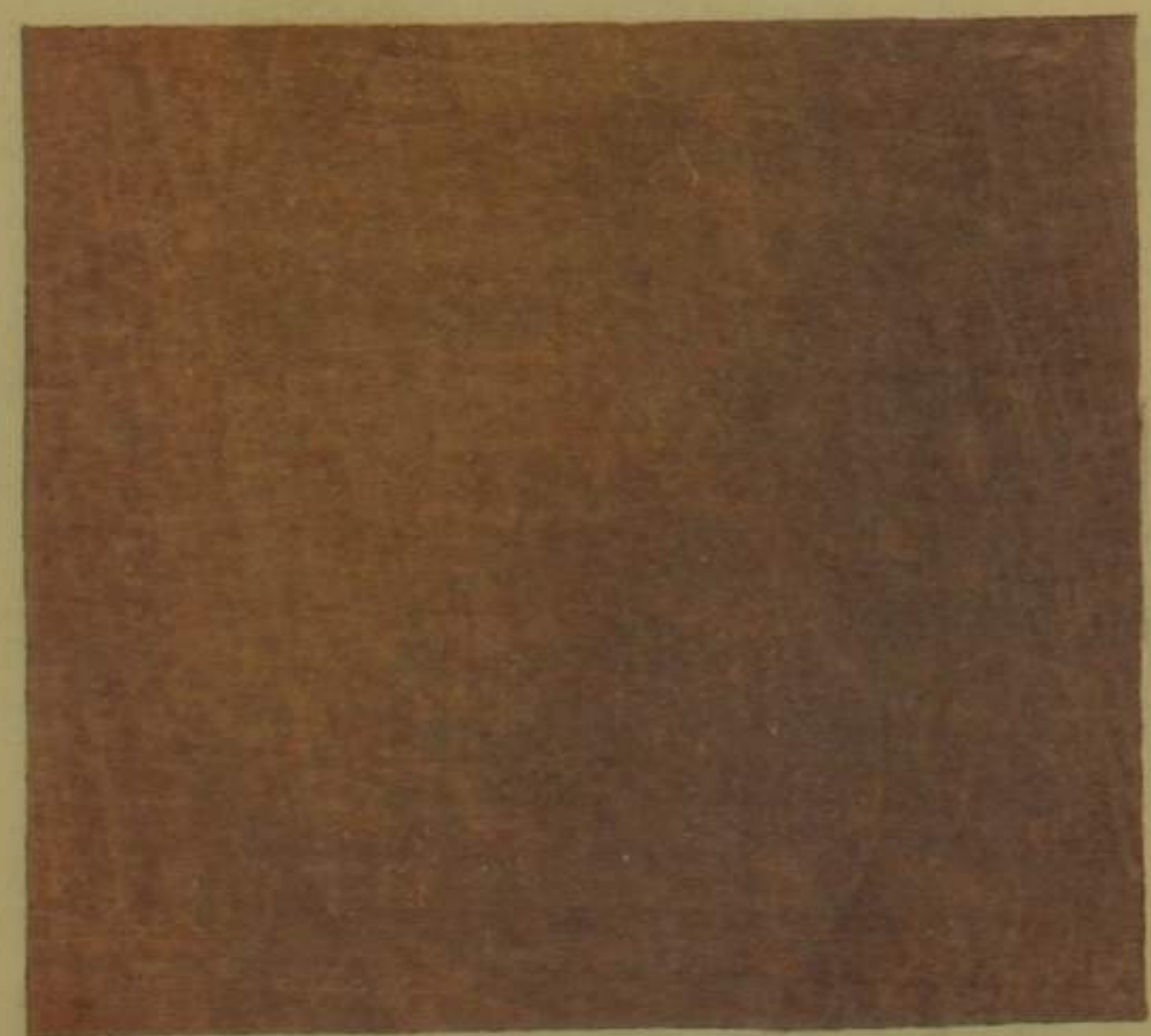


七位

淺綠



下襲之類 冬綾裏同黒
夏穀織
著御 冬白綾小葵



御裏 紫立菱

1. 2. 3.



同 夏黒



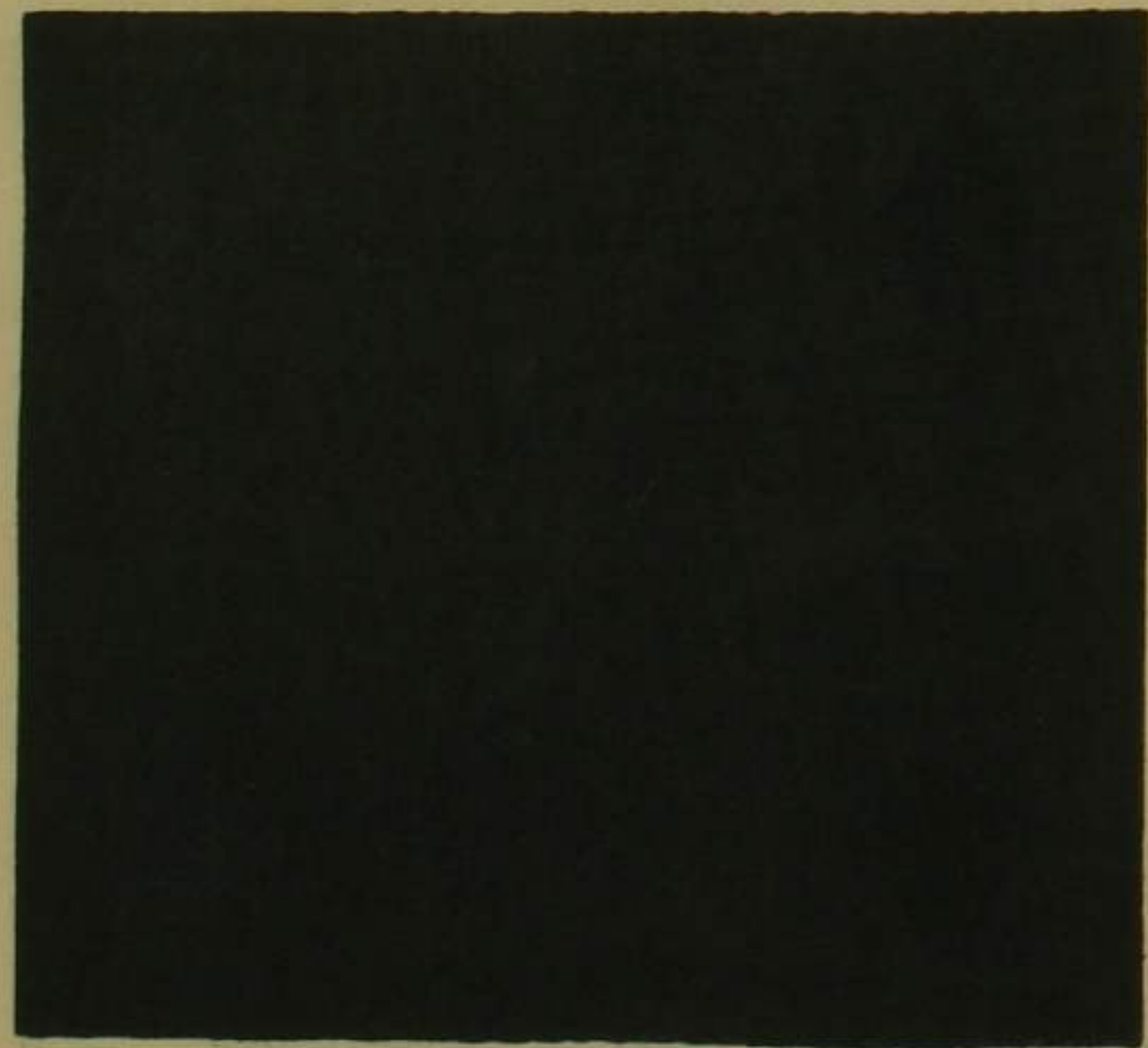
同 黄紅葉

1. 2. 3.



同

立四菱
損家壯年



同

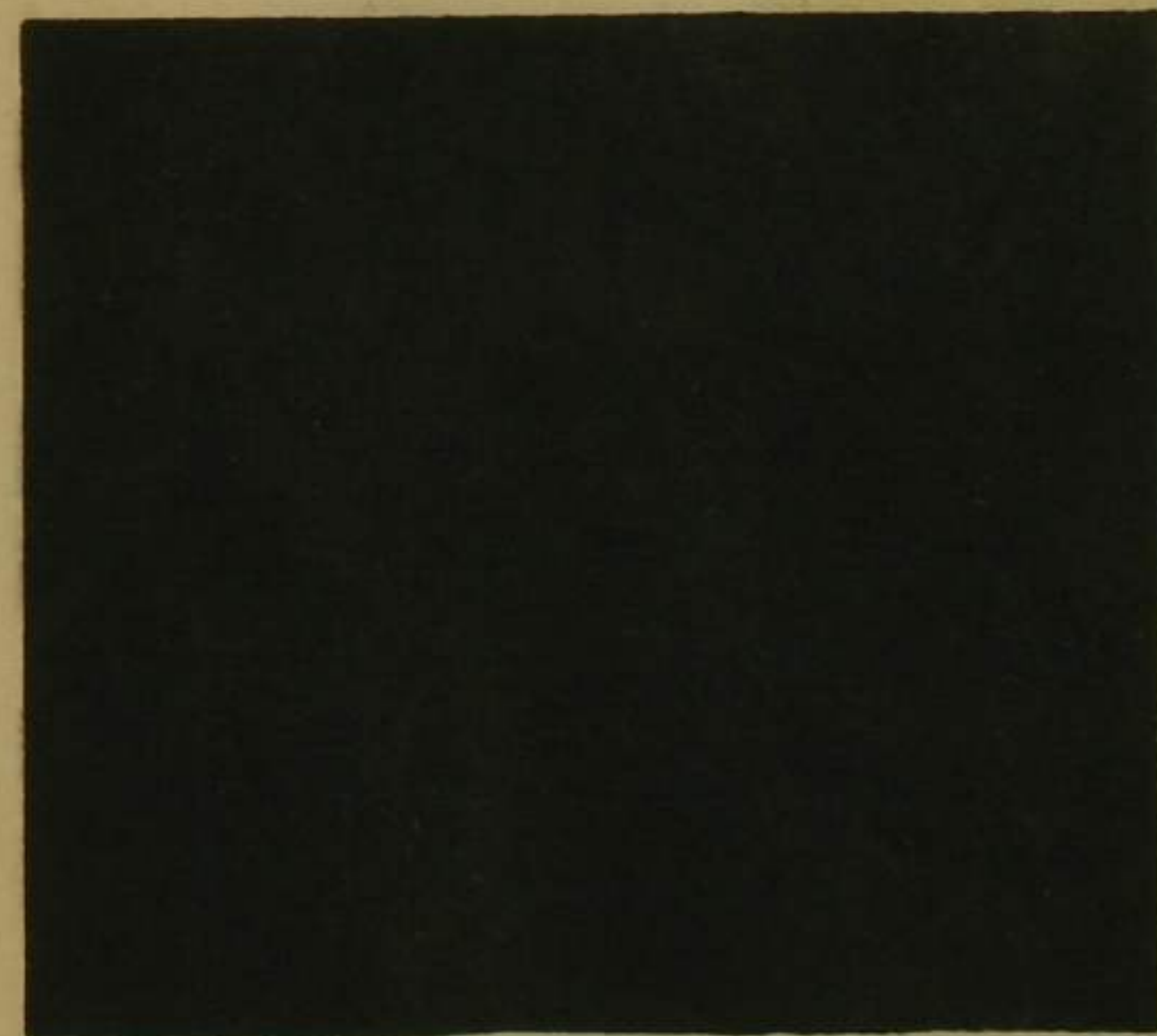
遠菱
損家老年

損家



公卿

冬白綾卧蝶
丈大四寸二分



裏黒

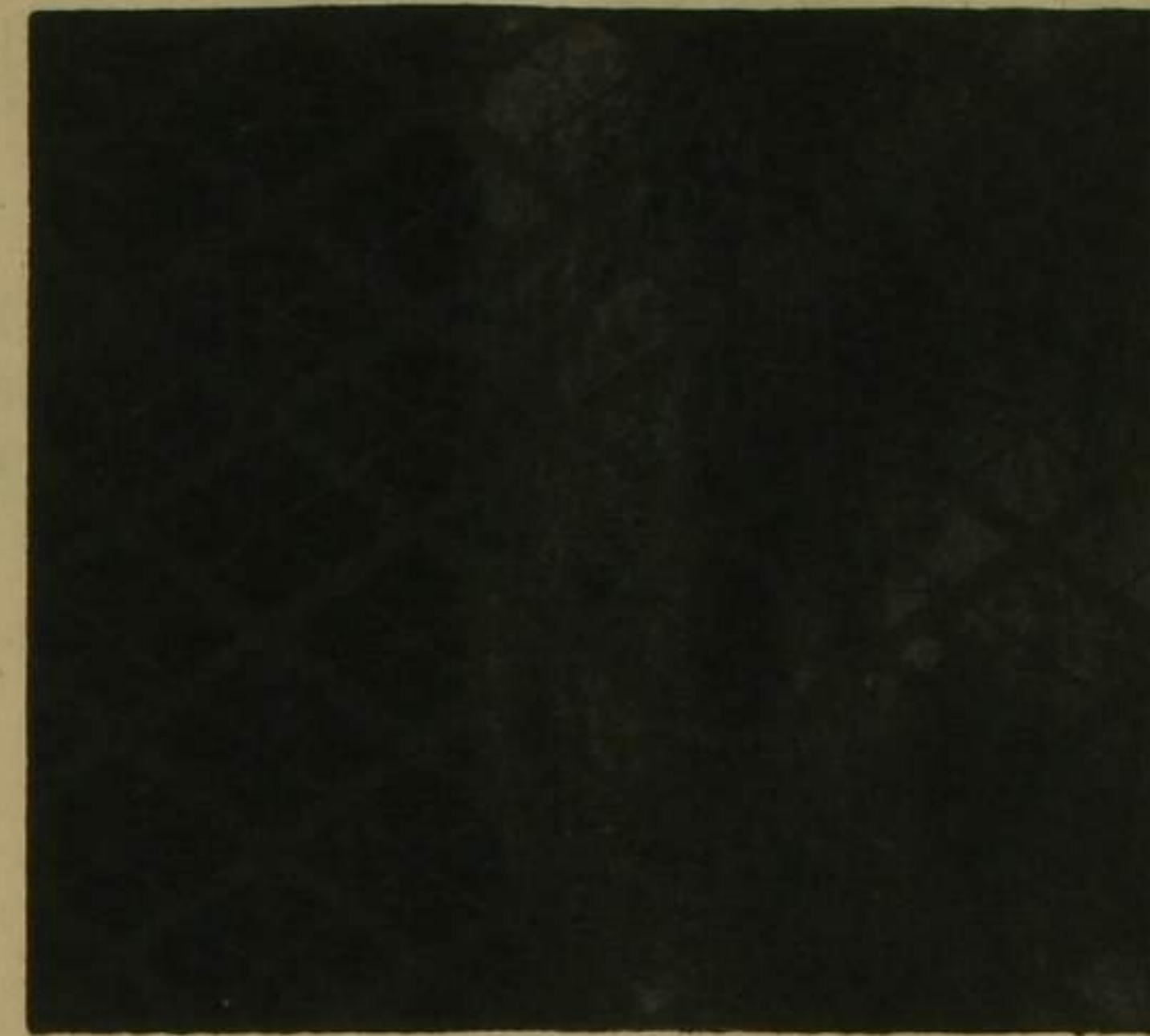
立繁菱
損家若年

損家



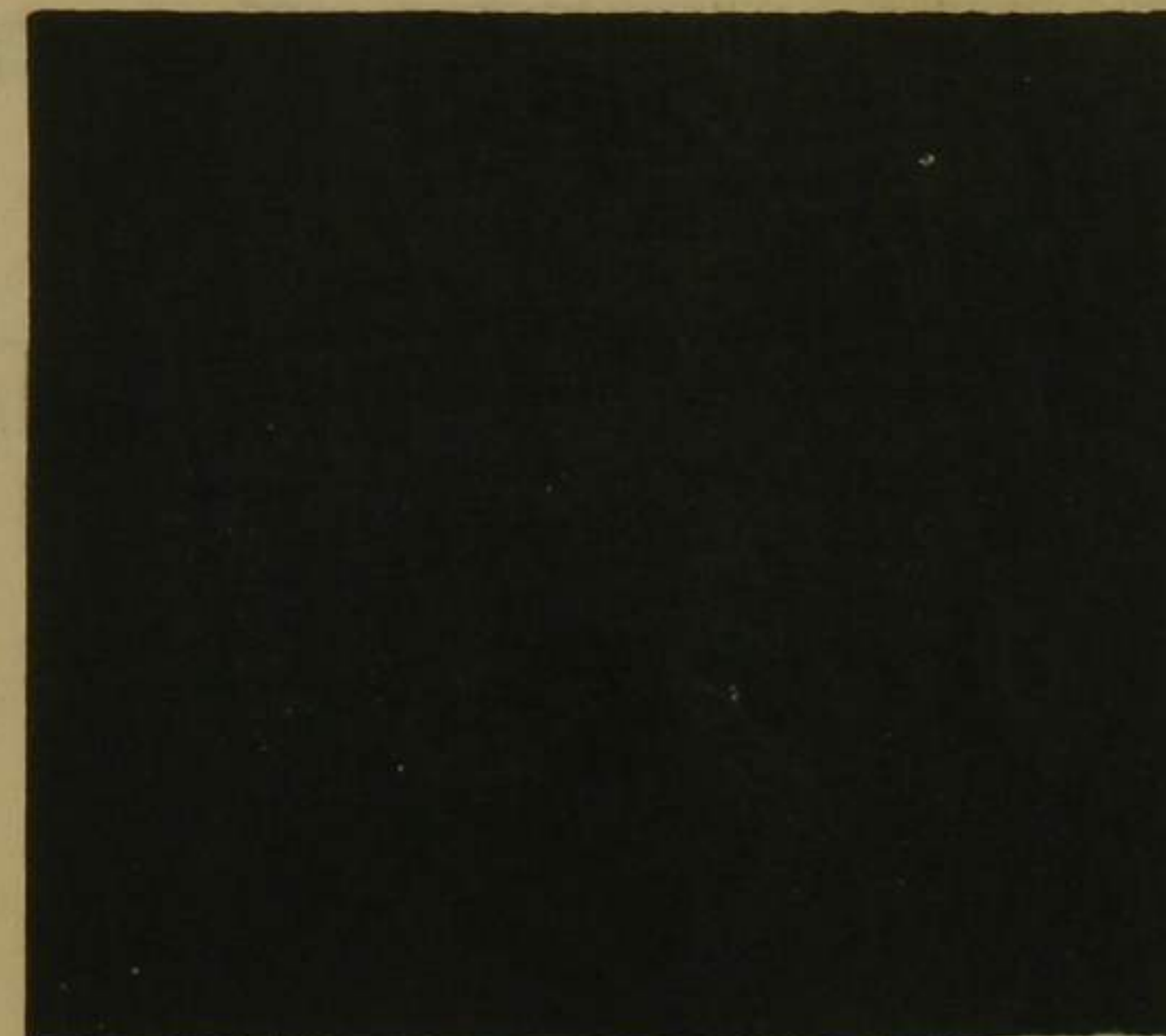
同

橫遠菱
諸家老年



同

橫繁菱
諸家若年



同

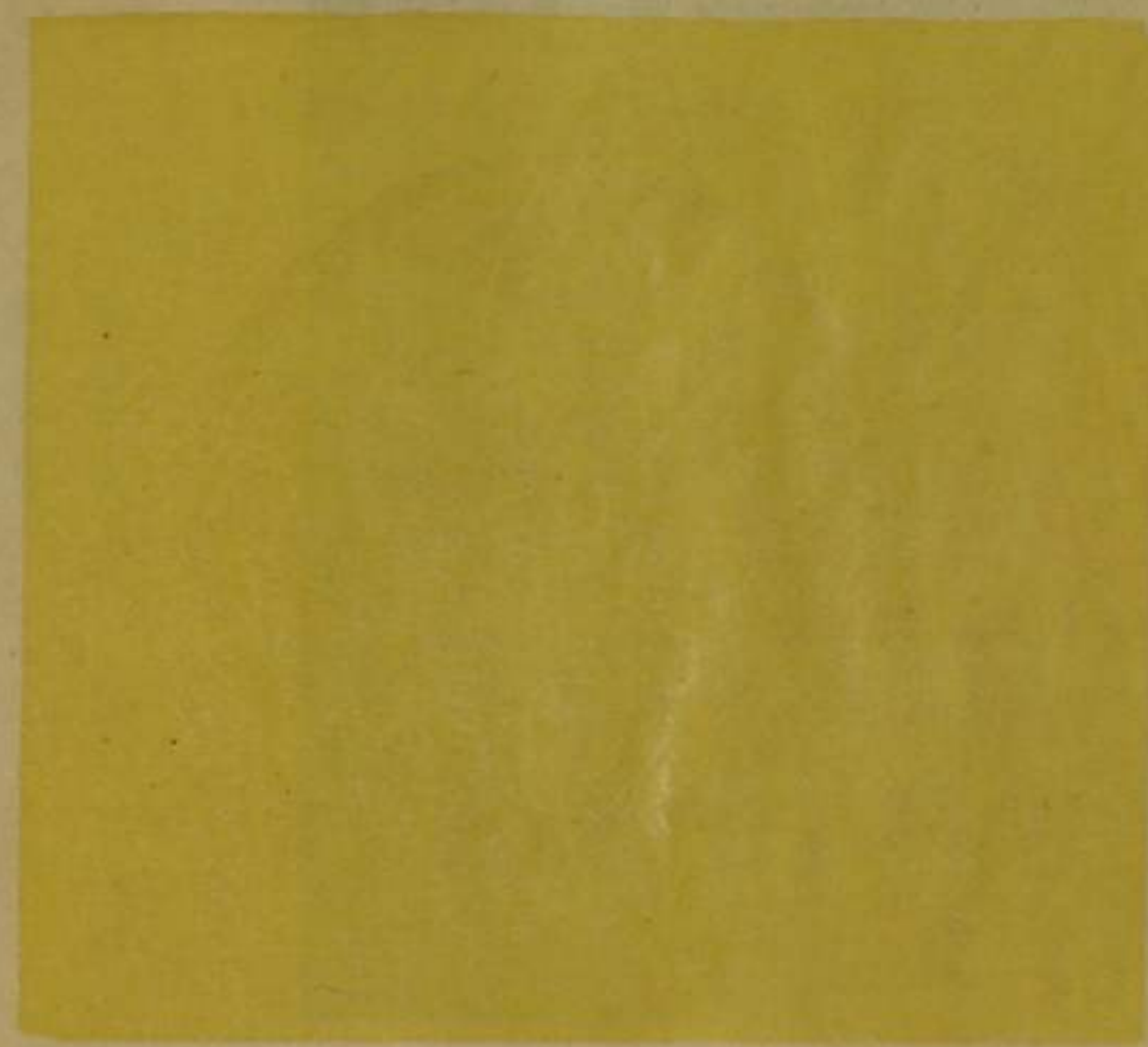
橫四菱
諸家壯年



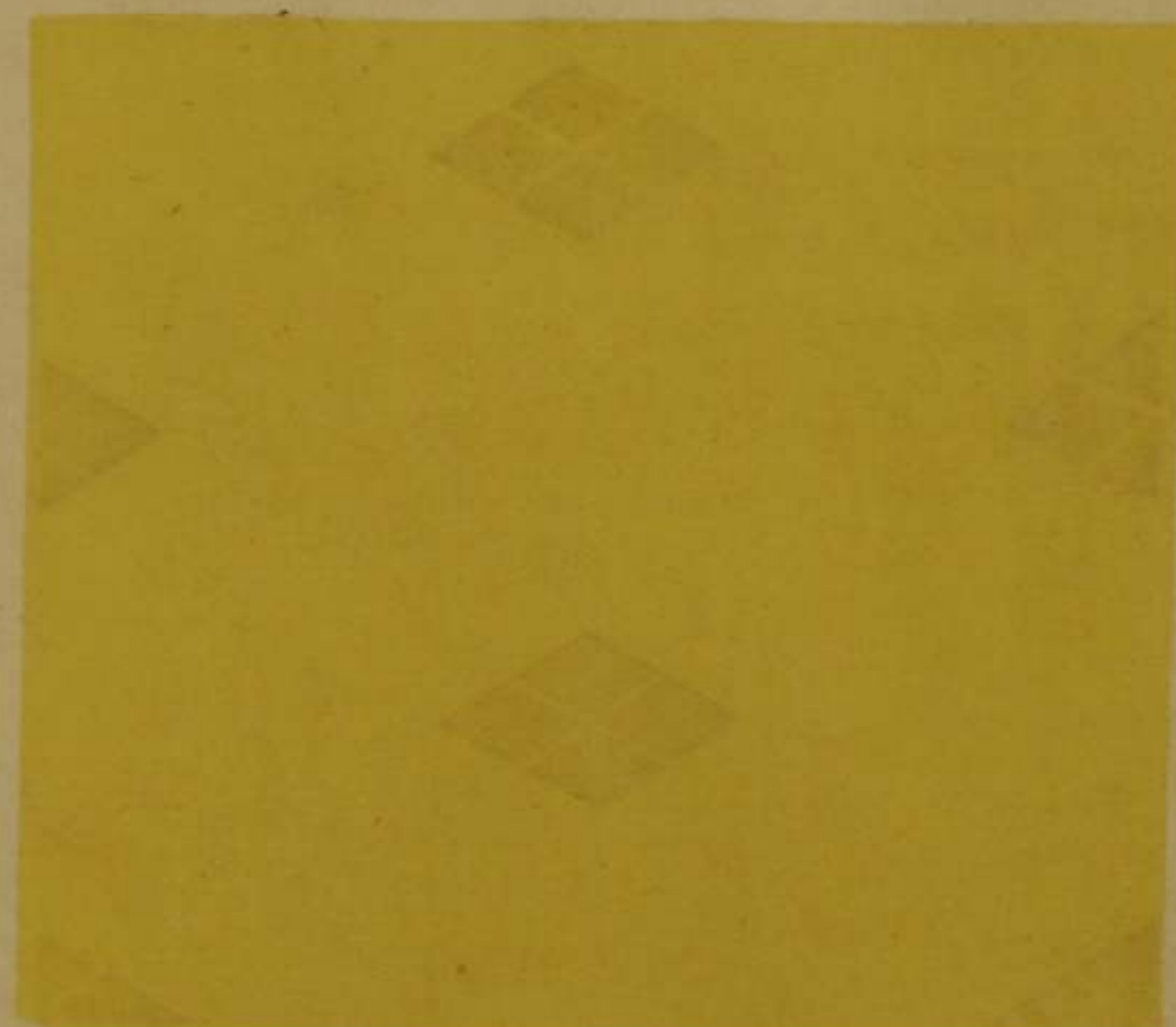
殿上人
白平絹堂
或張用之



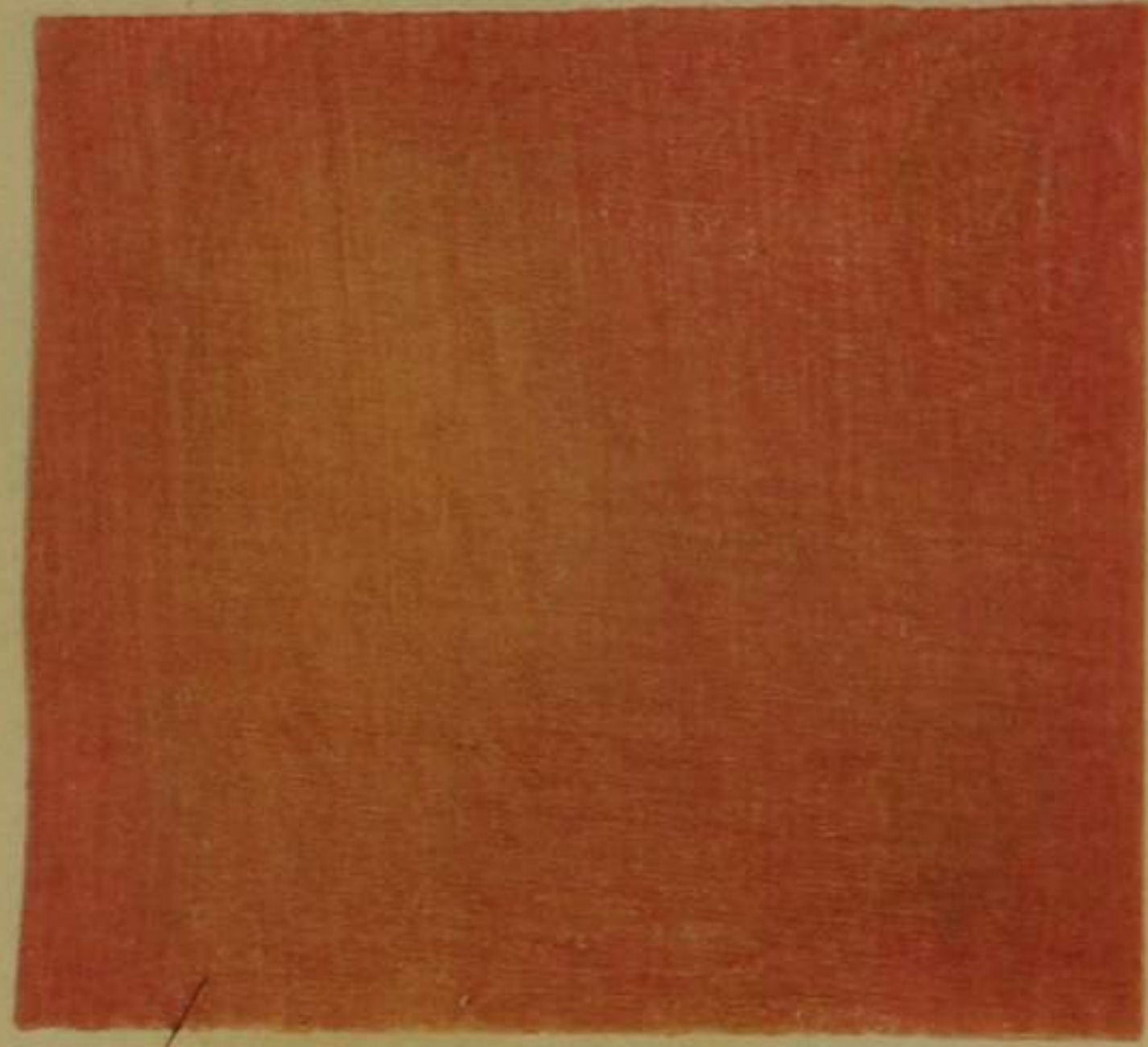
裏
黒平絹堂
或張或打



黄柳
薄黄練色浮線綾
殿上人平絹

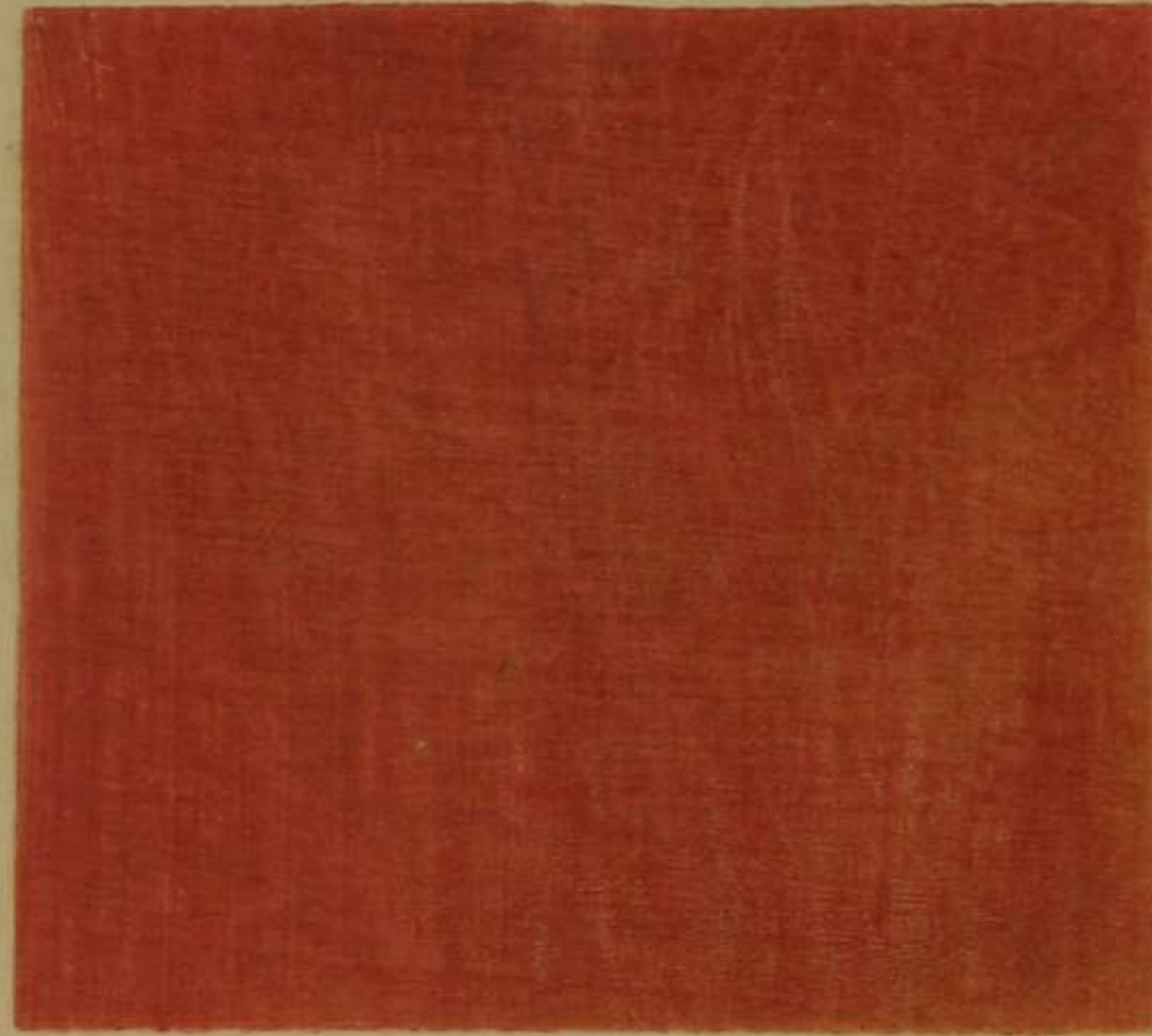


裏
濃黄打遠菱
殿上人同上



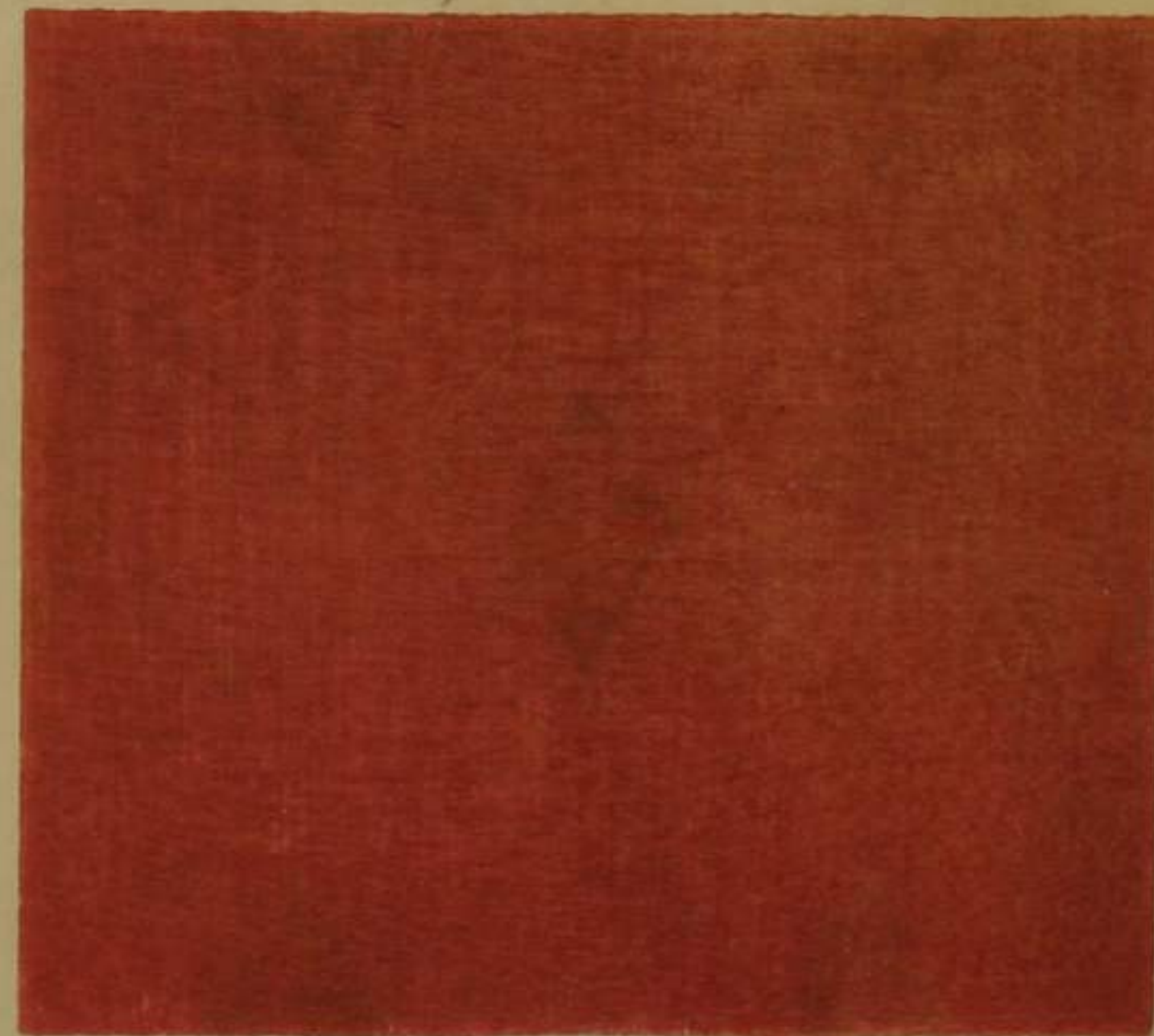
同

攝家老年



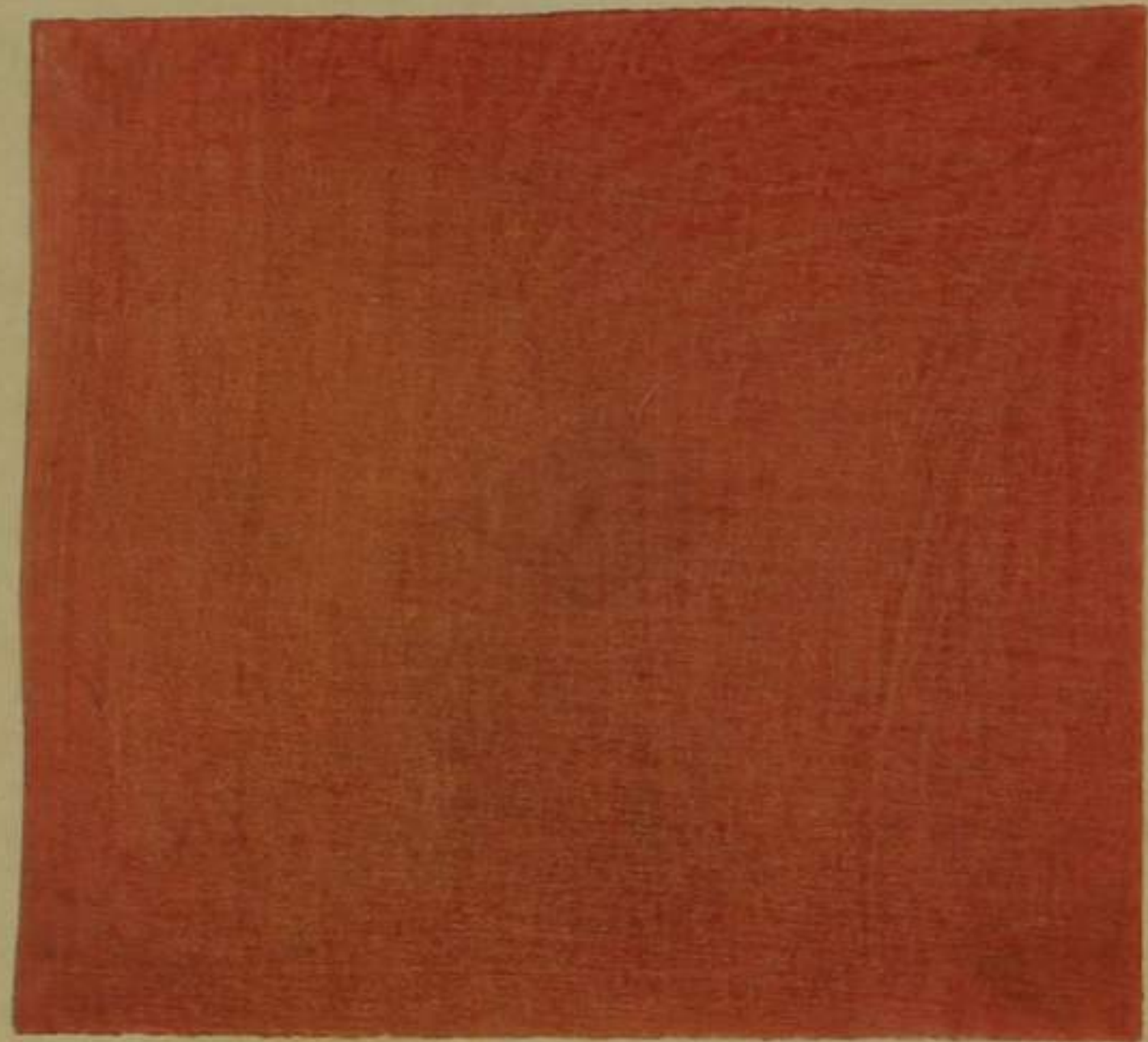
公卿

夏穀織蕪芳
攝家若年



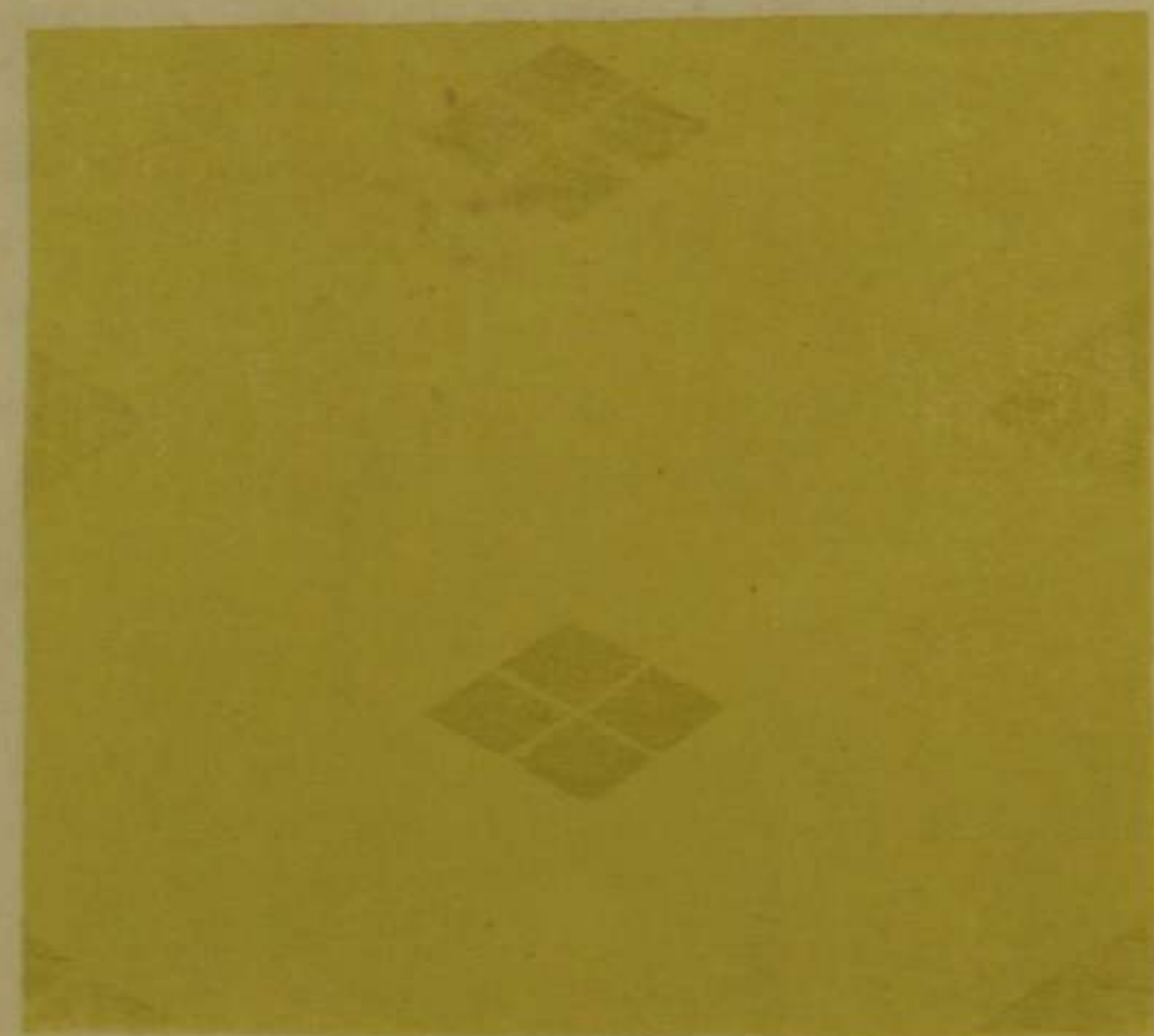
同

攝家壯年



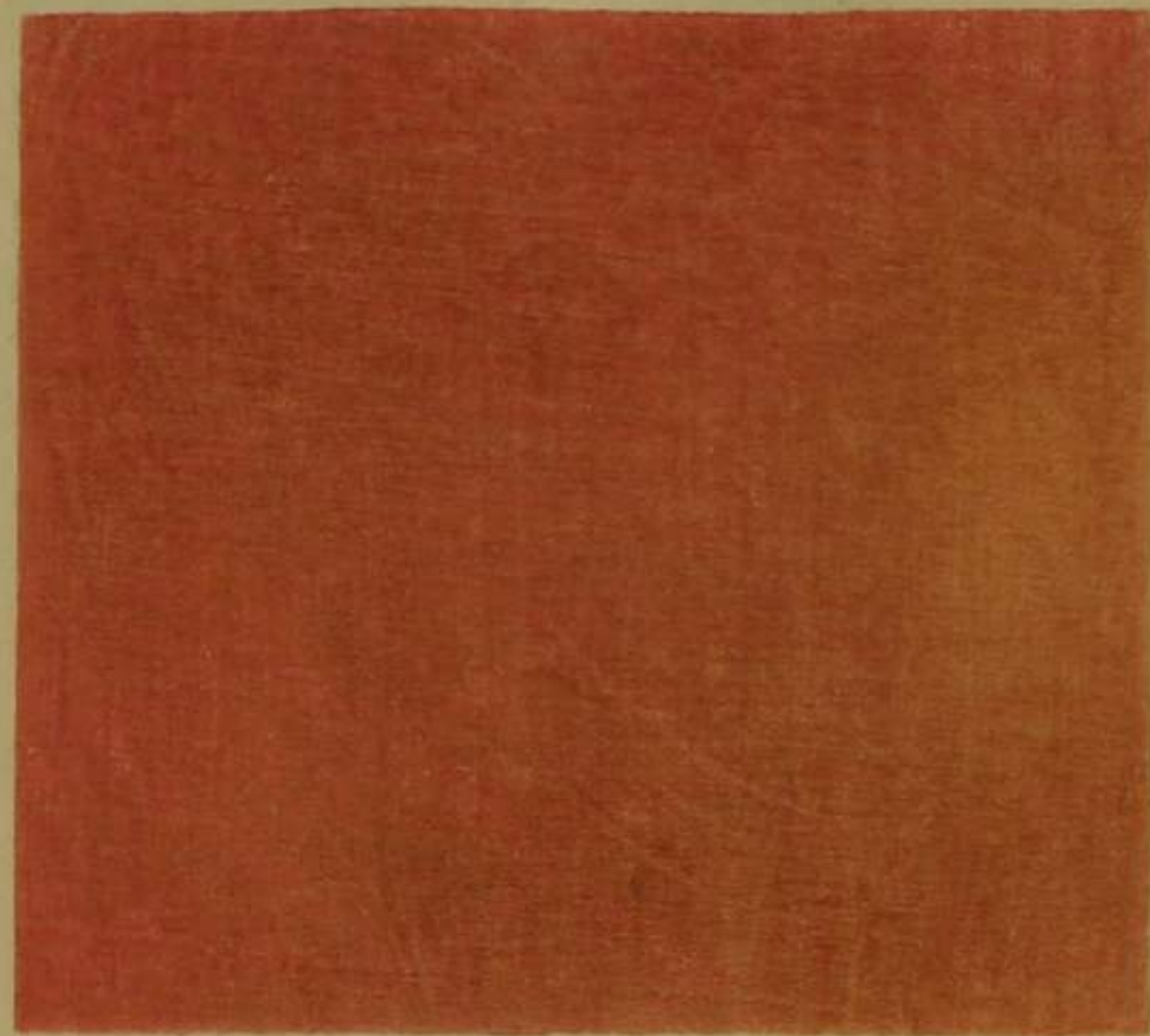
同

諸家老年



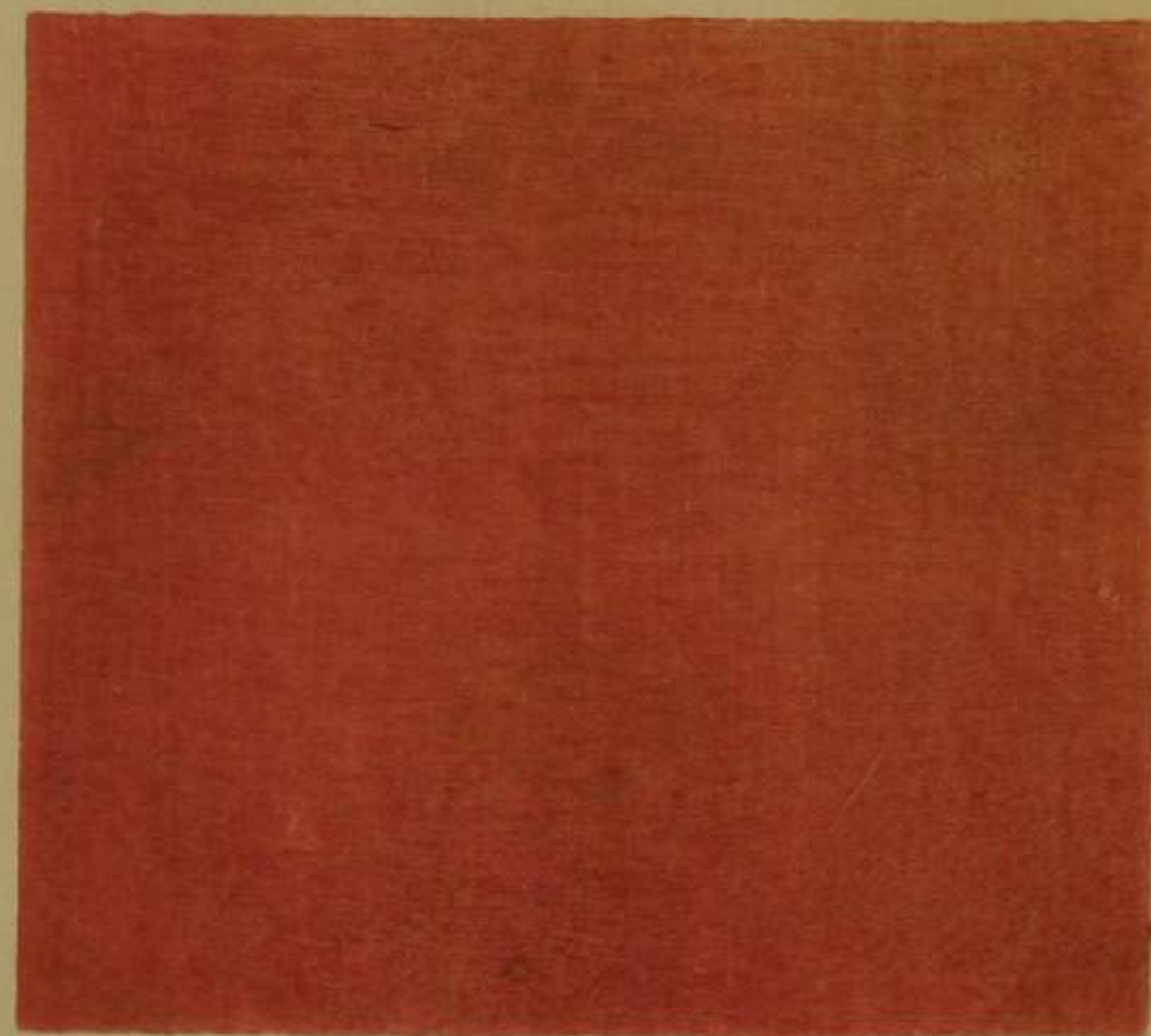
青朽葉

公卿遠菱
殿上人無文



同

諸家若年

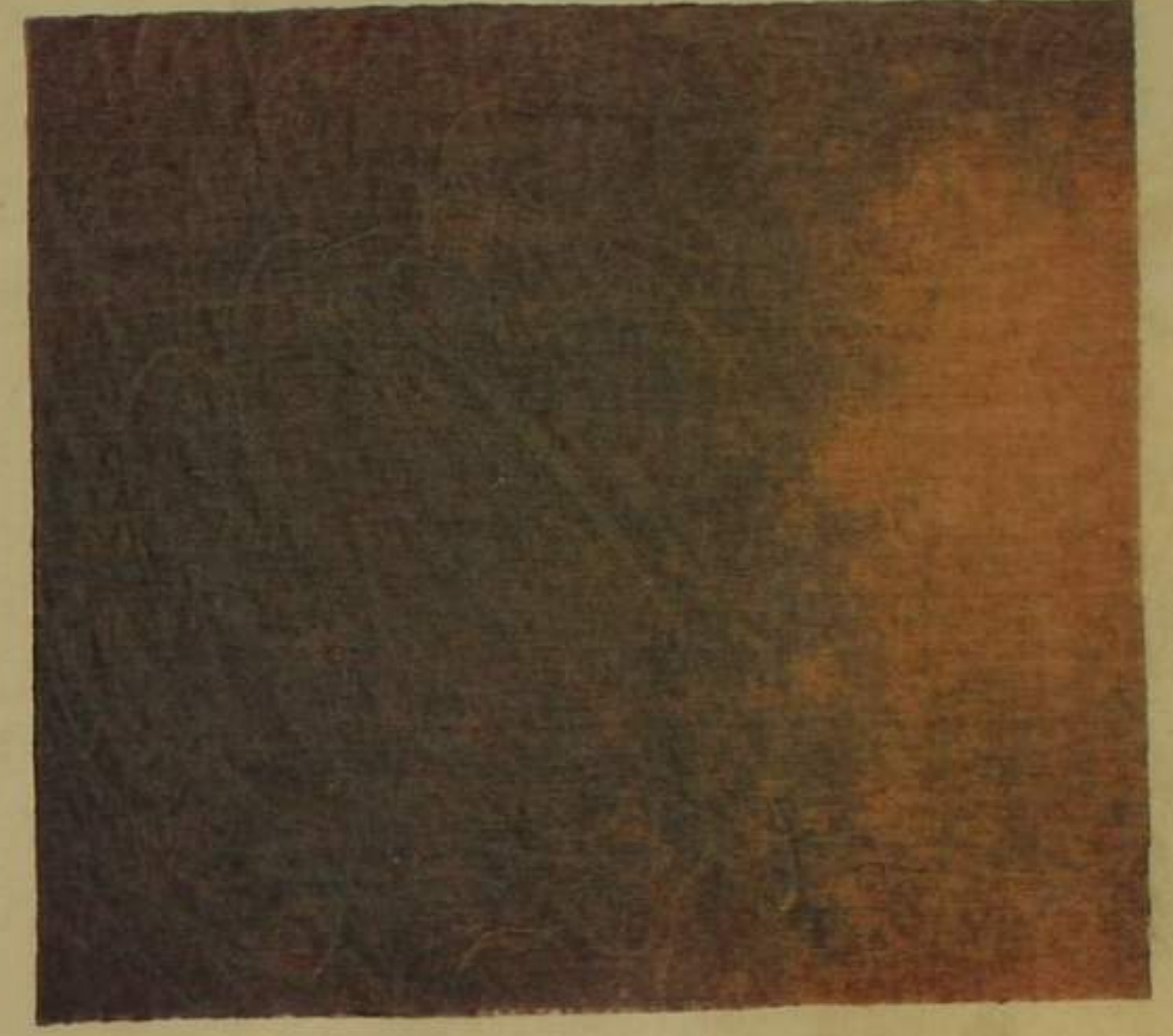


同

諸家壯年

殿上人

二藍或淺黃色淺深
隨年齡



織物

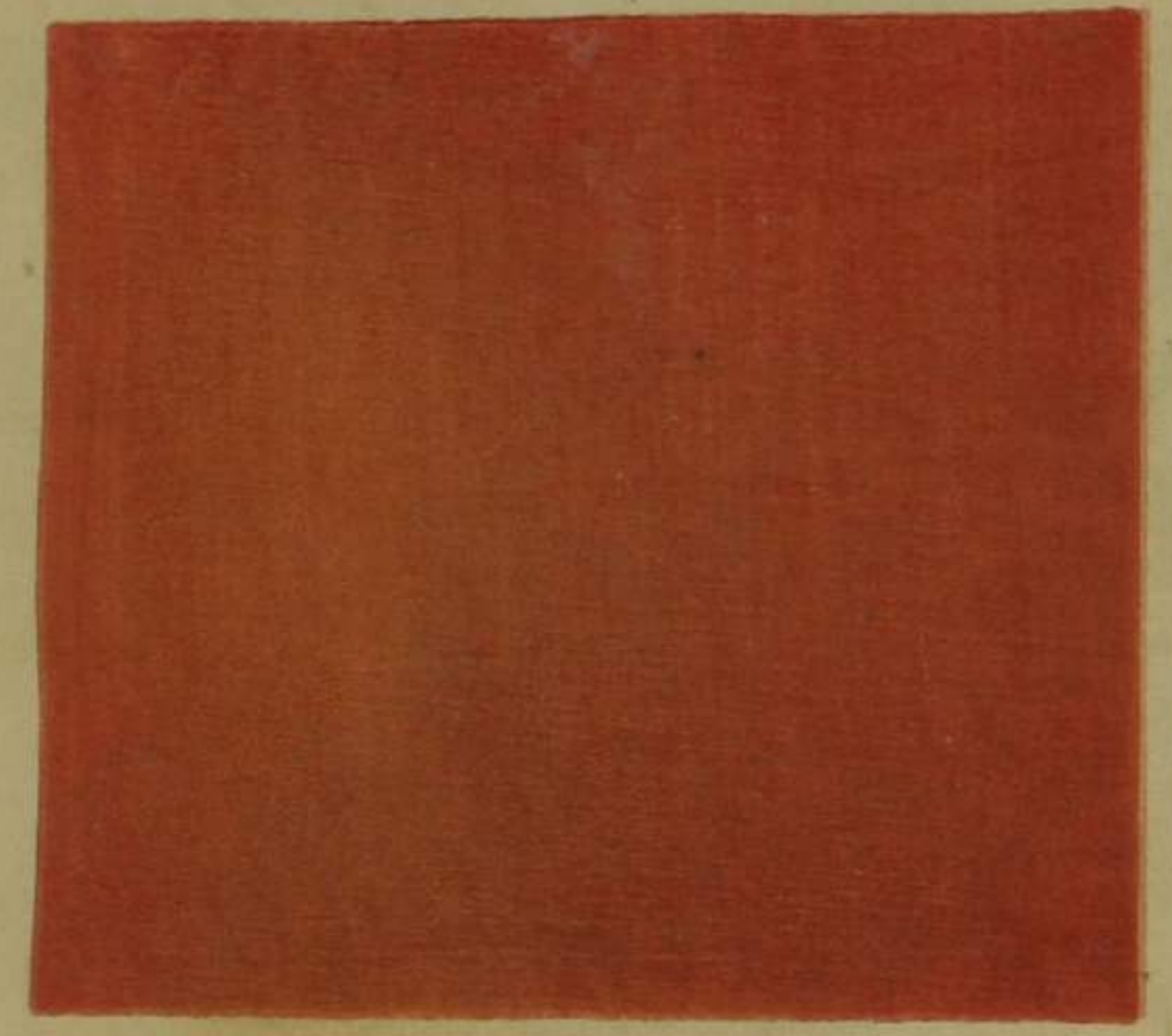
公卿一日晴用之



鴉之類

赤相

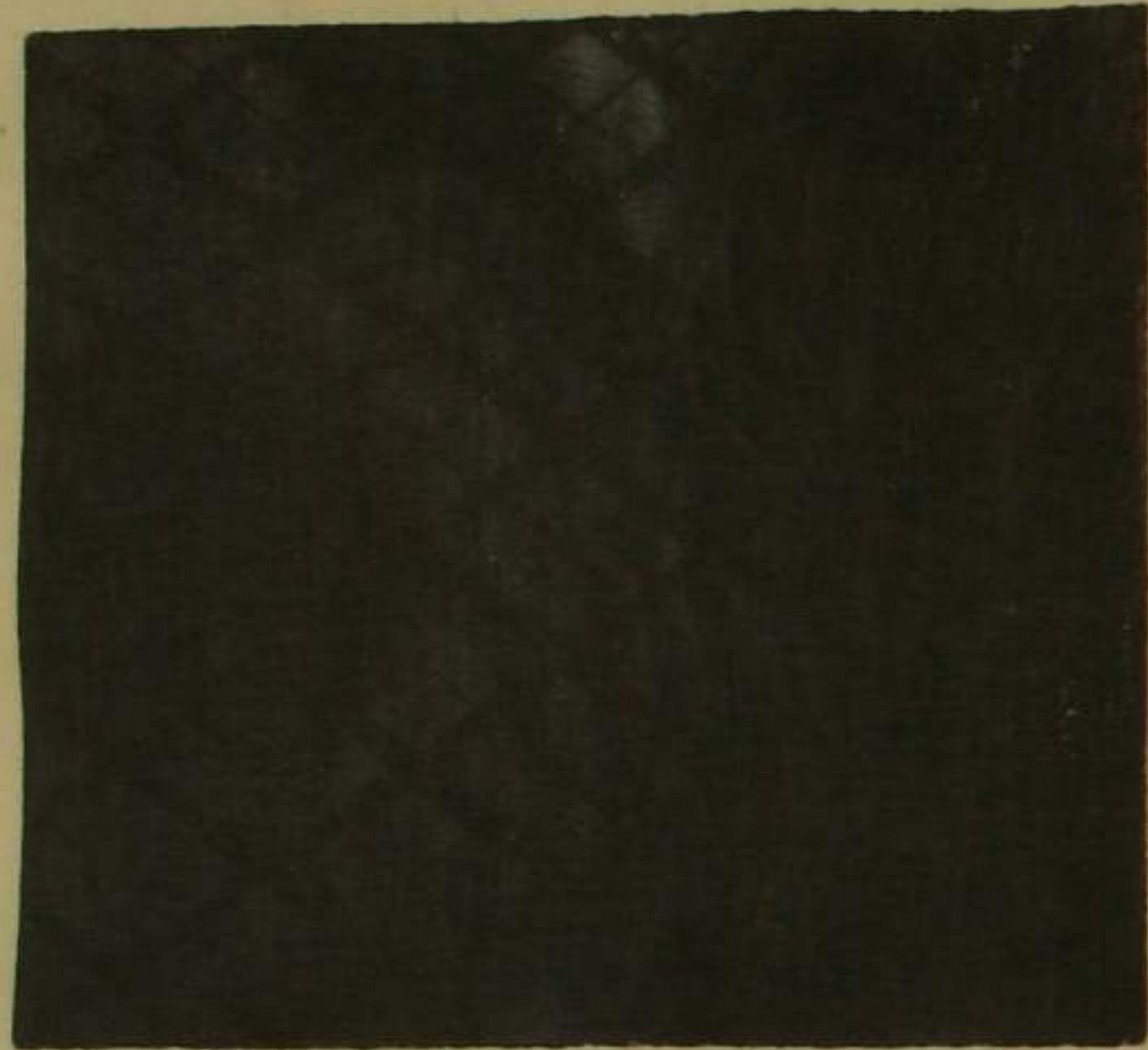
小葵裏同色
平絹



深相

萌黃



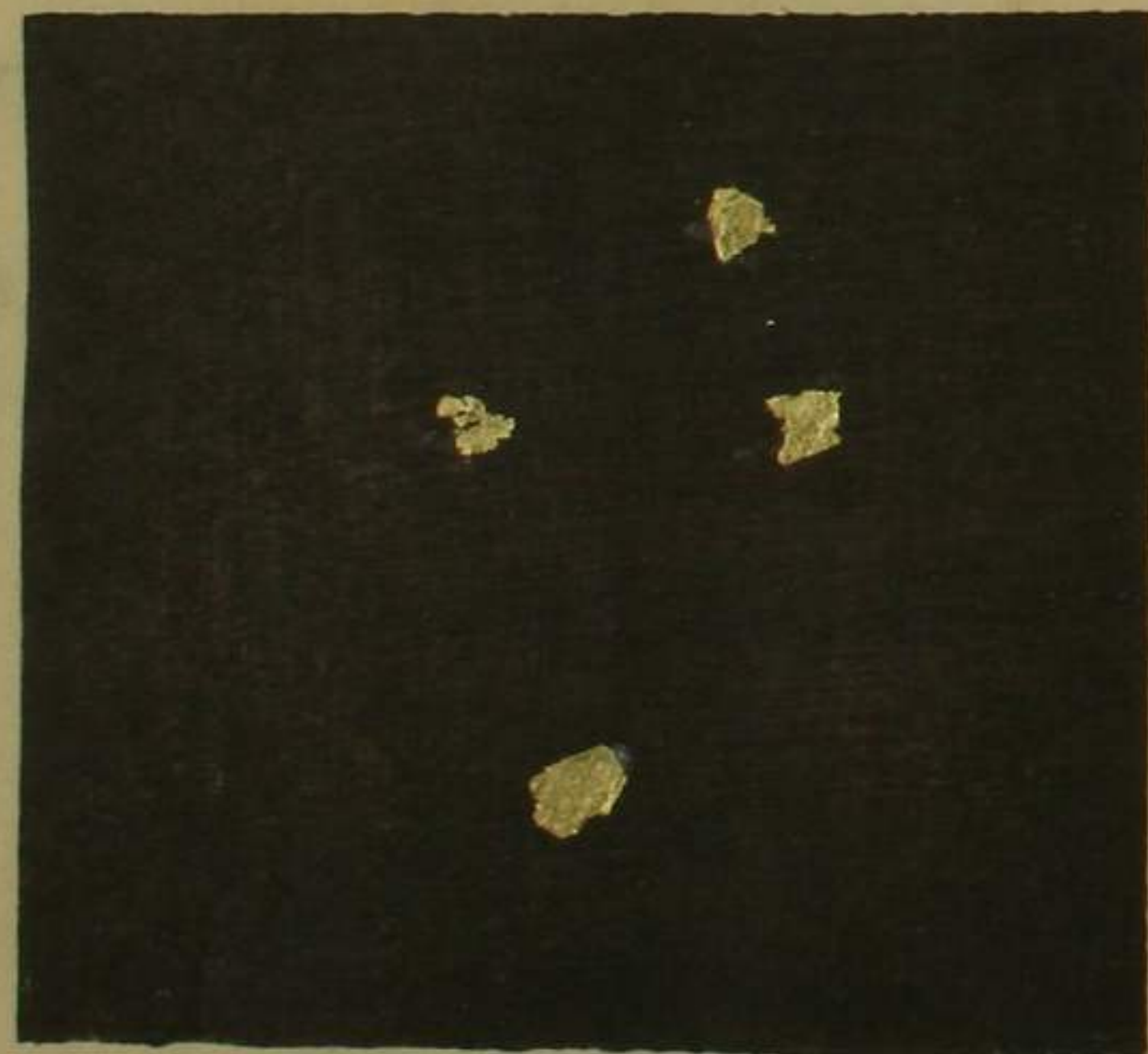


濃色

十五未滿

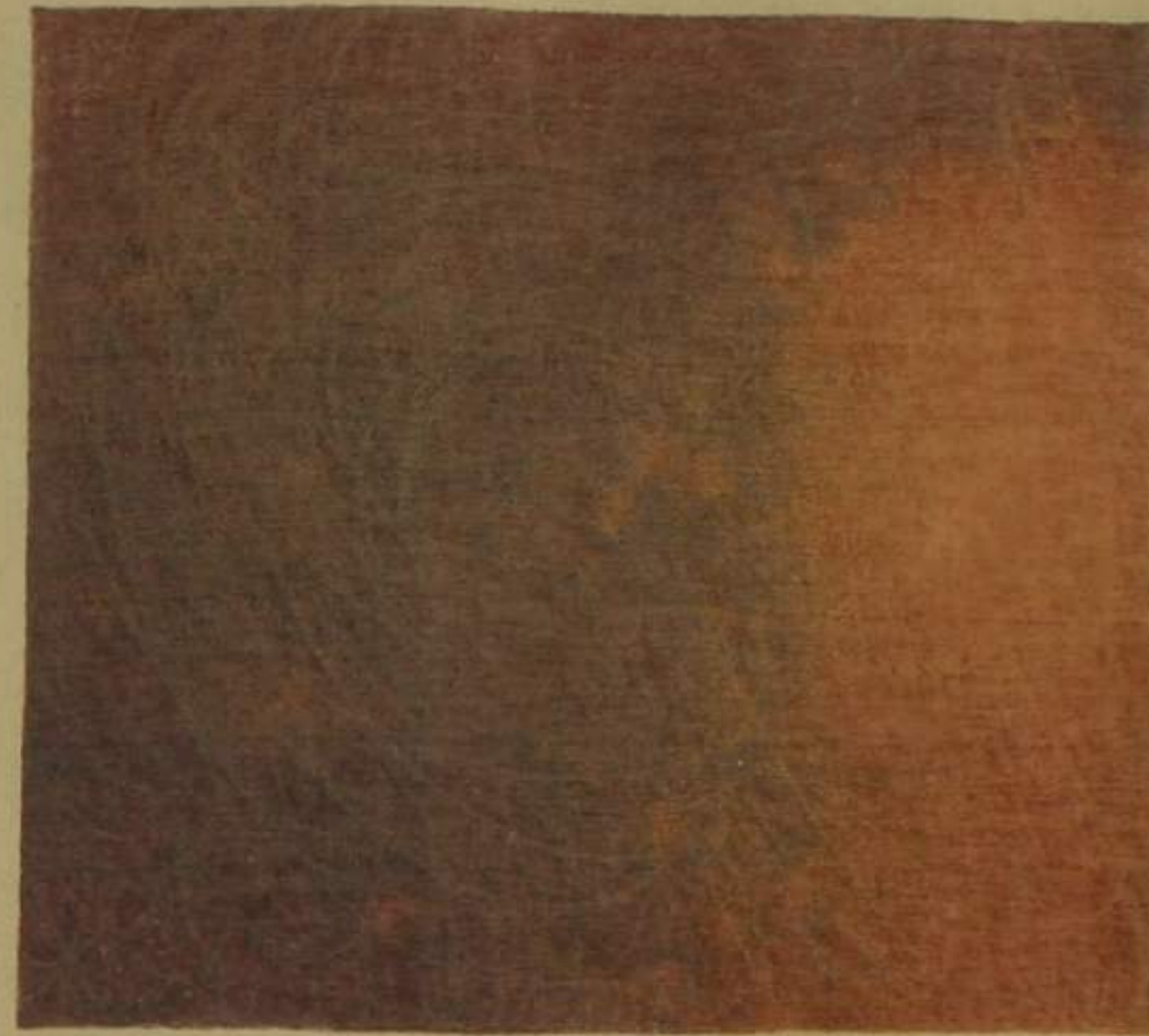
單之類

一說家立菱諸家如圖
一說老者遠菱



同上

同
襟袖ニ落ヲダム



同

薄色



同

白平絹
宿老



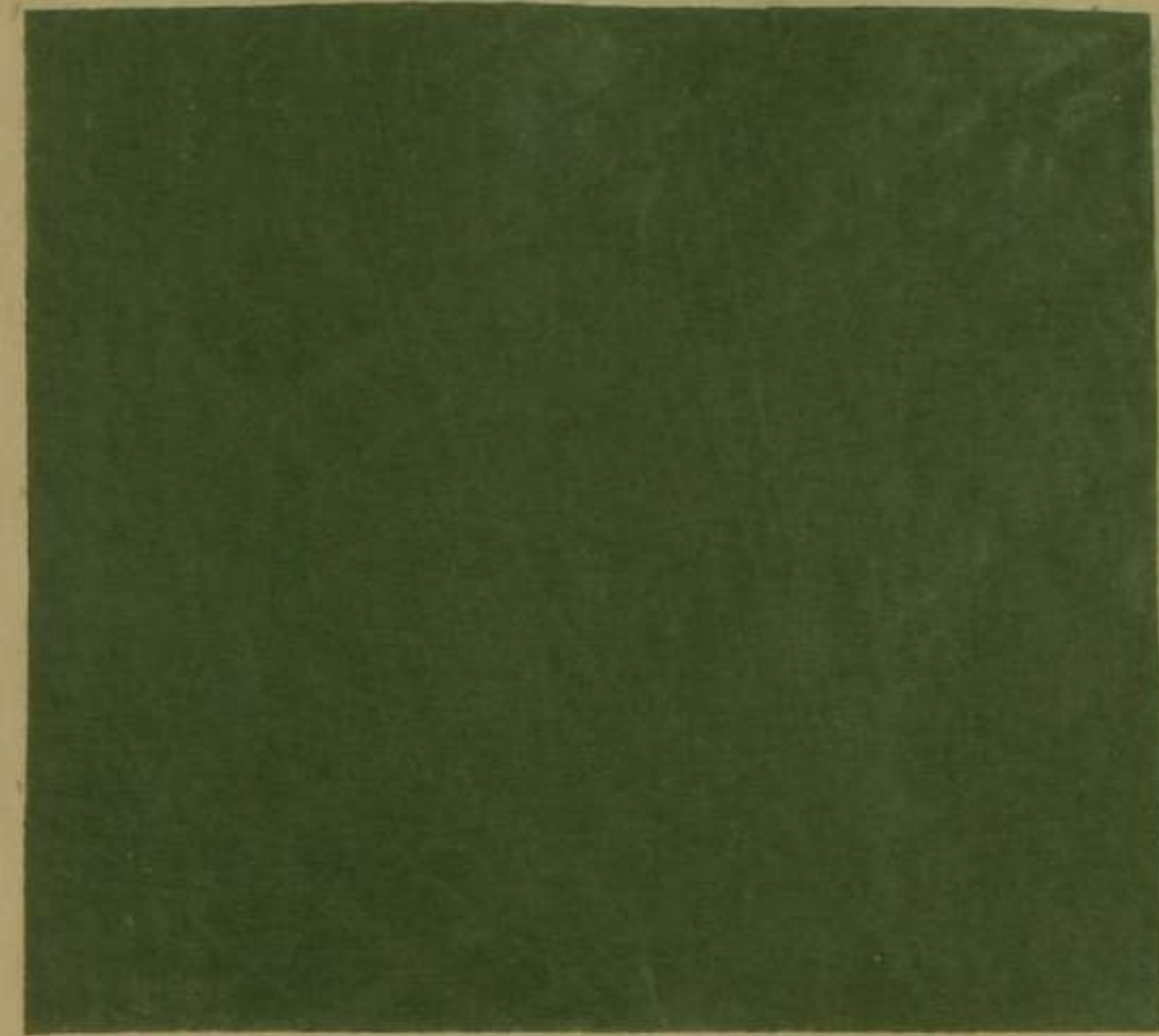
黄

四十歳ノ頃ヨリ
黄白ノ単ハ衣冠直衣ノ
用之束帯ノ片不用之



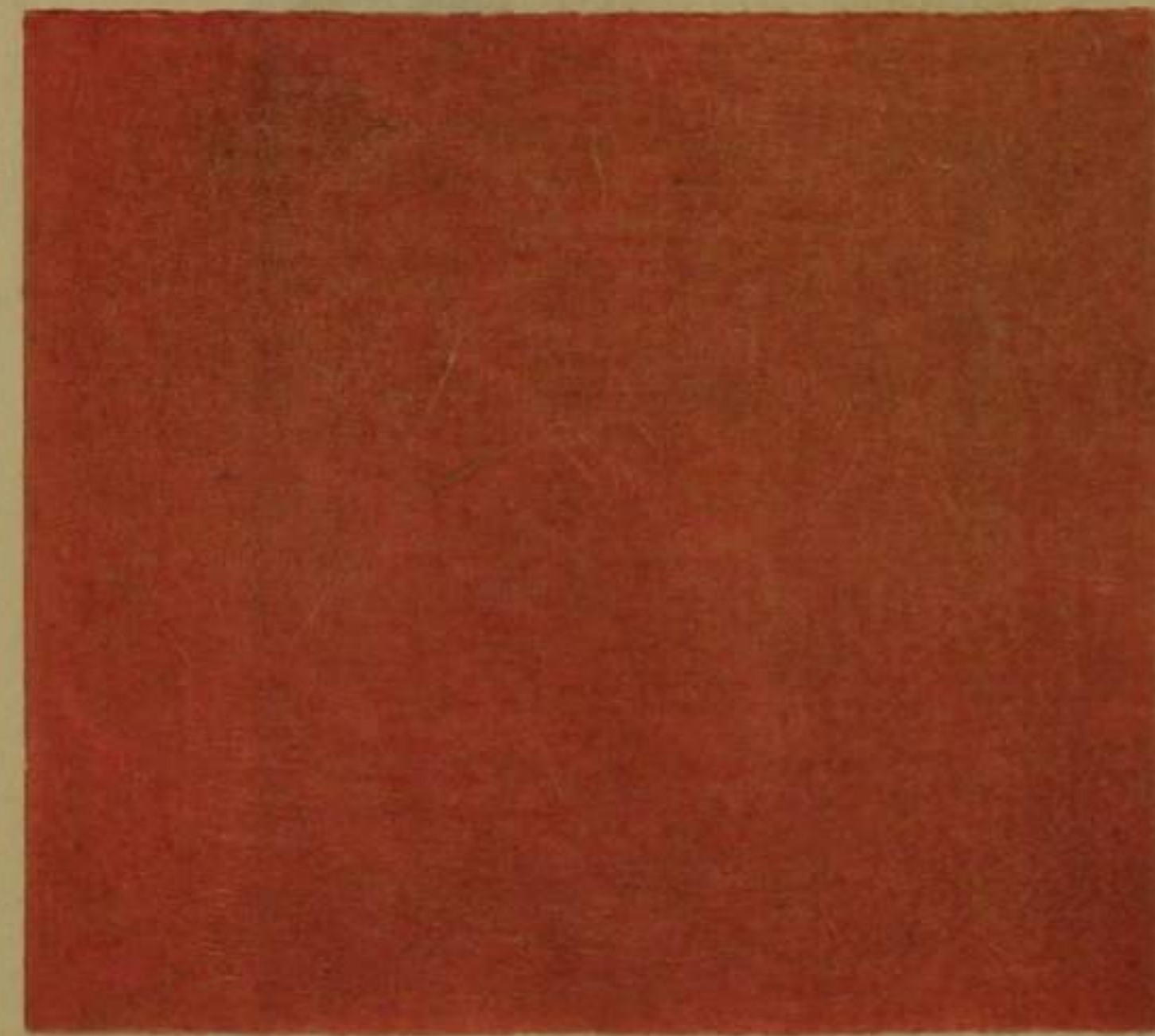
白

六十歳ノ頃ヨリ
或五十歳前後ニテモ



青

若年



紅

或蕪芳
老若通用



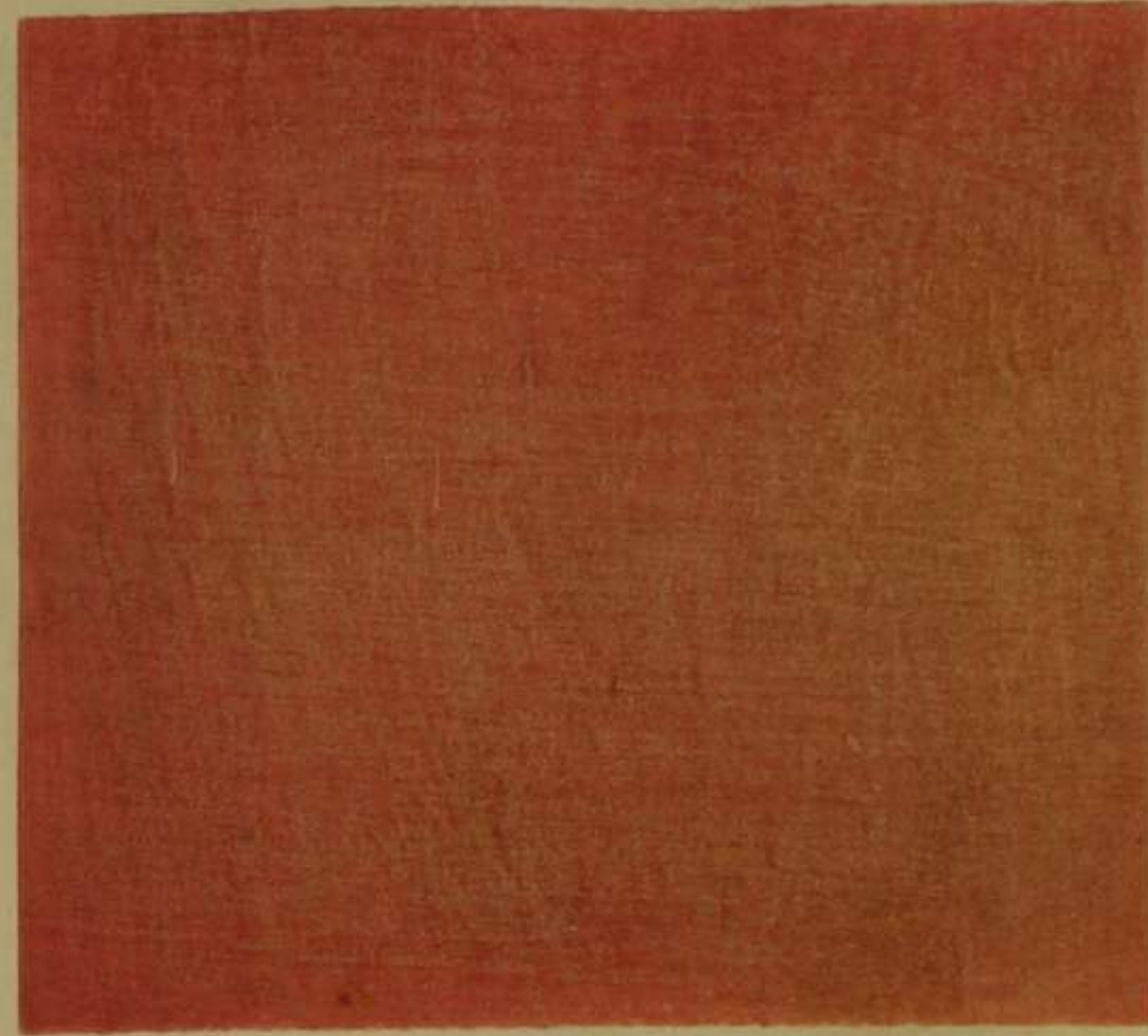
窠霞

窠大三寸八步
霞大三步半

表袴之類

白浮織物
裏紅平絹

同



紅

近衛家立花菱
諸家横花菱



同

竊四寸四分 霰五分



同

竊三寸九分 霰三分半



同

竊三寸五分 霰四分



同

竊三寸三分 霰四分



同

竊三寸八分 霰三分



八藤

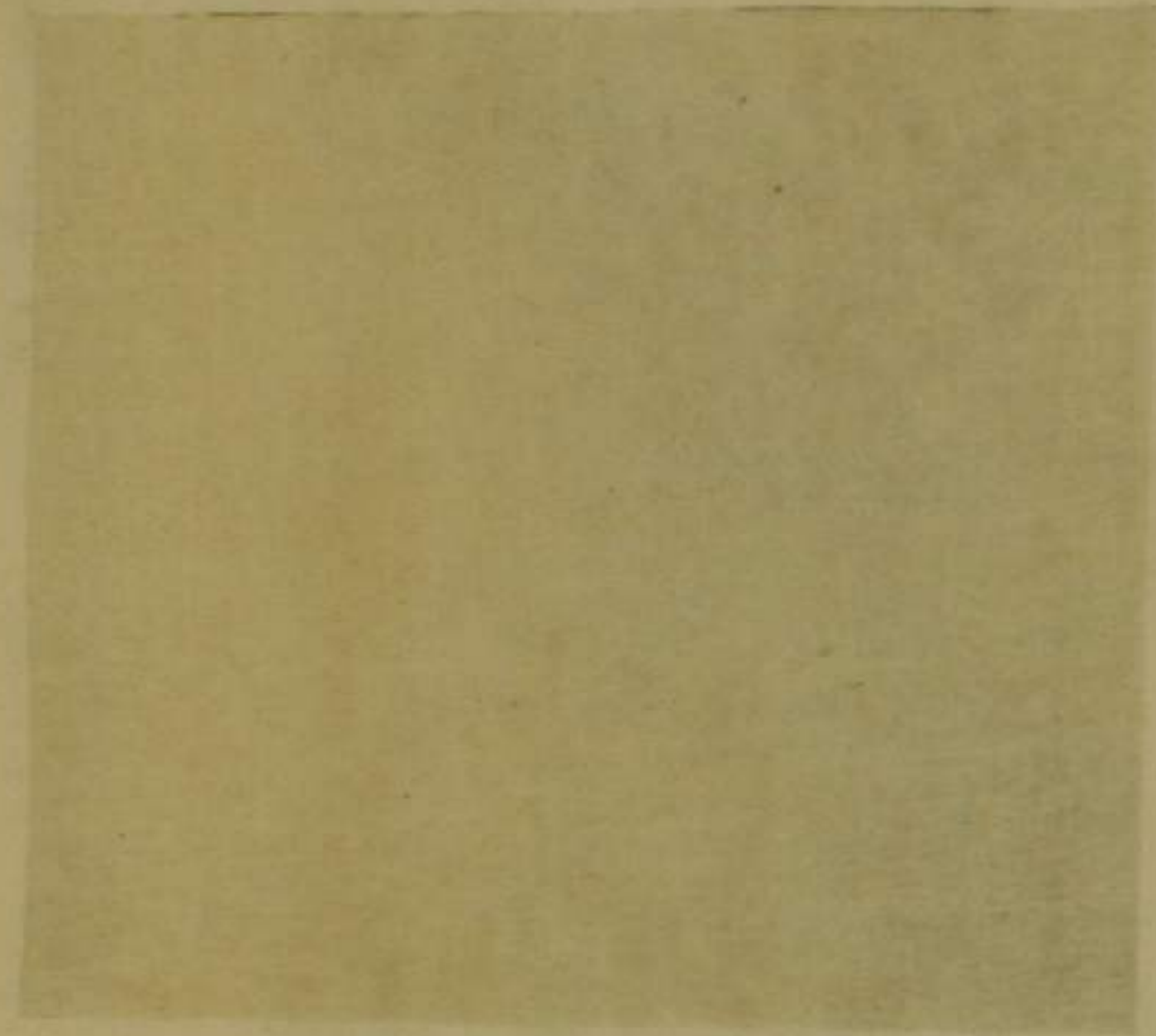
二庚



同



同



著御

奴袴之類

織物に染付色用
付色綾子裏圓蒲

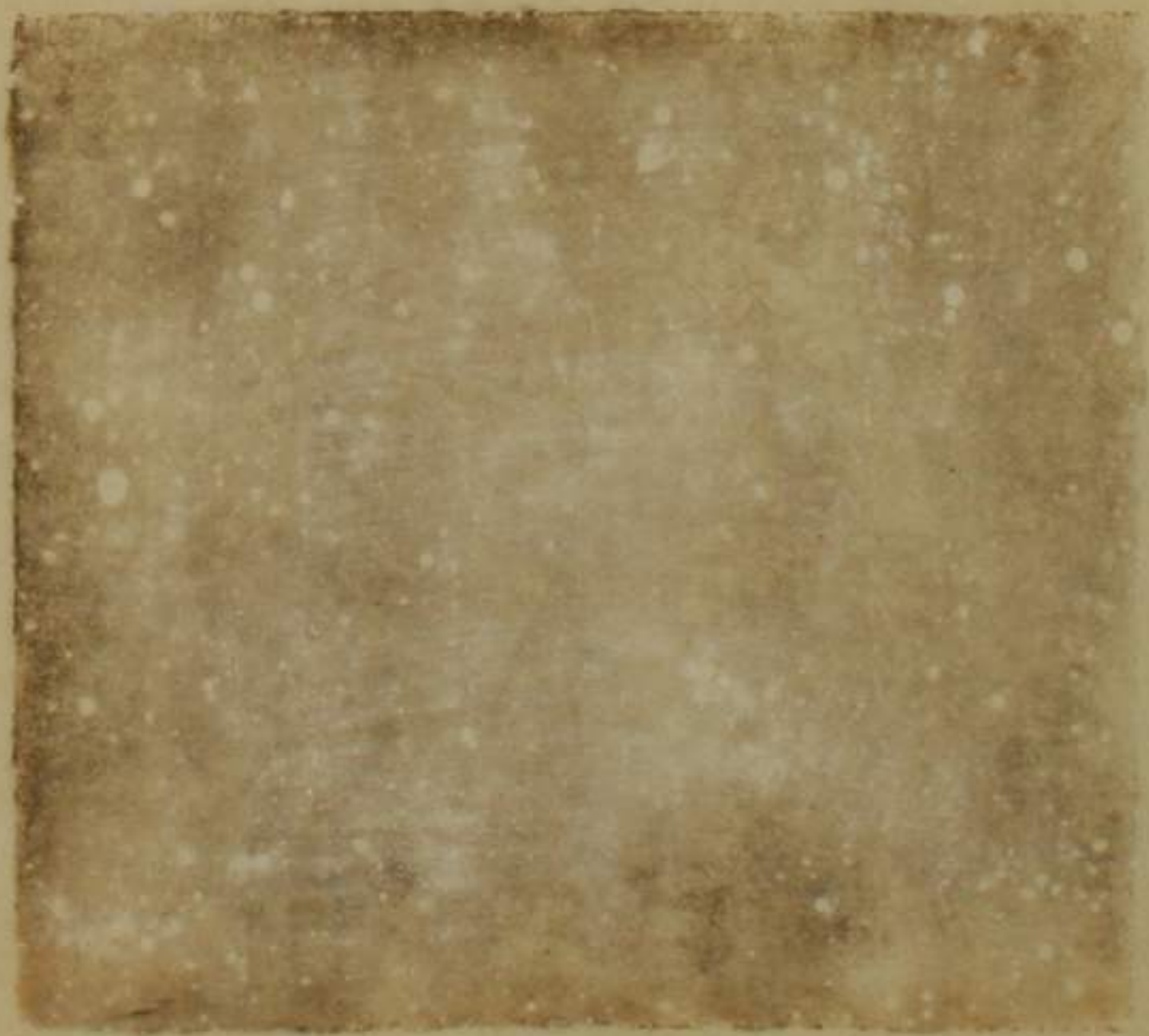


丁子

同



同





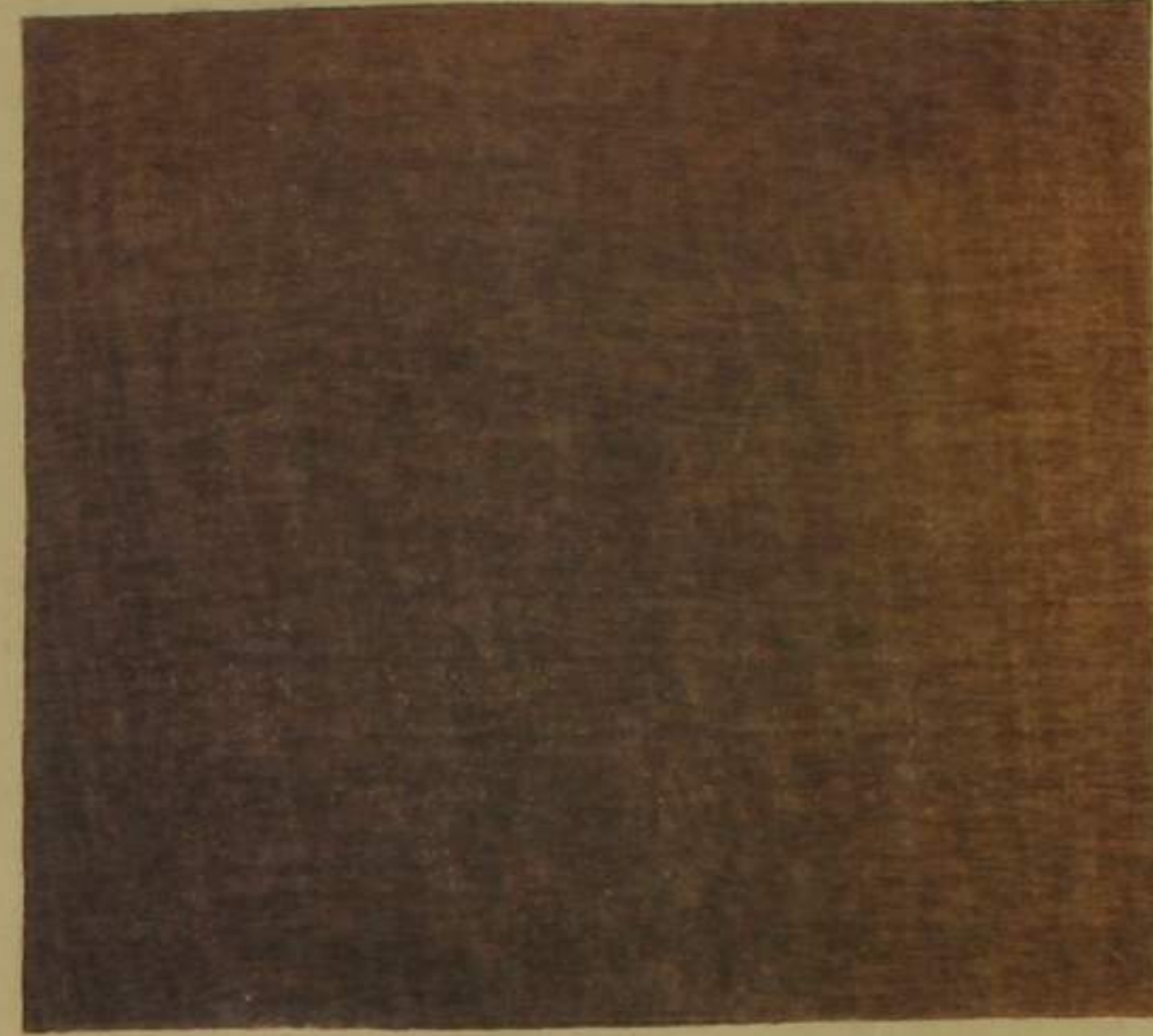
雲立涌

親王
此外少宛替り名有り略之



同

浅黄 老年



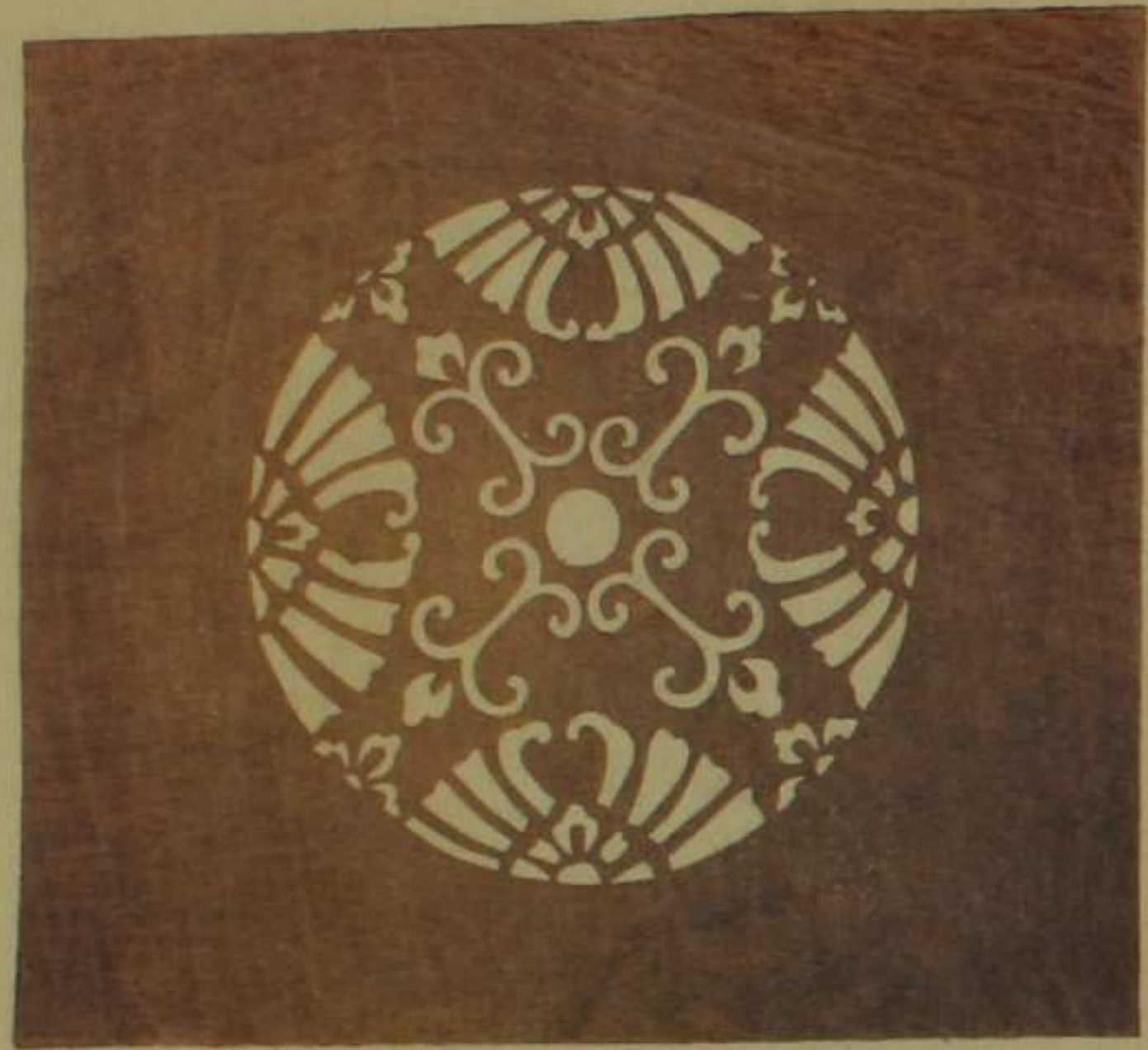
雲立涌

儲君著御
立坊以後緯白



龍膽唐草

親王攝家
御着用歟



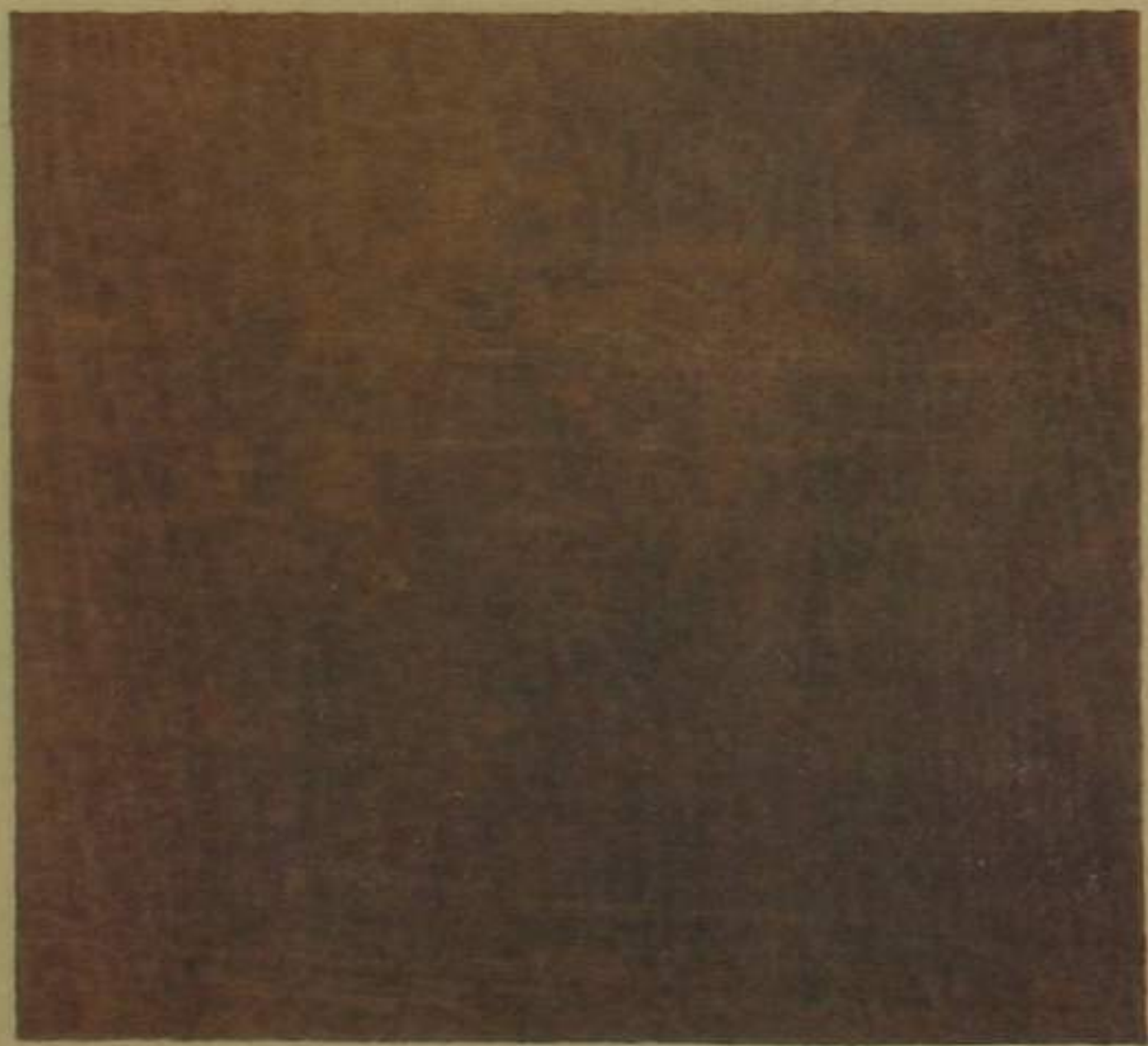
二倍織物

龜甲上紋卧蝶
濃紫童形用之



同

一條家



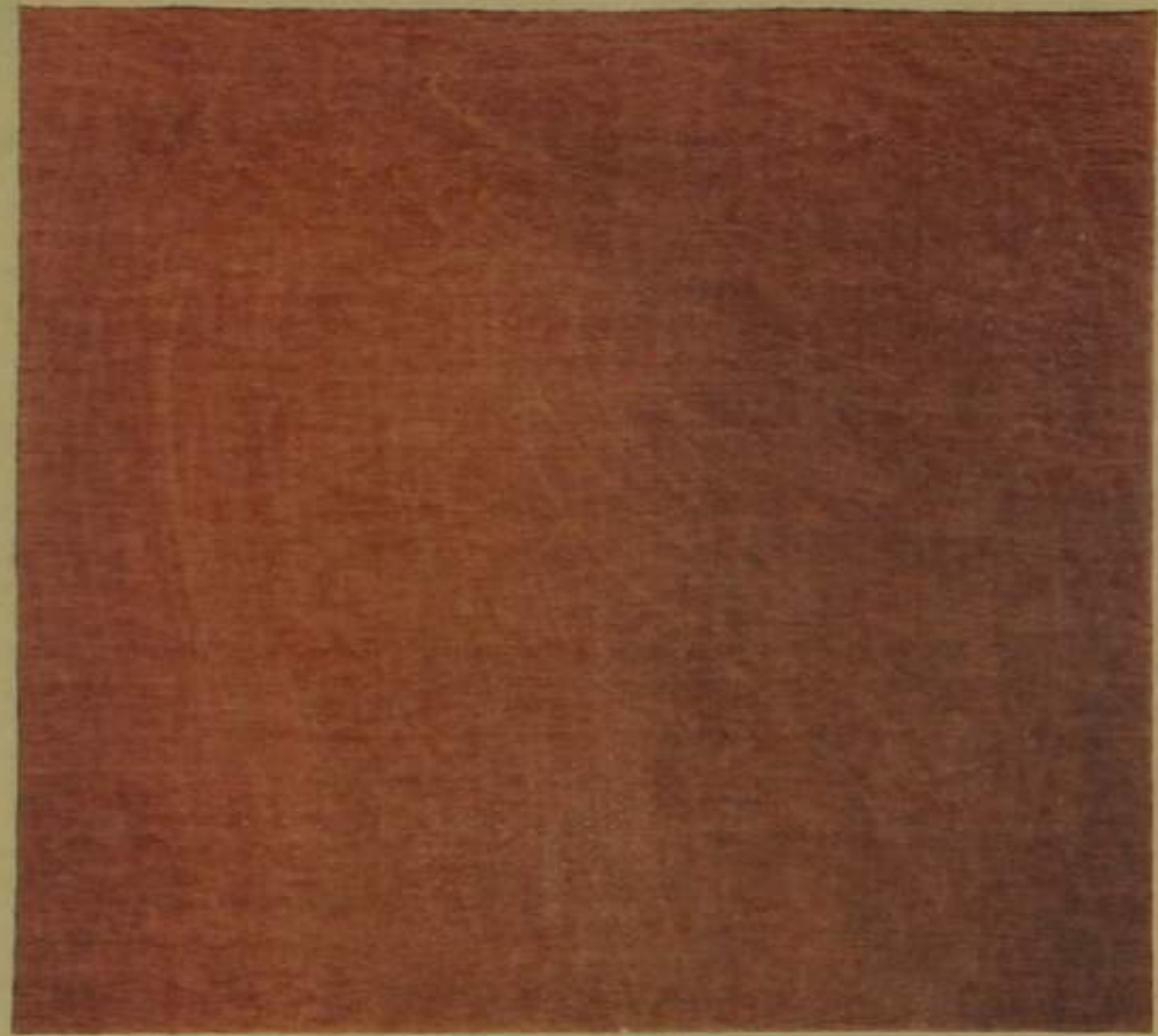
龜甲

濃紫浮織物裏同
幼年用之



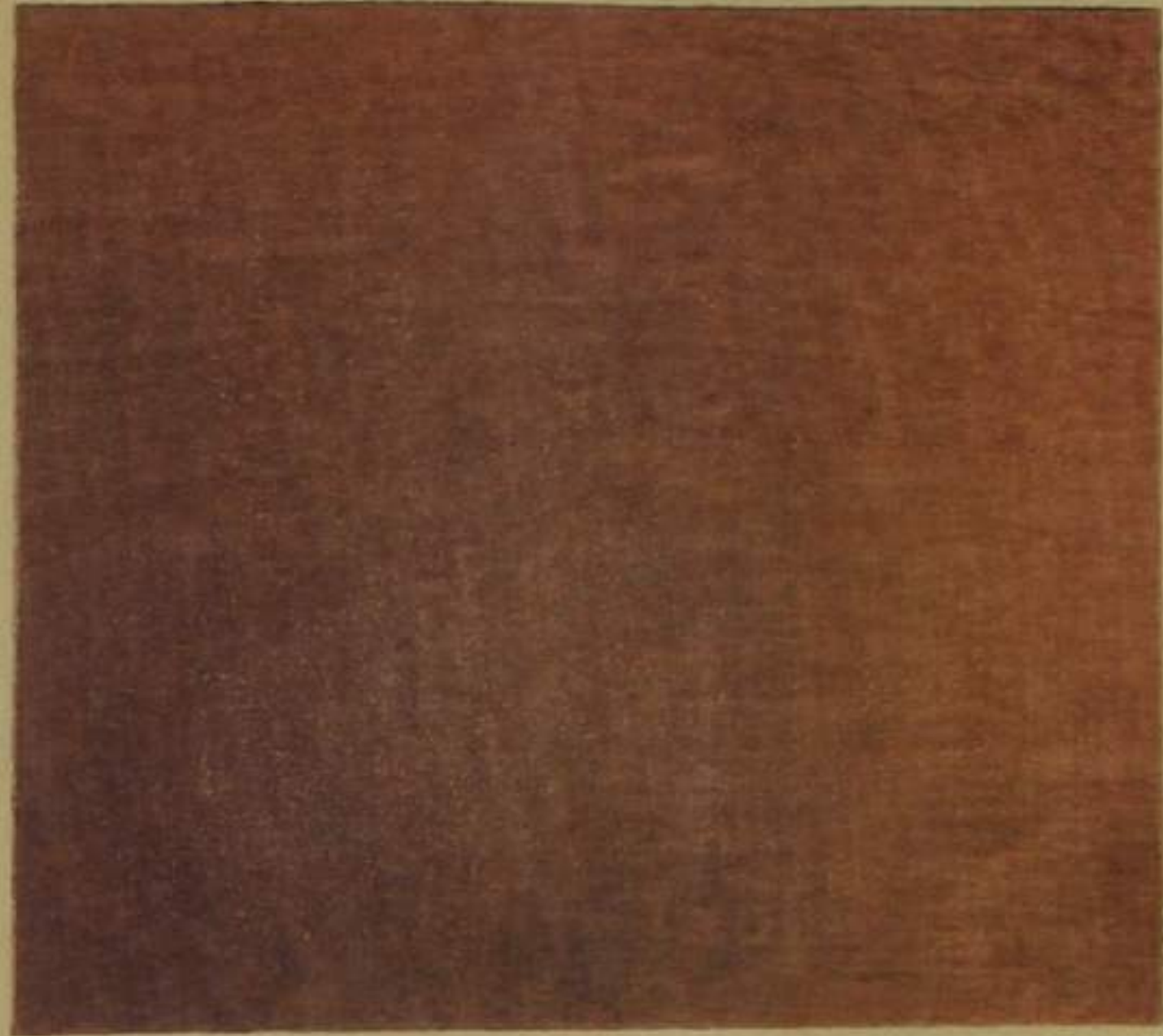
同

白宿老



中紫

八藤三庚壯年
付色綾ナリ
薄色ト云 文大ナ凡四寸五分



鳥襷

附色
若年用之



同

八藤二庚



鳥襷

紫裏同
若年用之
文大ナ五寸

濃縹

八藤三度壯年
近衛家
紫ヨリ八聊年長ニタルナリ



薄縹

八藤三度壯年
一條家
濃縹ヨリ八年長ニタルナリ



淺黄

八藤三度
老年
京家ニテ婚儀ノ片不用之
雖老者紫ヲ用古実アリ



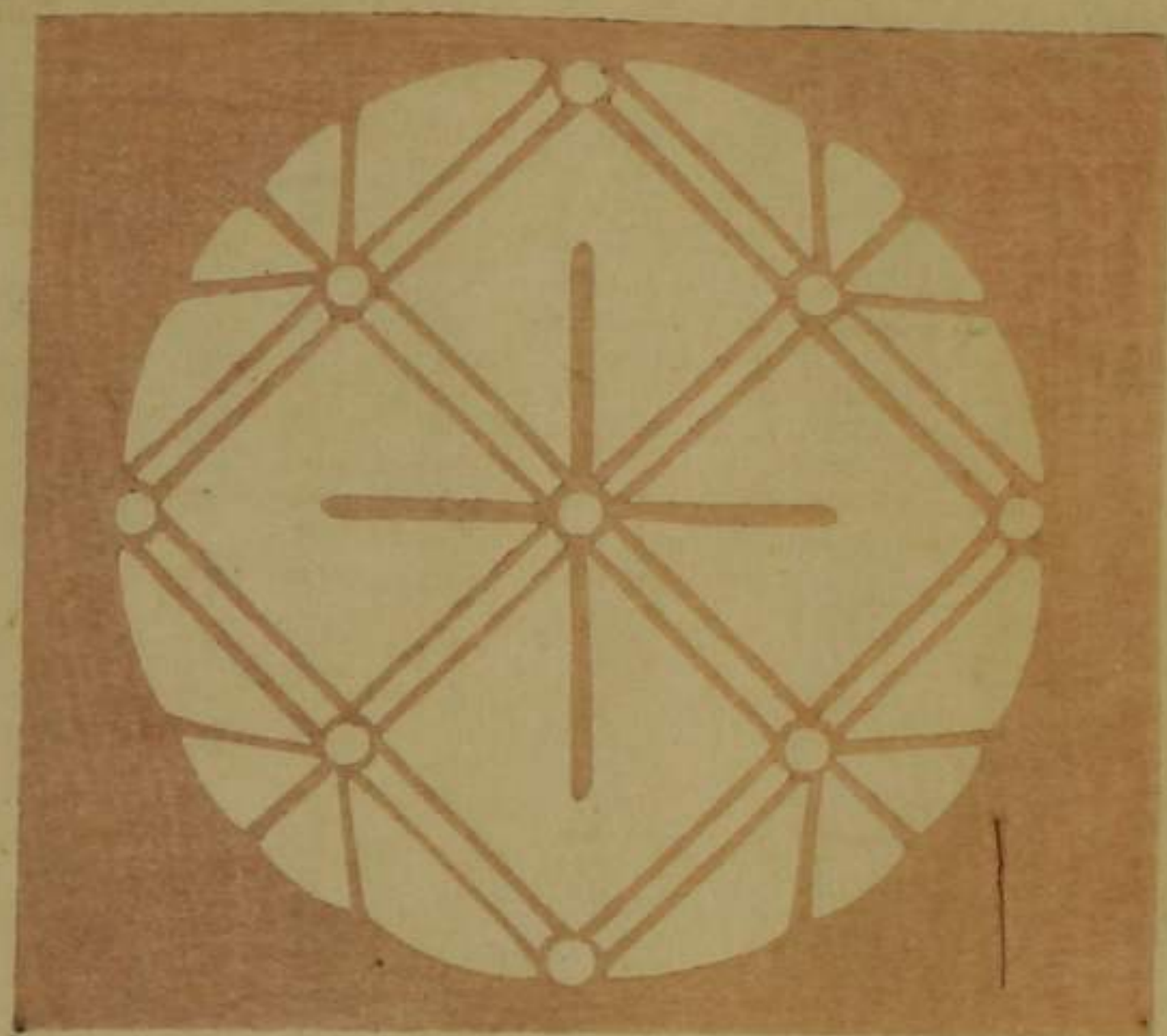
白

八藤三度
宿老





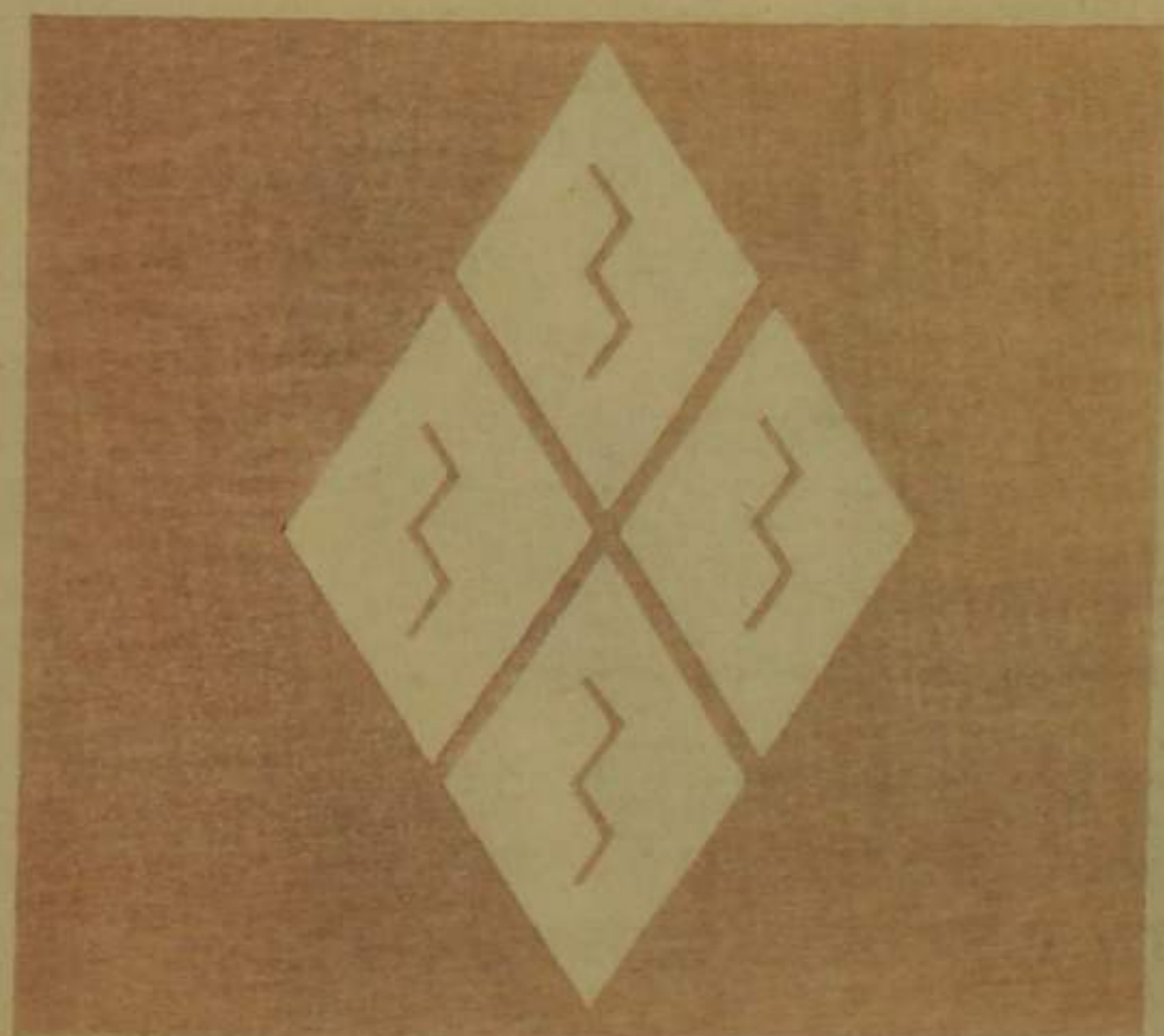
久我家
龍膽多須岐
大五寸



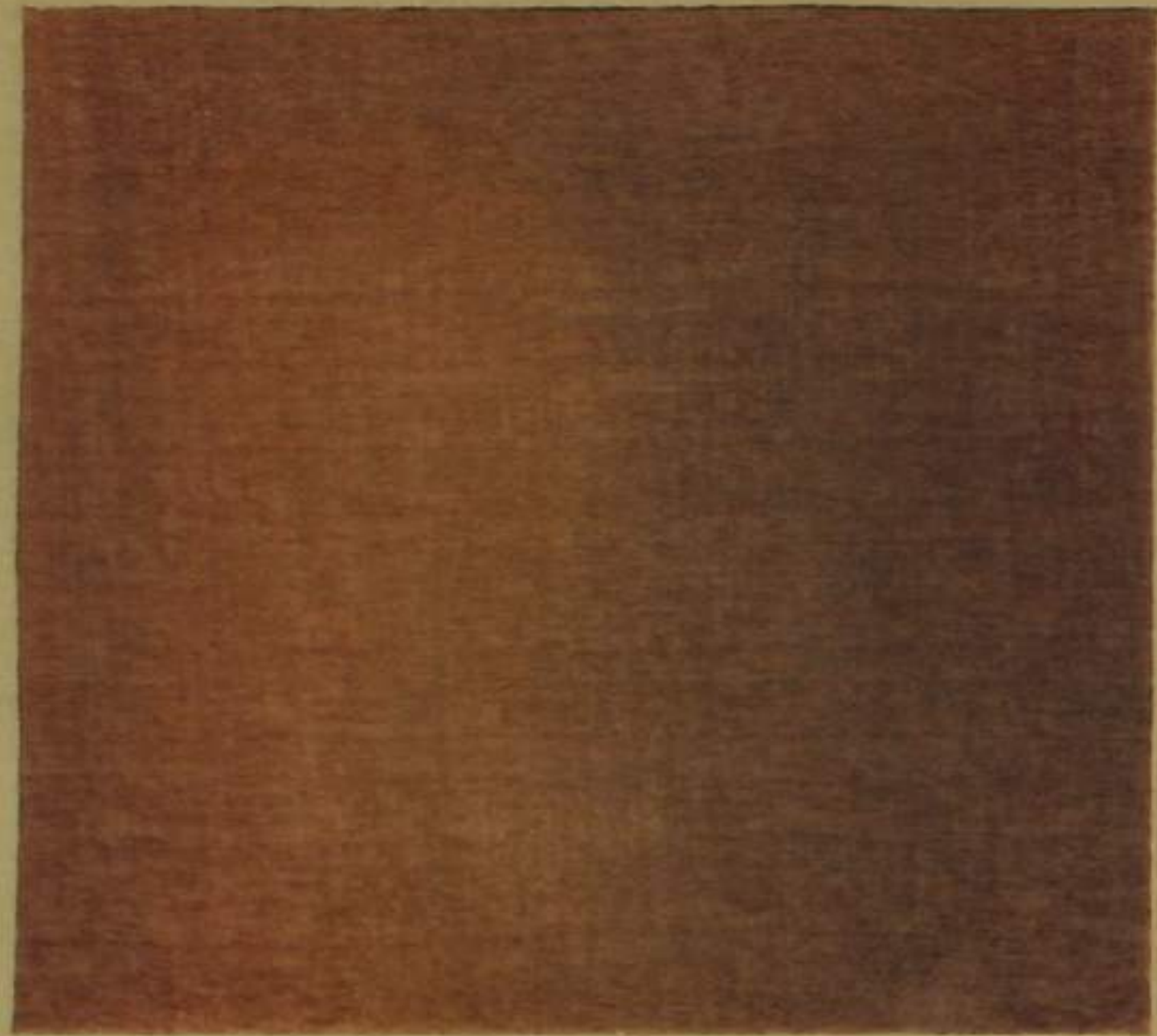
二條家
又木形
大四寸



日野家
青朽葉
大四寸八分



一條家
立菱
大五寸余



紫

色淺深隨年齡五位以上用之
關東ニテハ侍從以上用之
又正徳ノ頃四品着用ノ例アリ



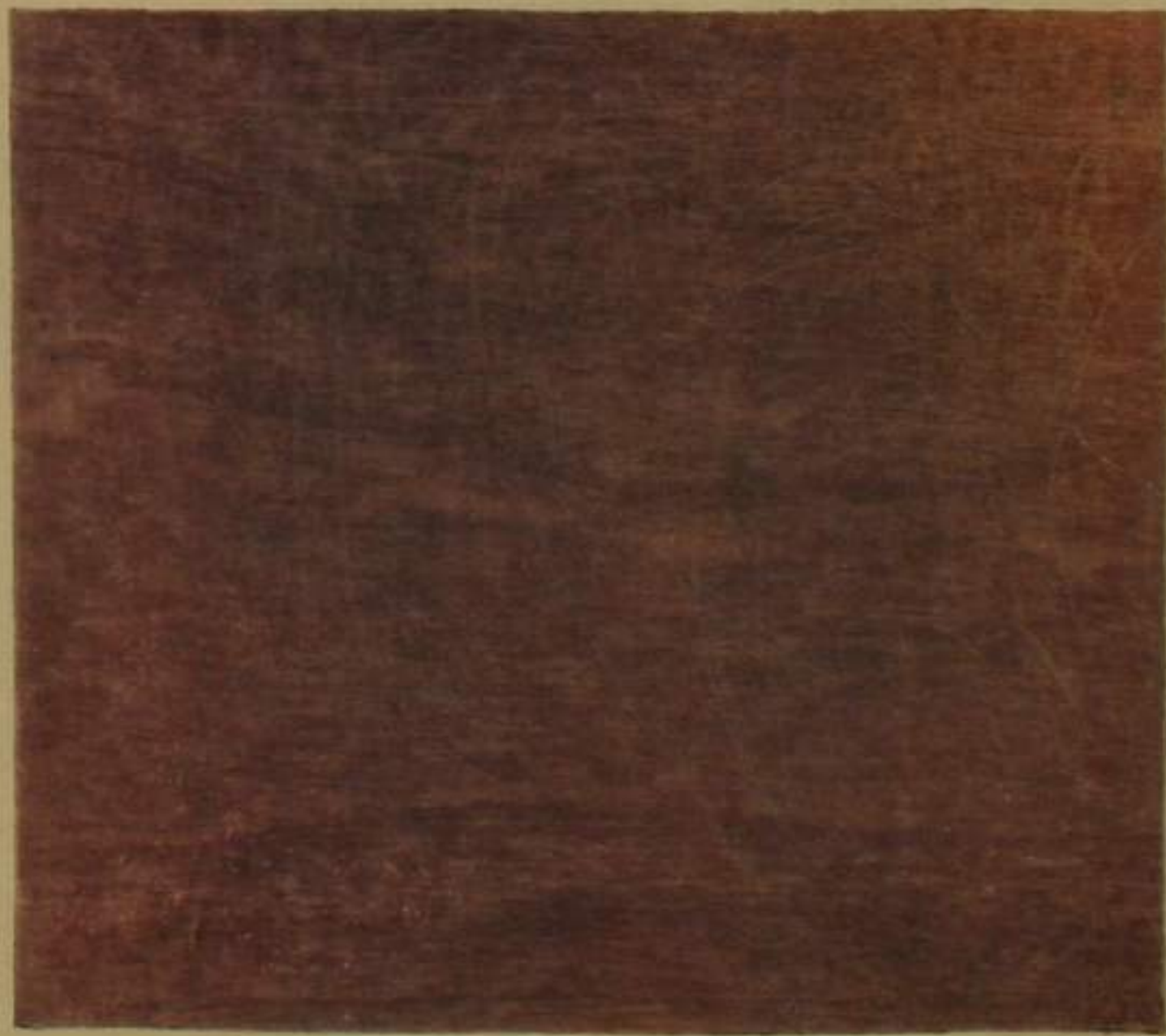
淺黃

同上五位以下用之
關東ニテハ四品用之



庭田家

大四寸五分



大文薄物

二藍

襖袴之類

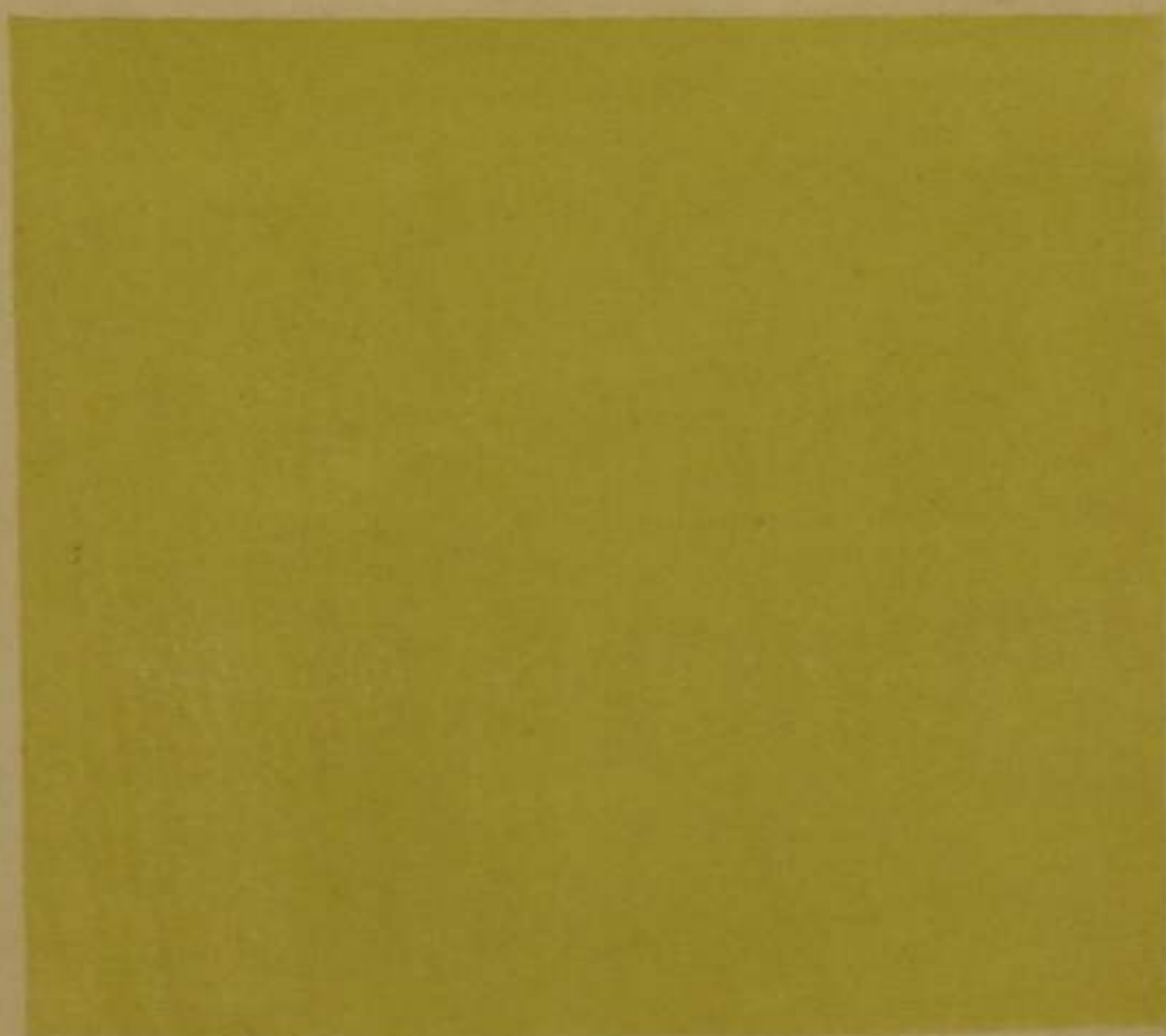
白布

裡平絹廷尉彈正等
著之一說六位兩面



青朽葉布

政官六位
著之款

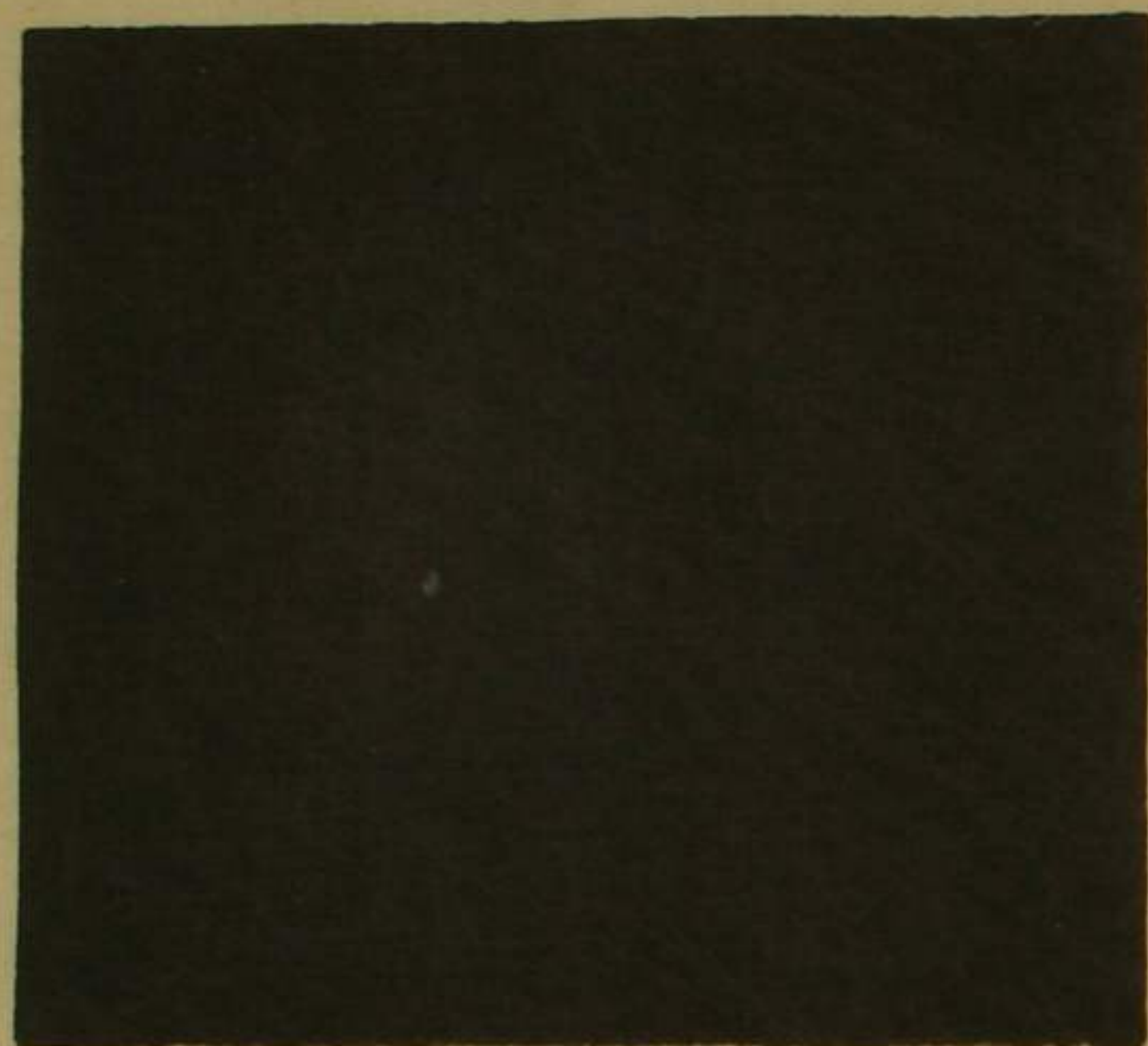


下袴之類

腰次或束帶
用大口同之

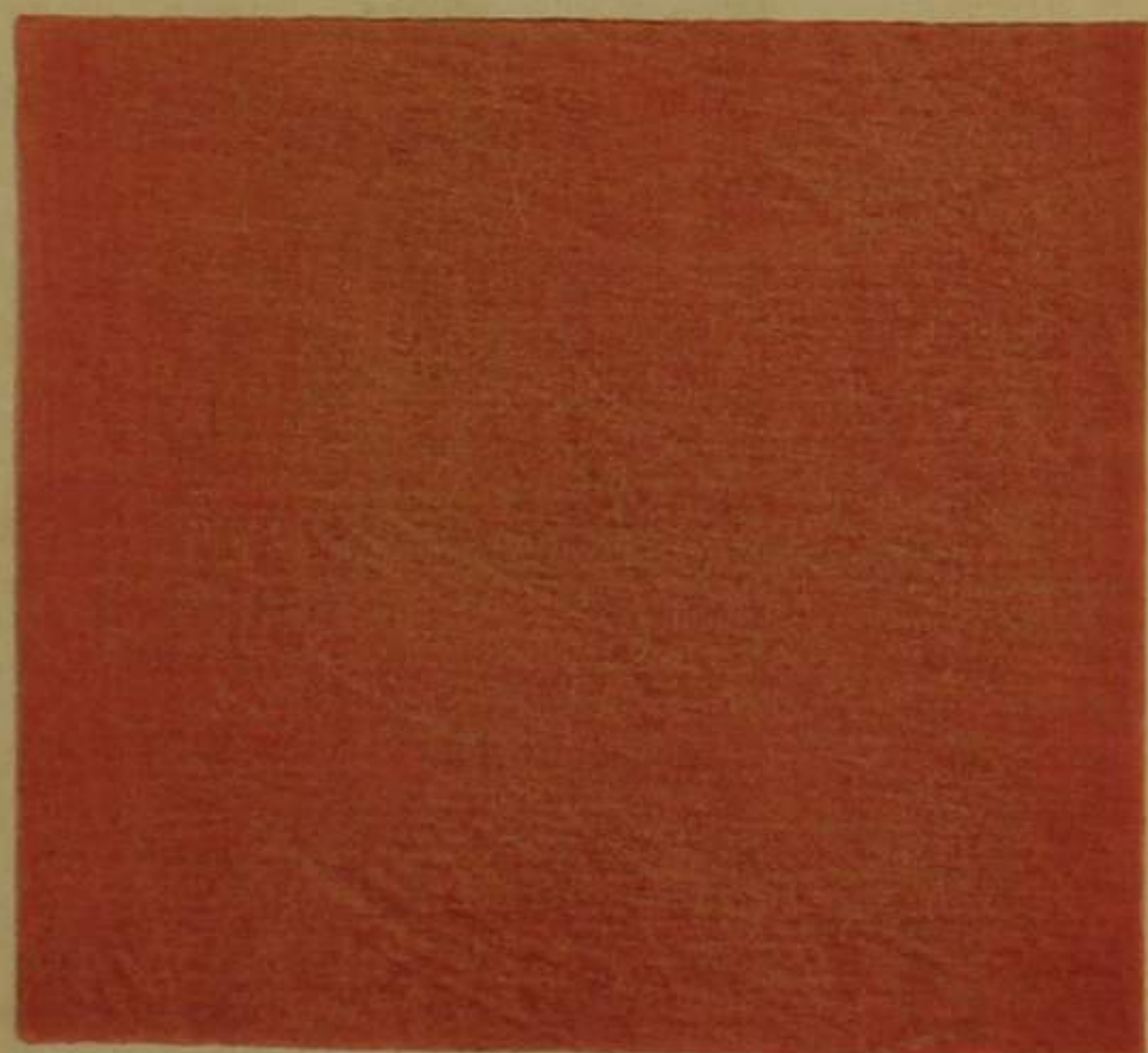
濃色

十五未滿



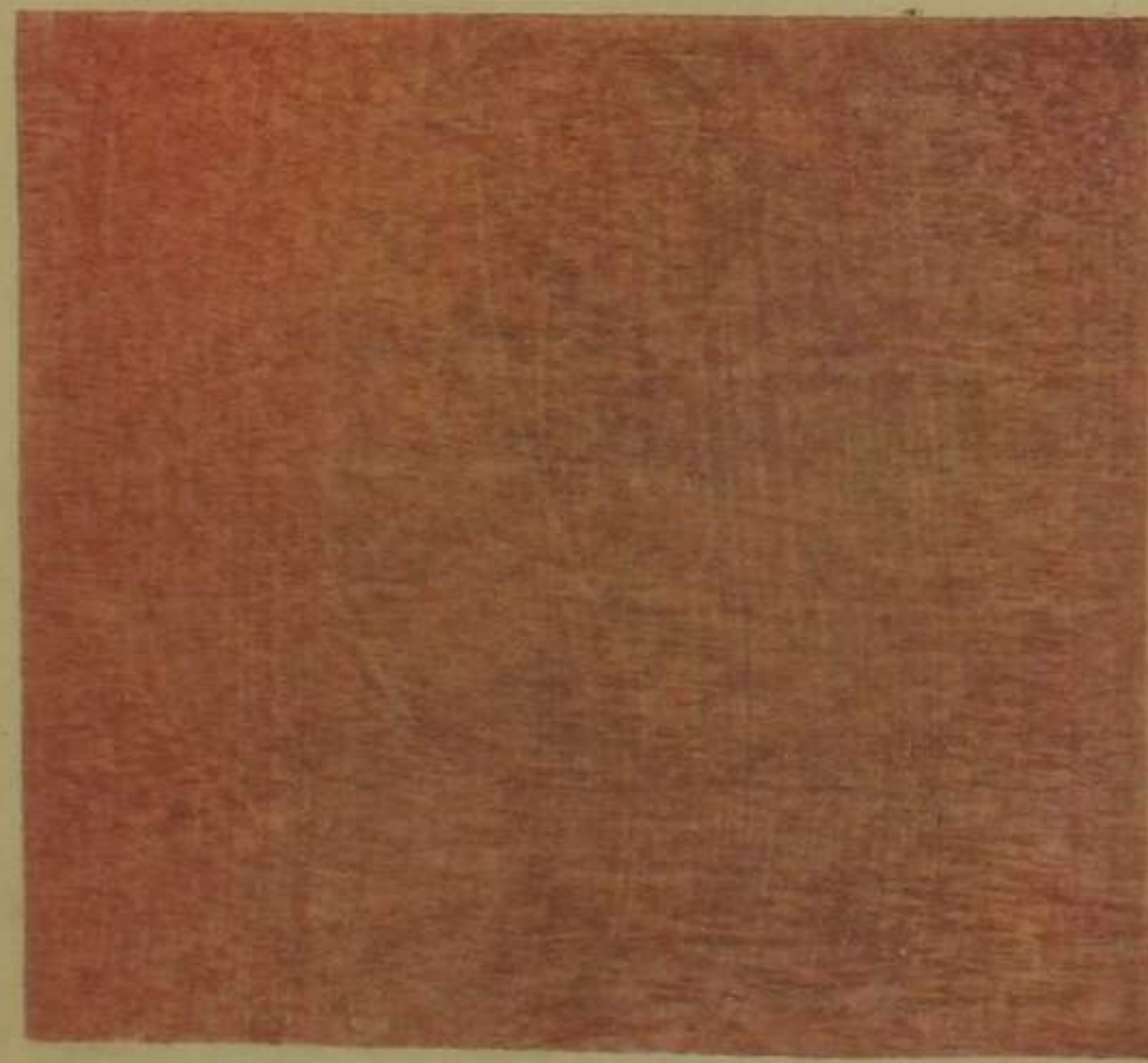
紅

若年

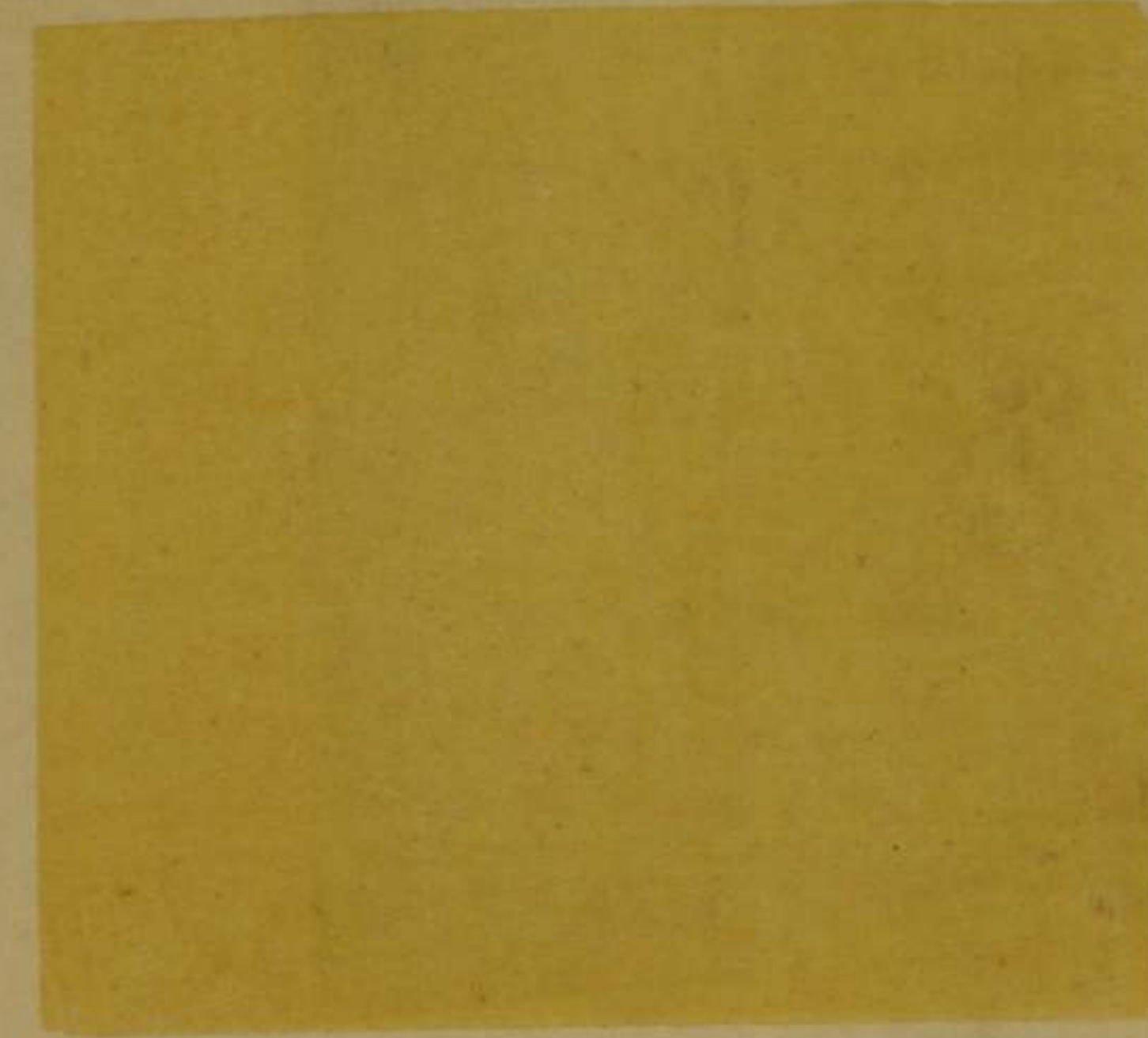




御引直衣
 冬綾小葵
 直衣之類
 夏冬綾
 夏穀織



同
 夏二監三重袴



黄
 老年
 束帶ノ片不用之



白
 宿老



直衣
冬



童直衣



同
夏若年



同夏
濃二藍三重袴



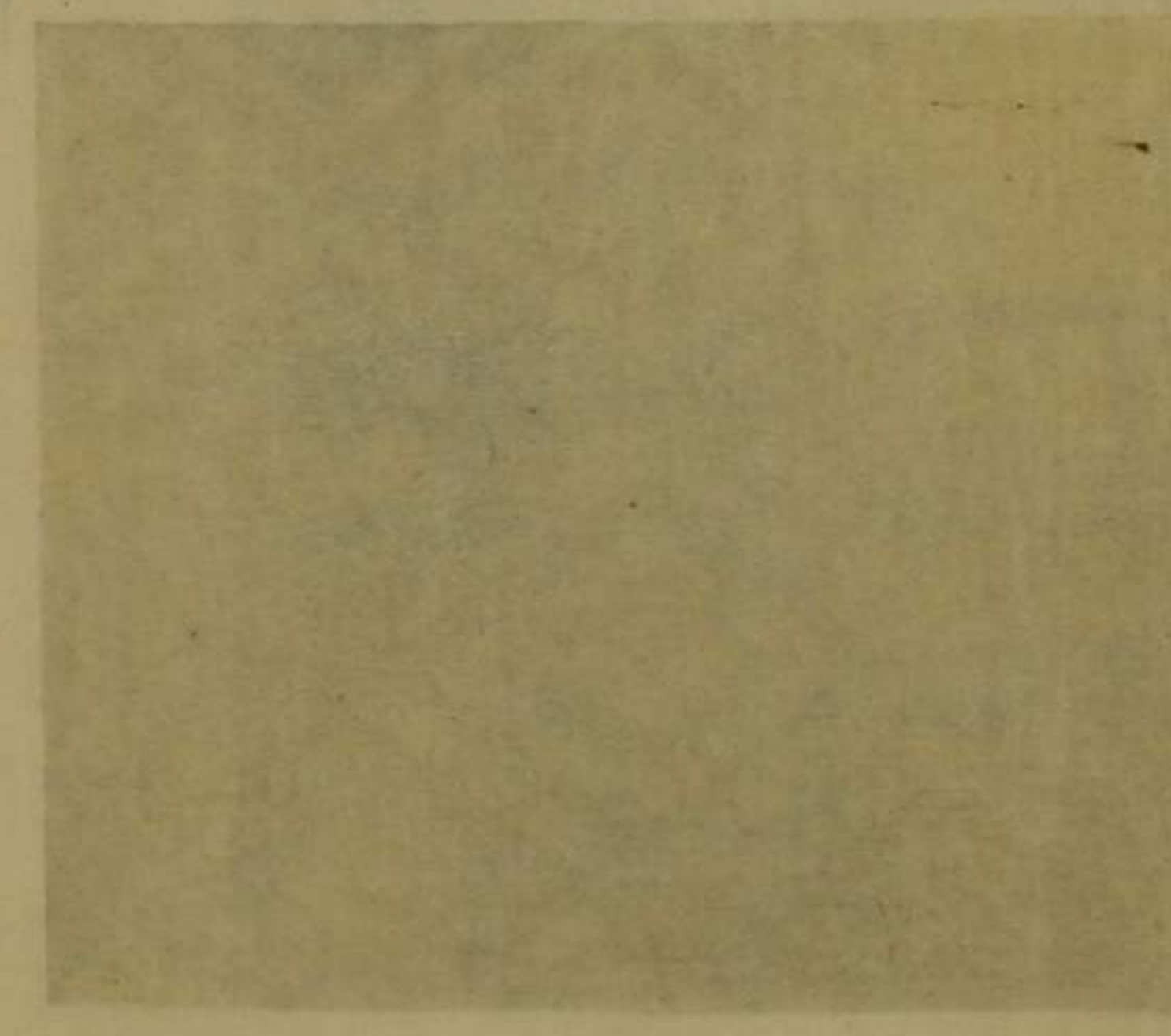
同

宿老



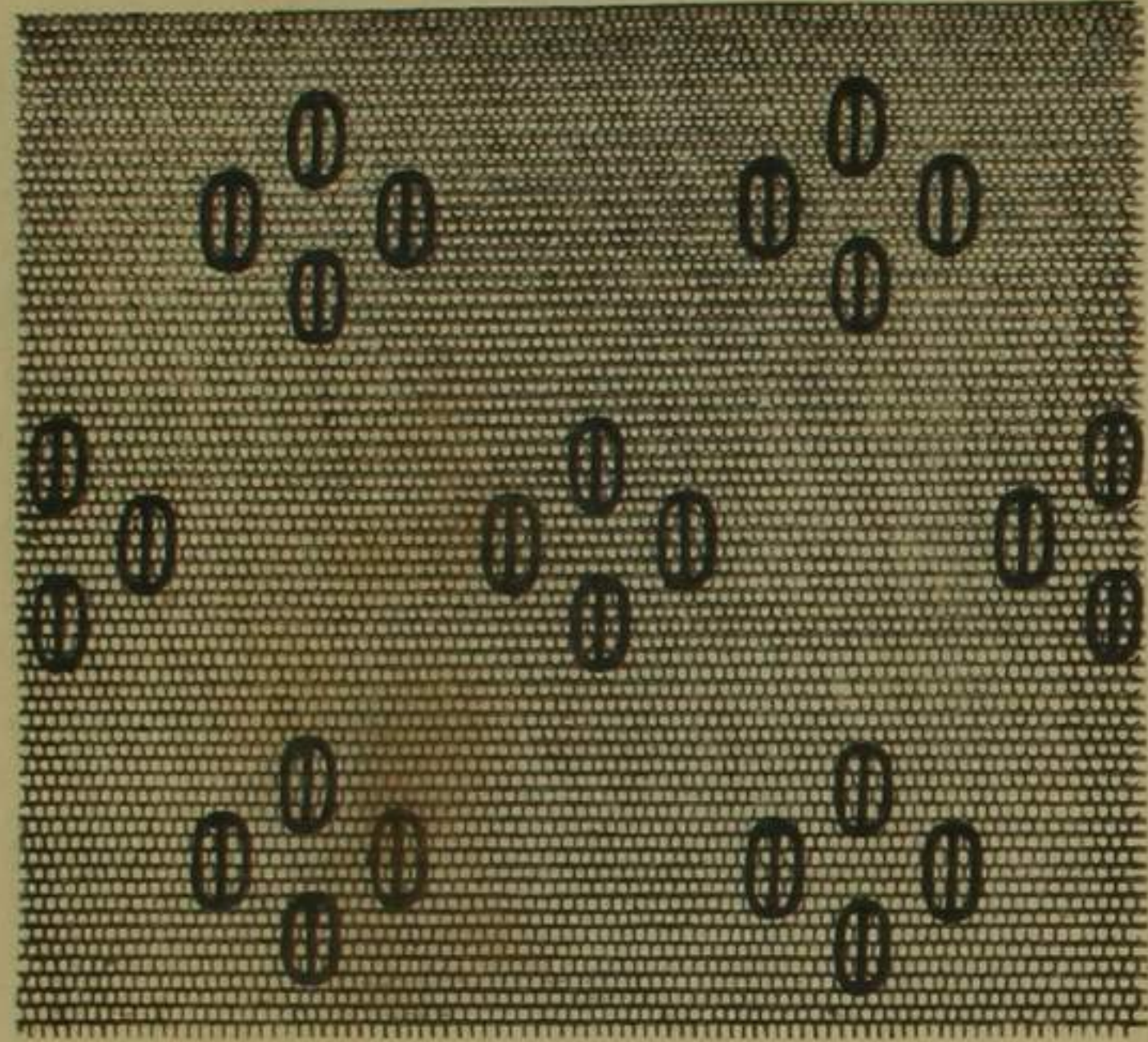
同

壯年



同

老年



冠羅類
近衛家 鷹司家



九條家 二條家

同

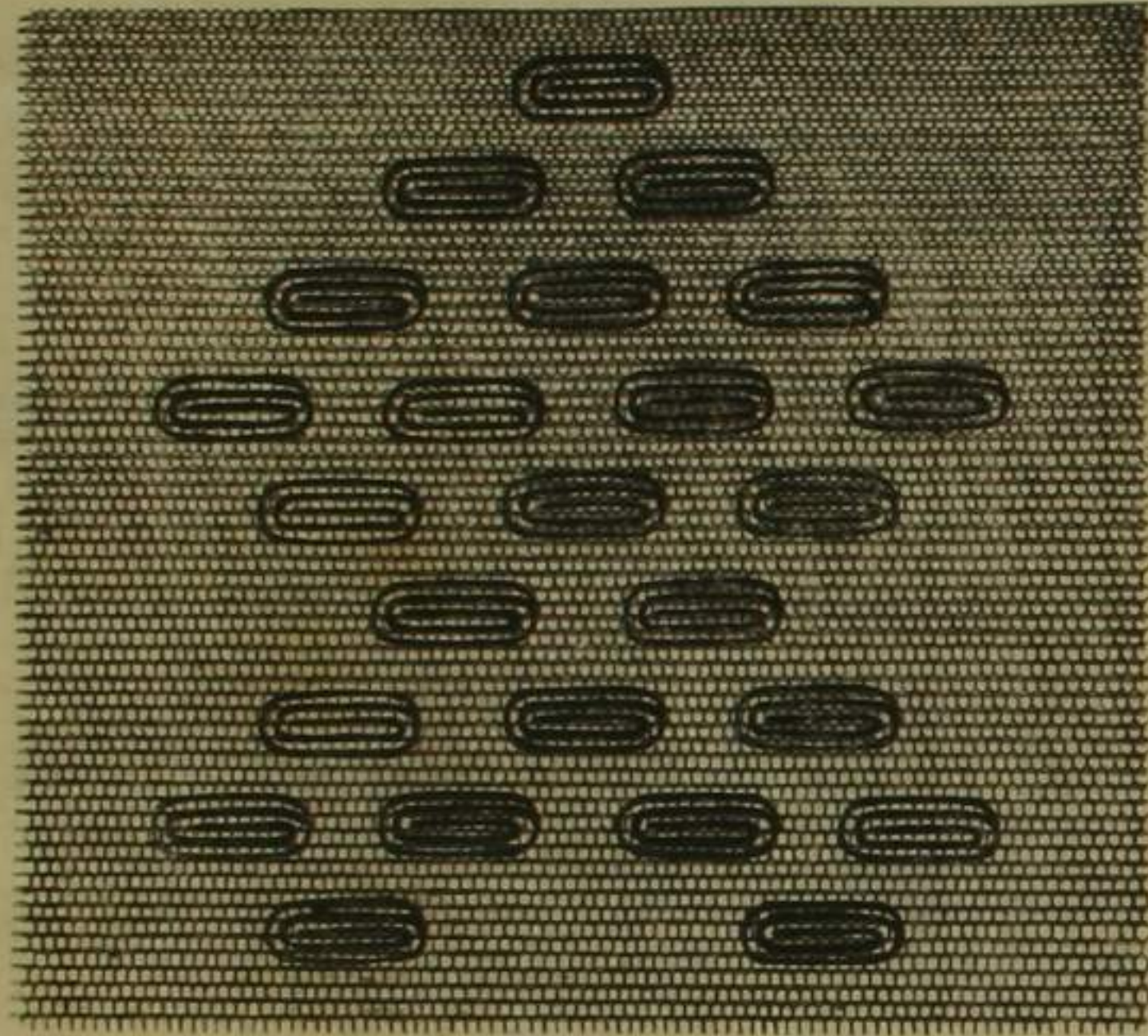
有栖川宮異文



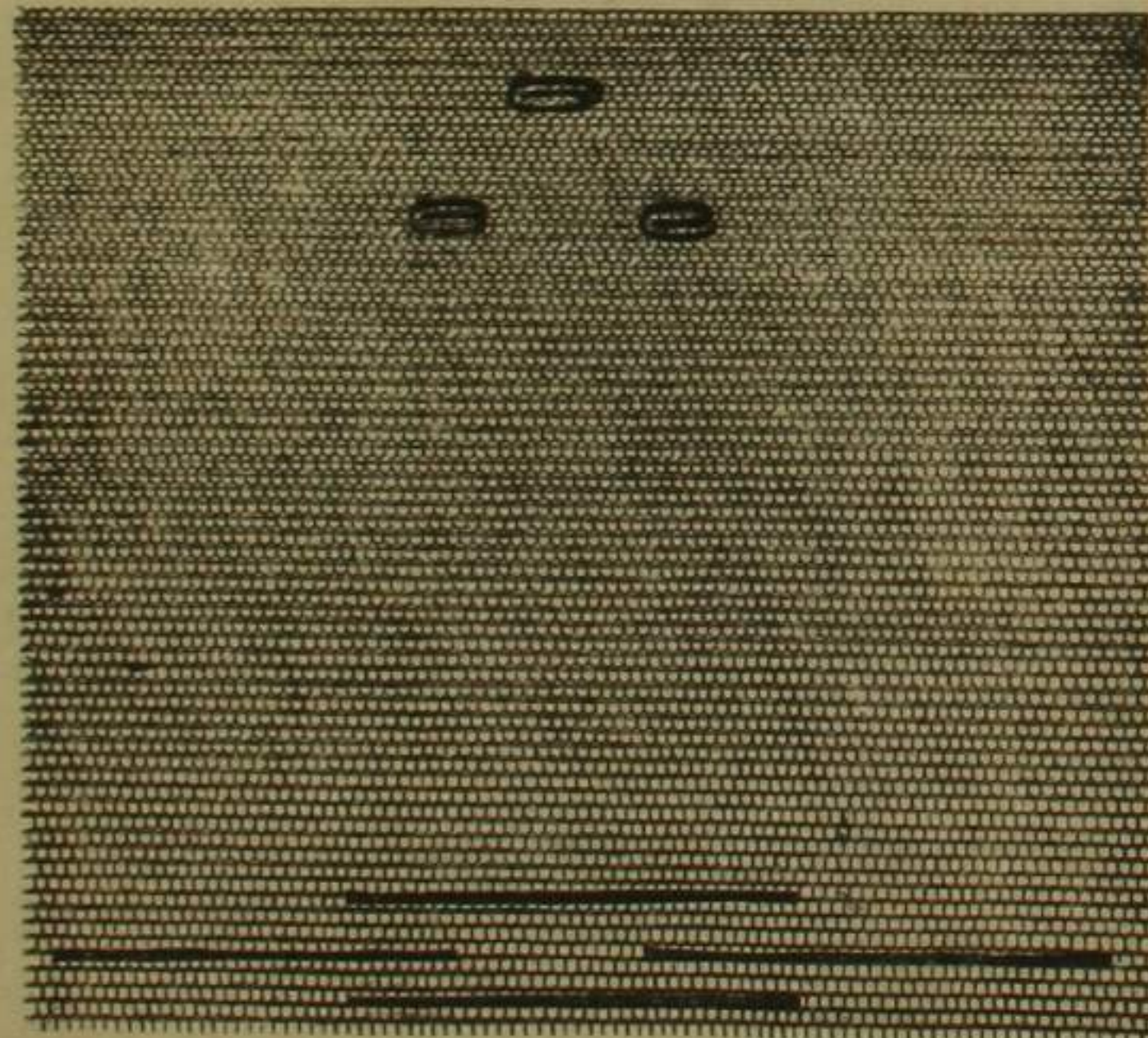
同

閑院宮異文

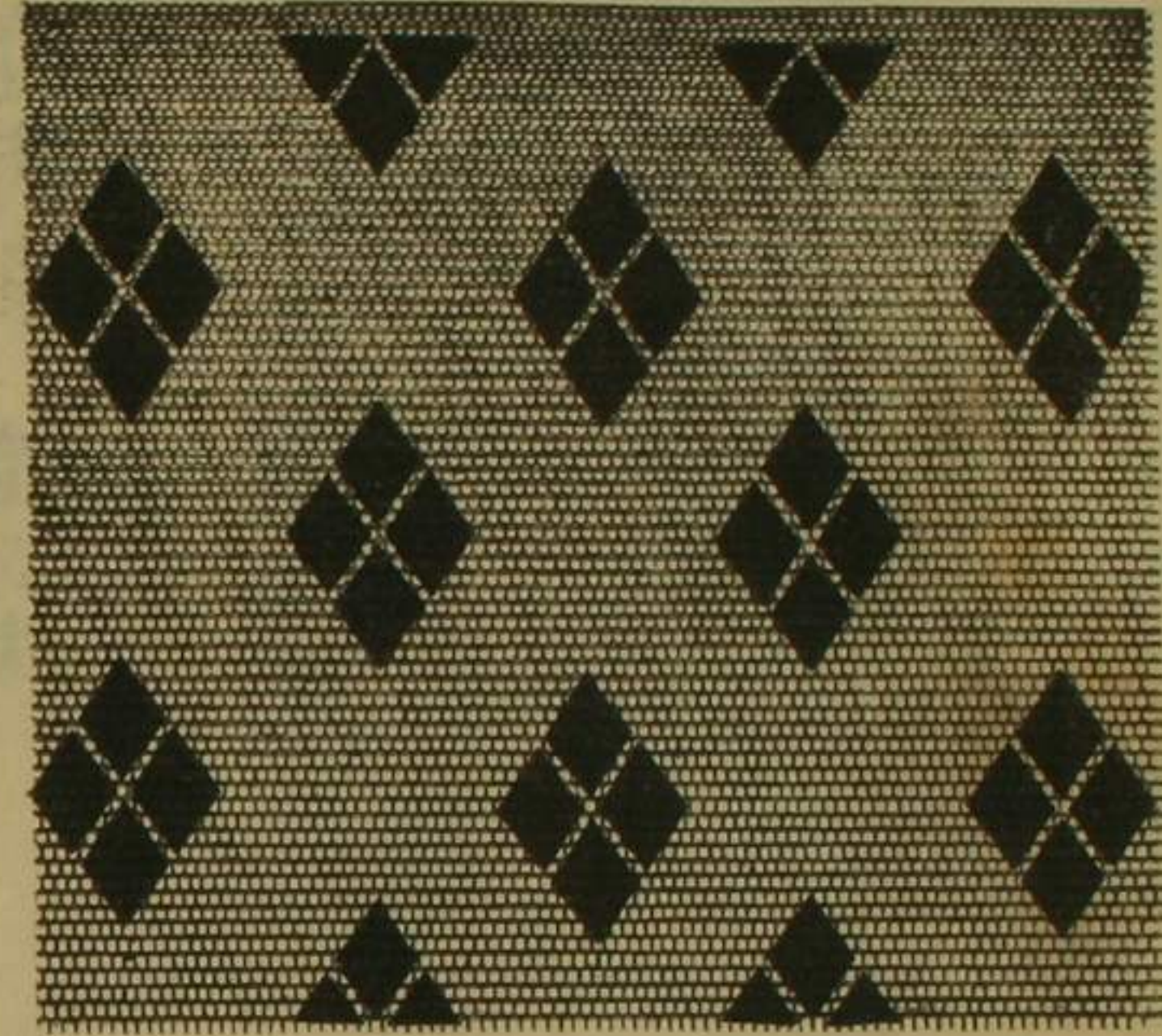




異文
迎衛家

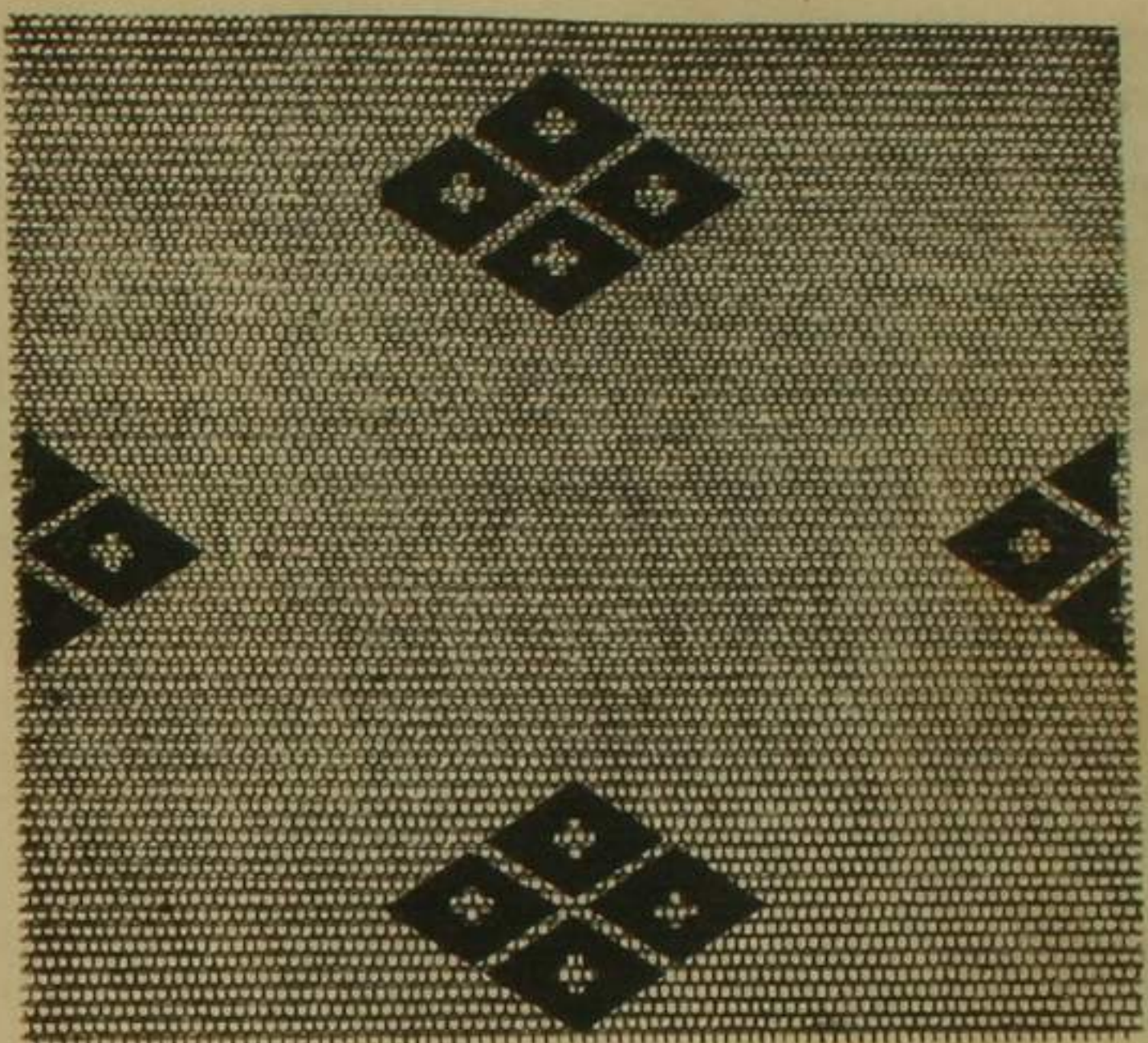


普通
巾子ト櫻ノハニ
知此ノ文アリ



一條家

空頂黑幘



上世以德化民朝典尚質服制未
備至乎中世監於隋唐更官爵
撰律令禮樂興百度舉郁乎
文哉於是乎新定官服之制紫
緋綠縹各有深淺以等品級辨尊卑
也而其織文有百寮貴賤通用者

有勳戚家名異文吾如丈宿直燕
居之彼章亦隨官品曰老少各有
不同等差紛紛不可臆記也吾友
久留來源侯家士松岡士辨敷典
章曾以鬼輯其圖各有遺漏矣諸家
同異尊卑等差繁焉明備可睹諸

掌也頃欲梓之以傳同好而謔於之
余乃歎其之曰子之此舉不啻有
益於考索彼制又使好古之士知
先王制比之深意實經綸之一端
也夫誰不稱之乎士辨遂授諸劄

劄云

寬政十二年春三月

從四位下行大膳權亮兼近江守藤原朝臣心臣



右一卷我先生所輯往年
梓成分與門弟子而截板
今復命梓增補蘊蓄限以
二百部而附與後進云

文化十二年十月日八幡與一源百里

