

龍
書經益稷曰予欲觀古人之象日月星辰山

一天子御禮服 御紋十二章



書經益稷曰予欲觀古人之象日月星辰山

龜

皆雜施五采以為五色也易曰黃帝堯舜

衣裳天下治

即位式曰十二章曰赤衣又曰月星と龍と大

袖衣繡に龍有十二章ニセキノムニテ

とせ所ふすや龍孔肩まつまつ附すりて衣

於と云衣の卷之九

舊曰三韓與本朝服制略相似歟東國通鑑曰

正月百濟王始服紫大袖袍青錦袴金花飾鳥

羅冠素皮帶烏革履坐南堂聽事

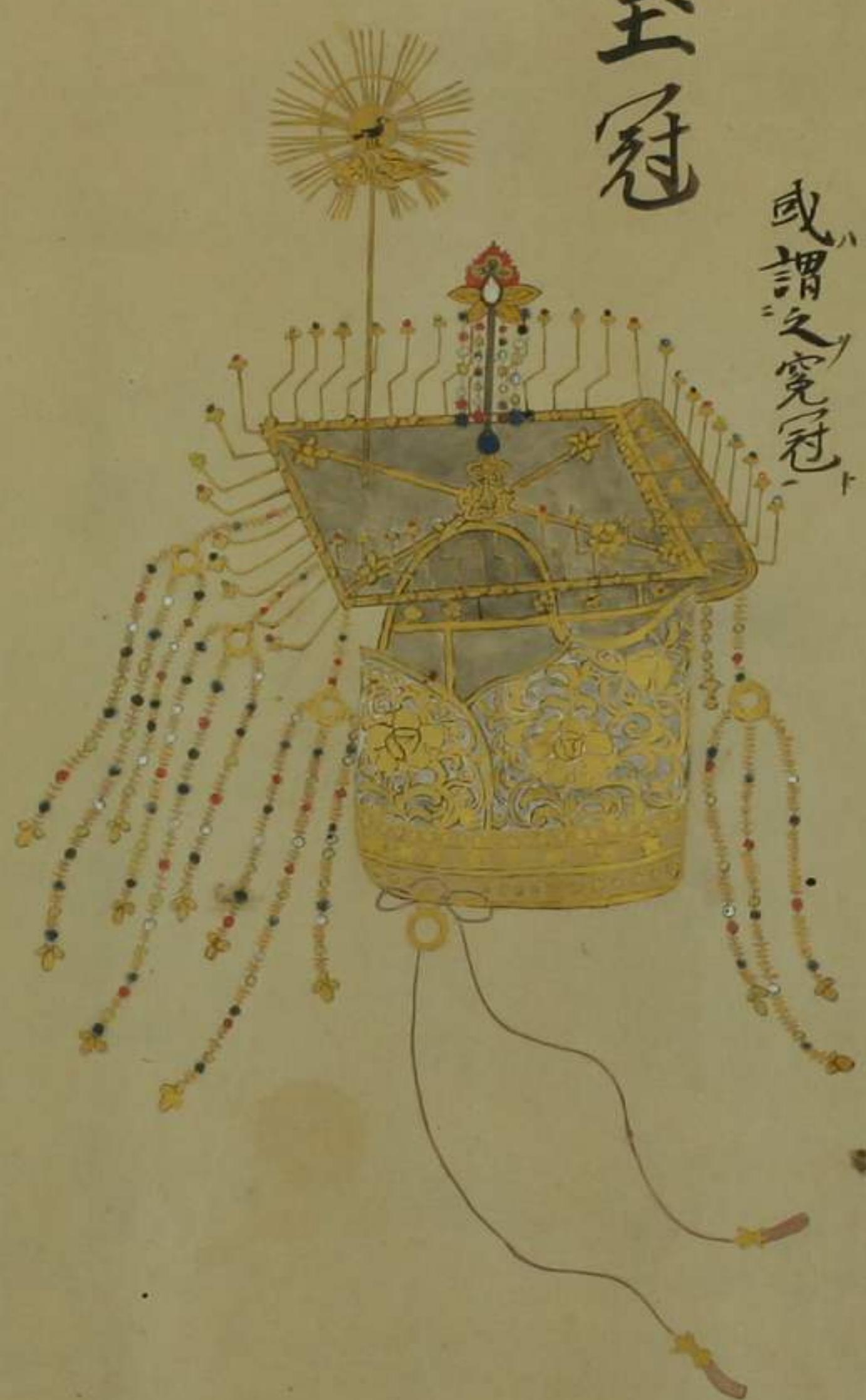
綰殿寮式曰元日御礼服前二日受內藏寮更脩即

付本寮

內藏寮式曰元日御禮服玉冠牙笏等當日平旦寮官人於大極後殿下持候隨內侍宣進之

小

西宮記曰冕冠天皇即位朝拜朝堂儀用之
女帝者着寶冠童帝着日形冠
司記曰玉冠其笄在式部式并圖宜貞黑齋



此外赤大口表袴等御著用



西宮記曰冕冠天皇即位朝拜朝堂儀用之
女帝者着寶冠童帝着日形冠ノ
同記曰玉冠其軀在式部式并圖空頂黑幘
其形如未額中高有花形天王及太子元服之
時着之ノ

式部式曰元正朝賀即位五位以上服禮服就殿
受點其礼冠者親王四位已上並漆地金裝以
水精三顆琥珀三顆青玉五顆交居冠頂皆
玉八顆立櫛形上以紺玉六顆立前後押鬢
其微者立額上一品青龍尾上頭下右出左顧
二品朱雀右出左顧已下畧之

私曰式部式之内天子玉冠不見與親王同歟

後成恩寺多御記云即位祭時日形冠天冠
之御童神時御額日形冠天冠ノ
うちて貰うる

玉佩



綬



玉佩



綬



即位式云綬ハ角子平筋ノ子を身に附
乳糸下よりしとひりうり

同式云玉佩ハ玉を身に附て垂テ小物也
小物ナリて鸣ヤリヨモニナリ天子ハ
佩ナ御元ノ事也臣下ハ一院ナリ

今註曰綬紋綬也珮者帶玉天子珮自玉公卿
珮玄玉是也

禮記曰古之君子必佩玉又云君子在車則聞轡
和之聲行則鳴佩主是以非辟之心無自入也

論語曰去喪無所不佩朱子曰君子無故玉不韋

一麴塵御袍

一名黃櫨染

世山鳩色下云

銜紋竹桐鳳凰麒麟



珮玉是也

禮記曰古之君子必佩玉又云君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也論語曰去喪無所不佩朱子曰君子無故玉不棄

一麴塵御袍

一名黃櫨染

世山鳩色下云

御紋竹桐鳳凰麒麟



禁祕抄曰天子尋常黃櫨染文作半臂黑
下龍襲レタカラサ打裏タリ 表袴エハラ 霰ハラス 大口也

私曰麴塵袍極鷹藏人常着之是申下御服
之故也但晴時雖下龍藏人亦着之

一青色御袍

御紋丹黃櫨

禁秘抄曰天子尋常黃櫈染文作半臂黑

鳳

半臂黑

下龍

打裏文小麥

表襪霞

地大口也

私曰麴塵袍極鵠藏人常著之是申下御服之故也但晴時雖下鵠藏人亦著之

一青色御袍



禁秘抄曰青色文同黃櫈櫈時祭庭座賜弓弓

場始等被用之朝覲行幸之後出御或被用之

西宮記曰袍赤色主上及一上卿內宴時服之
青色帝王及公卿以下侍臣隨便服非藏人用無文

一御直衣

私謂之三重裏色花田

場始等被用之朝覲行幸之後出御或被用

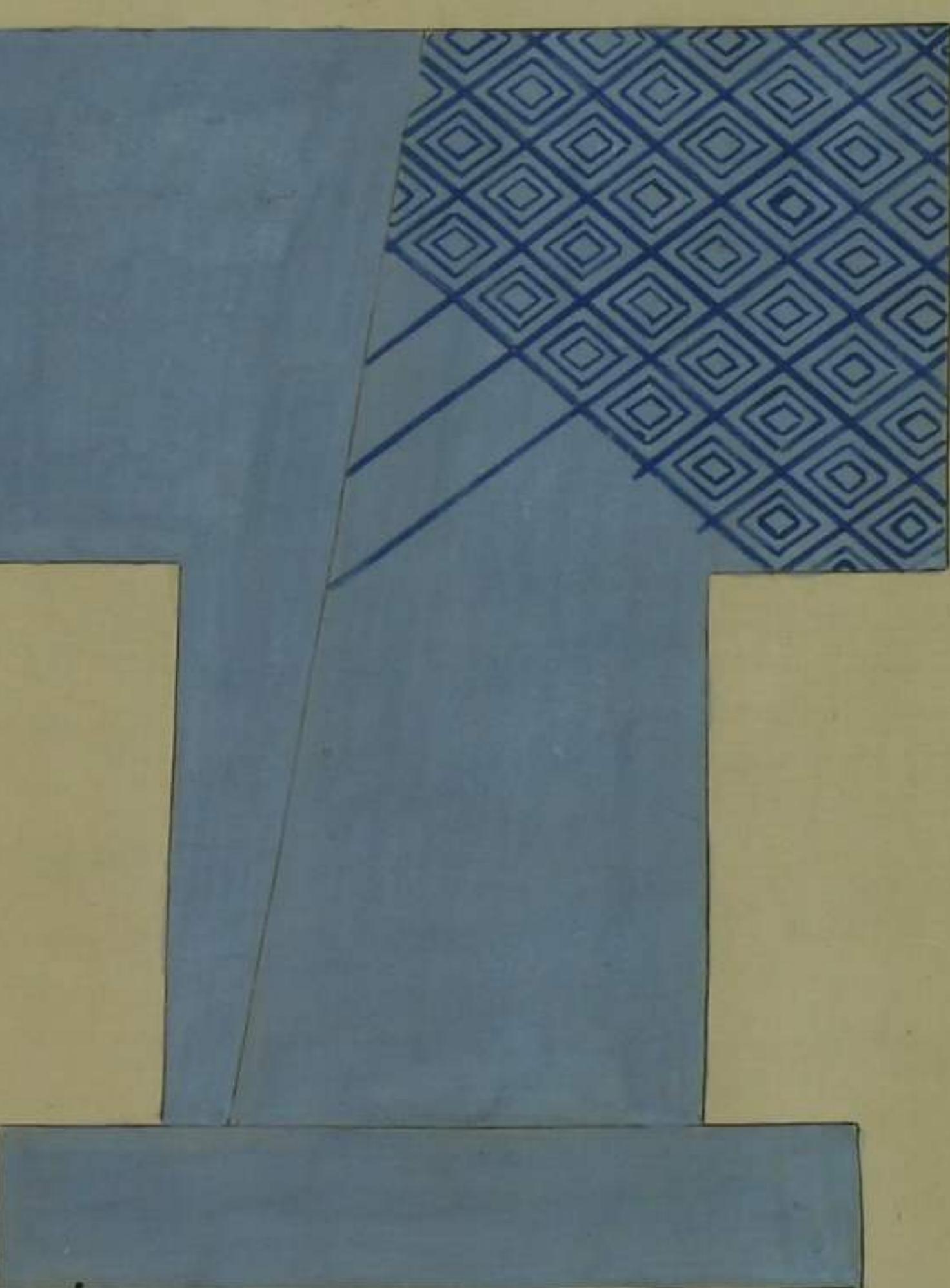
西宮記曰袍赤色主上及一上卿內宴時服之

青色帝王及公卿以下侍臣隨便服之非藏人

用無文

一御直衣

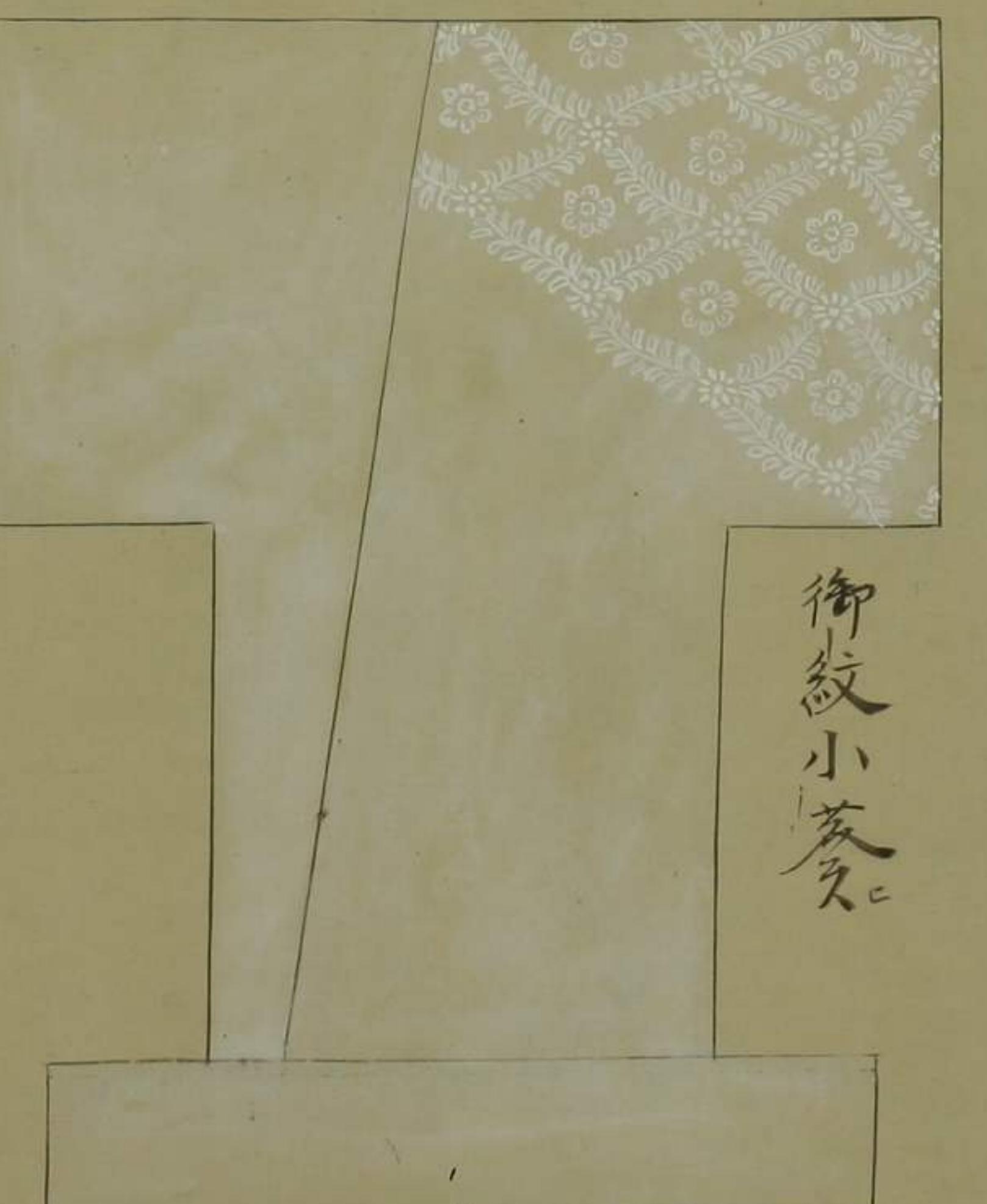
謂之三重裏色花田



夏

冬

御紋小袴



西宮記曰直衣王者以降及被聽雜袍者衣之
禁祕抄曰天子御直衣冬小袴腰引夏草文如
臣下冬小袴白二衣有草紅打衣張袴畧儀
生袴如女房腰引廻前右方結末股スジモ入

西宮記曰直衣王者以下及被聽雜袍者衣之
禁祕抄曰天子御直衣冬小袴楊夏草文如
臣下冬小袴白二衣有草紅打衣張袴畧儀
生袴如女房腰引迴前右方結末股立入
又曰引直衣有帶首只引歟近代用帶前普
通直衣小短程着也

又曰尋常御着御練白二衣赤生袴也
又曰近代小袖用赤大口建久以後事也又自
同比一直衣ヲ引上テ如只人着大口不可為例
如此可正支也赤良練貫無袴

又曰御裝束奉仕公卿中定其人一兩人着不
參侍臣中召之六位奴スケ不可參云云如引直衣
女房參之其典侍已上也

又曰御冠每月爲納嚴沙汰御冠師獻之藏人
盛柳筥持參角上程有完以羅引塞也薄額
也然暑天更不叶只半額也半額上厚額ハ
アラス又透額スギモアラヌ也

一仙洞御袍赤色橡

今註曰橡櫟木實也以橡漆繪也

又曰御冠毎月爲納嚴沙汰御冠師獻之藏人
盛柳^{モツリヤシヨニ}呂持參^{スギ}角上程有完以羅引塞也薄額
也然暑天更丕叶只半額也半額トハ厚額^{スギ}
アラヌ又透額^{スギ}ニモアラヌ也

一仙洞御袍赤色橡^{ノゾルハ}令註曰橡櫟木實也以橡染織也



御紋窠中竹桐

私云上古橡色^ヲよ其^ミるわす^ミ仰み
は此物^カのあをきあ^リさ^シ了^クぞとも
又あ^リき^ミつ^フも^リひ^アり又延喜式^ヲ
赤向^キ橡^青向^キ橡^トも^カモ^リい^アす^ミ降^ス
ゲ^リく^カモ^リヤ^ヒカ^クく^リぬ

一青色御袍



和云上古棕色御袍其色深赤也
深赤物之色也赤色也赤色也
又赤色也赤色也赤色也赤色也

赤白橡青白橡色也赤色也

グリカトリヤヒトカラウカ

一青色御袍



西宮記曰上皇脫屣之後出入無警蹕依新王
宣旨以左右近衛物節各五人為御隨身供膳
同在位儀御衣青色其直衣布衣隨事例
御行乘檳榔車御隨身布帽帶弓箭御
假時從八百易月之制

多良向各曰義隆同仙洞御式裝并御內
衣之更如何三条道遙院實隆名可依更御裳
宋其色同力也巨細難申以元御內衣
御烏帽子前張ノ大口ニ半尾ノ侍衣或常
侍衣差貴又小直衣等ナリ前張トハ常

西宮記曰上皇脫屣之後出入無警蹕依新王宣旨以左右近衛物節各五人為御隨身供膳同在位儀御衣青色其直衣布衣隨事例御行乘檳榔車御隨身布帽帶弓箭御假時從以日易月之制

多良良問名曰義隆向仙洞御式裝并御内衣之更如何三条道遙院實隆答曰依更御裝其色同カルヘシ巨細難申以元御内衣御烏帽子前張ノ大口ニ半尾ノ狩衣或常ノ狩衣差貫又小直衣等ナリ前張トハ常ノ大口ヲ前ヲ後ニシタルセモキルナリ

同記親王内衣ハ太略洞中之儀ト同レホキニスカタトテ前張ノ大口ニ小直衣ヲモ被用也又狩衣差貫モ常ノ更ナリ

○臣下裝束圖

一大閣袍綠色異文

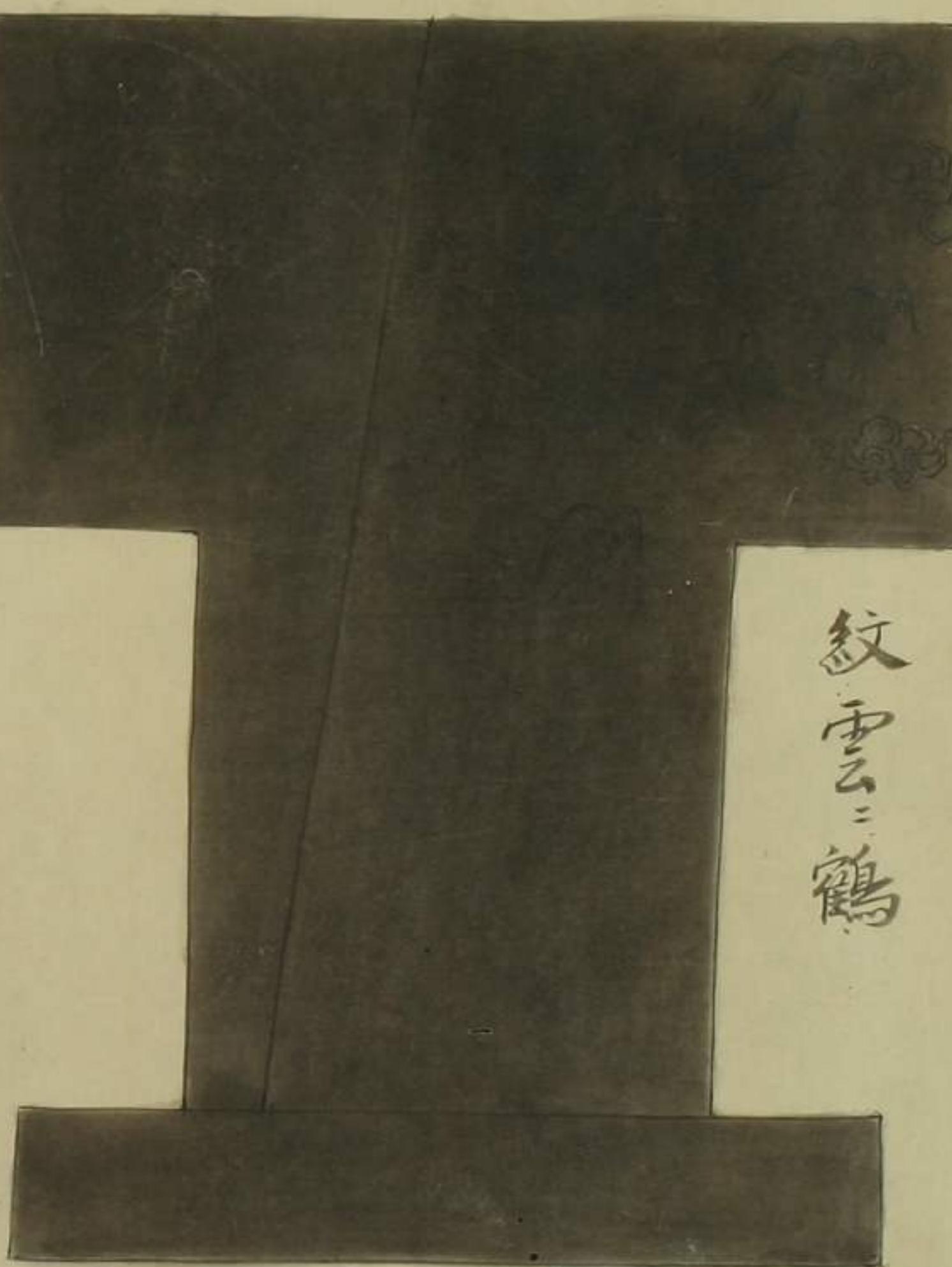
同記、親王、内衣ハ太略洞中之儀ト同レラホキニ

スカメトテ前張ノ大口ニ小直衣ヲモ被用候也

又狩衣差貫モ常ノ支ナリ

○臣下裝束圖

一太閣袍豫色累文



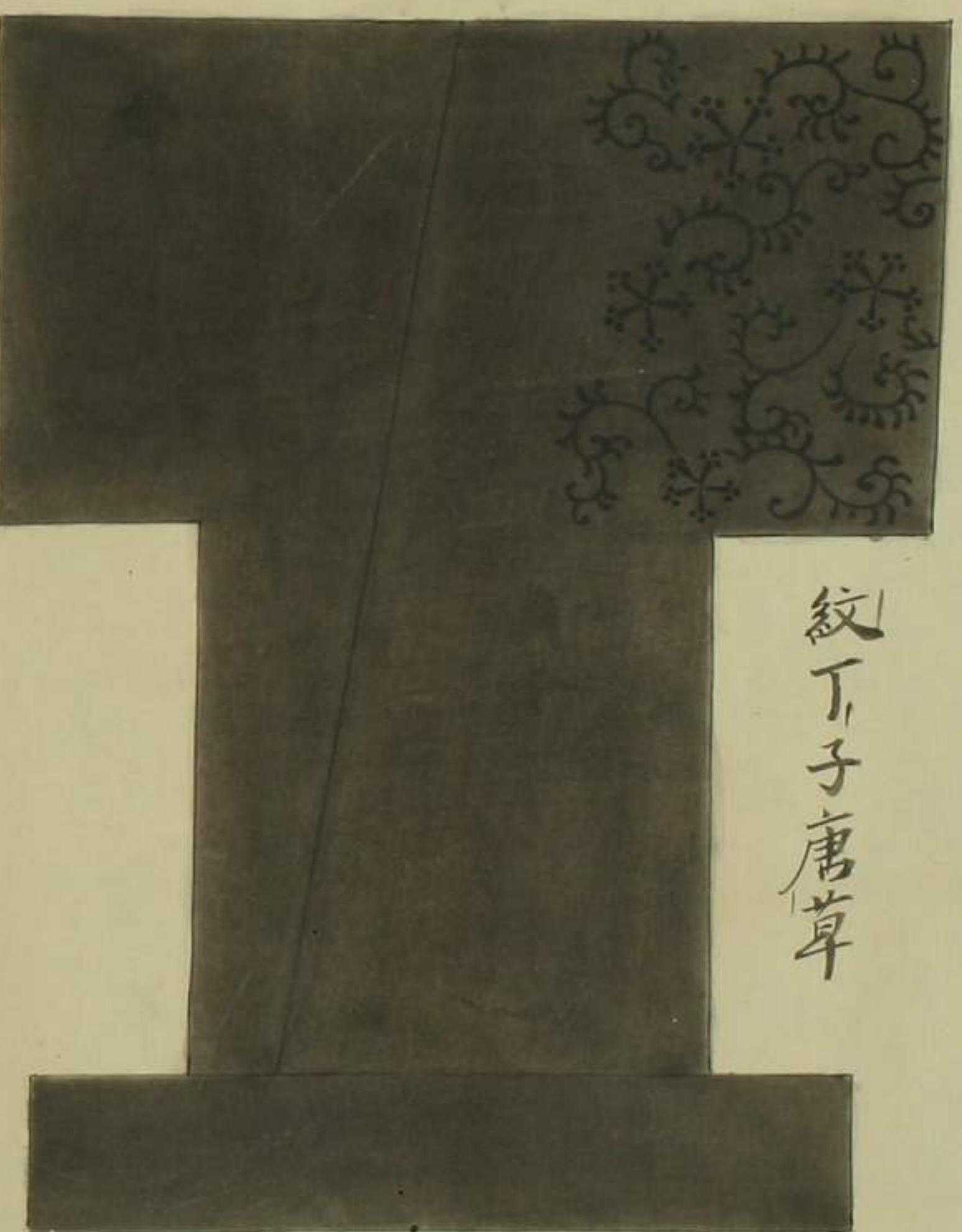
一摺政用白袍豫色累文



一大臣袍豫色累文

一大臣袍橡色異文

紋丁子唐草



裴來記云袍へ元服志後不官までハ袍の又
丁子の毛者葉たもきうり折故開向よき也
さく雲立涌の又太圓比附の雲よ鶴うけ
地をりすも志々羅ノ後前連志後高
老乃人ハテテシムと慶日ノ後と著
着とはナリ又ハ穀又ハ多ヒナリ一色
いづきナムナリ今よりもし濃紫ナムと
多ヒ半縮ノ裏あり色ハナリトヨアリ
折れ縫のすり夏袍又浮線後比附の
或記よ見ナリ也身ハ裏も雲立涌と
毛と浮線後と用事も類ナリトヨアリ

一臣下直衣



紋浮線蝶

つまみゆく令すてをし濃紫アマシが
冬の辛絹カツシヤウの裏アヒ色カラたりとあす
折縫ハラフジの下シタ夏絶文浮線後アフコロ
或記シテ見すり也タガヨ耳アマへ裏アヒも雲クモ三通サンブン
毛ウと浮線後アフコロと用アム辛カツも難ハラフきハラフ

一臣下直衣

冬



紋浮線蝶

夏アマ天子御直衣ト

同

裝束抄曰直衣童貳之時白浮織物アマ文アマ小
裏アヒ濃紫アマシ也元服の後アフコロ白アマ良後アフコロ文浮線
裏アヒ辛絹深色隨年齡着年齡時アヒ裏アヒ
沙アマ厚乞アマ沙アマ質アヒ有アマ老者アヒ良アマ
き後アフコロ用或アム辛絹裏アヒつまみ辛絹アヒ
夏アマ穀ダスキ文アマ童アヒ也又隨年齡

同記曰鳥帽子直衣大納言以上參院之時着

但可アマ勒免於私者依便宜アマ也

又云直衣夏折家アマ元服之日禁色事被寧

夏八穀文三官色又隨年齡

冬半

色又隨年齡

川

同記曰烏帽子直衣大納言以上參院之時着之但可蒙勅免於私者依便宜處之

又云直衣夏換家之元服之日禁色事被笠下之雜袍事別不被仰之仍不待我免病直衣參內當家代例也

又曰烏帽子直衣大臣一大納言太將軍着之又大臣子孫等雖大中納言於家中雲宿卒對面著之

又云社參之時不可著直衣神輶必直衣ニテ現給之故也

私次記直衣ハ高直乃笠本あり故よとある事

トトハ直衣トモカドリノモリウツム

一小直衣 一名狩衣直衣

俗ニソノツキト云
紋或淳紋或堅紋是定

裝束抄云狩衣直衣事當家並相已後着之凡家ハ幕下之後着之文色大畧同狩衣尋常着用ハ字文藏易夏生冬東之望

裝束抄云。僧衣直衣。事當家。並相已後着。
之。凡家の幕下。及後着之文色。太畧同。僧衣
尋常。多用の浮文。織物。發生。冬練也。堅
文織物。每絲。肩物。多。適用。浮文。之。可
堅文。遠。但依。平綾。可相計也。氣流。十直
衣。無。法。令。且。一。依。先規。也。裏。平綏。綵
生。懸。之。可。隨。面。色。袖。結。うすし。蘿。青
深。高。光。淺。黃。濃。肩。升。交。又。堅。圓。綱。也
絹。小。直。衣。よ。白。綵。と。う。て。二。筋。う。く。今
絹。と。と。す。定。は。也

或記云。丞相。烏帽子。直衣。小直衣。至極。ノ藝。
服。水。千。高。袴。道。朕。ナ。ト。セ。納。言。直。童。用。之。但。人
ヨリ。テ。サ。ク。ナ。リ。小。直。衣。ハ。ワ。キ。ニ。ス。ソ。ヨ。ヨ。サ。ミ
ツ。イ。タ。ル。モ。セ。

一 狩衣 或名布衣

絶ととす定はセ

或記云丞相ハ烏帽子直衣小直衣至極ノ藝

服水干高袴道服ナトセ納言直室用之御人

ヨリテサマナリ小直衣ハワキニスソヨコサニ
ツイタルモセ

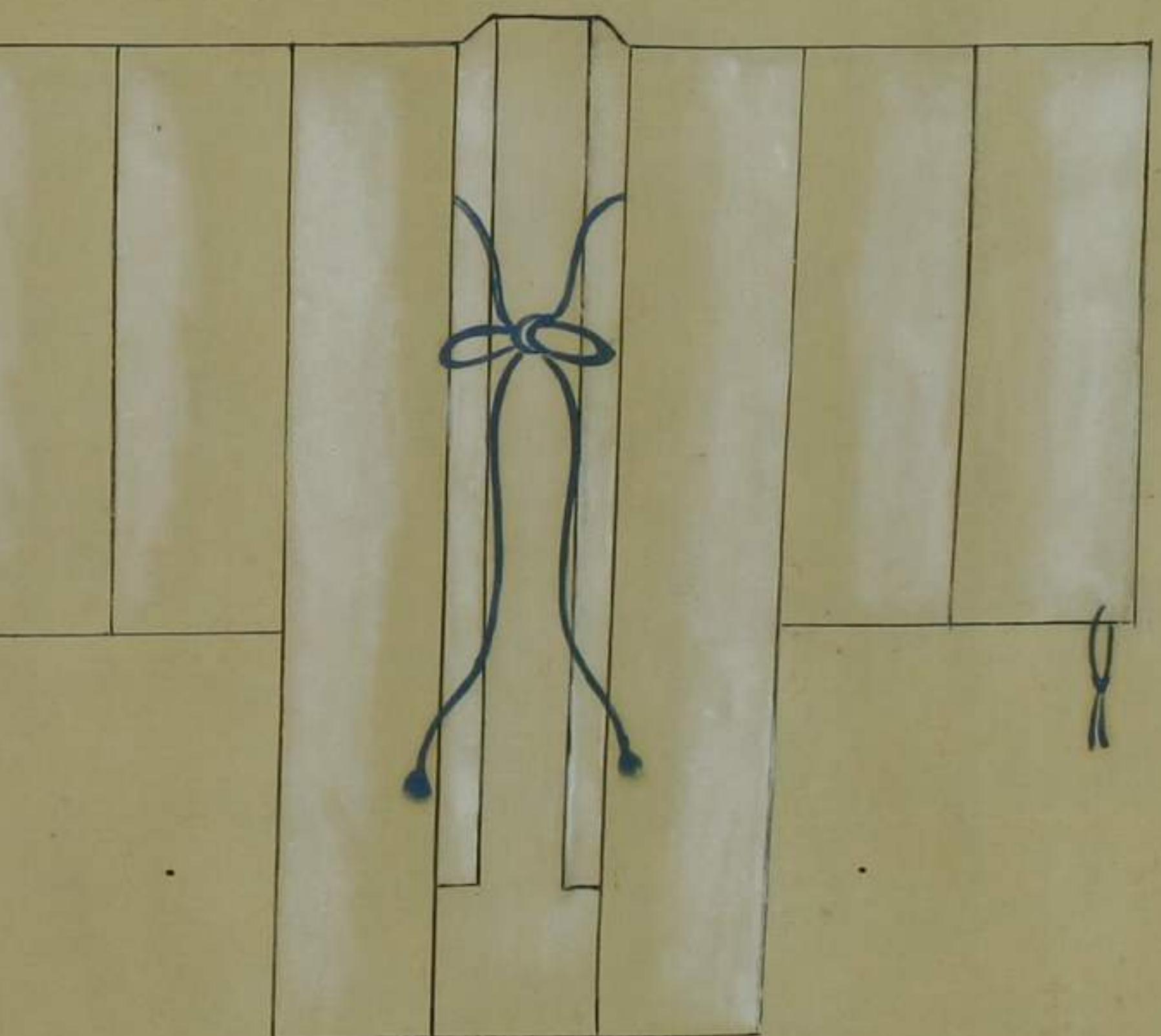
一 待衣 或名布衣



裝束抄云待衣其色不定若年時、あ緋
崩朱赤は又の紺の盤耳、遠文堅文袖絹
若人ハアヒ葉の組崩朱紫紅等の寸毛也
汝ハ紫白比ハ脇色ホウリ待衣ハ大納云先
着用シテラ裏ハ面赤色と同色モウリ
西宮記曰布衣太上天皇已下隨便服用無所限

均々 紫白 沈参色小名侍衣大納言
着用此色裏面忠臣色と同色也
西宮記曰布衣太上天皇已下隨便服用無所限

一水千



休ま未折回水千へ紗モモ辛綱モモ又モ
久モ也行也やくも大綱云の付生モ内に着用
之陽明の家より大后又前達の後モ如モ大綱
直室被多簡之尤モ不寄也

或記曰小舍人童次千袴脰中城外之時苦寒夜用里

又云牛飼水干葛袴或着直垂

私曰如上文則水千八上下共着用之物也

一四位以上，袍綠色

八股或謂之八股者
一
二
三
四
五
六
七
八

之陽明の家より大后又前達の後も如ナ絶
直童被差向之尤不寄也

或記曰小舍人童水干袴腰巾城外之時蒙舍

又云牛飼水干葛袴或着直童

又曰居飼水干紅紺袴

私曰如上文則水干上下共著用之物也

一四位以上袍豫色

八股或謂之八綺本
紋繡唐草



考曰凡裝束色一位深紫二位三位深紫四位
深紳五位淺紳六位深綠七位深綠八位深紳
初位淺紳也如上文則雖四位本儀非純黑
唯可深紳之意乎近代四位已上共著黑色非
本儀乎

一五位袍紳 堂上方著用

紋繡唐草無輪

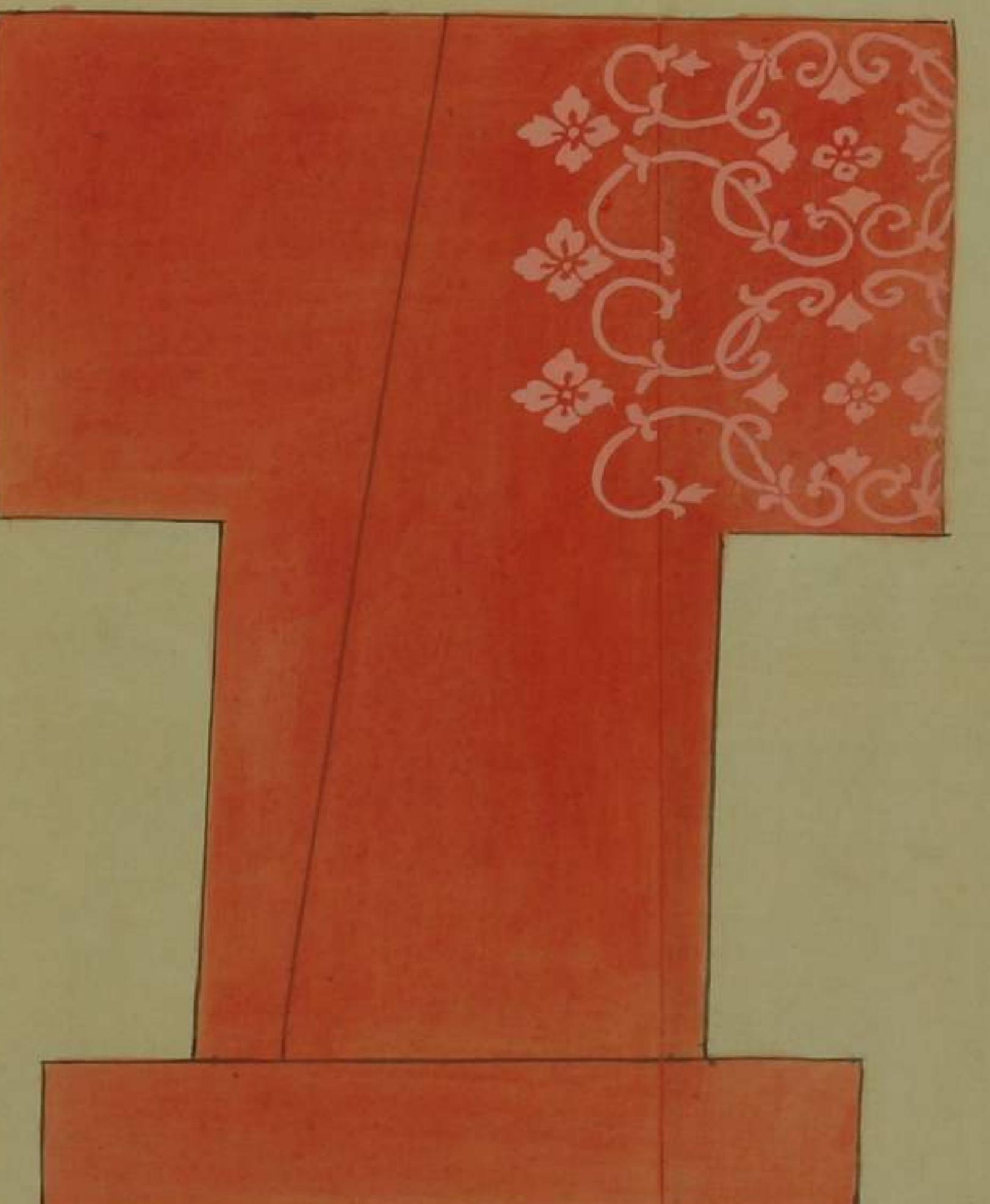
初位浅縲也。如上文則雖四位本儀非純黑。
唯可深縲之意。宇近代四位已上共着黑色。非
本儀乎。

一 五位袍緋 堂上方着用

紋繡唐草無輪



一 地下五位，袍赤色



私按曰五位の袍堂上地下の差別上古、右、左を
四位已上、左、右を黒、右を白とす
之中古より始むる事最も五位の階緋色と矣
一 褒正月也上りなりて至度其色相ゆすまむ右古
被おもひりりきり

云忠家集曰小野始古すと及びて其後よ
うてのあくと少将の方まで四位うる

私向五位の袍堂上地下的差別上古、中古、下古
之中古より始まる事多しを五位の階級色と是

一羅作アラシより上り下りては其色相即すより古

物も凡てなりも

ム忠家集ムツカシ曰小野コノヘ始ハシルすと及シテて志役よ
うりてのあうとアウト少將の分ハセて四位ヨリ人ヒト
ありけり又アリケリ之シテよ書シテなけ

ムターハクマタハクとぞあくぬ君ムカニと
あまみくやんわんとアマミクヤンと

一六位袍深緑アラシシロ

無紋穀織ムモンコモリ



私向六位外記史等着アラシシロ伊豫物語イヨモノガタと
さううううううううううの主シメと云ハナシり
則ハシメテ一袍アラシもとアラシの主シメと訓ハナシる

私同六位外記史等着之歟伊豫物語」と

まくさううううううううのまよとひらか
則毛ううへーー袍毛とうのまよと訓毛

一七位深纏

私云延喜式アサミトワ六小許眷アサミトワトけ

平絹

一八位深纏

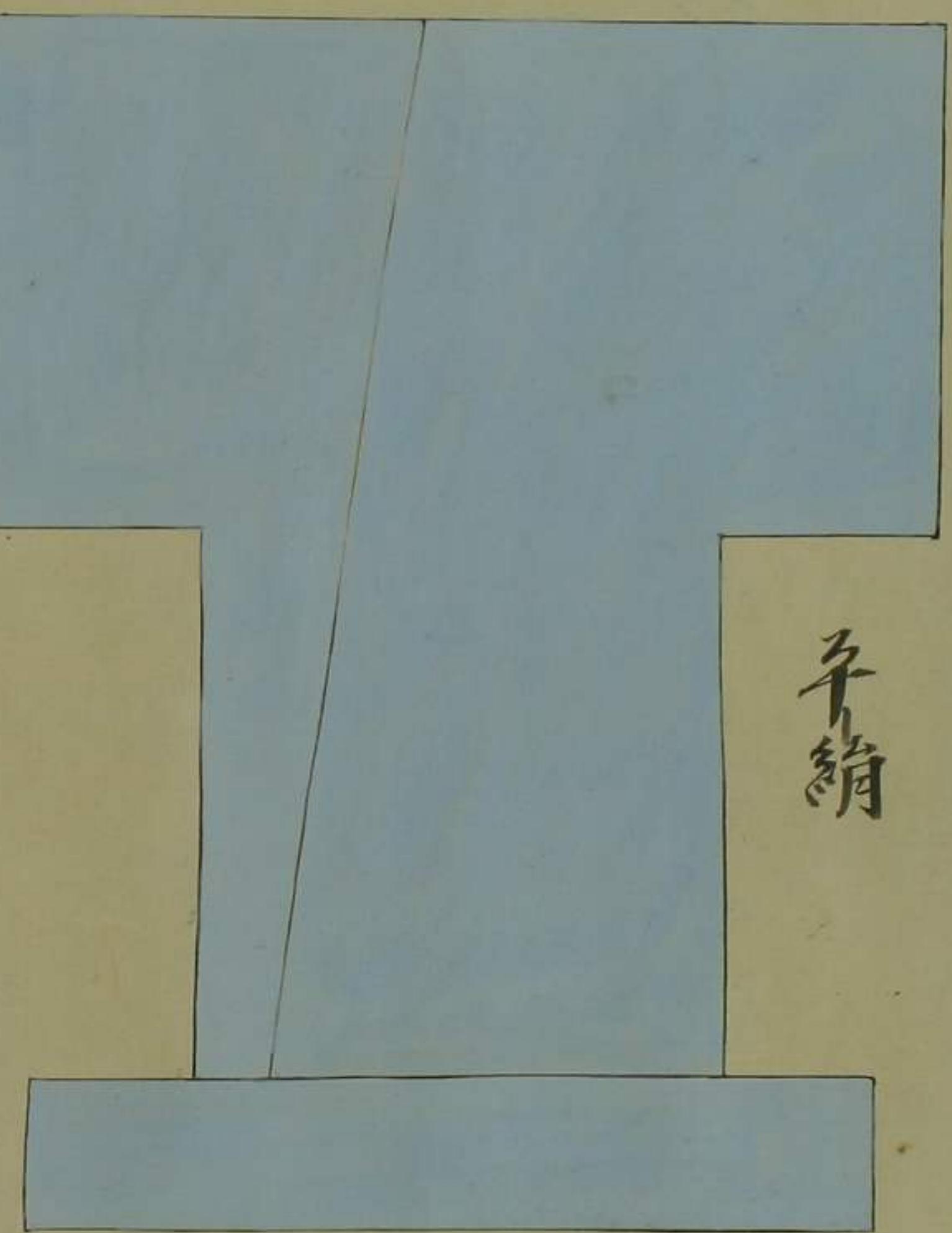
平絹

一初位浅縲

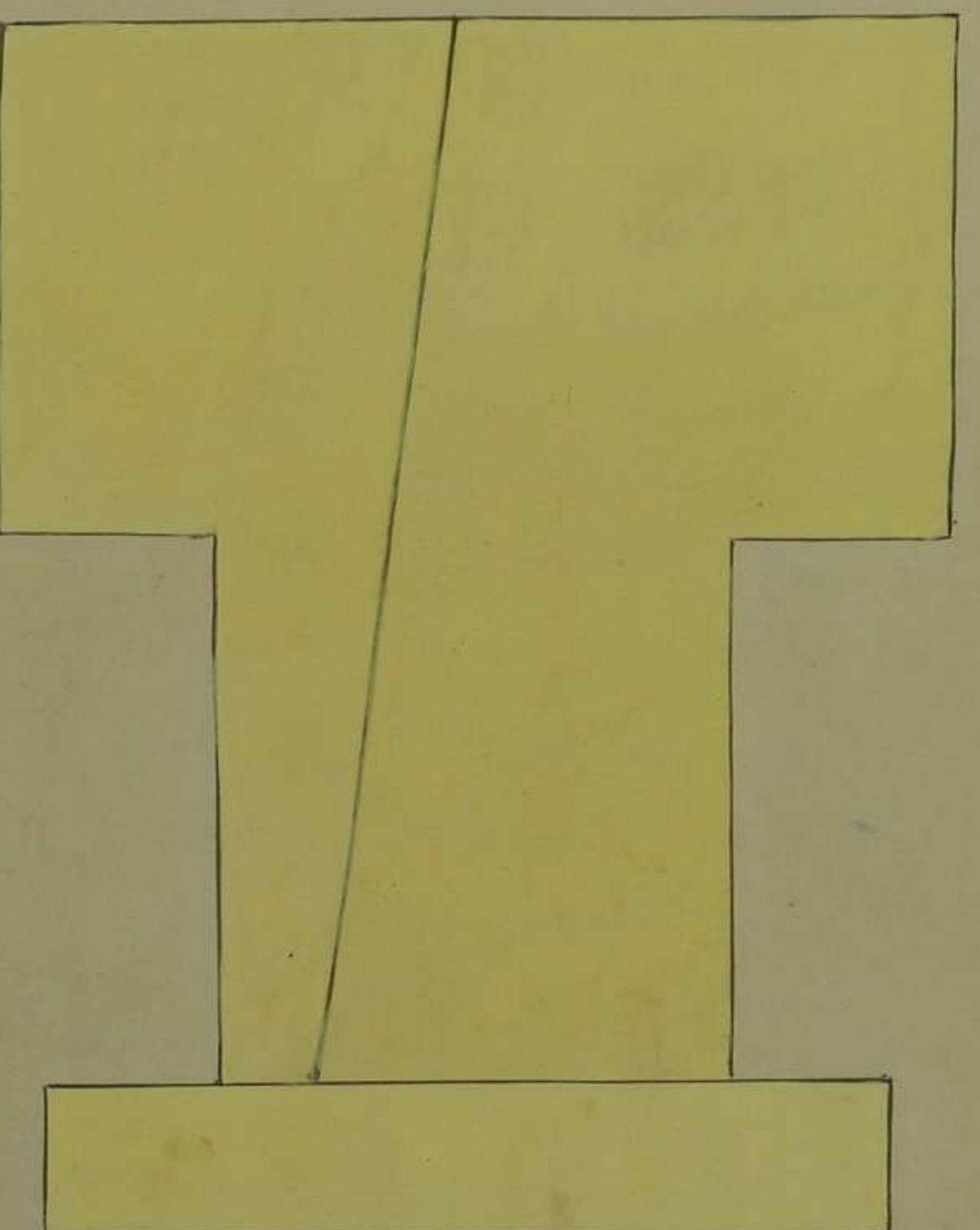
平絹

一初位淺縲

平絹



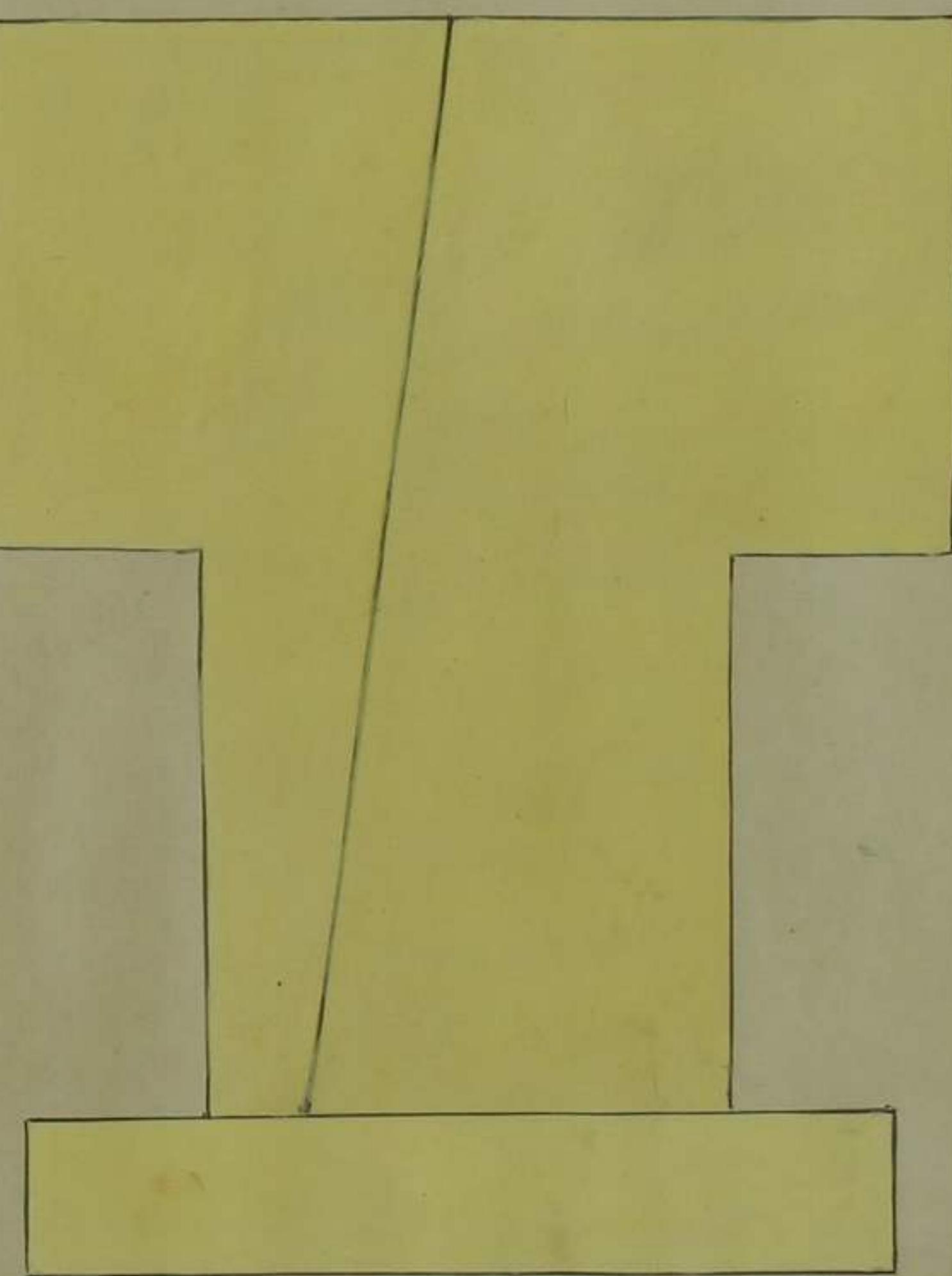
一無位黃色



私云縲色接よりも色をかいりすとアウル
スミの章をうめきうとアウルアラミエ
キヨアリウルセ信よわまくまごやマレ
モウツウロウ色あんり

西宮記曰黃衣無品親王孫王緩源氏及良家
子孫弱冠者着之云卿子孫候殿上無官時

一無位黃色



西宮記曰黃衣無品親王孫王緩源氏及良家
子孫弱冠者著之云卿子孫候殿上無官時
用黃衣_ノ依_テ凡俗下部等_モ者布黃色

一紅梅小袖



諸家十六歲三月近看之



冠服圖考

卷之三

特
ワ