

色目春此部

梅 表白 红梅 表白 白梅 表白

表倍红梅 一重梅 柳 表白

表倍红梅 杏柳 表白 杏柳 表白

若竹 表青 梅 表白 梅 表白

松梅 表青 表青 表白 松梅 表白

白梅 表白 岩梅 表白 岩梅 表白

白梅 表白 表青 表青 表青 表白

白梅 表白 山吹 表白 山吹 表白

白梅 表白 表青 表青 表青 表白

白梅 表白 表青 表青 表青 表白

白梅 表白 表青 表青 表青 表白

色目夏此部

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白

表白 牡丹 表白 牡丹 表白



櫻 青
 柳 青
 夏 青
 秋 青
 冬 青

加 桜子 紅
 花 菖蒲 紅
 百合 紅
 根 菖蒲 紅
 菖蒲 青
 康 夏 紅
 青

椿 蘇芳 白
 雪 下 白
 初 雪

氷 白
 紅 梅 白
 子 梅 白
 重 儿 十 十 十

二 重 梅

雜 色

杏 丸 杏 葉
 杏 葉 杏 葉
 杏 葉 杏 葉

杏 葉 杏 葉
 杏 葉 杏 葉
 杏 葉 杏 葉

二 藍 桃 色
 二 藍 桃 色
 二 藍 桃 色

朽 草 青
 青 丹 青
 緋 青 丹

檜 皮 蘇 芳
 蘇 芳 蘇 芳
 濃 蘇 芳

裏 法 蘇 芳
 祕 色 瑞 理 色

茶 色 爐 蓋
 爐 蓋 青 純
 純 色 虹 色 青 色

冬 綾 巾 色
 水 色 杏 色
 杏 色

蘇 芳 杏 蘇 芳
 本 織 蘇 芳
 蘇 芳 蘇 芳

芳 木 織 吳 木 織
 比 合 織 二 重

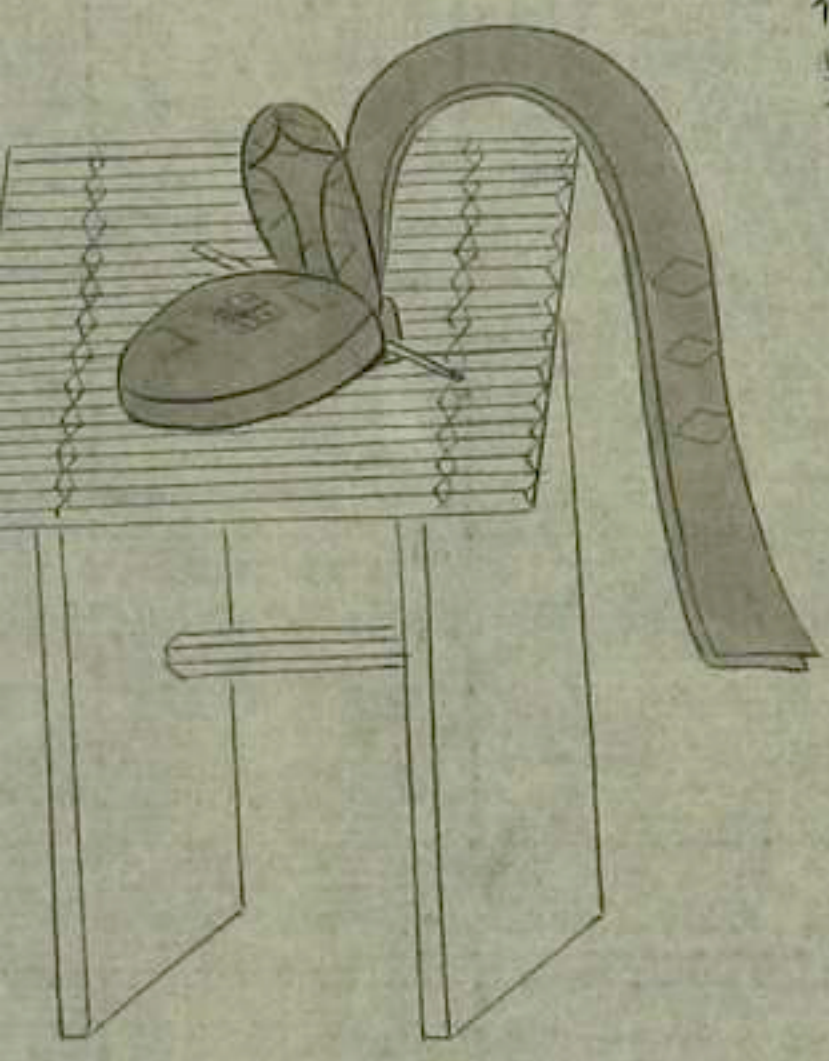
虫 襖 香 色
 白 襖 香 色
 香 色

橙 練 紅 赤
 苔 色 二 重
 蘇 芳 色

織 物 色 目 重 履

山 科 院 衣 經
 了 舍 院 衣 經

天 子 御 冠

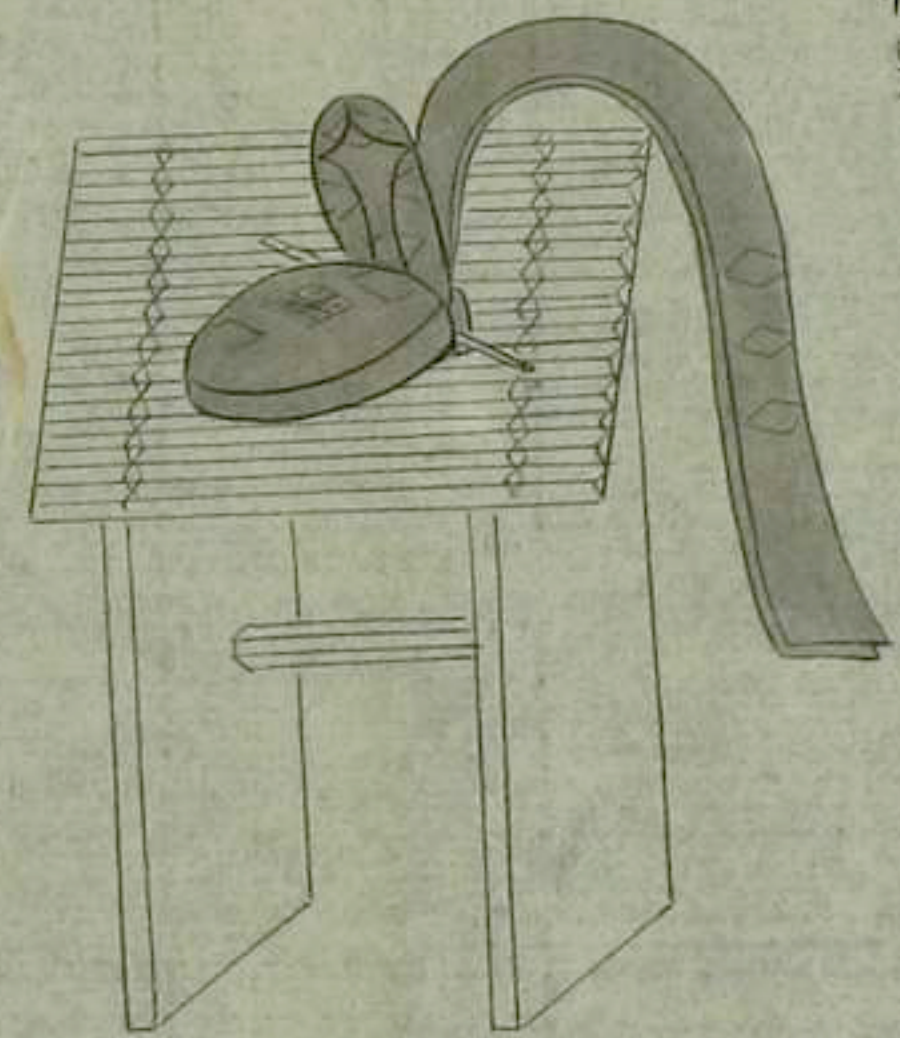


秋 日 色
 秋 日 色
 秋 日 色
 秋 日 色
 秋 日 色

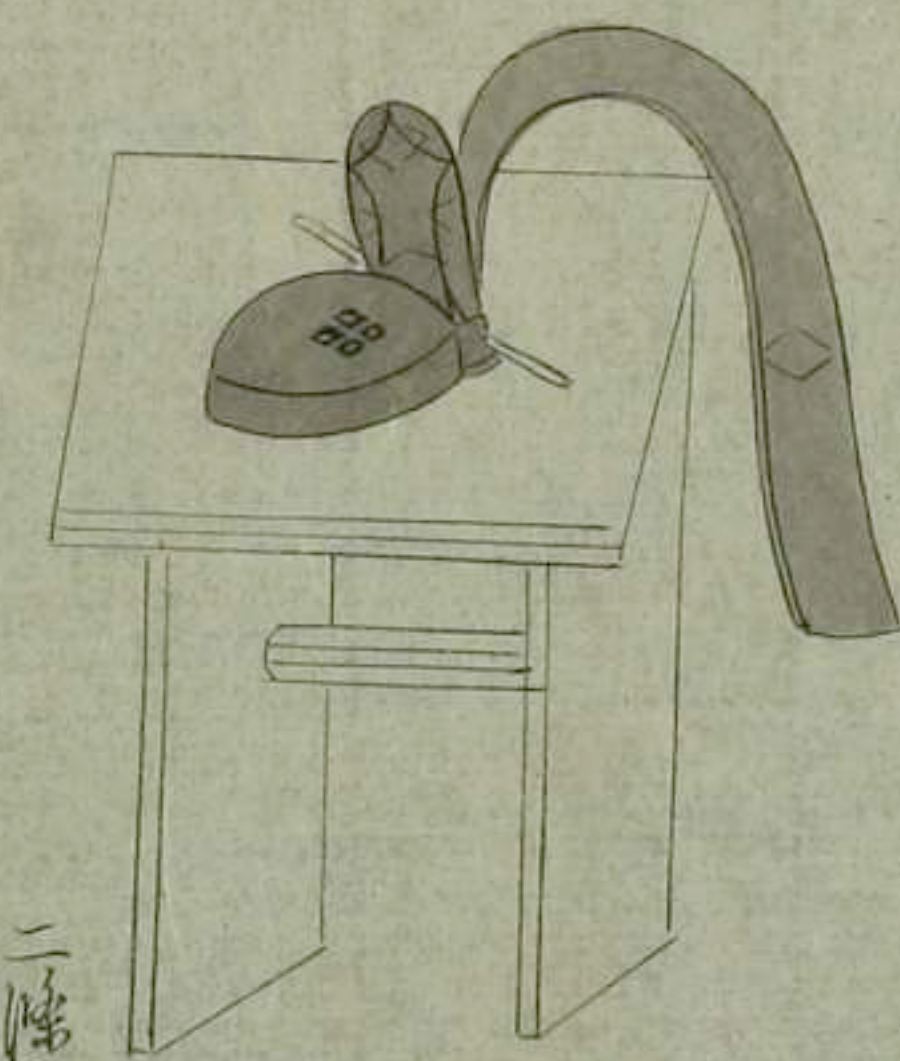
橙練 白糸 若色 二藍 藤原色

織物也自至殿
山科流ハ表徑
了舍院ハ裡徑

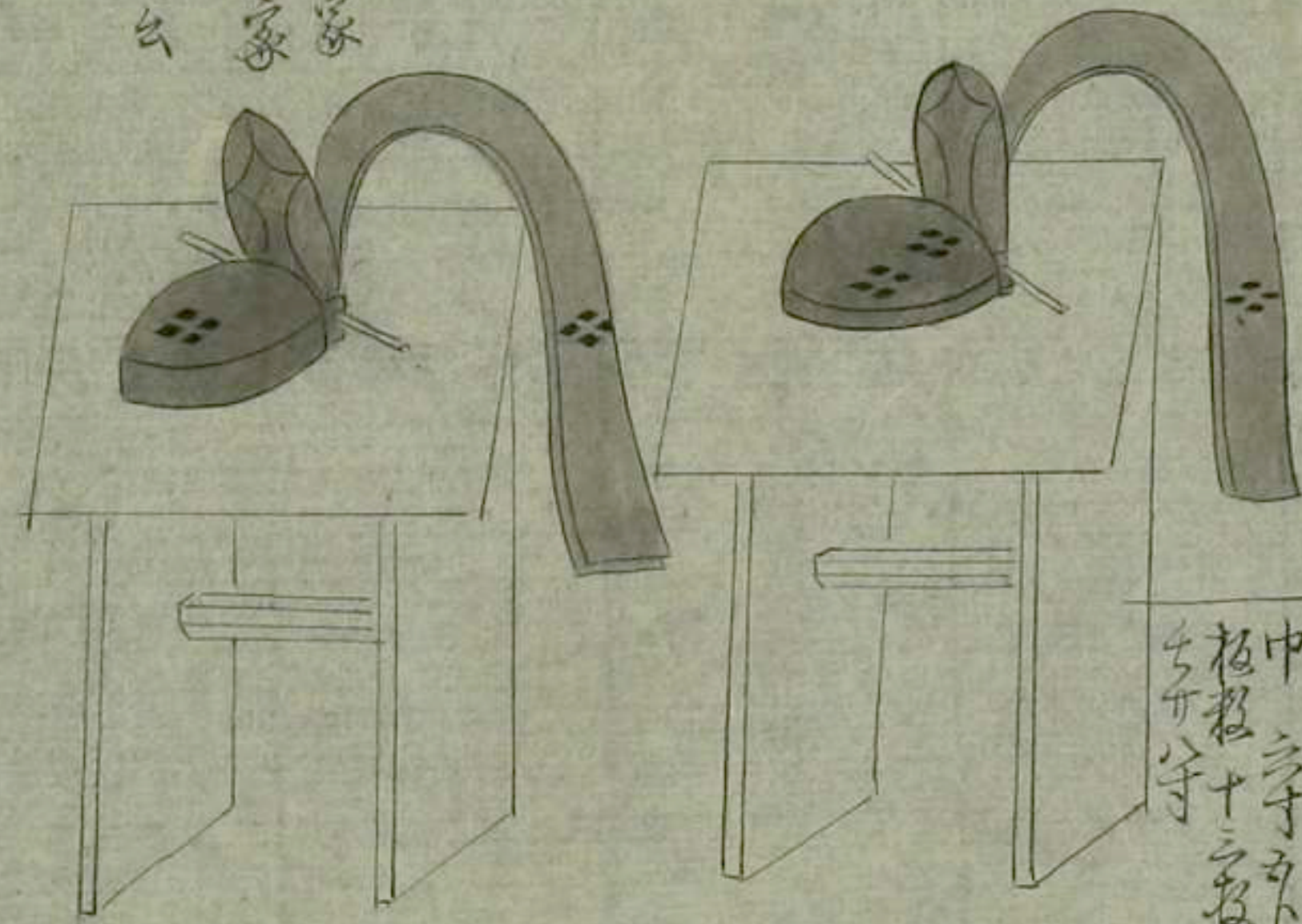
天子御冠



一條家御冠



近衛家御冠

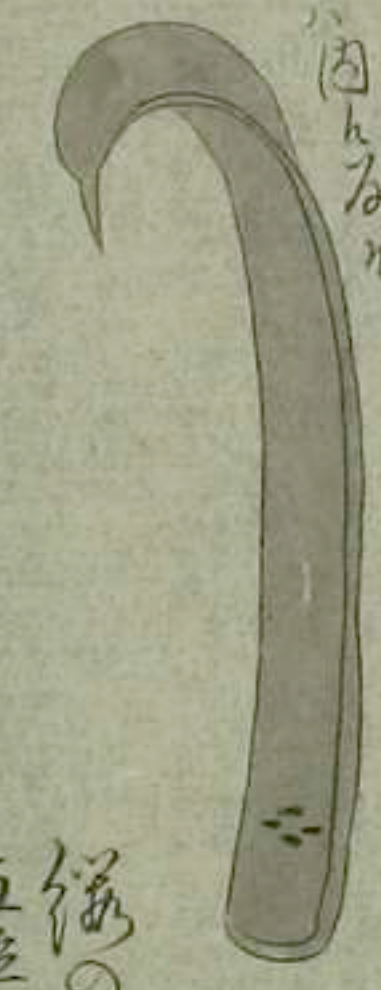


冠五層寸法
上金二尺寸
足の深ハ五寸
中三寸五分
板敷十二寸
女守

先王御冠

二條家
九條家

流儀儀



針 金三寸五分

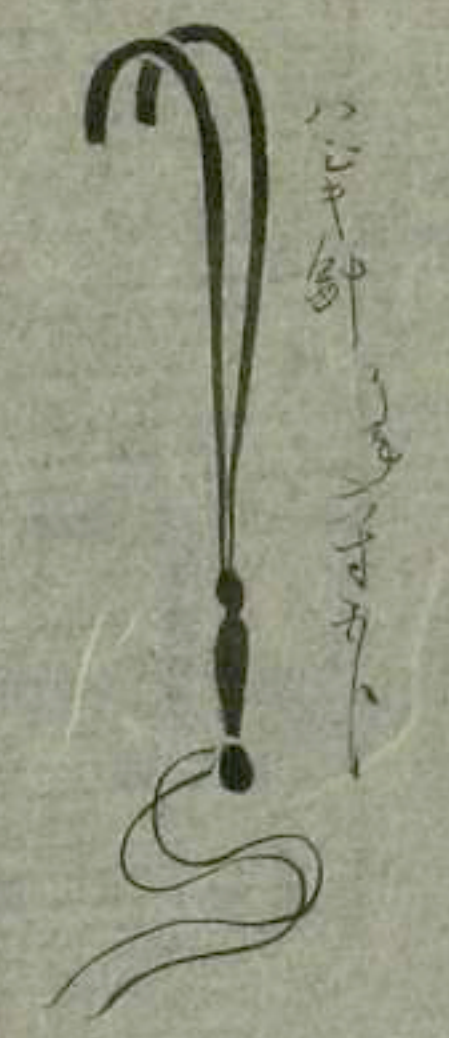


了舍院ハ御冠



儀の長サ
五位斗天
四位斗天寸
三位斗天寸
或斗天寸

ヤモノ針 切子三寸五分



藤原心葉



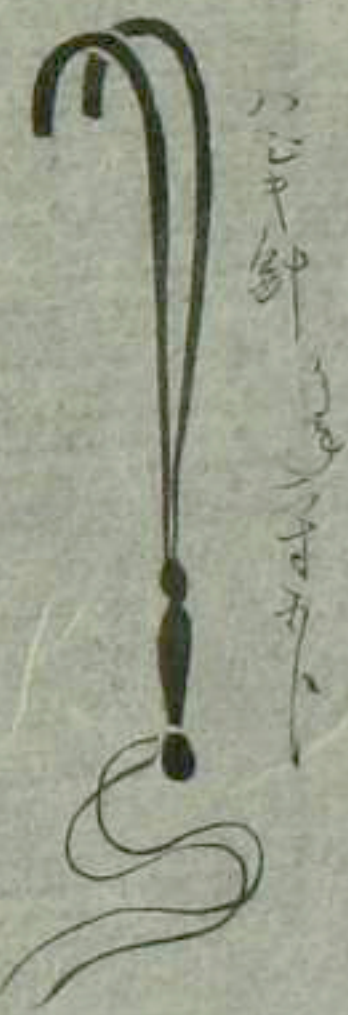
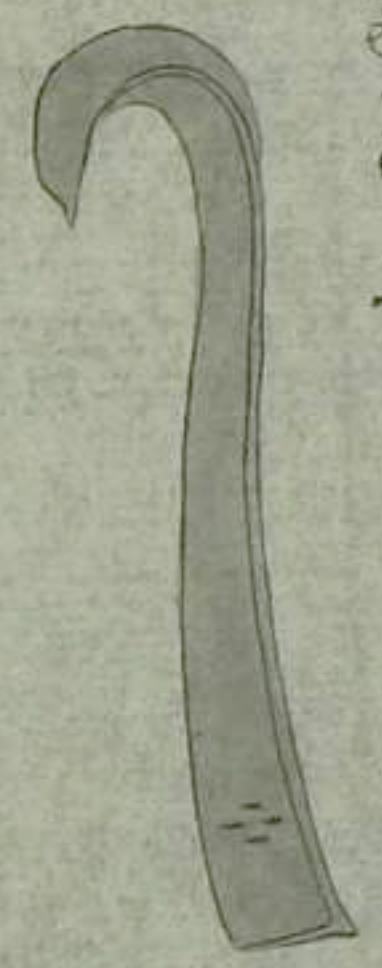
日女藤原ハりり女ト云信三山藤原ハ生儿也神事ハ傍ニ由ル
菅原ト云也糸を以て冠トシテ冠ハ也ハ心助或ハ心十二而
して冠の中子也

ハ草ハ柳ハの枝取ニ四寸許或ハ金又ハ糸トク
此冠用ハ是ハ神事儀用也

子倉家ハキル

縁の長サ
五位御天
四位御天
三位御天
御八斗及右

ヤエ針 四三寸五分



ハチノ針 三寸五分

蔭蔓心葉

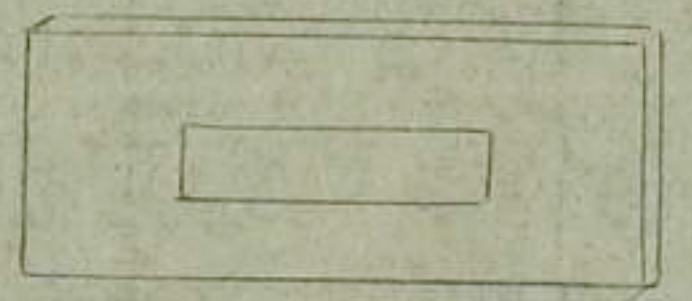
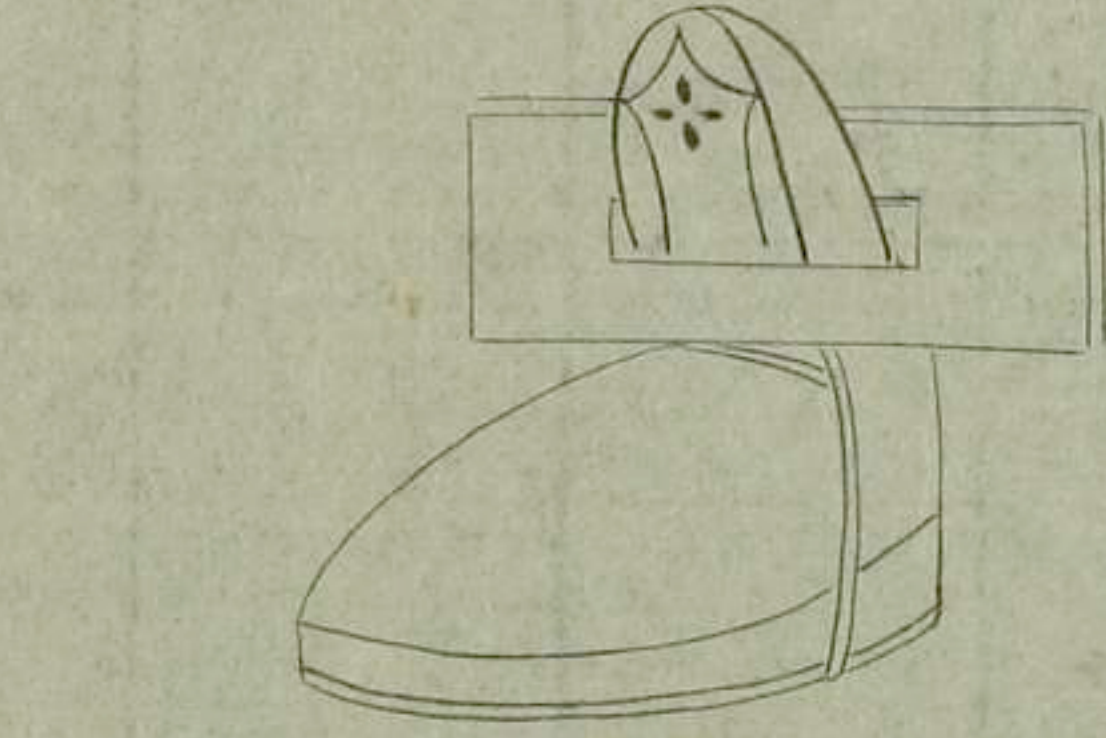


日女蔭蔓ハリリヤトニ倍ニ山笠ニ生ル昔也神事ニ勝ニオ
賞賜ニオセ糸を以テ巻トシテ名ハ金也ハ心也或ハ十二師
トテ冠の中子戴レ

ハチノ針ニハツルナツケニ申シ料或ハ金又ハ糸トシ
此ニ用ヒ是ハ神事儀ニ用ヒ

金中子清冠

天子 大學會堂ニ用フ

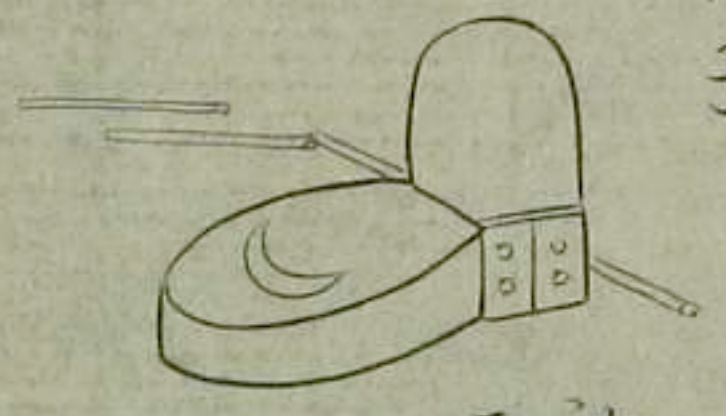


長サ三寸
中三寸七八分
厚サ一分八分

如圖ニ繪紙ニ時ありハ小金箔ニ巻
中子ニ長クハ金中子乃冠ニ非レ其冠
金紙ニ指

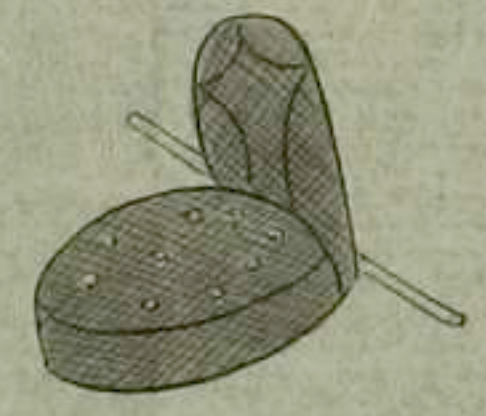
放中子

放中子清冠
天子ニ使ハル者ノ所



放中子

穴之圖



冠ハ天子親王以下ハ五至ニ取リテ奉ル 蔭蔓ハ何事ノ
書小トテ系分明ナルハ儀之概事ナシ守三宅通會
右ノ人ハ折出ル加破ニ分テリハ分中ニ産形トシテ厚
額冠トシハ破定分ナリハ分中ニハ甲持テ通例九
或ハ折キ定事ナリハ外也モ古ハ折スル一ニ
迷上法所ハ分中ニ定分十五式ハ十九ノ有冠此儀
自カニトシテ大サト見ル所ト月代ハ法ニハ
冠才法ト名レ也

透額冠

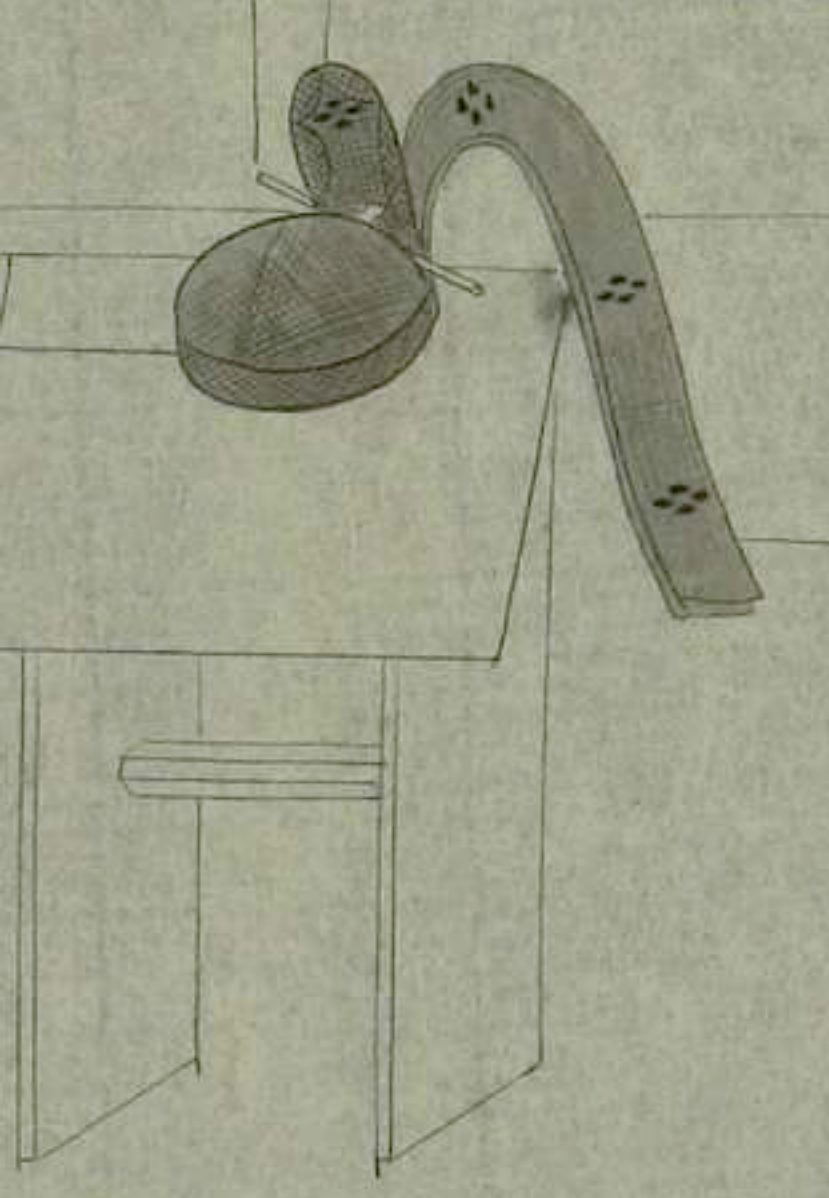
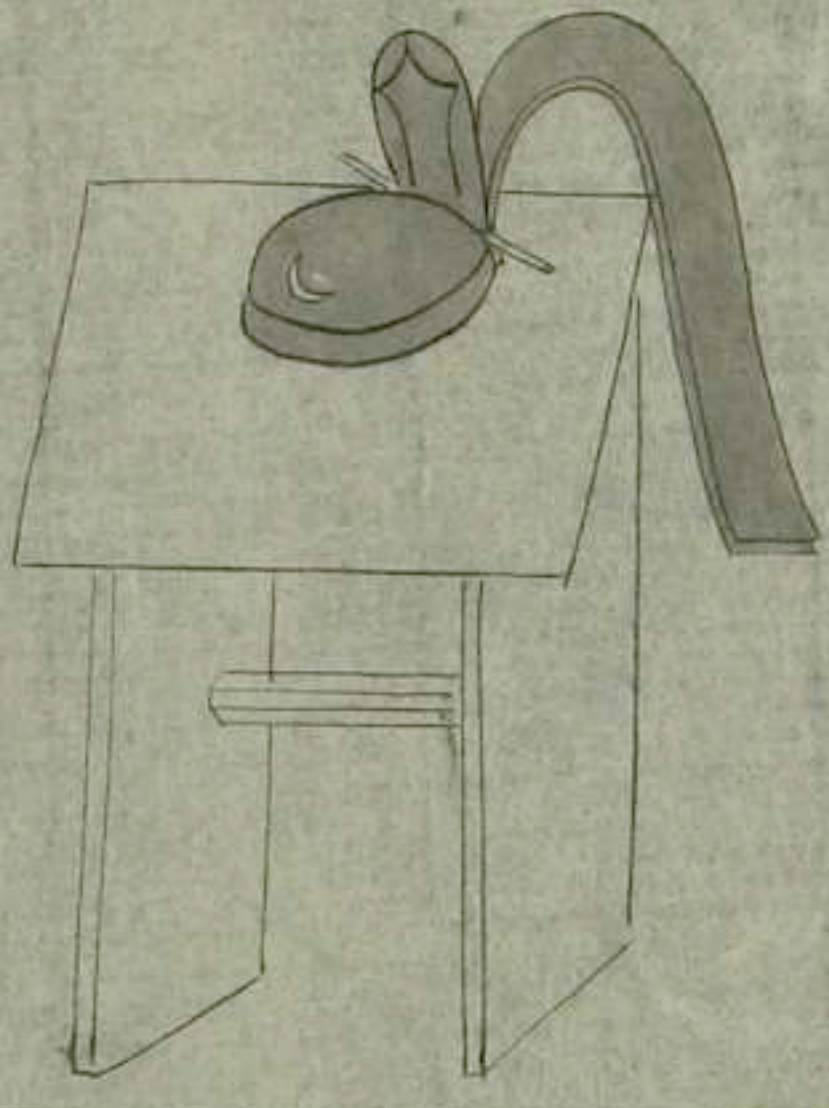
公達ノ方ハ十五歳通時
用之儀官人トシテ後
用ル云

甲子

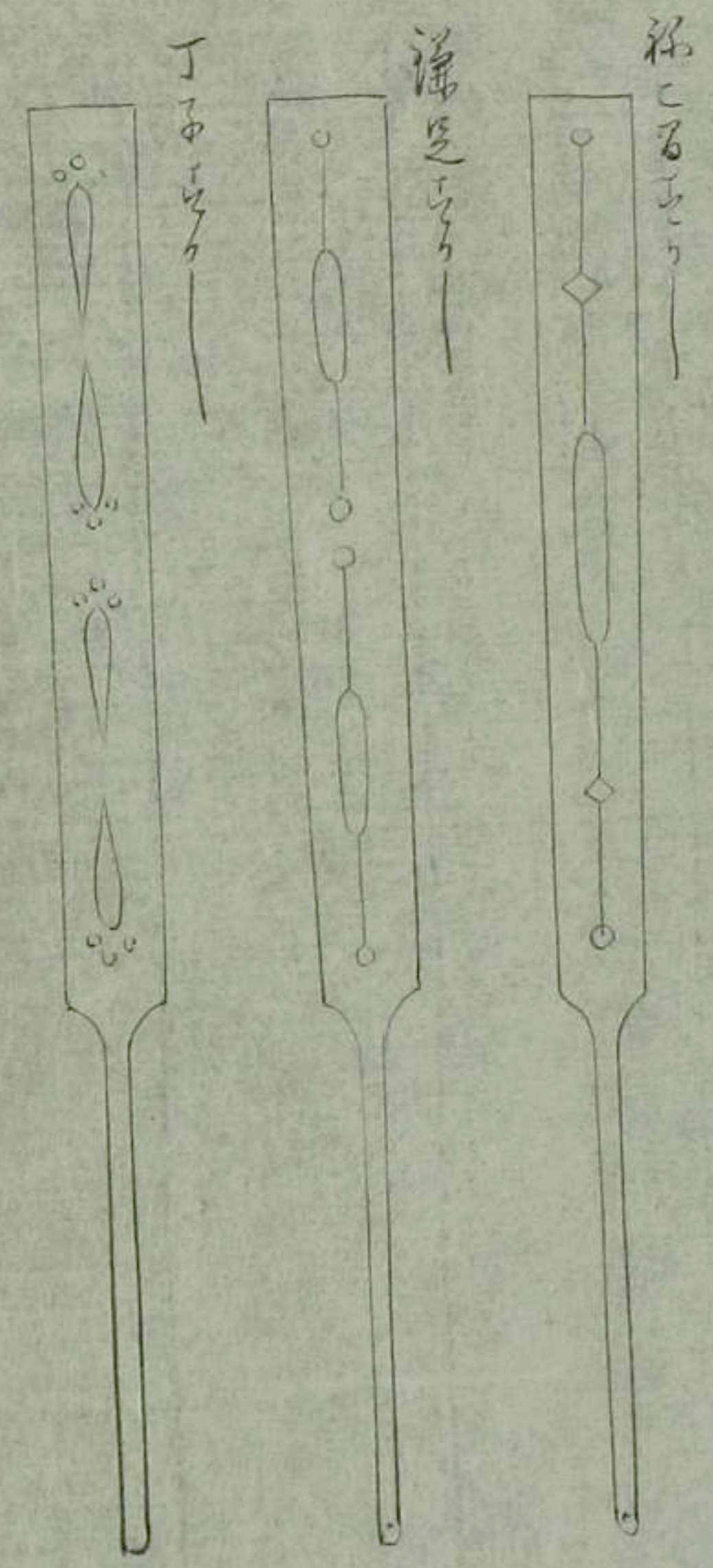
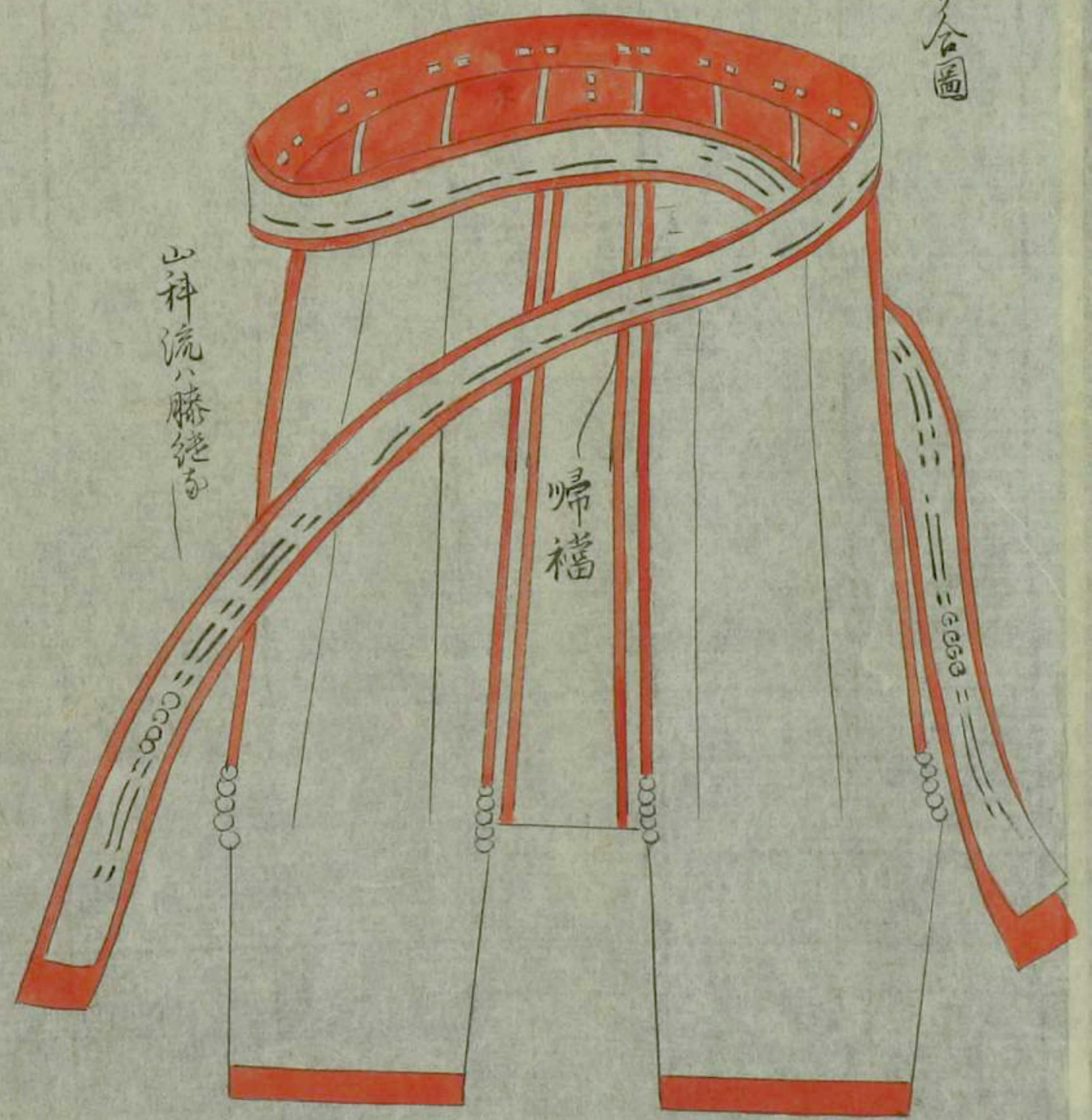
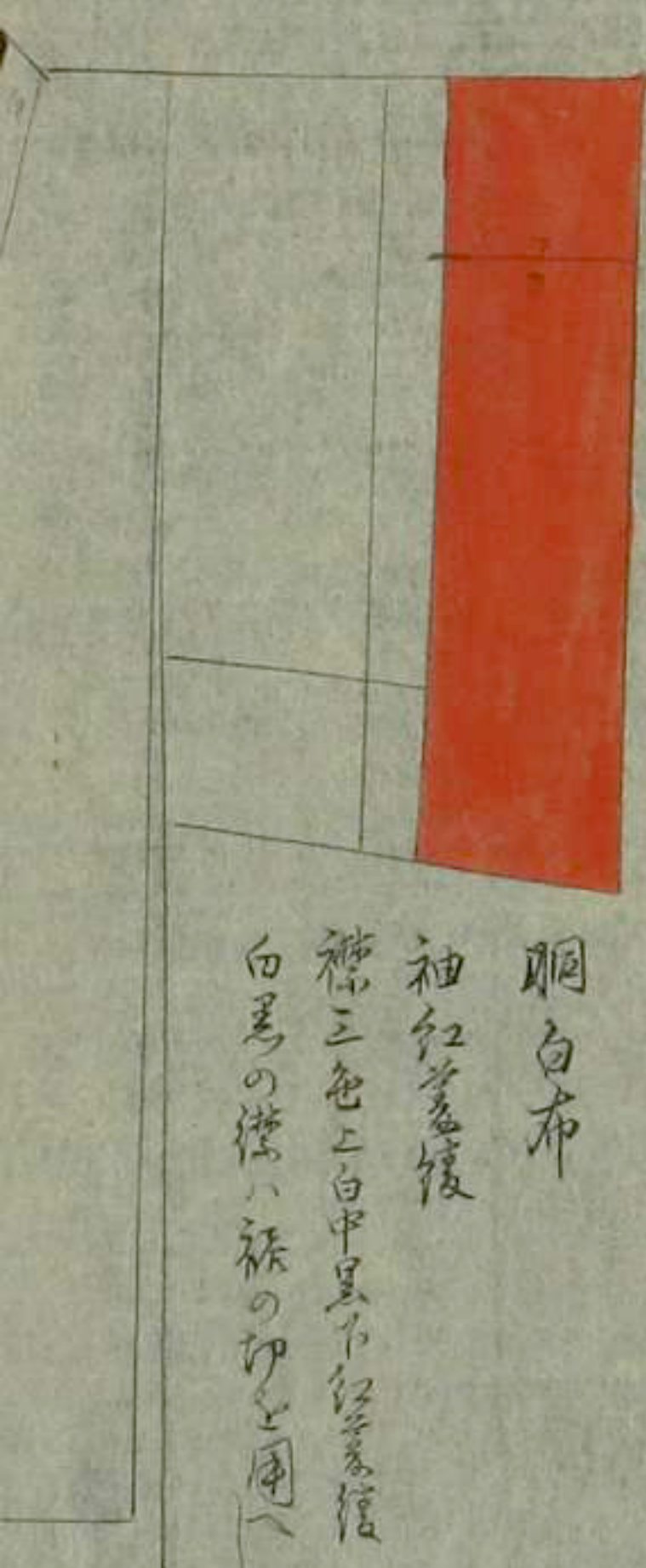
小笠原京官符

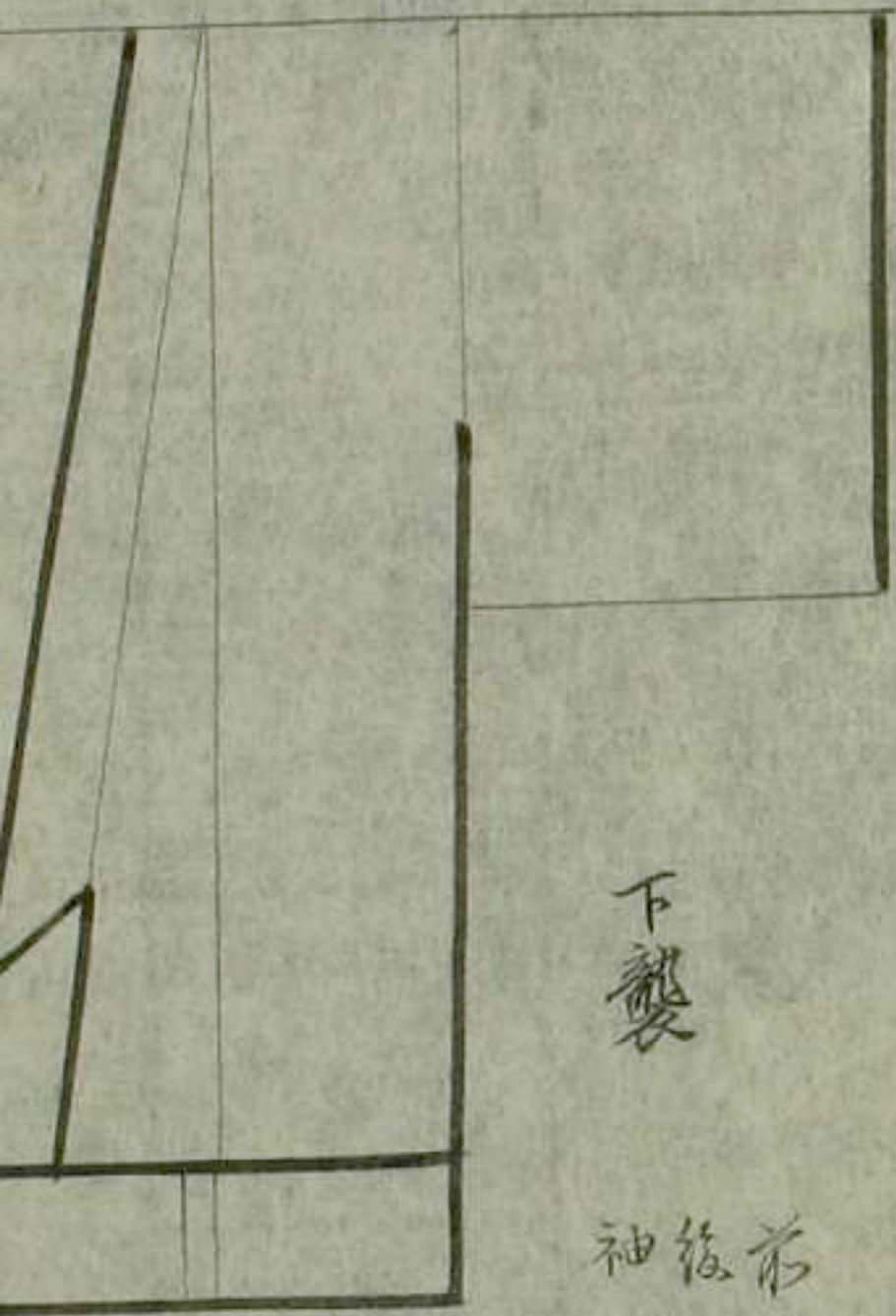
髷

丑ノ口指カニ銀堂トシ



冬大帷



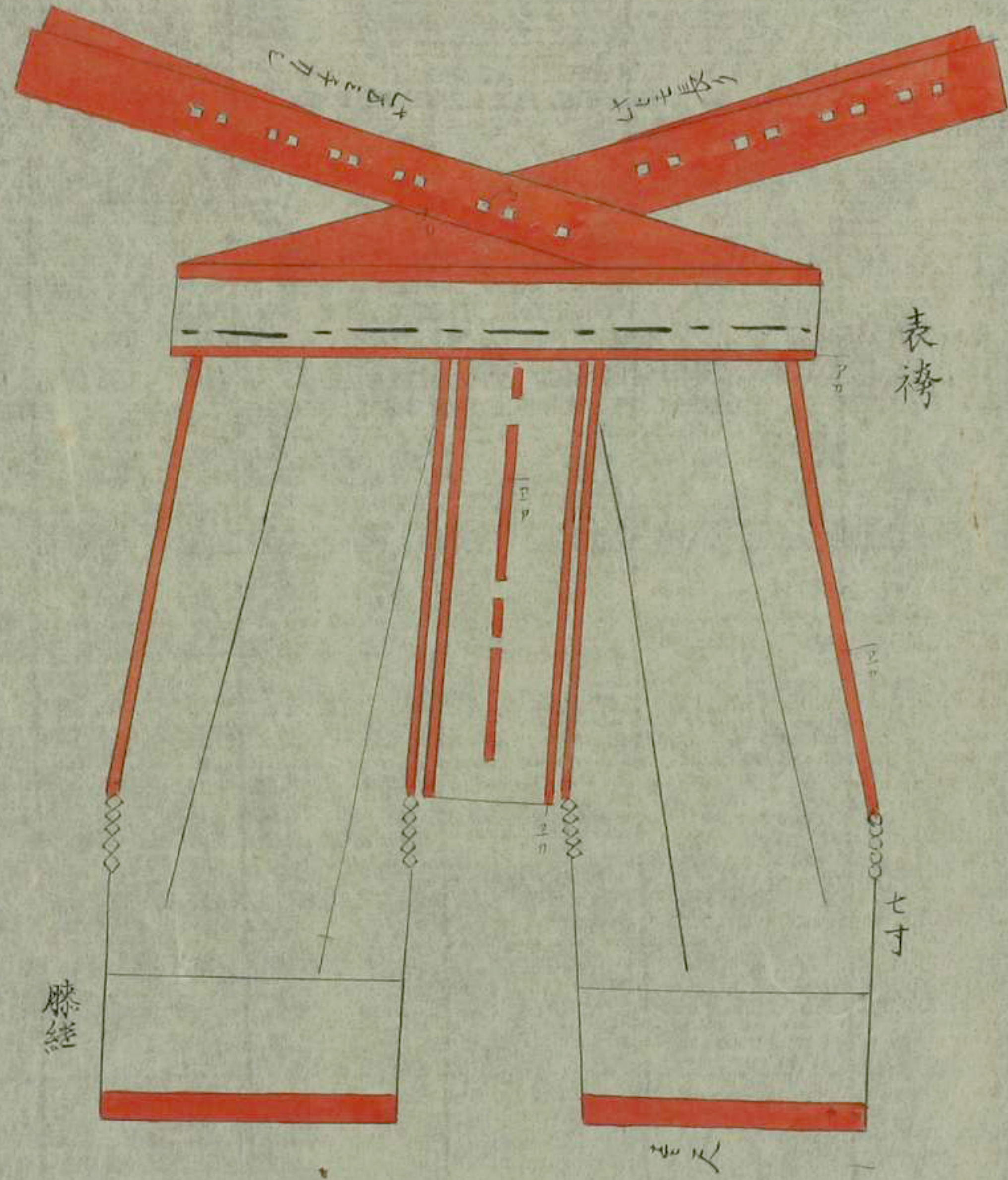


下襲

花丈五寸
後二尺一寸
袖三尺八寸位

袖の袖五分幅
返し袖一巾

コイ下云
社二尺一寸
前為利

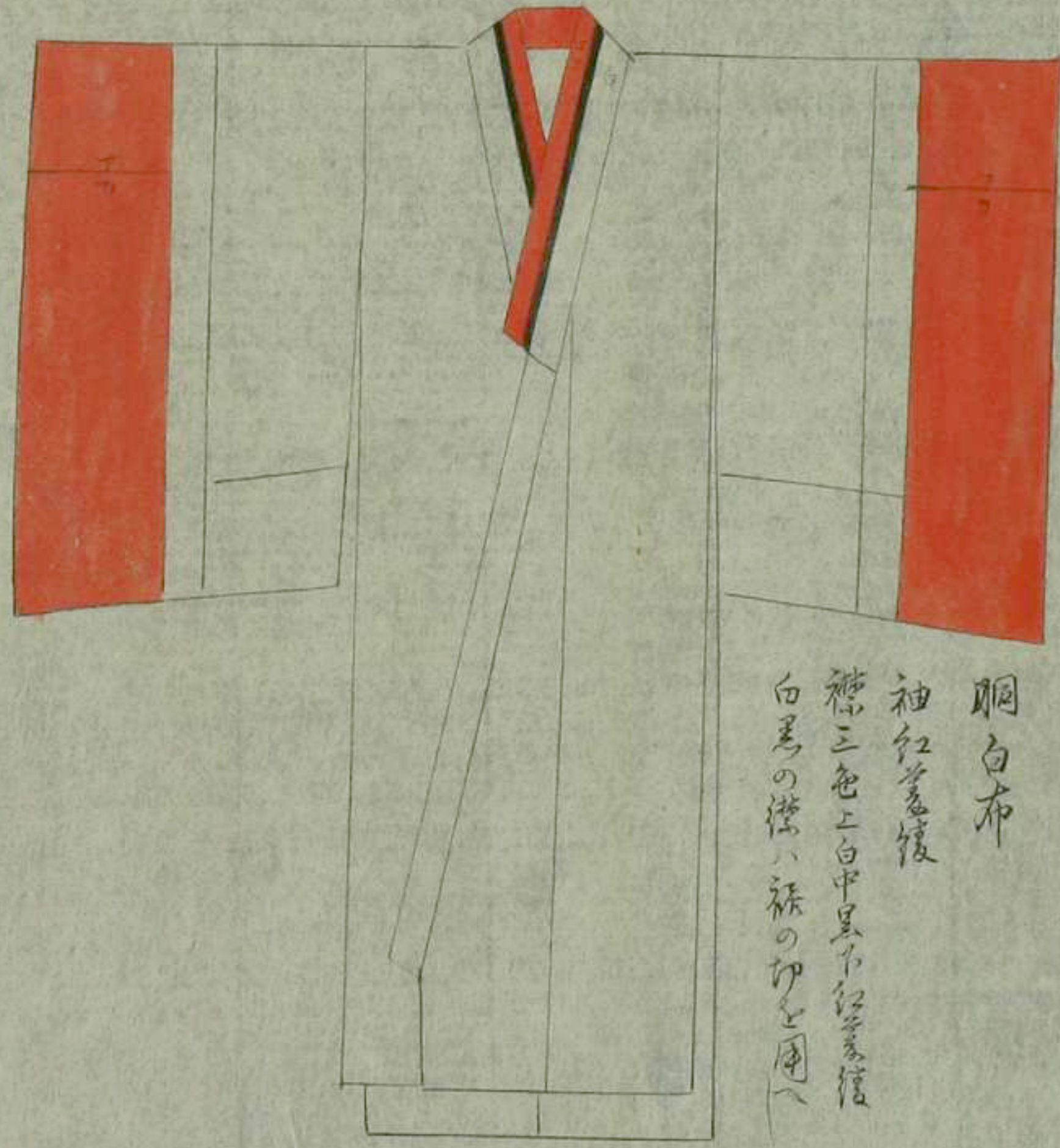


表袴

膝縫

七寸

七尺



冬大帷

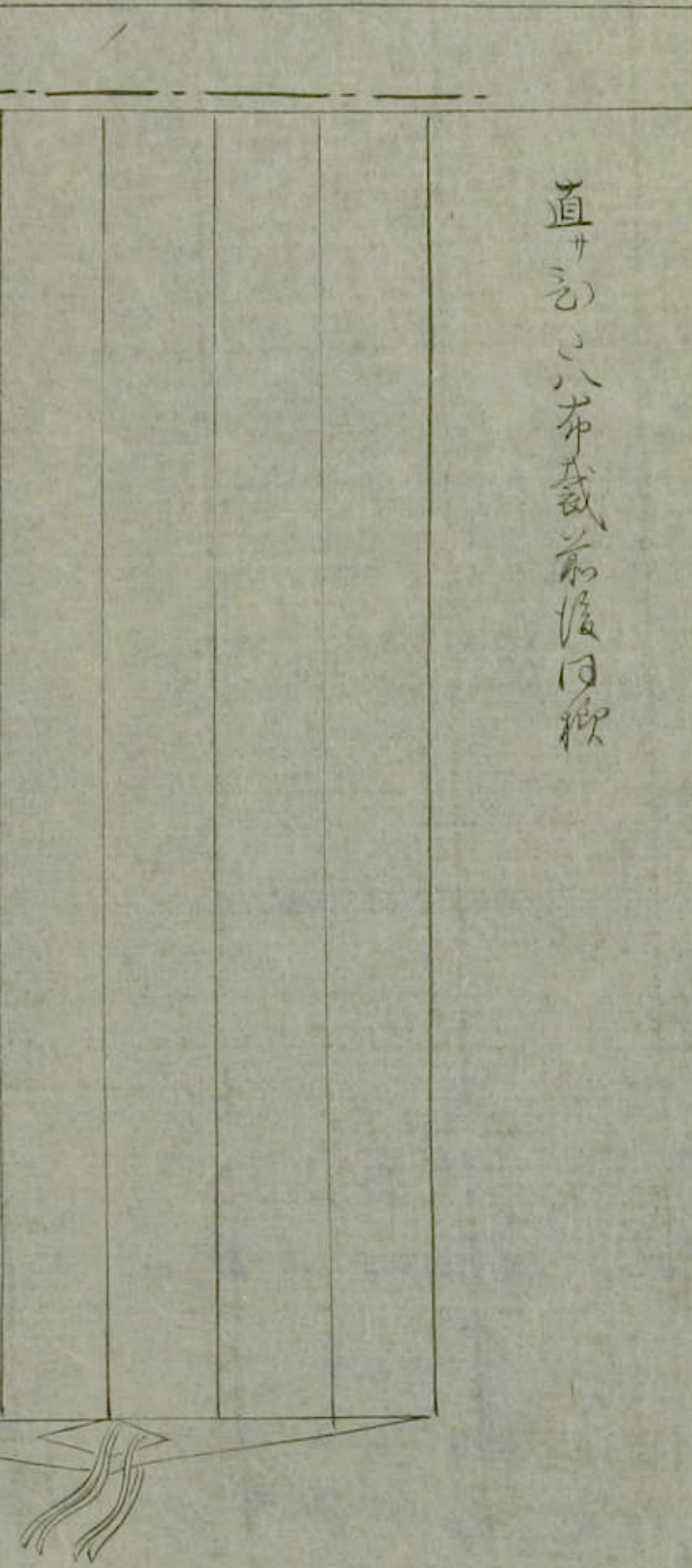
朧白布

袖紅巻履

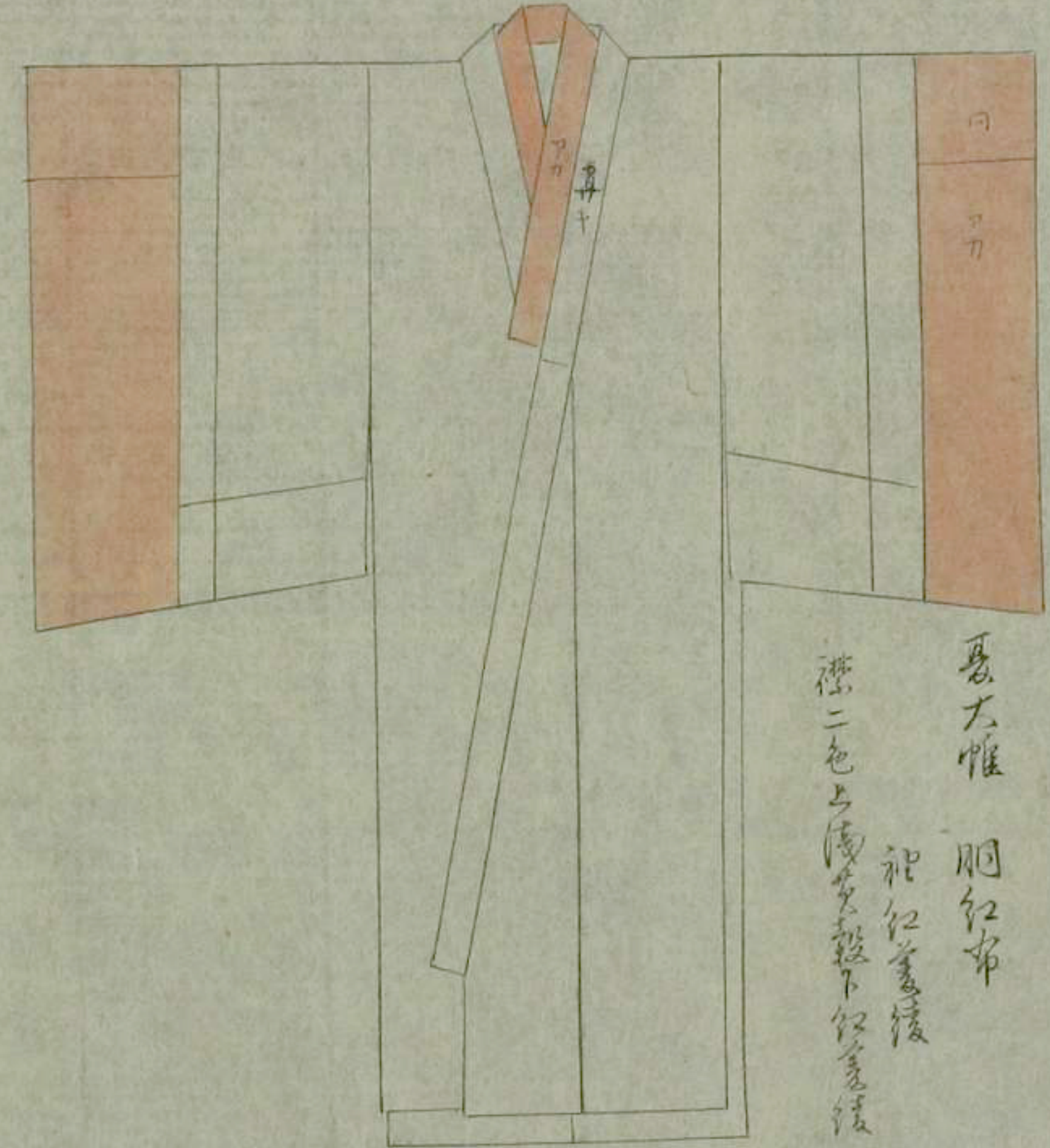
襟三色上白中黒下紅巻履
白馬の襟ハ袴の印を圍ハ



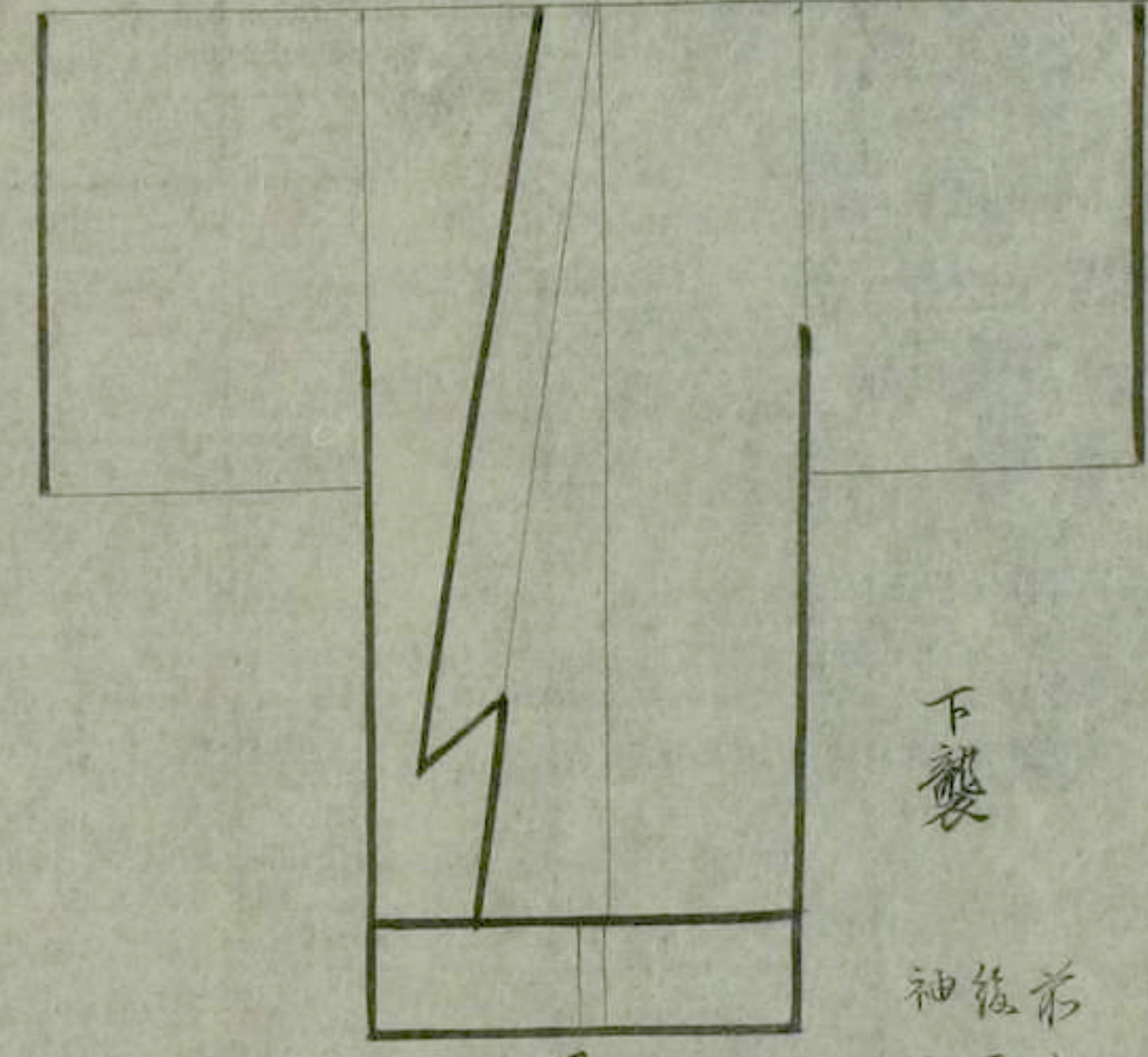
白袴



道サカハ布裁前後同様



夏大帷 胭脂布
 襟紅着後
 襟二色上儀下紅着後

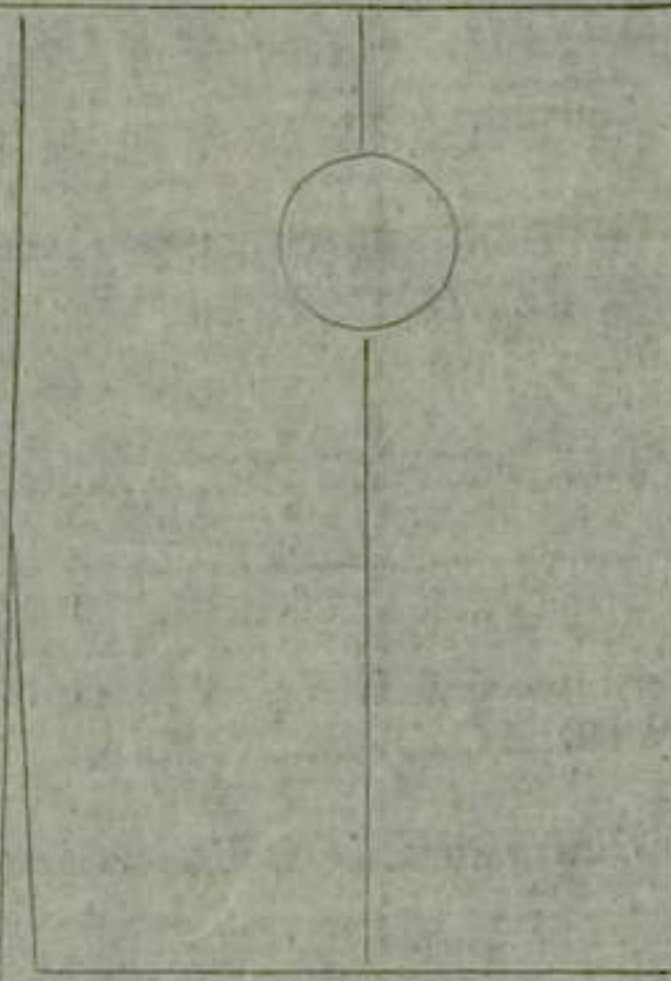


下襲
 前式五寸
 後二尺一寸五分
 袖三尺八寸五分
 袍の襟五分幅
 袴
 袴七寸五分
 袴二尺一寸五分
 前五分

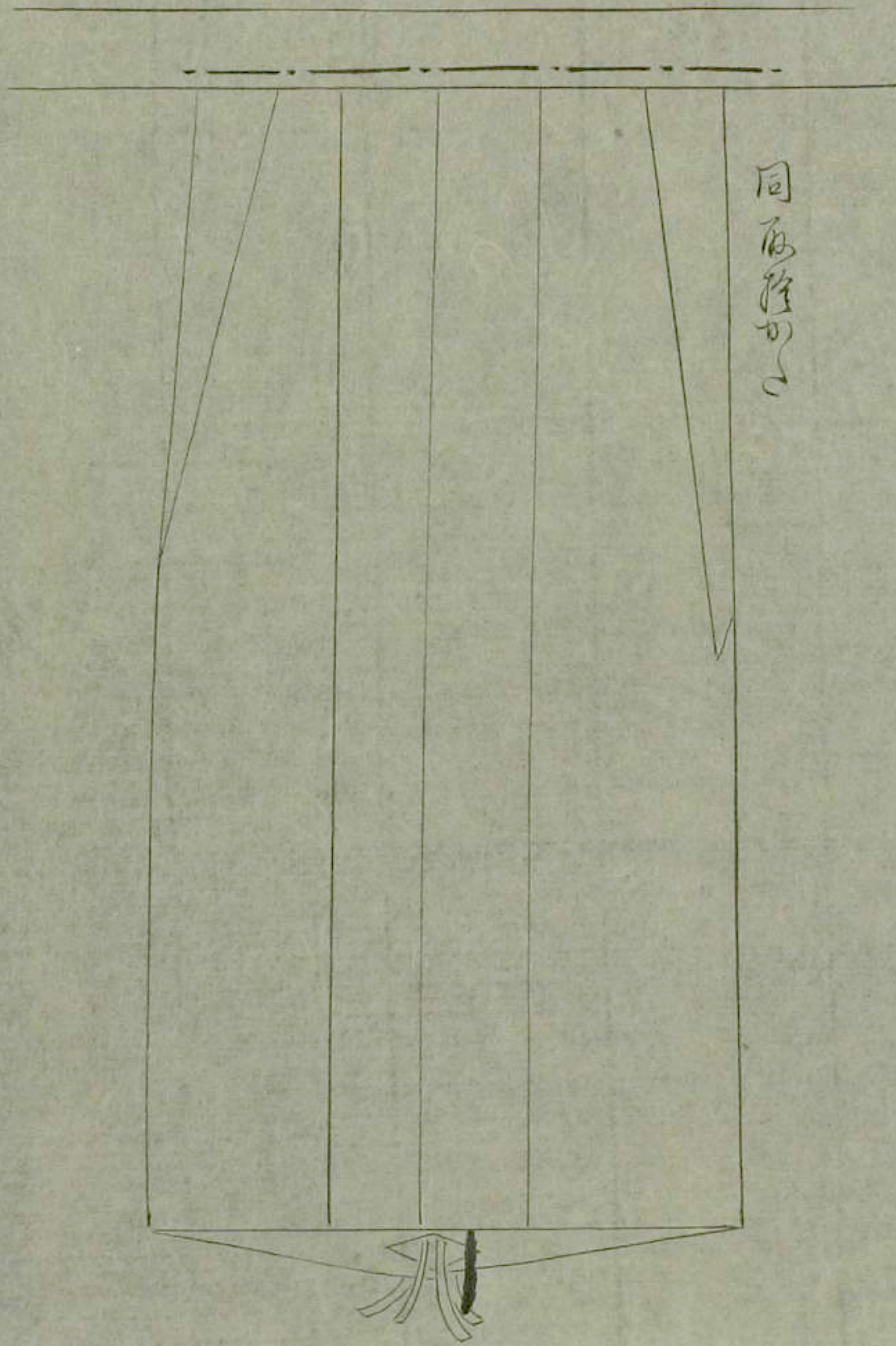
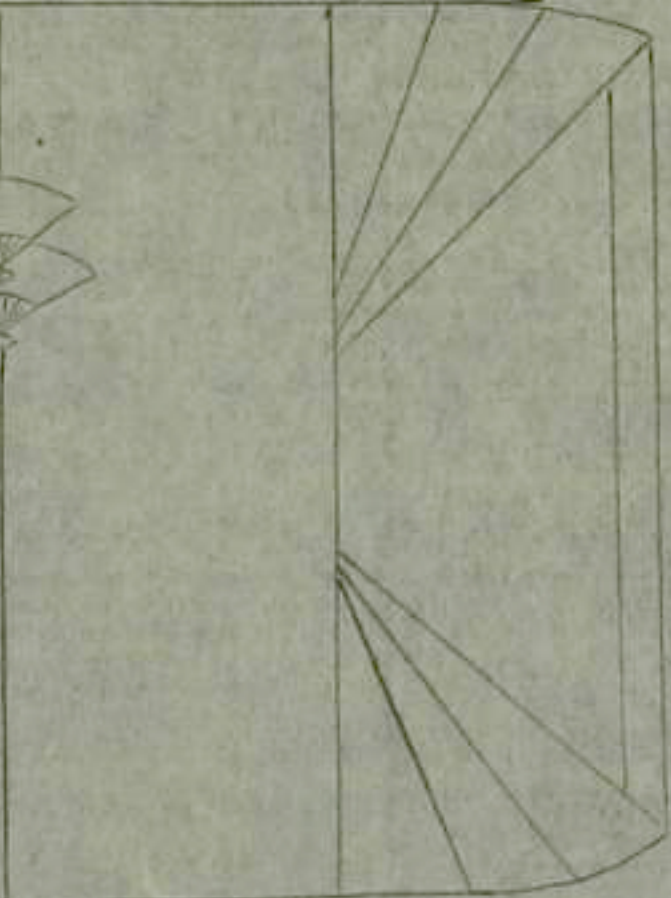


膝縫

右級海流尺國下橋及素他之圖

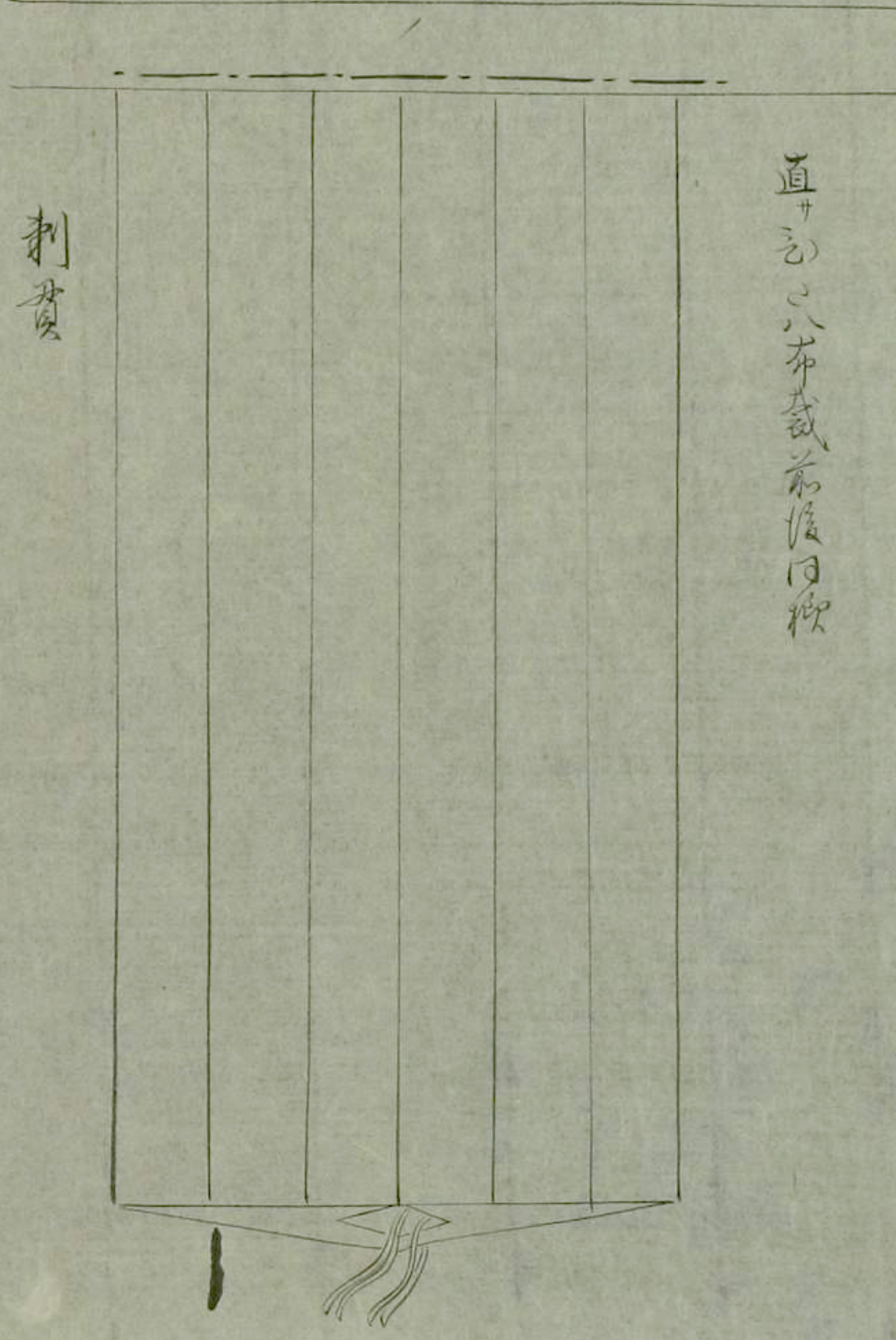


大紋上の國
紋所前二処
後三所
胸邊打摺



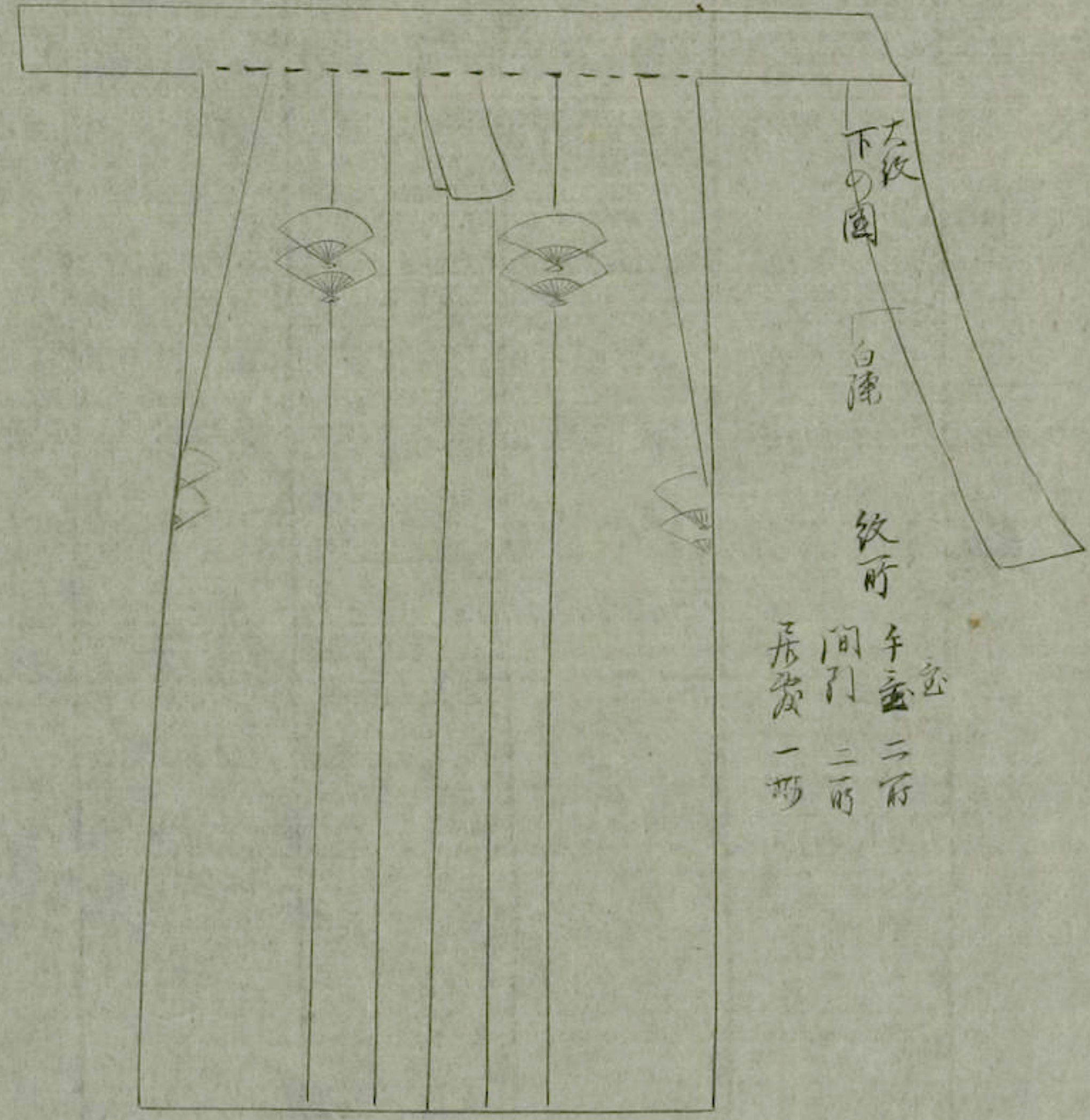
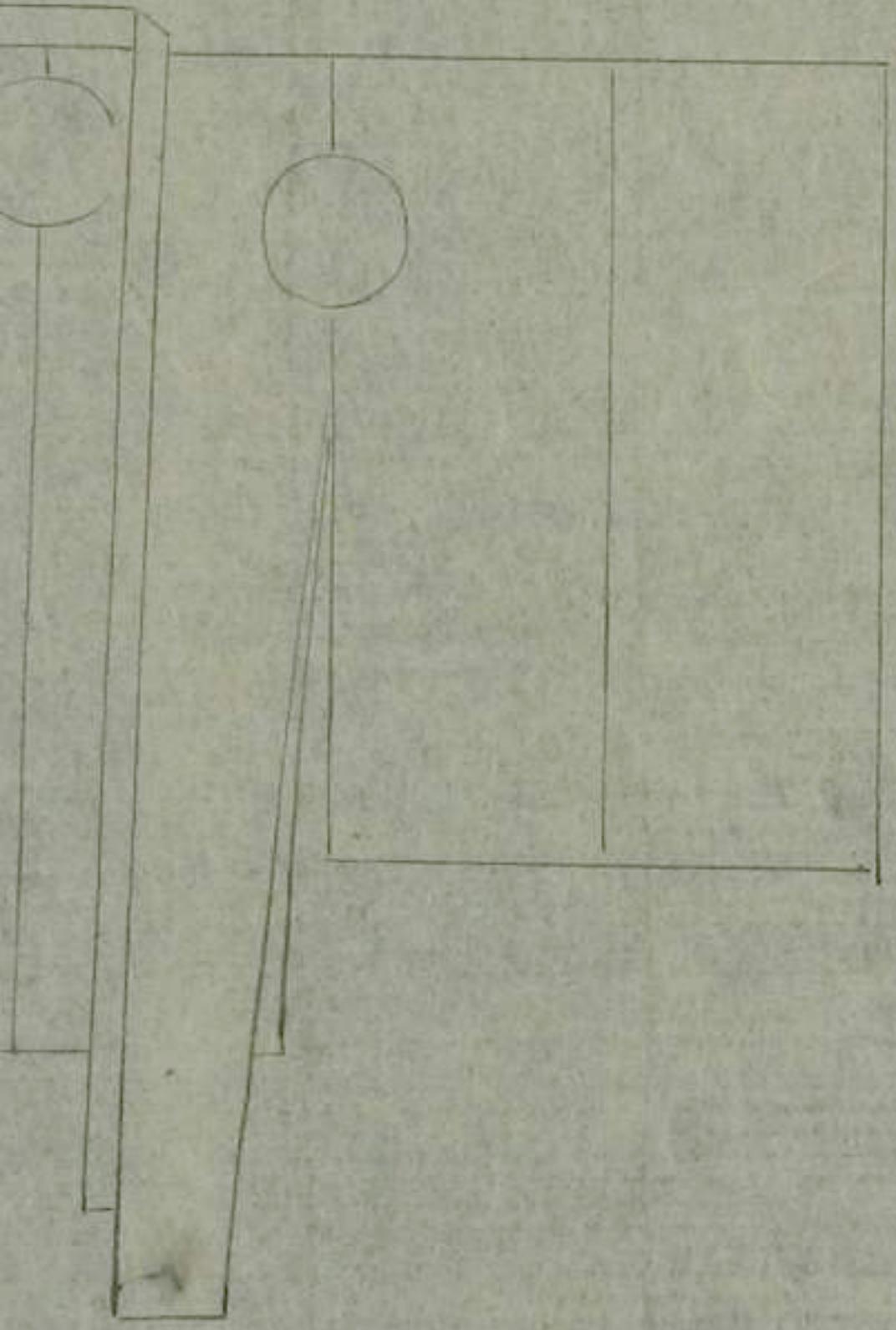
同前様なり

刺貫

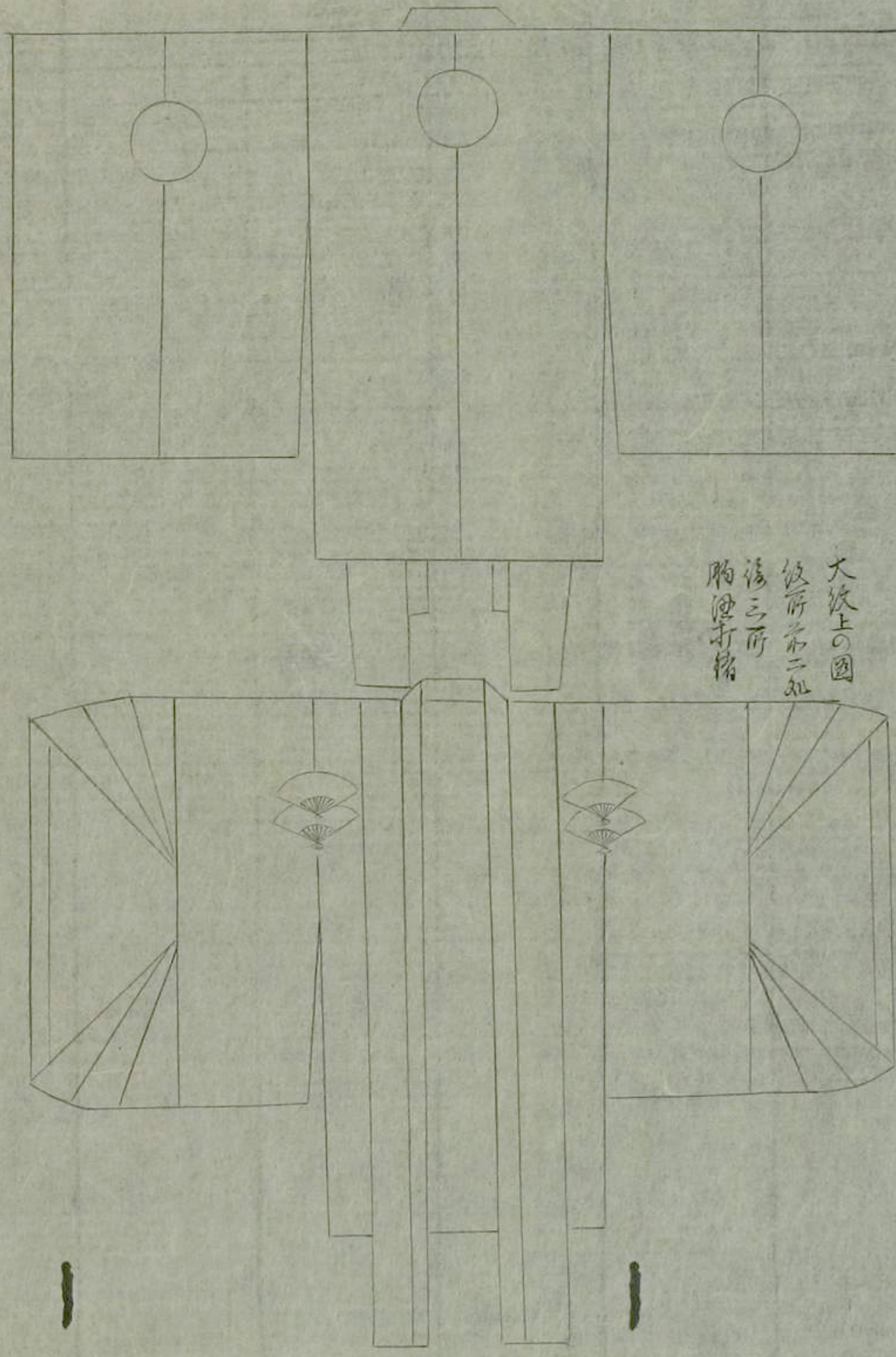


道サ之ハ布裁前後同様

系袍上帯の圖
紋五二五本



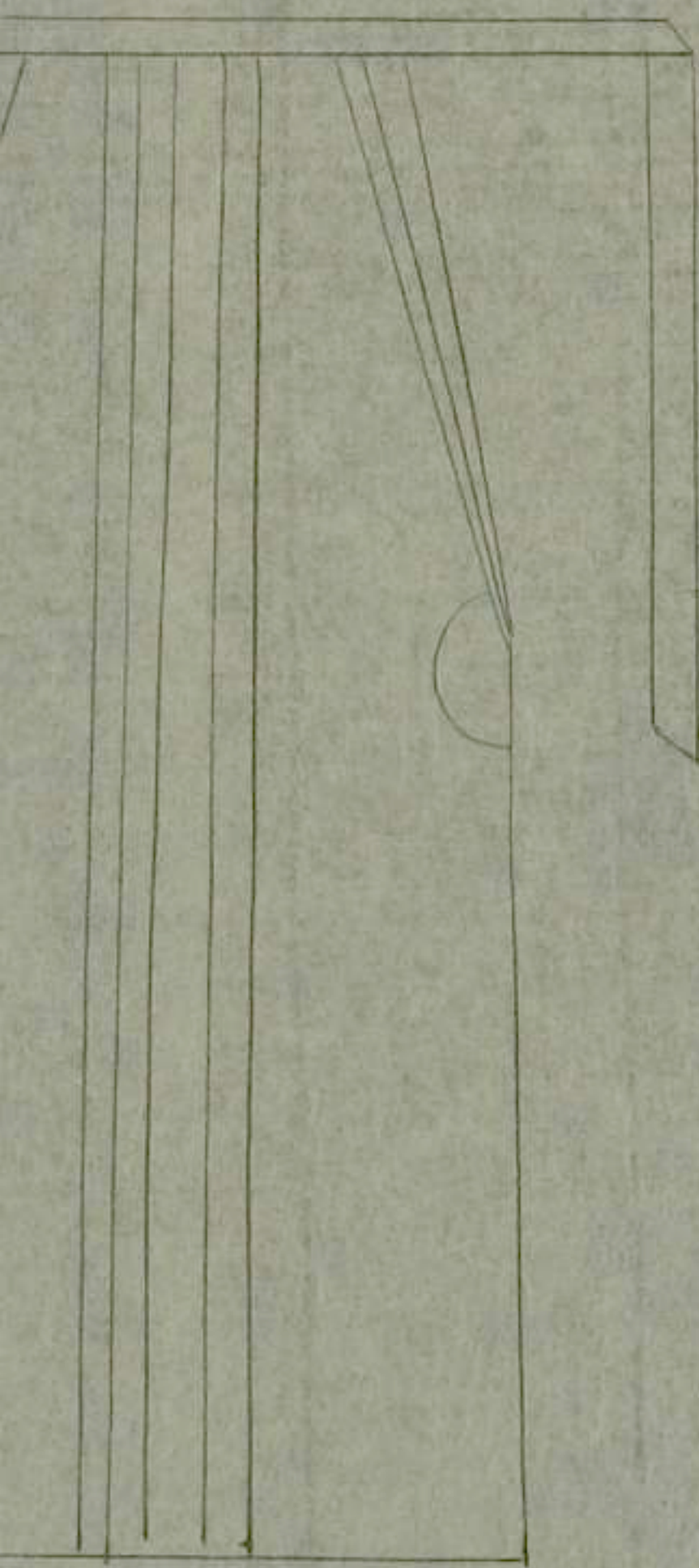
左紋
下の圖
白縁
紋所
手盛二所
間引二所
片袋一所



大紋上の圖
紋所三所
胸袋打摺

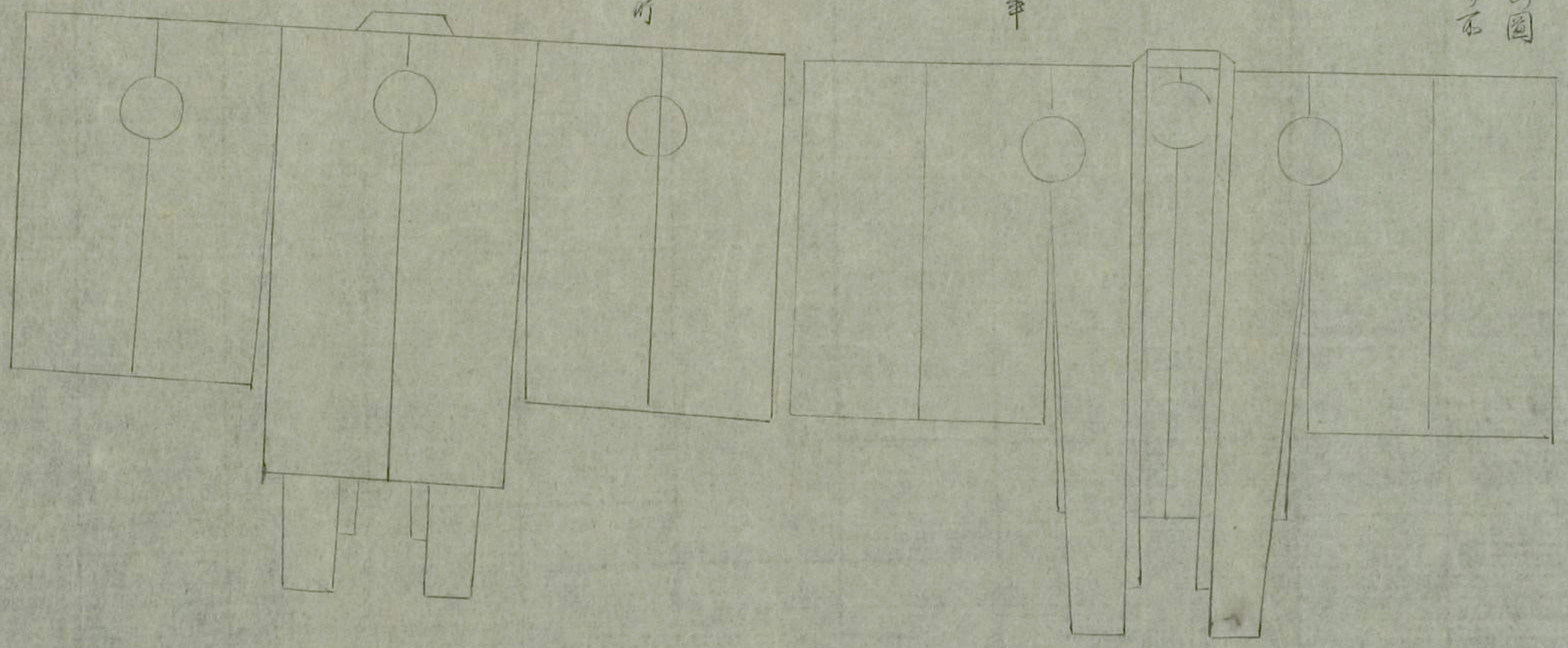
右紋所係何國下袴及系袍の圖

系袍古袴常の圖



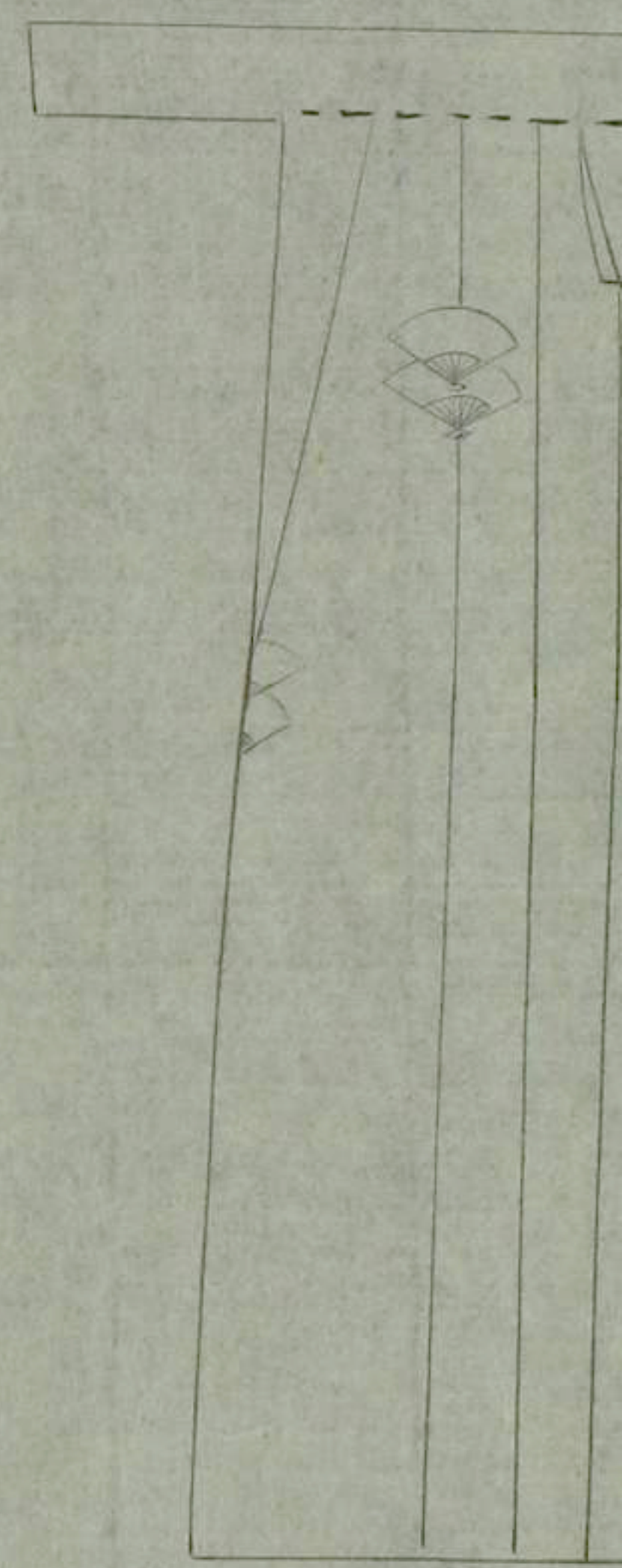
腰名地

上後片圖
紋可ニテ可



胸紐華

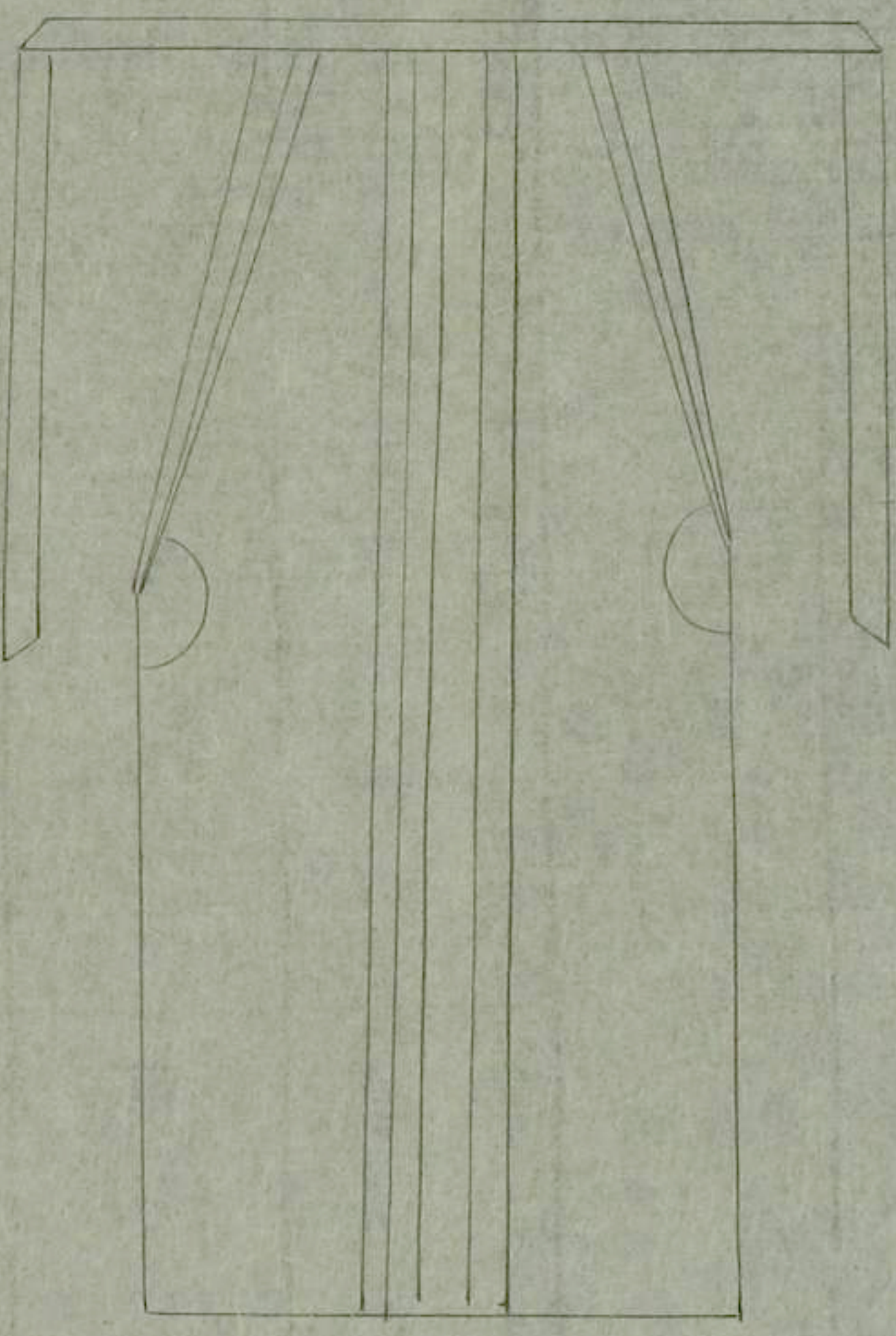
系袍上常の圖
紋可ニテ可



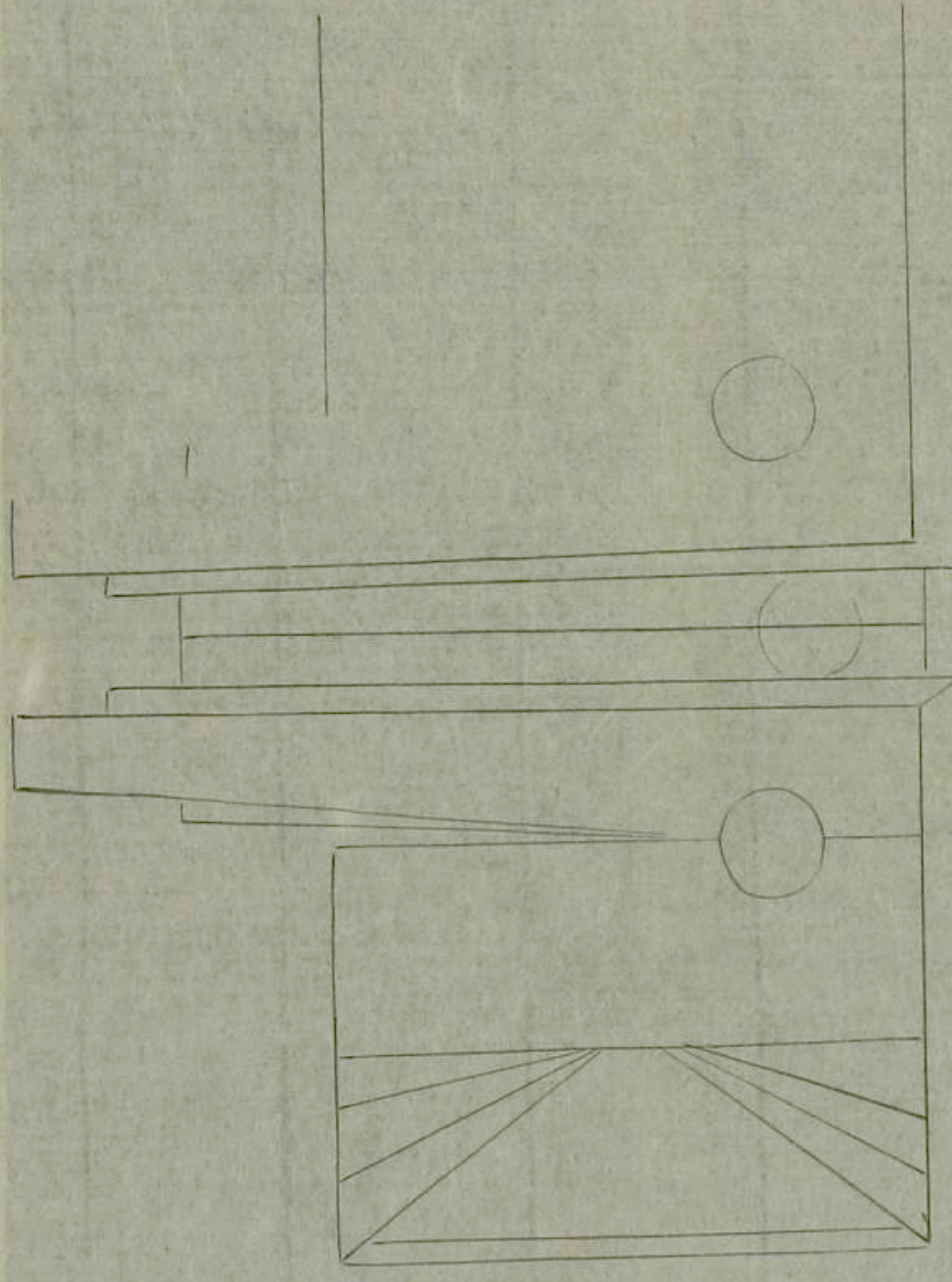
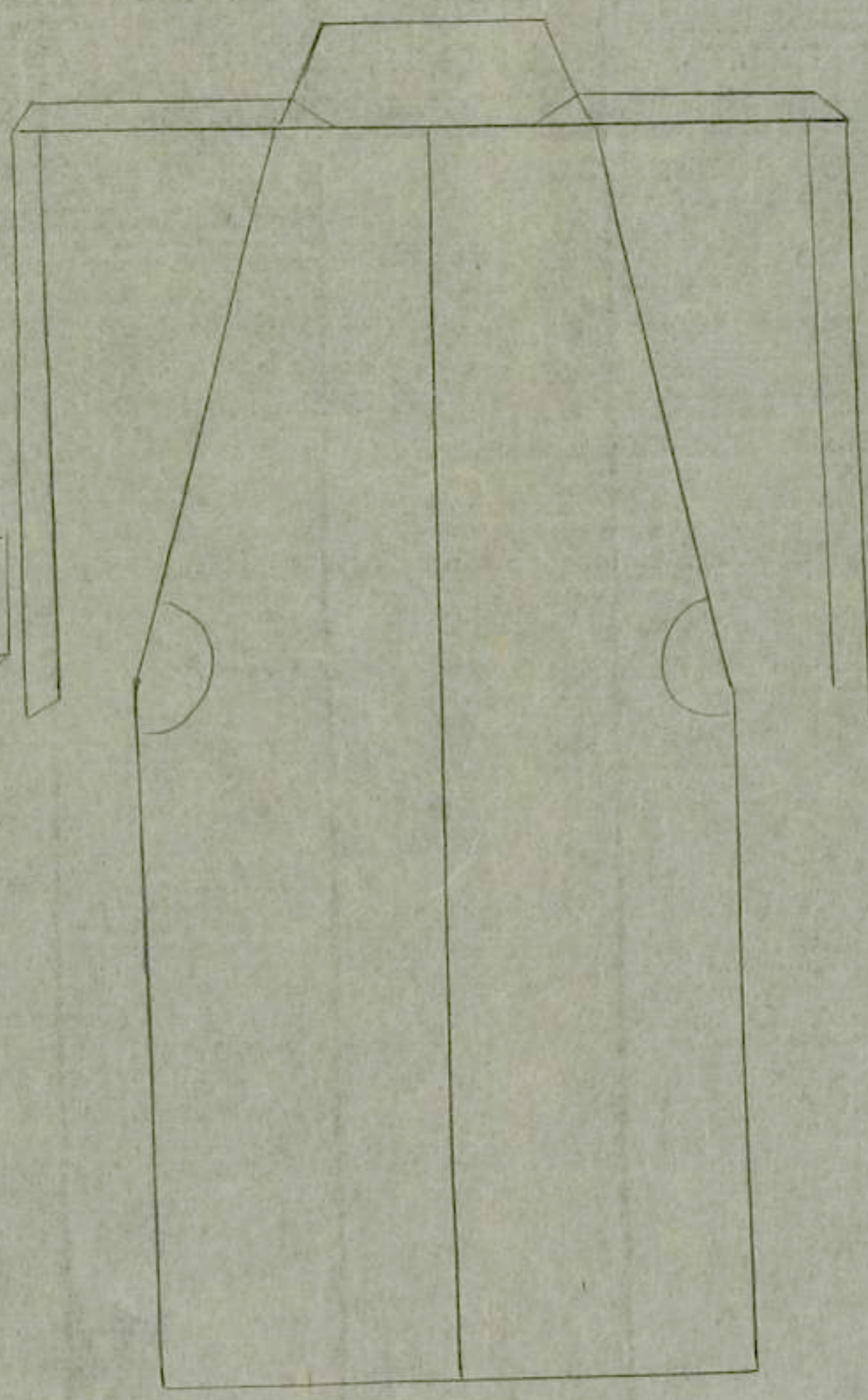


京袍古袴常の圖

襟口



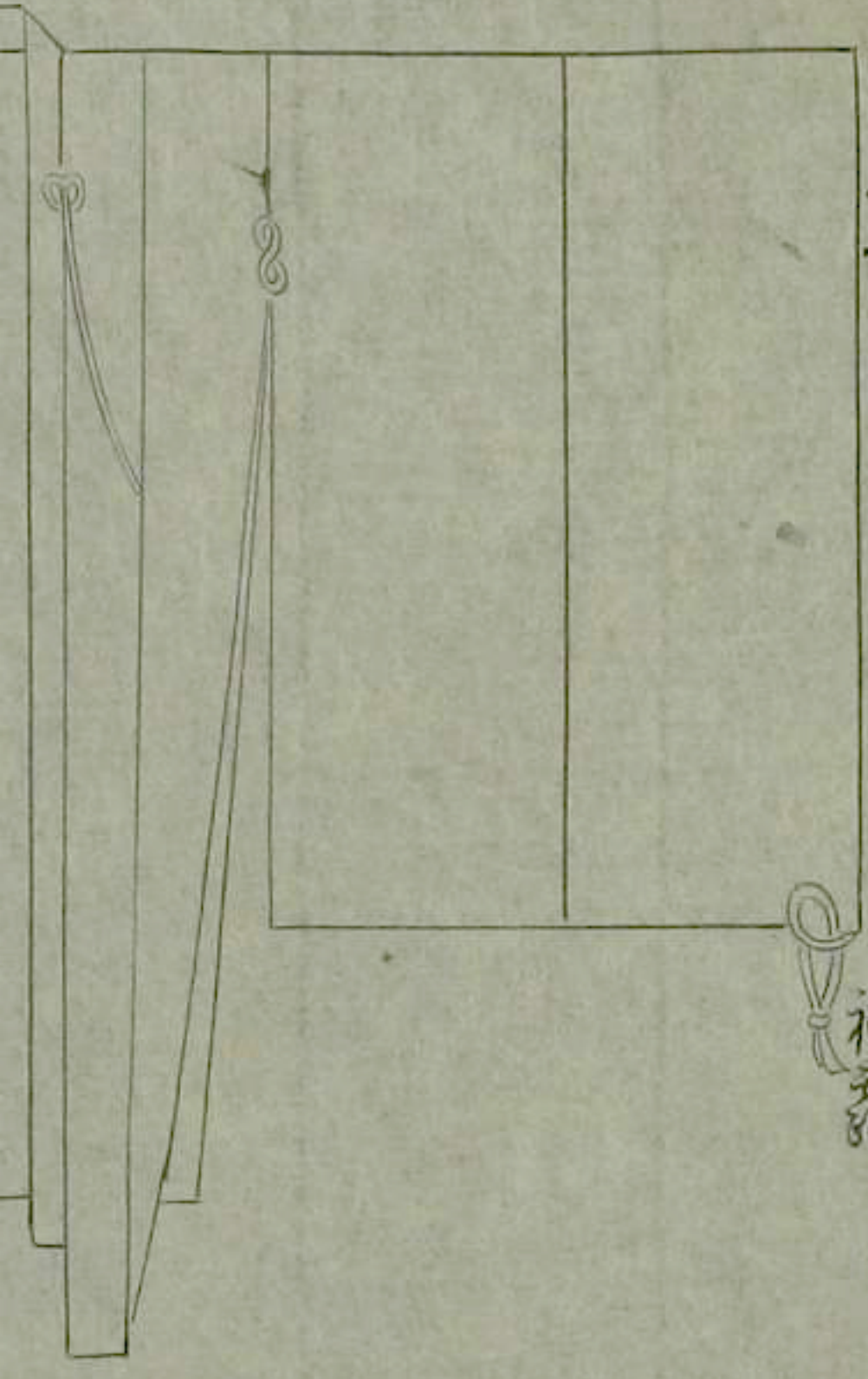
同後片圖



大紋附上圖 右紋附の京袍古袴常の圖
 左片は
 右片は

直垂圖

襟口

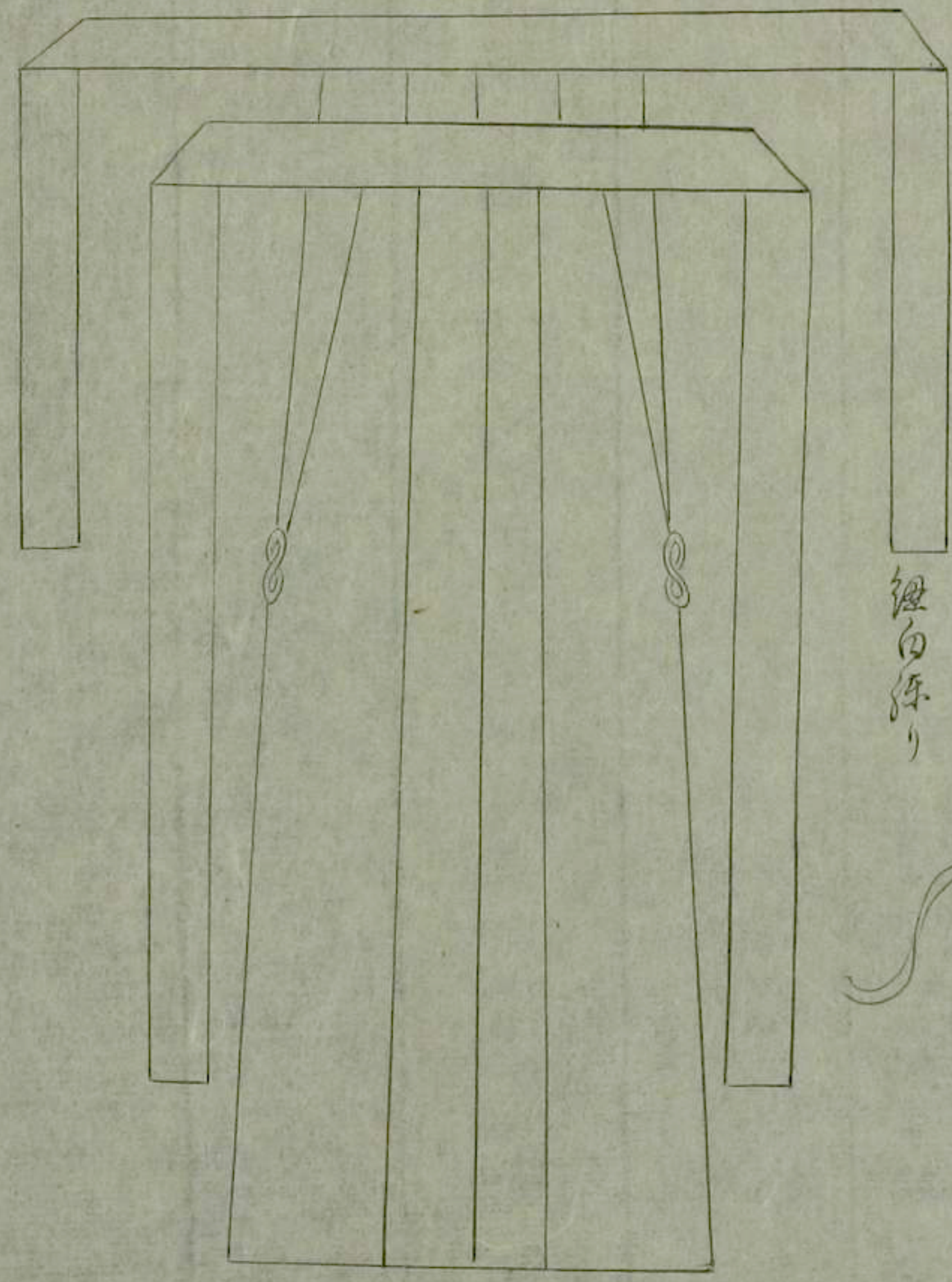




布衣

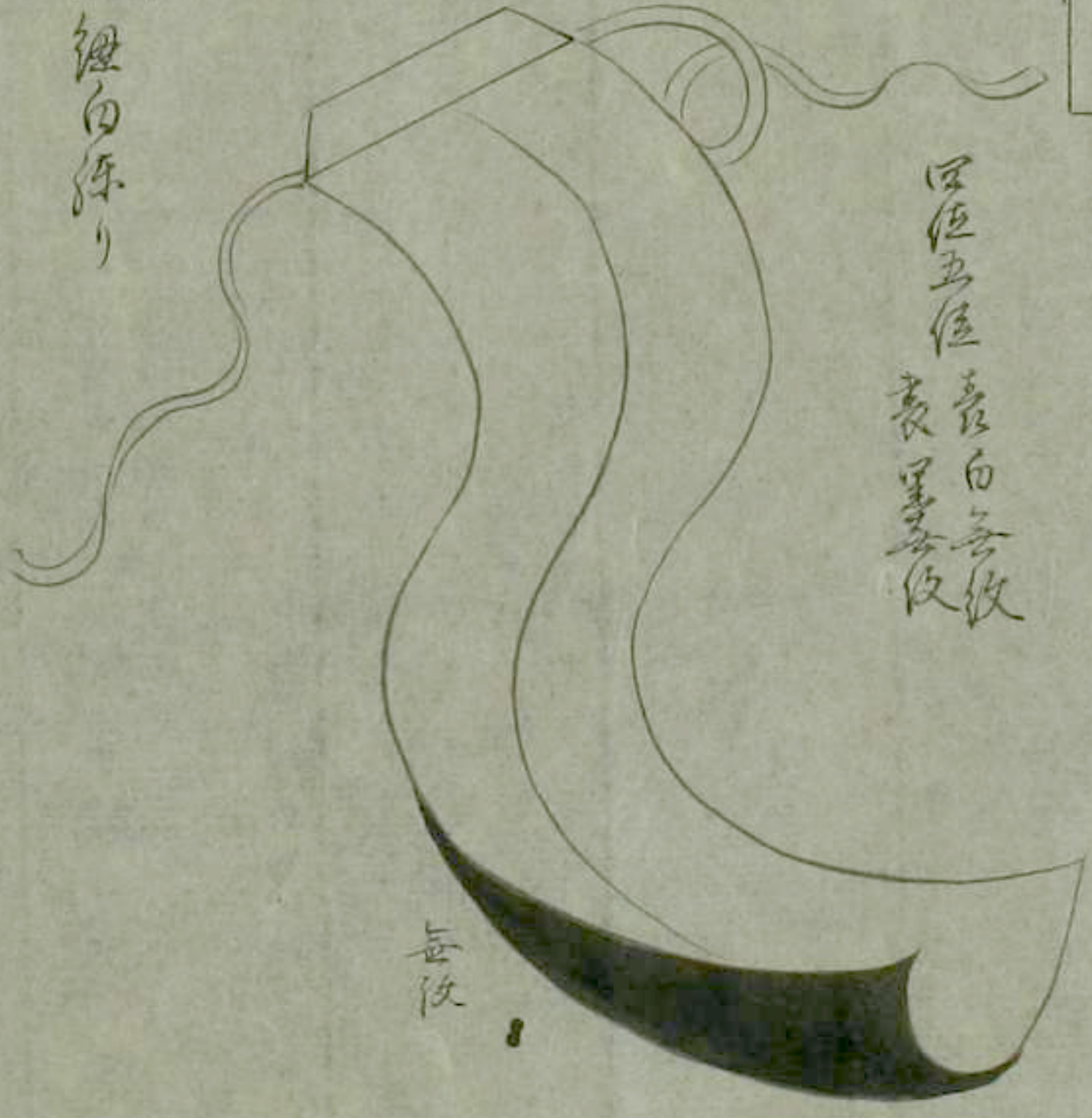
右ヨリ
麻存摺

下の圖



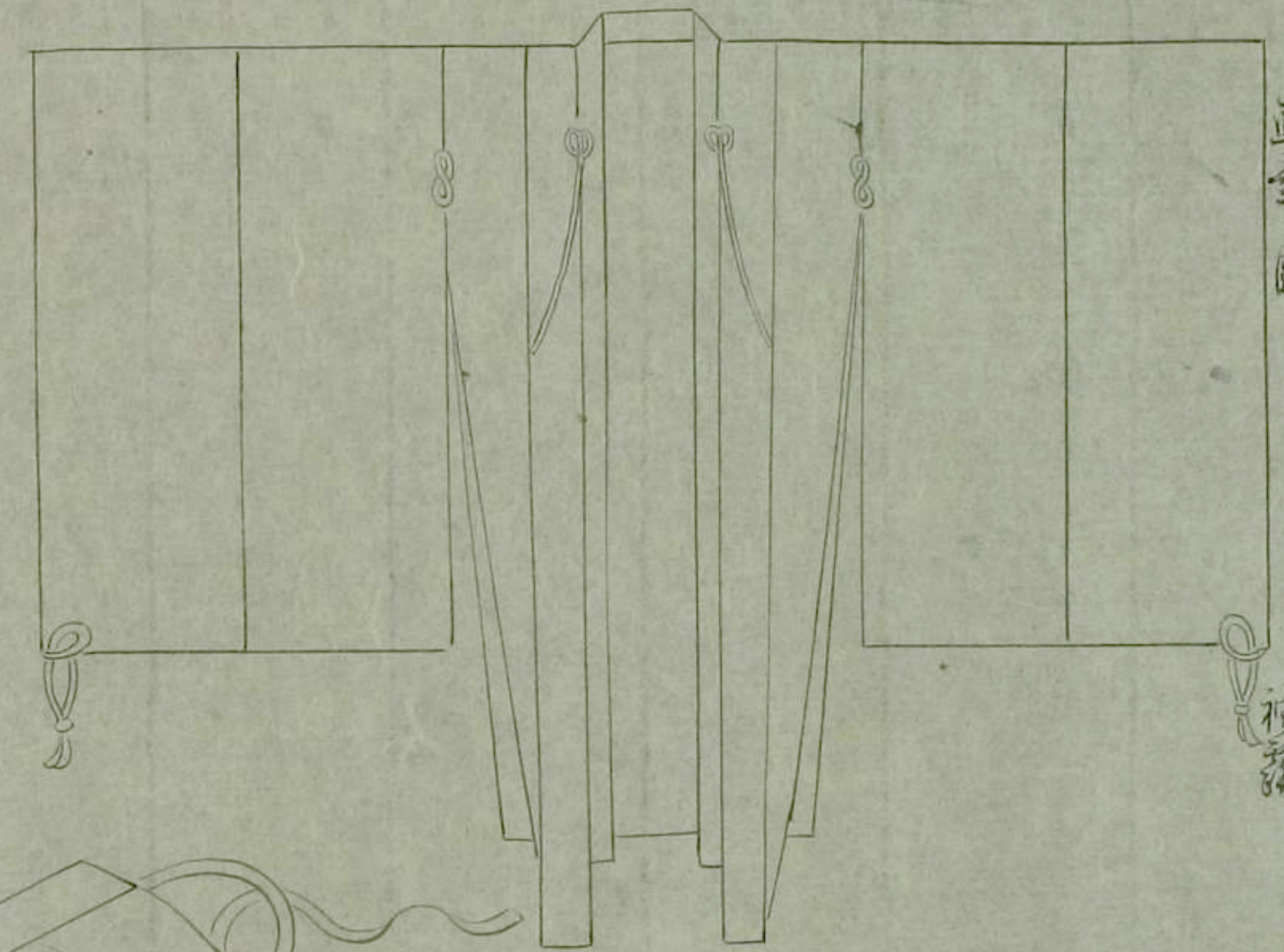
紐白練り

毎枚



四色五位
白無紋
表裏各一枚

直空圖



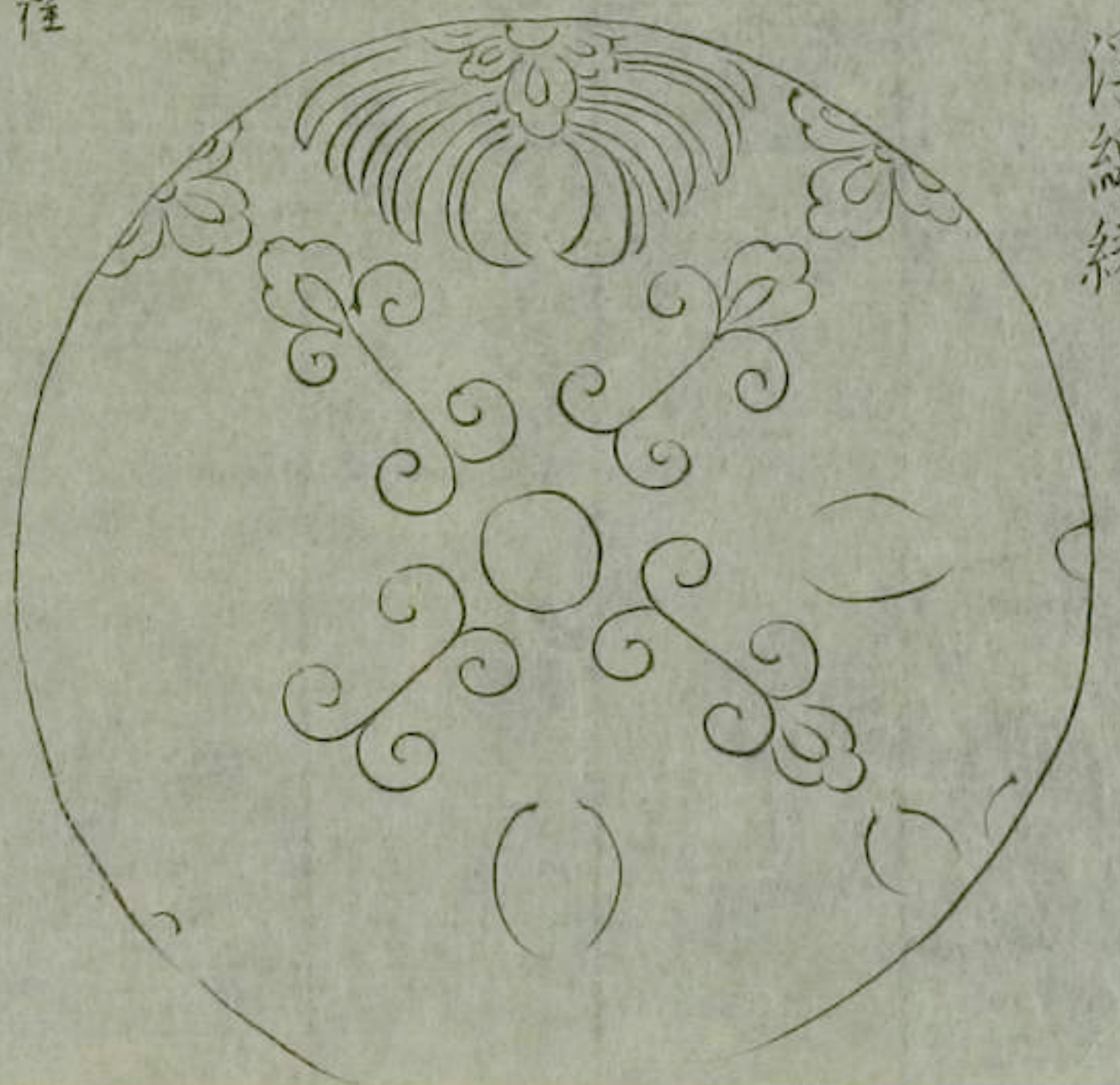
袖口

此の圖は、右の袖口と直空の図を比較して、その構造を説明するものである。

比文金
寛政
御文同前
近年御再真



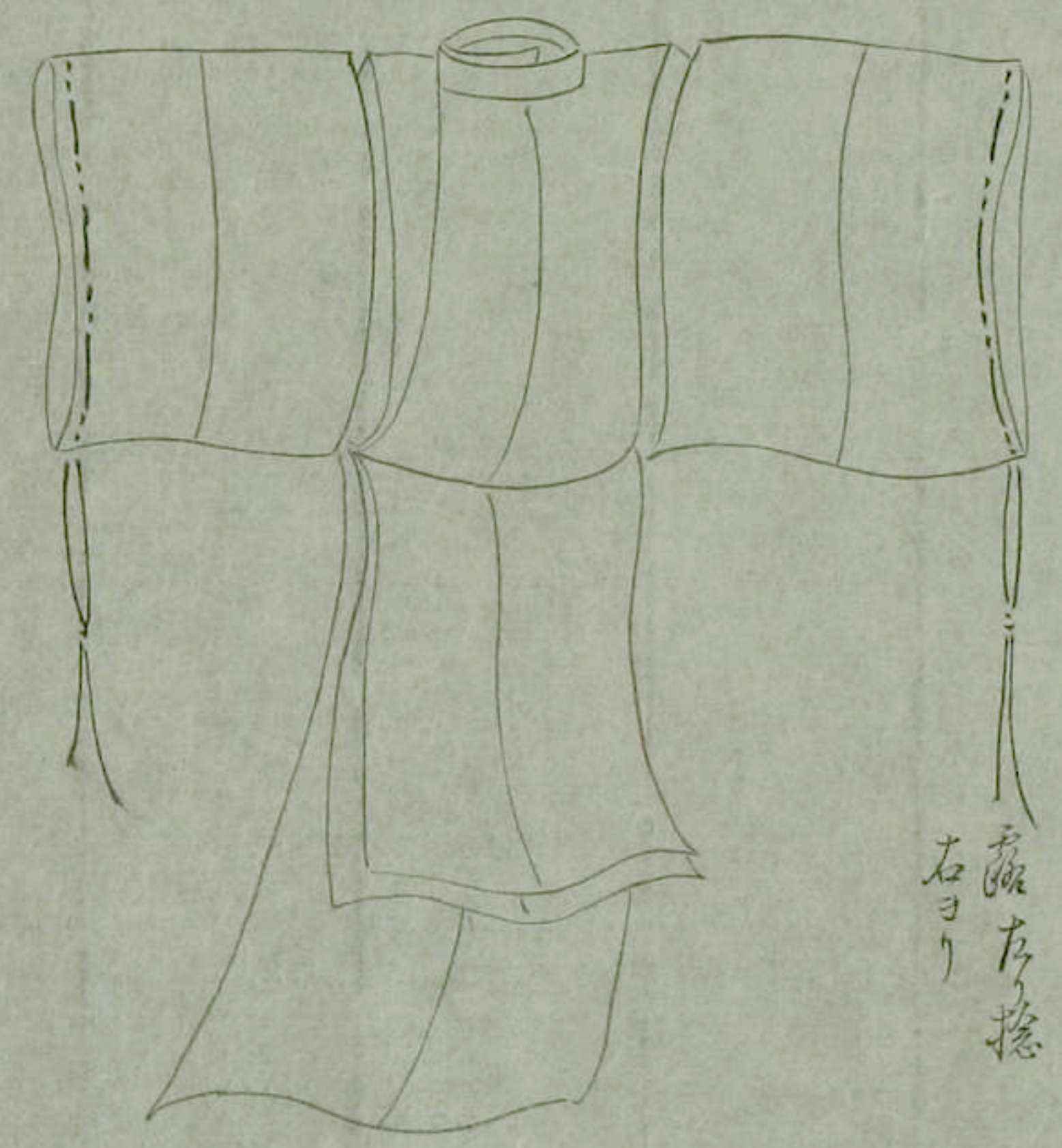
比色
昔茶ノ如
黄櫃漆
桐竹風麟
大尺三寸横六寸五分徑



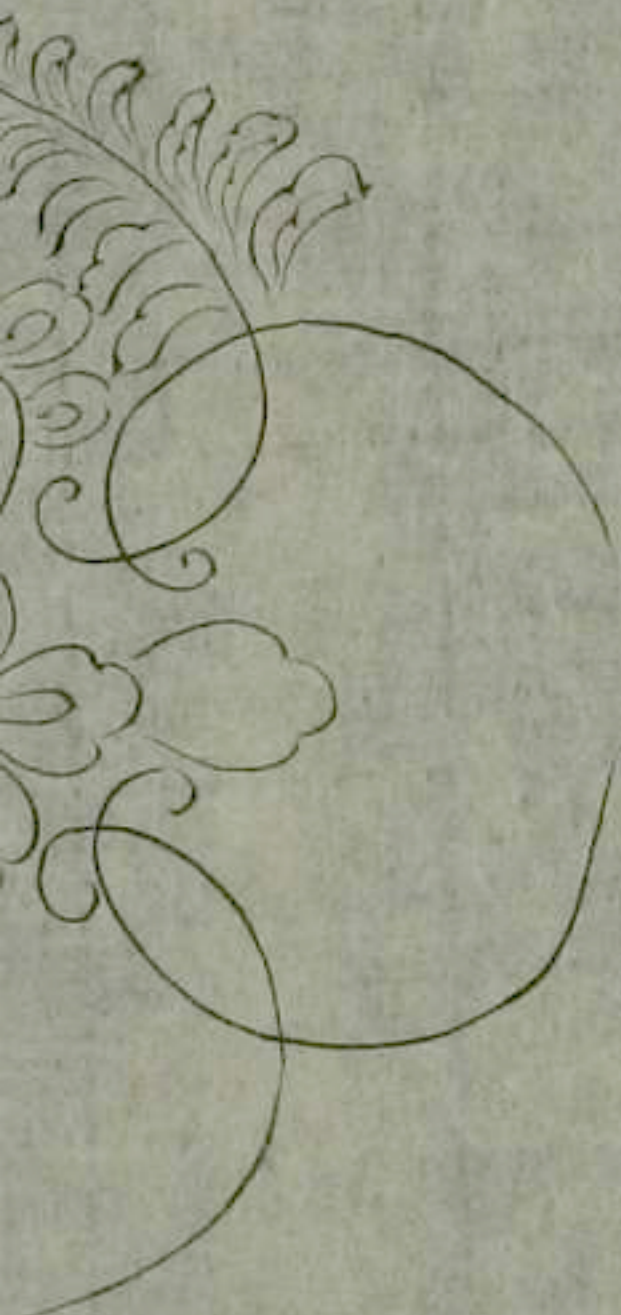
浮線綾



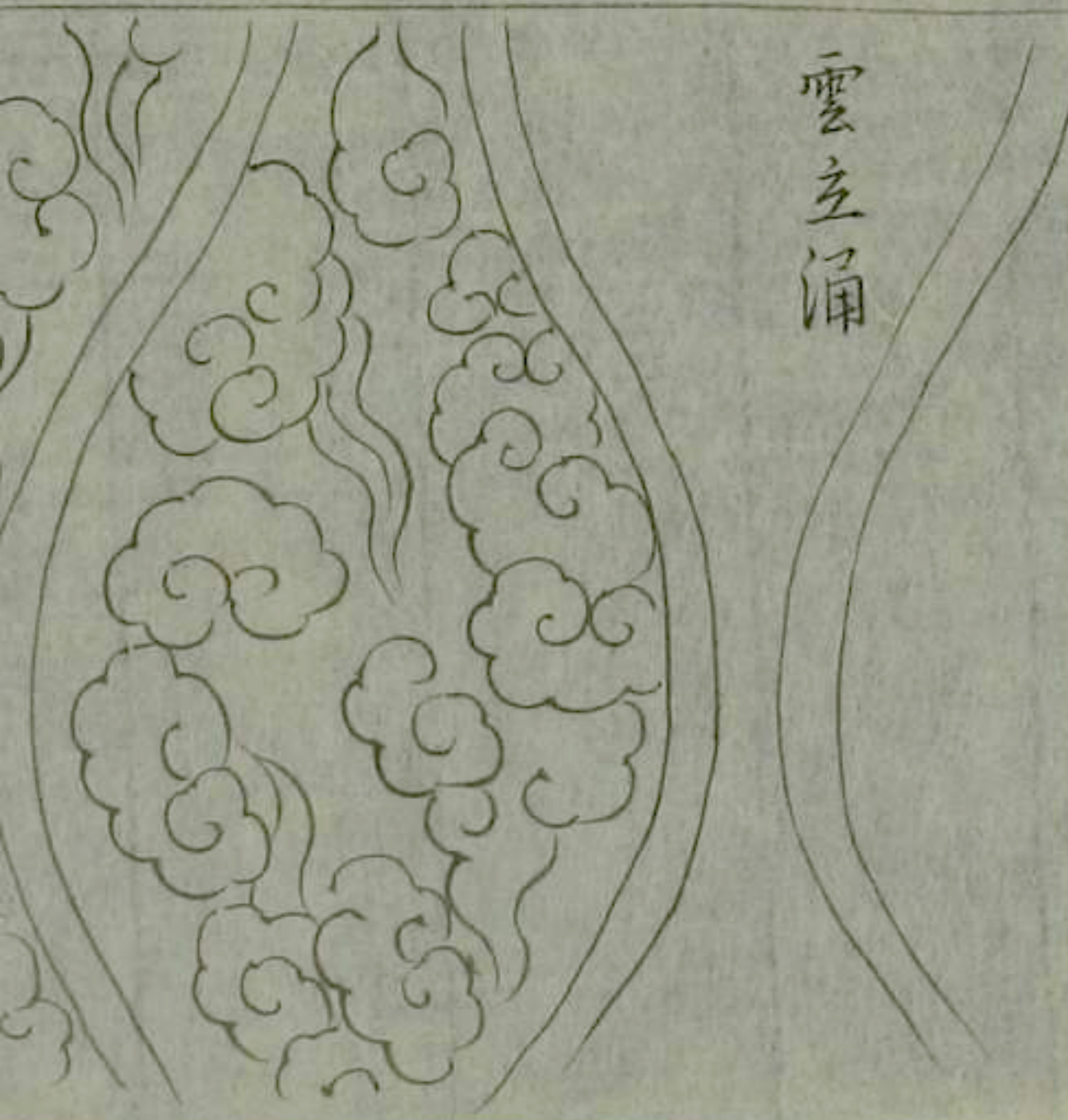
布衣



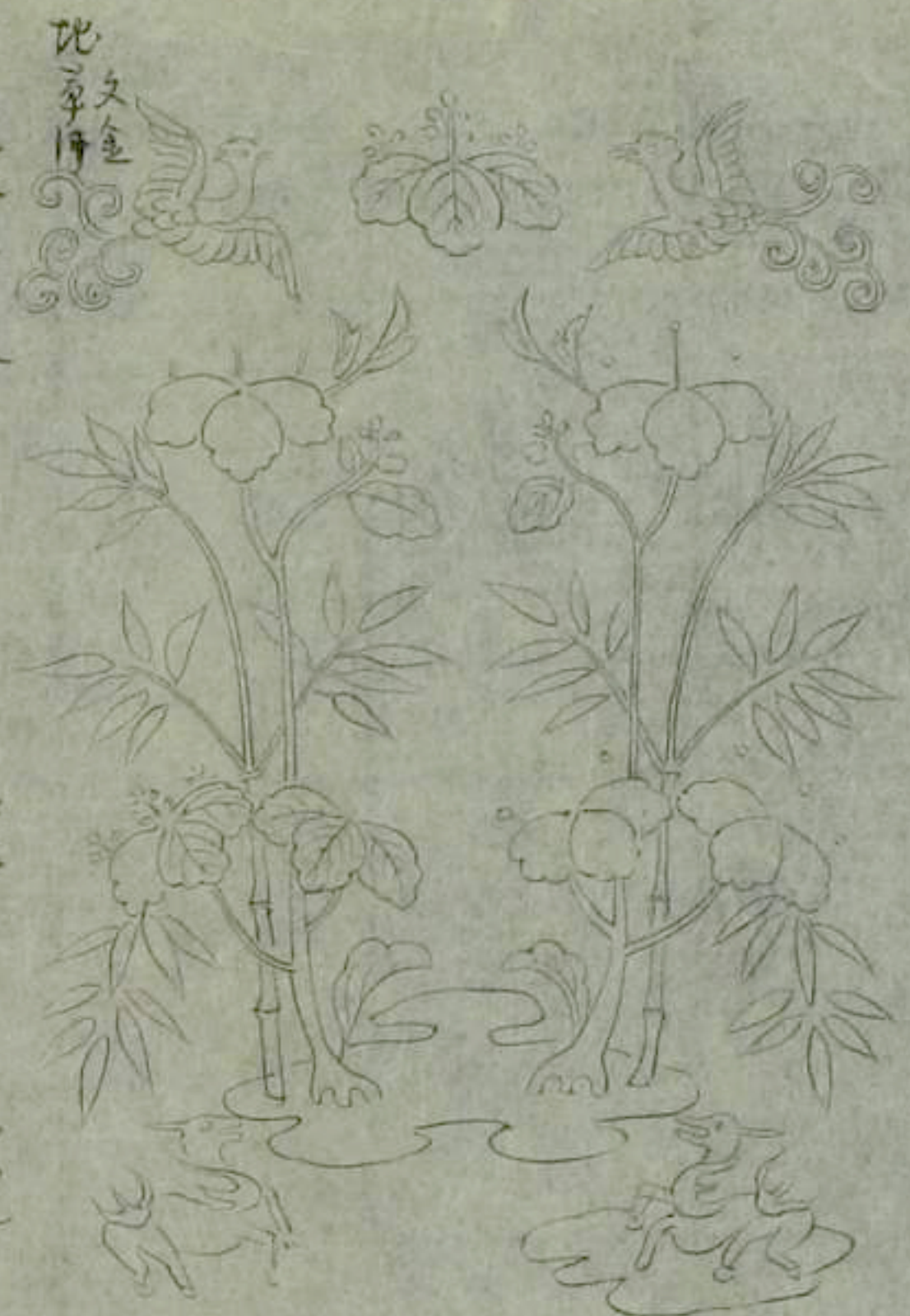
右ヨリ
左ヨリ



八房藤

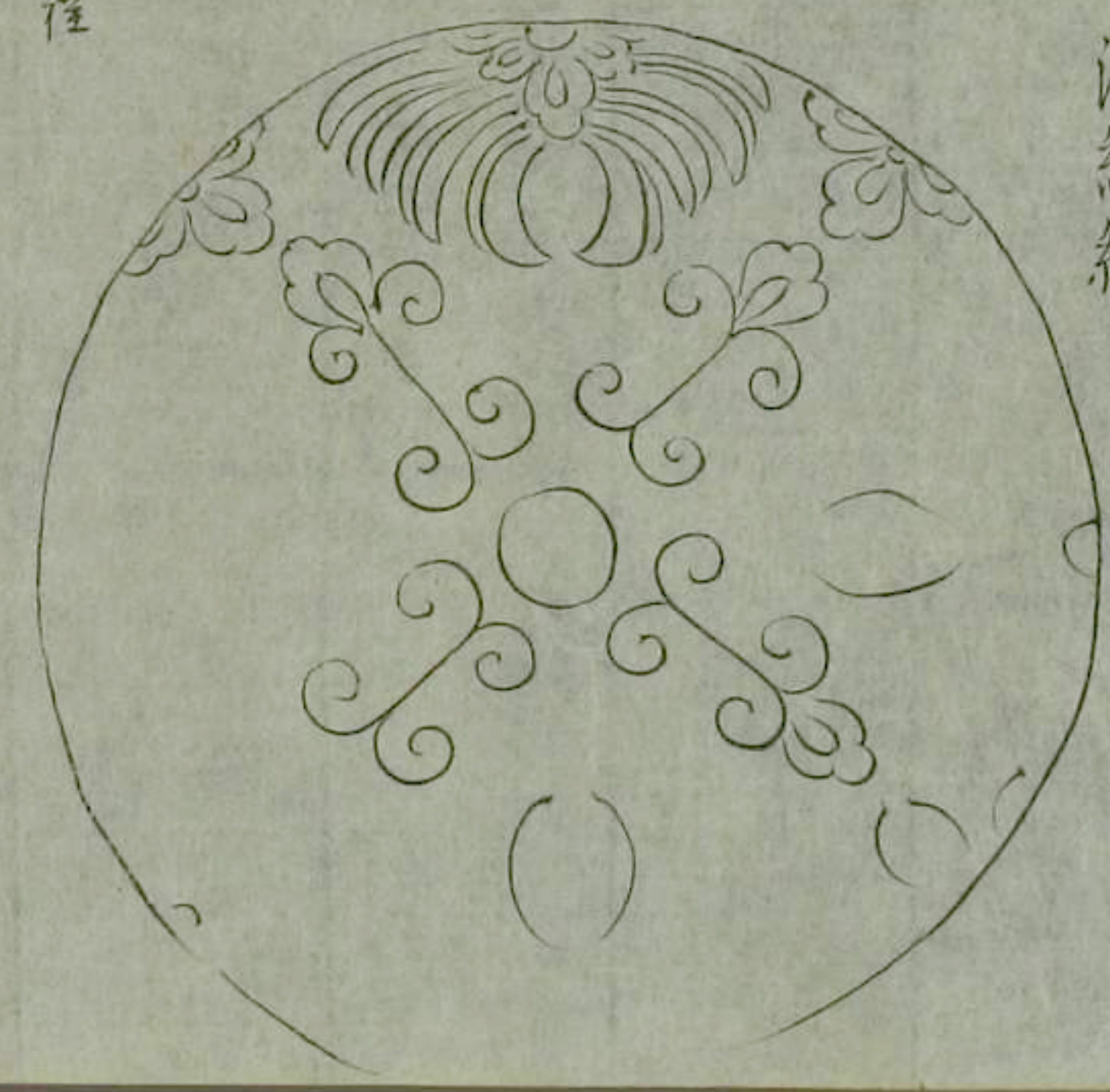


雲立涌



比文金
寛政
御文同前
近年御再真
麴塵

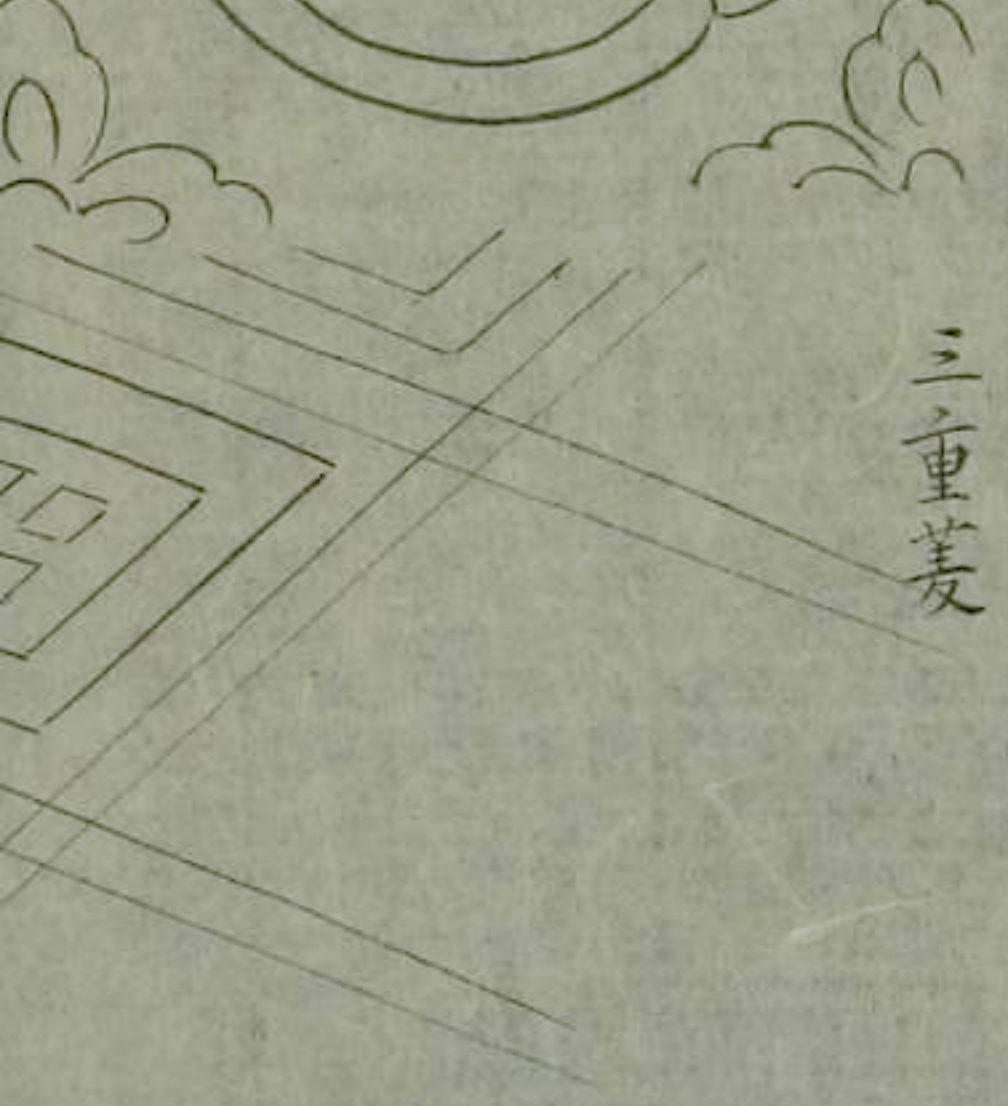
比色
黄
黄櫃漆
桐竹風麟
大取三寸横六寸五分徑



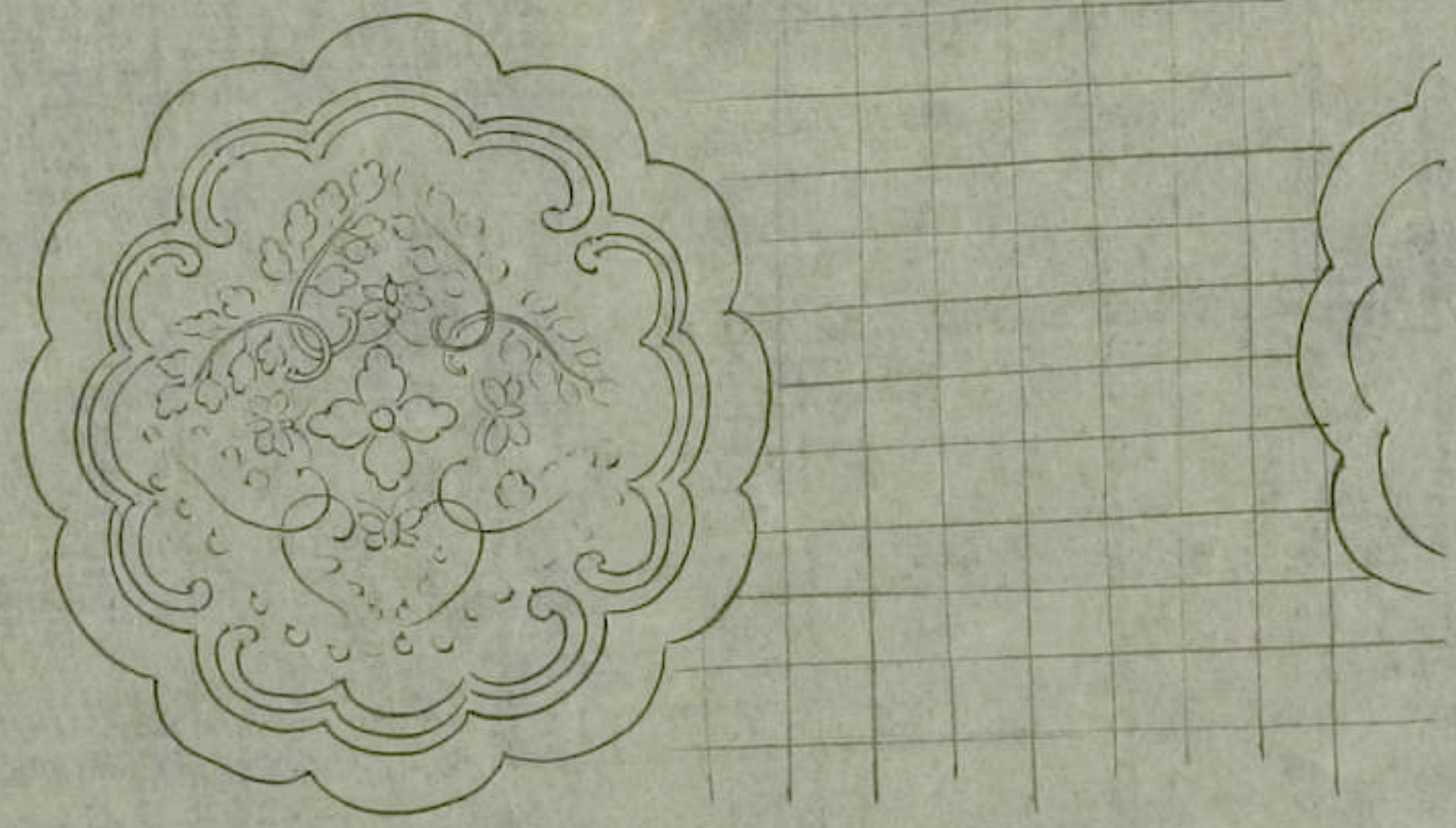
浮線綾



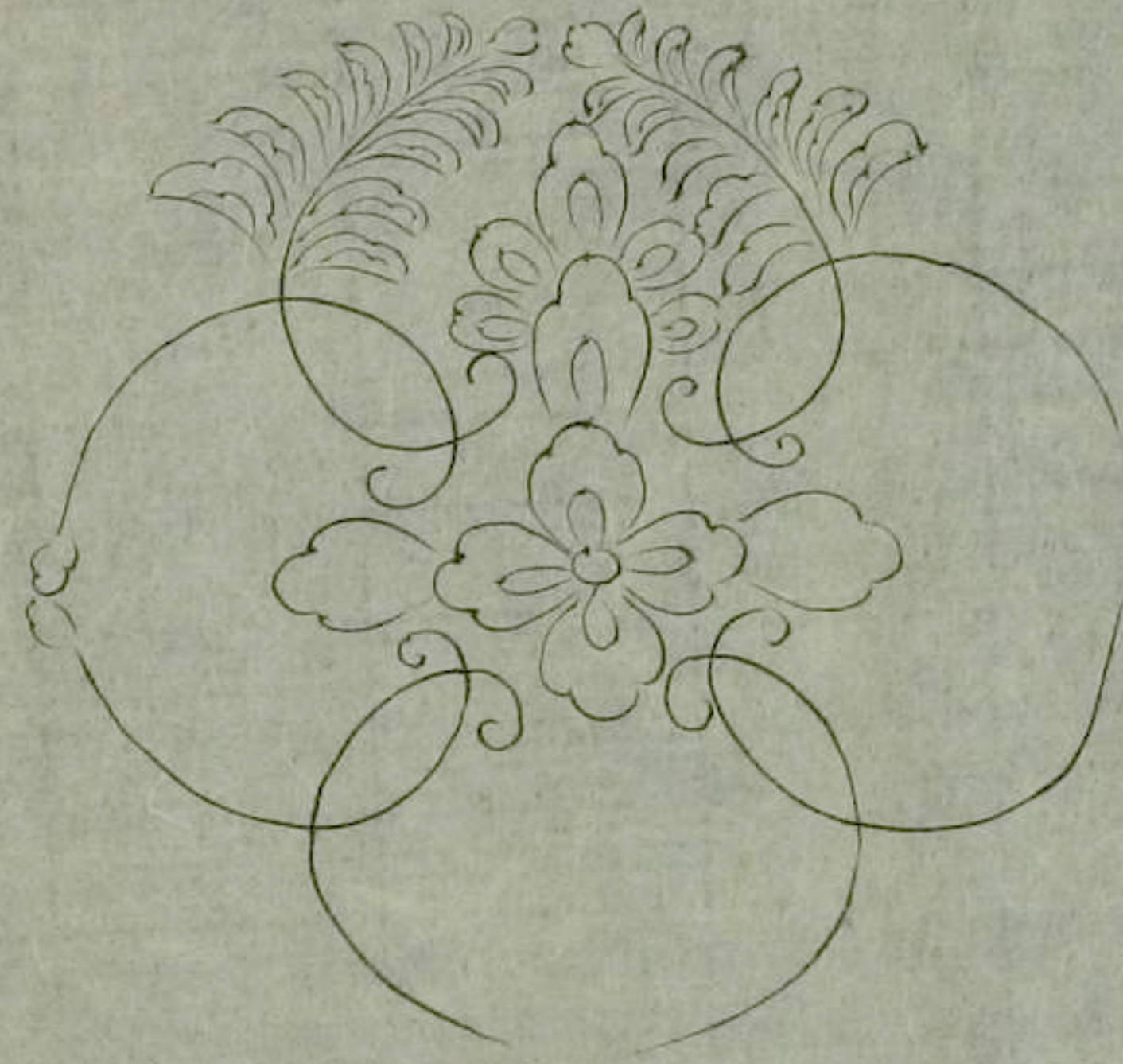
輪無



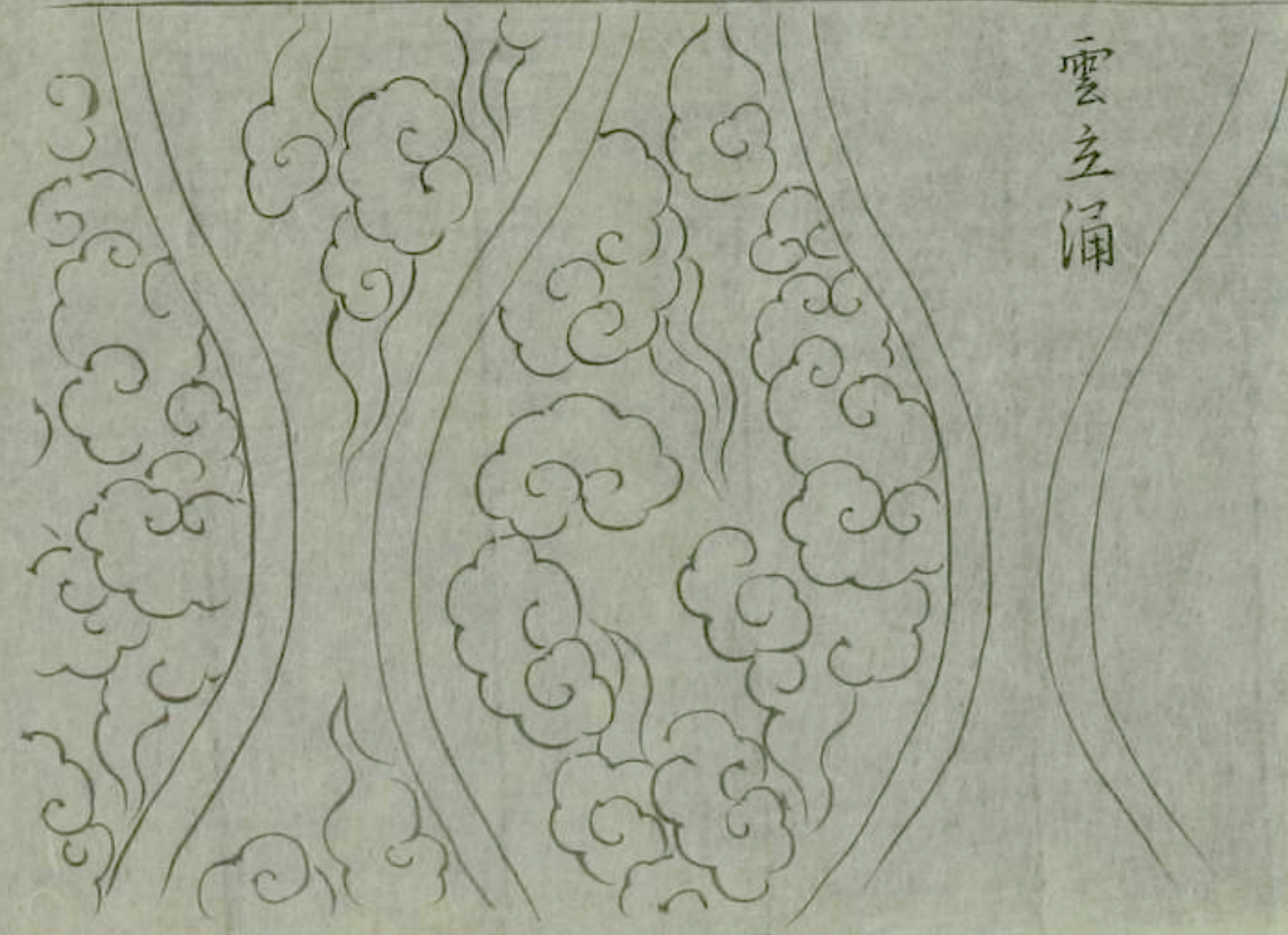
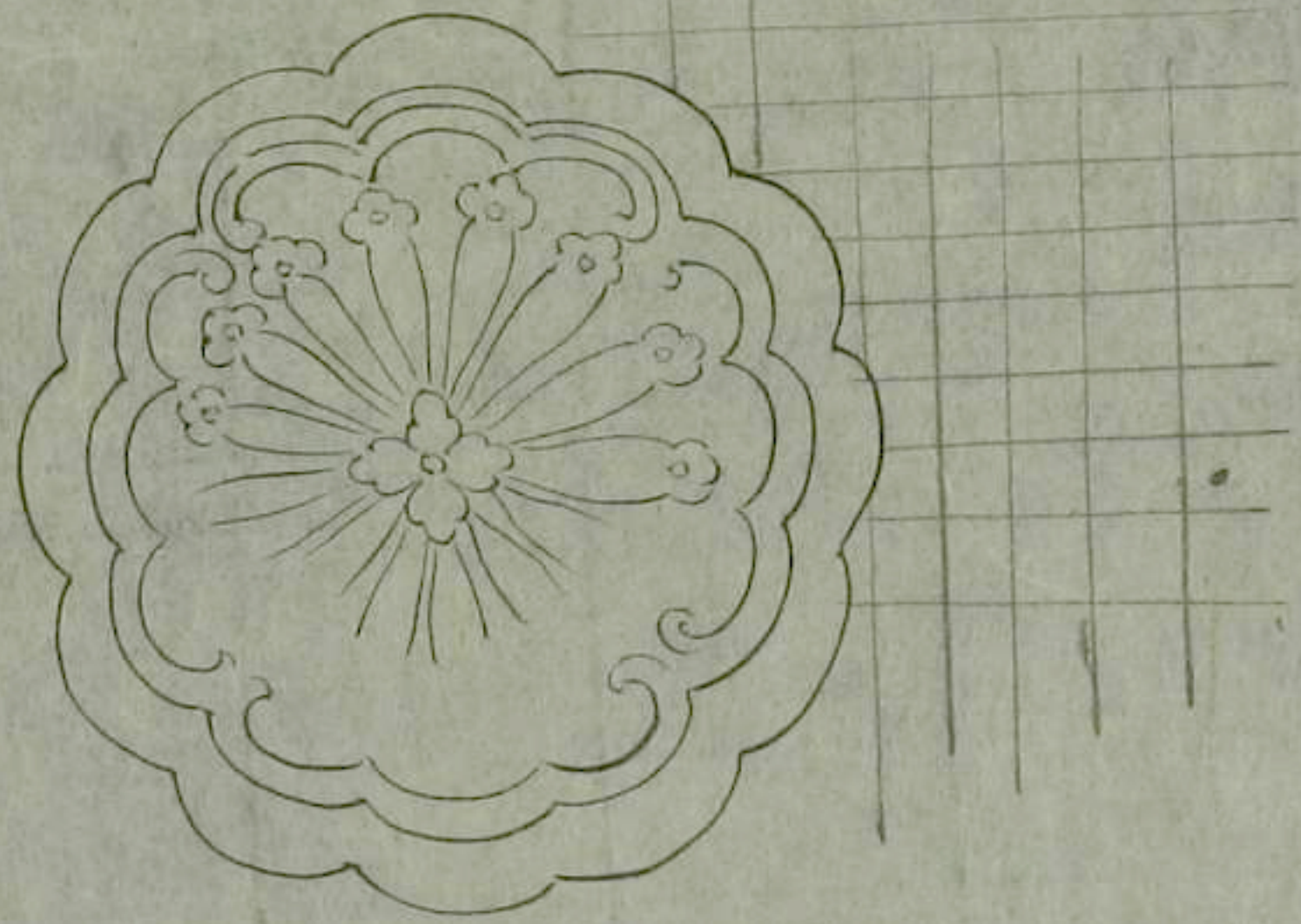
三重菱



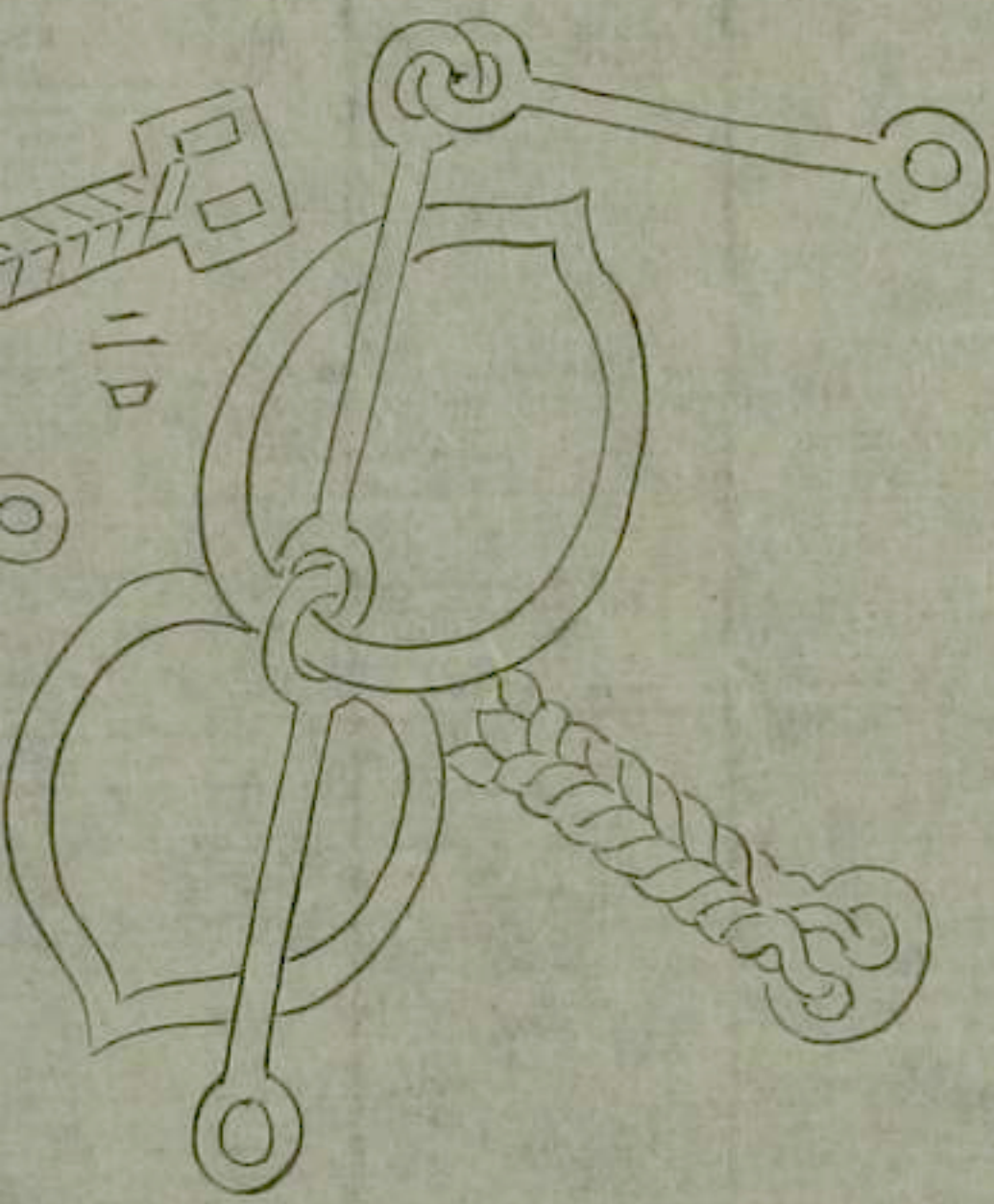
窠散浮文



八房藤



雲立涌



二

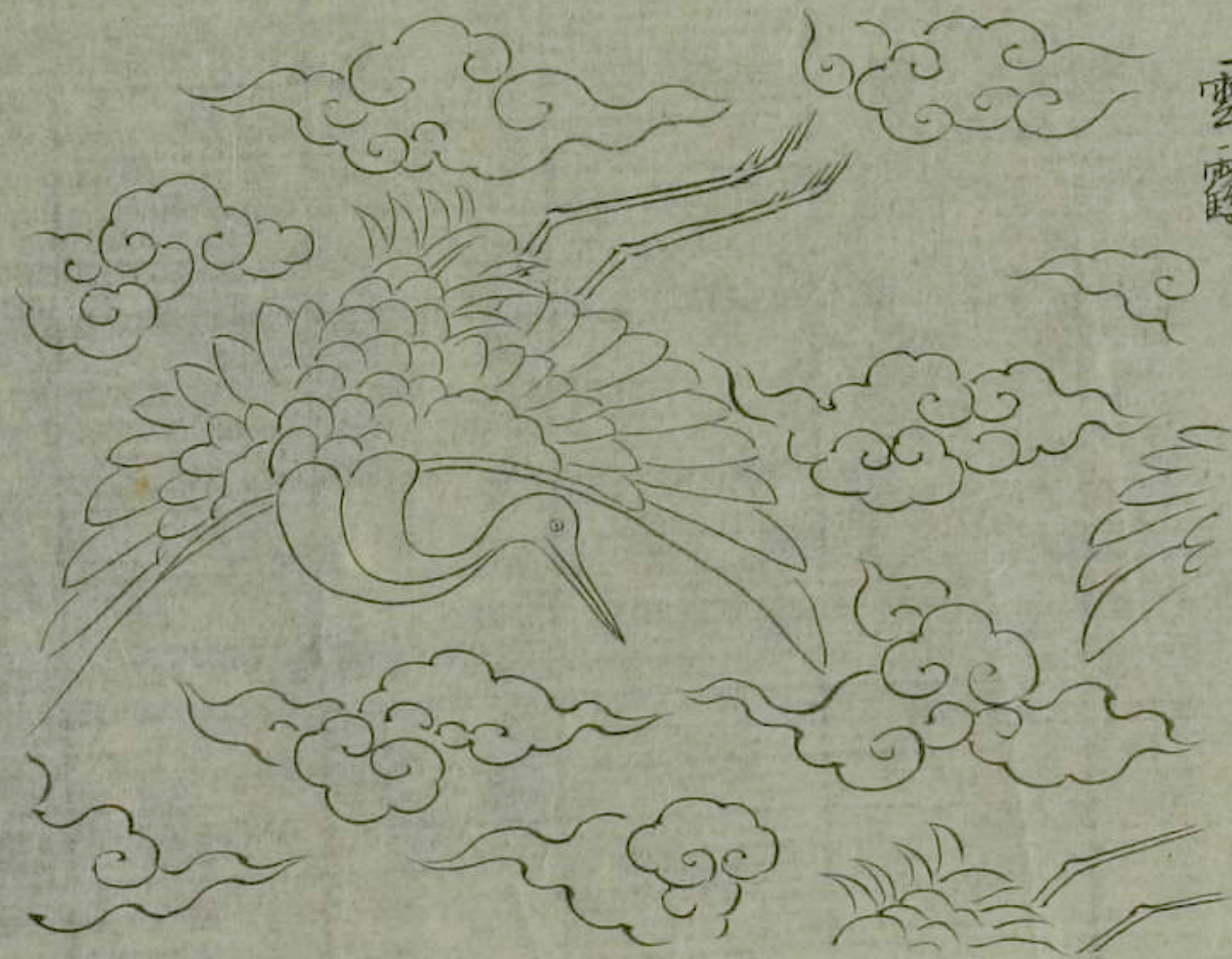


小葵或八聖或浮

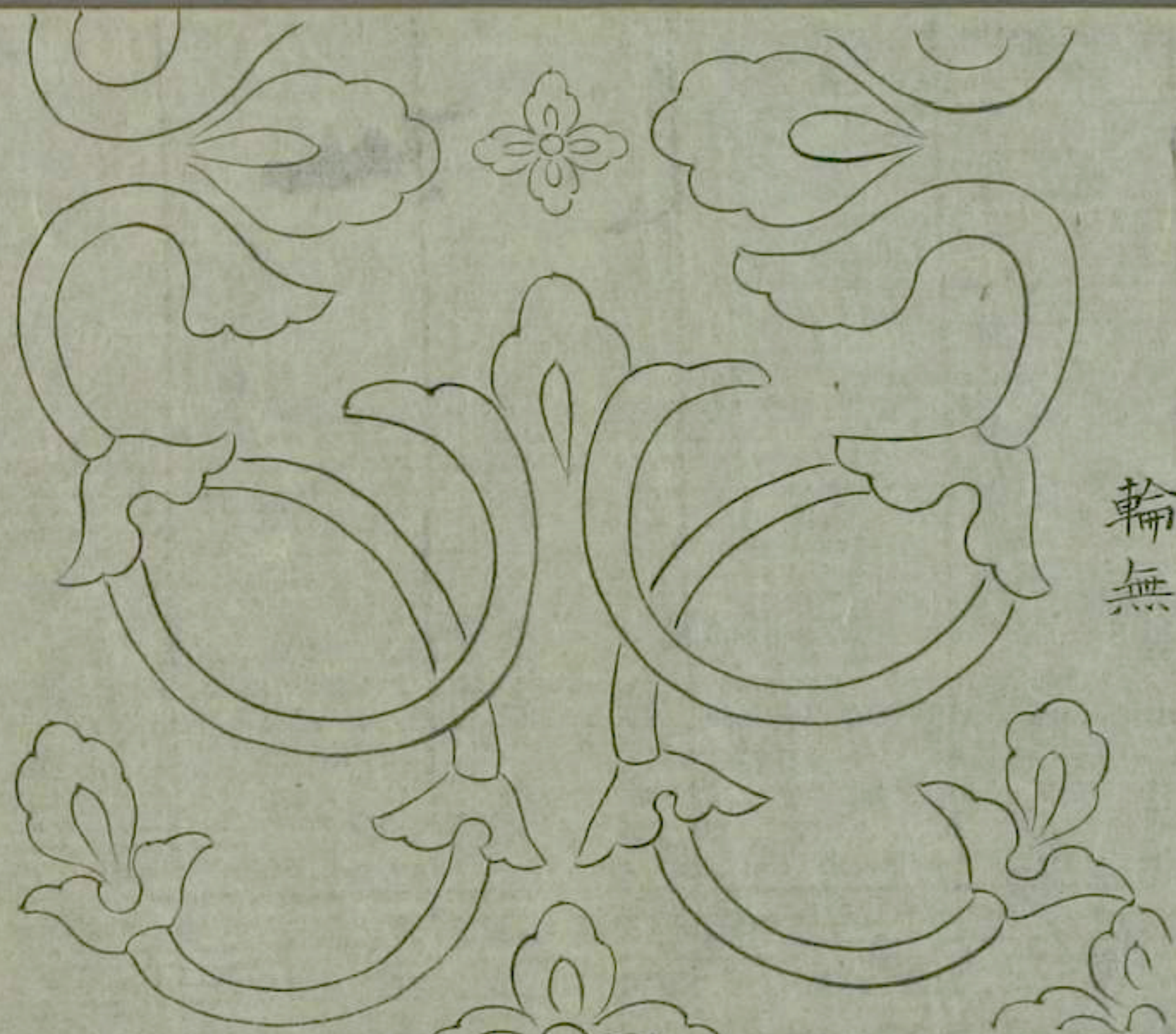
大龜甲 異文



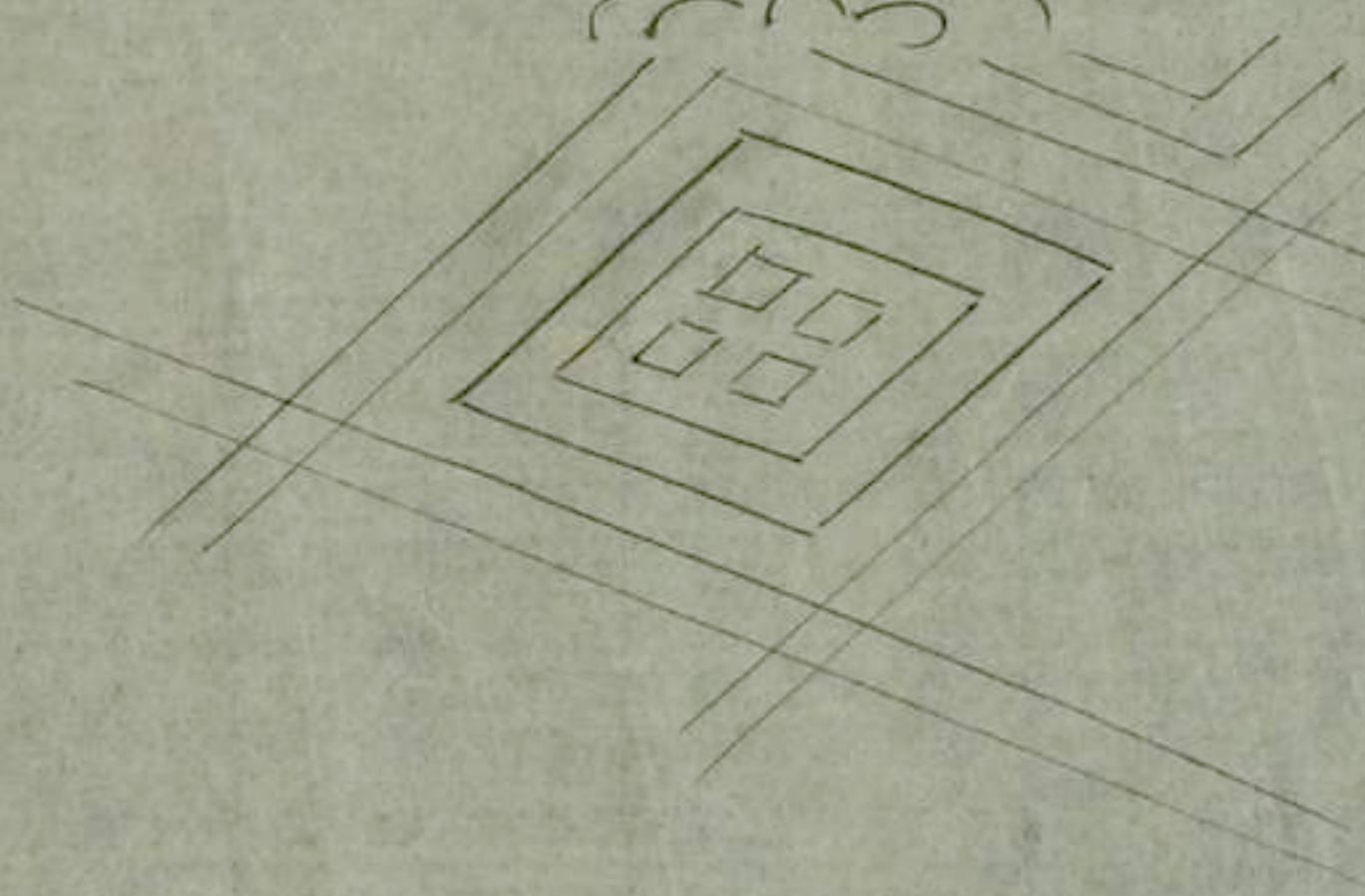
樂唐草



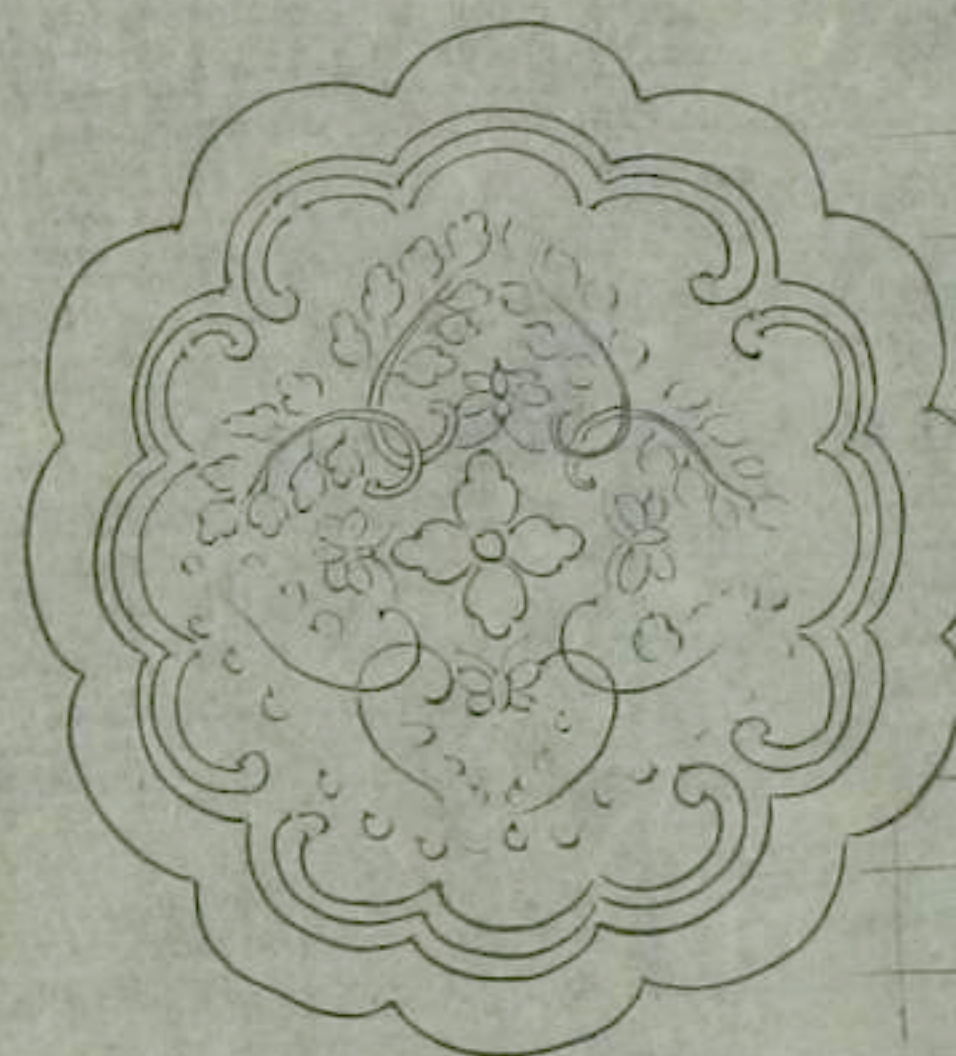
雲鶴

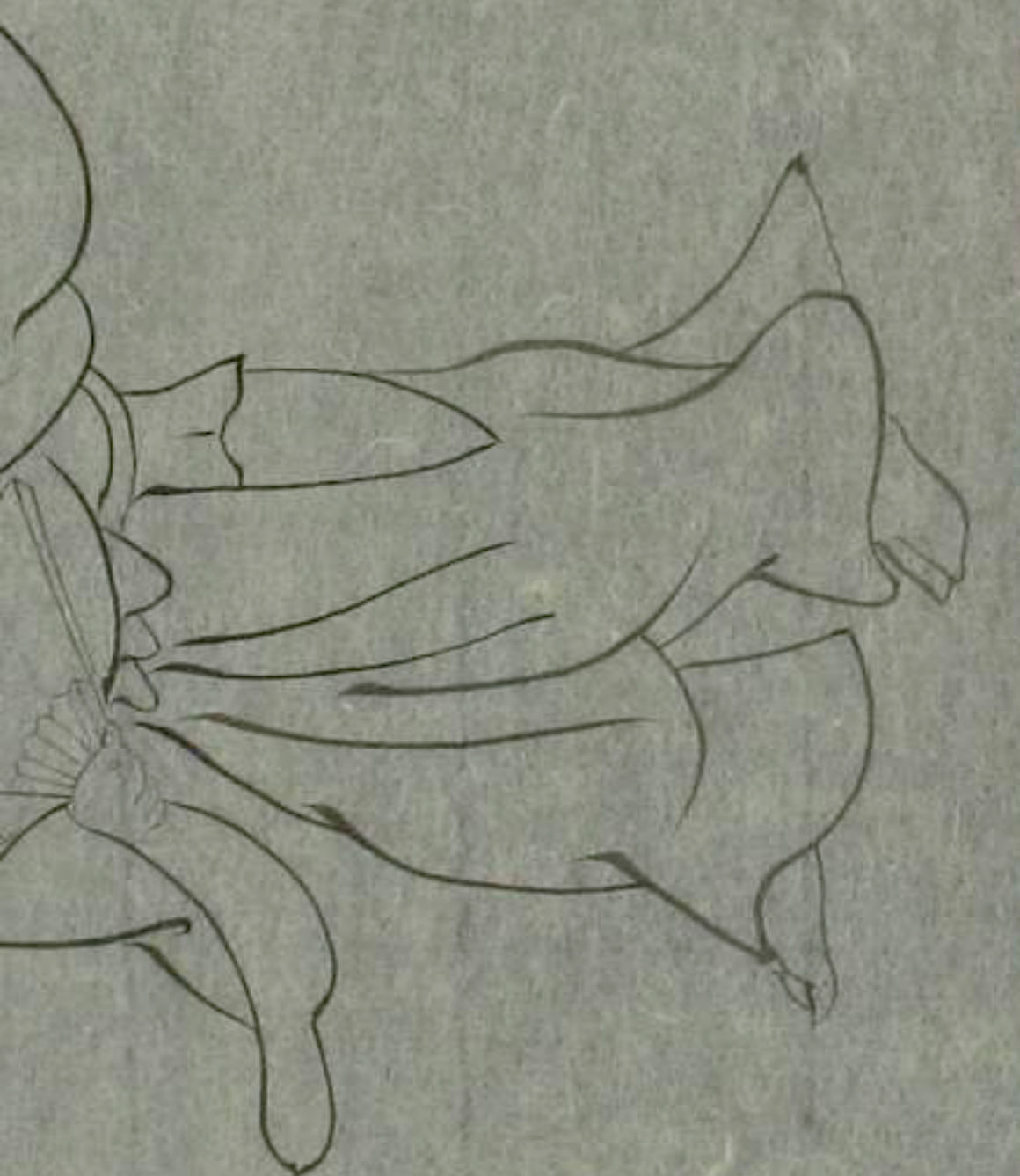
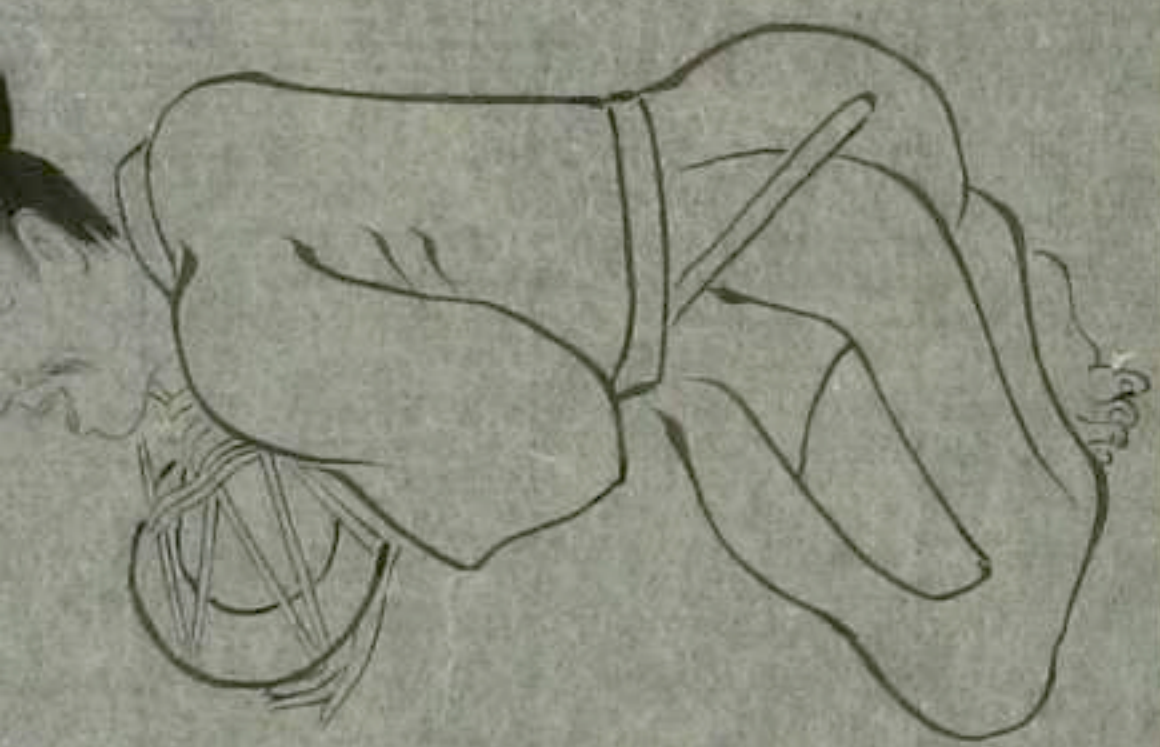


輪無

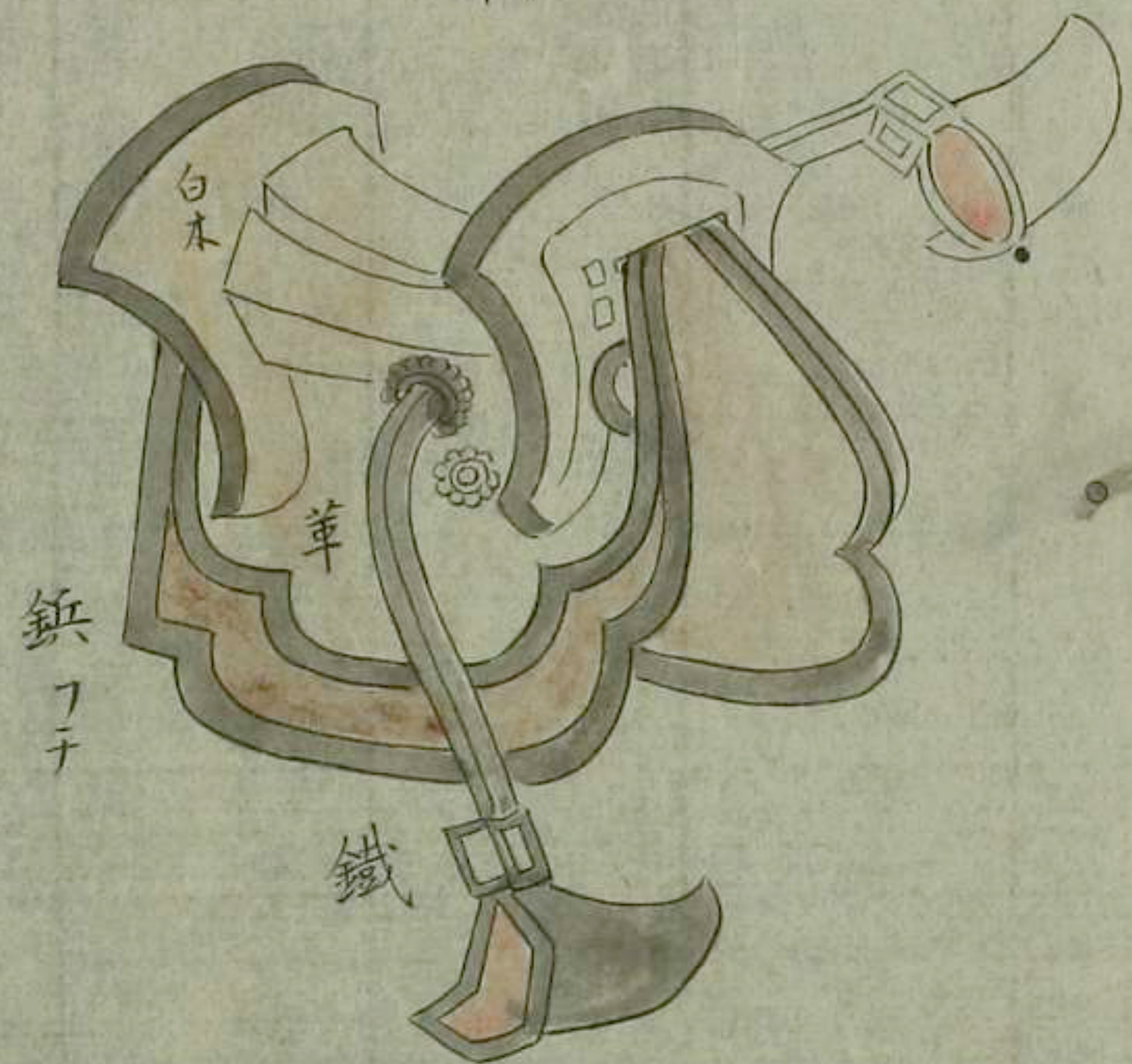


三重菱

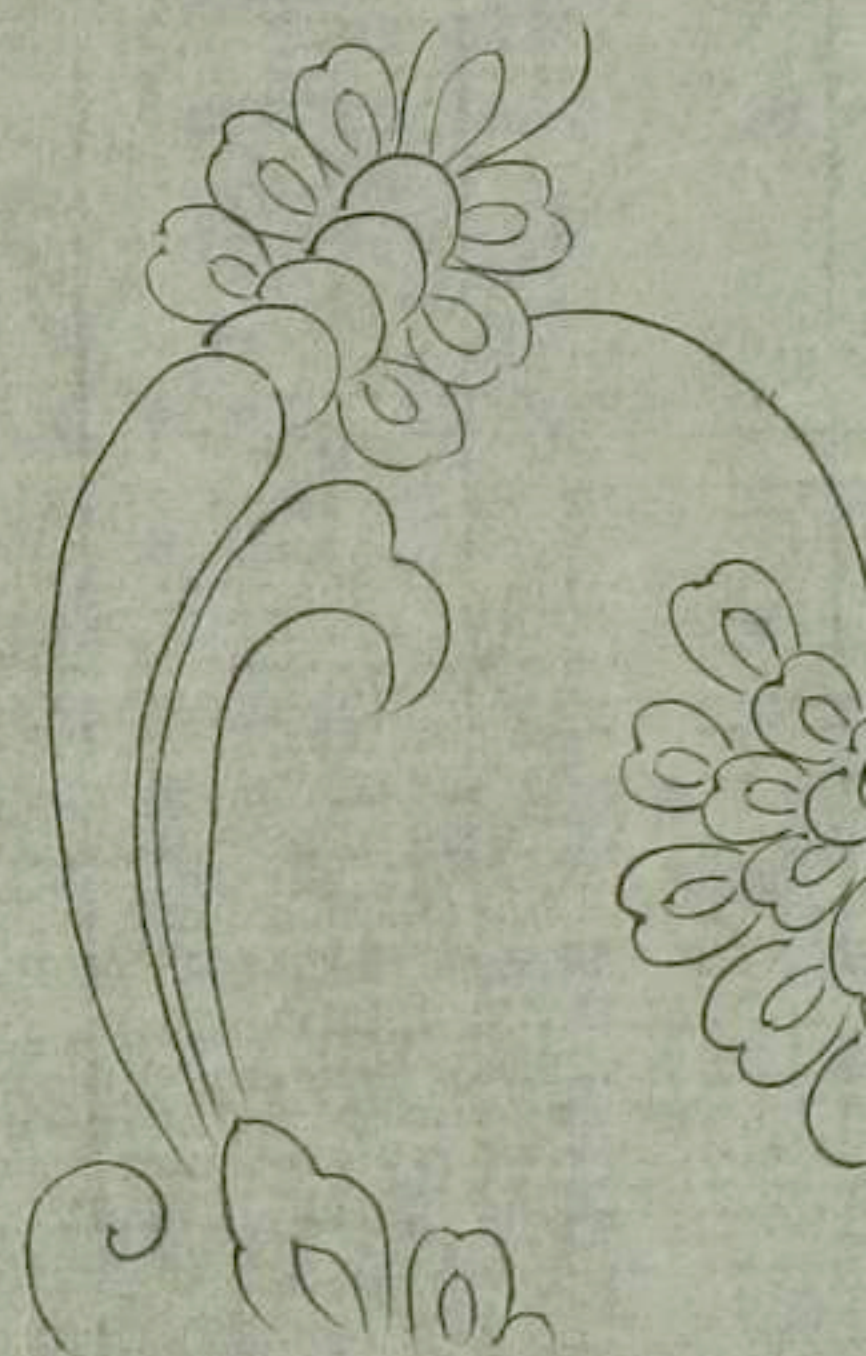
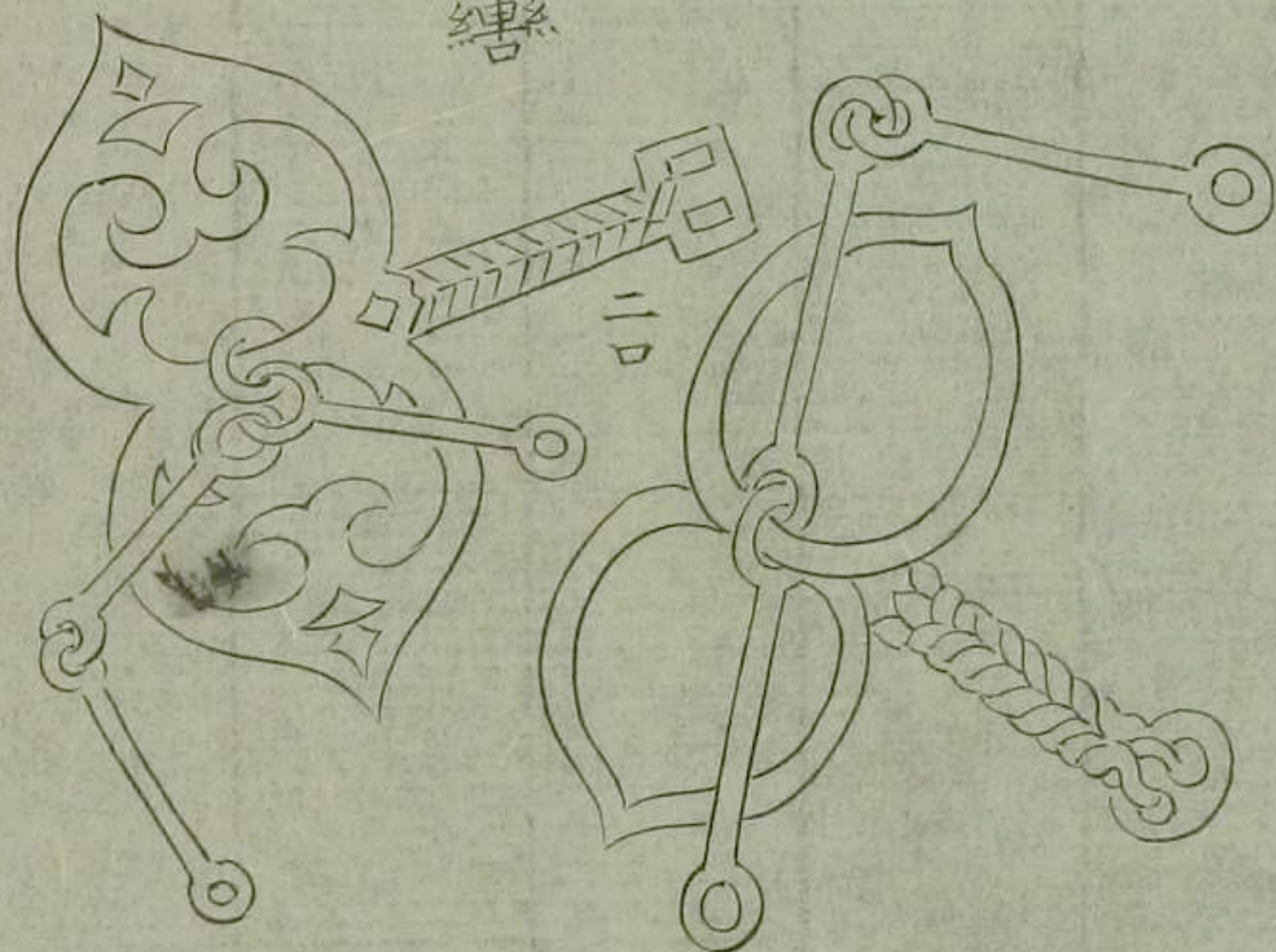




御鞍



轡



丁子唐草



小葵或八取土或浮

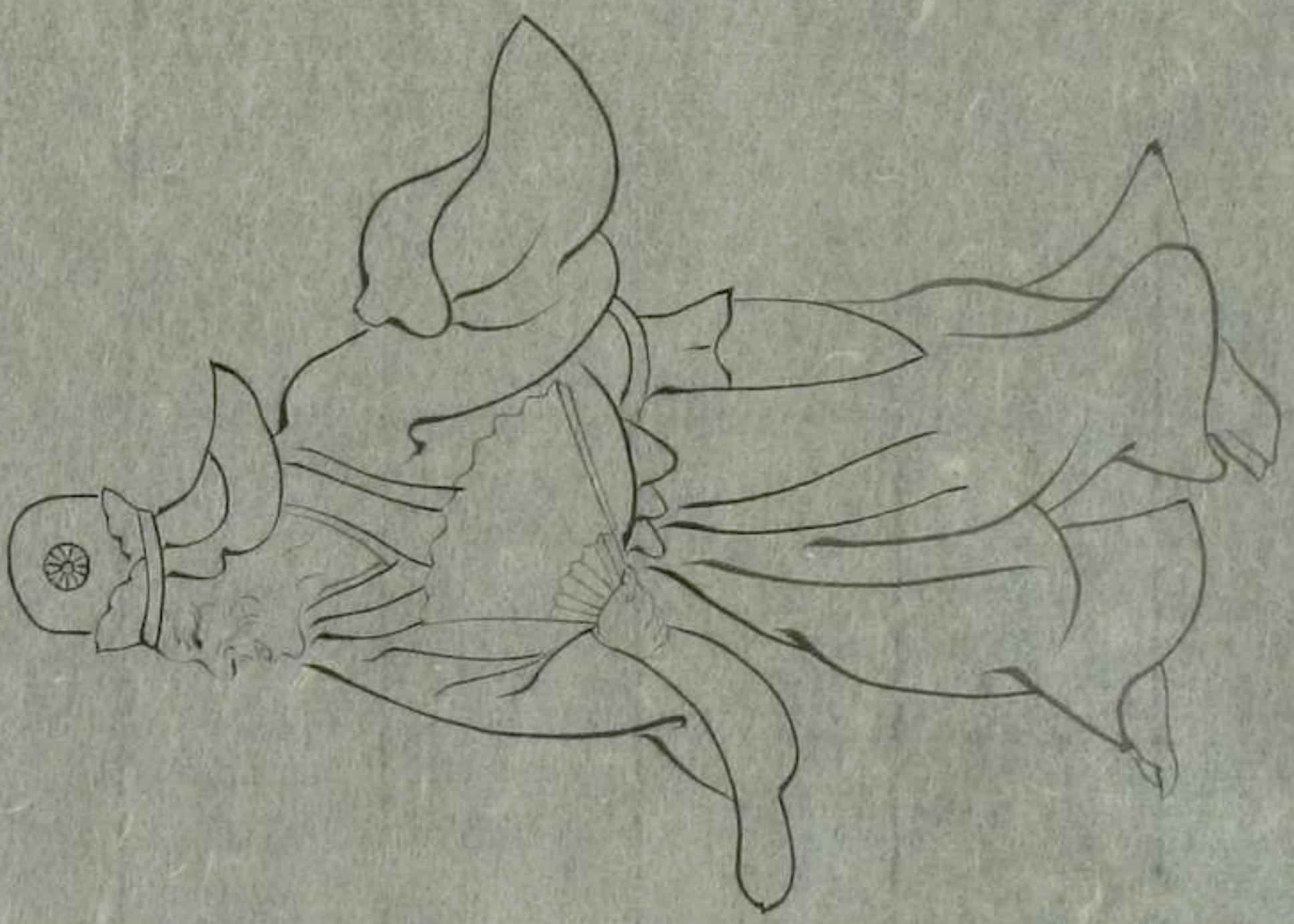


大亀甲異文



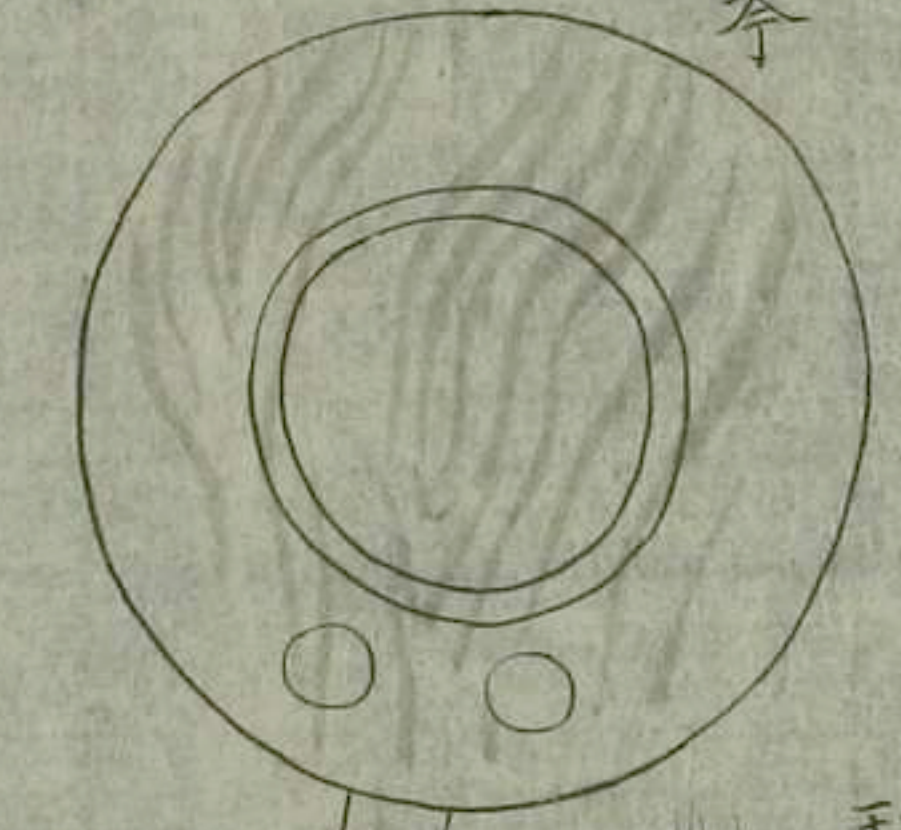
千秋万歳御師

享和元年 五月十日比 藝州 九日市里
 塩竈へ落人死 雷秋の忌 大サ曲尺一尺四五寸



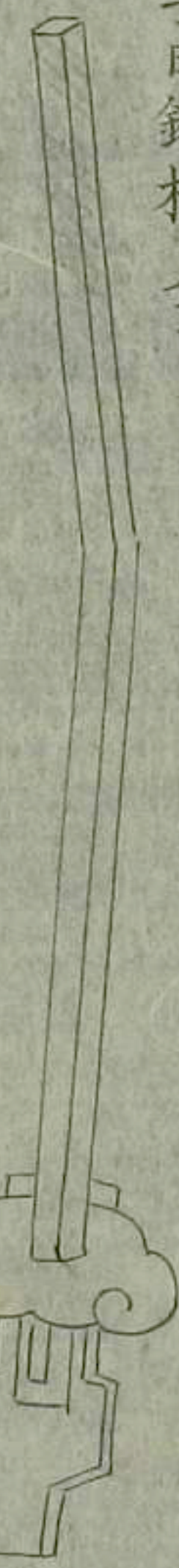
子日鋤柄 長四尺三寸

大壺琴



長三尺四寸

玉笠



長壹尺八寸

黒色赤筋地唐草
 玉緋硝子

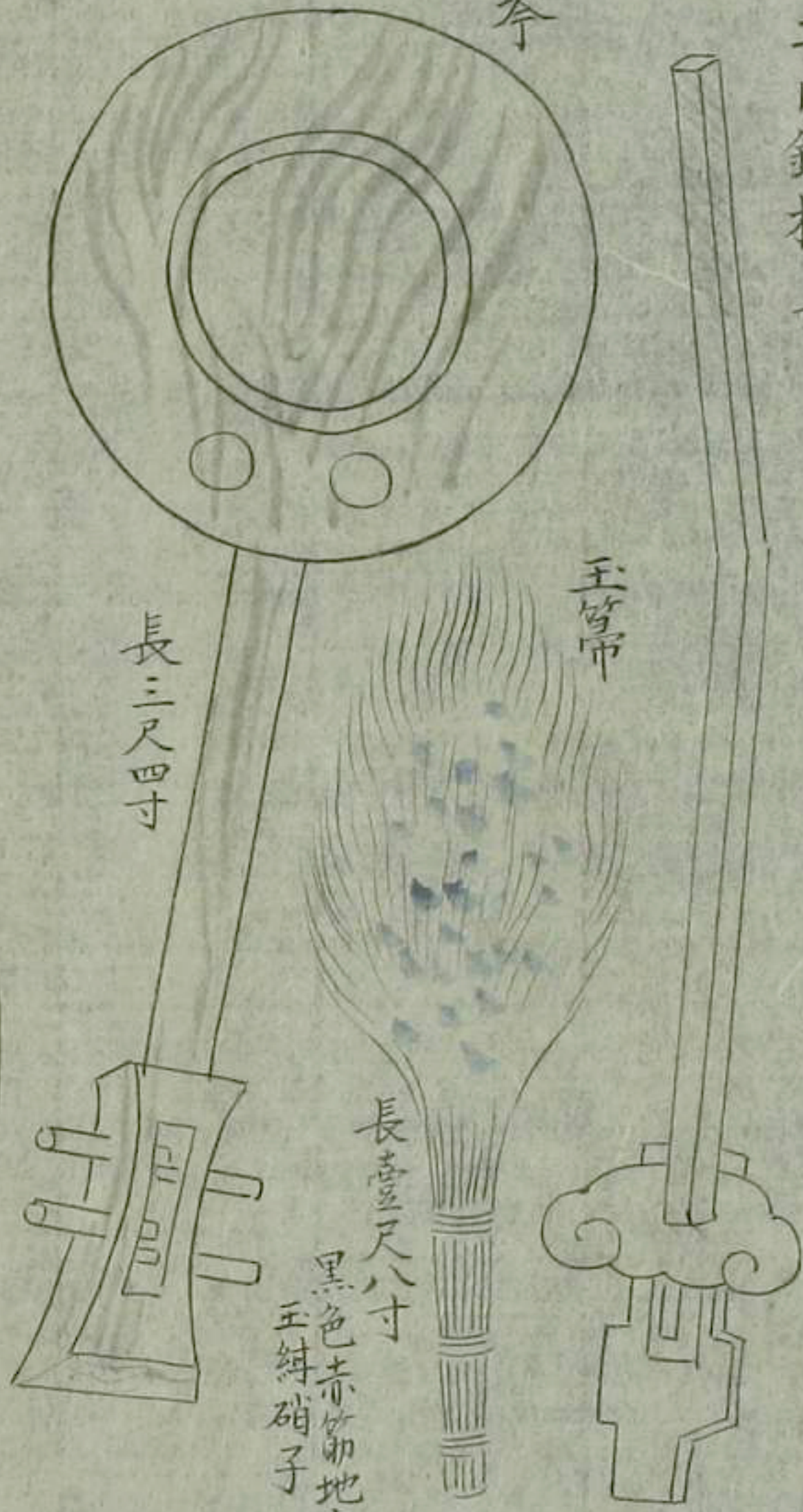
鉦 7寸





子日鋤柄 長四尺三寸

大壺琴

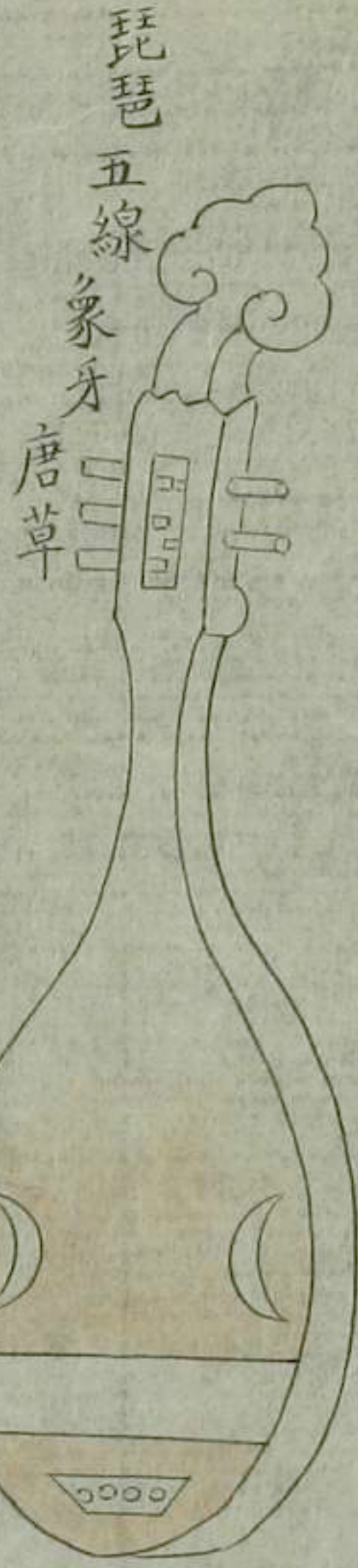


玉簪

長三尺四寸

長壹尺八寸

黑色赤筋地唐草
玉縛硝子



琵琶

五線

象牙

唐草

象牙笏

延喜五年七月廿日



大仙閑帳筆

長貳尺二寸

△下

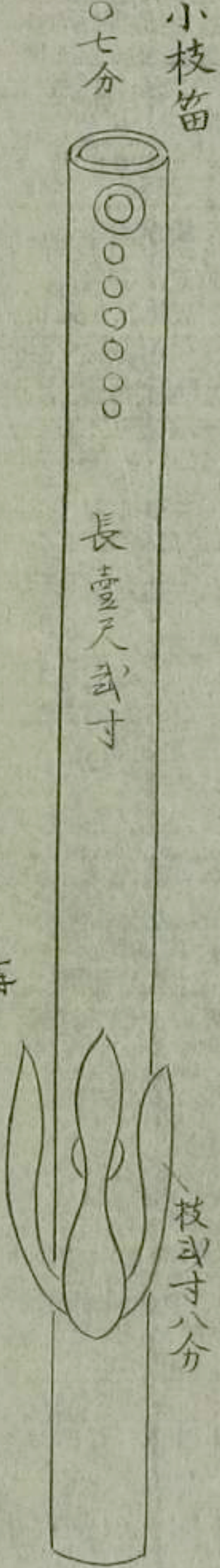


新羅柳家上墨

毛長貳寸五分周字五分

文治元年八月廿八日開眼
法皇用之
天平筆

△下

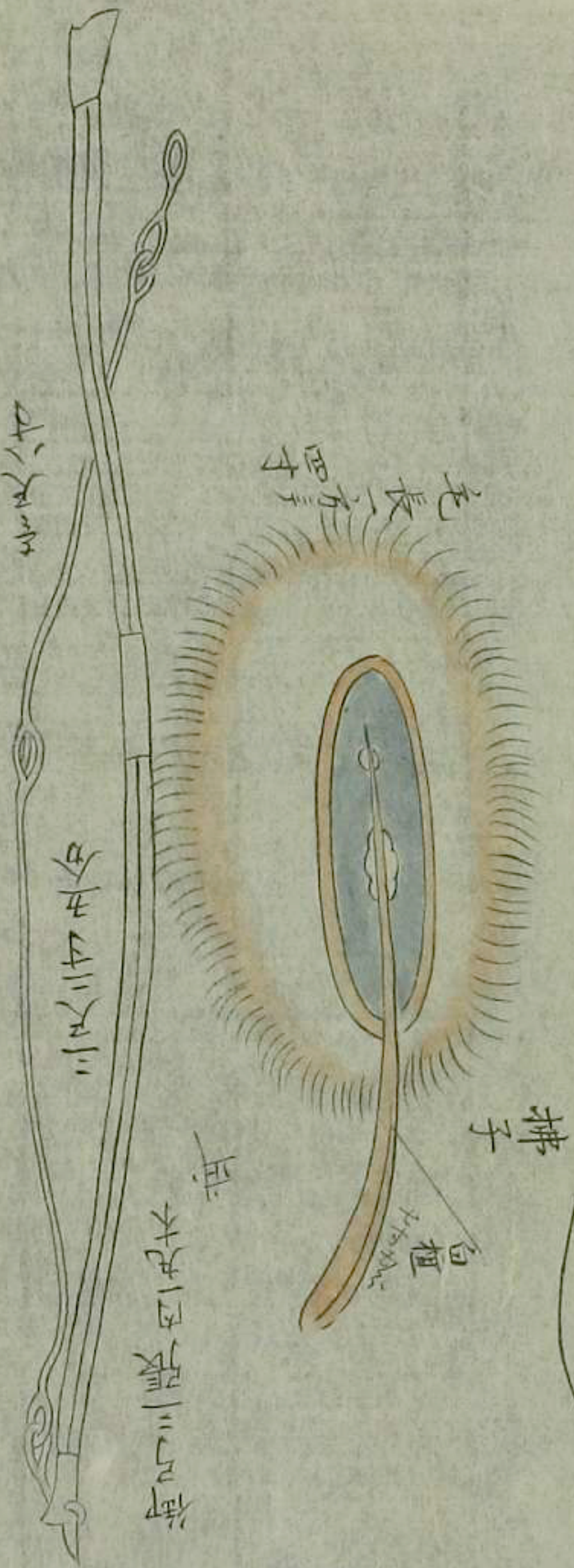


小枝笛

○七分

長壹尺貳寸

枝貳寸八分



毛長一尺四寸

舞子

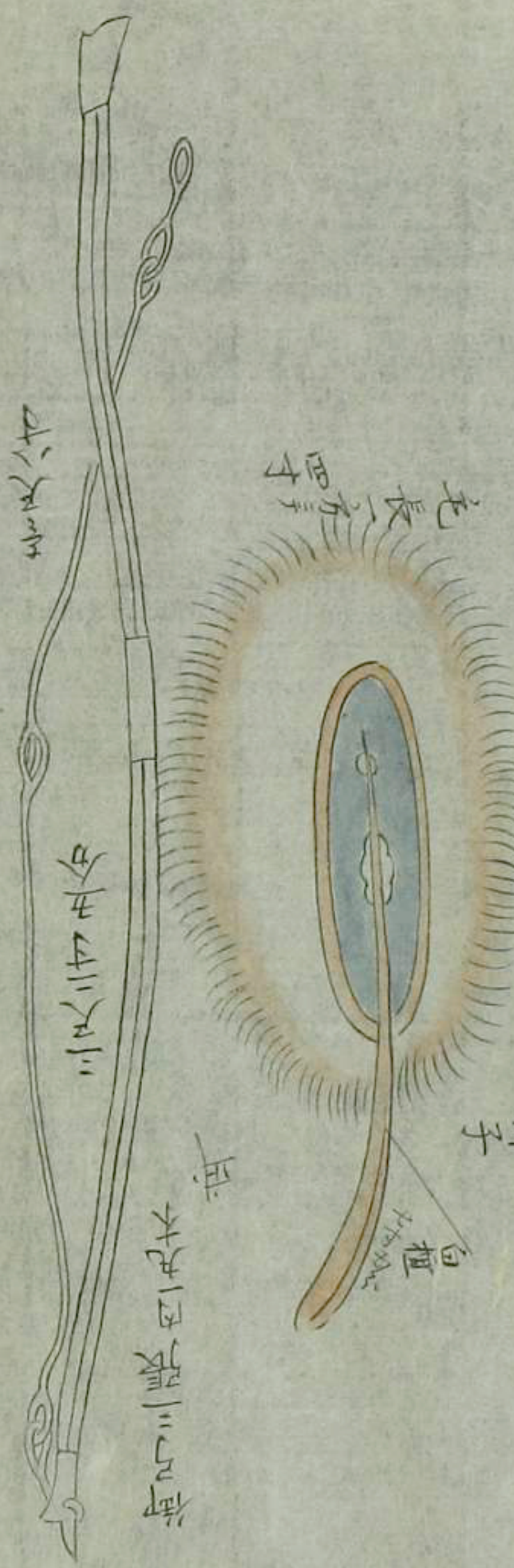
白檀

御弓張三寸四張

長一尺八寸

長一尺三寸五分

清和天皇第六御子貞純親王男鎮守府大將軍源經基王第十代讚岐守流五柱下涼貞氏男
等持院贈從二位太政大臣源尊氏
延文三年四月廿日薨年五十四号仁山大居士
元權大納言正二位征夷大將軍



清和天皇第六御子貞親親王男鎮守府大將軍源經基王第十代讚岐守淡路下涼貞氏男
 等持院贈從二位大政大臣源尊氏
 延文三年四月廿日薨年五十四号仁山大居士
 元權大納言正二位征夷大將軍



長縮糸

度高十八
 文伴二
 出向水ス





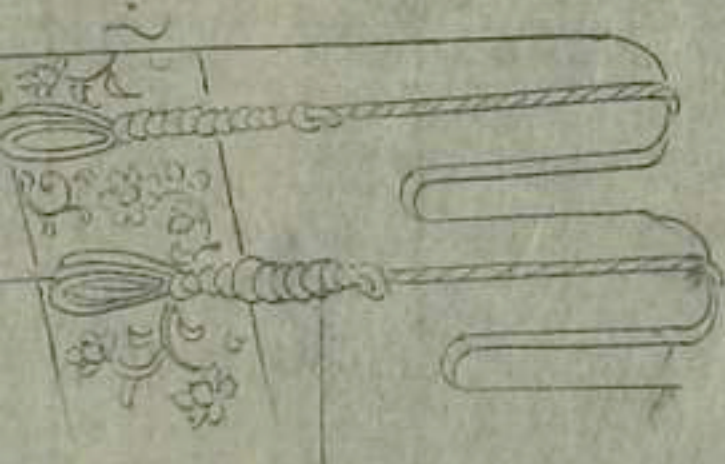
コキヤサキ
アキラカニテ文如
ヒヤリ

長縮氣
慶高十八
文伴ニ
出家ス

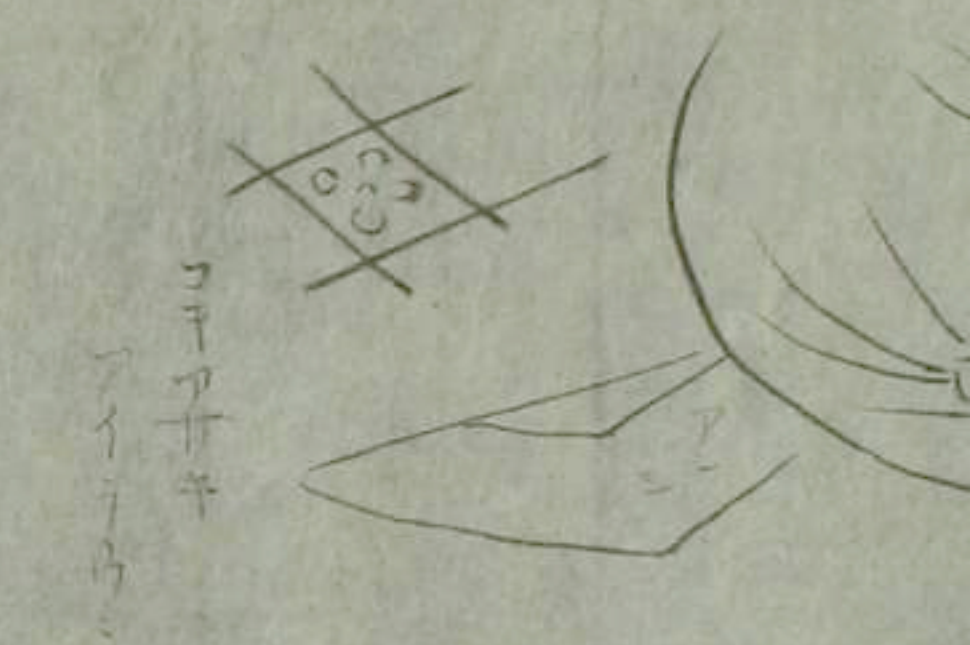


ニヤウ
フコエノヨコフエ
竹笙
竹篳篥
竹篳篥
竹篳篥
竹篳篥

和琴
クウエツカク



白葉
三也
ニヤムスヒ

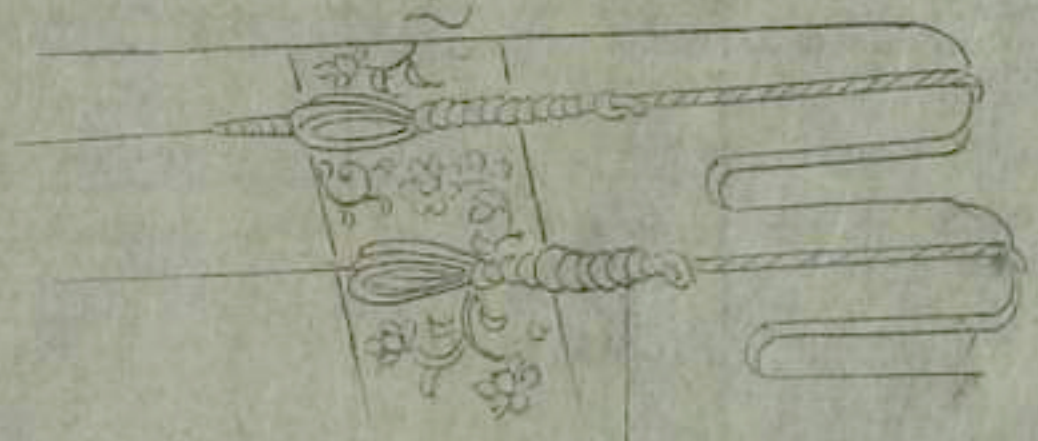


コトカサキ
アイトウシテ文如
コアリ



ニヤリ
竹
笛
琴
篳
篥
篠
篥
リ
タ
ラ
ユ
ト

和琴ハ
クウモタタキ



白
菅
竹
肌
木
三
色
ノ
イ
セ
ニ
十
ム
ス
ヒ

和琴ノ名

朽女

同
多
は
肺
病
と
こ
ろ
の
病
と
も
云
ふ

和琴ハ

和
琴
ノ
名
ハ
和
琴
ノ
名
ハ
和
琴
ノ
名
ハ

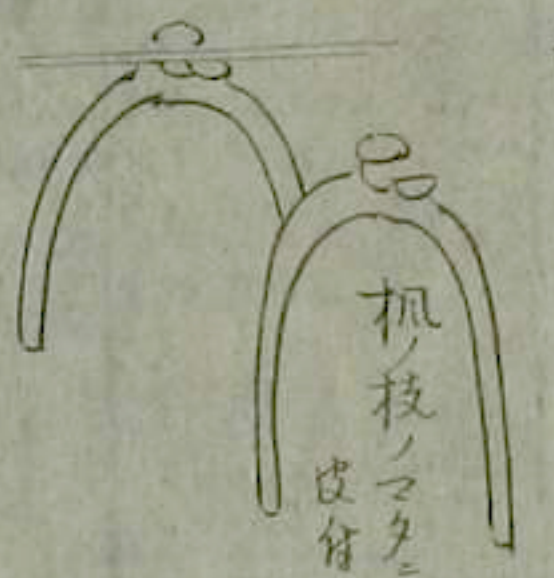
同
法
也

桐
手

二
法

修
琴

ア
ラ
マ
ユ
ト
ア
ラ
マ
ユ
ト
ア
ラ
マ
ユ
ト



年
々
チ
ク
キ
物
テ
ク
リ
オ
ル

楓
枝
ノ
マ
タ
ニ
テ
皮
付
ヲ
用
フ

和
琴
ノ
橋
ヲ
琴
佐
紀
ト
名
ク

一
寸
八
分

丸
ノ
口
ハ
二
ツ

水
牛
ヲ
以
テ
作
ル

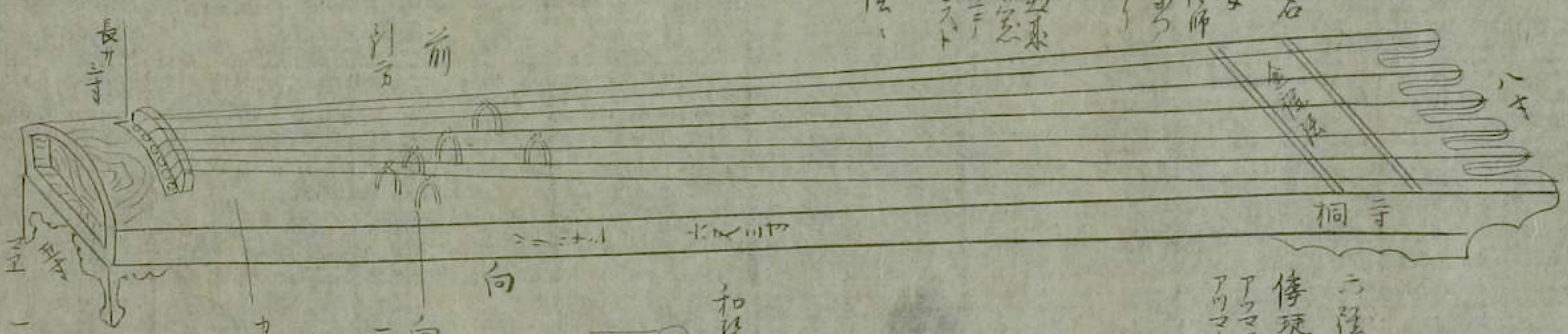
ニ
ト
年

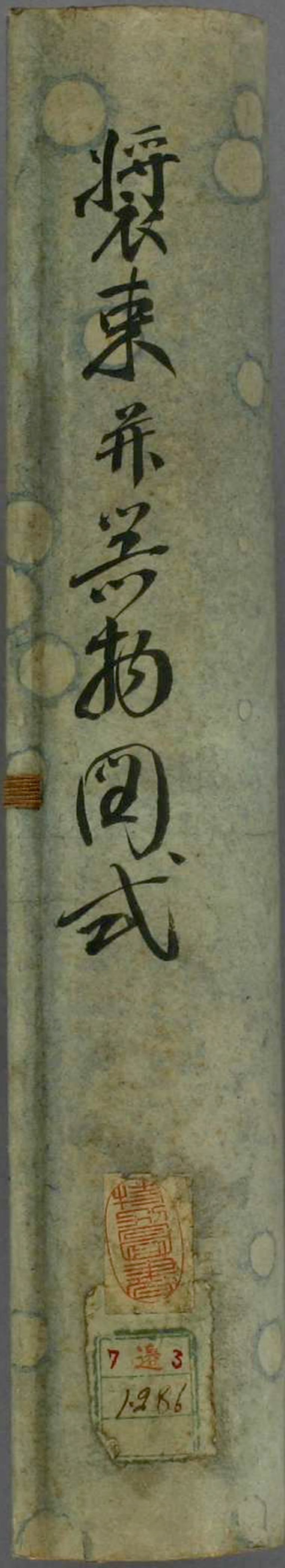
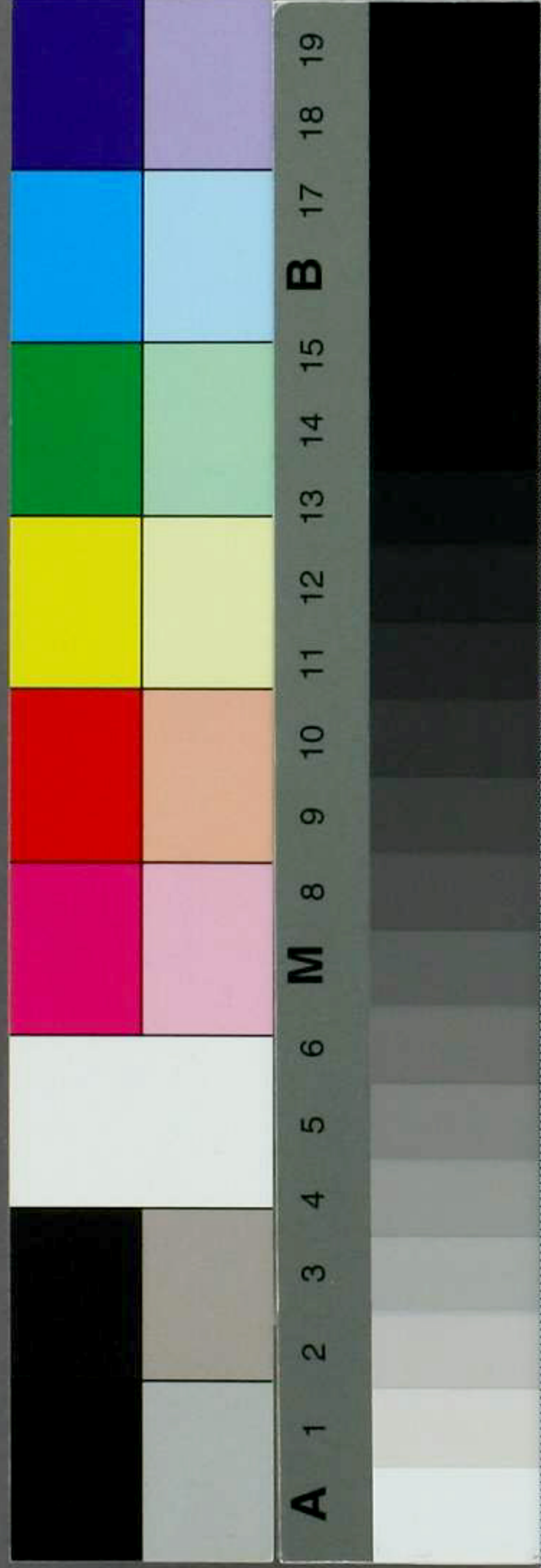
向

向
ヨ
リ
向
ハ
一
二
三
四
五
六
上
シ
ラ
ア
ル

カ
ラ
ハ
中
レ
ラ
ミ
ラ
リ
有
尾
ノ
方
ハ
ワ
リ
ナ
レ

一
段
上
ヲ
ア
ロ
ク
リ
カ
タ
シ
コ
ク
リ
テ
作
サ
ル
上
下
リ
テ
下
段
ヲ
作
ル
印
ノ
方
也
藏





將裝束并各物圖式