



十九日御佛名事
内侍所御神樂事
追儺事

用吉日

正月正朔寅尅四方拜事

額間

一所拜屬星之座之前燒香置花燃燈

一所拜天地之座置花燒香
以上三座鋪半帖拜天地之座別敷
褥件褥紫絹也或屬星座敷褥

一所拜陵之座
件座或与西星座平頭敷之

御出邊或用額間然者就件
間可供送邊或用橋間恒
側也

左迴御屏風四帖
往古或八帖先用

十九日御佛名事 内侍所御神樂事
追儺事

用吉日

正月正朔寅尅四方拜事

一所拜属星之座之前燒香置花燃燈
一所拜天地之座置花燒香
一所拜陵之座 伴座或于西星座平頭敷之

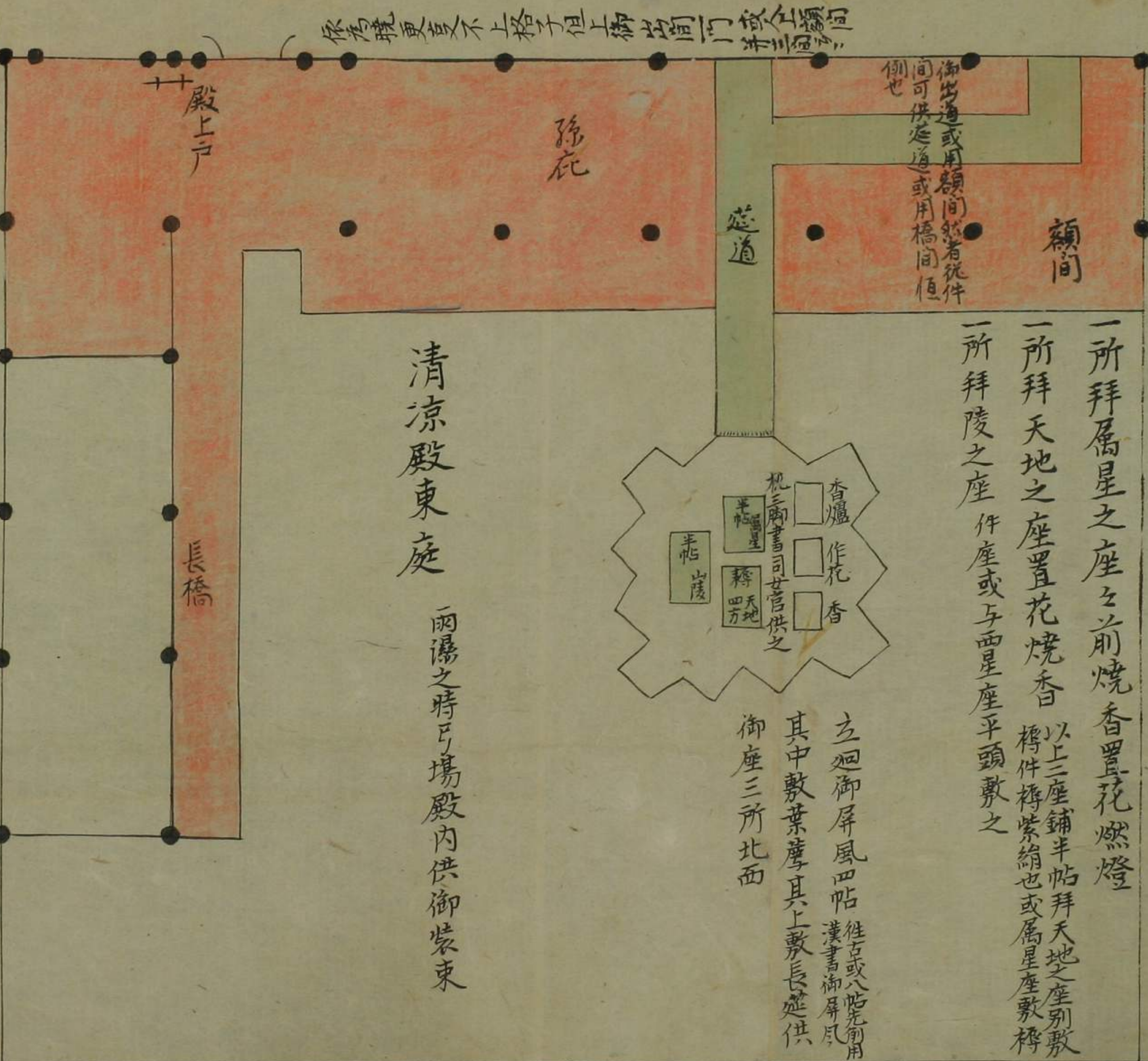
以上三座鋪半帖拜天地之座別敷
褥件褥紫綃也或属星座敷褥

立廻御屏風四帖 往古或八帖先期用
漢書御屏風
其中敷葉摩其上敷長燈供
御座三所北面



清涼殿東庭

雨濕之時弓場殿内供御裝束



依為曉更更不上格子但上御出間門或仁額間

御出通或用額間然者從件
間可供庭道或用橋間恒
例也

次第

口傳云内裏式四方拜簾幕夾竿秘說云或又前日夕猷式於御
所書咒文押御笏云可隨時儀云不及遲明之時式候指燭

追儺畢奉仕御裝束

行事藏人不
脫裝束例也尅限奏事由先供御浴

出御

御束帶入御之間御屏風西口藏人頭候以下懸橋供
御草鞋藏人二人候御笏并式御宮近衛司候御劔次猷御笏

頭傳
猷之先御西御座 属星
無褥 北向稱御属星名次再拜 次咒

次東御座 天地四方
無褥 先北向拜天次西北向拜地 次四方 自東
始之

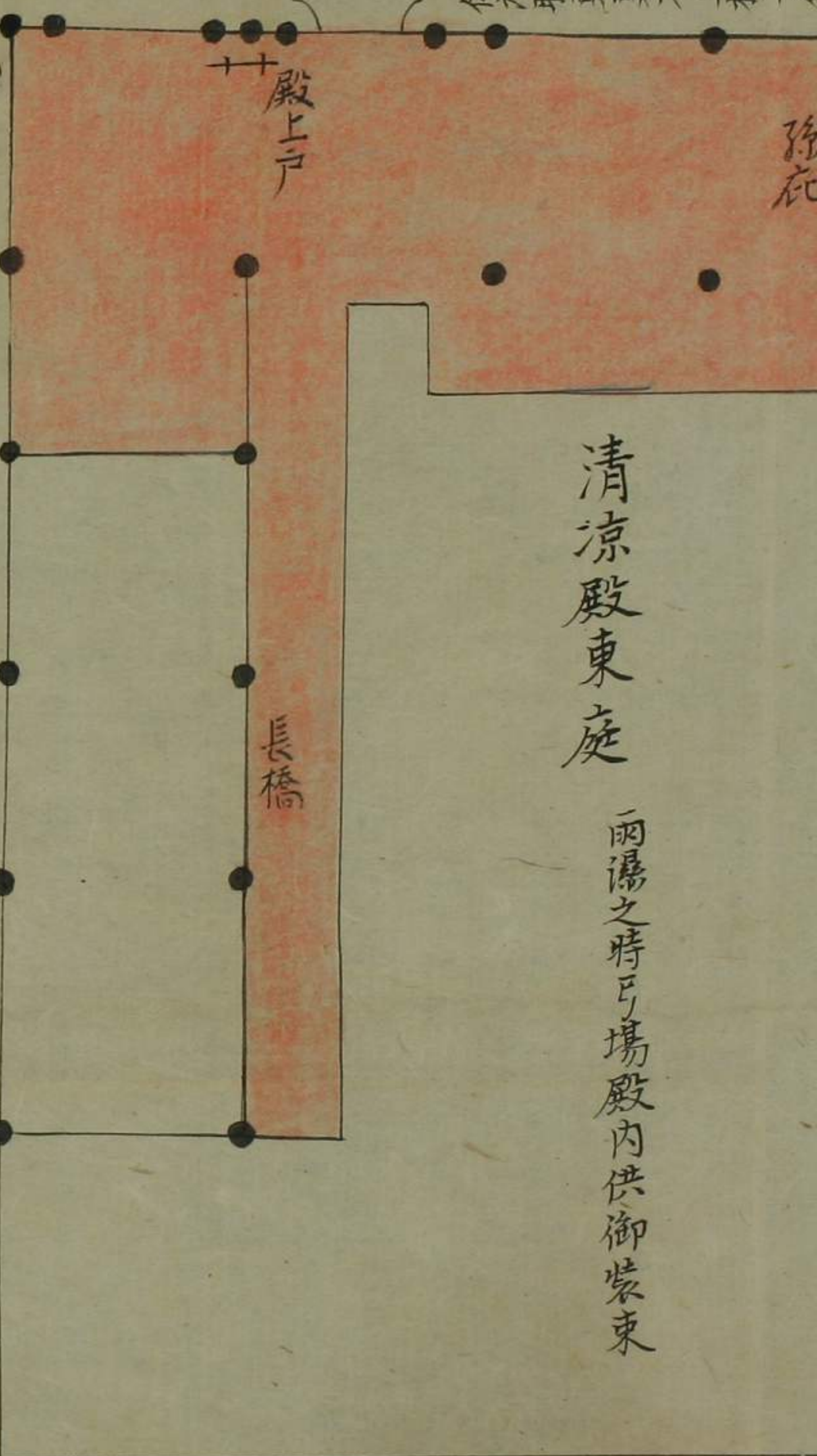
次南御座 陵 兩段再拜

次隨天氣藏人頭糸進開御屏風給御笏更給藏人

清涼殿東庭

雨濕之時弓場殿內供御裝束

依為禮更宜不上格下



次第

口傳云内裏式四方拜簾捲夾竿秘說云或又前日夕獻式於御所書咒文押御笏云可隨時儀云不及遲明之時式候指燭

追儺畢奉仕御裝束

行事藏人不脫裝束例也 冠限奏事由先供御浴

出御

御束茅入御之間開御屏風西口藏人頭候以下襲裾供御草鞋藏人二人候御笏并式御苜近衛司候御劔 次獻御笏

頭傳 先御西御座 屬星 北向稱御屬星名次再拜 次呪

次東御座 天地四方 先北向拜天次西北向拜地 次四方 始之

次南御座 陵 兩段再拜

次隨天氣藏人頭糸進開御屏風給御笏更給藏人

次入御

撤御裝束

凡為職事之頭已下皆悉 祓候云事了之後 各退出六位下臈二人不出

同日供御藥事

二三日同之 主上御直衣

額間 以南及燈檠綱 件間亦凡帳依百立之 近代或立之

件凡帳白例不立之近代皆立之 不言御藥

倍膳座

藥頭座

近代例 按取座置長押三四尺

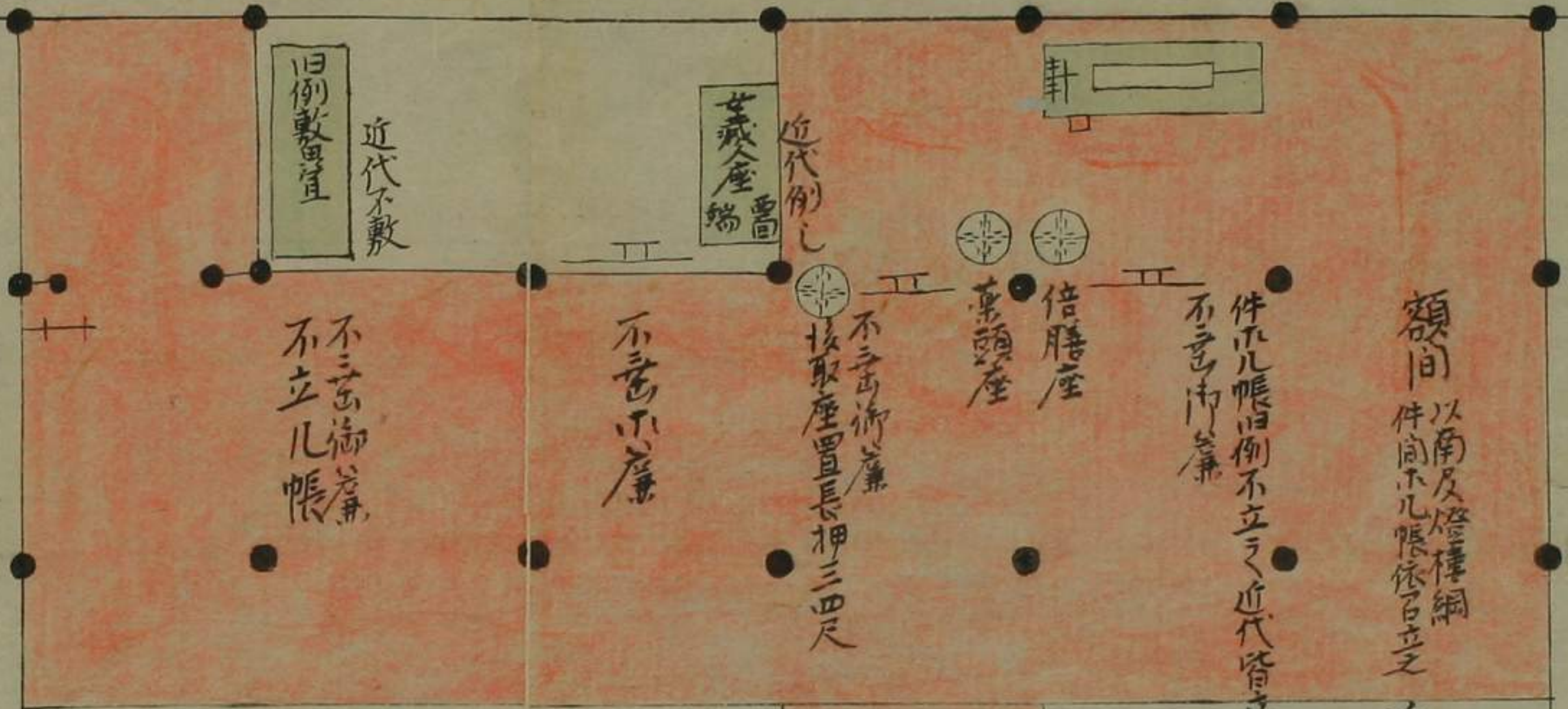
藏金

撤御裝束

凡為職事之頭已下皆悉祓候事了之後
各退出六位下臈二人不出

同日供御藥事

二三日同之 主上御直衣



後取
元日朝臣
二日
三日

舊年晦日押之 殿上角柱他事同之
才三日一日臈藏人奉仕之 遲急之時行事有例

同日小朝拜事

御束帶着靴

昆明池障升

二間

次第

職事奏云開白令奏候ノ小朝拜
候ニ次主上御座定之後告申其詞

後取
元日朝臣
二日
三日

舊年晦日押之 殿上角柱他事同之
才三日一日膳藏人奉仕之 遲參之時行事有例

同日小朝拜事

御束芻着靴

二間

額間

昆明池障子

次第

職事奏云開白，令奏候ノ小朝拜
候(三次主上御座定之後告申其詞
微音御出候了

群卿率參弓場殿今頭藏人奏小朝拜可候由
勅許之後頭作藏人云奉仕御裝束次奏御裝
束之由

次御出藏人頭供御靴不供御

次御座定次頭告御出由於群卿

次公卿已下仙華門列立庭中拜舞

事畢撤御裝束

公卿一列 天臣相當額間程立給

四位五位一列 不過上膳四五人
頭弁立之但依次

六位一列 不過三人
衛府九韮芻野劔危韮系鞋下着之

皇太子參
給之時
帳中才二
向敷太子
座也

總代 有鏡子

殿上御椅子 或供才四間
近代用三間

石灰壇

母屋五之間意和室

殿上戸

五日叙位議事

或六日 主上御直衣

差油藏人經篋子敷性及額間應召職更
又同前

火櫃衝重之時往及大臣座下
續紙五位藏人持參之進執筆大臣

近代引室下座
近因小劔如元

燈檮網及之
額間以南五間皆
意和室

殿下小座或庫中

執筆大臣座

勸文

申文在
善上
近代多敷一夜致

勸文亦在南下
在北御座蓋上盛
申文也

皇太子
給之時
限中才
向敷太
座也

殿上御椅子
或供才四間
近代用三間

石灰壇

母屋五之間

殿上戸

公卿已下位華門列立殿中拜
事畢撤御坐束
公卿一列 天臣相當額間程立給
四位五位一列 不過上臈四五人
六位一列 不過三三人
衛府九韃野劔尻韃系鞋亦着之

五日叙位議事

或六日 主上御直衣

差油藏人經筆子敷性及額間應召職夏
又同前

火櫃衝重之時往及大臣座下
續紙五位藏人持香之進執筆大臣

差油路也
火櫃衝重
准可知之

近代引重小座
近箇亦劔如元
勅文亦在南小硯
在北御硯蓋上盛
申文也
行事藏人和重堂
故安

石灰壇

切燈臺
隨石
參議座
御端

廿叙位事

式日八日也近代每定日隔年行之但除目前前行之行更藏人每分
配依貫首之子奪堪更之者奉行之時除目前前行後同之官奏詞
但敷執筆座一枚具外
每執政并他大臣座

良明池障子

燈檠綱又之

夜御殿
二間

御帳
御硯
御硯上
御硯
御硯
御硯

行事藏人知聖
故矣

石灰壇

切燈臺
參議座
綠端
隨石

差油路也
火櫃衝車
准可知之

女叙位事

式日八日也近代每定日隔年行之但除目前以前行之行更藏人每分
配依貫首之子奪堪更之者奉行之臨時除目前前後同之官奏同
但敷執筆座一枚其外
無執政并他大臣座

夜御殿
二間

昆明池障子

燈樣綱及之

御帳



件御儿帳勤修寺一族人以出居立東
四季御屏風以東為向仍同之儀
但官奏之時可存此儀
或云出御座之儀可同之

上卯日猷御杖事 近代無出儀

作御生氣鳥獸歌

作物所獻洲濱臺當御座間廂立之
南北毒宮被猷之時
四行重立之
非御物忌之時不庇御簾別無御裝束儀

十四日御齋會內論議事

主上御直衣當御物忌之時於南殿被行之
懸御簾殿上人拵笏給布施例也

昆明池障子

件橋以板塞之
右近陣儲打橋例也

二間

上卯日猷御杖事 近代無出儀

作御生氣鳥獸取云々

作物所猷洲濱臺當御座間箱立之
非御物忌之時不庇御簾別無御裝束儀

南北毒宮被猷之時
四行重立之

十四日御齋會内論議事

主上御直衣當御物忌之時於南殿被行之
懸御簾殿上人標笏給布施例也

件橋以板塞之
右近陣儲打橋例也

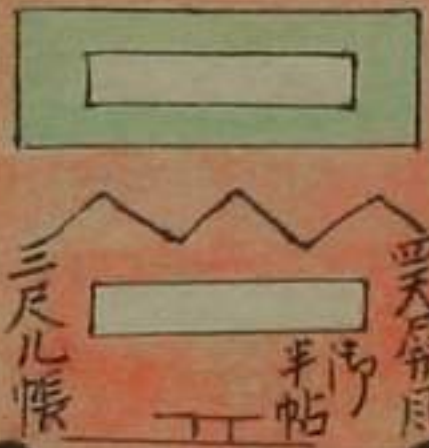
二間

昆明池障子

僧綱御座
燈臺

額間

近代引重板敷之
四天御月



香水机
瓦子
草籠

或押寄可
兩柱或引
重三說也
御碗置
于大床子
上御厨子
也
或說小御
不撤可在
本小座也

座間三尺几帳也

件小座上書司女官立礼
一脚其上有花盤散杖二
枚或枚瀝水二坏置其上

加持香水机近末說如此立散杖一枚
置之
近代不于刀下置二枚云々

殿上戸

參議座 綿端

公卿座 綿端

日成後師座

出居座

黃端

年中行更障子

十八日賭弓事

今上御宇依御忌月以三月被行之
件御裝束往古裝束以汰也中古以降藏
人監候之

小板敷

右青瑣門

仙華門

十八日賭弓事

今上御宇依御忌月以三月被行之
 件御装束往古裝束以汰也中古以降藏
 人監候之

出居座 青端 年中行更障子

小板敷

侍臣座

中葉座

門座

下侍戶

御進物所

御簾内外鋪滿
 長延鋪二色綾毯
 代之平文大床子
 其上敷御内座

右青瓊門

無名門

御供膳簾外稱警蹕簾中時不稱

御屏風有鎮子網

置物机

少灯三月被行之時
 不立火燈
 置物机
 弓四天四
 在弓懸等

的付二人座

出居座當御前敷置一枚

南殿西庇懸
 錦端御簾

仙華門

明義門

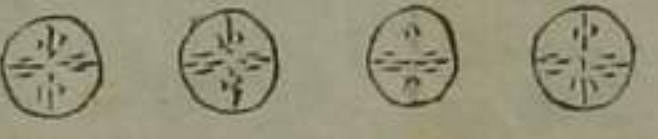
孔雀間

矢論之時藏人奉 勅巡檢蒙召出
 無名門更右還膝行頭向方一上御
 稔予宛天候
 次渡出居前出幔門 天的下從幔
 幔門歸奈木前微音奏子細多宛
 論多
 平家說往及幔内
 或又遣五位若可為的者
 仰詞令申的与

校書殿

右近障

御進物所



將佐座

西面北上
 右近射手

門前

門前 景座

右近射手

門前

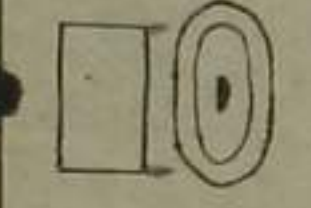
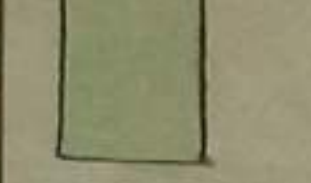
門前 敷座

左兵衛

除目事

政怡之後以吉日被始行限以三日沛忌之時執筆已下

的中兵部省兼

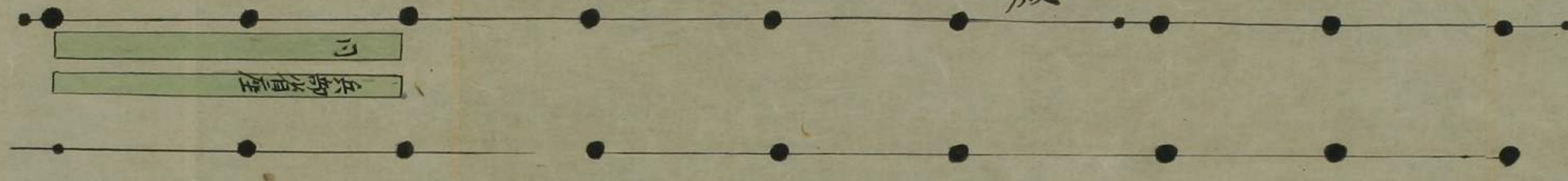


泰寧門

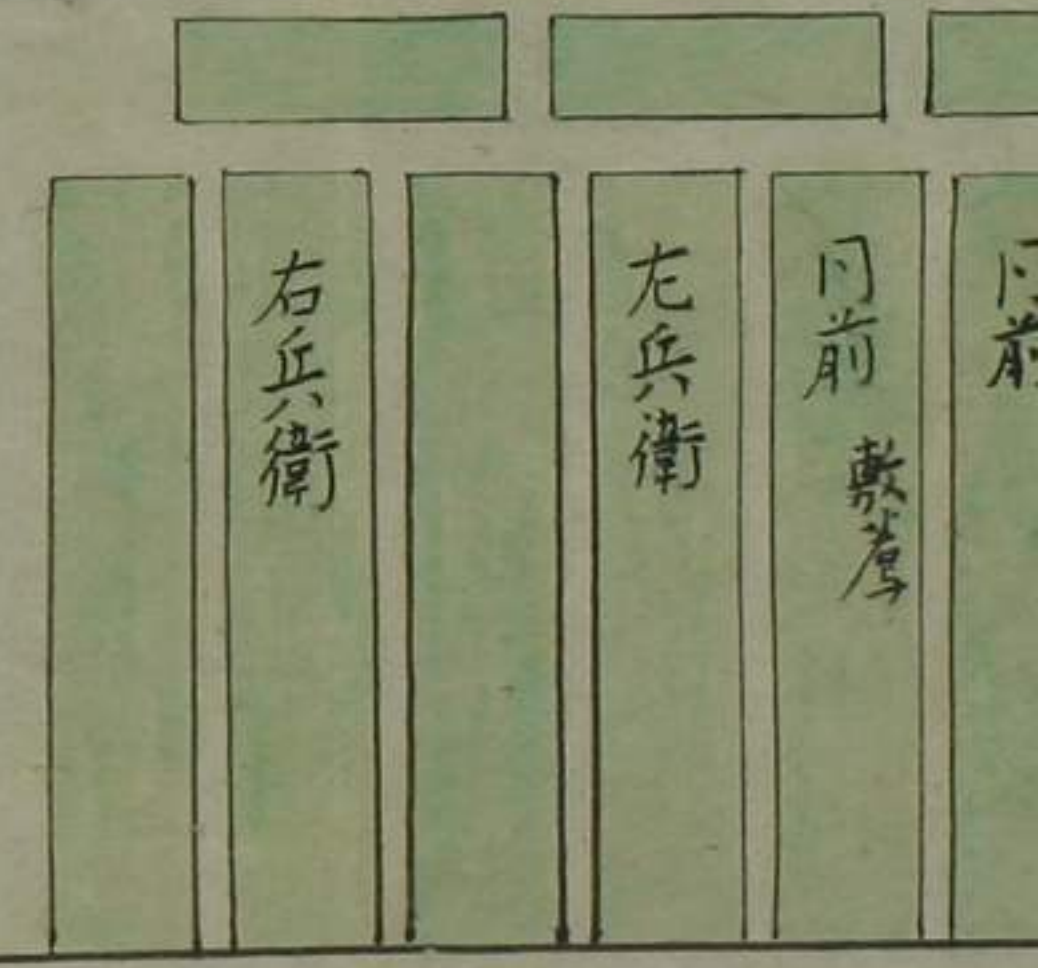
泰明門

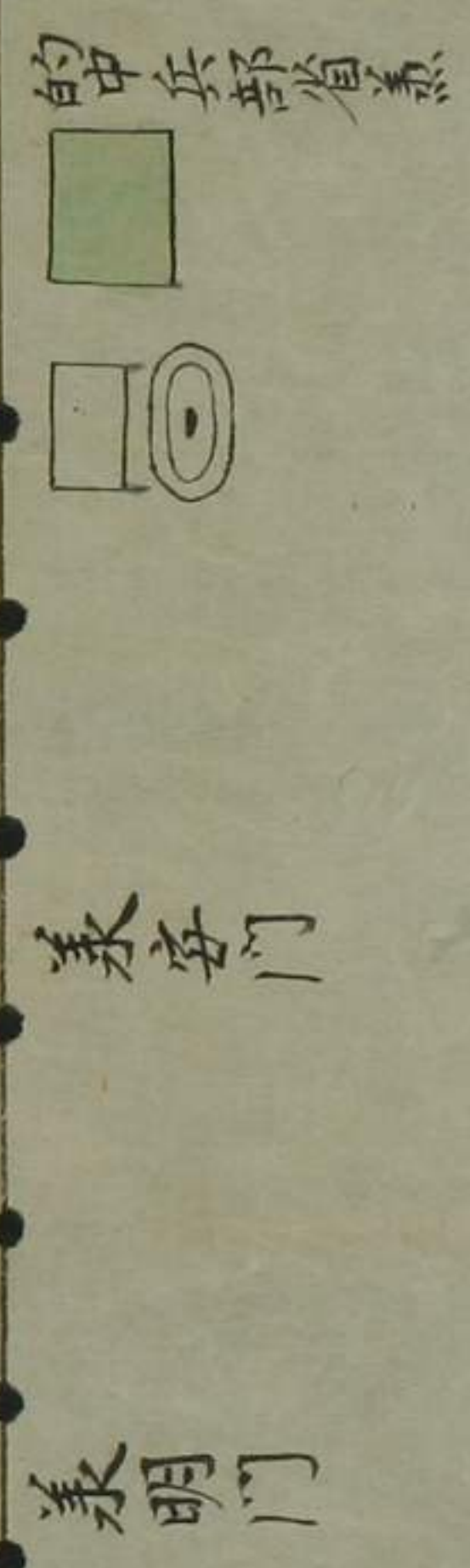
安福殿

月華門



崇寧





除目事

政始之後以吉日被始行限以三日御忌之時執筆已下皆悉參覈以吉日先被始行御修法

御裝束儀一同叙位但御座御半帖前有二昔南申文御座上也蓋更盛之

中闕官帳北大間也其外子叙位無相違殿下或令候簾中

給撰申文作法座席等詳見叙位部但申文巨多口傳

隨分能訪先達且就舊記可量行攷貫首牙一天夏

荒短冊之時欲撰定申文已為懈怠之基先申其官各

一結付荒短冊畢之後皆悉取集貫首前一宮一司或四五人

或三四人重以撰定是之非每具煩有難申文或不奏書帝全每牢籠云大束

王所存之類也
二毛作付荒短冊結集且令置御厨子上秘說也徒大束之

中有尋求出申文之間每煩之故也

次令書目錄六位之中堪能之人書之每其人之時雖五位書之以紙屋紙書之行事儲之貫首一覽之後

貫首之後相加申文置之橫置之次付小短冊可用能次盛御

硯蓋上申文多之時結之

寂上一結諸宮給次一結顯官尚書廷尉式部民部外記史勒負尉等次一結受領

次雜之橫置袖書

短冊大畧書樣

內給御申文付短冊院宮內官未給未給之時本取別當若大夫官司等加署

院宮當年給封之行夏藏人尋集之假期可渡參議不如申文

二分代申內舍人當年未給其例也
名替若前年臨時申任諸國亦已下後年申改其名

國替

更任若以任撮之人申改大掾之申文入更任經任心說或

亡者念給其入名字公卿當年給
未給秋除日出當年給申文者可入給春可給之故也

次雜之橫置袖書

短冊大畧書樣

內給御申文付短冊可入少短冊

院宮當年給

未給之時本取別當若大夫官司等加署不封院宮二合或入此內

二分代申內舍人當年未給其例也

院宮當年給 封之行夏藏人尋集之候期可渡奏議不如申文春外國秋內官

國替

更任

若以任撮之人申改大掾之申文入更任前年任權掾目之者當年申正負者入更任

亡者為給後家書公卿當年給其入名字

卿當年給

未給

秋除目出當年給申文者可入給春可給之故也

名替

國替

更任

親王

男女 同在此中

任符返上

別付短冊土御門右府御說

已上雖付短冊不載目錄

申大夫外記史

濫望之人不可入以天下所許可入之

申外記

經文章生居內官之者又雖當時進士名譽之者撰入之初是外記國樣不次被登用也為內記之者經進得業生居諸司之者重代之者一取之司近代職事用意之不過五六人

申官史

近代官字不書式部民部錄勅解由主典文章生出諸國道居諸司之者譜代之家檢非遠使志有例史之子孫申外記之時不改申文直入史東故實也

申式部兼

兵部兼一云卿二合居諸司之者居諸司有勞功者

申民部兼

彈正忠一少內記又有例勅解由判官八省兼經文章生為其器者

申左右衛門尉

或功之者七八人已上撰入之經帶刀籠口居衛府之者弓馬武勇之者重代之者大業成業之者可為先

号顯官是也

此外申其官准可知

舊官吏

新叙

永久之初申在見三束出末言語道漸更也

別切

申六位受領

前司奏

所之奏

諸道奉

明法奉或取之近代奉十餘人尤不穩也一道不可過五六人

連奏

神祇官或自解陰陽寮近代醫道典藥寮入之雅忠以核例也

号顯官是也

此外申其官准可知

舊吏

新叙

永久之初申在見 三東出美言語道

別切

申六位受領

前司奏

所之奏

諸道奉

明張奉或取之

近代奉十餘人尤不穩也一過不可過五六人歟

連奏

神祇官或自解陰陽寮

近代醫道典藥寮入之雅忠以核例也

已上付短冊

文章生一

外記進勳文 秋任之

同散位一

同有勳文 春任之

諸道得業生

同有勳文 春任外國

問者生

件等輩出申文之時又付短冊

袖書

臨時內給

諸國權守以下任 近代內官連之

藏人

申受領

出納

所衆并出納入 藏人所

瀧口

其院臨時被申

其宮臨時被申

其親王……

其內親王……

其大臣臨時申

其納言其朝臣三合申諸司助

已上一結

申文下方亦 橫置之 小短冊袖書二字之

初日

被任院宮公卿給等

又四所籍

內監大舍人 進物所 校書殿 隨任任掾目

內舍人外國

文章生外國

諸道得業生外國

召使 外記奏

北堂儒後明經勸學肄學院等外國

轉任

宿官等

兼國等

次日

京官

次日

初日

被任院官公卿給等

又四所籍

內監大舍人進物所
校書殿 隨任任撮目

內舍人外國

文章生外國

諸道得業生外國

召使 外記奏

北堂儒後明經勸學肄學院等外國

轉任

宿官等

兼國等

次日

京官

次日

受領

往古每日撰申文云近代早速為先

二月上未日春日祭使召御前儀

十一月同之
賀後祭同之

額間

次第

使系弓場退祭物聲 奏事由 或六位
御座定喚人被作可召使由 奏之

藏人頭下知六位令敷回座 次頭告有召由於使先削

二月上未日春日祭使召御前儀 十一月同之 賀後祭同之

額間

弘庇

次第

使參弓場退發物聲 奏事由 或六位 奏之
 御座定喚人被仰可召使由
 藏人頭下知六位令敷座 次頭告有召由於使先削
 頭一人先候篋子敷
 次使著座 次給盃爵衝重等 藏人使之 或藏人頭五位藏人間 勸盃
 次發歌笛 次舞出給殿上
 次使賜祿拜舞立位藏人賜之出殿上戶 或頭賜之
 舞人同賜之藏司官人
 次覽被馬 次撤座等
 舞人陪從仁壽殿西砌 里第儀中門邊

長橋

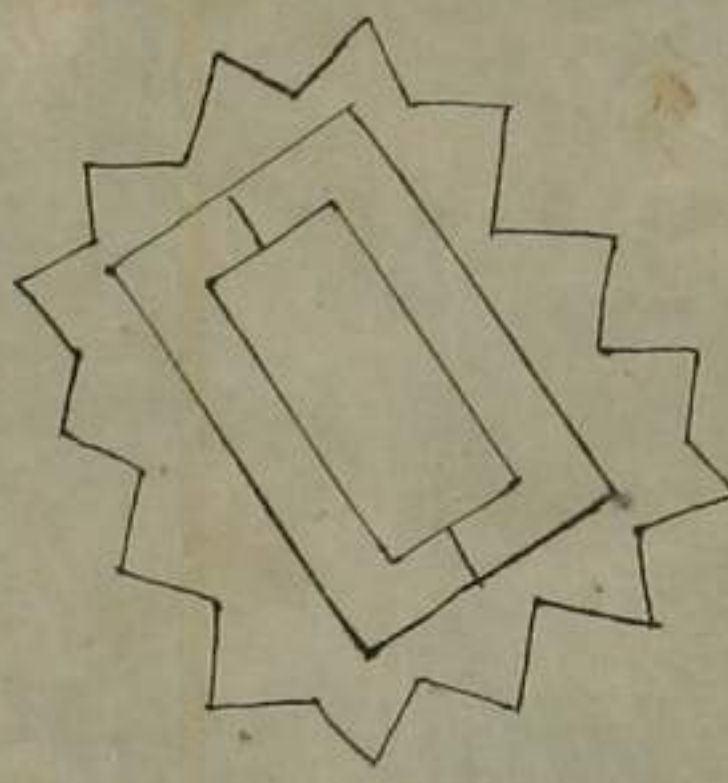
衝重 使座

件衝重六位於小板敷傳取之
 座同

二月 或三月
 祈年敷奉幣御拜座
南殿但御物忌之時於石灰壇有此事不立
 屏風只供半帖必延頭藏人於鬼間供御易
 九月十日例幣同之

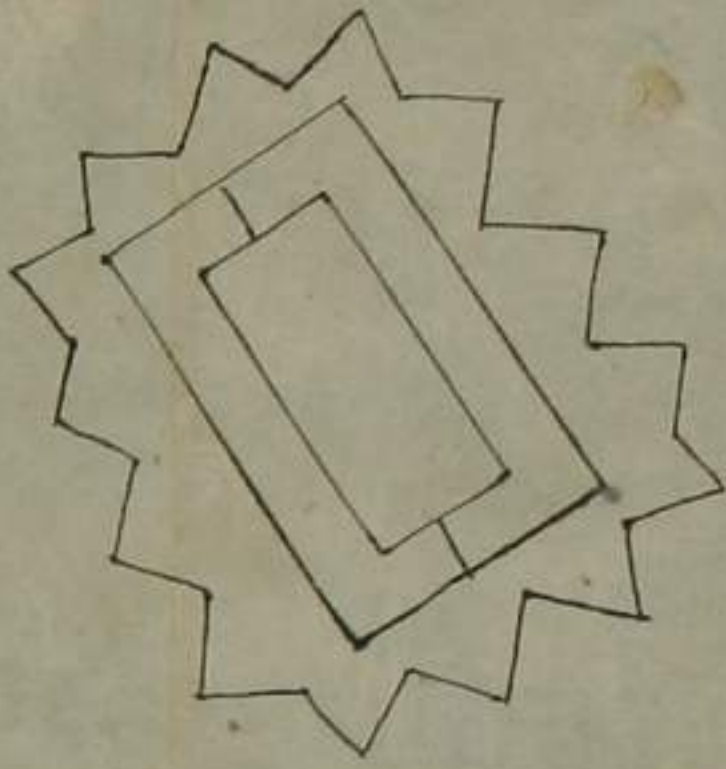
南殿南庇東第一間

立御屏風三帖其中供小筵供半帖 向異方 行事藏
 人先令下南殿御格子 東間并額間不下 御帳懸
 惟南面卷之 巽坤角 立御椅子御路供筵道御出
 之時頭以下扈從 頭後 獻御笏御草鞋如例
 御座定之扈頭自御後獻御笏次取御草鞋
 給藏人引塞御屏風次御拜了還御
 行事藏人遣小舍人八省伊勢使立了後奏夏
 由也其後出御也



御直衣
 或三月行之近代及秋冬
 秋季同之

南殿南庇東第一間

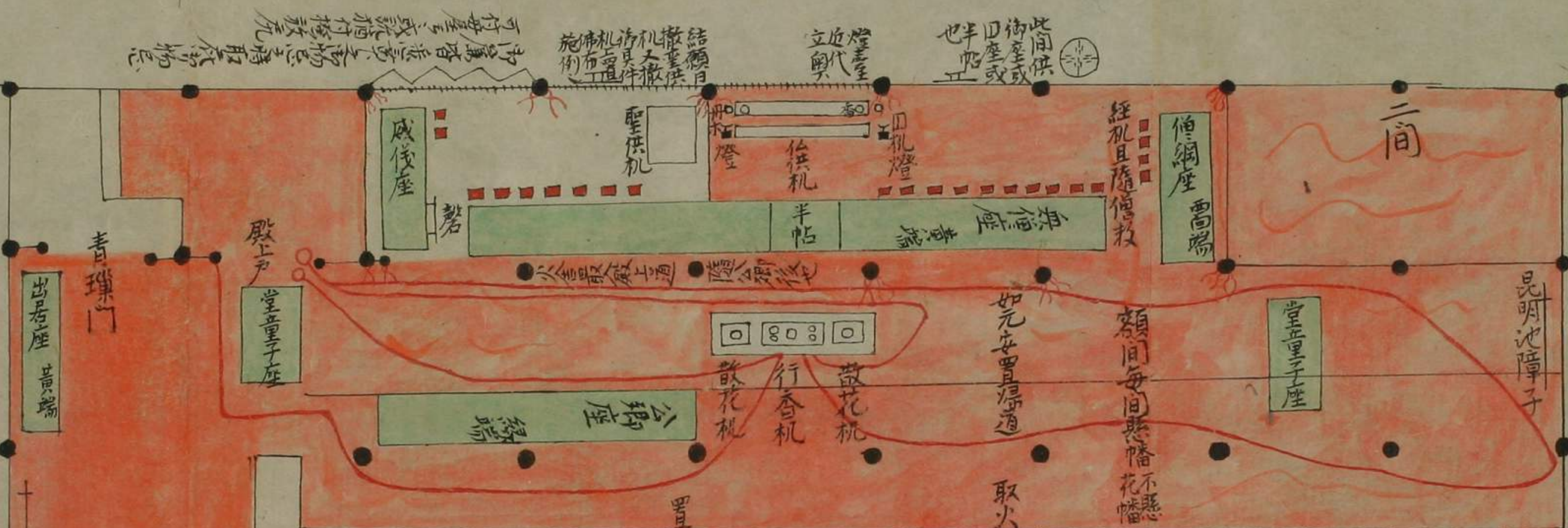


立御屏風三帖其中供小筵供半帖向異方 行事藏
 人先令下南殿御格子東一間并額間不下 御帳懸
 惟南面卷之異坤角 立御椅子御路供筵道御出
 之時頭以下扈從御頭後 獻御笏御草鞋如例
 御座定之後頭自御後獻御笏御草鞋
 給藏人引塞御屏風次御拜了還御
 行事藏人遣小舍人八省伊勢使立了後奏夏
 由也其後出御也

季御讀經事

侍直衣
 或三月行之近代及秋冬
 但春季有引茶

秋季同之



初日 被作度者
 引茶 秋岳之番論議 秋岳之
 御論議 額間御簾前並置敷四座二
 枚故矣云、北四座頗可退東云、
 為答者之故歟

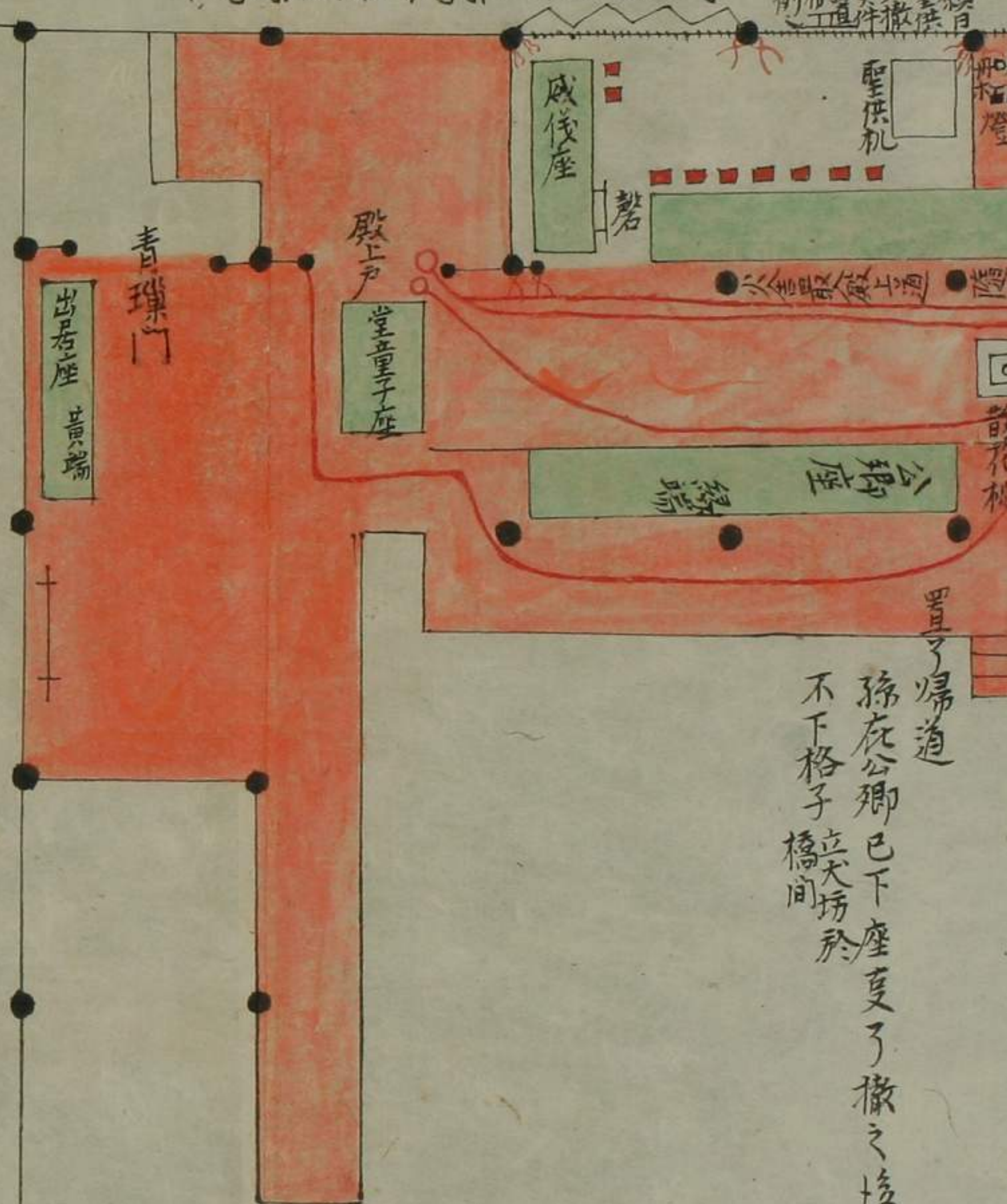
取火舍了向此明地障子下道

入夜之時佛網座立三木帳燃火藏人役之

孫衣公卿已下座夏了撤之後結願日敷之四日間
 不下格子立天坊於 橋間

堂童子
 立立八人
 立立裁人必甲

結願日 撤供 聖供 札具 札供 施例 可於殿前或殿後行撤供之儀



堂童子
跪願

結願

五位八人内五位藏人必押

弓場殿番座

威儀座
音瑞

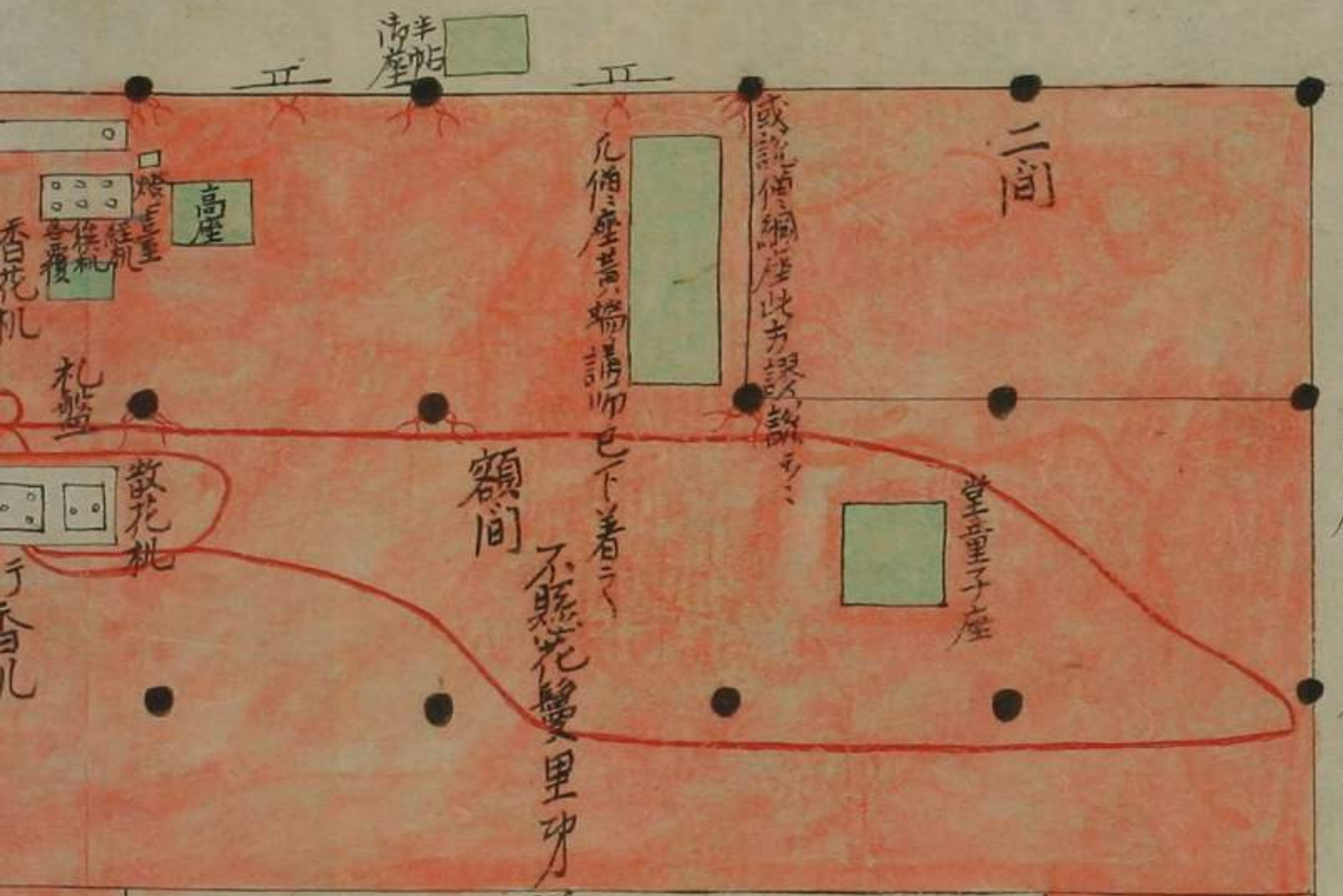
探點僧綱座
線端

行夏藏人作掃部寮令敷其座
先頭着座 次探題着座
次威儀師着座 書結番書了覽僧綱了
傳頭之取之起座 奏下捺書杖

仁王會

或三月又及夏秋 秋季同之御直衣
南殿尚書賜之 御殿内藏賜之

行事藏人著威色炎天被行之時
或又不著取火舍道同季御讀經



二間

不懸花曼里才儀依在額或懸之

威儀座 黃端
探題僧綱座 綠端

行夏藏人作掃部寮令敷其座
先頭着座 次探題着座
次威儀師着座 書結番書了覽僧綱之
傳頭之取之起座 奏下捺書杖

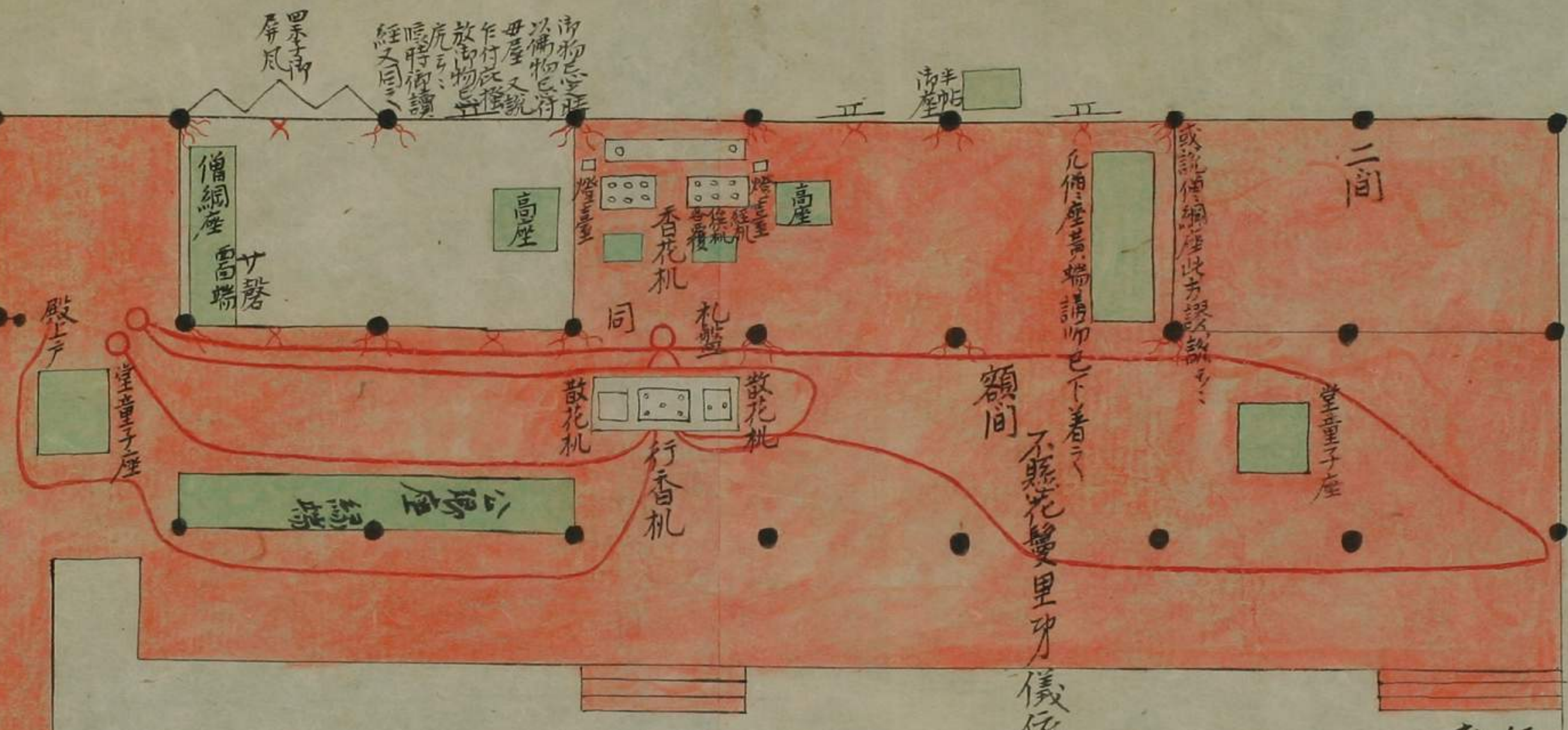
仁王會

或三月又及夏秋
南殿圖書飭之

秋季同之汚直衣
御殿內藏飭之

行事藏人著威色炎天被行之時
或又不著取火舍道同季御讀經

不懸花曼里才儀依在額或懸之



三月三日御燈事

九月

右三月燈門
出卷座 黃端
年中行夏摩子

御拜 如常

御贖物內藏寮官人取之
人...傳頭役供人直取之各以
御齋頭於長橋下取之齋賜
宮主御禊了撤御贖物

屏風

僧綱座
高座

堂童子座

殿上座

小校敷

右青瑠璃門

出座座
普端

年中行事障子

三月三日御燈事

九月

御拜 如常

御贖物内藏寮官人取之
人...傳頭役供人直取之各以
御齋頭於長橋下取之齋賜
宮主御禊了撤御贖物
次御拜三度不召御勢

二間

額間

畫御座

小堂三枚上供
御半帖小高

東庭

宮主座 北面

石灰壇

御簾皆皆之

邊燈檮綱

石清水臨時祭試樂

於長橋東端可取大藤...
祭前一兩日行之或又止之
賀茂同之

御直衣

昆明池障子坤荒海障子下

御簾皆皆之

弘庇

雨濕之時入仙華門於壽殿砌内舞
先舞人已下集會樂所進見奏六位奏之
藏人奉仕御裝束
先出御 市直衣頭進御草鞋
次頭出殿上召公卿 御出由 次公卿奏着次召人頭
祭上 兼在小校敷 年中行事障子北妻奉召下南
廊徒既經殿上人座 壁下後出中門 里亭 召成之由
告行事藏人次歸着白殿上人座上次舞人
歌人到舞之
藏人所毋持御琴

御座皆音之

石清水臨時祭試樂

祭前一兩日行之或又止之
賀茂同之

御直衣

於長橋東端可取大森云々

昆明池障子坤荒海障子下

御座皆音之

弘庇

雨澤之時入仙華門於壽殿砌内舞
先舞人已下集會樂所進見奏六位奏之
藏人奉仕御装束
先出御 御直衣頭進御草鞋
次頭出殿上召公卿 御出之由 次公卿奏着次召人頭
奏上 兼在小板敷 御音 年中行事障子比事奉召下南
廊徒既經殿上人座 南廊下後出中門 里序 召成之由
告行事藏人次掃着皆殿上人座上次舞人
歌人到舞云々
藏人所無持御琴

呈竹臺

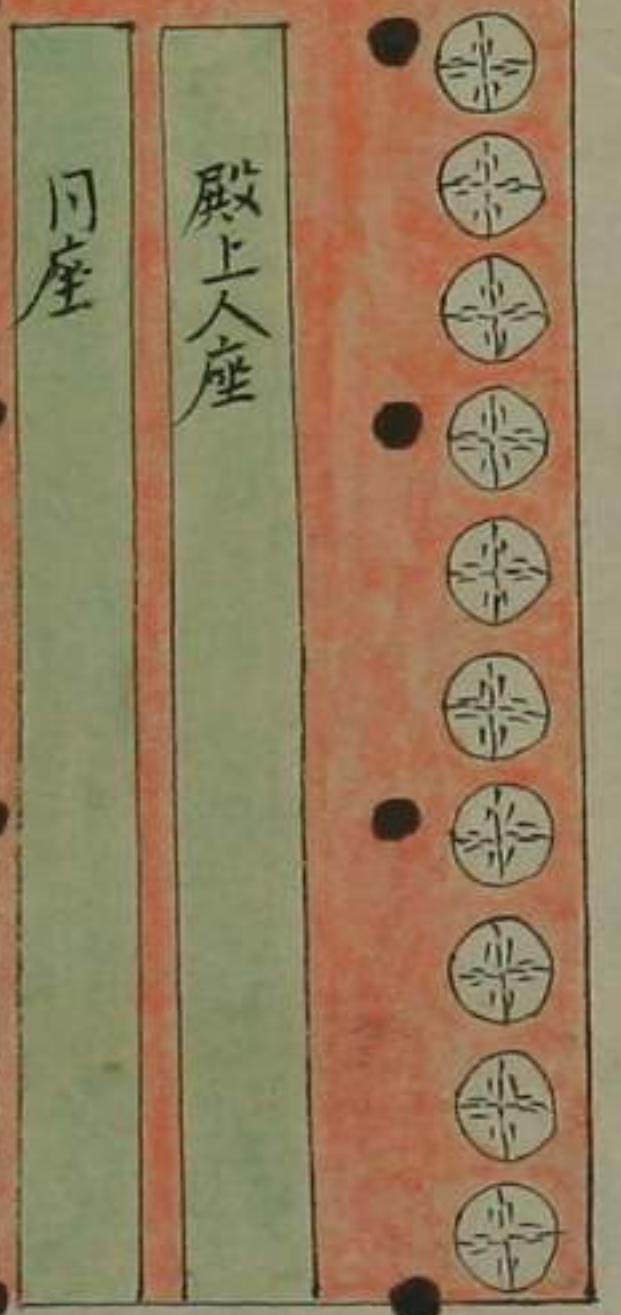
炬火屋

四角有平鎮子 異紙屋紙也
二色綾襪代立殿上
御椅子

公卿座隨召敷

皇太子奏上之時橋間以北以南相分敷之
故矣云々

河竹臺



祭日御禊儀

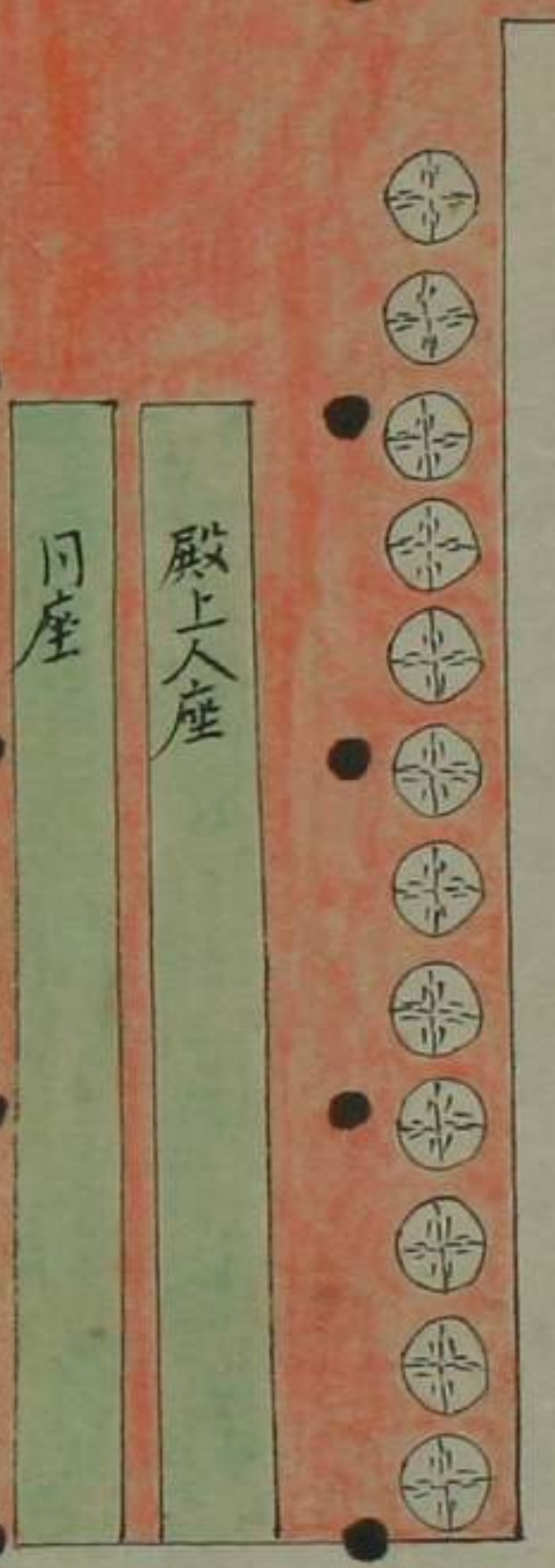
今晚行事藏人呈盤所廊并御仕物前引繩懸舞人
陪從裝束分給時 主上御鬼門 或言御簾近代不音
非也馬形障子撤之

早且弓場殿居朝飯
主上御束帛 御位袍有御浴有御禊 陪膳役供
如御燈

祭日御禊儀

今晚行事藏入皇盤所廊并御仕衣物前引繩懸舞人
陪從裝束分給時 主上御鬼門 或言御簾近代不立
非也馬形障子撤之

早且弓場殿居朝殿
主上御束帛 御位袍有御浴有御禊 陪膳役供
如御燈



石清水
臨時祭也
御座才
女間南
座准可
知

賀茂臨時
時祭御
座北面

御簾皆云



同日庭座儀

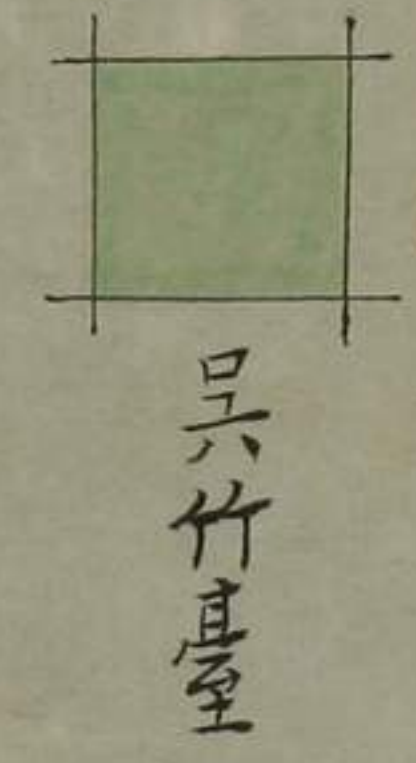
御楔了後敷庭中座重出御也
改著御鞠座袍

里第儀立庭幔

五獻重盃等次第事了舞人起座所司撤庭
座更洒掃庭上

宮主座

使座各北面 賀茂臨時祭儀也
南面之時
又南面也使座却如北面儀



御簾階

同日庭座儀

御櫻了後敷庭中座重出御也
改著御麴座袍

里第儀立庭幔

五獻重名並等次才事了舞人起座所司撤庭
座更洒掃庭上

吳竹臺

內藏寮官人兼居儀

額間
燈樣綱市及之

四角有鎮子

三色綵毬代在藏人所

立殿上御椅子

御簾階

同儂儀

此廊南頭敷藏人所座也

長橋

殿上人座

中敷座

川

但公為先就了

櫻
標頭花

件橋毒立

標頭花并

螺盆銅盃

二獻之後

藏人二人

持香安之

河竹臺

件衝重每公卿參着居之

垣下公卿座
西上

黃端

使舞人座
南上西面

相當才二間程敷之

黃端

陪從座南上西面

弘庇

及燈樣綱同前

於吳竹臺東頭發歌曲

同儕儀

此廊南頭敷藏人所座也



垣下公卿座 西上

件橋毒立
梳頭花并
螺盃銅盞
二獻之法
藏人二人
持參安之

弘庇

及燈檮綱同前

御座 同所賀後同之

藏人頭傳喚之故舞人亦進列舞 二曲
或作一舞

公卿山座 大臣以下大納言座也

公卿依召就山座
殿上人就長橋後廊下座

河竹臺

以下參議非參議亦座



還立御神樂

賀茂後也翌日當御物忌之時
或止之

石清水儀雖各御神樂有御前儀近代絕了
弓場殿敷座 有盃饌事

弘庇

末石人

人長座 火屋 南頭

於吳竹臺東頭發歌曲

以下系議非系議下座



殿上人座

中殿延

同

還立御神樂

賀茂後也翌日當御物忌之時
或止之

石清水儀雖在御神樂有御前後近代絶了
弓場殿敷座有盆饗事

弘庇

人長座

當炬
火屋
南頭
敷之



末召人

舞人座後去五許人敷陪從座

末陪從

去御階大与許敷之皆黃端

末座舞人

立言輪積薪官人着脇突

御前庭燎主殿頭役之

或助允勤之藏人主殿助有使

本座使舞人

本座陪從

本座召人

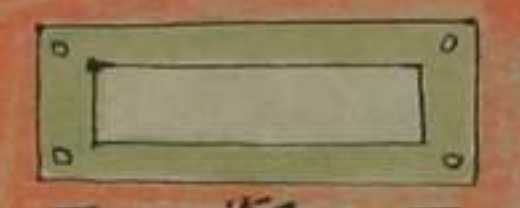
河竹臺

公卿四座隨見在敷之

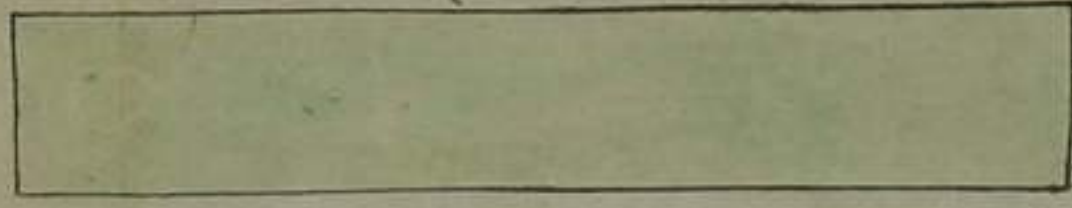
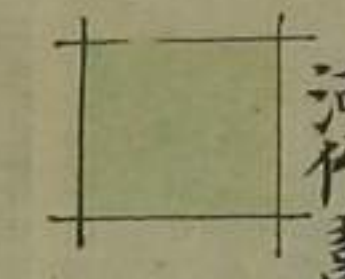
藏人所座

仙華門

大略並常

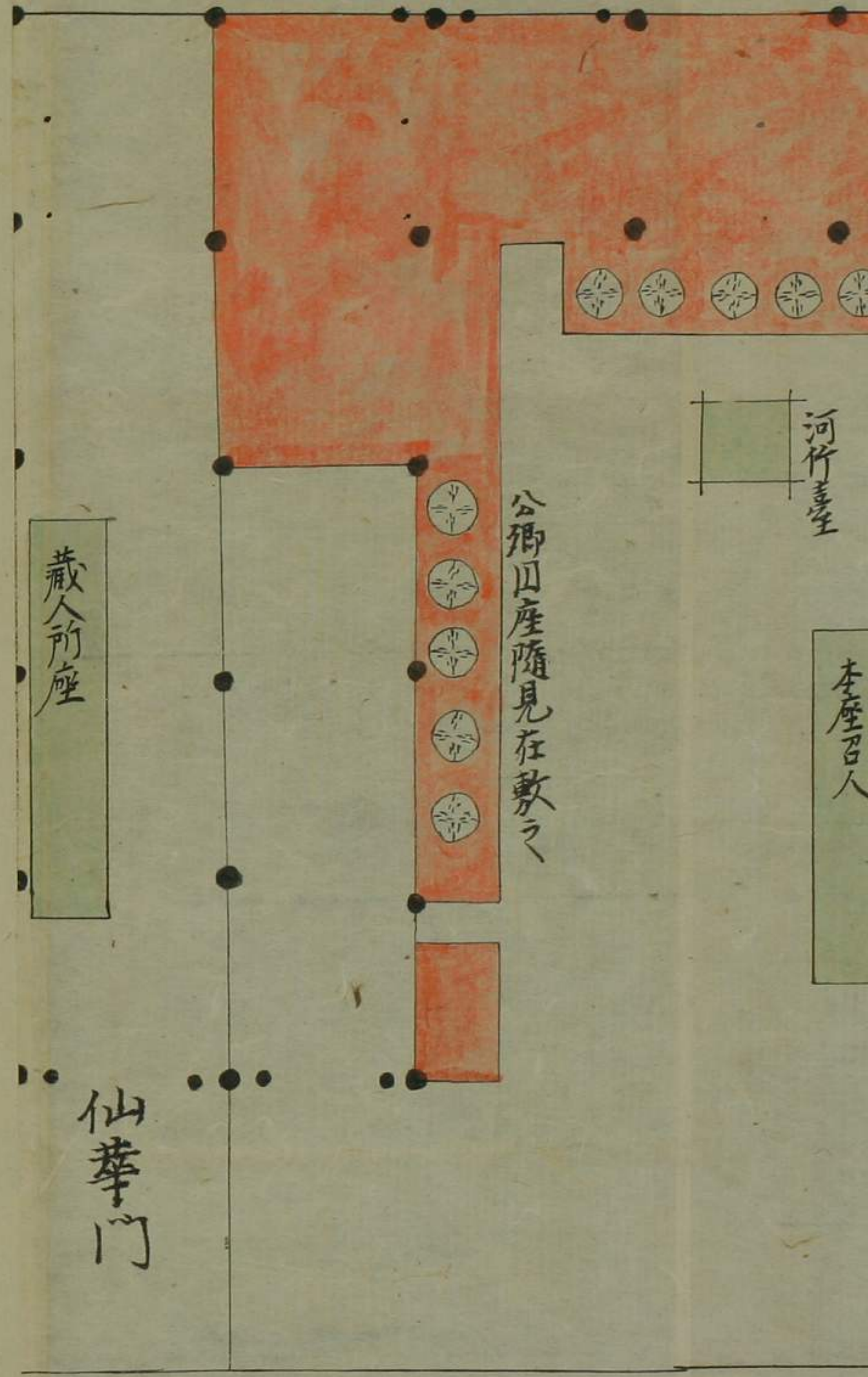


御椅子
燈



仁壽
砌門

内藏寮給衝里木



藏人所座

仙華門

公卿山座隨見在敷之

河竹臺

本座召人