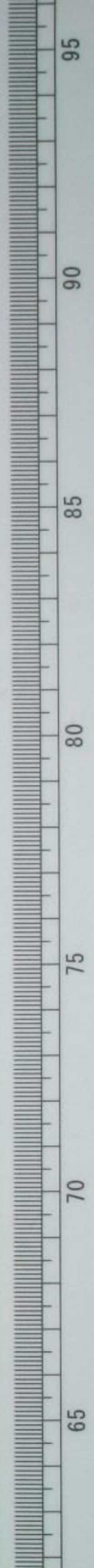


73  
1037



門  
第 1037  
卷

亥 享 內  
刊 和 裏  
行 癸 式

亥  
刊  
行



酌節問一有推  
輿二字

內裏式音義此

蓋儀注之興其由來久矣所以指曉於輿  
人納于軌物者也皇上以樽酌節文未具覽  
之者多岐行之者滋惑乃詔正三位守右大  
臣兼行左邊衛大將臣藤原朝臣冬嗣中納  
言從三位兼行左衛門督陸奧出羽按察使  
臣良岑朝臣安世權中納言從三位兼行春  
宮大夫左兵衛督臣藤原朝臣三守從四位  
下行中務大輔臣朝野宿禰鹿取皇后宮大

類以下七字未詳

衆以下四字未詳

夫從四位下兼行近江守臣小野朝臣峯守  
文章博士從五位下兼行大內記臣桑原公  
腹赤從五位下行大內記臣滋野宿禰貞主  
等令修定焉於是鈔撫新式採綴舊章類要  
修緝斯朝憲取捨之宜斷於天旨起于元正  
訖于季冬所常履行及臨時軍國諸大小事  
以類區分勒成三卷庶其升降之序隆殺之  
儀披文即曉臨事靡滯各修厥職守而弗忘  
衆奐閱書義近於此

內式上一

內裏式上

元正受群臣朝賀式并會  
命七日會式東西二大當南頭又餘奏  
命八日賜女王祿式十一月同  
上卯日獻御杖式  
十六日踏歌式自  
十七日觀射式六  
元正受羣臣朝賀式東西聖谷二間不  
前二日所司宣攝內外各供其職前一日整

共六字一本無一問下

壇下一作壇之

一本無一間下  
注八字

設御座於太極殿敷高座以錦高座壇下南  
并東西鋪兩面不至東西壁各二間不至南  
廂一間舊例用布單今即停鋪六幅布單於軒廊又鋪  
二幅兩面於其上自後房屬高座是備御路人不  
敢蹋但兩面邊布單聽張斑幔於高座後左  
右也設皇后御座於高座東幔之後鋪褰帳  
命婦座於高座東西二丈當南頭又鋪威儀  
命婦座於褰帳命婦座後一丈五尺更北折  
五尺以南為上侍從立於南廂第二間以北

內式上二

言氈間一有位  
字

青龍旗一作蒼  
龍旗下同

閣內一作內辨  
下同

為上鋪執翳者座於東西戶前少納言氈於  
南榮當第一第二楹間每座相對又當殿中  
階南去十五丈四尺樹銅烏幢東樹日像幢  
次朱雀旗次青龍旗此旗當殿東頭楹銅烏  
幢西樹月像幢次白虎旗次玄武旗相去各  
與蒼龍白虎兩頭又自昭訓門南廊第一間壇  
樓南端楹平頭下西去四丈設皇太子幄幄東設謁者座用  
位自謁者座南去一許丈設閣內大臣幄南  
懸鉦鼓與近仗幄東砌下鋪外記史等座俱  
相連北鉦南鼓

賀版間一有奏  
瑞二字

西面左右近衛陣邊鋪內記座中務置皇太子  
子版位於中階南十丈又南去二丈置奏賀  
版位自奏賀位東去二丈置皇太子謁者版  
位自此南去二丈更東折一丈雙置奏賀奏  
瑞行立位奏賀在西奏瑞在東相去一丈五尺又去中階南三  
丈更東折二丈置皇太子謁者位自此南去  
三丈置詔使位去中階南十二丈西折與奏  
賀位相對置典儀位差西南退置贊者位又  
去中階南十丈對設火鑪相去六丈式部自龍尾

內式上三

道南頭去十七丈置宣命位自宣命位南去  
四丈東折二丈五尺置太政大臣位西折二  
丈五尺置親王位左大臣位於太政大臣位  
南右大臣位於親王位南大納言位於左大  
臣位南非參議一位二位位於右大臣位南  
中納言位於大納言位南三位參議位少退  
在東諸王三位位於非參議一位位南諸臣  
三位諸王四位位少退在西四位參議位於  
中納言位南諸王五位位於諸王三位位南

客徒一作客使  
下同

儀各間一有服  
字

注亦同一作相  
對

諸臣四位位分在東西五位以下亦同之每  
 位相去一丈三尺數版後重行若有蕃客者  
 置治部玄蕃客徒版位於左右五位版位間  
 治部玄蕃位東容其日未辨色諸衛服大儀  
 徒西竝北西南行  
 各勒所部立大儀伏於殿庭左右及諸門門  
 部四人居於章德興禮兩門東西也胡各用典  
 儀一人贊者二人入自光範門各就位左右  
 中將執仗供奉御前即陣東西階下自階南  
 更東退一丈兵衛挾龍尾道而陣去北隊旗  
 右仗亦同一丈

內式上四

注會昌門下疑  
脫東字

建肅之儀督陣在東佐陣在西右有兵衛相對  
 與近伏同中務率內舍人陣近伏南龍旗與青  
 會昌門掖西亦同之與近伏燾平頭隊旗自燾少西  
 連相去六丈與近伏燾平頭隊旗自燾少西  
 進若蕃容北去二丈又近伏大將陣龍尾  
 道下凡中務丞諸衛各鉦鼓內藏大舍人寮  
 北鉦南鼓他皆效此西亦同  
 等各執威儀物東西相分列於殿庭大舍人寮  
 北一丈與近伏燾平頭北有內藏寮次掃部  
 寮次主殿寮竝自大舍人東退一丈平頭西  
 亦同但大藏相對主殿圖書兩寮各服禮服列  
 與內藏寮相對主殿圖書兩寮各服禮服列  
 鑪東西去鑪各卯三刻以前諸儀辨備訖殿主  
 東西各立以圖書東西各二人第一四刻大  
 人當鑪立以圖書東西各二人第一四刻大

閣外一作外辨

臣入自昭訓門就幄座閣外大臣若無大臣者參議以  
 上行令槌外辨鼓諸門鼓皆應殿下鼓不應乃開  
 章德興禮兩門自餘小門訖大伴佐伯兩氏  
 左大伴右佐伯率門部各三人入自兩門坐  
 不帶劍者權帶率門部各三人入自兩門坐  
 胡床於會昌門上門部坐於門下東西相對  
 當門東北辰一刻皇帝乘輿入太極殿後房  
 少時皇后御輿亦入後房兩近衛次將各一  
 生各一人近衛各三十人更還後宮供奉御  
 輿又左右兵衛尉以上各一人率志府生各  
 十一人供奉亦同警蹕侍衛如常十八女孺執

內式五

群臣一作群官  
下同

翳三行就戶前座以南褰帳命婦二人內親  
 下三位以上為之若無威儀命婦四人以下  
 者王氏四位為各一人服禮服相分以次就  
 五位以上為各一人服禮服相分以次就  
 同色相對以南為上一人服禮服相分以次就  
 座侍從四人親王以下四位以上為之若  
 上相分共立次少納言二人分入自昭訓光  
 範兩門對立氈上兩氏降壇北面立門下門  
 部開門諸門與會昌門俱開訖各復本位閣  
 內大臣令槌召鼓諸門鼓皆應皇太子始就  
 幄下座群臣以次參入就版位諸伏及兩氏



注善相間一有  
共字

興內舍人亦同凡自此後群臣立定親王乃  
入兩氏與諸伏共起居者治部玄蕃自顯親門相若次有蕃客入自會昌門就位于  
時春宮謁者以坊大夫為之若引皇太子出  
幄進至青龍旗下西折而進至銅烏日像兩  
幢之間謁者北折而進就位皇太子猶進至  
銅烏幢之下北折而進就位凡每曲折必皇  
帝服冕服就高座命婦四人內親王以下五  
色同儀服禮服分在御前至高座下立御坐定  
引還更供奉皇皇后服禮服後就御座于時

內卷六

殿下擊鈺三下二九女孀執翳左右分進奉  
翳見御高座即奉翳不御前命婦二人褰御  
帳復本座女孀還本座宸儀初見執伏者俱  
稱警群臣磬折諸伏共坐主殿圖書各二人  
以次出東西就鑪燒香主殿先出生炭典儀  
曰再拜皇太子再拜不使贊者兼傳訖謁者  
北上當東宮位猶北進二許丈東西折當中  
階引皇太子進不至階下三丈許東折就謁  
者位皇太子升自中階當御座前北面跪於

南榮賀曰新年乃新月乃新日爾萬福乎持  
叅來或拜供奉止良久申俛伏而興降階四級  
謁者進引皇太子復位皇太子再拜于時敕  
喚侍從名喚名之儀稱唯進自南榮當御座  
前跪與皇太子詔曰新年乃新月乃新日爾  
與天地共爾萬福乎平久受賜禮宣侍  
從奉敕稱唯俛伏而興降自東階就詔使位  
西面宣制曰天皇我詔旨止良久宣布大命乎  
聞賜止宣皇太子稱唯再拜訖更宣新年乃

奏瑞者下注諸  
本錯亂今從舊

新月乃新日爾與天地共爾萬福乎平久永  
久受賜禮宣皇太子稱唯再拜舞蹈再拜侍  
從還上殿典儀曰再拜皇太子再拜謁者進  
引皇太子復幄比及青龍旗下典儀曰再拜  
贊者兼傳王公百官再拜訖奏賀奏瑞者預  
其人奏賀者在前行若在共進自位諸伏  
西位者度馳道帶劍者權脫共進自位諸伏  
共興奏瑞者西行北折進自馳道不至宣命  
位一丈東折經左兵衛陣南更北折升階西  
折就行立之位有頃奏賀者進就版位北面

立奏曰明神止御大八洲日本根子天皇我  
朝廷爾供奉流親王等王等臣等百官人等  
天下百姓衆諸新年乃新月乃新日爾與天  
地共爾萬福乎持叅來天皇我朝廷乎拜供  
奉事乎恐美恐美申賜止申退復位群臣客  
徒等再拜奏瑞者若無瑞者無奏詞前就位奏曰治  
部卿位姓名等申久其官位姓名等我所申  
其物顧野王我符瑞圖曰云云孫氏我瑞應  
圖曰云云止云利此瑞乎瑞書爾勘爾其物

波上瑞爾合利其物波中瑞爾合利申世事  
乎恐美恐美奏給止久奏退復位敕曰叅來奏  
賀者稱唯就位敕曰供奉親王等王等臣等  
百官人等天下百姓衆諸新年乃新月乃新  
日爾與天地共爾萬福乎平久長久受賜禮止  
宣奉敕稱唯退復行立之位俱逡巡還退出  
奏賀者便畱宣命之位奏瑞者復本列訖乃  
宣制曰明神止御大八洲日本根子天皇我  
詔旨良萬宣不大命乎衆聞食與宣王公百

再拜二字  
舞蹈再拜一無

官稱唯再拜訖更宣云供奉親王等王等臣  
等百官人等天下百姓衆諸新年乃新月乃  
新日爾與天地共爾萬福乎平久長久受賜  
禮敕不天皇我詔旨乎衆諸聞食止與宣王公  
百官共稱唯再拜舞蹈再拜武官俱立振旆  
稱萬歲其聲不拜舞待宣命者退復本列而  
止典儀曰再拜贊者秉傳群臣再拜訖侍從  
進當御前跪曰禮畢還復位殿下擊鉦三下  
奉翳垂帳訖復本處皇帝還入後房皇后還

內式上九

三  
三

三  
三

入如出儀殿下搥退鼓諸門皆應上下群臣  
罷自上而罷搥退鼓群臣且罷不待諸門鼓  
威儀應又殿上者侍從先罷次少納言次執翳  
帳等罷兩氏閉門諸衛擊鉦解陣檢舊例緣  
者次日行禮三日即遷御豐樂殿風雨廢朝  
以後未曾見行  
會  
皇帝受群臣賀訖遷御豐樂殿饗宴侍臣其  
儀南面鋪御座御座西第二間設皇后御座  
南東第二間設皇太子座西次第三四間差  
面去設親王以下參議以上座南西北面顯陽

注總設一作整

皇太子饌下注  
諸本錯亂今從  
舊本

兼歡兩堂若有蕃客摠設不升殿者座東北  
 上皇帝皇后御酒器并皇太子酒器安置之  
 處具所司式東廊第二三間安升殿者酒器  
 顯陽堂西柱北第五間安不升殿者酒器兼  
 歡堂與此相對先是所司預辨供皇帝皇后  
 御饌皇太子饌謂菓子雜餅等弘仁五年以  
往御坐後供之始自六年預  
 供置之但御飯并燔炙及升殿不升殿者饌  
 和羹等御坐後供之中務置尋常版位於殿  
竝謂有菓子等但飯  
 羹等與供御共給  
 前北去一許丈置宣命位供設已訖皇帝出

卷一 禮部

清暑堂御豐樂殿皇后出御亦如常儀近仗  
 服上儀陣殿下少將以上仗槍左右兵衛佐  
 以上亦同諸衛亦服上儀皆不樹御坐定內  
 侍臨東檻喚大臣若無大臣者大臣稱唯到  
參議以上得凡升殿人  
 左近陣西頭謝座訖登自東階皆用此階著  
 座次皇太子登自同階到座東而西面謝座  
 凡每拜謝酒著座所司開豐樂儀鸞兩門未  
 隨座宜謝酒著座所司開豐樂儀鸞兩門未  
 開先掃部鋪闈司座於逢春門左右每有奏  
事必用  
 此儀若無奏事兩門開訖闈司二人出自青  
 不須他皆效此

昇一作舉下同

綺門分坐逢春門南北大舍人詣門外叩門  
 白御曆進年中務省官姓名等謂輔候門止  
 申聞司辭以叩門故聞司就位奏他皆敕曰  
 令申闈司復座傳宣云姓名等乎令申與大  
 舍人稱唯他皆中務省率陰陽寮昇置曆之  
 机入自逢春門他皆立庭中退出輔以上一  
 人留奏進其詞曰中務省奏久陰陽寮乃供  
 奉禮其年七曜御曆進禮樂久乎恐美申賜止奏  
 無敕答若親王任卿者以進禮樂久奏事者  
 乎恐美毛詞替進樂久乎他皆效此

內式上十二

昇机一作舉机  
下同  
持函一作開函  
注御所一作御  
前

出闈司共進昇机升殿東階安南榮即降立  
 階下西內侍持函奉覽訖返置机上曆留闈  
 司升却机安本所還就戶內位內豎入自逢  
 春門持机出授陰陽寮次大舍人叩門闈司  
 就版位奏云冰樣進年宮內省官姓名叩門  
 故爾申敕曰令申與闈司傳宣省丞以下史  
 生以上相分與主水司官人以下共執冰樣  
 又與太宰使同執腹赤御贄者輔相扶入自  
 同門共安庭中退出輔一人留就位奏曰宮

內省申久主水司乃今年收冰合若干室厚  
若干寸以下若干寸以上益自去年若干室  
減自去年若干室供奉留禮事又太宰府乃進  
禮腹赤乃御贄長若干尺進樂久申賜等申  
無敕訖退出即膳部水部等入自兼秋門取  
冰樣腹赤御贄退出大臣喚舍人再舍人稱  
唯門外逢春少納言替入自逢春門就位立大  
臣宣喚侍從踏歌九月九日等亦少納言稱  
唯出自儀鸞門喚之他皆親王先稱唯他節  
效此

丙式上十三

參議非參議三位以下五位以上稱唯親王  
以下參議非參議三位以上一列入自同門  
東扉五位以上東西分頭入自東西扉參議  
後自親王五許丈四位後自參議七許丈五  
位與四位連屬五位最後者比到明義堂北  
頭六位以下參入但參議比入門衛伏共興  
以上皆而親王以下五位以上東西分頭立庭  
中去版南一許丈異位重行挾馳道立東者  
者以東立定大臣宣侍座共稱唯謝座訖造  
為上酒把空盞便用升殿來授第一人共跪訖  
酒正者酒盞

受還一作受授

更還却二三丈許北面立群臣謝酒謝座亦同訖  
 受還他皆此以次升就座五位以上見參議以  
 上兩三人升殿不必待參共東西分頭著座  
 訖凡親王以下五位此諸仗共坐少時所司  
 各著益供御饌一度十人左右近仗共興供  
 當色益供御饌各五人用西階近仗共興供  
 訖共坐他皇太子及上下群臣起座他皆供  
 皆效此他饌大膳職益賜五位以上饌各入自堂後  
 饌膳部先是酒部八人各趨立酒罇下  
 等入自東廊先是酒部八人各趨立酒罇下  
 此皆選內豎著當色者而充之又宮內大膳  
 大炊造酒等主典以上同得上殿他皆效此

內式十三

鐘鼓臺作鐘鼓等注續入一作續

賜群臣饌訖行酒者把盞賜升殿者相續賜  
 不升殿者賜自觴行一周吉野國栖於儀鸞  
 門外奏歌笛獻御贄若有蕃客不訖大歌別  
 當一人奉敕下殿東階出自儀鸞門喚歌者  
 歌者共稱唯即別當率歌者相分入或時有  
 立歌未入之間鐘鼓臺依次建之於庭中內  
 亦同舍人相執而入自儀鸞門又掃部分入自  
 歌者相續入建之擎却亦同  
 同門安座於鐘臺南歌者立定撞鐘三下搥  
 鼓三下然後就座奏歌訖退出或時喚別當



待歌掃部入自同門却座下亦少時復入安  
立歌座訖治部雅樂率工人等參入奏歌有若  
奏之容不訖退出及宴將終內藏縫殿兩寮分  
入延明門置納被櫃於庭中內記授宣命文  
於大臣若中納言以上他皆效此外記進見參侍  
從夾名他皆效此大臣進宣命文及見參侍從夾  
名內侍傳取奉覽訖簡堪宣命之參議以上  
一人授宣命文即受復本座即皇太子起座  
次親王以下下殿東階自左近陣南去三丈

傳取一作轉取  
下同

更西折一丈西面北上不升殿者見侍殿上  
者兩三人下殿則相應俱下復升亦同各立  
堂前東西面進自堂前即宣命大夫降自同  
階就版位宣制云天皇我詔旨良萬宣大命  
乎衆諸聞食與宣皇太子先稱唯次親王以  
下共稱唯皇太子先再拜次親王以下再拜  
他皆訖更宣云今日波正月朔日乃豐樂聞  
效此訖更宣云今日波正月朔日乃豐樂聞  
食須日爾在又時毛寒爾依臣御被賜久宣  
可若雨雪者時寒之上皇太子先稱唯次親王

以下俱稱唯訖皇太子先拜舞次親王以下  
復然他皆效此訖著座中務大少輔相分執札入  
同門大輔北扉少輔南扉各立櫃東西頭內侍先取御  
被賜皇太子皇太子先再拜今唯稽顙下自  
東階中務唱名賜親王以下一一再拜經顯  
陽堂南出自延明門賜群臣祿訖所司獻餘  
物於內侍即於殿上女史唱名賜內命婦等  
賜人凡宴會之儀餘節皆效此按舊記天應  
朝元日必會延曆以來受朝賀日賜宴若  
經三日風雨不止者雖不受朝猶有宴饗若

內式上十五

此日當上卯未召群臣之前令獻御杖他節效此  
此日大膳職於殿上賜命婦等饌訖迴御本

宮  
七日會式

前一日所司辨備豐樂殿構舞臺於殿前自  
南階南去十一丈七尺設樂人幄於舞臺東  
舞臺高三尺方六丈  
南角南去八許丈舞臺北四丈中務置宣命  
版位南去一許丈置尋常版位四位五位座  
於顯陽羨歡兩堂六位以下座於明義觀德

注高三尺方六丈一作高三尺六寸  
注二許丈一作一許丈

兩堂其日平明左右衛門樹梅柳於舞臺之  
四角及三面內藏寮以縹帶結着即置舞臺  
鎮子寮官人少數者用掃部寮立位記案於  
版位東西自尋常版位南去四尺東折一丈  
三位以上案又南去七許尺所司預辦供御  
安四位以下案兵部亦同尺所司預辦供御  
饌并群臣座饌等一如元日但元日不乘輿  
幸豐樂院後堂賜可敘人歷名於內侍內侍  
臨東檻授大臣大臣喚內豎宣喚式兵二省  
二省丞各一人參入大臣賜歷名令召計近

仗服上儀少將以上伏槍左右兵衛佐以上  
等陣殿下既而皇帝御豐樂殿內侍置位記  
宮於大臣之座前即臨東檻喚大臣若無大  
議亦大臣到左近陣西頭謝座訖登自東階  
凡升殿人着座次皇太子登自同階到座東  
皆用此階着座次皇太子登自同階到座東  
而西面謝座謝酒凡每拜着座所司開豐樂  
儀鸞兩門闈司二人出自青綺門分坐逢春  
門南北掃部預大舍人叩門如常闈司進自  
左近陣東南就版奏云御弓事奏賜止年內舍

如常一作曰云  
云三字

人姓名叩門故爾申敕曰令奏闈司傳宣云  
姓名乎令申大舍人稱唯訖內舍人入自逢  
春門經左近陣南就版奏云御弓進止兵部  
省官姓名等謂大輔以上候門止申敕曰喚之內  
舍人稱唯出喚卿稱唯錄以上及造兵司等  
安弓矢櫃於高机上共昇入自逢春門尋常  
版北一許丈東去五許尺立置退出兩机之間一許  
夫卿若大輔一人留進立兩机中央奏云兵部省奏  
久造兵司乃供奉禮留正月七日乃御弓又種

內式上十七

即退出一作訖  
退出

種矢獻乎良久奏給止波久奏無敕即退出內藏  
寮允以下史生以上寮官人女數者用共昇  
机退出舊例大臣先喚內豎令內記授宣命  
文於大臣若中納言以上大臣令內侍奉覽  
訖返給待宣命時而大臣喚內豎稱唯內豎  
大夫趨立左近陣西頭大臣宣喚式部兵部  
稱唯出喚二省輔稱唯若多位記入自逢春  
門立左近陣西頭大臣宣喚式部稱唯升殿  
賜位記管復本所兵部亦同訖各捧位記管

趨置案上兵部度馳相引退出大臣喚舍人  
二聲舍人候逢春門外稱唯少納言替入自  
逢春門就版位大臣宣喚大夫等稱唯出自  
儀鸞門喚之親王以下五位以上稱唯親王  
以下參議非參議三位以上一列入自儀鸞  
門東扉比入門諸伏共興次五位以上東西  
分頭參入並用東式部錄正容儀相次六位  
以下參入省掌正容儀參議以上後自親王  
議七許夫五位與四位連屬五位最後者比  
到明義堂北頭六位以下參入但參議以上

列行之間親王以下六位以上東西分頭立  
三許夫庭中去舞臺南二許夫東西立定未入之前  
立酒大臣宣侍座共稱唯謝座訖造酒正把  
罇下空盞者酒盞來授第一人共跪更還却二  
三許夫北面立親王以下謝酒訖造酒正受  
還他皆參議以上非參議三位以上以次升  
就座次五位以上六位以下東西相分著座  
見參議以上兩三人升殿則五位以上六位  
以下相共著焉不必待參議之升竟他皆效  
此六位以下最後者比到堂下式部兵部率

可敘人東西分頭入立舞臺南自臺東南角東去三許丈  
南折三許丈立四位以大臣喚堪宣命參議  
下行立標兵部亦同以上一人授宣命文受即復本座皇太子立  
座東而西面次親王以下下殿東階預若大臣  
者便往自左近衛陣南去三丈西面北上立  
不升殿者見在殿上者兩三人下殿則相應  
俱下復升亦同各立堂前東西面進自堂前  
宣命大夫降自同階就版宣制云天皇我詔  
旨良麻敕大命乎衆聞食止宣皇太子先稱

內式上十九

門下同

唯次上下稱唯訖皇太子再拜次上下再拜  
更宣云仕奉人等中爾其仕奉狀乃隨爾治  
賜人毛在又御意愛盛爾治賜人毛一二在  
故是以冠位上賜治賜波久詔天皇大命乎  
衆聞食止宣皇太子先稱唯次上下稱唯訖  
皇太子再拜次上下再拜不升殿者各當堂  
此各復著座訖式部輔進敘之訖兵部亦同  
卿敘親王大輔敘三位訖二省共引退出次  
以上少輔敘五位以上訖二省共引退出次  
被敘人等相依馳道拜舞不必待二訖退出

注或二人一作  
或三四人四字

萬秋門一作延  
秋門下同

諸休共坐若敘親王者親王先入次式部卿  
 二省丞或一人或二人入自逢春兼秋兩門執  
 管退出掃部寮祭入撤案與二省同新敘者  
 親族在殿上及堂上則被敘人退出之後各  
 下立殿堂前拜舞訖各復本座左右馬寮引  
 青馬入自延明門從顯陽堂後北上入自逢  
 春門近仗興待經舞臺北度殿庭近衛分配  
 前後左近在後每七匹前後寮官人分陣出  
 自兼秋門經兼歡堂後出自萬秋門訖內膳

內式上二十

司各著益供御饌左右各近仗興供饌訖坐  
 主膳監益供東宮饌大膳職益送群臣饌一  
 觴之後吉野國柶獻御贄若有蕃客不奏  
 歌笛及大歌立歌人等奏歌如常或不必召  
 亦不奏他舞妓出自青綺門大夫二人用在  
 皆效此舞妓出自青綺門大夫二人  
 位端正帶劍者分在樂前南向經近仗東頭  
 若不帶權帶之更西折一許夫向南行至幄東竝北面而立  
 樂人就肆訖大夫便就顯陽堂座奏訖引歸  
 如初皇太子先起座次親王以下下殿不升

見參數一作見  
祭文

殿者下堂各立定皇太子先拜舞次親王共  
拜舞他皆效此訖大藏省積祿掃部寮舞臺南立祿臺辨官  
前奏曰絹若干匹綿若干屯進止申無敕大  
臣進宣命文及五位以上見參數內侍傳取  
奉覽訖宣命大夫受宣命文復本座上下群  
臣避座如上若有蕃客敕使引客列堂前俱  
宣制云天皇我詔旨良萬宣不大命乎衆聞  
食與宣皇太子以下稱唯再拜更宣云今日  
波止正月七日乃豐樂聞食須日爾在故是以

注俱持一作俱  
持

御酒食閉惠良岐常毛見留青岐馬見多萬  
退止為毛氏奈酒幣乃御物給止久宣皇太子以  
下稱唯拜舞式部大少輔及丞錄相分執札  
入自儀鸞門大輔東扉少輔西扉先是預定可使給祿  
之參議一人宣命訖降殿就祿所令唱名賜  
祿大少輔唱五位以上丞錄唱六位以唯皇  
太子祿授坊官所司獻所餘物於內侍但六  
下祿殘者返即女史唱名賜命婦及女官等  
宴畢迴御本宮其日逮昏主殿寮執燎入自



逢春養秋兩門與宣命版位平頭北面列立  
左右各十炬又賜五位以上祿所各二炬亦  
左右衛門門部秉燎入自延明萬秋兩門列  
於顯陽養歡兩堂前各十炬北面又賜六位以  
下祿所各二炬若有蕃客者前一日所司整  
設御座如常諸衛服上儀但不樹器仗不升殿者座整於  
顯陽堂六位以下座於觀德明義兩堂敕使  
及客座於養歡堂構舞臺於殿前自殿南去十三丈許  
方六丈設樂人幄於舞臺東南角南去八丈許東去二丈許

內式三十三

舞臺北四丈置尋常版位南去四丈當養歡  
堂北第三階置敕使宣命位自敕使位南去  
二丈五尺更西折二丈置通事養宣位自養  
宣位南去二丈許置通事養傳位自養傳位  
南去二丈置客徒大使以下錄事以上位自  
大使以下位南去一丈置首領位自首領位  
南去二丈置通事位但當大使位東去四丈  
置治部位東去二丈置玄蕃位其日未御坐  
前膳部酒部等列立酒罇下臨時簡大學生及丹豎等容貌

去書八開一

注襲入間一有而字

端正者令著當色其敕使蕃客座熊羆皮上  
施床子及食床氈上施酒器事具所司式  
御坐定開豐樂儀驚兩門少納言候逢春門  
外大舍人同候如元日會儀少納言奉宣出  
自儀驚門東扉召群臣即參入入自六位以  
下東西相分參入群臣行立標坐定治部玄  
蕃通事引客徒參入比入門諸仗俱興此間  
者退出之後通事引客入通事若帶五位各  
就位客徒拜舞式部少輔丞各一人入自儀  
驚門立治部前掃部寮入自同門立寮於宣

命位後自宣命位南去三丈五尺更西折五尺許立三位以上位記案南去七尺  
立四位以式部錄擊位記管入自同門置案  
下位記案  
上退出兼敕者自左近仗東頭稍南進更西  
折進十許丈南折進當敕使位西折即就位  
喚通事二度若以五位為通事喚名通事稱  
唯就兼宣位時宣制曰天皇我詔旨良萬敕  
御命乎渤海客人眾聞食止宣不國乃王差  
某等進度志天皇我朝廷乎拜奉留事乎矜  
賜比慈賜比冠位上賜比治賜止敕天皇我

警管却案一作  
却案警管

注儲之一作諸  
人

大命乎聞食止宣通事稱唯就兼傳位曰有  
敕客徒稱唯再拜訖通事傳敕旨客徒稱唯  
拜舞通事復本位兼敕者還本處時式部少  
輔進敘大使次丞進敘副使以下訖客徒拜  
舞輔丞錄退出次式部掃部警管却案退出  
內藏并縫殿入延明門候顯陽堂南預擇容  
止合禮者臨時擇隨客徒數各取朝服各到  
客徒傍北面賜之客徒受之授畢還如入儀  
訖治部玄蕃引客徒出令脫本國服着我朝

服叅入列立如前即拜舞訖供食敕使就位  
與出儀同兼敕者喚通事二度通事稱唯就  
兼宣位敕使宣客人倍安良可座爾侍止宣  
通事稱唯就兼傳位敕使宣如常客徒拜舞  
酒部一人把盞下自第四階至大使前立大  
使跪把盞酒部跪授訖西還錄事左北面立  
大使以下謝酒訖酒部進把盞還罇所敕使  
西進當兼歡堂第二階北折進當第一階北  
面立通事引客徒西進當第四階北折進當

第二階立首領當第三階立敕使登就座次  
首領升堂著座通事立大使後若帶五位者設座敕使後給饌治部  
玄蕃東折就群臣座左右馬寮各牽青馬入  
自延明門自顯陽堂後北上入自逢春門經  
殿庭西度出自兼秋門經兼歡堂後出自萬  
秋門訖所司服色見上益供御饌近仗并諸臣客徒起座凡每近  
徒興諸臣客舞妓出自青綺門五位二人分  
頭在前差進經左近仗東頭南進當幕前北  
面而立舞妓就肆訖便著顯陽堂座舞妓奏

注不預一作不須

樂訖還入五位在前如出儀群臣各下座列  
立供食敕使下自第一階少東進東面立次  
通事引錄事以上下自第二階東面立首領  
下自第三階東面立群臣及敕使客徒俱一  
時拜舞通事不預他皆效此舞妓還訖掃部寮入延明  
門立祿臺於庭中不必待辨官并大藏省輔  
令持祿物置臺上宣命拜舞如常群臣各著  
座訖敕使通事引客徒列庭中位如初儀其  
賜祿儀者式部大少輔入自儀鸞門大輔東扉少輔

西給之大輔先喚升殿者名訖唱不升殿者  
靡日既逮昏主殿寮執燎左右分列於殿庭  
頃之左右衛門門部各二十人執燎入自延  
明萬秋兩門列於顯陽羨歡兩堂前左右京  
職各二十人入自同門列於明義觀德兩堂  
前賜客徒祿未訖治部玄蕃下堂列立賜祿  
訖引客徒退出左右衛士各二人執燎迎儀  
鸞門送朱雀門敕使南折進東折度殿庭自  
顯陽堂第四階就群臣座訖閉豐樂儀鸞兩

一本無迴宮下  
注十五字

一本無以東之  
以字

門乘輿迴宮延曆十三年正月十日於射場敕定  
八日賜女王祿式十一月十日  
其日近衛次將令所司鋪設於殿庭安福殿前張幄  
二積祿於版位南紫宸殿南廂西戶外建三  
尺畫障子辨備御饌謂菓子雜餅等殿南廂西第三間安酒器并  
皇后御饌及女御尚侍以下散事以上饌謂並  
看菓其御座以西二許丈設皇后御座裝束  
子等御座但御座以東設女御以上座用囊儀  
同御座但御座以東設女御以上座用囊儀  
不立御帳御座以東設女御以上座用囊儀  
隨人立臺盤置銀筋匙但饌各御座以東二  
貴賤立臺盤置銀筋匙用私物御座以東二

立別間儀式有  
正親司三字

許丈南北相對立孫王尚侍典侍等床子以下  
同用中東廂南北相對立散事床子以上同  
又立臺盤置白銅東第一間安酒器別事具祿  
筋匙及有菓子等  
東頭少北進北面立內侍床子又西去八許  
尺立女史床子前立空床子一脚又以西一  
許丈立掃部女孺床子二脚前又立班祿臺  
一脚床用長掃部座西南四許尺立闈司床子  
西北去八許尺立來着床子六脚祿以西五  
許尺更南折一許丈立別當以下令史以上

式三三七

正親司引女王  
儀式作內侍率  
女王

床子自此以北樹板障子辨備已畢御紫宸  
殿正親司引女王等自月華門入女王先  
入就幄下座訖別當以下入就座即唱名賜  
祿其賜內外命婦祿或七日夕或此  
上卯日獻御杖式  
天皇御紫宸殿即春宮坊大夫以下昇御杖  
机皇太子相扶入自日華門升自南階樹簀  
子敷上退出若皇太子不參入之時令坊官  
濕付內侍傳取奉覽訖坊官就內侍所賜  
侍獻之內侍傳取奉覽訖坊官就內侍所賜

退出下注三十  
字諸本脫據舊  
本補且小野宮  
年中行事所引  
文亦同

注權任一作權稱

机大舍人寮左右兵衛府捧杖候於建禮門外近伏服中儀一列陣階下雷鳴兩近衛將曹各一人率近衛右近衛五人開兼明門對開先共北面立門內壇下共置弓登階開之將曹兵衛亦開建禮門訖引還闈司二人出尚立紫宸殿西分居門內左右鋪部預大舍人叩門闈司就版奏云御杖進止大舍人寮官姓名等謂五位助以上叩門故爾申敕曰令奏闈司傳宣云姓名等乎令申掃部寮入立

手傳一作相傳

注少用間一有者字  
一本無退出下注六十二字親王一作諸王

案於殿庭版位東西相去各大舍人寮先入諸衛奏進其詞曰大舍人寮奏久正月乃上興卯日乃御杖供奉氏進禮樂申給波久奏親王奏以進禮樂久乎替進樂久乎他皆效此敕曰置之屬以上俱稱唯手傳安案上退出次左右兵衛府入奏進敕曰置之醫師以上俱稱唯訖衛仗坐其杖者內藏寮允以下史生以上若寮官人數舍人入自日華門昇安御杖之案退出按大寮記文親王若任寮頭者奏辭進字下加恐兼恐美毛之詞又中衛記文奏辭有御杖止

供奉之詞而延曆年中直稱御杖供奉以省稱御杖止之詞也

十六日踏歌式

早旦天皇御豐樂殿賜宴次侍從以上有蕃客者

非侍從及六位以下皆召供設儀式一同元日會丹膳服色亦同

但不構舞臺一盞之後吉野國栖於儀鸞門

外奏歌笛獻御贄及大歌立歌人等參入奏

歌如常若有蕃客並不奏訖宮人踏歌出自青綺門

五位二人分頭在前差進經左近伏東頭南

進更西折當殿中階南進當顯陽堂南階時

大夫東去七許夫北面立踏歌者踏分即升

着堂座踏歌者欲還起座即進引還如初上

下群臣起座拜舞如常訖大藏省安祿於殿

庭掃部立祿辨官進奏曰綿若干屯進止申

無敕宣命大夫受文復本座上下群臣起座

如常即宣制云天皇我詔旨良萬宣不大命

乎衆諸聞食止宣上下再拜如常更宣云今

日波正月望日乃豐樂聞食須日爾在故是

以踏歌見御酒食閉惠良伎退止為氏奈御



一本無坊官下  
注六十九字

物給止久宣上下拜舞如常宣命大夫退罷之  
後中務輔以上唱名賜綿各有差但皇太子  
祿授坊官延曆以徃踏歌訖縫殿寮賜榛指  
賜酒一杯綿十屯即夕令近臣絲引至于大  
同年中此節停廢弘仁年中更中興但絲引  
榛指群臣踏所司獻祿餘於殿上即內侍令  
歌竝停之  
女史賜踏歌者各有差若有蕃客者所司整  
設御座如常當顯陽堂西南角設樂人幄不  
臺舞未御之前雅樂寮先入侍幄座御坐定召  
群臣五位以上六位以下參入如常治部女

丙式上三十一

蕃引客徒參入諸伏興客徒拜舞訖供食敕  
使宣命令拜舞謝酒此日儀皆訖諸伏坐所  
司服色與益進御膳主膳益供東宮饌大膳  
益送群臣饌即樂官奏樂訖或有敕令客徒  
奏其國樂訖宮人踏歌出青綺門如上踏歌  
者東向之時大夫進而引還如常群臣客徒  
拜舞宣命賜祿亦如常式部唱名日既逮昏  
執燎者列殿庭同七日儀其客徒祿法五品  
以上與此間大夫同六品以下各綿十斤訖

治部玄蕃引客徒退出其儀亦同七日次雅  
樂寮退出

十七日觀射式

前一日裝束使率所司供張於豐樂殿設皇  
太子及親王以下參議以上及非參議三位  
會座於殿上四位五位會座於顯陽堂六位  
以下會座於觀德堂如常儀其日有蕃客者  
六位以下分坐  
觀德明義布射席以牛皮  
於殿庭當御前少  
兩堂也  
東去射席西行三十六步張第一侯以鹿皮  
為之親

王以下五位以上及左侯後四許夫張山形  
右近衛左兵衛所射也  
以紺布侯邊設之以板為之  
以避矢之北五許夫  
設鉦鼓幄設獲者位於後獲者每的執白  
旗謂看矢疎密  
者自右近仗頭南去四許夫當殿西階西端  
設唱射人名者版位東面立觀德明義兩堂  
間設第二侯乏射席鉦鼓與第一侯齊行右  
兵  
衛左右衛各不及射席二許夫設射人行立  
門射之  
版位其日乘輿未幸之前大藏省陳賞物於  
每席東南角七許夫皇帝御輿以出諸衛服

東扉下注者本  
錯亂今從舊本

上儀服立器警蹕侍衛如常儀兵部省列五位以上六位以下群臣於豐樂門外位各持弓矢參議以上於延英堂喚兵部省令搥外辨鼓儀具所御坐定內侍臨東檻喚大臣若無大臣者參議大臣稱唯升自東階著座次皇太子著座竝如常儀所司開儀鸞豐樂兩門鼓吹司搥召鼓用第一親王以下群臣入自儀鸞門東扉搥鼓二三聲初入若有蕃客諸儀動群臣立定大臣宣侍座稱唯謝座謝酒

內式上三十三

一本無諸伏興  
下注十二字

著座如常儀諸伏坐鼓吹司叩鉦三下射人引入自儀鸞門東扉經左兵衛陣諸伏興舊例排優人導射持鉦者在射人前亂聲而進次大同年中停執幡者四人相分在左右偃幡指行前二人執紫幡在四位以上前二持鉦者不及行立位五人執緋幡在五位前許丈停立亂聲不止鼓吹司復叩鉦三下亂聲乃止諸伏坐木工寮共懸的的以板編之自外二尺五寸若有蕃客為射人就行立位蕃客并五位以上竝三尺射人就行立位執紫幡者不及行立位一許丈停立舉幡四

位以上射訖偃幡而退執緋幡者進同前五  
位射訖退如前其比射人就行立位兵部省  
入自儀鸞門西扉經左兵衛陣前西折走就  
鼓吹司幄將唱名者少卿唱親王大輔唱三位  
六下進就位在西第唱將射者官位姓名蕃  
亦同但五位以上輔唱射人進就射位射之  
之六位以下丞唱之中之規隨矢踈密叩  
中的則獲者捧的稱所中之規隨矢踈密叩  
鉦有數外規一聲次規中皮者以白幡指示  
所中處稱皮一皮二舊例更有一隨即搥鼓

各一聲普賜物有差大藏省且隨射訖召射  
中者停立所停立處在賞物以東二許北面  
稱唯進至賞物前受物退五位以上射訖射  
者一一出自儀鸞諸衛以次進將唱名者二  
門東扉更復本座諸衛以次進將唱名者二  
人俱進就位唱將射者官姓名一人唱射第  
唱射第比一二二人射所司益供御膳兩侯齊人  
二侯者比一二二人射所司益供御膳兩侯齊人  
射訖有敕令侍會群臣五位以上射不唱名  
陽堂北就行立位射訖次近衛兵衛後叅者  
賜物便從同道退出次近衛兵衛後叅者  
入自顯陽堂南本府監尉於近仗南頭北面

而立唱將射者官姓名左近左兵東立左右  
近衛射第一侯左右兵衛射第二侯其帶刀  
舍人列在左右近衛間春宮坊進一人就位  
唱官姓名如前儀若有蕃客者侍會群臣五  
八日射賞摠射訖叩鉦三次退鼓皇太  
中者如前自東階退出群臣再拜退出參議  
子再拜下自東階退出以上  
出自逢春門五位以上出自顯陽堂南六位  
以下出自儀鸞門東掖門若有蕃客出自東  
西掖次兵部省大藏省退出儀如入次叩鉦五  
下是日賜五位以上饌其諸蕃入朝供設於

殿上如常儀亦設一侯張以又設乏射席以  
皮為賜客徒其國弓矢令射列立之次在諸  
衛前是日親客徒射訖退出射事且停為待  
著治部玄蕃引客徒入自儀鸞門客西蕃東  
就庭中位拜舞敕使直進自射人中就位  
宣制客徒拜舞訖謝酒引就座治部玄蕃著  
堂座如常射禮訖搥鉦鼓同前敕使引客徒  
就庭中位客徒拜舞退敕使不拜治部玄蕃  
下堂引客徒如常敕使度庭著顯陽堂座群

臣依次退同前

弘仁十二年正月三十日

正三位守右大臣兼行左近衛大將臣藤原朝臣冬嗣  
中納言從三位兼行左衛門督陸奥羽按察使臣良朝臣安世  
權中納言從三位兼行春宮大夫左兵衛督臣藤原朝臣三守  
從四位下行中務大輔臣朝野宿禰鹿取  
皇右宮大夫從四位下兼行近江守臣小野朝臣峯守  
文章博士從五位下兼行大內記臣桑原公腹赤  
從五位下行大內記臣滋野宿禰貞主

內裏式中

奏成選短冊式  
賀茂祭日警固式  
奏銓擬郡領式  
五月五日觀馬射式  
五月六日觀馬射式  
七月七日相撲式  
七月八日相撲式  
九月九日菊花宴式

須注不預一作不

十一月進御曆式

十一月奏御宅田稻數式

十一月新嘗會式

十二月進御藥式

十二月大儺式

奏成選短冊式

四月七日大臣率參議以上大納言執奏文若不在中

納言入自日華門就版位式部兵部丞荷短

冊櫃卿輔相扶若親王任卿及參議以進置

內中二

一本無共字

大臣後一許丈丞等退出卿輔磬折立櫃後

敕曰將參來參議以上共稱唯升自東階立

床子後篋子敷上大臣替執擬階奏文奉進

即降自同階投插書杖於外記復本處親王

者候陣邊參議以上立定升立床子後其座

在東一間西柱北邊參議以上未參入之前

仰掃部寮御覽奏文畢共著座式部卿乃唱

令立床子御覽奏文畢共著座式部卿乃唱

丞名若親王大輔者少輔唱之丞一人稱唯

兩丞參入共開櫃執冊佻授卿退立櫃後親

主任卿及參議以上卿升殿進至御前披

卿大輔者便授少輔

傳授一作轉授

代執冊相並置陳去御座二許丈執帑磬折  
立者親王任卿及參議以上任卿大輔隨御  
覽畢輔丞傳授後丞至階下授卿還階下訖卿  
輔還本處丞掩櫃蓋退出次兵部亦如此訖  
大臣宣式部省卿稱唯次宣兵部省卿稱唯  
更宣將去二省卿共稱唯議若親王任卿及參  
者庭立少唱丞名退如入儀先親王任卿大輔  
輔稱唯退便或有應進位階者隨狀擢敘兵  
出宣仁門出宣仁門部亦如此若有不御覽短冊者敕曰短冊者

內中三

與之大臣即奉敕稱唯宣將去其儀如上唯  
議以上不議以上不  
更著座更著座  
賀茂祭日警固式賀茂祭日警固式  
先祭五六日少納言尋常奏畢更奏云山城  
國乃申世流賀茂上下社以其日中申可祭事  
申賜久奏無敕先祀一日大臣若無大臣者  
亦令內侍奏可衛固之狀又遣內豎喚六衛  
府佐以上各一人若無佐以上諸衛來集即  
大臣上殿喚內豎宣喚候司司內豎稱唯出



喚諸衛若夜喚之諸衛各稱名如行在所將軍等之儀以次入立門入自日華大臣宣欲為賀茂祀我故爾如常奉衛固諸衛共稱唯退酉日已一刻使等就內侍申退狀即給祿位四以上御被此時喚男女使等被馬從者有令度殿庭訖會內藏寮饗賜之已三刻發向其夕使等就內侍執申祀狀或時明戌日早旦大臣令內侍奏解陣之狀於陣邊使內豎喚諸衛解陣雖無朝使其儀亦同

奏銓擬郡領式

當日朝饌後近衛次將一人率掃部寮設座其儀御座東南階前置讀奏人座用七寸黃前立机南廂設大臣座其前立机若大臣有上行次參議以上座竝北面東廂設卿座若親王任卿者南行東第二次南大輔座任大輔柱北邊二許尺設座便前立机次南少輔座竝西面前立机已午間內侍臨檻喚大臣大臣稱唯參議以上共叅上就殿上座次卿就座少輔執奏管入

自日華門下皆至階下磬折而立卿起座迎  
 階上執進御前行奉置御前機上復座大  
 輔執讀奏筥若參議任大輔者丞執奏筥至  
 上少輔執硯筥相連進置讀奏人座前机上  
 執奏筥置北頭退降若參議任輔者便復座見  
 硯筥置南頭丞執勘文至階下起座迎  
 執各執勘文參上侍座二丞執大臣并卿料  
 勘文筥至階下磬折而立大少輔傳執置大  
 臣及卿前机上大輔置大臣前少輔置卿前  
 少輔置大臣前若親王任卿者大輔置卿前  
 大輔者不須少輔攝行復座于時有敕曰

其讀之被命者稱唯就讀奏座披簿讀之隨  
 讀大臣奉敕且點其定不訖讀奏人復座大  
 少輔進執讀奏并硯筥退降若參議任大輔  
 復次執大臣并卿筥如初儀訖兩輔執勘文  
 座下若參議任大輔者丞進次大臣以下以  
 退至階下受之授訖復座  
 次退若親王任卿者先退唯正奏者留御所後日就藏  
 人所返受其筥  
 五月五日觀馬射式  
 前一日所司供張所供張之儀於武德殿御座

儀非間以上三  
字可疑

南去一許丈北面設皇太子座又南去五尺  
許東西面設親王以下參議以上非參議三  
位以上座親王東面諸臣西面其日未明中務省置尋  
常位於庭中兵部省置奏事位於堦東門南  
掖又東南去二丈許置兵部卿位南去一許  
丈置大輔位又南去一許丈置少輔位所司  
設御饌并上下群臣饌如常節平明皇帝出  
宮就御座諸衛服中儀警蹕侍衛如常訖諸  
衛共著胡床左近衛陣於殿庭前右及殿南  
邊西後右近衛陣於殿庭前左

內侍五

寺

及殿北邊西後左兵衛陣在左近衛陣東  
差退右兵衛陣在右近衛陣東北差退左  
門陣於堦東馳道南右內侍臨南檻喚大臣  
衛門陣於堦東馳道北  
大臣稱唯於左近伏南邊謝座謂殿南升自  
南面東階就座次皇太子升自同階若後參  
面西謝座謝酒著座先立座後北面再拜東  
階立皇太子右皇太宮采女一人把空盞西  
子跪受采女跪授少時大臣喚舍人二聲  
舍人稱唯少納言與大舍人共候代之趨就  
版位大臣宣喚大夫等少納言稱唯退出立  
大夫等前宣召之親王以下五位以上稱唯

陣南間一有東  
字

入自埒東門西面北上異位重行六位以下  
入自南門見五位以上五六於幕東北面西  
上立定大臣宣侍座五位以上六位以下稱  
唯一時共再拜訖造酒正把空盞經左近陣  
北頭來跪授貫首者跪受訖親王以下共再  
拜訖群臣趨各就座升殿者升自東面南階訖中務率  
內藥宮內率典藥舁盛菖蒲机自埒東馳道  
進未到埒東門八許尺留候闈司二人經右  
近東陣南頭分立埒西門南北掖大舍人一

內式申六

人進埒東門南邊北面立叩門闈司就版位  
奏云菖蒲草此間謂進中務省官姓名等  
謂輔叩門故申敕曰令申闈司傳宣大舍  
人進共稱唯退出兩省率察司舁盛菖蒲机  
置庭中二省輔各一人留机後自餘皆退出  
頃之中務輔就版奏曰中務省申久內藥司  
乃供奉禮流五月五日乃菖蒲草進樂久申賜  
久申訖退出次宮內輔奏曰宮內省奏久典  
藥察乃奉禮流五月五日乃人給乃菖蒲草進

注今閉一作令

樂久申賜止久申竝無退出闈司還入兩近衛  
將曹各一人率近衛各一人令閉埒西門蹕  
之時已開大臣喚內豎二聲內豎各著稱唯  
仍今閉之當左近東陣西立大臣宣喚內藏察稱唯出  
喚允以上一人入立前處大臣宣進禮菖蒲  
草收之稱唯退出率察舍人等從大舍人幕  
北經左近東陣南邊祭入各就机處即搢笏  
取菖蒲机退出女藏人等執續命縷此間謂  
賜皇太子以下參議以上倚子西面而立皇

內帝七

注馬從一作馬

太子起至初謝座處北面跪受女藏人跪授  
即還次換親王以下即隨賜受取下自東面  
南階出東南庭北上西面立定皇太子佩  
之拜舞著座次親王以下俱佩拜舞上殿  
刻內膳益供臣上下群主膳益供大膳益賜皆  
如常節其內藏察取菖蒲机出後兩大夫一人  
四位一人五位各令馬騎馬入埒出自東門  
從持牘一枚納緋帔騎馬入埒出自東門  
在前四位就奏事位在後五位南去二許大  
平頭執牘隨馬至奏四位奏騎者官姓名五  
左馬寮五位以上一人騎馬在官馬前而行  
察大夫者不馬度訖右馬寮五位以上一人  
在被奏例

在後而行奏事大夫還入埒裏相次北度位四  
在前五訖兵部卿大少輔騎馬列進次大輔  
位在後訖各令各行立位卿進就奏事位執  
持少輔與上同各就行立位卿進就奏事位執  
牘奏云兵部省申久五月五日爾五位與以  
上若干人等乃進禮走馬若干匹進禮樂申  
給波久申無敕訖還本位次大輔進就位丞  
一人騎馬率走馬而進大輔執牘奏親王以  
下及五位諸王四位諸臣以上姓名并馬毛  
色等其詞云其姓名我其毛馬訖還本位少

內訖八

注西也一作西  
面  
及丞一作乃丞

輔進就位奏五位諸臣姓名并馬毛色等訖  
皆入埒北度自出度而丞一人錄二人率史生  
一人趨自兩衛門陣間取版位還亦丞錄各  
一人率史生二人趨自埒中北度侍右兵衛  
陣東北側謂埒西也掃部記衛府馬藝能不  
共取版位還及丞錄等自埒中度之後兩近  
衛將曹各一人率近衛各四人出自西埒門  
將曹復立閉東埒門訖次閉西埒門引還左  
埒門左右閉東埒門訖次閉西埒門引還左  
近衛先懸的射之諸衛以次射訖奏事大夫

傳奏一作轉奏

左右馬寮以次還訖令群臣馬競馳別遣兩  
近衛次將各一人勾當其事兵部錄一人史  
生一人內豎二人傳奏錄立右兵衛陣後史  
生立埒西北頭竝執牘內豎立庭中在馳道  
北邊奏訖兵部卿以下以次引還雅樂寮奏  
音樂日暮上下群臣各於先拜處再拜退出  
車駕廻宮  
六日觀馬射式  
早旦御武德殿警蹕侍衛如常諸衛無儀服

內式中九

殿上座饌等具所司式皇太子出入如常但  
大臣以下升降自南東階又謝座謝酒等如  
常出入之道用內豎幕北今日無六位以下  
座參議以上於東廂西面上四位以下於  
南廂北面東上先選左右馬寮駿馬各十匹  
令左右近衛騎之競馳當第三的南建標木  
到此標木下定馬遲速若持者終而更始大舍人寮用去年五位  
以上走馬所負物變熟食充此日饌時左右  
近衛左右兵衛等各著下儀騎馬度先射五

寸的次六寸的爭種種馬藝次春宮帶刀五  
六人射五寸的或教內豎一二人令試射訖  
今日拜謝等日暮廻駕  
與五日同  
七月七日相撲式

先一日所司供張神泉苑御座東南八許尺  
鋪皇太子座西面又東南差去鋪親王座及大  
臣以下非參議三位座並相對親王西南面  
張相撲司幕於閣庭東西去閣各十許丈左  
閣東西一許丈張五位以上幕各一字次六

位以下幕各一字次大膳職幕各一字並重  
當閣東階南去六許丈預置可立標之驗又  
南去二丈許立可着左司三仗旗之杙差當  
右司與此相對此日早旦乘輿御閣衛仗服  
中儀服警蹕侍衛如常儀御饌并群臣饌等  
辨備如五月節兩相撲司大夫酒既內侍臨  
東檻喚大臣大臣稱唯於左近仗西頭謝座  
升自東階着座次皇太子升自同階謝座謝  
酒着座少時大臣喚舍人二聲舍人稱唯少



納言與大舍人共候代之趨立於中庭去閣  
大夫北面大臣宣喚大夫等稱唯東出而喚之  
大夫等稱唯在西者遙應在東經東西鈞臺  
邊入自相撲司幕之南即立幕前北面異位  
重行在東者以西為上次六位以下入立相  
撲司幕後北上東西面稱唯拜謝着座如常  
訖左右相撲司各在東西正門外奏亂聲即  
共參入且行且奏音聲各近衛將監一人將  
曹一人監曹分頭相次兵衛尉一人志一人

次衛門尉一人志一人在標前行至閣庭北  
面而立自中央令進標建之各去標南一訖  
退還次相撲司大夫等兩行參入行列之儀  
各當幕前北面而立即立三仗旗訖左司先  
奏厭舞訖大夫等着座次右司奏厭舞訖着  
座即立合等各立幕北頭差西進也右先出  
占手用四尺以下小童前一日於內裏量長  
為奏名者各坐幕南前奏籌者各二人坐其  
後占手勝則奏亂聲舞不奏最手勝則奏亂聲

注十七人一作  
二十七人四字

及舞自斯之後左此日相撲人摠二十番  
兵衛右五奏舞白日暮上下群臣於先拜處近衛  
丁二人童一人

拜退次乘輿還宮  
八日相撲式

此日辰四點御紫宸殿衛仗服當色御座饌  
并群臣座饌等預辨備如常事在所司式先  
是近衛次將令開長樂永安兩門使所司鋪  
設之殿庭東西張相撲人幕各二字雖簷南  
向而相撲司座各東西面此幕不設訖左右  
親王座

近衛開兼明門如常相撲司等參入及立標  
如七日儀近衛少將以上先謝座謝酒升着  
座即相撲司等入列立奏厭舞訖着座頃之  
有敕喚參議非參議三位以上自東階上殿  
日暮拜退及相撲之儀與七日同此日相撲  
二十番近衛若兵衛十人  
九月九日菊花宴式  
前一日所司設御座及參議以上并非參議  
三位以上座於神泉苑乾臨閣具所中庭東

設五位以上幄西設文人幄南去閣若干丈  
具所構舞臺臺南若干丈設女樂幄其日平  
司式旦中務置宣命位於尋常位北一許丈內藏  
寮立文臺於舞臺西北鋪虎皮立臺既而皇  
帝御乾臨閣諸衛服上儀服內侍臨東檻喚  
大臣皇太子著座及大臣令喚群臣等儀謂  
侍從竝如常群臣坐定式部率文人叅入幄  
前列立北面東上謝座謝酒著座內藏寮賜  
筆墨硯紙先是女樂預候於東瀧殿盃一兩

傳取一作轉取

行乘舟渡就閣前幄奏樂訖皇太子避座次  
閣上群臣下自東階左近仗南去二許丈異  
位重行西面北上不升閣者各當幄前立竝  
拜訖復座大藏省積祿辨官奏數訖授宣命  
文於大臣若中納言以上外記進見叅侍從  
及文人夾名少時大臣進宣命文見叅侍從  
及文人夾名內侍傳取令御覽訖大臣喚應  
宣制參議以上一人授宣命文復座上下群  
臣避座如初宣命大夫下閣就位宣制曰天

皇我詔旨止良萬宣不大命乎衆諸聞食止閉宣  
群臣稱唯再拜訖曰今日者九月九日乃菊  
花豐樂聞食日爾在故是以御酒食閉惠良  
伎退止為毛氐奈常毛賜酒幣乃大物賜止久宣  
群臣拜舞賜祿有差其文人者後日定第更  
復賜祿或時不必為也  
十一月進御曆式  
朔日中務率陰陽寮候延政門外御曆盛函  
盛大舍人叩門闈司就版奏云御曆進止年中  
櫃

務省官姓名以謂輔叩門故爾申敕曰令申闈  
司傳宣云令申姓名中務率陰陽寮舁机叅  
入安庭中退出中務獨畱奏進其詞云中務  
省申以陰陽寮乃供奉禮畱其年乃御曆又人  
給曆進乎樂久申給止久申無敕訖即退出闈司  
二人入自左掖門持御曆机安篋子敷上即  
內侍持函奉覽闈司便候南階西下他皆御  
覽訖闈司却机安本處退出侍臣喚升豎例  
喚大內豎稱唯立東庭侍臣宣喚少納言稱

一本無大臣下  
注四十字  
省一作右

唯出喚之少納言入自日華門內豎同立東  
庭侍臣宣進禮曆太政官爾給閉稱唯令內  
豎荷曆櫃給大臣自兼和十年依右大臣宣  
豎六人入自日華門令退即少納言率內  
机而出省侍臣以下之机  
十一月奏御宅田稻數式  
中丑日宮內省持奏文盛函安候延政門外  
大舍人叩門闈司就版奏云御宅田刈稻事  
申賜止年宮內省官姓名謂輔叩門故爾申敕  
曰令申闈司傳宣云令申姓名宮內省昇机

一舊本標注云  
一本無新嘗會  
式

安庭中輔以上一人留奏云內國乃供奉禮  
御宅田合若干町刈得稻若干束去年以往  
古稻若干束合若干束供奉禮事乎申賜久波  
止申無敕退出闈司二人入自左掖門執机  
安箕子敷上內侍取函奉覽訖闈司亦持机  
安庭中內豎進持机出給省  
十一月新嘗會式  
其日遲明皇帝廻自神嘉殿祭御殿訖按舊例  
神祇官及御巫等祭殿畢更入自宣陽門  
於南庭賜祿大同年中於內藏寮賜之始自



着青袍比入門諸伏興次大齋親王以下參議  
非參議三位以上參入東並用次小齋大齋五  
位以上東西分頭參入小齋必用西非但神  
祇官異位重行非各北面小齋親王以下參議  
為上用東西為上摠立定大臣宣侍座共稱唯  
西者用東為上謝座造酒正把空盞便用升殿來授貫首人  
不論尊卑授小更還却二三丈許北面立親  
齋第一人也王以下再拜訖以次著座訖為先小齋諸衛共  
坐益供御饌之時凡升東堂西堂者王五位  
起居與元會同

垂下四字未詳  
南行一作而行

以上及諸臣四位用第二階自餘用第三階  
內膳司益供御膳主膳監益供東宮膳大膳  
職益送群臣饌觴行一兩周吉野國栖於儀  
鸞門外奏歌笛進御贄訖大歌別當大夫率  
歌者參入就座坐定奏大歌舞五節或於殿  
構舞其五節妓一行下自西階垂兩敷上南  
行升臺導引姬四人以上兩行在前到舞臺  
階下東西分坐掃部寮預設草頭舞訖小齋參  
議及非參議三位以上及在兩堂小齋五位

注先自儀式作  
去自

以上先避座下階立升殿者下殿先自左近  
西面北上不升殿者立堂前去次皇太子先  
堂一犬大齋親王以下效此  
避座自美和年中先避座次大齋親王以下  
避座下階俱拜舞或命小齋大夫等訖治部  
雅樂率三人等參入奏立歌或有敕掃部寮  
立祿臺於庭中大藏省置祿辨官奏其數其詞  
云緝若干少時大臣進宣命文及祿法并見  
匹進止申參大夫等數內侍傳取奉覽訖大臣簡堪宣  
命之參議以上一人授宣命文受即復座群

宣命

臣避座訖儀與宣命大夫下自殿就位宣制  
云天皇我詔旨良萬宣不大命乎衆聞食閉  
宣皇太子以下稱唯再拜更宣云今日波新  
嘗乃直相乃豐樂聞食日爾在故是以黑岐  
白岐乃御酒赤丹乃穗爾食惠良伎罷止為奈天  
毛常毛賜御物賜波久宣俱以次稱唯先稱  
自兼和年中皇太子俱舞蹈訖賜祿如正月  
先稱次小齋次大齋  
七日儀其小齋人等更集宮內省解齋如常  
十二月進御藥式



晦日中務省率內藥司宮內省率典藥寮持  
御藥及人給藥机候延政門外大舍人叩門  
闈司就版奏云御藥進止中務省官姓名等  
叩門故爾申敕曰令申闈司稱唯傳宣云令  
姓名等申中務卿輔丞率內藥官人醫生等  
持御藥机置殿庭宮內省同置兩省可奏事  
者各一人便留立机後自餘皆引出中務先  
進就版奏云中務省申久內藥司乃供奉禮  
元日乃御藥又臘御藥進乎良久申給止久申次

內省

宮內奏云宮內省申久典藥寮乃仕奉禮人  
給白散又植藥樣進乎良久申給止久申並無訖  
罷內藥更參入持藥付內侍所醫士不足者  
內藥便受屠蘇漬御井元旦就內侍取  
机盛屠蘇入左近衛陣側安置庭中退出尚  
藥供御先賜少年訖內藥司進昇机進內侍  
二三日亦同賜醫生以上物各有差  
十二月大儺式  
晦日夜諸衛依時刻勒所部屯諸門近伏陣

階下近衛將曹各一人率近衛右近衛五人開兼明門先共北面立門內壇下共置弓登階開之將曹立訖引還闈司二人出自紫宸殿西居門左右大舍人未叩門之先闈司二人各持桃弓葦矢木工寮升自南階授內侍郎班給女官大舍人叩門闈司就版奏云儻人等率氏參入止其官姓名等謂親王以下叩門故爾申敕曰萬都理禮闈司傳宣云令姓名等參入中務省率侍從內舍人大舍人等

內侍

各持桃弓葦矢陰陽寮陰陽師率齋即其所數司執祭具方相一人取大舍人長者假面黃式金四日玄衣朱裳右執戈左執楯依子二十人取官奴等為之同著紩布衣朱袜額共入殿庭列立陰陽師率齋即奠祭陰陽師跪讀呪文按今立而訖方相先作儻聲即以戈擊楯如此三讀之訖方相和呼以逐惡鬼各出四門出北門至宮城門外京職接引鼓譟而逐至郭外而止

弘仁十二年正月三十日

正三位守右大臣兼行左近衛大將臣藤原朝臣冬嗣  
中納言從三位兼行左衛門督陸奥羽按察使臣良朝臣安世  
權中納言從三位兼行春宮大夫左兵衛督臣藤原朝臣三守  
從四位下行中務大輔臣朝野宿禰鹿取  
皇后宮大夫從四位下兼行近江守臣小野朝臣峯守  
文章博士從五位下兼行大內記臣桑原公腹赤  
從五位下行大內記臣滋野宿禰貞主

內裏式下

敘內親王以下式

任官式

任女官式

詔書式

敘內親王以下式

皇帝未御紫宸殿之前掃部寮立漆案於南

廂

當御座

皇帝既御也內侍置位記宮於大臣

之座前

掃部寮預立案

即臨東檻喚大臣稱唯升殿

入立間儀式有  
自日華門四字

來稱間儀式有  
輔字

可敘間一有破  
字

就座大臣喚內豎二聲內豎稱唯入立東庭  
大臣宣喚中務稱唯出喚輔以上入自日華  
門此門亦用立東庭大臣宣來稱唯卿先升  
受三位以上位記筮置於案上退下次輔升  
置五位以上位記筮於同案退下次大臣退  
下內侍率可敘者列南廂北上東面異位重  
行內侍臨東檻喚中務入自宣仁門稱唯卿  
先升敘之退下門出輔亦同次輔升敘之退下  
其被敘者隨敘北面東上立肅拜引還如入

內三下

儀訖掃部升却案自東朝大臣任官式  
辨官式兵部率應任者候兼明門外兼明  
宣陽門臨時便用唯入自參議以上升侍殿上  
少時近伏服中儀服陣階下所司開兼明建  
禮兩門闈司分居兼明門左右大臣若無大  
納言亦得以喚舍人舍人共稱唯若用長樂即少  
給歷名氏令候人等率氏來止宣閉少納

注可任間一有  
被字

言稱唯退出傳宣辨官稱唯親王東西相分  
先入立又應任文官者東應任武官者西少納  
言辨官二省卿輔率五位以上丞錄率六位  
以下左右相分參入錄行且正容儀二省丞  
各持版位一枚群立南廊下若用長樂門兵  
馳道五位以上異位重行大臣喚式部兵部  
二省後式部稱唯卿若輔稱唯俱趨立東廊式  
部先升自東階大臣摠以除目付卿受下自  
同階以輔可唱之除目付輔次兵部同前俱

內式下二

復本所訖大臣宣唱之執除目者俱稱唯式  
部卿唱丞名稱唯卿云版位置之丞稱唯兵  
部亦然二省丞各一人持版位俱進夾尋常  
版位南去三丈置之左右相去各二丈就中  
量列訖把笏復本所式部卿就尋常版唱之  
親王稱唯就版位其有不參者卿復本列而  
退出親王拜舞退輔復就版唱之若有參議  
者先唱之被唱者進就位列北面以東西為  
不摠國次  
上唱訖辨官兩輔等引出如入儀兵部訖左

右被任者俱拜舞退出二省丞進取版出若  
同日敘位任官者敘位訖俱退出所司更率  
應任者參入行事如常其大臣者以宣命任  
之不更用此式參議以上或其儀開門即大  
臣若無大臣者中於殿上喚舍人稱唯少納  
言入立大臣宣召刀禰少納言稱唯出傳宣  
式部率刀禰入五位以上入自兼明門列殿  
庭六位以下入自建禮門列  
兼明次應任者參入先是大臣以宣命文奉  
門外覽訖至此喚堪宣命參議以上一人  
覽訖至此喚堪宣命參議以上一人在庭上

稱唯升自東階受宣命文就位若有大臣遷  
轉者行事畢  
下自東階就列宣命大夫立東廊待大臣就列而後進就版宣制云天皇  
我詔旨止良萬敕大命乎親王諸王諸臣百官  
人等天下公民衆聞食止宣刀禰共稱唯再  
拜更宣云食國之法止定賜部國法隨先立  
先立止其姓名乎其官任賜久敕布天皇大  
御命乎衆聞食止宣臨時變改刀禰等共稱  
唯再拜退出訖被任者拜舞退出其有親族  
者於日華門以東拜舞

任女官式

侍臣於殿上喚中務宣補任將叅來卿先侍  
殿上大輔執補任管少輔執硯管升殿卿傳  
執補任管大輔執硯管少輔退降敕曰將叅  
來卿稱唯進奉覽少退侍御筆點定可任者  
賜卿就本座書除目訖納管擎候敕曰將叅  
來卿稱唯進奉覽敕曰令唱卿稱唯復本座  
授大輔少輔升執硯管訖以次退降候陣側  
輔執計名簿卿書除目間大輔書之授於內

御就間儀式有  
卿字

侍預令點檢少時內侍率可任者

初出之間  
在先率之

列坐之時列坐南廂西第一間東面北上異

居同位上謂引導位重行闈司坐最下訖內侍之外臨檻召

中務侍陣輔稱唯升當御座侍立於篋子敷

上唱之若有不叅者被唱之人稱唯進篋子

敷闈司代稱之上當南廂西第三間北面東上內侍列坐

之事一同初儀其夫人以上者不在唱任之

例訖輔退降次被任人自下退出唯典侍以

上別留肅拜而退

詔書式

內記作詔書畢或自內裏仰內記令納管令

參議以上若內侍進御所御畫日訖置殿上

軌上掃部寮預而退下須更參議以上一人

升殿喚內豎召中務省稱唯出出入日喚輔

以上一人入自左掖門就版若有雨水通自

內東第二間他皆效此敕曰叅來稱唯升自南階立簣

子敷前當御敕曰書賜禮稱唯進取敕書管退

出門用同既而御畫日者留為案別寫一通印

禮下一有重字

內式下五

署送太政官大納言覆奏畫可詔書畫可字

字訖留為案更寫一通施行頃年所行更不

者付辨官令施行畢即收外記

弘仁十二年正月三十日

正三位守右大臣兼行左近衛大將臣藤原朝臣冬嗣

中納言從三位兼行左衛門督陸奧出羽按察使臣藤原朝臣安世

權中納言從三位兼行春宮大夫左兵衛督臣藤原朝臣三守

從四位下行中務大輔臣朝野宿禰鹿取

皇后宮大夫從四位下兼行近江守臣小野朝臣峯守



文章博士從五位下兼行大內記臣桑原公腹赤  
從五位下行大內記臣滋野宿禰貞主

將裏式雖指曉之躅往日既定而折旋之儀  
頃年頗革或有節會供張出入門闈徒記舊  
時未著新變者聖上鑒其躋雜斯盡會通斟  
酌隨宜取捨先斷廼詔臣等四人令綴緝焉  
謹稟衷旨詳加增損刊繆補虧繕寫甫就  
天長十年二月十九日

斯盡會通作  
期盡繪通

正三位守右大臣兼行左近衛大將臣清原真人夏野  
權中納言兼右近衛大將從三位行春宮大夫藤原朝臣吉野  
從四位下行右近衛少將兼備前權守臣紀朝臣長江  
從五位下行大內記臣春澄宿禰善繩



享和聖曆癸亥仲秋 平安娑娑岐春行謹刻

寬政四年壬子三月 左京藤原貞幹謹按  
此書先師藤氏子冬嘗欲校讎數本而刊行也  
其業勤矣而不果今繼其遺志乃再訂託書肆  
娑娑岐春行以上木云  
寬政十二年庚申十月 藤原以文  
源 正視

