

故實拾要

五

73
697
5

73
697
5

五





故實拾要卷第八

朔旦旬



是十一月朔日當冬至也廿七年一度迴ル

事ニテ目出度祥瑞ナルニ因テ旬ヲ被行ト

テ臨時ノ節會ヲ被行也此取公卿献賀表

列見

是二月十一日上卿辨少納言外記史ナリ大

政官ニ参集ノ行公事也藝能ナル者ヲ撰テ



式部兵部ノ省ヨリ卒恭スル義也

定考 カウナヤウト逆ニ訓也

是三月十一日ニ被行也式部兵部ノ兩省

諸司ノ輩ヲ定日撰成スルヲ列見ト云其

ヲ書集テ奏スルヲ擬階ノ奏ト云也右諸司

ノ輩藝能アルヲ撰出シ侍ルヲ定考ト云也

賭弓

是正月十八日天子於弓場殿弓有御覽也



朔ヲ築的ヲ掛テ左右近衛左右兵衛舍人等

射ル也此取大將射午ヲ被奏也

御齊會

是正月十四日於大極殿内論義アル也云也

五節舞姬

是十一月丑日天子常寧殿ニ有出御ヲ五節

ノ舞姬帳臺ノ試ト云ヲ有御覽此取主上御

直衣ニ御指貫ヲ着御シ玉ヒテ有乱舞事也

駒牽

是四月廿八日左右ヲ御監御馬ノ下ヲ奏馬
頭御庭ニ渡リ御馬ヲ牽也。是ハ來月ノ騎射
ノ馬并射キヲ今日有御覽也。

試樂

是試樂ト云ハ試ノ樂也。神事等ノ樂都テ可
有音樂以前ニ於禁裡試ノ樂アル也。云也。
追儼

是ヲナヤラフニヤライニ訓也。ヤラフ
トハ追ト云詞也。儼ハ鬼也。追儼トハ年中ノ
疲ヲ追拂ノ義也。十二月晦日ニ此車ヲ被行
也。今夜殿上人御殿ニ立テ桃ノ弓葦ノ矢ヲ
掛テ鬼ヲ射ト云義也。方相氏トテ四日アル
面ヲ楸キニ楯ヲ持テ俵子トテ紺ノ布衣
着タル者世人ヲ具メ内程ノ四門ヲ巡ル也。
文武天皇慶雲二年ニ始ル也。今年百姓多ク

疫ニ被惱ニニ因テ此事ヲ被行ト云ク追儼
ノ事ハ周禮ニニハタリ

御八講

是法華八講トテ四ヶノ大寺禁中へ参集有
テ被行也諸事ニモアル也

御佛名

是十二月十九日ヨリ廿一日迄三ヶ日也仁
壽殿ノ御本尊ヲ移メ御帳ノ内ニ掛テ被行

事也是ハ三世ノ諸佛ノ名號ヲ唱テ罪ヲ滅
スルノ義也宝龜五年十二月ヨリ始ルト云

灌佛

是四月八日被行也是ヲ佛生會ト云也推古
天皇ノ御宇ヨリ始ルト云ク釈尊天竺俱昆
藍城ニテ生レ玉フ故天龍水ヲ灌レ事也

最勝講

是五月吉日ヲ撰テ東大寺興福寺延曆寺園

城寺四ヶノ僧有參集テ於清涼殿最勝三經
ヲ被講也

競馬

是五月五日於賀茂社人務之同一日足揃ト
テ競馬ノ習禮ヲル往古ハ内程ノ於豊樂院
騎射有之也左近ノ馬場ノ真手卷ナト云
事公事根源ニ見夕リ又五月五日ノ節ニハ
五位以上ヨリ延走馬ト云延喜式等ニ見

夕リ然ルニ中古ヨリ此事断絶シテ今ハ賀
茂ニ而已残式残レリ

禁裏御能

於禁中御能有之也彼者常人勤之四座猿樂
等禁程之御能勤レテ也御舞臺ハ紫宸殿ノ
南庭階ノ前北面ニ建之也天天子紫宸殿ニ出
御敷覽アリ御座ノ構ハ御簾ヲ掛ル也又親
王攝家大臣公卿殿上人等御殿ノ中ニ以御

乙

屏風拜見ノ座ヲ別也同御殿ノ階ノ下兩腋
ニ北面ノ侍着烏帽子直衣鞠卷ノ御太刀ヲ
持テ跪候ス御能可始以前ニ能太夫ニ御末
廣ヲ被下也極蔭表之太夫ニ下ス取ニ太夫
階ノ下ヨリニツ昇テ頂載ノ退ク又御能可
始事極蔭表之其旨ヲ修理職ニ達ス修理職
是ヲ達御舞臺又將執御免ノ取モ如此也又
所司代御能拜見ノ取着衣冠有參内テ紫震

乙

殿ノ御縁ニ候レ暫取拜見有テ御縁ヲ退出
レテ衣冠ヲ常ノ上下ニ改テ同御殿ノ御縁
ノ下ニ候ノ拜見之也況此外禁裡守護ノ武
士等自始御縁ノ下ニ跪テ拜見之也

五節舞妓

是天子即位ノ取大嘗會ヲ被行ヲ以後五節
舞妓ヲ奏スル也五節ハ四十四代天武天皇
ノ御宇ニ始ル也帝吉野ニ御座時大友皇子

襲之清見原帝歎云王道廢之被逐臣下天
道之又無感應哉卜宜收天女降云天羽衣ノ
袖ヲ返ス莫五度ノ慰天武帝卜云是五節
ノ盪觴也

荷前ノ

是十二月吉日ヲ撰テ十陵八墓八年ノ終ニ
幣帛ヲ被奉莫也勅使ハ公御殿上人等勤之
也

十陵

山階天智天皇 田原光仁天皇 柏原桓武天皇

八竄崇道天皇 深草仁明天皇 後田原光孝天

皇 後山階醍醐天皇 宇治贈皇太后宮 中宇治

贈皇太后宮 今宇治 贈皇太后宮

八墓

多武峯鑑是公 愛宕護忠仁公 葛野仲野親王

後葛野當宗氏 宇治昭宣公 小野藤原高藤公

後小野 宮道氏 後宇治 班子仲野親王女

藤氏長者

蒙撰家開白之詔人即為氏長者仍別不及
宣下也但氏治左大臣賴長公非撰闕為長者
宣下ノ例始於此乎

源氏長者

為辨學淳和兩院別當之人即為長者而近例
為前大臣有為長者之人仍被下 宣昔乎

辨學院別當

源氏公卿為第一之人補之為納言之時多蒙
辨學淳和兩院任大臣日與次之人於辨學院
者猶帶之是流例也但兩院別當ハ中院左大
臣之求亦可附彼蒙之由有 鳥羽院勅定ト
云々故ニ久我家累代源氏長者夕リ然ルニ
永德三年正月鹿園院源義尚公辨學淳和兩
院別當ニ被補任シヨリ以來源氏長者將軍

二與奪也ト云

淳和院別當 同上

學館院別當

橘氏ノ中補之是ヲ號長者也長者ノ號

ハ王氏源氏藤氏橘氏ハ此号アリ王氏ハ往

古ノ例親王為其長近代ハ王氏第一タル人

稱之藤氏ハ執政為其長源氏ハ現任ノ大臣

納言ノ中為第一之人為其長橘氏ハ昔橘家

納言以上ニ昇ル人アリ仍為長者然ルニ其

家衰微ノ後雖有長者号只知學館院領計也

於氏爵者是定人奉之是定ハ其人ヲ撰テ被

下 宣旨事ヲ云也近代九條家ニ被傳之因

テ他人不望之故ニ橘家皆為其家也云

凡氏ノ長者ト云ハ 禊虫三百六十以人為

長其中又以賢聖為長 毛虫三百六十以麒麟

麟為長也 麟虫三百六十以龍為長 甲虫

三百六十以龜為長 羽虫三百六十以鳳為
長也是皆長者ノ意也何レノ氏族ニ不限根
政闡白タル人ヲ以其氏族ノ長者トスル也

姓氏

姓ハ自先祖相傳テ百世迄モ不更者ヲ云也
譬源平藤橘是也氏ハ子孫ニ至テ又流分レ
テ在所ノ號杯ヲ付テ変スルヲ云譬仁木細
川杯ト云カ如レ源平兩姓ハ王孫也藤氏ハ

大職冠鎌足公流也橘氏ハ橘諸兄公苗裔也
諸兄公ハ自天子橘實ヲ玉フ故ニ以為氏姓
也

麻呂

麻呂トハ上古ノ諱ノ附字也譬ハ和氣清磨
安陪仲磨ヲト云カ如レ或云童子ノ美称也
ト云ハ不滿七歲有美才人ヲ云也云ハ又諱
ハ名字氏云也名乘トト云ハ俗語也祢号官

名字ト続ク也

尸書

是尸書トハ朝臣真人宿称トト、書事ヲ尸書ト云也。是ハ位署ヲ書時ノ支也。公卿ハ姓ト實名ヲ書戴ル也。四品ノ輩ハ朝臣真人宿称トト、書也。日本記曰天武帝十三年十月諸氏ノ族姓等ノ改テハ色ノ姓ヲ作り天下ノ宮姓ヲ混ス一真人二朝臣三宿称四忌

寸五道師六臣七連八箱置也ト云

姓朝臣

源朝臣藤原朝臣ト書戴ルハ位署ヲ書時ノ事也。譬ハ法樂ノ謠ニ

冬日同侍 大神宮社壇詠百首和歌

正四位下行右近衛權中將源朝臣具房

如是表向ノ時ハ姓ヲ書戴也。内々ノ改ハ一向以畧義位ト尸ト除之也

名字朝臣

是名字朝臣ト云ハ四位ノ参諏ニ限ル事也
譬ハ定長朝臣親房朝臣ト言也是ヲ名字朝
臣ト云也四品ノ参議ハ如是名字朝臣ニ書
也此外ハ皆姓朝臣ニ書事也

侍讀

是東宮ニ御讀書ヲ授奉ルヲ云也但清原家
ヨリ叅スル時ハ孝徑ヲ以最初トス又菅家

ヨリ叅スル時ハ文選ヲ最初トスル例也

国師

是天子ニ法悟ヲ傳奉ル僧ニ国師號ヲ与フ
ヲ云也国王ノ師徳タルノ義也譬ハ聖一國
師大燈国師ノ類也

諸道輩

日野家南家式家菅家江家ハ儒門也清原中
原ハ明經也坂上ハ明法也三善ハ筭道也和

氣丹家ハ遠道也賀茂安倍ハ陰陽道也是ヲ
諸道ト云又日野家南家北家式家江家ト云
ハ日野ハ參議有国ノ子孫兩統アリ是ヲ
大福寺日野ト號ス是儒門也今日野家は
也南家ハ武智麻呂ノ流也武智麻呂ノ家
南ニアリ故ニ南家ト号ス北家ハ房前ノ
流也房前ノ家北ニアリ故ニ北家ト号ス
式家ハ宇合ノ流也式部卿夕リ故ニ式家ト

号ス也京家ハ麻呂ノ流也左京大夫夕リ
故ニ京家ト號スル也此四家皆不比等ノ子
也後世ノ藤氏ハ此四家ヨリ出ル也江家
ハ大江也本ハ是枝也後ニ枝ヲ江ニ改ル
也坂上ハ漢靈帝五世ノ孫高貴三始テ本
朝ニ來ル其子志掣直丹波ニ住ス賜坂上姓
夫ヨリ代々相續ル至田村麻呂任將軍也此
流ヲ坂上ト號ス菅原ハ其先祖ハ出雲国

野見宿称也十一代壺仁帝 勅曰美ヲ至大
和国吾後又四十九代先仁帝ノ御宇遠江分
土師宿称古又ノ居所ノ地ノ名ニ因テ為菅
原姓是菅家ト称スルノ始也菅家ハ元服ノ
時叙六位補秀才定例也秀才トハ紀傳ノ儒
ヲ云也 賀茂家ハ賀茂ノ保憲ノ流也 安
倍家ハ安倍晴明ノ苗裔也此兩家陰陽道也
昔ハ賀茂ノ保憲一家兩道ノ氣タリ然ルニ

保憲以曆道其子光荣ニ傳ヘ以天文道弟子
安倍晴明ニ傳是ヨリ兩道相分ルト云、陰
陽道ハ天文曆數ノ支ヲ掌ル職也
四道 紀傳 明經 明法 算通
是ノ四道ト云紀傳ハ^曆菅代学也 左傳 公
羊傳 穀梁傳 史記 文選 前後漢書
通鑑等是菅家江家等專勤学ノ所先也明經
ハ經学也十三經是清原中原勤学也 明法

ハ傳學也 官位令職員令 三代格等是坂
上中原勤學也律學ハ天下ノ法度ノ定試
也令ハ天下ノ政務ノ下知也坂上中原ノ兩
家ヲ法家ト稱スル也 算道ハ曆學也諸國
ノ御調物ノ算勘ヲ掌ル也三善氏小槻氏掌
之

蹴鞠

是飛鳥井家難波家鞠道ノ家也七月七日於蹴

此兩家鞠會アリ門矛ノ裝束以下於兩家免
之也

不例 不豫 違例 御惱

是皆天平ノ御病氣ヲ云也

遺勅 遺詔

是皆天子ノ御遺言ヲ云也

崩御

是天子ノ死ヲ云也皇后モ又稱崩御或木下稱

崩称薨御ニ日本紀曰垂仁帝三十二年皇后
日葉酢媛ヒハ命薨セリトアリ敏達帝ノ四年皇
后廣姫薨セリノ類也然レ天皇后ハ萌ト称ス
ル支中華ノ諸史等ニ見タリ 續日本紀云
廢帝天平宝字四年六月皇太后宮崩ス

江家次第廿一卷云皇后崩セリトアリ是皆
可為證乎凡萌御アルノ改ハ籠リノ信トヲ
洛東泉涌寺ヨリ僧来テ御尊骸ヲ傍ニ俟メ

御入棺御葬送被執行ノ間御經ヲ讀誦スル
事也御入棺御葬送ノ支ハ時日定アル支也
此改凶支ノ傳奏此事ヲ掌ル也御入棺ヲ
是ヲ御車ニ奉載額白ノ牛二匹ニ懸テ泉涌
寺へ牽之此時御車ノ中ニ立燈火件籠ノ僧
御車ノ中ニ同車ノ御路次御經ヲ讀誦ス又
御車ノ前北面ノ侍着烏帽子狩衣松明ヲ采
テ二行ニ歩行ス殿上人等御車ノ左右ニ列

又大臣公卿御車ノ後ニ供奉也装束ハ衣冠
卷纓也此装束ハ麓服トテ麓相ノ服新調ノ
物也太刀ハ黒塗平緒又常ノ平緒ニアラヌ
黒骨ノ扇ヲ持草鞋ヲ著竹或桐四枝ヲ突供
奉アル也也卷纓ト云ハ冠ノ纓ヲ逆ニ上ヘ
卷テ小キ木ヲ以テ狭ク者也
先朝 先帝 先皇
是皆崩御以後ヲ奉申也

諒闇

是天子ノ喪ニ籠ラセ玉フヲ云也諒マコト
訓也闇モタスナレハ天子四海ノ改ヲマ
コトニモタレ玉ヒテ聞召玉ハサルトノ義
歟

倚廬御所

是天子喪ニ籠ラセ玉ヒテ御精進ノ間假殿
ヲ作り是ニ皇居レ玉ヲ事也是ヲ倚廬ノ御

所ト云也假殿ハ常ノ御殿ヨリ板敷ノ下ノ
張之也蘆ノ簾ヲ掛テ布ノ帽額都テ諒闇ノ
御装束ハ麁服トテ麁相ナル物ヲ以新調メ
ル也太刀ノ鞘黒塗ヲ用平緒純色無總 中
山記云重服ヲ平緒純色ノ緋袴之尋常ノ平
緒ヨリ狭ク怯之總并無縁ト見夕リ扇黒骨
也因之尋常黒塗ノ太刀黒骨ノ扇等不用之
也臣下モ諒闇ノ中ハ麁服黒太刀等ヲ用ル

事也

廢朝

是諒闇ノ時^中諸ノ政ヲ被止事ヲ云也又大臣
以上ノ人薨セル時ハ廢朝アリ三日ノ間清
涼殿ノ御簾ヲ垂テ廢朝也

封號

是公卿ニ至リ在世ノ徳業ヲ以稱號ヲ被進
ヲ云周公始ヲ謚ノ法ヲ被立ト史記ニ見夕

リ 説文云謚ハ行ノ迹也 白虎通曰謚ハ
 別尊卑彰有德也ト云 往古ハ太政大臣夕
 ルニ當官ニテ薨セル時ハ一國ノ侯ニ被對
 テ公ノ謚ノ有號ニ例也中古以來ハ執終ノ
 以并ニ必當官ヲ詳スル者ニ成テ公ノ謚モ
 断絶ス 於海云ニ始リ仁義公ニ終ルト云
 所謂

不比等 近江 淡海公 良房 美濃 忠仁公 基經 越前 忠宣公 忠平

信濃 貞信公 寶頼 尾張 清慎公 伊尹 三河 諱徳公 兼通 遠江 忠義公

頼忠 駿河 義公 為光 相模 恒徳公 公季 甲斐 仁義公

薨御 薨去 逝去 卒去 遠行 死去

是薨御ハ親王女院攝家大臣以上ヲ云薨去
 ハ大中納言ヲ云逝去ハ殿上人卒去ハ諸大
 夫遠行ハ士死去ハ庶民ヲ云也

歡樂子細

是歡樂ノ子細ナト云事ハ於堂上諸家中

用ル詞也或元服拜賀婚姻等都テ祝義有之
此所勞アル人ノ方ヨリ其祝義アル人ノ許
へ消息或使者等ニ申送ル詞也其先祝義夕
ルニ因テ所勞ヲ不云歡樂ヲ子細有テ不叅
賀ナト、申送ル事也

故實拾要卷之八終

故實拾要卷第九

元服

凡堂上諸家元服之次第先可有元服其座敷
悉撤畳若板敷見苦敷其殿四方懸簾元服ノ
取ハ件ノ簾四方ヲ空ル也其殿ノ中央ノ奥
二敷置四座一牧南面或東面也為冠者之座其左ノ
座ノ頭ニ敷置一畳西面或東面也為加冠之座中央
冠者ノ四座ノ前二尺餘引退テ又敷四座一

收為理髮之座冠者乱髮著座次 = 加冠著座

次 = 役送ノ人々置雜具先打乱箱搦中冠者

ノ同座ノ前中央 = 置之次 = 置冠吾柳葛冠者ノ古方

次 = 置湯須留杯有蓋入水其壘 = 髭搦一ツ髮撫一ツ置之也湯須留杯

若柳管冠者ノ左ノ方 = 置也但櫛髮搔等氣テ不置之理髮

ノ人退去之時置之也次 = 加冠 仁召理髮

人其人依仰著同座其作法先展櫛巾調雜具

此作法一之雜記之次 = 冠者平伏理髮ノ人冠者ノ手ヲ取テ左右ノ指分

前ノ間令用意ナリ之理髮ノ人冠者ノ取乱髮搔

撫テ取元結先下一結ハ常ノ紙捻其次 = 紫

ヲ取テ本髮ヲ卷上テ其末又以櫛髮ヲ搔撫

其末ヲ二ツ = 分以紙捻結之先左ノ方次 = 右ノ方

次 = 引合ヲ二折 = 毘テ横 = 卷之又紫ノ組

打ノ次ハ元結二筋左右ハ結分之左右相向

ト次 = 理髮其作法結分タル髮ノ末ノ折返

ニ持タル髮又末ヲ本髮 = 取副テ理之理終

ヲ切タル髮ノ末ヲ右ノ手ニ取打乱管ノ中

二納之冠者二不令見也仍如
二簡者也先左次二右ヲ理畢
次二加冠ノ仁

冠者二令蒙冠也此時理髮ノ人冠者ノ左ノ

手ヲ令拘也次二理髮ノ人雜具着打乱管ノ

中へ納逐^櫛中等如元相調此時二繫櫛一ツ

髮撫ニツ湯須留杯二置起座退出也次二加

冠ノ仁理髮ノ人座ノ脇ニ進寄繫櫛ヲ取不浸

水冠者力並ニ至テ髮ヲ撫先左次ニ右心中

二萬々歳ノ寿ヲ祝ノ繫櫛等如元返置着座

次二彼送ノ人々撤雜具次二冠者起座入休

所於此所髮如常改結之次二加冠ノ仁迎座

退出次二着座ノ人々起座退出也着座ノ人

如ハ冠者ノ右ノ方ニ敷疊加冠ノ仁ト相向

為着座者也元服ノ事終テ加冠ノ仁着座ノ

人々起座退出ノ時件ノ座敷ヲ相改テ如常

滿敷疊也次二冠者有出座テ我座ノ程ニ座

又加冠着座ノ人々各有出座テ献々ノ盃酌

多少ハ可隨時宜 冠者ト云ハ元服セラル
、童形ヲ云也 元服ノ事堂上ノ元服ハ俗
家ノ元服トハ異也俗ニ前髪ヲトヲ落マ如
キニハ非ス唯長キ髪ノ末ヲ箆刀ニテ切ル
迄ノ義也 理髪ト云ハ一々有作法テ髪ノ
末ヲ切ルヲ理髪ト云也其次第作法等前ニ
見タリ都テ堂上ニハ髪ヲ剃ル事ナシ又理
髪ハ四位五位ノ殿上人勤之者也 加冠ト

云ハ元服セラル、童形ニ冠ヲ令蒙ヲ云也
但元服ノ時令蒙冠ハ被巾子冠也被巾子ノ
冠トハ冠ノ巾子ヲ取放シニ持タル物也元
服ノ時計用之也以後ハ透額ノ冠其以後ハ
原額ノ冠也 攝家清華家ノ元服ノ時ハ大
臣タル人加冠ヲ被勤事也若シ大臣有故障
ノ時ハ花族ノ大納言被勤之也但攝家ハ五
流ノ中ニテ且ニ加冠タリ清華ハ七流ノ中

ニテ加冠タリ又清華家元服ノ時撰家ノ加
冠ヲ被望時ハ其撰家ノ於亭被令加冠元服
ノ席ハ無度御因之清華家ヨリ撰家ノ加冠
ヲ不望也誰家ハ依家望之也 打乱筥ト云
ハ元服ノ時櫛籠具等ヲ入ル筥也但蓋杯ノ
アル筥ニハ非ス硯筥ノ如蓋ナル物ニテ是
ヲ結ニ包也 湯須留杯ト云ハ土器ノ物也
俗家ニ用ル白茶碗ニ同キ物也是ヲ柳筥ニ

載スル也 入水有蓋 筥刀ト云ハ八九寸計ナル

刀也 是ヲタコカ 元服ノ取理髪ノ人此刀ヲ

持テ髪ノ末ヲ切ル物也 役送ト云ハ元服

ノ取冠并打乱筥湯須留杯等ヲ元服ノ間ハ

持出或撤之役ノ者也是ヲ役送ト云也但役

送ヲ勤ル者ハ撰家清華家ニテハ其家ノ諸

大夫著衣冠勤之者也無位無官ノ書侍等更

ニ無勤之事羽林名家ノ諸家中ハ依無諸太

大夫其家ノ雜掌

俗家ニ云家老也
九無位無官者也

或青侍等

着布衣役送ヲ勤ル事也

高眉 金黒

是高眉トハ元服セラル 人元服有テ其當

日直ニ本眉ヲ剥落シ本眉ヨリ上程ノ額ニ

以墨丸ク二所ニ眉ヲ作り被置事也是ヲ高

眉ト云也但高眉ハ十六七歳ノ頃迄被置之

也夫ヨリ以前ニ被止モリ成長ニ隨フ歟

何レニモ高眉ハ^蒙御免之勅許被止之也夫

ヨリ本眉ヲ如元被立也此取服ノ袖ヲ被留

事也 金黒トハ齒ヲ被染事也元服ノ日被

染之者也都テ堂上諸家皆齒ヲ被染事也白

キ齒ハ無禮也ト云 元服以前童形ノ髮

ハ常ニ切ル丁ナレ長クニ餘トイハレ延

置也是ヲ常ニ結取ハ髮ノ毛ヲ取掃頂ノ上

程へ上テ結之其末ヲニツニ分額ノ上程ニ

九夕兩股 = 唐輪 = 結之也

首服 首飾

是皆元服ノ事也或浦息等 = 愚息 輔道 未儿

何日加首服也其節於御入未者可為本望杯

被認良也常ノ調 = 毛被加首飾被加元服杯

云丁也

童名

是堂上諸家中ノ息元服以前ノ童名摸家ハ

何君卜君ノ字ヲ被附也或長君常君十卜云

也清華以下ノ諸家ハ何左卜九ヲ被附也或

常九藤九鈴九十卜云也

灌頂

是三子十卜ノ祝門 = 入玉口テノ役如此義

ヲ被行也尤於其室被行事也或又於其室不

被行子細ア儿ノ時ハ其依法常殿山或三井

寺等ノ可然於室被行之也宮門跡摸家門跡

ノ灌頂ニハ着座アリ又灌頂ハ北下ノ寺院
ニテ是ヲ行支也

着座

是親王宣下將軍宣下或元服灌頂法會等ノ
取必着座アリ着座ハ其支ヲ被執行ノ向着
座護ル支也大臣大中納言參議勤之者也

大臣大饗

是大臣ノ大饗ト云ハ凡大臣ヲ被任取ハ節

會ヲ被行テ大臣ニ被任事也是任大臣ノ節
會ト云也件ノ新任ノ大臣ノ館ハ翌年ノ正
月ニ其節會ノ取ノ上首ヲ尊者トシテ月御
雲客ヲ有招請テ設饗應是ヲ大臣ノ大饗ト
云也左大臣ハ正月四日右大臣ハ全キ五日
是式日也節會ノ時ノ上首トハ内辨外辨ヲ
被勤大臣ノ下ナルハ是ヲ上客トシ饗應
アルノ義也

臨時客

是正月於堪闢家春ノ始ニ大臣以下上達都
以上ヲ招テ饗應ノ遊宴ヲ事ヲ云也

盤 四方 三方

是大臣以上ハ四方也大納言以下ハ三方ヲ
用也但堪家ハ不依淺官自幼少於公界被用
四方也一ノ人夕ル条一向各別ノ下也清
筆ノ跡流於公界四方ヲ可用事不可然也所

詮於禁中御相伴取清華家大中納言時自前
前相定三方也然時於公界用四方事爭不可
有之主於私宅者大臣ノ孫近ハ四方ヲ用也
然氏是ハ堅固内々ノ義也 細緑ノ三方ハ
大位ノ藏人ニ用也 公界參會
時用之也 私人宮女上臈
分ノ人用細緑三方 殿上人 四位
五位 公界參會
ノ取三方勿論ノ義也然几處ニ於親王家堪
家諸門跡等被用折敷隨命祢雄之雲客甚以

不使仍有所存之輩酒肴ノ取ハ令早出或平
生不眠近是故寧也然儿ニ又於伏見殿者細
緑ノ三方之被用於棧閣家如此ノ用捨尤可
然更況於諸門跡等被用折敷ハ誰所存ヲ可
不_レ含_レ乎於家禮之輩者一向非可_レ比量諸家ノ
勝劣令混亂故無有職之所至也於武家殿上
人饗應ノ取以三方ヲ可用更也

罍

木具土罍表向參會祝義等必用事勿論也金
物ノ罍平生受用也然儿土塗罍ハ一向堅固
内々ノ取用之表向一切不用之也内々ニ用
工儿塗罍ハ皆朱ノ土ニ有紋或無紋是隨好
也 青菴或白茶碗大臣朝夕ノ罍也一切塗罍ヲ
不用也都_レ當時諸家中朝夕ノ様ヲ三儿ニ
三方ニ土罍ヲ用之也

折物 食籠

酒宴ノ取折物ニ合三合一度ニ出ニ数多ノ
取ハ一合儀ニ出之事又常之義也凡一献ノ
時ハ人々別ノ物ヲ外ニ押ハノ物一定有之
物也然ル間折ノ物ハ座上ハ不進也献々
不向ノ人用之也雖然一献者畧之取ハ為押
物ノ代座上ハ進之也本式之義能分別可有
執沙汰事也食籠ハ内々ノ物也然ル凡為押
物之代置座敷事頗權一座之興之条於當時

者尤ノ義也土器ノ物立應仁ノ乱後新規ノ
調法有之然ル凡時代推移ノ条可被任世上
之作法也就夫珍客等ニ看ヲ取可被進仁躰
ノ事諸家堂上分ノ客来ノ時ハ主人或一門
ノ人々可被進取之条尤也但可依其席之間
兼テ難相定也内々ノ時ハ家僕ノ仁躰可献
之事勿論之事歟

賜酒饌

是於禁中堂上諸家中御料理等ヲ賜テ云
也又御下ヲ被下ナト、云ハ供御ノ御餘ヲ
被下義也所司代ニ被下之事アリ
不飾門松

是禁中并堂上諸家中凡ニ正月門ヲ松ヲ不
飾也於諸家中ハ注連ヲ引也於禁中ハ猶不
引之也住連トハ繩ニ紙ヲ切付ル物也於俗
家三月門ニ松ヲ飾ルヲ不知其謂也

正月飾三方

是堂上諸家中正月二方ノ飾ニハ慰斗鮑昆
布此二種ヲ切テ硯蓋ト云物ニ盛白箸一膳
ヲ漆テ三方ニ載之也年始客對ノ收件ノ三
方ヲ主人ノ前ニ備時ニ主人以箸慰斗鮑昆
布ヲ狹之進客終テ引之也硯蓋トハ硯筥ノ
打カフセノ如蓋ナル物也梨地高蒔繪金ノ
沃懸等ナル物也凡家ニハ喰積ノ臺トテ種

々ノ物ヲ盛饒ル也如是ノ物堂上ニハ聊無
之矣也都テ堂上諸家中年始花婚媾元服拜
賀等ノ祝義酒肴ノ時ハ硯蓋ニ雉子ノ羽盛
海老ノ舟盛等ヲ用ル矣也此外種々ノ臺ノ
物ホ又土器ニモ種々ノ肴ヲ盛ル也土器ニ
肴ヲ盛ル時ハ土器ニツニ盛小四方ト云小
サキ臺ニ載之者也

家領 方領

是堂上諸家中ノ知何ヲ家領ト云方領トハ
未非家督為任ノ中ニ御番等ヲ被勤仕貳知
行ヲ被宛行ヲ方領ト云也方領トハ言ハ堂
上諸家中ノ息為任ノ間ヲ御曹司ト云近代
ハ御方ト云也故ニ方領トハ云也

隱居

是諸家上代ノ時ハ相搆山庄去塵境不預世
間ノ矣仍家督ノ人一切合支配者也於家預

者以分一為隱居之活計分於臨時之所分者
家督ノ人不可知也隱道ノ人ハ雖為俗形優
婆塞之道理也於塵事非可染心也

法躰裝束

是大納言ヨリ奉議迄法躰ノ人者用ノ服如

左

宮躰

上ハ如花下ハ指母着
袈裟參内ノ取如此
表袴參袁香袈裟
檜扇或持念珠

鈍色

素結

平結ノ二重袴着ス
是内々着用ノ服也
平生着用之

直綴

律衣

上着下着五条ノ
袈裟參内々不苦

禪衣

道具ノ取ハ
參内々不苦

唐帽子

素結道服ホ
取用之也

道服

色織物ホ不相定也紗綾ホ三月形色紅
等也此服ハ出家着用ノ衣二月形ノ
無物也大中納言ハ俗ノ取父子相並
取ハ可百拜酌其故ハ佛道ニ入ノ心
也然レハ悼文ノ義也廟恭ホ取着
用之或人堅固内々人ニ對面ノ取鳥

扇

帽衣道服ヲ着用ス
宮舩鈍色ノ取ハ檜扇其外ハ蝙蝠也
也蝙蝠トハ末廣或ハ常ノ扇ノ蔓ヲ云
也宮舩トハ紅衣ヲ着スルヲ云也

故實拾要卷之九終

