

80

75

70

65

60

55

貞丈雜記 禮法之部

ワ3  
233  
2



ワ 3  
233  
2



## 礼法之部

伊勢平藏貞文記

天下の礼法、上古ハ天子より定め生れて天下の人々の  
礼法を守りし也。鎌倉將軍賴朝以下、武家の威勢薄  
く、公家武家トシナリヨシ、公家トシナリヨシ、公家トシナリヨシの礼法を守  
る。武家トシナリヨシ、武家の礼法あり。京カニ將軍義満公時、  
至て、公家トシナリヨシの礼法盛タマシす。公家トシナリヨシの外、地下の者ト  
く、武家の礼法を守タマシす。我タマシ祖伊勢  
す。代タマシ、京カニ將軍乃政不職タマシす。後タマシ、仰タマシ所事タマシを  
兼タマシ勤めし。左將軍家歴中タマシの禮儀作法タマシ、以タマシ伊勢タマシの司

どちるかくし、將軍家礼法の記述多く傳し、  
無仁乃乱多々焼失て今とまつて後の書  
トも家は傳つてあるまで京の將軍の礼法の家  
世にもとあ伊勢源と人の名所とする所がたを  
一我家はゆく事少くの礼法が寧ち京の將軍の儀礼  
ちうよどりて儀式を名はけていも足利源とよき  
半あれとも世よてなれば必ず伊勢源と云也  
一礼節と云事者キノトハトミテやまひ、やまを  
あふとも曰く位の人を之たゞ、然るにくだ  
を禮を云せんやま半身と云ふ今とうやまふをめや

トモキトキ人をいやしむるわうせんばくひあくわう  
もあくき身の位おぬうてるだらすもあくみうす  
あくよキ、社かうと筋ト云う  
ヨキ、かくうおとえ

を上に時うふすくは表少くはうもとを失人の方  
か一やス云表裏と定りそはあく汝の目の方と我  
持手先を主人ノ系ル也とあり表裏と定ハかられども表  
の方は既だる候也軍陣の時ハ表と日輪を書たら扇  
日輪を擱てうふす御をひめく

一 おほけと云ハ礼後の字也禮の字をおほけともし有  
志はげびと云ハ礼法と書也祝乃字をあつけとある  
も祝の字ハ元來有キ字也俗の作字也

一 すまひと云ハ進退の二字也オの、少々モバーをぬる  
もひと云立ちまひとも立居すまひとも立

今附入す食ぬとくもあらとすまひとつはあやう  
人食ぬとくもあらとすまひとつはあやう  
とモテるべくとしゆ又あくとわけともし  
一人討してまひと礼をすると曰記よ多祈とあり  
祈とあり蟻川記よ或退とけと多祈と或祈と文字と  
ろくと退とある文字とあらとキセヨ法也退と  
也ヨ法と云一辞退と人をもとたて我あらと退  
人有る方ヨ退と云ふと今ハ云ぎあひと云宗立冉  
拔書と云礼後之事有キだひ三度とハ多乎御をき  
てハクノイ狼藉也又唐記云禮と云くらむ

おうキ、方小似て也。おうキ、かこうキ、キニテ  
今をとけりしキト云祠ノ同一

一上

跡居ト云矣。今内而前を過るトキテはくがい  
身をとまく直るもと云跡居ト書て。行く事  
あり。もし。今ハ中礼又直。礼する。云人あり。

一今時大人の跡す。ある時。足りと云足ばつひとす  
人。足りは。太刀目録又。盡。か何事。も極事  
時。ほ前の。を。后。除。ま。ハ。孝。の。ゆ。学。事。片。足。を。是  
者。居。と。城。ま。り。て。城。を。足。を。引。て。ふ。三。代。して  
ぬ。が。五。を。跡。よ。也。足。を。迹。り。足。を。名。附。を。跡。古。也

下

一

之あ。古。か。き。そ。チ。近。事。の。も。や。一。事。也。右。の。送  
呈。の。御。先。人。の。方。足。を。上。げ。て。蹠。み。見。え。て。も。も  
礼。あ。る。や。の。よ。ハ。行。一。三。人。の。ま。す。ひ。を。足。く。居。  
法。ハ。足。居。除。す。で。ト。行。く。も。上。足。を。う。く。ふ。解。す  
て。脚。を。持。て。年。も。行。く。ひ。て。移。あ。く。脚。を。す。き。也  
右。先。人。の。脚。前。よ。仰。仰。ひ。左。の。も。や。を。立。右。の。ひ  
さ。を。つ。せ。く。む。左。を。宗。立。再。後。事。云。人。ま。ま。仕。事  
安。人。の。前。手。ひ。ざ。を。左。の。方。を。立。て。あ。ー。あ。ー。ト  
ぬ。の。時。ハ。ひ。ざ。を。残。し。く。ー。左。の。ひ。ざ。を。ハ。手。を。立  
れ。る。時。大。人。の。す。テ。ハ。め。め。ひ。を。敵。と。も。時。ハ。右。の。ひ。

多。く。字。書。  
使。常。事。各。  
より。か。云。  
え。く。か。印。  
ま。く。ち。う。  
ま。く。ち。う。  
章。を。農。す。  
十。く。

を享せ多てゆか歎美記すあり今世ナハた  
シヤクハイキ  
シヤクシモトミルのれのれよんじゆや古ハシヒニ立をれす  
古ハ車<sup>コ</sup>ナリテ人ヨリあひ又ハ人の大追<sup>カ</sup>サシタヤシム  
大的小的を<sup>シテ</sup>射<sup>ス</sup>リテ場不近キ<sup>シ</sup>ミを包<sup>ス</sup>ル时又ハ野山キ  
幕<sup>ス</sup>ルトキ<sup>シ</sup>モ無セリテアリ<sup>ス</sup>トを包<sup>ス</sup>ル时又ハ神社佛<sup>ス</sup>  
の<sup>ス</sup>トを包<sup>ス</sup>ル时又三藏<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>ま前<sup>ス</sup>トを包<sup>ス</sup>ル时又ハ川<sup>ゲ</sup>  
宿<sup>ス</sup>ヌ<sup>ス</sup>ル<sup>ス</sup>人<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>と包<sup>ス</sup>ル时又<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>移<sup>ス</sup>  
シテ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>付<sup>ス</sup>シモ向<sup>ス</sup>人<sup>ス</sup>我<sup>シ</sup>シ<sup>ス</sup>ム人<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>  
シテ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>也<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>も使<sup>ス</sup>シテ  
シテ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>人<sup>ス</sup>ト<sup>シ</sup>も使<sup>ス</sup>シテ

通達せしもる事無、礼儀が一々ある古法を守るせむ  
る人、人より礼をせぬ事有りて、もれ礼よりはず、是れ  
乃礼矣。今、爲て是人をして、其の禮を守らしむる也  
一 雜記あり。曰く、禮儀が一人の事は、必ず一ツとも  
亂る時あり。かく、ぬぐう、キセキあり。是を以て考ふ  
小吉は、ふきを呪つたる人の手を、包つて、手を履き、背  
どを下ゆ。手をあけ、たちと見えたり。且よハ、ぬぐう也  
一 古人にもあるが、向むれる事、や敵兵に、りえたり  
足りぬ事、ひきぐりせ、スリト、うげた云々。

吉部秘訓抄云膝行三度注先進左膝次進右膝次左膝調突円所次

一 膝行と云ひて又ひ退く者人

進左膝次右膝調右也達幸故實抄日壽永二年四月謹佛膝行三度注

膝行三 度事玉海云先右次左次右相陪陪居也

安元二年三月廿五日酉刻署東帝膝行三度先左次右次合三度但寂未

退くは無れ左大臣人より之と立て行てあ

未引書右膝奇長方様三

左膝也一 古式の行列小百姓も力の衰弱するか一様行ふ

事事來たゞりて寛文年中の止と百姓皆よ口をかぶる

途中少礼と云ふ小百姓ばくむひて礼をもつて

古老の稱也近年は立たゞりあきとしつげて立

礼とびる也下級の者たの志出しきるゝ也

一 義滿公室みのひー武家礼法の書義仁の礼とくび  
義滿公時伊勢守正馬右馬貞順ノ記アリ  
本家ノ礼法テ定メミ議

統ト云書ラ

撰ニセラレントテ偽ナリ三議一統ノ書籍ノ記ス

不生の傳三月ハ應仁乱失失北近旁に汲古伊勢守貞京汲古

作シテ右ノ事自仍も因ちよ内侍やだ田貞達伊勢守貞京

ほくまく肉身にして

一 京乃將軍家(佐家の陪臣)猿樂子の目  
りの内々少々の事(多)少々の事(少)而對面所の  
まことの事すふりこすまくにまくに

也東山數年中行事年半恒例記あると

卷之三

同礼と云ふ人をフニテありとつまづかふつきて礼をぬる也  
童幸故實抄云平伏作法事長寛二年二月十九日祈年穀奉幣上卿  
大夫遇大臣下車平伏と云ふ事乎とつき頭をさげしりとて礼をぬる  
右大臣被參入之間予平伏今居定給之後コア又居直云  
平伏

帝口傳  
文天外記  
大夫遇大  
臣下車  
平伏

一 同礼と云父を立てめをつもすくつかつて礼をぬる也  
達幸故實抄云平伏作法事 長寛二年二月十七日新年穀奉帝上卿

一 平伏と云はあ手をつまゝ頭をさげしめ、ハノテ礼をぬる  
右大臣被參入之間ニ平伏令居定給之後ニ又居直ニ

一 併みしきと云ひシナヤクノ事や本人の儀節、膳を  
揖トモ云今川大弓子氏云弓征矢ニキテ西多とつまゝとカムトシテ左

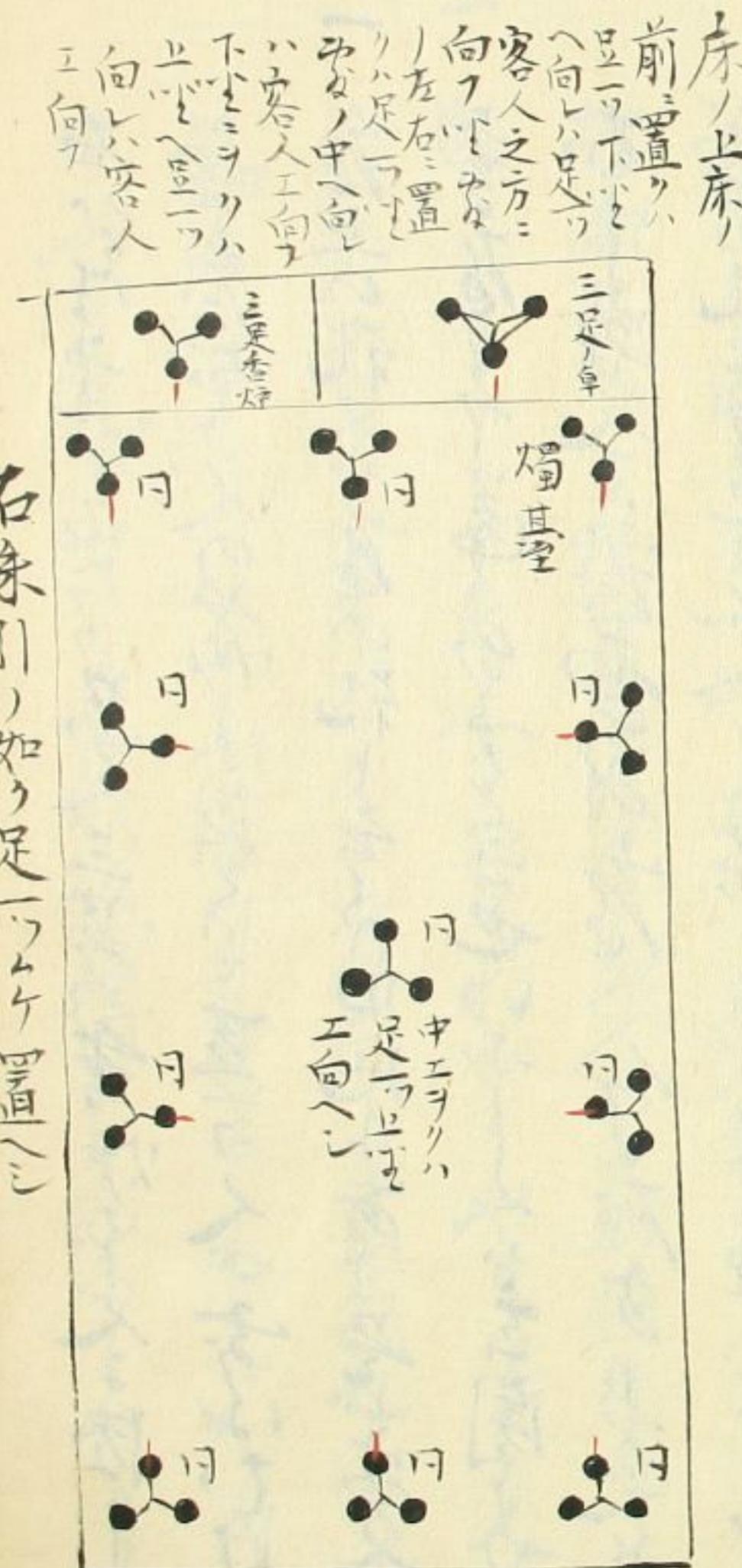
五 人をあけさせバ持糸ノテ退く時立つて左、左、左、  
又もりモキニ進ムモレモゆるルハタムトシテ左ヘゆき

アリトオをもしキ、またリテぬ立りを云之  
又もりモキニ進ムモレモゆるルハタムトシテ左ヘゆき

一 セもりて少ハ礼供かトと人ナシ付ノテ下るせぬめ  
見ゆき左ノシハ左のひまをもきてひいて左とひきてモラフ石ノスレハ左のひま

ひキ、向左のひま人の手をもひあすをもすて面も時下方もシテ面も  
そてのキテ右モカ

神行す  
やせもし人をもせずアセヌトありまじひうど之  
用や



右六度より小室だり是之三度の季節を人ほほ一章の  
宣室から人の前より立てて至つ人のすむむけ立下  
一 座上の礼又は座の礼とす御旧紀トあり是ハ客人を享  
主座をまて退くを云也いふ（玄関）シテ不  
あし客人立時面更座入て座主上る之等左  
宿の礼も之を失人を少縁をわざて座をまて退く也

一 武家乃本家より御元と云候後あり細川頼のれの家  
軍乃本源の姓也（家宣所將軍也）  
ちる（京於將軍の歴中のか實と云ひたる）一  
弟守書矣公方極（禁衣衣林）而進上の目録矣  
跡れ（法也）（彼家ノ名）  
家凡也將軍

一 一枚ナリ又細川頼の進上の目録曰彼先入リ  
良房ナリ（細川頼の進）又云侍具豆八支入リテヨリ中裏細  
云モ皆和（細川頼の進）又云侍具豆八支入リテヨリ中裏細  
家凡ノ名也（細川頼の進）  
一 一人礼後仰清を指南出者ハ我が身也（細川頼の進）  
礼次を立てくす（伊勢守也）又家法たり  
指角叶（細川頼の進）キ人をかえればやまとざき人を互  
い（細川頼の進）其人をかえればやまとざき人を互  
礼後立す（細川頼の進）其人をかえればやまとざき人を互  
あをれ（細川頼の進）也我總得のみ（細川頼の進）

キ人をうややかとて居ひとて武士の如く  
すかし歩くをうやゆゆふ風氣ひめあはれ也  
一大名の内乃者公方の内家臣をうやまゝ年ハ  
それ人をうややかとす公方の内威勢を  
見こすやまほもあら年多大隊をうる大名  
乃内の者が少様をうる陰謀を心めかどりや  
うそまろハ公後をうきせんじる者也師馬師  
馬が不公方の内あを人に見きて孝恭也  
ヨリテヤ公方の師人をうされよ正義じます也  
又師家臣も者ひうとく者も大名れり

者をうひかしもひつぶ公方の師威  
勢をうす道理かある能く已にあづて其  
が被侍せ候侍され奉るれどく  
一 今時老人(ほり)の間の時々おれとて三方より  
蛇をうむ前より後より蛇をう斗争る事  
五時を経ての蛇をう人をうむ事終る  
今世のるべし也古よりはうる事より  
久く舊記ゆる事もす也近代の用儀也  
一 古京の將軍諸大名れ家臣某様某年某月  
りの時、師附西のをうがて西の而御

事東山歟年中沙事ヤ次記録存而記より之に  
一扇を乞ひ身ノ貞中者ルヤウニ持テ我身直スベシラ  
わをアマリ時、左右のモヤア扇を持しシのヤノ中ノ通  
石ノナリモアリスモアリスモアリスモアリスモア  
リトおれ後をアマリセニ礼也武家ノ扇をオヤガル  
扇と扇のサヨサヨサヨサヨサヨサヨサヨサヨサヨサ  
云刑取罪と云奉官もヘイケモ白髮モアリモアリ  
印成元ニテ扇を乞ひモアリ得モアリ後もアリ  
扇乞ひ年中沙不取呈れ也モアリ代の名也され  
出仕スル又モアリシヤモアリシヤモアリシヤ  
扇御トテ右書付、  
武家方ハ未よ限リ未芳(未第第第第第第第第第第  
紙押レ)

事東山歟年中沙事ヤ次記録取下記よりえり  
扇扇を乞アガマふとくと云ふ、公家少て、礼役とす  
序拾遺物語卷之三云贊大臣もあらわの云字はうちうかまく  
わをアガマ時、左右のモヤア扇と持もしゆやん中の扇  
アガマアシタハ左近のモヤア扇と持もせよ  
リ、おれ礼役をアガマ也是礼也武家、扇を持ヤカ  
アシタハモヤア扇と持もせよ  
扇と扇のやくよおれ礼役をアガマ也年中諸々  
云刑部郎官もひへひけよ白髮  
仰成礼、乞扇を乞ふもす、少得て、其役も代  
くさりて扇を乞ふもす  
め暮年、少不、及呈れ也、乞やく代の乞され  
トアリテ扇を乞ふもす  
、公家方より時、更の時も主に、扇を持てと爲也  
アリタリ  
、公家方より、又限、便方、おもとまことに情せり腰  
さして、主に、腰をのせり、坐ともばら

ヤウ公家ニ  
習アリト  
江家次第  
ト云書ニ  
見タリ

き行く之をもむえする我あ語モニ云扇をやくに  
れが代しれよ君家の十郎殿は入のト又ノルモ  
のうけぬつゝは遠のためよひでをあせりてルキ  
事是ヨリ  
ホシ及ミ  
ぬる君我お供の内不<sup>レ</sup>よ扇をやくよれを以テ云々<sup>タリ</sup>  
見えたり皆礼後を<sup>タリ</sup>津であ下けよせ古れ礼也  
一役かあたづけ礼かト云ふありま<sup>レ</sup>ハ勧を勧  
系<sup>シ</sup>紳子を持陪膳<sup>セイセン</sup>を御るよ膳を持ち<sup>シ</sup>たら  
を役持す<sup>シ</sup>りあやせよ付を人のすと角<sup>シ</sup>又々  
矣人よりあひたらと<sup>シ</sup>礼を取<sup>シ</sup>尔<sup>シ</sup>及ざ<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>よ膳  
を改めて帰<sup>シ</sup>付<sup>シ</sup>年あき、<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>たちは<sup>シ</sup>歸<sup>シ</sup>居<sup>シ</sup>内

乃孔とて画す

一 許の礼乃事古の人ハ必ず參る必當とぞ記て申す  
背<sup>シテ</sup>立<sup>ス</sup>  
社具ノ部<sup>ミタケタリ</sup>  
也馬上<sup>ト</sup>ソ<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>人<sup>アヒト</sup>アヒト<sup>シテ</sup>下<sup>ス</sup>

此の時、うかぎす。皆とぬき、て礼をあらわせ。世人のこ  
そも限らず、人よ討して礼役よ下さる。ひろく討はしく  
皆とぬく也。其事よええたう。又す。患ゆ書  
よ云かく。皆礼と云ハ。田樂様樂、やせの者など  
よる上うてあひて。時ハ馬トモ。わざわざあふ。  
左の皆斗とぬまえ礼をすくすくあり。是をく  
くのれと云也。但是、友實をうさぐ。やれども

あくびあくび左石をぬぐつちあくび  
るりあくびバニ云々<sup>アカヒ</sup>  
常六信樂田乐六下子セムラタガ

一席花院義滿將軍れ師代小笠原兵庫助長秀  
川左京左支氏賴伊勢武藏守備忠或、宣  
付て天下の礼法の書を乞ひ御室へれども書を尚  
家弓法集三儀一統大双紙と号あり也世人多く  
ソシテテ三儀一統と云ふ事りええに然れど  
偽也右の氏末備忠又憲忠も家この系累より  
長秀小笠原の系累よりあり長秀一人の私ノ子  
あらず書より傍の人序文を仰ぐかくて三家の子を

仰りて三儀一統と云名を付せしも也奉名ハ尚也  
う法集也と書の一軒將軍の作を兼て書く事あ  
ハススナカの義滿の時定めれり禮法の書ハ無行  
大礼は衍失せら由道思愚よりえり又南朝記  
傳と云書の義持將軍のほ代延永三年少室京長  
秀今川範忠伊勢貞行は仰其事を武家の礼式を定  
じてありれども今川伊勢の家譜はハヤシマニ  
系の家譜は三人の多時代も又互違へ志士ノニアの  
人礼式を定めりソテ信頼一ノタ一別よ三儀一統  
ト云書は委り記一主く也

一 諸礼事と近代のひやして指南りむる者あり諸礼  
と主あるのれりうら馬の礼事を立ちまひの禮次  
連次乃礼書れの礼鞠の礼庖下方の礼御事の礼  
秀の礼モが諸道の禮を教わる諸禮と云也歟すたま  
しも也公家より公家れり武家より公家れり諸興  
竹下にてより依て礼あり不トテ傍系諸侯の礼を  
くされず又知りとれども之をふるめくくもくす  
家よりあされども持角也キヨトハあらず武家より  
武家の礼もくりをすとて成伊勢の家事ハ室町  
殿中の武家事も立すまひの礼え猪崎礼文役のれ

トヨウガハ知ズサヌムス人ニシテ指南シキマニハ無  
セシムのれ若モ家ニシテ知ズセリ家ニシテ知ズセリ  
名ナリトモ人家のナニ找ツ家ニシテ指南シキアリ  
一 近代古ソ大モ遠ヒタモ書札ノ礼也書簡ト文言  
ヲ指討取ルヨリモ古法ト用ウサ  
近代人の風俗大名などハモカジテそれも少名セ  
至テヒテヤマヒトニ書簡を知ル此節シテ  
セ今世の風俗成リテキナリたれハ改むキナリ  
の礼俗後ト改経クされハ改ムニキセレニシルト  
クス又書札の禮のナシ限リす今れナシト

一 今れ世ニ江戸ヲ諸礼者ヒシテ多クハ小笠系流ヒ名  
里人ニシテ角川ヒ名也元祖小笠宗右近史貞慶宗  
昌ニシテ甚シ立貞成ト云者あり近支ナリ侍候と  
主て被従役を取ヒ侍テ才子数多アリ才子の中  
計有三郎左衛門セヒ云者ア久也が才子ナリ少佐左衛  
門セヒシ者ア久也ト也ト号スモヒ

常憲院様乃若君徳松様侍摺置の侍祇アリ  
侍白髮とハ塙田首馬ア正英献ト也キセラ侍出ルキセ  
附テヨリの水邊ニ余シテ侍白髮を聞マセテ歎上  
ヤシルナリナリテ世ニ名くる成リ才子也

学文ニテ  
和漢ノ古  
書ヲ見リ  
ル人ハ少シ  
事ヲ信  
スルアリ  
小峰は元ト  
ヲ信開スル  
人ハ少シ  
掌より目十  
ルヲ破リ

たしろし也紫岐と云者小笠原家も寺へ寺を移す  
らひて指南寺アマミヤマそれをしてはて水岐寺の寺なり  
毛利重良のモリシタマサル事となりて世よめり  
す少佐シヨウゾウ今、水岐原流アマミヤマフウル名立タチ者夷イ一概イツガイす  
左京アマミヤマをれ年イヒいシテ多くシテ書籍シキをシテ見る  
仰アマミヤマう作アマミヤマ事アマミヤマと記アマミヤマて腹アマミヤマとシテ笑アマミヤマすシテ年イヒ多し  
小笠原家アマミヤマ寺アマミヤマに連アマミヤマすシテ今世アマミヤマ弘アマミヤマすシテ人アマミヤマ  
猪アマミヤマ名アマミヤマ寺アマミヤマ水岐流アマミヤマを用アマミヤマすシテありアマミヤマわかつアマミヤマる  
人アマミヤマあらゆアマミヤマすシテ事アマミヤマ也アマミヤマ羊アマミヤマ寺アマミヤマすシテあれ  
かのアマミヤマとシテ人のアマミヤマあ行アマミヤマさりアマミヤマて未アマミヤマらアマミヤマ

あり人出でうけ書を玉井と申すをあまくて  
小文字のあすみあ書あめ左

右何乃書古事新事文合初學者以資  
而深令叔子以是可云致君非者也况賢

右にめぐらえり古事記の文合ひあつて今也

シカラニ  
習礼シカラニト云ハ志はけ方をわざとす也古考著聞集ミサシ三年  
稿南袁タケミ  
人作也 卷三公事カミジマシト云後多羽院タカラヒメノイヒテウ小内コウナ

年号月日

水也 卜也 元成

又補充記載墓日記寬正六年八月廿日石清水八幡宮放生金上卿仰羽自禮於仰所有之

侍習礼以下每事様政泉二條歴被指南申<sup>アリ</sup>云

一 政實シキシマツノ年言語之郊エニシス

一 天子の侍ちをギヤウカウ院イニの侍ちとギヤウ院イニトアリ也

御幸ミサキと云アリ將軍ヨウジンの侍ミサキとアリ成コトナリ也

拂成ハタケルと書アリす、室町殿ムロマチのひよりの奉先謙倉將軍ヨウザンの

以アリ節行セキエイ書アリた、東邊卷ヒタチノシタ、建久三年ヨウクジンサン、移徒ヨウト、後有アリ節行セキエイ

始儀ハタケルと侍行セキエイとアリあり、之アリ也、拂行ハタケル二字アリ、拂ハタケル也

あり。キアリの字アリと畠ハタケ、あり、之アリ也、拂ハタケル字アリと云アリ也

て云アリ音アリ、あアリとアリ也、也、拂ハタケル字アリと云アリ也

てほ成ハタケル字アリと書アリた也、拂行セキエイ書アリ也、謙倉年中

行アリ事アリもほ成ハタケル字アリ書アリた、謙倉年中行アリ字アリ可アリ取アリ代アリ事アリ

一 扇アリを主人アリの前アリ腰アリまアリてアリり、之アリをアリ仰アリす

扇アリ事アリ書アリた、前アリ腰アリまアリてアリり、之アリをアリ仰アリす

ス陪アリ脇アリ、公アリ扇アリをアリす、下アリ敬アリ公アリ、主アリ扇アリをアリす、

トアリ敬アリ公アリ主アリの前アリ、主アリ扇アリをアリす、

余アリ、少アリ書アリ小アリ扇アリをアリ、少アリ拂アリ、少アリ腰アリす

す、年アリハ年アリれ、あアリす、但アリせどアリの今アリ、一アリ往アリ、扇アリをアリ拂アリ陰アリ、主アリ拂アリ、

左アリ腰アリす、とアリそアリしきアリ、とアリそアリ仰アリす、とアリ腰アリす、とアリ腰アリす、

一 犬アリの食アリ松アリ、けの筆アリ古アリ筆アリ、徳アリ大寺アリ大御食アリ宇治左府アリ

令アリ向アリ送アリ時アリ、給アリ食アリ給アリ事アリ畢アリ後アリ別足アリ食アリ様アリ畢アリ

トテ人ノ君寄見レバ、継目ヨリ、上ヲコシケテ切タリケルヲカドリ  
タル方ヲ口令食給タリケリト見タリ。大臣仕ヤラレタニ人其祝ニ  
數多ク客入ヲ招テ饗應セラル。事ラ云其時ノ正客ヲ尊者ト云尊者、  
大臣を人來リタマセ其日齋鳥大飼トモアマタ雀鳥ヲスエテ客人ノ在し座敷  
ノ庭ノ前渡レナリ。是ハ客入食料ノ為ミ鳥ヲ取ラズニ也。齋鳥ノ鳥ト云  
ハ雉ナリサヘ大飼食ニハ必雉ノヤキトリソサスナリ。別足トハ雉ノ股ノ下  
継目トハ鳥ノ足ノ骨ノツカヒメ也。足骨ノ筋ノツカヒヨリハ上ヲテ肉ヲサ  
付テ切テ焼ケルナリ。カニリタル方トテ右。宇治左大臣邸ノ雉の焼物食  
やくを見ゆ之とて大飼の人トいひ、ゲリ。アリヤト云  
有古代にれ式加實也。大半小半アリ。アリヤト云  
是公家乃本家也。其家の食いわざの仕付けあつし  
拍手事拍手キラカシハトム習セリ拍字  
ナリ相字ナリ誤ナミシタルセ、神代ヨリ傳ハ日本上古れ  
也。人を附充ツキと折れりある。後代ハ拍手禮也。

トテ人<sup>トシ</sup>君<sup>ミサハ</sup>寄<sup>タカリ</sup>見<sup>タキ</sup>テ、<sup>ヨリ</sup>絶<sup>ヨリ</sup>目<sup>ヨリ</sup>ハ、上<sup>ヲ</sup>コシツ<sup>テ</sup>切<sup>タリ</sup>ケルラカ<sup>ド</sup>  
タル方<sup>ヲ</sup>口令食給<sup>メテ</sup>ケリト見<sup>タキ</sup>タ大臣<sup>トハ</sup>大卿<sup>トハ</sup>食トハ大臣<sup>トハ</sup>大卿<sup>トハ</sup>食トハ  
數多<sup>ク</sup>客入<sup>フ</sup>拓<sup>テ</sup>饗<sup>ス</sup>庭<sup>セテ</sup>事<sup>ヲ</sup>云其時<sup>ノ</sup>正客<sup>ヲ</sup>尊者<sup>ト云</sup>尊者<sup>ト云</sup>尊者<sup>ト云</sup>  
大臣<sup>トハ</sup>人來<sup>リ</sup>タニ<sup>ラ</sup>也其日<sup>ニ</sup>鷹<sup>ト</sup>飼<sup>ト</sup>モア<sup>ベシ</sup>鷹<sup>ヲ</sup>スエ<sup>テ</sup>客入<sup>ノ</sup>在<sup>レ</sup>座敷  
ノ庭<sup>前</sup>渡<sup>ル</sup>ナリ是<sup>ハ</sup>客入<sup>食料</sup>為<sup>ミ</sup>鳥<sup>ヲ</sup>取<sup>ラ</sup>スル由<sup>ラ</sup>ズ<sup>ル</sup>也鷹<sup>ノ</sup>鳥<sup>ト</sup>云  
雉<sup>ナリサハ</sup>大卿<sup>食</sup>ミハ<sup>知</sup>ノヤキトリ<sup>ヲ</sup>出<sup>ス</sup>ナリ別足<sup>トハ</sup>雉<sup>ノ</sup>股<sup>ヲ</sup>一  
付<sup>テ</sup>切<sup>テ</sup>焼<sup>ケル</sup>ナリカ<sup>ナリ</sup>タル方<sup>トハ</sup>足節<sup>カニ</sup>タル方<sup>トハ</sup>右<sup>ハ</sup>宇治左大臣<sup>名</sup>乃<sup>ハ</sup>雉<sup>の</sup>燒<sup>ケル</sup>食  
や<sup>ハ</sup>と見<sup>タキ</sup>之<sup>シテ</sup>大勢<sup>の</sup>く<sup>レ</sup>し<sup>ゲ</sup>う<sup>タ</sup>ス<sup>ル</sup>也<sup>ト</sup>云  
右<sup>ハ</sup>代<sup>レ</sup>武<sup>カ</sup>實<sup>ト</sup>大半<sup>少</sup>少<sup>ビ</sup>も<sup>ト</sup>を<sup>思</sup>ひ<sup>ゆ</sup>考<sup>べ</sup>  
是<sup>ハ</sup>家<sup>乃</sup>か<sup>実</sup>也武<sup>カ</sup>家<sup>ト</sup>も<sup>ハ</sup>其<sup>の</sup>食<sup>ム</sup>る<sup>事</sup>仕<sup>付</sup>方<sup>アリ</sup>  
一拍手事<sup>拍手事</sup>拍<sup>キ</sup>ラカシハ<sup>テ</sup>ト云習<sup>ヤリ</sup>拍<sup>ウツ</sup>字<sup>ナシ</sup>相<sup>ナシ</sup>誤<sup>テ</sup>ミシタル也<sup>ト</sup>神<sup>代</sup>ヨリ傳<sup>ハ</sup>日本上古れ<sup>タヌ</sup>  
也人<sup>ミ</sup>其<sup>の</sup>口先<sup>ツキ</sup>と新<sup>ト</sup>を<sup>れ</sup>りある<sup>ニ</sup>後<sup>代</sup>拍<sup>ウツ</sup>手<sup>アリ</sup>れ<sup>タ</sup>

れで初見此が無れ今し神すよ空へ身と心とあらず毫  
毛無く此れを御持て身と拍り行拍子の如神佛乃即  
見合ス  
一 天乃さうキムリソム日本紀并伊勢物語等ミタニ  
リ天と神の事ト皆天と云々立さうキムラツト神代の  
礼あれハ天のさうキムヒテ之さうキハ退キ也退ムト  
さうかえ人のす進て身の時身と拍り是進ミタニ

さりちや文のす通て此の事は  
のれ也退く付と又をも拍々退く是退出のれ也アサカ  
アサカ海人ノ事ト云後アリサカテトハ海波をカキワリルアナト、凡云色  
サシく乃邪役ヤモリセ用ヘカラガ逆手ト云後モ、首用之逆  
手トテウシロキニキラウチアヘラ呪咀アリト云ハ伊勢内侍の  
奉文よ合フヤウニ作ノ名後ナリ是ヒガコトナリ用ヘカラガ  
一女中衆配膳砌等の時腰巻え扱へ事武雜記伊勢下  
筆等貞

女中ノコ

詮之云女房衆侍酒の事腰巻とまれて成時左足を益  
片ヒナにナ立片ヒナナギ互平ナカ立アセニテイサリ仰スルトニシト丁  
の主産と腰巻ととえ座まく右足にてくしを左あ  
いさうすのぬよそく不也トヘヤサシク而砂ラシテ上クヘントコ又女房の如の子で  
うくとお立年更あー、唯シテトキモトモセ  
られはほほ年ト時ハシテキモ少シめよバシ不シト  
御ミテ女中元の配膳侍メイゼンジ等ハシテキモトマサシテト  
テ仕ツウねるス本文腰巻ヒダリの取扱ヒツガタありとがシの方  
翁シロシロシテうださりあシくシえ取ヒツハシテトシかくシみシし  
阿ア口傳アラタツ云腰巻ヒダリのあシるシ内ナカニドシ低シこシセシと  
抜ハシマリキシどシ付シまシて考シれ間シあシ方シたシもシまシし

蹲居

一 左右膝立居之事 大和守積奥傳

京極宮諸大夫  
滋野井殿曰說起居

ノ時右ノ膝ヨリ立六懷中ノ扇帖紙シ不落タノ尤膝  
突シテ其心得也然レ云尊者ノ側シテハ尊者ノ方ノ膝  
ヲ先シテ突シテ起時ハ後ニスヘシ其證九條殿年中行事見  
分シテ江家次第モアリ江家次第内シテ細記云次向乾  
再辨先突右膝次起時左膝為先九條殿記云允辨時  
先突左膝是為令懷中扇帖紙下落也然而此辨先  
右足屈脚前方シテ候

祝儀と御

一 祝と云ふ神を奉る事也元服時礼坐の祝也又  
上方様アリ大名ノミコト侍成ノミコトの時ニヤウラリ置ヨキドリ鰐コイ置ヨキドリ子  
かカを生スルよまくハ神ミコトモア供ヨシム之ヒトを今  
生スル少シタマのかカうアリ乃ミんハアヤキモリ也元服  
侍成ノミコトより軍クサガタ神ミコトを奉スル時ハ禮リ伊イ井ヰ伊ヰ井ヰ信ヒシ  
子コノコノを生スル時ハ水ミズ神ミコトを奉スル也シテ常ヒサシ信ヒシ  
神ミコトモアすが氏ヒメノミコトをモア奉スル也シテ皇カツバタ天ミツタケ武運  
長ミツタケ久ミツタケ子孫繁昌ミツタケとモア年ミツタケを祝スル也シテ神國ミツタケのれシテ

是とぞあてて名づくを云

一 葬礼の行列の中よ巡磨もひとてをけなくあり  
ろけをう女の船とあそびしくともおまちをいたして  
五はよ、奉今世よもやるす也。寧ち古例に由来もと  
きあつて我家よ傍たる奈良將軍以代の左京  
に向あつてせ位て不用。

一 葬礼の時よ君の輿をうき、出ぬようしろをあつて  
死人の輿をとりくめくあつて今世トモもやゑ是爲れ  
説くを多むか死人ハ海とぬわくそれ、あやうく  
ぬらぬとよみあらじふすもあやまし也。葬禮の  
大礼がて子孫繁昌の為や尊よ死人のまゆをア

另、あまくいきるや死人乃まゆをあだねばうん  
ひうきよの君父返すをえくろくらぬよの君の心すあ  
るす也。死人のまゆをむらむら、葬禮のちまむこ歎の  
人はひひそりそそりの孝行ひすがくく教へ  
てくと立正柔和す教ゆせじゆすおも半じ  
歎をあうりくろかへ娘名名未だく旧姓妻あ  
ば返すと又死人ハ子をうまみぬれや葬禮、子をうも  
萬死人よあやうけたゞ、子をうむすもすくぐす生  
宝年中有川衝察とし者肺トの遠の時めーたらばに  
をあくときうき、やせゆうくと間々と負衝の若

子もしよみ子死吉ニテウカトをさうやぬよりきて乍  
るハ出家の方事蹟ナリト南風ナキシテ常乃  
めくつきヤレヒヤされたる也

一 今世より時礼のうちの日賛賀す。屏をばせて立  
て六十より九十九歳にてむしろうてますすりんぬとく  
てそれより屏を入へ傳よ持せやうと連中者をあい  
きまじよ屏を主に渡して旅す。南風にてす。  
やを京の將軍時代の左宣よりすかふー三歳の  
日経をす。祇くす。ある年也屏の教室にちゆるの  
屏をうけ器よもとつゝが、の三歳にさる三歳に  
はトアリ。是をスル。ノミフガーフトカ。古ヨリカハナ四杯モリケナ

ミヲト合テ守で候テミヲガーフトカ

一 医事も也は二神まあぬの道をぬめひー外也異云  
男の体(マサニ)ホニ神(ニホ)ニ神(ニホ)也女(マサニ)今  
ニ神(ニホ)ニ神(ニホ)也今拿四环也此日屏を折よ入ヘトヨ君の方  
ヨニモヤ(モニモヤ)セキモトヨ用害(ヒヤク)モリケナ  
四环ヨモリテ神(ヒヤク)也モハ貞衡乃ロ傳けり

一 今時時禮の夜麻益(トコガツキ)名付てま帰神(カムカミ)小(コト)ノ益(トコ)  
湯(ヨウ)の喫(キヤウ)ナリ酒(サケ)のじよ法(ハタチ)アリ松(マツ)云(カシ)ト  
刀(カマツ)ハシ(カマツ)ヨリ始(ハシバタ)ルハシ(カマツ)ヨリ始(ハシバタ)ル  
益(トコ)ノ御(ミコト)記(メモリ)ス

おとおとしのあはれをもじる  
のよがやうてもじる

一四の脛をよせんと云ふ事へりとハヨテキヒル  
てわのねをソクモ四ツリの肉をソシハ死ツリソクモヨリ  
心筋之死ト云肉とナシ高木も料理用ラ魚乃ニ  
骸骨の死骸を用ナドキスルれどモヤミ  
をモ用テ核子魚の死骸を用ナゲテ四の字  
を忘メハアリシキナシモ既モナシモナシモ  
ハナシナシモソレトモノハナシナシモナシモナシモ  
理ムヒシヒテナシモト核子死ツリナシモナシモ

一時れの結約ヲシヒシテ云アハ役セモ之の印息  
女と妻ヲアミナヒシテテモ之をテヒノルヒ也  
トゆリカニ通セラルヒシテモ之モ之ヲ相ヨ  
付ケテ結約トシ事セルマヨ今、結約トシヒサセ  
乃ヨシハアヤシムセシイナクノミコトキアサシセ  
一ツヒシテ大ニシテシトモシヒノ也是ハ單男トシム  
ミ妻リタニシ智リタニミタニタノモノ役役アリル  
たナシケテヌミハ智耳トリ男ヘ役入セテモ之ノ骨上  
アリシ智、役役アリト近テナシ方ナリルハシテナ  
ナモ後セ也是古法也今ハ智トリ男ヘ近テハシテナ

胃より管の通ふる今世も法めく盛なり

嘗て智の医ある。今世法めく矣  
院佐<sup>ワニシ</sup>書て弓をもりよし也又院佐<sup>モト</sup>書く也景  
官將軍家<sup>ト</sup>大名仕にて伊夜の寺院部と缺ト  
すらす也東山歴軍中事<sup>ト</sup>缺院佐<sup>ト</sup>あり下<sup>ト</sup>也  
さう、やまひとすも回<sup>ト</sup>院佐<sup>ハ</sup>彌倉時代三浦が  
は役を勤<sup>ル</sup>也多那將軍家<sup>ト</sup>等持院<sup>ト</sup>元<sup>キ</sup>の家  
引もれてす麻衣院<sup>ト</sup>乃<sup>ハ</sup>代<sup>ト</sup>被<sup>ト</sup>號<sup>ト</sup>行<sup>ト</sup>定<sup>ル</sup>  
きりりとす毎年二月元日奉<sup>ト</sup>領<sup>二日</sup>金<sup>ト</sup>波<sup>三日</sup>佐<sup>ト</sup>  
隠<sup>ト</sup>年<sup>ト</sup>六<sup>ト</sup>赤<sup>ト</sup>十<sup>ト</sup>日<sup>ト</sup>、山名<sup>ト</sup>仕<sup>ト</sup>ト<sup>ト</sup>は役<sup>ト</sup>と都<sup>ト</sup>は  
御<sup>ト</sup>役<sup>ト</sup>ハ寝<sup>ト</sup>取<sup>ト</sup>也<sup>ト</sup>是<sup>ト</sup>トアリ<sup>ト</sup>年<sup>ト</sup>す<sup>ト</sup>三<sup>ト</sup>缺<sup>ト</sup>年<sup>ト</sup>て

櫻モ塙モ 同字也旧  
塙記ハ多ク 塙ノ字ヲ 用タリ  
又塙ノ字 用タリ  
アリ是ハヤ ヤヘリヤ 塙ハシシノ  
言也別ノ 字ナリ此事 桜量ヨ  
此木ニ記ス

三の佛盃をも自愧恥を歎せり人頂戴せり  
佛盃頂戴の仰礼より其の進御を歎せり。身を拂ひ  
身を拂ひ。佛敵ハ殿上人勅たる佛子長からず役人密  
身の吉金と爲して勤し此は法事の事のゆゑハ  
まづりあらず無仁の大礼以後ハ櫻假の事役徒たるや  
侍候或は勤めたり人かへり。右东山歎事中行事  
通照院享年中恒例紀年中法名は成記。貞陣自  
筆記常立處とす。書豐記抄ある事とれにて記し  
一元服とてきりえハナメとも勝ハキ、もれどもしやが  
こあり者成ギしてまづりぬれわざの衣服を爲ふを

公方元服  
のす手記ス

三代實家  
仁和二年正月二日壬午  
大政大臣第一三男時平  
於仁寿殿  
加え服テ時  
年丁未六月  
自午取行  
加其首令  
主厨卯佐  
力位下サ藤原朝臣  
直理髮  
官位を終る官位せぬ人。併れども云ふが名を  
や坐り仰ぎ申す。官位せぬ人。併れども云ふが名を  
いふ名と云ふを後せいもまたさうに成る事

至てキニゆふるゆへとやう事のゆへと用ひやえ  
服以てのまよの神人ぬの御もすり入舍ては  
の元服の次承者之妻也奉せきハ至よあせを大に  
むだりおほきとめくと坐之服としひあせとおもて一月  
代をひると奉え服ととさす近代のものハ一セタ  
一女え服と替えギと云せ十六の年は秋ありたけま  
半五の年少しゆゑや娘あらわもえんの母方とそくせそ  
くとゆるや娘あらわもえんの母方とそくせそ  
てソヒウタチ算取年うてうるをやそ役の母子たの算  
山若海松一才、山橋やぶくし小豆、玉み石二樽一具のうて

岩官(金)つ  
名と(金)つ  
雲(木)れ  
ぬ(木)れ  
げの(木)れ  
紀ス  
さみてるに合の紙一帖を持出まく女子甚だ娘の上  
坐立すれどうしろ(廻)娘の肩の面(小山)すけ  
海松山橋も目をとゆひ付て(まめ)い梯をもく娘を  
そなりキアラムちひうじひうじまなとてそく  
えをもく娘のまきをかくまく娘をもく  
ギテ山出け下ゆひ付たらねとまくてうまくもまく下る娘  
をもく一ツに合の紙をもて川(小山)也あまやまく  
そくまゐをひきもんのまき娘がくるのすくとあく  
娘入室の紀すあり山出けを用ひまく出けばまく  
てそくも雪を霜よつたまくとあれそれもあやう娘の

奇を海シマにゆ、テモジテ志シテ也シテ。海シマにまき  
マヨキ、まくもうかまともあやうみ、詩シる。御壁  
翠壁スイヒツ、かく作ハサウ。塔タツのまき、あくら、しきとそしる祖山  
橋ハシ、慶カニやあかハシ、あれすアリたキ、あくまき、石シロ、  
やもハシ、あやうみハシ、まきを塔タツのとあやうみ  
やも用ハシ、川ハシ流れし水ハシの流ハシ、りもくせま、かねのやく  
かくすハシと、歌ハシこちひろすハシ、ひろと唱ハシくすハシ、塔タツ尋ハシ  
白尋ハシやあるき、しりぞくをめぐる、塔タツをさず、ひちのとと  
すの神ハシの御ハシ、祀ハシスアラハシスハシ、ハシ墓邊ハシのと立ハシりすハシ、ハシ發  
ぬハシそハシ、がハシ云ハシ、小吹ハシの年ハシ、そろひたハシ塔タツのと

ガタモモ核を挿む役人ハ核を主の時あくまでも  
トセし人の由もす也おまう第は核具を乞ひてお  
手一左方(向)をヤてもキミをえて核のさきをも  
手紙よ包み乱れ納めて退キぬ核ありもキミを  
核川(川)ノセヨモ皆のセイアリヤを核之男女に  
核を主の核ハ若年者モテテシジモトウシテ核  
山たる元のトウ核を左の方紙よ包みシテ乱  
核シジム具を入れおひそヒロヒロ左方(向)をセテ  
クシヤ核を左左ひんニクシ、右モシニクシ、右核  
を左核と紛れ退め核あり小四三メルハ核セ

卷之新石集  
御親元力原  
中日記寛  
正二年十一月十  
日余姫君  
前二内日中可  
百而妙是  
山西政事在事  
山別ノ時行  
久リ。セイ

髮置トコ  
テ生髮方云  
東鑑ミツカニ見エ  
タリ。セイハツトコムニキモアリ

伊勢守貞季相傳條云常を一匹反ほどと云ふ事アリト又アリト  
男モアリハ古シイハメノアリシテ  
常を以ての祝と今ハ常トキの祝と云是ハ少也と云  
ニヤハ常の  
テの如ク  
甲祝言  
ノ次第  
方少向セヤ付ケテヨリキ小袖をウモセマヤヒシテナリ  
也廣ヤヒシ小袖ヲヒシテメニスルノはラミタ

テの有  
ノモニヤ  
甲祝言  
（次第）  
改  
改也庶也と小袖等を互ひてめざす之はうま  
三もるべし少之のうの後也男女曰（立事石立御まト  
一そりあ爲ハセレセのう也小キ、此あふと度也、少  
負久記（モウカミムヨシムカの内アハキ、セアリ）もく五（モクヒ）めれ役ね下セ  
ハシセリ衣と付ヤレトケス云家の役とも付ケリ  
元服の節  
テサ、此も多（モ）ハ斗めシル、か、ち、人、有、加、ト、要、シ  
小左記承保二年十六日今日東宮即著袴時三歳  
也是也あゆキヨシ也大名を子孫既にりん也  
有（モ）トモゆきとすまば付リトモトモ也是也第  
王世宗承久二年十月廿日比日白主太子即著袴二歳

一女のものは只八年人ふるし大名あらびのまき安小あり

紅のちくはを以てめきひくや 紅袴、白袴も袴の内裏  
上着あごのゆす袴也地、粋なるが、是も小児を左方、  
向をセヤてめさすを袴、度、やまとにて是も小  
児セのうへあそぶゆ  
寫永の印今も公家、女子れ袴そく  
一女九のこよろ子こ付る是も秋袴あきそくもすかすかふと  
ある女房めいぼうといふやいふやテ吉方よしむけに向をセヤて絶將ぜつじょう  
ゆせやゆせや一男、元服げんふく房ぼうゆすと付也男おとこは秋あきもすかすか家  
のみ佳例よしりうねうねゆすもろもろ下した 男おとこの子こ付つく  
一男子おとこ、女めのこ、財さいを以て村むらの時とき、もみの袴そく  
緑みどりとつとつ、村むらの野の獸じみを料理くりやうして袴そくの緑みどり

主セ待ニアテザレモ小火始テ生物ヲ射タルニハ府ニ准シテ(スルアリ)

食の法或ひ別書一巻ありとて是を委くり入えたる  
事二十六

一 男子十三四歳の比鑑焉の祝あり武切あら人を於

鑑をキセナシテ法式修飾あり軍用記も有す  
一月十六日嘉祥の祝候とある東ノ敵のは、二月十四日  
嘉祥ノ祝

ノ文是言  
未十三枚  
メニモ記ス又  
上吉スヘニ又  
其末ニモ記ス

其後の東山殿年中之事備倉軍中御者等  
次に敵中より記年中恒例記年中定例記を  
は年中の事務をも書きとてかばんの役役の事  
えずきぬたがはず東山殿より次々と云ひて  
居り

説聞言ふ加宗のゆえられ、並びに御軍隊にてみゆきあれば、鑿（ツル）てする  
一 程度の大きさによ置鯉五名を二三をわふとを主く、神事也。  
（鯉（ツブ）アリ  
例（シテ）用（ヨリ）レ  
シテ是ヨリ去  
アリ）  
也古、奥の内（ハ）鯉と參（ス）ル。多（シ）の内（ハ）雜（ハ）役（ハ）事（ハ）

翁を孝教へる、心術をも孝教す古とへ遠たり又考  
礼元服已て、公家様達成の時、其がヨリの私徳は、父  
主鯉立名の玄子也と云ひやうとまで御ゆる事あり  
今、嘗礼の時も、其と後も、其の如きをわざと心  
情ああやまく又主鯉立名も今も作りあて此處

物を用ひまつた

一 烧礼、夜あらわしき、古法燒礼の時門をかりて至  
脂燭の燃  
個々の如く火たゞき上焉脂燭レゾンをと引いて延シテよひすすめに記す  
ある也男、錫也女、陰也、冥陽也、東、陰也女と延也  
被後からあれ宋を用也唐そも焼礼、夜也と云ふ  
の字、女風によくすの字と書也昏ハくうーーと云ふて  
日くきのすや終る今太名をとて燒礼せ年の中刻  
あいを用ひて古法よそもしき、たまも也

一 今時世間のあゝゝ、アキラハの時、父、直幸と名づけ  
サカキヨコト

盃を取れば称む叶ひますとあも古ハ妙もかし酒  
もりよあきむ室と人よさ一人の室をものじく又多く人  
のま立頂裁もあり古板後は必或三軒又ハ三ツ、室も之  
ミラ、宣トハ三秋一但は時モス人ナレ申立頂裁リテナハアリ五盃ハアリ  
の不厭也。此時、虚とりり定るゝ、かき、やめりのも也  
大内間多もが田紀をとて之し今時、多くせぬ、板後  
すあらずといふたる人あり候も多々、もも

一  
夜のうちお用の山たち元よりあれ、やぶらしおよ邊  
はねておもむろとります細葉、實りぬれ夜の  
用ひ也宵の夜とも是を用ひ古今集の物

我意と考ひますてあひきの山たちもあらず

ぬ  
ア  
ム  
ヤ  
ガ  
ク  
シ  
の  
モ  
ル

一  
後御事裏人多喜の時乃一あらびを三方小町にて密今  
れゆきすモ魚の心テカケトナリありあらひとあるゆき  
ふしを鰯アラハとあるゆき魚は五種のよりぬけり五色の魚  
をけだりてモ之庵下人の家アマにて植林あり時近紀  
景あり又右の麿アシヒと呼スルト云人ありあやま  
モ成スルト左のをげりふとくキズ

一 昆布を稅めぬとすまゆ昆布を首へもめりて用ひ  
之うそハ木の皮を之とへまづくある事と云あめこゝみ  
かきぬめり因ちうめりし名をゆきもろめり候  
るゝを稅用之一稅子より、ふりと被れて用ひ  
石ヨリ稅者ノ中ニアラスナリリホノ脚毛用シトヤ  
夜ノ物レトモ有ルレハカラニ進モ時ニ不甲三

とよ三

一 神との税としるす事乃將軍の時代よりも久  
古ハヤ神と云ふるきなれは事小神の御ニ於ス  
一今時世事年の人始てたゞきを之ゆキトモ有リ  
と不常の税と名曰テ名前ノシテアヒノ事  
ケ名草モシタタゞキミモ見よ至てモハ税  
事あり年へ事て事、事也あヨリ世の此儀  
アリムてやの税とす事也

一 佛ナリヨトハ猪の子乃儀の事也若石不<sup>レ</sup>大サ  
小丸くしてうすく利ひめり多儀也紙と包て事下

又 佛事にて法事に事下もあり法事ノキトケ書  
たら書もあり法事ノキトノ事也法事ノキトノ事  
書きあセヨリカク

一 佛事と云佛玄孫乃也玄孫ハ翁のれもく也  
一 稲の子乃税乃是十月亥の月也亥の月の累税  
子ハ孫ハ子を多くこじゆうかと云ふあやうるの税  
先て子孫繁昌の税也と云又一説は孫の子の税ハ慶利ち  
天矣也慶利又天ハ孫子也云孫の御とも云  
孫ハ慶利矣の使者也たゞ亥の月の亥の日慶利又天  
を経て運をれど云一説可位武家モ税とも云

權記云長  
徳元年十  
月  
藏  
折横給殿  
上例也

又猪子餅ノ事下トあり

一  
歴中や次記の内まゝ子乃侯のケ事よほく  
えりありほくとへうすのよせたりびれとハモキモ  
通倉年中以事云亥の子乃侯のよせ  
候赤豆候黒候御手子移て相磨粉小豆の粉糀の  
粉やうすに纏ひるす、三種の粉を三つときては  
あきらか木芋アリ、のせじようすと作りて柳の木  
てきみ二つを引くらへ有るよなで女ハハのちにぐ  
さいといどきるはソテ食下男ハハのちにぐづ  
クニギのほきう食下白毛版もるとあり左三至

乃候粉の置いの景ハヤ次記ナアリ合セ考之  
アシジのせいまりと、アシジのたぢよあらトキモセアシジニハ立敷ケ書く  
敷ハシニセアシジニキミトエレハ中石ぞくびれうち形セ信ニアシジルカモ  
一  
九月十三夜を月見の夜とするが、寧多天皇の御傳  
此也中右記云保延元年九月十三夜今宵雲淨月  
明是夜寛平法皇明月無双之由被作出仍我朝  
月十三夜為明月之夜也云保延ノ崇徳院即代ノ年号也是夜トハ  
宇多天皇代ノ年号也於阿乃京、旅集ナアキシケキ、是代のい  
一の秋よりや月も名ナカニアルシヒト云歎  
是九月十三夜の歎也云宇多天皇の代をモレタキ也  
一肩後候を遣す傳ナラシ軍神と名セ主將軍

家より二月廿日付具呈の候乃口税ありて申宵税

儀飾も終り及ばず今世より二月十日より七税あり也

一 税言ト云何事ノイモ税ひすや今ハ賄礼のすば

税云ケリ人ありあヤキナセ

今宵ニ  
禁裏テ  
用ル室

舟ノ宿舟

ニ采俵舟

ナリ七神神

クツミタル候

書又古ノ

後板木

例記云節紙ヨウキタラムハシ伊勢ヲ進上シ女  
中元同明元とシ御ヤシキ又翼阿芝書云度紙  
乃ヨリ上至大川下ホ小川迄ト六川合佐安核  
原セヨシナリヤリトバリ今モ

石室於將軍家ナシの處

一 翁乃税の事

兼良公

翁の事西應二年四月云今日家ありて是モ才たる  
じくよあたてきつニテモトキテミテカモカモ  
ヨモリノカモカモ其事アヤシ甘利ハ後御子院代  
建長の比ヒトスカレテヤ宗秀親王の代有  
トテニ又公事根原云是モ兼良公八朔風俗之事ハナリ  
有税ル又云禮モアリ也因世俗ノ風俗也  
或假名祀建長の比ヒ其事アリエトウハ田のモ  
トヨモト税モクツケルノアリ人のもとノ  
クバケルトヤモト税モト太閤の一条実経文取

の紀十七八年よりみたに跡よ天下よ流布せり  
のせれたり津守建長のころよりありて、キヨ或  
後よ後院院ヨリモトと云ふが威通方アシタカの  
立タチは速ハヤもあり、以聞素ヒムツをもくさみヤミヤとして、  
男ヒノコ女ヒメをすりぬるを廢ハシメすきよ慶運セイウンをひら  
せるひヒがばか陽ヒカルありて肉ヒトはさうあり、も  
るがしやハシメたりとこゝろをもだへりあらすハシメ  
ゆゑと、冥ヒルメ、もとヒタチいた年記ヒツヂもかひあらずたと  
く後院院の印ヒツヂの時ヒツヂ、すのつスノツ成キメキキよやそ  
負ヒラフえあ、田の事ヒタチと來穀ヒタチの成物ヒツヂを経ヒツヂすす  
ヒツヂ根原

卷之六

あをーを田の実としもとえよなうて主君いたる  
まわらへよあすり君よりほりたぬもあよあゆりて  
君臣和合しもすくゆる夜をさきに東野將軍家  
よハキ此後秋あーし

一  
榜子の條乃是すすき記せん又記へ十月廿日膳と食事  
人を主病ありしも一萬病を除くも云か文あ  
改革要略としの書よ立羣足隨集云十月亥日食  
餘除萬病又徐鉉御學記と云書よ立羣五行書早  
月亥日食餅令人無病云々<sup>ト</sup>  
一  
脚注固傳記乃是す立羣中旧記年中恒例記ある事  
とも

委<sup>シ</sup>す<sup>シ</sup>蒲倉年中行事云八月十五日内<sup>ニ</sup>事  
齒國の侍従あり平人の衣<sup>ノ</sup>見ゆる者後<sup>ハ</sup>の様<sup>ハ</sup>あらず  
候<sup>フ</sup>。りそ幸<sup>ハ</sup>、侍従<sup>ヘ</sup>お衣<sup>リ</sup>て長サ<sup>カ</sup>走<sup>ハ</sup>る  
やもろ<sup>カ</sup>三尺<sup>ハ</sup>ぐらむ衣<sup>ヌ</sup>アマ<sup>ヲ</sup>付<sup>ケ</sup>テ緑<sup>ヲ</sup>手<sup>キ</sup>  
四の角<sup>ミ</sup>と総角<sup>ヲ</sup>締<sup>メ</sup>テ後<sup>ハ</sup>の緒<sup>モ</sup>ト<sup>シ</sup>けたる  
衣<sup>ヲ</sup>もろ<sup>カ</sup>げて<sup>シ</sup>テ<sup>シ</sup>歎<sup>ム</sup>而<sup>シ</sup>齒國を立<sup>ヤス</sup>キ<sup>シ</sup>を而<sup>シ</sup>  
まとも<sup>カ</sup>あ<sup>リ</sup>不<sup>可</sup>能<sup>ム</sup>は衣<sup>ヲ</sup>も<sup>ハ</sup>大<sup>ニ</sup>走<sup>ハ</sup>て<sup>シ</sup>走<sup>ハ</sup>る  
悟<sup>ル</sup>丁々寧<sup>ハ</sup>庵<sup>惟</sup>心<sup>可</sup>犯<sup>シ</sup>連<sup>御</sup>万<sup>ハ</sup>印<sup>サ</sup>キ<sup>ト</sup>立<sup>ヤ</sup>  
せ乃<sup>ハ</sup>爲<sup>シ</sup>起<sup>ム</sup>ヒ<sup>シ</sup>簾<sup>中</sup>旧<sup>ニ</sup>年<sup>中</sup>恒<sup>例</sup>祀<sup>ミ</sup>を<sup>シ</sup>  
合考<sup>一</sup>

皇杖<sup>ノ</sup>中  
狂<sup>ス</sup>毛<sup>起</sup>  
不<sup>見</sup>充<sup>ヘ</sup>

ルナリ

一 諸<sup>ノ</sup>柄<sup>ノ</sup>杖<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>年<sup>中</sup>恒<sup>例</sup>敵<sup>中</sup>ア<sup>シ</sup>祀<sup>ル</sup>歟<sup>モ</sup>  
**見えた**<sup>タ</sup>ハ簾<sup>中</sup>旧<sup>ニ</sup>祀<sup>ム</sup>ハ<sup>シ</sup>杖<sup>ノ</sup>ア<sup>シ</sup>簾<sup>中</sup>旧<sup>ニ</sup>祀<sup>ム</sup>云<sup>ハ</sup>是<sup>ニ</sup>  
トヤ事<sup>ハ</sup>ナカ音<sup>乃</sup>あ<sup>リ</sup>た<sup>ト</sup>くさ<sup>キ</sup>つ<sup>ト</sup>か<sup>モ</sup>う<sup>ト</sup>侍<sup>従</sup>  
ト<sup>シ</sup>そのち<sup>い</sup>いものほ<sup>不</sup>可<sup>レ</sup>り<sup>シ</sup>事<sup>ハ</sup>め<sup>キ</sup>セ<sup>シ</sup>安<sup>シ</sup>  
房<sup>元</sup>の右<sup>ハ</sup>き<sup>く</sup>み<sup>ト</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>そ<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>の<sup>サ</sup>枝<sup>ノ</sup>  
古<sup>ア</sup>く<sup>シ</sup>す<sup>シ</sup>が<sup>ま</sup>く<sup>シ</sup>げ<sup>く</sup>ま<sup>リ</sup>ち<sup>く</sup>い<sup>く</sup>と<sup>れ</sup>春<sup>ノ</sup>  
の野<sup>ヨ</sup>木<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>女<sup>ノ</sup>中の<sup>ウ</sup>た<sup>ト</sup>う<sup>ル</sup>  
ノ<sup>シ</sup>も<sup>ひ</sup>す<sup>シ</sup>禁<sup>裏</sup>の<sup>シ</sup>伊<sup>シ</sup>ね<sup>ハ</sup>の<sup>ニ</sup>セ<sup>シ</sup>伊<sup>シ</sup>ね<sup>ハ</sup>木<sup>ノ</sup>竹<sup>ノ</sup>ア<sup>ラ</sup>ス<sup>シ</sup>木<sup>ノ</sup>モ<sup>モ</sup>  
一 左義長<sup>乃</sup>ス<sup>シ</sup>敵<sup>中</sup>ア<sup>シ</sup>祀<sup>ム</sup>肩<sup>月</sup>廿日十五日十八日<sup>の</sup>參<sup>ニ</sup>

左義長雜記 二月祝後怖、絃三月十八日  
夜、入て爆竹爆竹ト、左義長の事事竹ヲ立テ火付煙也。やがて、竹を立  
て見の子と二作、予と行よきせうと十二本ハ  
もあやしく付すひのと十二本ハあきの方ニハ  
ひら也火の方ニたとす。公方様と、母はともとまより  
中様某年ハあくせくト、ややとくとくとくやく也。二  
月十九日竹ハ番ト、進上也。禁裏様、三月大日をたと  
中様某ハ火ト、候十二アツ、あづアズ、博ハル、そく、  
アツ、系ヒキ、絃ス、ありて、かく、年、中、ひす、も、爆竹、の、年  
あり、今、此ト。

一元服子付神樂主事祥元年五月十九の祝を今必十一  
水左記云承保二年八月十六日今日東宮御着袴立敷文子時三歳閑白殿左大臣兩人御前參上  
閑白殿月十五日小所成りたれども右六十月十五日から年  
結腰給月十五日云々玉葉ラ承保三年十一月廿日皇太子懷成二歳御着袴也  
コチヤツたるすトアリよりも左旨を名づびて之乃也張  
コトヨム男奴共著袴アリ  
陽作の書よ年中最上吉日二月九日三月七日四月  
音育月三日六月朔日七月廿日八月廿九月廿日十月十  
八日十一月十九日十二月廿日トあり也ハ内侍主事も用  
ヒキテテナリ十月十九日トウギラマシルハシルアリ

追記一  
就役事ハ吉日と名づび用もす礼也左函を正より之れの  
將軍家限  
ラス禁裏ニ  
吉日ヲアラバ  
也陰陽ノ作ニ  
仰下アレテ吉  
日吉時ヲ基ヘ  
吉日をうんづて勘文をせりしやく(左)書之和光  
ニイラスナリ其書付シ時日ノ勘文ト云ナリ

小准にて吉日を乞ひしやまうるをあすりよまへ

ミテ御まひほゞくむらへよろみすやよキ、往く事

一 小火生まつ時金の鶴行くと古將軍家より將軍  
懐姓の侍  
兵部の侍産所  
弓宗譲

也薰中日記云中度不のす中里ゆあとつきよはモ度不

竹本名アラニエトヨ  
ノ秋アラニエトヨ  
シナリイカアラニエトヨ  
ト玄アラニエトヨ  
カキテイカトアラニエトヨ  
ヨムナリ

又三夜一統云者比照て若君は歎き

竹本是アラニエトヨ  
中畠アラニエトヨ  
傍アラニエトヨの猪アラニエトヨと大師所入アラニエトヨ大師所入アラニエトヨ

い一セキ自支云店自身不まきつり六行刀を守アラニエトヨ

ぐまもと一キマニアリとて切者あり女房元アラニエトヨ

一 小火誕生の由日と初夜アラニエトヨ云三日りと三夜アラニエトヨと云音りと  
上吉オ日メ  
ノ秋アラニエトヨ  
シナリイカアラニエトヨ  
ト玄アラニエトヨ  
カキテイカトアラニエトヨ  
ヨムナリ

五夜と云七日りと七夜と云げ日毎アラニエトヨ夜アラニエトヨと云めやー

かひの祝アラニエトヨ云々、尚アラニエトヨ吉日アラニエトヨ日アラニエトヨとあゝされハ追アラニエトヨおりと云

うびて初夜の祝アラニエトヨ三夜立夜アラニエトヨ七夜アラニエトヨと同アラニエトヨ候アラニエトヨ

一 小火うぬ湯アラニエトヨの浴アラニエトヨ暖アラニエトヨあひせらと湯アラニエトヨの祝アラニエトヨ  
ふすま利發アラニエトヨの祝アラニエトヨと云うがきアラニエトヨめと初アラニエトヨ正アラニエトヨ前アラニエトヨと云  
衣アラニエトヨ乃アラニエトヨ祝アラニエトヨと云歎中日アラニエトヨと云

一 小火誕生ありて後アラニエトヨに解アラニエトヨ解アラニエトヨと云う是アラニエトヨと云  
らひて陰陽の歎アラニエトヨいをよじて解アラニエトヨとすと解アラニエトヨ解アラニエトヨれ  
始アラニエトヨに解アラニエトヨ解アラニエトヨ中日アラニエトヨと云うは歎アラニエトヨの五行禮

一 肱矛をほく竹刀と爲へりよ、あやモリ也。ましく  
小刀の形と竹刀作りたるあるまじ竹刀。ソノテ三枚  
一統す。竹刀とす。不そのむほりの時、はづけとす。  
て年々せうづけとす。つまゆ田是も表一統也。  
一 婚礼乃時興、あれは後乃す。ほえ人ハ左レ右の石のえ  
キ、もふやうり、あれ人ハ内レ左ノヤ、乃前左のあがえす。もよ  
す。ちや後左人、あみとあとの片手をもよひ、右のあがえす。も  
よて後左也。後左人ハ、あみとあとの片手をもよひ、左のあがえす。も  
よりくも也。左ハ陽也。右ハ陰也。もともとふくまハ陽也。ある  
くもハ陰也。是陰陽と表す。礼也。あ方とモニ家老の役

主内防の時、あるかうえの入室す。夢の時、あるひ  
アハアのみぬ也。入室の後、是よまん人あうえ

一 婚礼の時、一入室と見て、算歎出でて、よきとくも  
物也。と今世上一統す。あるまうす。あやモリ、ソノテ三枚  
役人を雇ひ、役人を雇ひ、自分さやのすもなし  
大名をも雇ひ、おれを雇ひ、あるま役人を雇ひ、別に  
八十十九百の年、三十十年の、おれの初て、九十九十七十  
知式もあー。公家よりあるまの人より、おれよませて、そ  
れを屏風に書て、板の上に立てる。又おれの仕事

年賀ノ始ハ  
仁明天皇寺  
始ル久續日本  
記仁明天皇  
三年癸未十月  
歲戒太皇天后  
奉賀御室等也。其御物里漆平文厨子十基鹽彩之。以下御物タクシ  
奉使遣使  
遣使

卯本ハサニ作ル三十ニテハ年數合ハズ誤ナリ古本ニサトアリ

木の上に丸を作り付けてそれと老人の手をあわすあります

九月廿三日俊成八十之喜乃内具親ヘテ工君ノ金子とての所とほれ候ハ桂木山

トテアキアセヨヤ。アヒタガの杖と用シト云傳テ右ルアリト  
ル。又御根六帖丸衣笠内大臣男山元ノ佐引人ハニシガの杖トモクシテ有ル。又衣笠内大臣  
仁吉之介、公家承宣等も多れ事ニサシ

比の入之姓の林と云ふ者又  
又俊成(アキシマツ)九十加八、記云延仁三年十月廿三日新阿九十三等

竹形也其リ居候也有一枝ニ垂葉ニシテ  
也かえの字ハ枝のふうト同レ之は扇の如ク計云々

一六、  
二月嘉祥乃祝、平城天皇の即位時大内年中ト、  
此ノ事ニシテ、カラカニ

前記  
見合へし  
禽韓神子酒保と傳ひて疫病と祛ふ事有り  
是日

仁明天皇の時承和十四年の此二神の吉告をす。六日卯見合へし。

よそ一ノもちゐたぬをす。のれ神子傳。新古今集。草写

長明ハ  
後醍醐天皇  
祥々改元ありテ由甲<sup>カモイ</sup>長明<sup>ナツメイ</sup>四季抱詔ハハリ之たれ  
右の年日本紀續日本記を以て空<sup>スミ</sup>江家<sup>エイカ</sup>守<sup>ムサシ</sup>ニ  
トキ書<sup>シテ</sup>り<sup>ス</sup>す信<sup>シ</sup>用<sup>シ</sup>シテ四季抱詔<sup>ハ</sup>長明<sup>ナツメイ</sup>實<sup>シ</sup>

作よりあらず云後ありともある

一 矢開の祝と云ふ小切を生むとうの身  
矢口の祝也是と矢口の章とも也祝のひ牙ハ矢開の書すありは  
山ノ洋子也ナリ  
祝よろはうたの帰とて白帝玉の三色帰ひかあらん

又がそらのとまつははつたまつあそくのうけようとくえ版ノ時脂燭ノ用  
涼氣昌歎  
以上夫木抄  
見たり

眉毛と利かしてそれ眉毛よりも上の方額の陰に墨を  
て丸く裏方の眉を付けると眉毛云但は眉ハ十五毫  
歳の比まで至るやうれり前よりやうるもすらすら成  
長若たゞ之似きるを肩ハ脚毛と共てやうる  
也ゆる眉とやうるのこくすの眉毛を立ちとせ  
は时<sup>ワキアケ</sup>小袖<sup>レキ</sup>衣<sup>シテ</sup>記<sup>ス</sup>  
京の將軍家ふと元服の儀式、公家の儀と用ひる  
玄眉と仰り子を付<sup>キ</sup>一奉<sup>クミトバ</sup>公家<sup>ヨリ</sup>同<sup>シ</sup>

一 小笠原家の禮乃式法の内<sup>ヨ</sup>山岸玉上<sup>ヨリ</sup>羽村桂入里

伏<sup>ハ</sup>長命毛を失<sup>ハ</sup>たま<sup>シ</sup>史蹕の者ありをもめ入<sup>ハ</sup>内<sup>メ</sup>一  
毛<sup>セ</sup>て輿<sup>ハ</sup>のすたと一二の門<sup>セ</sup>供<sup>ハ</sup>く<sup>シ</sup>セリ<sup>ム</sup>  
あり定<sup>タ</sup>てりの家<sup>ハ</sup>古例ある<sup>ム</sup>威<sup>ハ</sup>一<sup>ト</sup>萬家<sup>ハ</sup>世  
たる京の將軍時代の<sup>ト</sup>より入<sup>ハ</sup>式法<sup>ト</sup>され<sup>ム</sup>る  
一 玉毛<sup>ハ</sup>すと<sup>シ</sup>祀<sup>ハ</sup>たる後毛<sup>ハ</sup>佛<sup>ハ</sup>筆<sup>ヨリ</sup>く<sup>ル</sup>サホ毛<sup>ハ</sup>  
小袖<sup>ハ</sup>上<sup>ヨリ</sup>くる<sup>ム</sup>玉<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>五月<sup>カ</sup>京  
用毛<sup>ハ</sup>簾中<sup>ハ</sup>内<sup>シ</sup>裏<sup>ハ</sup>伏見石<sup>ハ</sup>靈石<sup>ハ</sup>大<sup>ハ</sup>有<sup>ム</sup>侍  
毛<sup>ハ</sup>玉<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>

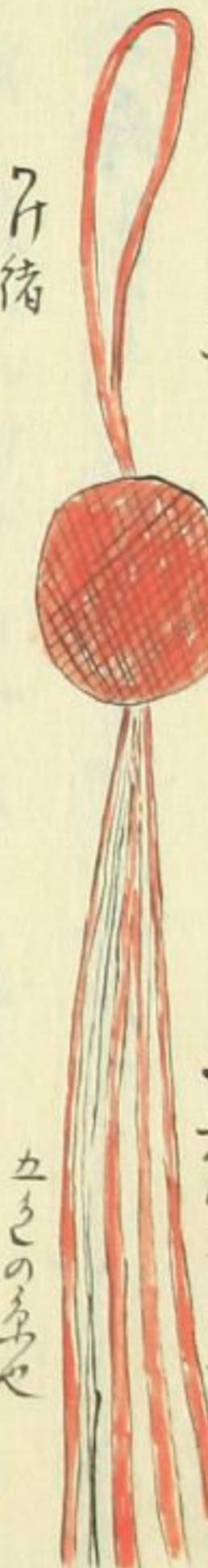
被<sup>ハ</sup>け<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>  
袖<sup>ハ</sup>脇<sup>アキ</sup>あけたる<sup>シ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>  
袖<sup>ハ</sup>脇<sup>アキ</sup>あけたる<sup>シ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>此<sup>カ</sup>うけ季<sup>ハ</sup>毛<sup>ハ</sup>

シテモと云ひ人六腰よ付る事

三  
九  
之  
書

ニキカラアミノ入ル

十二節又九節又六節



枕草子二  
くもとや  
たうじんと  
ひめにうき  
すくはま  
ひみこりま  
くわくわく  
ひまう

筆簾中日記云五月六日の夜くす玉六時不吉風ハ十二節つゝ  
年ノルト上りシテテナリトナリトナリトナリトナリトナリトナリト  
六月六日午後二時半ノルトニモ人五人の糸唐ハナヨリ入之た

ソウル  
ホーリー・トーナメント  
トーナメントの年

嘉祥の秋のすゑで、すこしよ紀ぬめ、又一冬は政事  
冬公兼良公のときと、一世族間を問うてか走りや  
すけのあそびをめぐらしあつて、やがて走り  
こりやけんかまくらみの後の路をか走り通室をなれ

勝ト云ふをせんと考覈すと、さう承及侍  
トあり是を以て考へ、まことに將軍は代々ナリあし  
る也。されば將軍家歴代の代縁よりえず將軍  
家よハはすからくしむべ一世人云々ハ義晴將軍  
の代天文十三年ナリ年一書也。か定を今ハ加  
祥とも書く。

まのよの夜氣をきせきたをきりと曰はる  
きせきたはと、徳と氣の花のとて大サスケナリ  
ひくして赤キ、花よ、赤り黄あう花よ、黄を了  
白テ、花よ白一色の花の上

よふせきをすと、いよを今も禁裏にて其事  
一胞衣を紉て歸る時を以人送ひて歸る事無し  
紀敵中日記をよえたり公家より其事あり  
天子の御胞衣が稻庭山から山若山西は三毛と紉也  
人のやまの手紉みて三声笑て立帰り。公家の  
有識の人ヤナキ

一肩十音の如くの篇中回りの所、す記  
其ねう女の肩とてばまとひきて紡ぐサイを  
ほか紡ぐ枕<sub>書の名</sub>と紡<sub>手立の事</sub>候<sub>事</sub>を入<sub>節供</sub>ル  
やの木<sub>もく</sub>ひき、くろ<sub>くろ</sub>象のこだう女房<sub>めのわらわ</sub>とようふ

をうれ<sub>あうたる</sub>し用<sub>用</sub>ひ<sub>き</sub>つてすよしうとひつひ<sub>ひ</sub>に  
け<sub>け</sub>きも<sub>も</sub>か<sub>か</sub>き<sub>き</sub>い<sub>い</sub>と<sub>と</sub>う<sub>う</sub>で<sub>で</sub>が<sub>が</sub>り<sub>り</sub>あ<sub>あ</sub>く<sub>く</sub>う<sub>う</sub>あ<sub>あ</sub>  
た<sub>た</sub>は<sub>は</sub>い<sub>い</sub>ミ<sub>ミ</sub>ト<sub>ト</sub>け<sub>け</sub>あ<sub>あ</sub>ト<sub>ト</sub>う<sub>う</sub>ら<sub>ら</sub>ひ<sub>ひ</sub>た<sub>た</sub>も<sub>も</sub>い<sub>い</sub>と<sub>と</sub>  
一<sub>一</sub>え<sub>え</sub>太<sub>太</sub>武<sub>武</sub>三<sub>三</sub>位<sub>位</sub>の<sub>の</sub>狹<sub>狭</sub>衣<sub>衣</sub>十<sub>十</sub>五<sub>五</sub>手<sub>手</sub>ハ<sub>ハ</sub>ワ<sub>ワ</sub>キ<sub>キ</sub>又<sub>又</sub>テ<sub>テ</sub>  
徳<sub>徳</sub>ニ<sub>ニ</sub>む<sub>む</sub>れ<sub>れ</sub>り<sub>り</sub>か<sub>か</sub>げ<sub>げ</sub>る<sub>る</sub>る<sub>る</sub>お<sub>お</sub>ね<sub>ね</sub>う<sub>う</sub>く<sub>く</sub>い<sub>い</sub>  
そ<sub>そ</sub>う<sub>う</sub>う<sub>う</sub>び<sub>び</sub>又<sub>又</sub>これ<sub>れ</sub>り<sub>り</sub>そ<sub>そ</sub>う<sub>う</sub>す<sub>す</sub>す<sub>す</sub>ひ<sub>ひ</sub>く<sub>く</sub>  
そ<sub>そ</sub>う<sub>う</sub>う<sub>う</sub>と<sub>と</sub>の<sub>の</sub>お<sub>お</sub>く<sub>く</sub>み<sub>み</sub>う<sub>う</sub>く<sub>く</sub>る<sub>る</sub>の<sub>の</sub>本<sub>本</sub>と<sub>と</sub>  
あ<sub>あ</sub>の<sub>の</sub>本<sub>本</sub>と<sub>と</sub>モ<sub>モ</sub>一<sub>一</sub>五<sub>五</sub>日<sub>日</sub>の<sub>の</sub>あ<sub>あ</sub>ふ<sub>ふ</sub>り<sub>り</sub>用<sub>用</sub>あ<sub>あ</sub>る  
の<sub>の</sub>木<sub>木</sub>と<sub>と</sub>あ<sub>あ</sub>ね<sub>ね</sub>ど<sub>ど</sub>り<sub>り</sub>る<sub>る</sub>

一印<sub>印</sub>な<sub>な</sub>云<sub>云</sub>正<sub>正</sub>月<sub>月</sub>の<sub>の</sub>印<sub>印</sub>の<sub>の</sub>り<sub>り</sub>歎<sub>歎</sub>ひ<sub>ひ</sub>杜<sub>杜</sub>セ<sub>セ</sub>鬼<sub>鬼</sub>ア<sub>ア</sub>

書名

役所

スハニ方

丙生氣  
天子正月庚  
誕生ナラハ  
卯ノ方  
二月辰  
三月巳  
准シ知合

拂キノ物也。公事根原云。仰ウツコロアリ。正と送  
仰ウツセモ其上。宇安の中。而生氣の方の歎ウキ。  
く卯林ウツシマ。あバテせたゞ。生氣東ヒタチ。あハ兔南ウサギ。う  
あ。するを。一。左盤カミ。右シテ。吉食ヨシエ。五役五。書名。か  
日兵房。徒卒。手足。木。兵。脚。と拳。山。腰。と肩。の  
木。木。も。と。木。三。す。づ。ト。き。て。二。束。と。や。ひ。て。木。れ。と  
仰ウツ。ナ。由。み。え。あ。又。卯。祖。と。云。あ。是。短。翁。  
也。倚。帳。よ。絃。の。仰。仰。是。も。烈。鬼。と。拂。ふ。ま。あ。ひ。セ。緊。  
次。分。云。係。不。進。卯。祖。藏。人。取。之。後。付。書。仰。張。懸。角。柱。  
副。立。細。木。為。柱。祖。末。出。立。尺。許。可。用。桃。木。又。四。方。可。削。邊。

代九也失歿。乞。後。少。納。言。杭。手。鉢。守。斗。仰。卯。祖。  
ニ。と。卯。林。の。正。法。頭。  
行。山。出。け。あ。ど。う。り。く。け。よ。う。ご。う。と。と。右。仰。也。  
禁。牛。三十。の。す。也。京。將。軍。家。ハ。寅。十。四。日。大。難。終。  
往。例。と。卯。林。を。進。上。一。け。由。ア。次。紀。源。微。中。ヤ。次。  
記。多。より。見え。た。

一。寅。音。と。朔。日。三。月。七。日。十。冒。十九。日。セ。出。家。方。メ。ハ。卯。の。音。  
を。ナ。日。と。云。書。禮。部。法。す。書。多。ア。ホ。リ。ヒ。返。悲。禮。教。  
一。燎。礼。の。夜。ナ。ト。と。の。時。石。を。お。り。る。旧。紀。之。  
ナ。脂。燭。の。ナ。ト。と。の。夜。紀。ス。今。ス。ト。

一 正月音乃事すよ記タル說ハ非セ元日二日三日七日十  
九日是と音ノトテ京ノ將軍家ハモニ候アリ  
三職御ち方進上ありテ仰盃頂戴セヤ次赴深山  
歴年中少事歴中口次記年中恒例祀ありたり

一 移徒乃祝ト別奉りた祭式ハあきるセイノ字  
付たるぬと進祝セテ多忙ナリも希テヒト用  
モナリと志モセマシナハトキツコロモハ祝の如く寵  
子正月五鯉五子二子おとまで水詔<sup>スジヒタリ</sup>セテモ也  
御食事或三献七カ三下れる事ナリ

一 祀礼乃時未帰乃、音男ナリ女ナリす牛酒直ミ御饌

一 音乃とあらきいのヒヨウ歌シテテ音起すアリ  
詠乎神代麁<sup>フガヤ</sup>鷹羽芭<sup>フキアハス</sup>日不合<sup>ミコト</sup>シ  
キリ<sup>ク</sup>音<sup>ヒ</sup>時<sup>ヒ</sup>をあらき射<sup>ナメル</sup>めぬひて云<sup>ヒ</sup>往<sup>ハシム</sup>大日本記舊事  
記古事記古語拾遺<sup>ハシム</sup>と云<sup>ヒ</sup>キ書<sup>ハシム</sup>えざる<sup>ハシム</sup>有<sup>ハシム</sup>は  
用<sup>ハシム</sup>一天文十三年一系大約言兼<sup>カズ</sup>名卿<sup>ヲ</sup>の著<sup>ハシム</sup>一  
世後間<sup>ハシム</sup>ニ正月ナラヌハはれ在<sup>ハシム</sup>ナヤト云頭<sup>ハシム</sup>を以<sup>ハシム</sup>  
テ細<sup>ハシム</sup>を書<sup>ハシム</sup>タアモ<sup>ハシム</sup>祭小<sup>ハシム</sup>をもてあら<sup>ハシム</sup>が<sup>ハシム</sup>有<sup>ハシム</sup>方  
本大<sup>ハシム</sup>アモ<sup>ハシム</sup>孝<sup>ハシム</sup>の<sup>ハシム</sup>セ<sup>ハシム</sup>え<sup>ハシム</sup>を<sup>ハシム</sup>室<sup>ハシム</sup>竹<sup>ハシム</sup>叶<sup>ハシム</sup>代<sup>ハシム</sup>  
年中行年<sup>ハシム</sup>書<sup>ハシム</sup>年中<sup>ハシム</sup>恒<sup>ハシム</sup>例<sup>ハシム</sup>記<sup>ハシム</sup>歴<sup>ハシム</sup>中<sup>ハシム</sup>口<sup>ハシム</sup>次<sup>ハシム</sup>記<sup>ハシム</sup>年中<sup>ハシム</sup>恒<sup>ハシム</sup>例<sup>ハシム</sup>祀<sup>ハシム</sup>有<sup>ハシム</sup>アリ

とあらのす  
佐國の人れぬ者土佐玉惣より山中れ人有  
主モ記之  
又余記

乃西ひよ首よりをぬうせきとありてくとそれ  
多き方ゆく紅だらめとが小もま、不もう投てまうをし  
居せもかうりめぐらうと左右す人立て村  
せりのむすめゆるもぬと名すてをぬと云せがくま  
斧のうを用意ふとばかり竹もの竹ぶどうかの男語  
まじかとれきとや又葉的乃男語りをと、田舎は又  
古風うせず残る物と右のとあらのあじたき、威  
さりあぐゑうとよけ戻るくて田舎のミターチの歓

是ヨリホナ  
枚ウラミアハ

東鑑卷二

承六年三月

九日己卯御臺

所御着帶也

千葉常胤

之妻依殊仰

以孫子小太

郎胤政爲使

軒御帶武

衛奉令結

給丹後局候

陪膳

是常のす

原キセ語やとおをトツカレシガリツス腰のそアリモビハシテモテ  
の事ナリトサクマキマハシマレハ室院の代久少  
註セリ此れハ室院の代久少トヨリモアセキル  
是ハ室町將軍のけのす上まほトバ  
キニキキキス  
是常のす  
スルモト

懷姓乃歸人忌常の祝乃時ハ、必ず歸人の忌常と身  
を了絶す古例也東鑑卷之十二建久三年壬午四月  
二日の承より申討御臺所御着帶加持安樂房阿  
闇梨御驗者頭學房也武藏守義信妻御子ア持義  
幕下令奉給之給トあり幕下六賴朝  
簾中舊記ニ  
御着不乃ト上まほの大吉房とハ一めは女房免  
はまやはくに御着ア吉トモヒヨツ子の御着と三の御

侍妻懷姪の時ハ將軍は自身ニ第ヲ往ひますば名代にて將軍  
の侍方乃大上扇亭をもむひくやうとす

一 師墓所トモ師妾ナリ懷姪の時眞月近くあれ  
ハ侍殿を以て師家人ノ宿ナ後リ居テ度シの事  
古例也東邊糸巻川親え、歿中日ニ祀ナリとえたり  
是古ハ侍事も陰陽作ナ考ヘキセ吉凶を掌る  
有ししな侍産の時も將軍家の侍所トモ師墓所  
の侍所凶キ方ナアリシモ由陰陽院考ヘヤ財ハ吉  
方高ナリトモ侍家人ノ宿(移リ)居タリテ侍生  
て後吉日を取リヒテ侍所へ歸リムセテ財生  
の侍所トモセ又侍家人ノ宿ナリス

トモ吉多アリバ別所の侍館侍館ノ中御舍下一後り  
ヨリ少ナリ今乃世ナハル右ノ外公家ノ事ミ他所ニ出  
テ産スルト旧記ニタシ

一 をあらの年佐國の人のお倍ハチス又太和国を那  
市村人源田原ナト云針聲也云大利五斗ニ宵小役サミタク  
をあらを附モ的ハ縄を輪を作リモ径を二斗也  
中元ありあるナリコトニ三寸斗也形鶴巣ト云ガ  
シ鶴巣ハかほぐれ取たる事也是を名付テモ海ト意を  
立すよ小少幾人モ立カヒラ矢と魚て川  
河の方の端の方ナリこれを海と呼ベリナリ各村也  
立西の中れあると射。矢をあらヒナラセだり立方

手前又右より左へは一ノノノノノノノノノノノノ  
を以人六射を中より入てば、くゝゝ出でまうをすと  
キ射するともあらうと射りゆくやえもぬるを  
をぬとろもすりゆくゆくゆくゆくゆくゆく  
御治より一年の昔ハ何をよもはきとすれど也、  
後は他事よりの射方のをとすれども、もとすれど也、  
うあるあるをぬらうと云名のじと知れぬ年すありたりぬ  
りりハをぬりう的と射り在る名有り一役すとぬる  
破魔と書て年の終る魔を破るを秋すとや  
と非を、  
あ人のうちし破れ行とすれがの次の合のととを  
人をうかせもあまく、うの合をすれがの合をすれ  
をぬるのとてうなづかせりとまくせりとせれをすれ  
をぬるのとてうなづかせりとまくせりとせれをすれ

三夜立夜十夜九夜ノ役東鑑卷三之九

半生ノ日

三祝アセ一三  
亥九六陽取  
ナレハ祝セ

日次記達人八正月廿日小兒立歲戴鏡子  
一

子本守トてはかの祝トモア、卒十日ト書て、か  
もし生半の日ト卒十日の祝也、七夜の祝トめ  
一

吉事談卷

六首安藝守

基明俊憲

嬰子之時

正月戴鏡

間サ仰言

入道祝言

才學如祖父

夫章如父トたキハ正月あら

あれとも乍り也

新六帖信真

朝臣の祝

年少者

權記云長昌四年正月新六帖信真

卷之三

位

文也す人よりきらる事と用ひかへん角鞠子  
乃ちあらてほせ、文一也角鞠子一名佛耳至  
トも云和名ハモニテモトニモトニモトニモ  
を母子とえりりも成一後於造集の寒方代詔  
三日の夜れをちあふべトヨウシキナバトモトニモ  
は秋のふくまよみを改めのむと仕け人のむとめりてく  
うひひきり女のおやうたちて女とひとあましくえつみーけ  
るといひ仰けつゝ青三月かづくわく三日めうるくとていた  
て仕けたよそもとこよしとおもとおもとおもとおもとおもと  
又賀泉三郎が新集の花の里をすずれ野とよ

一 三月三日元があたりて父郷と宿女の形を作り去  
り、あけて女とのすてあるとまゝ古事より多く厚す  
倍よりあそび十日ああぬれいと仰くつひれす。  
うきだらあひしちあひひ乃らやうとあごりつふれハ  
道具シテ  
三月三日よ娘たちああす孝のすてあるびと高年青  
三月よ娘たちひくひのすを極めくす古、三月上のこれ  
日よこの日乃もととてそ被を此ますをせぬそ被よ  
す、陰陽山の方より紙と人形を作りてそぞとま  
氣

賀茂保憲  
女集云

賀茂保憲  
女集云

賀茂保憲  
女集云  
てをひきよもて已と、もひとくさみのぬちひせす紙  
の久たとあまづのま、ひかうくともうたもうと、ち  
でもおととえりのこの日おとくは用ひ、しきうぐの紙の入  
ウたと、彦、木のノ形と蹄あや、感わかると、口裏  
えあ、名荷、の被を、たとと学びても、革を、西  
りもつもすう、昇  
るたれ今ももか、紙ひふりありと金紙、あくともも、  
のくと、度  
りて金紙又  
度して鐵、ちぢみよやは、たゞ、の正乃日のもく、  
わをませす木の氣をす

あつたをういへ傳へたらねあくまの人の絵写がつく  
已の日のもとへ男女ともうひきうちれりとほりよすりてあ  
そびすすむかくしな女子のものあくまよあくたむと又  
金を假る  
按原キエ佐村子ヨヌミタラ女子の帯ますひ一毛  
も紙うけたり人形す陰陽印れもよ用ひ毛化く  
ふ似くちゆ(も)ちかハレひなハラタリ年下もかく云ひ毛  
たノ畠疋也毛かぐハレひなれ將近あくまに付ト有  
意也又云將近シホトキホトキアカサタ候乃通音号リ將近  
立音乃通五音もまくせてえこひものうつまくもとソアリ  
一 十二月煤掃、年東鑑卷三十一より  
中恒例記十月六云はれど、之は於内代や秋年也

常侍不使令不使既下ハ使令不ノ因明仕上柳ひり不  
使未因明使未ハ未男元弟使未因明使也又云未<sup>ミタ</sup>  
きの未<sup>ミタ</sup>使未<sup>ミタ</sup>サウニ也<sup>者</sup>使夷女方ヨリ年也使令不ノ因  
明使未ノ因明使未男元使夷女方ホト<sup>ミタ</sup>使サウニ使酒  
後<sup>ミタ</sup>又云未スハキノ道具エサハウキゴイ布入ニ色  
マシ下<sup>ミタ</sup>使未<sup>ミタ</sup>の通具<sup>ミタ</sup>サウニモ使<sup>ミタ</sup>使<sup>ミタ</sup>使下  
引<sup>ミタ</sup>又云未<sup>ミタ</sup>は<sup>ミタ</sup>使<sup>ミタ</sup>大至潤をし

一新定三年の間煤掃せぬ物也<sup>ミタ</sup>俗<sup>ミタ</sup>有<sup>ミタ</sup>人  
あり古<sup>ミタ</sup>り<sup>ミタ</sup>之傳<sup>ミタ</sup>東鑑卷三十一嘉祐二年丙申  
玄祐己丑齋為<sup>ミタ</sup>大膳大夫奉行召陰陽師等於御所

歲末年始雜事日時勘申之脚煤拂事有相論文  
元朝臣申云新造者三符年之內可有其憚云親職暗  
賢等朝臣之先達者雖無指文皆所記置也至新造者  
無煤之故欲有煤者可拂欲<sup>ミタ</sup>所詮此條無證處然者無  
煤拂脚沙汰可宜欲<sup>ミタ</sup>之由被仰出之間各不申子細也

門<sup>ミタ</sup>事一  
是<sup>ミタ</sup>二枚<sup>ミタ</sup>  
リ

一青門松之事<sup>ミタ</sup>所<sup>ミタ</sup>極中恒例記<sup>青門松</sup>云今日使立  
ね<sup>ミタ</sup>イヤ也仍<sup>ミタ</sup>太<sup>ミタ</sup>方<sup>ミタ</sup>下<sup>ミタ</sup>之<sup>ミタ</sup>年<sup>ミタ</sup>通<sup>ミタ</sup>候<sup>ミタ</sup>也  
之<sup>ミタ</sup>之<sup>ミタ</sup>年<sup>ミタ</sup>候<sup>ミタ</sup>也<sup>ミタ</sup>今江<sup>ミタ</sup>年<sup>ミタ</sup>ハ<sup>ミタ</sup>之<sup>ミタ</sup>之<sup>ミタ</sup>夜  
ソセ<sup>ミタ</sup>雪寺進<sup>ミタ</sup>又<sup>ミタ</sup>續<sup>ミタ</sup>使<sup>ミタ</sup>ギイタ十二<sup>ミタ</sup>年<sup>ミタ</sup>

一

王海云詩集

王海云吉慶元年十一月十九日今日小兒三歲有食百草、采桑事一之

今も京ひて  
魚うな商人ニ  
をやト云い萬屋  
也又さうかト云  
酒のじは萬屋

三歳の春もや  
傍で伍をやつ  
内にて食え  
もうすら多く  
流れよすれ  
角くれどよ  
て面白がる  
菜の枝より  
春の草肉を  
食ひし

肉とゆで食ひしを魚味ト名付テ形如也東鑄

卷三十四  
四月廿二日  
午後  
の音を  
篠倉下  
りて  
同卷三十四  
今日若君侍前奥味而  
きる事無事の次めし也

着袴スカート又曰卷スカート今日將軍家若君而前而著袴スカート與味也アリ同卷スカート三十五天納言乙若君而著袴スカート並令嘗シテ矣味徐申刻於腹歛有其儀スカート此小少之家御の舊記より矣味也アリ

一 塙飯の釣の字は盤の字にて塙飯と書、譲るべく  
昔より用ひ年々少く有れハ改めたり又塙飯ハ正月のみ  
限たりもよあらず今の大せの御料御と申すまふと云  
ふを右ハ塙飯を設立といへり也右書之塙飯トモタルアリ  
院ハ非之塙のみラムヘシ

正月乃祝又女の髪をす乃祝るどよ山菅と用ヒ年若  
やぬすげと麦門冬乃至セ也けす多幸と弟青にしてぬ  
わせ者を嘗みたまぬ物也祝子用ヒ麦門冬と申の歲  
ノウミタヒ  
ノウミタヒヨウケサツリケリケニキトリテモ

と細々と二本あり、又大弓を出すと細々と三本  
が抜けと云ふのひけあたうの矢あるが、柱もあらず等行  
將軍肩ほどの弓あり大山形、うちありそれより山形  
用もす大弓元肩の弓は見えたり

一 置鯉をもとをあつてひづれにて用ひ古例あり古事記  
著聞集卷之和歌乃邦  
六家乐园亭より柿木夫人丸供段をなしひり中里  
由ひ於す機をなし候环草すやくお奠なすと  
至たり但のうて所くして寔あはあにま是時育昌の  
代子付多九  
武門トテフ  
彦ナリ  
奥を齋室アマニコモトコモト一奥ると八真トシモ鯉る  
多しソニ難を有りまく不思トシモアラニモ要望也

一 尚齒ヤウシクイ  
尚齒ヤウシクイ書シクてシテひをヒヲかくカクて  
年老ハシモトたる人ヒトをヲ集シムうウ詩シつツ、歌ウタふフせセひヒなみ  
しもや含カム、含カムして人ヒト言ヒトコトい含カム也ヤ亭テイまマ老ハシモト人ヒト  
は時ヒメ七ナナ便ケンとト六ロク辛キニ年ニ下シれ老人シニア丈チヤウ寧ニギヤウ也ヤ  
右ヨリ丈チヤウ乃ノかよカヨ但タシ下シのノ人ヒトもモあアリ、但タシ下シハハ相シマス  
カイモトカイモト、モ云モウヌ

一 尚齒ヤウシクイ季と云ハシタニ尚齒ヤウシクイ書てよもひを續シテヒモヒくと云トコトコて  
年先シニシニたゞ人ヒトと集シテう詩シつくり歌カタシムすをひしたみ  
一 もや念メモリ、念メモリして人ヒト言ヒトツいふを也亨ヒトツまとも老人ヒトツ  
けは十便トシとて六十年ロクシナツ以下シモれ老人ヒトツ丈ヒトツ寄シテひそむ也  
右七八乃ヒツシナより下シモの人ヒトもありシテあり下シモりハ相伴シテ人ヒト  
人ヒトを也恒ヒツシナ下シモのをとて別リ列リさシテおはゆる也唐カタニ  
もやもば念メモリありシテ也尚齒ヤウシクイ季ハシタニのち例ヒトツハ左シモ著シテ耳アマ集シテ  
卷四シラフ詩シの内シテ卷五シラフ和ハグ欣ハジケよ委シテくシテえシテたり  
一 墓入ハシタニの時ヒトツ貝ガイ桶ハシケを守シテ一ヒツ乃ヒツ因ヒツ名ヒツ具ヒツのシテ也シテとすシテよもゆく  
リ乃ヒツ貝ガイハシテおの目ヒツ小ヒツあシテすシテアシテありぬシテ也シテキシテ八ハチ貞安ヒツ

まよりすとて身が可<sup>キ</sup>安<sup>キ</sup>、妻人の男<sup>コト</sup>をぬりせざ  
め携<sup>シ</sup>入<sup>ル</sup>又<sup>二</sup>たび時<sup>ハ</sup>礼<sup>セ</sup>ぬ<sup>キ</sup>ト<sup>ア</sup>ひのん<sup>カ</sup>も<sup>ア</sup>又<sup>二</sup>  
のあや<sup>モ</sup>かわ<sup>カ</sup>く<sup>ル</sup>貝<sup>ホ</sup>桶<sup>ヲ</sup>も<sup>ア</sup>の間<sup>カ</sup>のう<sup>モ</sup>と<sup>ア</sup>り<sup>モ</sup>  
ら<sup>セ</sup>う<sup>シ</sup>と<sup>モ</sup>モ<sup>カ</sup>ハ<sup>リ</sup>う<sup>シ</sup>の<sup>ア</sup>の<sup>ウ</sup>サ<sup>ム</sup>シ<sup>ヨ</sup>セ<sup>レ</sup>モ<sup>シ</sup>  
貝<sup>ホ</sup>が<sup>ス</sup>ひの<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>御<sup>ミ</sup>庭<sup>ノ</sup>の<sup>ル</sup>ス

一  
彦の時竹刀を以て脇子を切り下りたりのれ也  
康和即位部記白子降誕其物是  
自院以經忠朝臣被獻之  
金刀切脇縫科  
日本書紀神代卷ニ以竹刀截其兒脇ト有是火以奉  
火酸芥命火ノ告見者皆之謂也竹刀を上  
ありひそひそ也倭名鈔卷十五膠漆具ニ云竹刀曰  
本紀余記云竹刀阿乎言以竹刀

一 何事も主事の玉裡二吉が罷まつて封止を主事  
御使（おきし）（おきし）もあは寝人（ねすこ）（ねすこ）も使（つか）（つか）まづねる  
孝の祝（こうのしゆく）は鯉下雜（らうげき）の男（おとこ）を（おとこ）（おとこ）  
（おとこ）（おとこ）（おとこ）（おとこ）（おとこ）  
鯉二雜（らうざ）男（おとこ）ニツ（につけ）山鰐（さんじ）  
是も主事の玉裡の間取のうち之  
一 えびの時江船の入之徳とさく  
船とゆきふともと  
すもとゆひの組の少年人の御記ス

一姪婦の腰带とゆゑど常と云はば肌带りゆゑを累  
ナウムニキタヒミ也

也故の事す。記。早夜訓。往來。やくわうま。二定  
ノ字ヲ用タル。誤也。塙ノ字ハ。玉篇。鳥管切トアリ。音ワニ也。

境ノ字ハ玉篇後官切トアリ音クニ也境ト境同字あり也境ノ字俗字  
同用乃字也古書境を不用シテ境を修用テハ境ノ字俗字  
六一引を加テ境ト書ヨク内乃下ニ死を書き入れテノ字を此とて  
境ノ字を修用ルナルベシ字脉ノ似テ勿れ押テ假用タ故  
口ヲハシをワウハシト云ハ判官をヒハウグハシト云因例也ムをヒ  
云ムヒウ音相通ヒクナヒツウリスツスワニハシト云ヒツウツウ

塙ノ字ヲ一  
塙飯今世俗よ、古事記より同。塙飯云々云々武家  
塙ト書クハ  
誤也塙ハ別  
ノ字ニテワ  
トハヨミ又  
塙飯ノニ字  
ワニハシナレ元  
カウハントヨ  
三寛仁四年九月十九日丙寅天晴左京大夫被儲殿上

塙飯 塙飯、食ラムラルラ

限リタリ背ノフルニシ

大御食正賓ヲ賓す者  
と賓相伴シ  
埴下トモ  
カノモトモ云

一 大御食トキハ公家、あり大臣の大御食トキハ大臣より仕せ  
れたり人を祝す教事の賓とおもて御食を祝す事と  
之太齋食の二字を今世地下の俗語としていふト大ちもひす  
或説説定  
トテ男々女  
ノ家ニ行テ  
女ヲレまん  
事引ナリト  
イヘリ是今唐  
ノ日本  
六キア  
例タガラ

一 婉礼男女不<sup>トキ</sup>す男も既<sup>マサニ</sup>よゆハ酒  
盃の御<sup>トキ</sup>に祝<sup>マサニ</sup>テりくト或<sup>マサニ</sup>は大<sup>トキ</sup>ハ祝<sup>マサニ</sup>とハ之  
冒<sup>トキ</sup>の家<sup>トキ</sup>おま<sup>マサニ</sup>ハ禮<sup>マサニ</sup>と酒<sup>マサニ</sup>はゆ<sup>マサニ</sup>は祝<sup>マサニ</sup>事  
乃君<sup>トキ</sup>左大臣<sup>トキ</sup>祝<sup>マサニ</sup>テ之君<sup>トキ</sup>左大臣<sup>トキ</sup>の家<sup>トキ</sup>を<sup>マサニ</sup>を<sup>マサニ</sup>奏<sup>マサニ</sup>  
の上<sup>トキ</sup>あハセ<sup>マサニ</sup>婉<sup>マサニ</sup>礼<sup>マサニ</sup>を聞<sup>マサニ</sup>れ<sup>マサニ</sup>由<sup>マサニ</sup>アミタ<sup>マサニ</sup>され<sup>マサニ</sup>女<sup>トキ</sup>の家<sup>トキ</sup>  
左女君<sup>トキ</sup>盃<sup>トキ</sup>と酒<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>を<sup>マサニ</sup>左大臣<sup>トキ</sup>祝<sup>マサニ</sup>石<sup>トキ</sup>と<sup>マサニ</sup>事<sup>マサニ</sup>

古礼也トキ是が賓<sup>トキ</sup>仰<sup>マサニ</sup>て左賓<sup>トキ</sup>あ<sup>マサニ</sup>て<sup>マサニ</sup>天  
子の<sup>マサニ</sup>子<sup>トキ</sup>左大臣<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>賓<sup>トキ</sup>仰<sup>マサニ</sup>て<sup>マサニ</sup>事<sup>マサニ</sup>れ  
矣<sup>トキ</sup>左大臣<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>入<sup>マサニ</sup>第<sup>トキ</sup>セ<sup>マサニ</sup>也常<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>例<sup>トキ</sup>ア<sup>マサニ</sup>す<sup>マサニ</sup>又<sup>マサニ</sup>女<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>  
ト<sup>マサニ</sup>男<sup>トキ</sup>び<sup>マサニ</sup>ト<sup>マサニ</sup>し<sup>マサニ</sup>事<sup>マサニ</sup>うの<sup>マサニ</sup>祝<sup>マサニ</sup>つ<sup>マサニ</sup>ける<sup>マサニ</sup>あ<sup>マサニ</sup>も  
以<sup>マサニ</sup>あ<sup>マサニ</sup>それ<sup>トキ</sup>男<sup>トキ</sup>を<sup>マサニ</sup>あれ<sup>マサニ</sup>の<sup>マサニ</sup>賓<sup>トキ</sup>仰<sup>マサニ</sup>て<sup>マサニ</sup>古<sup>トキ</sup>相<sup>マサニ</sup>  
間<sup>トキ</sup>え<sup>マサニ</sup>たり<sup>マサニ</sup>これ<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>ハ正<sup>トキ</sup>礼<sup>トキ</sup>ア<sup>マサニ</sup>す<sup>マサニ</sup>常<sup>トキ</sup>例<sup>トキ</sup>ア<sup>マサニ</sup>す  
一 古<sup>トキ</sup>書<sup>トキ</sup>婉<sup>トキ</sup>礼<sup>トキ</sup>三<sup>トキ</sup>日<sup>トキ</sup>と<sup>マサニ</sup>露<sup>トキ</sup>頭<sup>トキ</sup>ト<sup>マサニ</sup>書<sup>トキ</sup>て  
あ<sup>マサニ</sup>ト<sup>マサニ</sup>もし<sup>マサニ</sup>婉<sup>トキ</sup>礼<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>兩<sup>トキ</sup>日<sup>トキ</sup>二<sup>トキ</sup>日<sup>トキ</sup>めまで<sup>マサニ</sup>家<sup>トキ</sup>  
就<sup>マサニ</sup>て<sup>マサニ</sup>名<sup>トキ</sup>使<sup>トキ</sup>人<sup>トキ</sup>知<sup>マサニ</sup>セ<sup>マサニ</sup>す<sup>マサニ</sup>三<sup>トキ</sup>日<sup>トキ</sup>度<sup>マサニ</sup>く<sup>マサニ</sup>婉<sup>トキ</sup>禮<sup>トキ</sup>の<sup>マサニ</sup>田

を從人おほきあもしもとおみ顕おみゆきとお之の跨はれはりすす

門松もんまつの古いき詳くわかくわす 堀川院ほりかわいん百首ひゃくしゅ 顕おみ手てももす

つ雲くもををいいててああたたるるそそのの枝え 春はるああけけくくよよ生なややままし

うるわうるわ、堀川院ほりかわいんほほ代だい改かよよけけすすああししくくれれ、ばややのの松まつ

ええぬぬすす昔むかののるる威いトト又また （兼かねひひのの臣びん） （四よ季きのの度ど）

已よたたししててももああややくくううれれけけるるここそそままたたああれれななれれき

又また新しん葉はをを家いえ世せ活は問たずなな門もんのの松まつたたづづすす昔むかトトりりああくくれれくくすすああくくれれくくすす（自じ丈じょう立たて禁きん衣いハハ拿なリ門もん松まつ立たて十じ今いまモモレレし  
翁おきな翁おきな家いえええナナ京き御ご將ま軍ぐん家いえええナナ）

翁おきな翁おきなののすすああよよびびああよよががくくままややくくききめめああうう

今いま京きははああ江え下しははががすす於お（キイチャウキイチャウ トトホホセセミミ）



卷之三

胡粉をぬくとだにせ行かどさる事あたらぬ  
とある所はがれをぬきて 一〇 番の玉子  
一方うちもすと まうあそ  
おろい継ねの玉を打け、別のるこ継枝キナヤウ、枝を  
半継ハニタツ、革カヒを打けたまゆのすこ肩  
革の手まりつゝ、継ねの玉ハニタツ、達内タクニ、一世後  
問シテ、肩木カヒ下トの玉ハニタツすえたト、本ハニタツ、  
一若君ハサカ生リてほな鷹タカをうちセア時モロコシ、  
虎タケの子コを脚陽タケヨウすうりてひくせやすあり虎タケ、檻カニ、  
獸ケモノの體コトをあれ、邪氣ヤキを退スルを教シし

唐和御產  
那未に鏡一柄付一柄金銀犀角錢入絹袋付之權中納言御取年劍  
東帝虎頭牽南相加自院御  
又元承印元記原禮  
部新記原禮  
二年殿奉抱  
皇子許人故  
宰相中野家  
故御女席殿  
持犀角虎頭又深礼委  
珊瑚琥珀真珠鐵等入白生絹小袋入は御  
傳院實弘立年十月吉上承門院の後一承院とくみ  
タリ承よテ虎陽坂峯の幸の宰相の君臣も虎尖

御言の君うすまぶたにだきまくせねほはりす宰相の君冕  
のくらまの内侍元すまうじすまうまくうか位  
十人六位十人侍文のくわせよハ翁の年廣業を櫛のくわ  
をもて史記の身乃才とぞもしきはいのあきまとな  
おがのやくらねよのせて女房えたり年少新と名けり貞丈とす  
れいさくぢう虎の皮乃頭を以て用ひるる  
一近世江戸にて清れよかうの下う人の妻地のめを志  
徳よ節と誠たうをテあきよて虎阳坂峯三日後の辰  
吉とくわすまうとその儀の教立トナト是めますと  
ソおへて眞理男のゆえ年中うそひをひき多く難いと  
おおきく又はくめと女房の付をすすと云

女あくまひを跨れば運び又よの轡えりは辯の  
門内うちありせの候と老人大歸候をつるすよるの  
日よの輿とあをうしろさりとあよきおえす又柳橋と  
屬駕多めに書付とすと又サクの輿と通すと  
大うちニをのせてテとひき人の見あす傳あすと又駕轡  
乃食長まくらかどくと翁を仰ぐすばあ考す考すたゞ  
大主一は小室原源也と云ふ事あ之祖ハ信忠公の大  
名ト云れ不信忠の子也信忠を承歎すハ有キ、  
有ジモや在すアリ我がお侍は有キと若レ人右  
れすたる所にあすとも我家はよきもよきも

やうすりと云ふて右れりも用ひらず世間よりやる  
より右れる事のまゝをあざす家傳とすと近  
世承傳ト也ト云浪人小笠原流と名づて左寓ともす  
チ仰るを以てゆる教世傳よとす世傳よ  
も亦二種を用ひりて左寓江戸皆これを用ひす  
右寓多きに至りもかく少海からまきを  
左寓より右を仰りてするをあはすと  
人争うふが爲ふハ居り候す

一  
うみの税と云ふ年賀の事す。是も御邊も  
老人の加給の事す。是も御邊も  
女の卷ナガマツにて、  
まつておほひそきの事す。貞文六  
条段の事

貨のす  
をき侍と一みのことをかく人衆人のさためふとほな  
クけていとおもひよきと阿海沙サウガタノシニ年滿たと  
加波あらか之御膳を御食せ年滿也白玉モトシミキトミナラ  
一年のがれ祝物まんぢゆトシテ壽時ヒヨウの字を書く事  
無代の例也レ四宗院献方口傳おこうへり自丈云そじく  
ちに小限宣せんすか壽時ヒヨウの字書す比ヒツ近年れに傳す  
人乃取うけてあらすほ式ハあざらヒヨウ字書すも  
もキす六あアれた日ヒする如シ一ヒツ近年賀ハギよモ  
ト多々ナニ當カニ年ハ年ハ五ゴ足スを用ヨウるモ  
主シメとも左代ハシタトシテ五ゴ足スを用ヨウるモ

一子戴の候チヤマツ主シメ接セツ四宗院献方口傳おこうへりかきとて立タリの祝

産養スモ立タリ産ス御ミ被ハシマ傳ハシマ至シテ產ス歸カム十ト夜ハ祝ハシマ  
ヤハ折ハシマ各ハシマ子ハシマの候ハシマ盛ハシマ立タリ傳ハシマ時ハシマ、折ハシマ各ハシマ  
主シメ置ハシマ鯉ハシマ立タリ傳ハシマ候ハシマのハシマおハシマ、わハシマのハシマ根  
巻ハシマ用ハシマ席ハシマのハシマ仰ハシマもハシマ宿ハシマをハシマ傳ハシマ立タリのハシマ白ハシマ綾  
粉ハシマ立タリ彩ハシマ袖ハシマのハシマ彩ハシマ正ハシマ胡ハシマ麻ハシマ布ハシマ小ハシマ豆ハシマのハシマ粉ハシマ  
立タリ主シメおハシマ益ハシマ盛ハシマハハシマ主シメとハシマ盛ハシマ立タリ傳ハシマ主シメのハシマ候ハシマ  
六シク献ハシマ内ハシマ躬ハシマ大ハシマ獻ハシマ大ハシマ躬ハシマ主シメ一ヒツ献ハシマ  
又ハシマ折ハシマ食ハシマ主シメのハシマ候ハシマ大ハシマ初ハシマ獻ハシマ二ヒツ獻ハシマのハシマ立タリ  
三サン獻ハシマ鰐ハシマのハシマ立タリ牛ハシマ候ハシマ主シメ一ヒツ獻ハシマ

(ハシマ) 粉ハシマイヌギハシマウツモハシマラスハシマイ

モ

一食印の税四索流献方口傳ふと食印、男女を生れたり  
もううて百廿日もあり日二月教父ニ月トヒ百廿日と  
爲め税元全徳よりて男百日女百日と矣な  
人何ノ異義之百日を以ては能リ立布博也 宮帝の  
候寺賈五十五年ノ盛出ス又至サヨ御子事  
ひ者ナシも盛之是を齒固の候トモヤニ白候トモ  
少室候トモナシトば候ハ伐ルトモテテナシ也 真家  
有真菜トハ眞ウツニ三歳ウツニ役立テスル也  
内ナシハ役立テスル也トハ眞菜トハ役立テスル也  
眞菜乃役立テナシ也トハ

虎頭一出生れ少室子陽をひくひくハ陽を

### 虎頭

虎の頭乃おを陽子映レテモ陽をやくナリ也 虎  
獅子獸されハ邪氣を避キテキシ也 懇軍家は差モ  
道兵の書カレシシヤシルニ呂田方ナリ虎の頭  
の毛志ヤクそれ氣をうてしれ以シシヤシルセア  
されりとすえだり氣れ氣と虎の頭の子ニ柳子唐のある宣ニモ  
毒と附虎頭を用ミテ代ナリあり掌をね渡す一陣院實弘  
ナキナシセ仕はシテ大法  
ノ章十日古上をつ院乃後二章院とうとみひノ章モ陽  
敵ハ傳はの章相の君はむり陽ハ大納言の君之實弘敵ハ  
たまシセ仕はシテ大法  
内侍ナシモサキシマツリまつまつまつまつ五位十人、六位十人下略

節用集  
柳子  
毒ト見二康  
和ほを那  
新記虎  
用られし  
足矣ナシ

閑白道長

常光あはれの古画より右の虎の頭を折ちてやくらみゆめよ哉て  
女房の手立たる所と云ウケリ

胞衣を納す是今世男子が生むと入納じるを今世の事す  
トナリ也ナリムナリあり康和院在御歌記云被  
相副て帝之御申ト所産所日記ニシテナリ  
納胞衣大納言系左少翁頭隆奉仕其事加入  
金中金銀犀角墨筆小刀歎ヒウスミナリ康  
和九年八月廿六日院の皇子降生の時ナリ  
リ女子代母乳計等をアラムナリモ不善ナリナリ男

伊勢守貞孝乃侍徳之之男子九歳の如くしてうみそ

卷之二

卷之二

元服ノ時  
又文明十三年十二月九日於花園貴殿  
先帝御殿之御物也  
腰帶馬鞍以下奉以爲貴殿而用焉  
是日君子止車于御門

音文稿文集卷十

瓦川君の筆

又云崖里  
乃役之處  
又服乃口  
又入  
翌日又  
有事  
又云崖里  
乃役之處  
又服乃口  
又入  
翌日又  
有事

左には散末の子將軍家六が居あり堂上に石し  
るを散末すらぬ故彼より之を承臨す時レ也  
左馬場の時すと元承二年九月十八日皇子誕生

女房故  
實侍アサシ  
西院新  
トヤハ  
モリ守  
アラミ  
ミタセ  
院  
同十九日御浴殿右大臣女高倉殿持印御内侍  
イニミテウヨリヒコトニシテモトマサノハシ  
ノハシ



一  
葬儀所故寔着帶之時也應永廿二年十月廿七日薩戒記云今  
日午冠女房着裳日時兼勘解由少路三位在方卿勘文也  
有此更其方依勘文也先女房南面着座于東面庇南間于跪其前女房取  
生帶精好精好也納簪先是以大次聊重兼遣加持所也  
自端方指入女房无袖中中山定親右方右方取  
女房取之自小袖下付身引廻後自右袖出之予取  
之如元納簪呂次予又取布帶賀同第指入女房无袖中  
女房取之帶也給之予退次有盃酌此更雖非本儀為後注付一按始精好の常と法ハ後  
布常とちし色非布絞と無カ比シともモ見ル

一加元服之事カリタシツクニ云々男子十一歳にて刀  
をさし以テ云祝言之刀ソハニ一刃有  
次第  
文明十二年十二月廿日今日三歳少生有鬚置祝着候  
宣廟  
神記  
一男子於左至事永享八年十一月廿五日家勝公侍

ちやうりんは紫れ霞ひにせうたうかひすくと次白  
きあはるす、夜のいと自トモ以ハシモをしてうくと帝  
神の付書  
乃因ハシル所ノ名をさす  
君をヤリ之處女房故  
矣トナスルお 実体  
はゆ文を以て考證も三年余乃時  
方面白セヤ  
ね誇りめで  
セリハ庚戌  
ノ全之

第三回  
一 男子袴焉乃年子三年布也志人乃  
久之子而力早年志平子也一子也

走參故實云天文五年十一月廿八日若君様公  
始より小瓦ノ年遷而候トゾ  
各印太刀もひきタリ生在テ二百余リ

走衆故實云天文五年十一月廿八日若君様<sup>父輝</sup>始而伊勢小丸郡四石町候テ  
各仰太刀身<sup>ミタケ</sup>生在丁二百余里

宮參ノ日 内白小袖百一日め色圭トヒテ着用此兒并仕女也  
定ラス陰 陽師カモニニカラル  
小袖を着す色圭一の被圭トヒテ色圭トヒテ三百  
秋後吉日次第宮参り又被圭次第  
天久承流以

すを之をすりて御官奉と云名目義滿の軍正年九  
事又既天文丸流の以ハ申カセホトキナスニニヤハ詳又東鑑建久三年八月九御產所御產氣皇子  
侍產也次有御名字定千万君ニテ十日若公二夜事武  
藏守三浦分沙汰十月廿日若公御行始也ニテ誕生日  
六月ノナリ則名附天誕生日名附クル板タタキ御行始、官參  
候

秋平四年十月廿三日 義高ノ若君被付誕生十二月二日  
印、家まかねは恩衣に被付西之印、印鑑所記云承事  
六年二月九日若君被付之候勝印鑑所記云承事、  
管に進上印鑑所記云承事。又七衣印被付恩衣印被付生衣青  
色薄淡々々、印鑑所記云承事。又八衣印被付生衣青  
又九衣被付五和のひのひ、印鑑所記云承事。又十衣  
と考へヤリ、印鑑所記云承事。又十一衣定十也同總印、印鑑所記云承事。又十二衣  
ニ親ねる女房七八人、印鑑所記云承事。又十三衣  
計被服衣を副て之、印鑑所記云承事。又十四衣  
未だリ年一ト付月何ノ日レヤキノ人ナシニテ却文を

伊勢貞衡記

れり方のすばらしく誕生記を産焉、白き  
和也又、空色ヲ用テ是爲ニシテ多ひ  
白ト空色トアレモ勘文ニカセ當チニ色ヲ定め故定リ凡事モナニ  
之セド産焉ノ着給フ料ニアラスシテ進上ナトノまゝヘキ欲サアラニ色、  
室色白色ニテ綿入りタル物ナルヘシ着給フ  
産焉常季ノ色ヲ用ルナルヘシ

白くもくろい紋下のみ也、左足長帽才左手ノズ神  
祇但考ヤの小袖才ハちりとくみくせ金限の尻才  
書名未だ一三きつテ、左足才大方ナ四寸半  
小袖才テ袖乃脇才とあくろ之廣袖ミテワキアケナリ  
ワキアケハ今ニハツダ白ト空色  
ト二色進上トハ白才タヨ至神アト又生よのと用  
し小袖是前ニウエル也、着衣ノ役ニ用ヒテ  
加持シテウヰキニサクスニ用ヒルヲニナリヘシ、白服以ゆき

是佛ラレスシテアセルヘシ東鑑仁治三歳  
小毛袖袖ミラム ト此毛也  
セリ 賴嗣公ニ歿ノ時始縫衣着終アリ  
衣縫ノ字綿ト曰字ミテワタメノ衣ヲ  
テヘルヘシ事ナ袖ノ部ニ注スナリ  
**是** 松竹跡毛紋モクモク  
白毛鐵物之跡也誕生百日之内ハ白毛也  
甲ヒタチ 文、白毛鐵物也ヒタチ ト行時年後と行て下す  
於白毛ト之をもト此者下毛元ニ白色の諸物而キニ承ト左  
ハ毛毛修也當季の毛ト用レリモナリ例まサムアリ全毛毛

一  
誓主の時々くもの糸乃至あはす  
白せきをこね、せん  
ひよく根ね山樽と赤老女持出まくあみ老女ケ礼箱と  
白身力ノ被之  
桶内に包みておこま、赤老女の孫子は嘔氣吐氣中  
少しつれて歸てお城立時小火石方アリ向ひせ定りテ白  
板を設け礼翁の設くひ立てまじいの老女、白せき

れ度<sup>ミ</sup>益<sup>ミ</sup>を右の左<sup>ミ</sup>方<sup>ミ</sup>ト定<sup>ミ</sup>のあよひ<sup>ミ</sup>ほく<sup>ミ</sup>を女  
礼<sup>ミ</sup>翁<sup>ミ</sup>と小<sup>ミ</sup>少<sup>ミ</sup>の石<sup>ミ</sup>の服<sup>ミ</sup>を<sup>ミ</sup>石<sup>ミ</sup>の方<sup>ミ</sup>通<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>  
は時<sup>ミ</sup>分<sup>ミ</sup>除<sup>ミ</sup>少<sup>ミ</sup>の後<sup>ミ</sup>の方<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>白<sup>ミ</sup>髮<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>  
以<sup>ミ</sup>のあに<sup>ミ</sup>わ<sup>ミ</sup>あ<sup>ミ</sup>す<sup>ミ</sup>や<sup>ミ</sup>時<sup>ミ</sup>分<sup>ミ</sup>除<sup>ミ</sup>少<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>リモ<sup>ミ</sup>ーと<sup>ミ</sup>く<sup>ミ</sup>  
チ<sup>ミ</sup>セ<sup>ミ</sup>ヤ<sup>ミ</sup>さ<sup>ミ</sup>く<sup>ミ</sup>あ<sup>ミ</sup>す<sup>ミ</sup>和<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>翁<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>の後<sup>ミ</sup>の方<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>  
お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>翁<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>の後<sup>ミ</sup>の方<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>お<sup>ミ</sup>立<sup>ミ</sup>右<sup>ミ</sup>  
包<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>ひ<sup>ミ</sup>き<sup>ミ</sup>ト<sup>ミ</sup>一<sup>ミ</sup>退<sup>ミ</sup>而<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>様<sup>ミ</sup>笄<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>白<sup>ミ</sup>髮<sup>ミ</sup>の左<sup>ミ</sup>  
簪<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>三<sup>ミ</sup>キ<sup>ミ</sup>く<sup>ミ</sup>新<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>一<sup>ミ</sup>退<sup>ミ</sup>而<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>様<sup>ミ</sup>笄<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>白<sup>ミ</sup>髮<sup>ミ</sup>の右<sup>ミ</sup>  
右<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>左<sup>ミ</sup>の通<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>一<sup>ミ</sup>退<sup>ミ</sup>而<sup>ミ</sup>老<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>様<sup>ミ</sup>笄<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>白<sup>ミ</sup>髮<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>ま  
方<sup>ミ</sup>退<sup>ミ</sup>き<sup>ミ</sup>目<sup>ミ</sup>出<sup>ミ</sup>を<sup>ミ</sup>絞<sup>ミ</sup>詞<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>ヤ<sup>ミ</sup>退<sup>ミ</sup>く<sup>ミ</sup>あ<sup>ミ</sup>中<sup>ミ</sup>高<sup>ミ</sup>五<sup>ミ</sup>人<sup>ミ</sup>去<sup>ミ</sup>

そ<sup>ミ</sup>人<sup>ミ</sup>白<sup>ミ</sup>髮<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>せ<sup>ミ</sup>た<sup>ミ</sup>度<sup>ミ</sup>益<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>ひ<sup>ミ</sup>き<sup>ミ</sup>そ<sup>ミ</sup>人<sup>ミ</sup>と<sup>ミ</sup>礼<sup>ミ</sup>翁<sup>ミ</sup>  
と<sup>ミ</sup>様<sup>ミ</sup>中<sup>ミ</sup>包<sup>ミ</sup>一<sup>ミ</sup>ヤ<sup>ミ</sup>ト<sup>ミ</sup>五<sup>ミ</sup>人<sup>ミ</sup>の粉<sup>ミ</sup>り<sup>ミ</sup>ふ<sup>ミ</sup>が<sup>ミ</sup>う<sup>ミ</sup>い<sup>ミ</sup>

用<sup>ミ</sup>女<sup>ミ</sup>向<sup>ミ</sup>形<sup>ミ</sup>有<sup>ミ</sup>

