

1131



8
9
20
1
2
3
4
5
6
7
8
9
30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
40
1
2
3
4
5
6



新刻
凡圖
讀書
猶且轉
復志性
陸亦滴
座側戶
道里海
此固余
壁、指
也而其
安

三十七度

三十七度

三十六度

三十五度

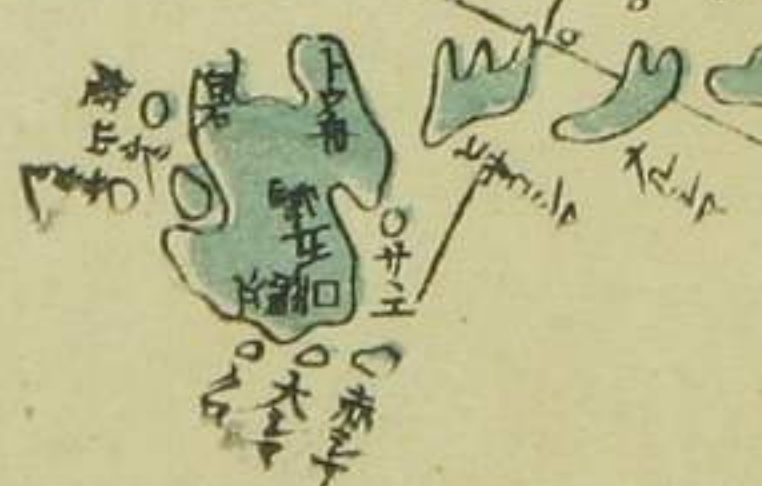
三十四度



西

東

南



新刻日本輿地路程全圖序

凡圖其急莫急於輿圖而又其難莫難於輿圖焉以其大則體國經野控御及守之政其細則
讀書考古探勝按蹟之學蓋不一日而缺者矣而山之背向水之迂直吾儕孟浪躬親履其地
猶且轉回數步之外已茫然失方位况天下之大山海之遙苟非曠懷偉度有領畧四海之量而
德密精細有分析毫釐之明則烏能約畧其梗槩於尺幅上而無差哉長久保之珠字子玉帶
陸希濱人飽學而富文又好研地理西自肥东至奧躬略能涉其地居常貼圖于少障置之
座側凡雲遊僧、客商行旅苟有抵其門必延之飲食與坐障前指問其鄉里及所歷山川城邑
道里險夷其或裝齋圖記者必精出之語以已所親觀及載藉所記卷伍考元積二十餘年以成
此圖余嘗試叩以余所熟地粵子玉為說其迂直背向險易汝瘠與風俗之淳漓舟車之通塞
歷指畫席上皆盡其委曲不謬毫釐也余曰益信其不苟為子玉長不滿六尺眇然小丈夫
也而其胸中存藏如許亦可畏哉

安永乙未三月阿波國儒者讚岐柴邦彥

兵家紀開成而後指示列國方位大小險易不圖則不能圖；精密莫善於水
水長子玉之圖依姑縮小子玉之圖欲副；按安永乙未柴栗山先生四十長子玉五十
四五許一家見信於世可察也童蒙竊以圖然後考守讓領主不難；區別里程
也
其則古之某而應承；後天云；前海內；政勢可思也是刻六圖；志

弘化丙午四月甲申之源氏栗原信吉







東都書肆

弘化三丙午年三月刻成

丁	九	山	泉	岡	須
子	城	城	田	原	原
屋	屋	屋	屋	屋	屋
善	佐	市	嘉	茂	兵
兵	兵	兵	七	衛	衛
	衛	衛			



本夏神州雜記

改正日本輿地路程全圖

出道赫照病骸

冊一第
流
29

141
32

ル11
1151