



泰山志

一
1-2

天章

ル 5
3548
1



門 5
號 3548
卷 1



晉管子舉封禪之典以告齊桓公蓋以上古質樸未有史策之文朝覲之禮故七十二代之興咸合諸侯於秦山下以定天位因刻石其上以紀有天下之

號如後世之脩史也然則刻石之制先於漆書七十二代先於典誥又何論於諸史乎山經地志史家之書也山莫大於泰山史亦莫古於泰山泰山之必當有志重於天下山經地志遠矣况以我

朝

列聖御蹕時巡登祭之典天章之富照耀山嶽垂示萬禩我前明欽汪子卿作志既詮序混淆而查志隆之重脩岱史

泰山志
宋燾之泰山紀事蕭協中之
泰山小史以及

國朝林杭學之泰山輯瑞集皆
踈略淺陋不足以紀岱宗余
於乾隆五十九年奉

命視學山左試泰安畢登岱覽
其勝又徧拓其金石文字為
金石錄而岱志之舉尚望諸
鴻通博覽之君子休寧金太
守來守泰安訟簡民和歲
時豐稔遂乃窮圖經之幽邃
憫舊志之殘缺實始為脩

志之舉本輯鉉泰山道理記
金石記朱孝純圖志而廣徵
典禮博採貞珉作紀三卷圖
一卷志十卷記五卷敘錄一卷
總為二十卷經始於乾隆乙
卯告成於嘉慶戊午余喜

得其書而盡觀之序述賅
備體例謹嚴兼史家之三
長考地理於千古善乎何
異以古今為經緯為岱宗
勒成一史乎元以愚妄之識
舊為封泰山論一篇今天

守志刊於卷中武斷之論
不立以質當世然為泰山志
彙凡原始或有取焉

嘉慶六年冬冬日儀徵阮元序

於浙江節院



序

五岳無古志惟南岳有唐宋人小錄總勝二集中岳
人說嵩之屬亦非佳作東岳舊志所存有明嘉靖時汪子
卿撰本雍焯序稱吳侍御伯朋詢得抄本付梓大氏前人
志書徵引諸書不載出典又不能搜討碑碣佚文僅據舊
編增廣新聞而泰安每一守至輒改作志書題詠滋繁掌
故刪落是志乘之通病金素中郡伯以名人莅任下車即
以儒術飾吏治既臻政通人和乃取舊志徵實更新之所
載故迹具有古書名目是正舛誤搜尋金石增廣遺文軼
事凡數十百條間以已意為之考辨時郡伯以賢能調守
濟南歷四載而書始成又三年而郡伯以親老告養去僞

居常州移書常州守請歸板于東省郡伯終母喪後竟不出往來江湖間以文藉自娛其致如此泰山爲上古至周秦封禪考績之所我

國家

列聖省方必以展謁岱宗釋奠孔林爲首務

天章照耀巘麓不有紀述不足彰茲山遭遇之盛至于深林邃谷荒祠古墓前人遊歷之所不能至必俟屏斥東瀛鑿鉛砥筆始能搜奇領異洵非郡伯之愛索好古與天恩吏之所爲不能成是書也世之爲政者莫不以理情實爲領地方爲己任而視文學爲不急之務夫不學無術尚得託名勤政耶吾故嘉郡伯之牘案牘積則事多叢脞不考古則不更事不更事則不能

通今將謂之不學無術尚得託名勤政耶吾故嘉郡伯之爲是書而知其善政之能百廢具舉也至郡伯先守衝劇繼且領袖三齊能勇退以修孝養居心行政卓卓在人耳目無俟予之贅述云

嘉慶戊辰歲中秋後五日

賜進士及第山東督糧道前署山東布政按察使

誥授通奉大夫陽湖孫星衍撰

金素中先生傳人也所著泰山志二十卷集前
賢之大成而增益見聞洵足傳世行遠者也其
守泰安時布政優優修廢舉墜吏民大悅暇則
探竒巖谷欲盡得山靈之面目而脩岱宗之掌
故屬稿未定即以卓異調守濟南時吉在參軍
任朝夕奉令承教而未獲受讀其書越三年
先生陳情歸養望之如神仙而岱志一書則戀
戀於胸中也登吉再令泰安而先生高卧不
出維書已鐫板行世且由常州歸板岱廟方至

金素中先生傳人也所著泰山志二十卷集前
賢之大成而增益見聞洵足傳世行遠者也其
守泰安時布政優優修廢舉墜吏民大悅暇則
探竒巖谷欲盡得山靈之面目而脩岱宗之掌
故屬稿未定即以卓異調守濟南時吉在參軍
任朝夕奉令承教而未獲受讀其書越三年
先生陳情歸養望之如神仙而岱志一書則戀
戀於胸中也登吉再令泰安而先生高卧不
出維書已鐫板行世且由常州歸板岱廟方至

濟寧吉即雇備棧車輦來至泰命工印刷裝訂披而讀之嘆曰先生人品政事本足以傳而學問文章尤足以傳然則人以書傳歟抑書以人傳歟將與泰山並峙天壤矣吉不敏未得從游夏之列而竊幸地當孔道凡皇華使臣以及游學之士欲購斯編者各贈一函亦以仰體先生傳世行遠之志也

嘉慶十五年歲次庚午十月望日

知泰安縣事會稽魯藹吉謹識

泰山志

凡例

- 一志列紀圖志記用標篇目規撫史例式昭體要
- 一網羅舊聞考訂闕失悉依經史並掌故諸書及省志府縣志舊泰山志本諸舊文庶免蹈空之誦
- 一崇體例志泰山則在山言山不侈虛幻不妄搜羅山川必詳郡邑從略
- 一志泰山首作總敘星野仿宋敏求長安志例臚列古書引證明確可為典據
- 一志支山舊志如靈巖瑤瑞新甫諸山以為非泰安所隸闕而不書蓋志泰山非志郡邑可比茲特詳備以

資博覽

一秩祀封禪典禮攸關悉本諸史本紀列傳並郊祀禮樂等志以及散見於他書者俱薈入焉以資考據

一舊志藝文志所載詩文今悉歸山水各景之下庶觀者易於披覽

一明汪子卿志載郡邑曰岳治臚列循吏選舉列女失之太繁朱孝純圖志以爲載郡邑則與府縣志無別竟削而不書又失之太簡漢立奉高以奉泰山之祀則志泰山郡邑不可闕也茲列其大槩以備考証並以別於府縣志云

一維嶽降神篤生賢哲人物不可不志也凡史傳載泰

山人者皆彙入焉卽以隱逸仙釋附後

一金石可資考証是以不憚博採詳稽取爲方志之要

一郡邑志每卷多爲小敘勦襲瑣碎望之刺目今悉掃棄總之以敘錄庶歸簡要覽者自詳

一前人如王世貞李化龍邊貢于慎行鍾惺顧炎武俱有摘禁之書久奉檄查削今所錄皆無違礙所以遵功令也

一明汪子卿志誤以劉寔傳伏爲泰山人按晉書劉寔傳平原高唐人也北齊書傳伏傳大安人也北魏書地形志大安屬朔州相去甚遠蓋誤以大安爲太安耳况北齊時泰安爲東平郡邑曰奉高直至金初始

稱泰安軍則彼時何有太安之名也黃鈴縣志羊烈傳云祖靈引按北齊書羊烈傳父瑩字靈珍與靈引為昆季則烈為靈引從子不應誤以為祖孫也朱孝純圖志云唐開元十三年詔封泰山神為齊天王謂齊天王之稱見冊府元龜而唐書通考俱為天齊冊府元龜為景德御纂唐書修於嘉祐宋末始有通考當以元龜為據云云今按杜佑通典山川篇云天齊王通典乃唐代之書可證冊府元龜之誤又以田遊巖為隱居泰山按唐書田遊巖京兆三原人入太白山又入箕山高宗幸嵩山親至其門無隱居泰山之語一一辨明附此正誤

凡例畢

泰山志目錄

卷一

天章紀

文

卷二

天章紀

詩

卷三

盛典紀

綸音

儀注

告文

奏疏附

駐蹕官亭

御賜金玉寶器

卷四

圖考

卷五

岱志

總敘

星野

山脉總論

卷六

岱志

岱陽 岱頂

卷七

岱志

岱陽之東 岱陽之西 岱陰 岱陰之東 岱陰之西

卷八

支山志

卷九

川泉志

卷十

祠廟志

卷十一

秩祀志

列代巡狩 祀典 儀注

卷十二

封禪志

卷十三

郡邑志

因革 疆域 形勝 風俗 城池 官制 署廨 學校 田賦 物產 古蹟 塚墓

卷十四

人物志

卷十五

金石記

秦 漢 晉 東魏 北齊 唐 後梁 後唐 石晉

卷十六

金石記 宋

卷十七

金石記 宋 金

卷十八

金石記 元 明

卷十九

逸事記

卷二十

敘錄

柴謹按水經注引泰山記泰山郡記其書俱不存明嘉靖間有順天府學教授汪子卿撰泰山圖志

道隆易其名曰岱史

國朝乾隆甲午歲有知府朱孝純輯泰山圖志一十四卷

皆未稱完備 柴仰承

恩命典郡泰安恭逢

聖治邳隆

重熙累洽黎民樂育年穀屢豐 柴不敏謹纂輯泰山志二十

卷作紀三卷圖一卷志十卷記五卷敘錄一卷謹備

聖天子鑿輅東巡竊附周官土訓掌道地圖以詔地事誦訓

掌道方志以詔觀事之義焉

嘉慶三年歲在戊午五月朔日山東泰安府知府金榮識

特授江蘇常州府正堂加十級隨帶軍功加五級紀錄十次蔣 爲

移送事嘉慶十三年九月初一日准

前任山東濟南府正堂金 札稱 做府 前離閩嶠承乏岱

陽案牘餘閒謬稽圖籍竊惟岱宗者帝出乎震惟嶽降神
蟠元氣於九垓攝威靈於庶彙不崇朝而合膚寸萬物資
生闢洪濛而鎮大千高山仰止雖金泥玉簡

聖朝不侈封禪之文而輯瑞燔柴古牒實重虞巡之典山林山

澤掌在職方地事地圖司於誦訓是以不揣謏劣廣事搜
羅遠考典章近徵文獻以朱孝純之圖志爲之宗聶劍光
之道理爲之據上紀

奎章下逮逸事山川脈絡金石琳瑯凡有可徵無不具載作紀

三卷圖一卷志十卷記五卷敘錄一卷謹備

鸞輅東巡庶守斯土者足以詔地事而詔觀事焉書作於乙卯

成於戊午會做府量移省會未及鐫梨及庚申罷郡侍養

南歸始就編纂付諸剞劂又以驚心風木息影枌榆數閱

星霜時懷鉛槧自維衰朽難效馳驅而惟此方策合貯名

山弄諸茅衡恐淪醬瓿茲特將泰山志輯成書二十卷書

板四百三十三片貯為八箱賁呈冰案敢求鈞檄移會泰

安府轉發泰安縣飭岱廟住持道士具領收貯以垂久遠

不勝厚幸等由准此擬合備文移送為此合移

貴府請煩查照轉行泰安縣將移到書籍板片飭交岱廟

住持承領收貯俾徵稽攷仍望賜覆施行須至移者

右 移

山東泰安府正堂徐

嘉慶十三年九月

日移

泰山志卷第一

朝議大夫山東泰安府知府臣休寧金棨恭錄

天章紀一

聖祖仁皇帝御製文

泰山龍脈論

古今論九州山脈但言華山為虎泰山為龍地理家亦僅云泰山特起東方張左右翼為嶂總未根究泰山之龍於何處發脈朕細考形勢深究地絡遣人航海測量知泰山實發龍於長白山也長白縣巨鳥喇之南山之四圍百泉奔注為松花鴨綠土門三大江之源其南麓分為二幹一幹西南指者東至鴨綠西至通加大抵高麗諸山皆其支

裔也其一幹自西而北至納祿窩集復分二支北支至盛
京爲天柱隆業山折而西爲醫巫閭山西支入興京門爲
開運山蜿蜒而南磅礴起頓巒嶺重叠至金州旅順口之
鐵山而龍脊時伏時現海中皇成鼉磯諸島皆其發露處
也接而爲山東登州之福山丹崖山海中伏龍於是乎陸
起西南行八百餘里結而爲泰山穹崇盤屈爲五嶽首此
論雖古人所未及而形理有確然可據者或以界海爲疑
夫山勢聯屬而喻之曰龍以其形氣無不到也班固曰形
與氣爲首尾今風水家有過峽有界水渤海者泰山之大
過峽爾宋魏校地理說曰傳乎江放乎海則長白山之龍
放海而爲泰山也固宜且以泰山體位證之面西南而背
東北若云自函谷而盡泰山豈有龍從西來而面反西向
乎是又理之明白易曉者也

南巡筆記

康熙甲子春日有以時值上元請行封禪及巡狩燔柴諸
典禮者夫朕涼德菲躬臨御海寓邇年以來水旱兵戈民
亦勞止雖邀天庇祐四海蕩平萬姓樂業實未有豐功偉
烈足以昭示來茲何敢效法前人銘功紀德至于巡狩古
天子所以周省侯國使諸侯肆覲明堂考其政績今天下
之權統一於內督撫之賢不肖朕皆得而知之又無事於
巡狩之名也惟是近畿郡邑屢經巡幸補助時施而東南
黎民風俗尚未周知乃於秋九月陳請

兩宮暫違定省二十八日出京師經河間過德州閱濟南城觀
趵突泉題曰激湍百姓遮拜馬首戶口繁盛比屋可封昔
稱臨淄之間肩相摩轂相擊者今尚有遺風焉十一日至
泰山石徑峻嶒緩步登陟四十里御帳崖瀑水懸流五大
夫枯松猶在巖畔或亦後人繼植者入南天門捫秦時無
字碑至孔子小天下處真可收羅宇宙暢豁襟懷題普照
乾坤雲峯諸字宿泰山巔月色清朗賦詩遣興來日登日
觀峯看扶桑日出下山祀於嶽廟嶽爲五方之長發生萬
物故躬祀之爲蒼生祈福十三日雨雪駐蒙陰縣侍臣云
明日小雪喜其應候詰朝雪霽望蒙山峯頂半入雲霧或
隱或現其上石衣土人攀縋取之名蒙山頂上茶嘗考四

川雅州有蒙山五峯極高峻上產甘露茶世所傳者或雅
州之蒙山也渡沂水取魚既多且鮮因遣使馳進

兩宮

以志思戀之懷蒞花鋪青淮之界居人輻輳十八日發宿
遷縣閱黃河北堤岸一百八十里頻年水患工役浩繁民
俗罷敝不若山左之庶饒渡河過清浦淮安府商賈往來
舟楫如織寶應縣高郵州邵伯鎮皆以湖水泛濫未復故
道居人草屋臨流牀竈半在水中朕甚憫焉登岸步行十
餘里親察水勢召集耆老秀才細訪其故皆云自海口壅
塞水無所歸二十年來田畝已成巨浸賦詩紀事思所以
拯濟之二十三日抵維揚市肆繁華園亭相望遊平山堂
天寧寺百姓持香夾道意甚誠敬平山堂乃宋臣歐陽修

所建修以文學侍從之臣出知揚州爲政之暇優游談讌傳爲佳話故朕詩有文章太守心偏憶之句二十四日將由儀真幸江寧府忽遇順風可以速達京口遂乘沙船順流而下波恬浪靜瞬息七十里沙船江中戰艦也自岳州長沙用兵以來多得其力今河海清晏當時戰具僅供渡江之用然安不忘危朕於此時未嘗不念艱難用武之際次早登金山孤巒隱岫屹峙大江中飛閣流丹金碧照灼更有一峯離立曰善才石郭璞墓在其西上有妙高臺雷雲亭朝陽洞下有中泠水稱天下第一泉朕率扈從諸臣一一探眺縱目千里題江天一覽四字并賦二詩竹林禪院在鎮江府城南五里曲徑逶迤茂林修竹高者四五丈大者圍尺青葉碧枝陰森崖谷實北地之所未有晚而登舟揚帆丹陽縣常州府無錫縣俱未及泊一晝夜行三百六十餘里達姑蘇舟人云從無如此之速者二十七日由楓橋入閶門登城閱視士民觀瞻莫不怵舞有獻賦頌者是日駐蹕城中念執事人役辛勤遠來徧賞白金聽其各帶方物以示體恤二十八日回鑾過虎邱山不甚高亭榭闌檻布滿其上千人石高下可容千人傳爲生公講經處故旁有點頭石劒池在夾崖中殊可觀平遠堂俯瞰虎邱之背田疇林木望若錯錦蘇民仍列酒坊茶肆各安生業管絃競奏覺有昇平景象然從事紛奢罔知務本未若東北風俗之樸實耳夜坐舟中與侍臣高士奇談論古今興

廢之跡或讀尚書左傳及先秦兩漢文數篇或談周易或賦一詩每至漏下三十刻不倦日以爲常蓋詩書意味深長不似耳目之好易於煩厭也舟過無錫縣遊錫山觀惠泉石甃八角池水色淳泓味較玉泉遠不相及不知前人何以稱之爲第二泉二十九日由丹陽縣陸行初一日過句容縣蜿蜒石堤數十里抵江寧府雨花臺在城南登之則江山城郭歷歷可見報恩寺規制宏壯寶塔九級金碧琉璃盡鏤梵相結構之巧殆竭人工非前代內帑所修不能至此城中闔闔充實烟火萬家景物太平昔稱六朝佳麗今亦不減大都也明日祭明洪武陵見其頽廢勅地方官禁護之過明故宮僅存遺址不禁慨然作過金陵論并

兩宮

賦一詩登觀星臺望後湖題曠觀二字又明日再遣使送方物閱鎮將射於教場頒賜扈從諸臣幣帛督撫御衣初四日發江寧府泊燕子磯峭壁臨江亦有勝致初十日閱高家堰堤工望洪澤湖汪洋千頃復由河南岸行一百八十里過桃源縣十一日渡河至宿遷次日駐蹕蒞花鋪自邳沂州取道東充渡沂濟訪汶泗諸水泗水出陪尾山下泉林寺側石穴吐水衆泉俱導古樹成林有石碑刻子在川上處然闕里志載孔子觀川亭在尼山宣聖廟側未知孰是十六日長至節天氣晴暖無朔風祁寒扈從諸人莫不欣喜十七日過少昊陵顏子林駐蹕曲阜縣南十八日黎明祀於闕里齋心穆穆若有所見禮畢坐詩禮堂命孔

氏子孫講周易大學徧觀車服禮器及漢唐碑版檜樹在大成門內古幹蒼然苔蘚潤澤真靈蹟也敬想至聖道冠百王前代留金銀器具皆人力可辦獨以仗前曲柄龍蓋留廟中並書萬世師表四字過闕里詩古檜賦出北門醜酒孔子墓下伯魚墓在孔子墓東十餘步子思墓在其前西有子貢廬墓之所左有宋真宗駐蹕亭林中奇樹葱鬱未可計數行三十里駐蹕兗州府杜甫所謂浮雲連海岱平野入青徐是也念周公制禮作樂道接文武頃過曲阜未得躬謁廟庭特製祭文遣親藩代祀之遂由汶上東阿高唐至德州亟欲定省

兩宮兼程而歸是行也往返數旬所歷山東江南諸郡山川周諮民隱體察吏治爲首務行道之頃復得覽其山川弔古蹟至於地方利弊則將有以斟酌損益焉率筆記之示朕之不徒事遊豫也

太上皇帝御製文

送五弟奉

命往祭闕里文廟序

雍正八年冬新修闕里文廟告成殿廡門陛黃瓦丹雘既宏旣隆圭瓚俎豆罇鬯之器頒自上方

聖天子親書大成殿大成門匾額復命良工重摹

聖祖御製文廟碑文孝思繼述重道崇儒兼備於此旣成例宜

遣官祭告

皇父特重其禮

命皇五子齋居潔誠治裝減從以行余與吾弟夙夜之與俱飲食之與其講習討論之日親至於今二十年茲往千里之外能無依依繫戀而不忍舍顧思人自孩提以至於老大讀孔子之書未必能志希聖賢窮理探源以至於知孔子之道也幸而知之矣而私累之未捐精進之不再則鮮能行之既行矣未有不心慕孔子欲登其堂而入其室者吾弟力學敦修不敢自懈于聖人之道者有年矣今奉

命往祭闕里瞻宮廟之數仞則欲得其門而入以見宗廟百官之美富也對聖貌之巍巍則思溫厲恭安如在真上而自省其躬修也遊禮樂之區想見金聲玉振之氣

也不益以增其嚮往服行之心而為有生一大快乎

皇父

猶有後命吾弟祭闕里畢即往致祭岱宗吾弟往哉昔孔子嘗登泰山而小天下孟子述之蓋謂得登聖人之堂與聞聖人之精深廣大則諸子百家羣言皆小也猶之登泰山之高者得觀崇峻極則剝施培塿皆不足言也吾弟既登聖人之堂又登泰山之高誠敬之日積仰止之日深視瞻之廣濶胸次之豁然古文人學士所謂遊名山大川以助其文思筆力者又烏足云哉

重建泰山神廟碑文 乾隆六年

國家秩祀之典方望實惟最重而泰山為五嶽宗長功用顯彰為德尤盛廟貌之在山巔者歷有年所曩乎邈矣鬱

攸不戒宜用鼎新粵以乾隆六年特遣專官董建靈宇殿
庭廊廡門序觀闕崇閎壯麗鳥斯革翬斯飛眈眈翼翼琉
璃丹碧輝映日星黼座璇題像設神御穆然其容范金惟
肖山半爲香亭寶鼎中峙覆以重簷載陟斯憩興仰止焉
鳩役庀材胥出內帑公旬不勞經費不損凡土木之工若
千閱期有六旬而竣朕惟岱爲方岳昉於虞書列於禹貢
紀於周官詳於春秋傳蓋河沛淮海川瀆環滙扶輿積高
之氣磅礴蘊結靈淑鍾萃蔚爲神臯奠坤維而翊天絳方
位屬震盛德在木得造化生生之元故觸石出雲不崇朝
而遍雨天下功至神也澤至溥也我

列祖撫一海寓懷保烝黎一體天地大生廣生之心爲神人主

明德馨香

神庥昭格子一人寅承基緒夙夜兢兢事神保民罔不祇
肅彼登封告成刻石紀號金泥玉檢往牒所誇矯誣侈大
之事繫寡昧所不敢知而又寧方夏阜殖羣生俾庶而富
俾壽而臧尚其惠邀嘉貺錫羨介祉以篤我國家無疆之
慶則所以崇禮展敬揭虔妥靈其何敢後焉爰勅詞琬琰
昭示永永系以銘曰巖巖泰山峻極於天有度肆觀肇祀
用虔牲幣祝號秩視三公匪僭匪瀆曰以報功伊
神之功霖雨萬國載生載殖食我

神力春也其時仁也其德體乾之元以立坤極奕奕新廟
穹峙層霄易陶以金以禦剛飈雲生桂棟雨挾松濤俯瞰

博桑日觀岩堯雕囊珠網鋪金碱玉紫殿靚深黼袞端穆
月馭星駟林霏馥郁靈貺孔時錫茲介福降神毓秀賢哲
克生時暘時雨百穀以成陋彼陟封七十二代成民致神
往訓是佩肸鬯斯通鑒格斯在祇薦神禋於萬千載

恭勒
岱頂

碧霞祠
東碑亭

重修碧霞元君廟碑記

乾隆三十五年

緣岱麓磴梯而上踰盤道者五十然後徂天門捫日觀岩
峒嶺嶺緯宿列檻垂芒若引手可摘其地正應積高神明
之隕有廟焉范金塗牖晃赫慶霄積水經注所載巖頂上
廟茲其故趾矣而神禱翟珈笄孔晬孔愉耆鮪
捧其厥角徠輳相與喁喁請命則曰碧霞元君

帝所遣玉女或以謂是卽泰山神女往往孤背不合嚴
之志乘元君封號肇自有宋大中祥符間真宗有事東封
以上頂有玉女池乃易池旁石象爲玉龕而祭之顧攷劉
禹錫送張鍊師還東嶽詩有久事元君住翠微之句是唐
已前故有元君之名不自宋始彼道藏及諸家所徵姓氏
世系庸足深辨哉古者治神人和上下設教不爲屢俗求
其指歸亦曰禮由義起實以名章而已爾易曰乾天也故
稱乎父坤地也故稱乎母漢郊祀歌於后土夫人曰富媪
又曰媪神張晏云媪者老母之稱坤爲地故名媪記言地
乘陰竅於山川而泰山者萬物之始陰陽之交衆嶽之宗
以是證之太乙青元寶惟其所宜乎有生之屬齋心祇祓

願揭其虔於元君而元君亦將恣其勤而錫之羨然則國
家秩祀泰山之神與億兆人奔走奉事碧霞元君之神其
為翼緯元化二乎一乎在周官大宗伯有各因其方之語
在魯論有祭神如在之文如在云者詎惟是肸鬻荒忽不
可端倪於山僅見若堂若霍於草木僅見維天維喬之謂
乎亦將因其聲容得其精爽而後著之目而成之心神人
之道可接也且嶽視三公特自其秩言之今之肖象炳靈
者則既蔽旒秉圭矣又安知哉其對越乎禕翟珈
笄者不誠二而一乎以是比類而推北如元冥南如祝融
西如顓靈應具有其主名正位犁然食報於方望此物此
也朕荷穹昊垂庥疊逢

國慶嘉薦普淖夙事宜周是廟自辛酉鼎新距今垂三十
載因勅工官往會所司支內帑金庀材增葺閎塏完緻所
以答神貺所以祈神禧胥於是焉在其經始則己丑季春
其歲成則庚寅孟冬也恭勅岱頂碧霞
祠殿前西碑亭

重修岱廟碑記

乾隆三十五年

泰岱位長羣嶽稱宗最古表望最尊而有其秩之舉莫敢
廢所繫於正經亦最鉅述稽詩書首紀有虞成周之世彌
文懿燦隆茂大要非巡狩述職穆穆皇皇未聞輕議展采
錯事數典特為嚴重陵夷汔乎霸國覬覦三五安希受命
告功其臣猶知設辭以靳之然自七十二家之說興而昭
姓攷瑞大號顯名鋪陳極乎遷之書相如之文世世封土

泰山志卷一
作礧瑑玉成牒甚者以上山恐傷木石以遇風雨為德未
至以舉火輒應為得行祕祠蓋由柴望一變為封禪由封
禪再變為神仙而汰侈益無等矣我朝監於成憲祇慎明
禋洪惟

聖祖聖祖仁皇帝康熙二十三年甲子廷臣有援黃帝上元封
禘勒成之說為請者

聖諭特下九卿等議駁甚盛典也甚盛心也朕寅承永懷

彝訓時式每逢時巡盛儀卽躬祀嶽廟潔蠲將事而於登封臺
紀事諸什時復長言申諭所謂便使堯舜至今存迄無可
告成功日者其義庶幾質諸古皇而不易耳夫展經者不
可以不斥則準經者不可以不修方曲咫聞之士猥言易
壇墀而廟庭而象設疑乎踵事非制故吳澄以五嶽之禘
各立一廟謂始自唐時及攷酈道元引從征記稱岱廟有
三今屹峙南麓者實卽昔之下廟又稱廟有漢柏廟庫藏
漢時神車樂器則祀嶽於此自漢已然所從來甚遠且巡
狩述職特祀也國有令典遣官齋祝策來告常祀也是皆
於廟有專饗而又何泥古之云乃者歲庚寅為朕六十慶
辰至辛卯恭逢

聖母皇太后八旬萬壽於時九寓臚懽百靈介祉維岱大生秉
蒼精化醇之氣用克推演

鴻釐綏祚我皇極而重開周闔歲渝弗飭靈承曷副焉爰諏
將作擴而新之其歲月詳嶽頂記中以是廟為太常宿縣

之所因為迎神送神歌俾主者肆而落之其辭云

遙參亭兮置頓帝乘青陽兮出震會東后兮前驅標天齊

兮作鎮炳蕭兮翫群傳芭兮選晉霽雲童童兮起膚寸睇

肅然其神來兮胥蠻獻右迎神

何九皇兮六十四民升中頌德兮欲云云羅封坎兮蒞席

藉禺車兮蒲輪江茅鄙黍兮紛效珍神安格兮顧歆曰予

正祀兮薦訶閭樽桑鼃采兮告慶轅泰符在握兮與物

春堪堪乎根一而衍萬兮翊我昌辰右送神 恭勅代 東碑亭

泰山志卷第一

泰山志卷第二

朝議大夫山東泰安府知府臣休寧金棨恭錄

天章紀二

聖祖仁皇帝御製詩

東巡出都

闐闐來天風玉仗排雙鳳喬嶽聳高標巡方翠華動

登岱

巖巖岱嶽高無極攀陟遙登最上頭路轉天門青靄合峯

同日觀白雲浮振衣截嶽凌千仞騁目蒼茫辨九州欲與

臣鄰崇實政金泥玉檢不須畱

百丈崖觀瀑

懸崖千丈響奔湍，磴道嶒崚動石瀾。
彷彿青天有風雨，松陰漠漠逼人寒。

岱頂對月

夜宿喬嶽巔，縹緲近雲闕。
孤高絕塵翳，天外見明月。
不聞城市喧，惟聽空籟發。
開軒肆遐覽，萬象爭突兀。
對此心悠然，清夢自超越。

汶水吟

汶水潺潺清似玉，石澗縈紆行躑躅。
連山百里入萊蕪，松柏繚蒙冬尚綠。

經泰山之麓

曩于甲子冬日登泰山之巔，覽秦漢以來故蹟，俯

眺寰區，憑臨滄海。今茲南巡，復稅駕山麓，因望岱宗而展禮焉。

聳巘高峯記昔攀，春回瀑水響潺潺。
萬層石級雲霄上，千里煙村縹緲間。
暫駐猶然思往事，憑陵直欲小人寰。
朱旗翠葆疎林外，已見巍巍俯衆山。

夜登泰山

日斜登泰岱，嶺腹隔層霄。
深夜迴鑿處，便忘石磴遙。
見泰安等數州縣饑民，亟命設法賑濟。

東路行輦到人食，正薦饑呼庚兒女。
盼宸遊衆所依，村中皆菜色。
散去掩柴扉，救荒先發穀。
轉漕迅如飛，兩旬無多日。
有司報民歸地，丁既已貸私，派務全希盡。
心專邦本畱。

諒欲國肥麥秋猶可望黎民其庶幾

望岱憶舊

青天竦峙翠雲濃端坐船頭眺岱宗憶上崇隆最高頂非探芝檢效東封

世宗憲皇帝御製詩

望岱

芙蓉萬仞插丹梯海上羣峯莫與齊九點青煙看野馬五更紅日候天雞雲封峭壁松多古蘚積殘碑字未迷冉冉嶺頭笙鶴下仙壇曾此降金泥

題碧霞祠寶旛步虛詞二首

寶閣冰簾紫靄籠仙風裊裊拂旛紅扇開日月飛雙鳳座繞星辰列九宮子視羣蒙敷惠澤母臨率土荷帡幪敬將玉帛當庭獻願普慈光遍域中
瓊宇璇宮日月長奇花瑤草總飄香琉璃作殿蒼龍衛雲霧裁帷青鳥翔拂露霓旌珠燦爛御風鸞駕玉鏗鏘常將天福人間錫獎孝衷忠佑萬方

太上皇帝御製詩

題李白泰山觀日圖限韻

供奉沉香亭遺調若鐘銑意在諷色荒不獨詞華擅五嶽峙曾中魄礪難消遣長嘯登泰山日觀峯當面東望滄溟洲坳堂杯水轉陽烏浴未乾魚龍乘曼衍扶桑已三竿猶不聞雞犬遐觀小宇宙形勢天下選咫尺大羅天天帝端

衣冕叩闈謁通明從容陪玉輦醉踏青芙蓉豈以佯狂免
騎龍恣天遊白雲共舒展帝女賜錦裳聞說冰蠶繭長鯨
不復回奇傳類詭辨何人寫丹青壁上裊香篆披時秦嶽
雄收處滄波卷卽此當臥遊悠然興不淺

見嶽麓

朝曦駐扶桑天際微茫分東來紫翠光隱隱滃飛雲知是
岱嶽麓初見意已欣杜甫有佳句果然符所云指日陟其
頂一破蒼穹霧

渡汶河

滑笏春波浴翠鳧遙源縈繆接萊蕪風光一帶分齊魯支
派千流匯港湖蹕路乍看橫蟬螻舟鮫曾未守荏蒲行來
文獻邦知近戶有絃歌學有備

汶水吟恭依

皇祖原韻

肆藝東后修五玉

神堯家法貽軌躅魯疆初歷俯汶川春煙淡蕩波搖綠

望岱宗

百里齊南路巍然望岱宗乾坤惟一大造物不雙鍾特地
扶搖上倚天紫翠重巒幾多已見氣象未前途變化眞難
測形容杳莫從早看眉寸合看眉有孕胎

渡汶水

過汶詣關畢事畢渡汶迴因流溯其源縈帶何悠哉郵謹

龜陰田每每河之隈會閭滿百里胡乃騰塵埃麥隴雖青
青望澤久榮懷調幕無術發粟詎遍該嗟哉此土民疾
苦維議來

漢明堂遺址

制自周人創名傳漢帝都尊卑因以序玉帛此來趨遺址
規猶壯崇臺草半蕪徒聞公玉帶道左獻新圖

望徂徠山

徂徠亦云巍千秋鎮齊魯北望比岱宗拳石如培塿叶馬
上看山色雲生山四字松年想何若畫意乃爾許六逸懷
竹溪高風迷處所

戲題投書澗

宋胡瑗講學泰山十年不歸見家問有平安字卽
投之澗中不復展讀故名投書澗云

報來尺素見平安投澗傳稱人所難誠使此心無繫戀平
安兩字不須看

祀岱廟

釋奠迴鑿禮

岱宗繩

先不爲事登封地靈自是神憑宇廟古還看黛蔚松階下崎嶇

臨介石

俗名扶桑石

殿中肅穆仰蒼容已躬那更求多福祈歲

心殷惠我農

祀視三公舊典行配天生物鎮蒼精崇朝所冀雲蒸雨大

德應符震出亨寢殿端居帝偕后仙壇配享弟隨兄泰山
林放如相擬久矣禋宗不易明

恭勒峻極殿
前東碑亭

環詠亭

仙宮西側創雲軒春晝陰籠花木繁訪道不須期碧海忘
言真可駐高奔幽偏事業三間足今古風華四面存

四面
刻在
恭勒

今登岱諸作於
壁故名環詠云

硯淨甌香閒點筆豈爭工拙壁間論

亭東

漢柏

殿角陰森翠影擎濛濛常自護雲霞子房學得赤
度而今見漢家

唐槐

冥目當年李氏槐柯槎老幹倚春階何當綠葉生齊日高
枕羲皇夢亦佳

合雲亭

一天門裏步天階

聖蹟依然此勒崖記取岱宗初入路盪胷雲已淨塵懷

小閣三間梵宇西偶來臨眺足拈題白雲庵藹亭邊合應
似桃花洞口迷

壺天閣

策馬上丹梯據牀憩紫閣既狹乃開豁俯暢臨碧落山靈
知我來為我擎雲幕壺天蘊萬象攬結難依著嶽麓未及
半得未曾有樂極頂縱吟眸興會當何若

恭勒閣東
北石崖

迴馬嶺

瞳矐日照紫芙蓉石磴盤紆路轉徐傳是真宗迴馬處當年來為奠天書

恭勒嶺東石崖

五大夫松

何人補署大夫名五老鬚眉宛笑迎即此今分即此昔抑為辱也抑為榮盤盤欲學蒼龍舞謾謾時聞清籟聲記取一枝偏稱意他年為挂月輪明

恭勒五松西北石崖

朝陽洞

迴巒抱深凹曦光每獨受所以朝陽名名山率常有是處闢雲關坦區得數畝結構寄幽偏瀟灑開窗牖歷險欣就夷稍憩復進走即景悟為學無窮戒株守

恭勒洞東北懸崖

對松山

岱嶽最佳處對松真絕奇古心誰得貌變態不容思萬嶂惟全碧四時無改枝依稀佺羨輩倚樹斲靈芝

恭勒山之東石壁

白雲洞

封裏出英英長空幾縷橫所希膚寸合利我萬民耕

登封臺

軒轅遠矣不可知七十二代皆一律金泥玉檢敬用陳錦綉石函封以密我來岱頂探遐蹤凝眸聊寄凌雲筆亦非謙牧圖終吉兩言定論由中出便使堯舜至今存迄無可

告成功日

恭勒飛龍巖

恭頌

皇祖勒崖雲峯二大字

驪珠雙顆勒雲峯，占斷巖巖萬景重。不似摩崖千許字，開

元惟用詔東封。恭勒雲峯西壁

恭依

皇祖登岱詩韻

丹梯紆陟穿雲脚，翠觀平臨待日頭。地迴頓教塵慮淨，瞰空惟覺幻身浮。果然萬古宗天下，詎獨千秋鎮兗州。大慰平生景仰志，可無警句半巖留。

天齊纔讓天居士，進步竿尋百尺頭。衆皴峯如能變化太

空雲與作沈浮，豈緣乘輿凌千仞。敬識憑高御九州，繼述

何能蕩敢不乾坤亭裏久延留。乾坤亭在岱頂以奉皇祖御書普照乾坤四大

字處 恭勒碧霞祠也 東碑亭碑陰

夜宿岱頂

攀躋凌嶽頂，僕役亦已勞。行宮恰數字，舊築山之坳。迴與天為鄰，滃然雲作巢。倚欄俯岱松，憑窗盼齊郊。于焉此休息，意外得所遭。恭頌對月詩。皇祖有徘徊惜清宵

傍晚雲霧收，近霄星斗朗。仙籟下笙竽，天花入帷幌。神心相妙達，古今一俯仰。始遇有宿緣，初地愜真賞。清夢不可

得求仙果癡想。恭勒雲峯下

雲巢

岱頂有行宮，數字偶為夜宿詩。云滃然雲作巢，輒以名之。

雲以山為體山以雲為衣始悟雲山境元氣相因依言二
固不可云一亦何為結宇貯雲采開窗納山姿踞榻靈根
動拳慢有身襲下雲為我輿上雲為我帷題壁帶雲書雲
兮初不知

日觀峯

天柱既孤高日觀乃並峻嶒嶒成左障嶽嶽凌千仞破曉
登丹梯塵衣一為振臥牛車蓋狀傳言殊未信海水詎湧
金朝雲剛染暈無煩夸父追却憶童子問寄輿在寥闊摘
詞亦騰奮恭勒日觀峯

奉

皇太后登岱麓

十八盤前候

大安天門雙闕倚欄干

萬年王母會仙母此日和鸞接彩鸞雲看吐吞成幄幔

輦教扶掖度巒岼南山獻壽無須比

寶算崇齊泰嶽端恭勒南天門東崖石

別嶽

登嶽快晴明別嶽遇風雨此事亦偶然何足陳諛語況茲
遍郊麥青青二寸許待澤正斯時渴望愁農父狂風慣吹
雲細雨未霑土彭怒不肯讓如膏亦奚補連年水旱災偏
萃於齊魯縱發帑粟施豈救流離苦哀哉焚獨民慙為汝
父母叶

過泰山再依

皇祖詩韻

纔看積雪消峯脚又覺輕雲翳日頭豈是山靈邀客住故
教嵐氣作煙浮賡吟尚憶

堯登頂結攬遐思禹畫州阿那天門門左側雲巢三日我曾留

雲巢岱頂
行宮名

仄路盤旋出塞口岱宗俯視衆峯頭試思前度遊如在
識百年夢亦浮稍喜省方近吳會豈辭問路自齊州若云

此地山川景只合驅車不合留

恭勒岱頂碧霞祠門
左雍正九年碑陰

望岱廟

自有蒼精協震亨崇祠象設始誰成靈趨漢縣羣黎赤事

紀茅家三弟兄香和岱雲千仞合鐘傳汶水十分清
輶爾馳遙眺鱗繡郊原漸可耕

寄題漢柏

瑤階漢柏盤童童柏下吟情想像中不及同時嵩嶽樹受
名曾共潁川馮

渡汶水

汶水虹橋凍合津紐芽宿麥遲抽新心期鄧尉村前景背
指天孫雲外發往事總堪愁渺渺無生底必滯塵塵未忘
只有勤民念餘概空花付夙因

駐蹕方山

濟北名山駐玉符欣于始遇暢清娛梵宮高下羅諸岫行

殿樸淳別一區容邴已安謂多矣奇觀何限詎窮乎潤州
此去棲霞攬吉甫均標十道圖

靈巖愛山樓

榮青繚白相氤氳無色聲天大塊文著個橫樓真恰當四
時佳氣與平分

巢鶴巖

法定開山有鶴瑞羽衣皜皜駐雲峯至今月白風清夕仿
彿東坡夢所逢

雨花巖

峯枝澗葉未芬芳祇有天花撲鼻香底事坐來都不著維
摩室裏卽斯牀

甘露亭

泉疏甘露淙淙注亭子因仍甘露名用汲誰工託交金
遷曾是歎王明

卓錫泉

泉臨卓錫一亭幽萬壑千巖景畢收最喜東南縹緲處澄
公常共朗公遊

白雲洞

靄靄英英相後先穿雲忽上白雲巔春郊方待一犁雨便
可爲霖潤大田

鐵袈裟

片鐵爲衣狀水田滄桑幾閱鎮精堅誰云五葉一花止試

看伽黎萬古傳

摩頂松

高松西指爲求經般若真詮混色形假使虬枝解更向定
知糟粕是清寧

丁丑初夏登玉符最高峯得四百字

春巡氣尚寒有興未登眺清和茲返轡日長况早到宇宙
最奇處空過山靈譙設如逢炎暄揮汗亦何要時景值佳
會况鮮幾務告邂逅不可失一暢智仁樂園北啟便門不
必命旌燻肩與陟崇椒林鳥爲前導摧峯羅疏峯威紆列
層濤陡壁若無路一綫穿林微或如田見龍或如霧隱豹
或雄以猗猗或深以窅窅或秀若丹青或莊若廊廟樹抱

石爲胎泉飛峽成調山花霏細芳山禽遞幽噪歷歷所攬
結朗朗開懷抱舍輿還進步何藉筇屐越初至半室巖屣
屣似棚窰方牀儼維摩不著天花落爲想詩僧逸頓息塵
緣鬧聒險捫煙蘿洞有白雲號膚寸一脈起澤應三農禱
證盟功德頂調御真古貌巢鶴最高處胎仙宛可召應接
乃無暇奇觀供四照南瞻日觀峯是我昨所造北睇鵲華
翠雲中辨隱約其東朗公近疑聽錫聲標惟西乃豁開來
路盤崖隩已覺鮮其匹便欲觀其竅設匪片時勞安識無
窮妙蒼然日色暮歸路尋舊峭憶昔可公輩別傳西竺教
想亦巢許流林泉寄笑傲侵尋事莊嚴逐末吁可笑其師
若有知弗許頭應掉有爲法終幻成壞像相詔猶然冀施

檀云有福田報松陽坐靜觀萬緣似誰覺忘物我未能吟
懷且推敲

謁岱廟

岱宗遙望謝重登岱廟森嚴玉陛升祇有豐年祈帝貺愧
無明德蒼神憑唐槐漢柏形容古時景民風氣象增迅矣
三年成瞬息向來欣戚總難勝恭勒岱廟東碑亭碑陰

過泰山作歌

土父澤母山之根成形類聚精義存文王後天列入卦艮
兌交錯西南坤西南衆山祖脈惟崑崙其在艮維山本體
是為長白齊蒼旻轉折踰海伏而起岱宗雄長其實尾閭
拳石崇中原五嶽五鎮各覽二東嶽泰山中嶽嵩山北嶽崑

崑長白姑遙跋以予所登興安大嶺巴龍桑蘇台廣博崇
隆列之嶽鎮有過之而無不逮吁何其名曾不得與嶽鎮
厠豈非古來版圖以外未得通文字儒生各拘所見高位
置山既若此餘胡獨不然蒼頡作字天雨粟鬼夜哭其理
信有豈是荒唐傳

渡汶河

湛湛復沄沄長虹亘兩濱山川千里互齊魯一渠分濟運
常資是成盟舊所聞道元稱博覽已見數名紛
源出仙臺嶺依稀石汶真春寒勒萑葦雨過漲漣淪公玉
漢奇士白英明老人徐行撫澄晏惟是廛觀民

過泰山三依

皇祖詩韻

方山一宿停清蹕泰岱巖巖見舉頭南指遙程春曉發東來紫氣馬前浮

聖踪永古竝崇嶽

愷澤於今在九州縱是瞠乎嗟莫及

覲揚敢不意深留

靈巖石路盤山脚齊甸春光動陌頭案衍遙從西峪度巖從不礙曉煙浮辦香寸意馳仙闕輿地千年鎮兗州憂樂向來何處著思量結習豈應留恭勒碧霞祠門西雍正十三年碑陰

望岱廟寄題

泉林取路向西移敬仰崇祠一念馳作鎮配

天於

廟中

皇祖御

居方出震佑嘉師唐槐漢柏

應依書匾曰配夫作鎮秋月春風又幾時香帛太常依例遣

車駕經山東境禮官奏遣

大臣齊香帛告祭岱宗修故事也

祈年惟是禱無私

渡汶河

三汶茲為大千秋帶魯郊原山溯源出濟水滙流交凍解遲蒲刺波清下鷺抓方春生養候未擬網罟拋

謁岱廟六韻

春巡限定程望嶽寄遙情用趁迴塗便一申肅拜誠震方惟

帝出寅德肇人生仰載無私禱祈年有屏營英雲籠寶殿佳氣護曾城退憩尋環詠環詠亭在廟西側四壁刻歷代遊人詩詩裁不易

評

登泰山作

合雲亭度棧縈紆旬歲重教履巘途昔日今時渾不隔登
封降禪總無須儻來憂樂亦多矣試問山川略異乎昂首
天門三萬尺到因步步積工夫

壺天閣

迴閣昔經坐今來無復登攀躋緣未暇覽結識吾曾碧水
自深澗白雲指上層勒崖多舊句歷歷可明徵

迴馬嶺

昔人迴馬地進馬跋巖局夫子有明訓功母一簣停

朝陽洞

當年題句處灑掃備延停雲棧猶翹白岱峯未改青不教
鎮留憩緣是舊曾經率以勞為逸天門即叩局

十八盤

猶記昔登十八盤坦途高架丈餘寬曾因過費飭方伯率
為趨平奉

大安

戊辰恭奉

皇太后安輿登岱有司架木為棧

今度揮

道險峻皆成坦途茲來朕策馬以登不令架木
鞭吟馬上不教傲棧闢雲端石梯拾級千層迴却喜巖峯
本色看

登泰山四依

皇祖詩韻

春日南巡程限迫題詩興寄碧峯頭設如兩度皆空過辛未

及今終覺一心太率浮謁

聖纔辭曲阜縣登山遂至泰安州乾坤普照

天襟廓景仰

奎章萬古留

瞬息十春巖電影年來憂樂憶從頭誰能石上三生認且

看煙中九點浮幻矣仙踪謝蓬海憫哉民瘼指徐州雲巢

若問前巡事

岱頂行宮名戊辰三月孝賢皇后得病實於此

淚灑空庭不忍留

望岱廟

岱嶽崇隆百里瞻蒼陽岱廟血精嚴禮官肅祀儀雖備

巡將經岱宗首途遣官告祭如禮恭已忻翹敬倍添居震德宏八子率配

天澤厚萬方霑心馳未覺雲山隔敢日誠通冀福謙

駐蹕方山疊舊作韻

誰向丹陽借宋符佳談一例助遊娛何須此是彼非論不

異水流山峙區行館數間堪駐耳好峯幾疊試登乎前年

已是攜圖去今日居然身在圖

題方山夕景

雪積有餘寒山高易為暮松梢落暝色忽失蒼松處行齋

倚巖半謾謾仙風御神謐息外營景清契始遇然此不可

著明當清蹕去

卓錫泉上作

古寺禮靈巖春泉憩卓錫泉上自有亭左倚千尋壁松蓋

密密張乳竇淙淙滴眉目於焉朗心神一似滌志乘誰所

泰山志卷二
作咄咄誇妙蹟錫如能昭昭泉卽所歷歷便實有其事臨
滴與捧喫

巢鶴巖

羽客本來瑤島種何因瑞相兆開山應緣命命同飛去安
養道場聽法還

雨花巖

維摩室裏文殊問那是如來不二門付與層巖雨花者更
無人說默無言

甘露泉

甘露泉頭甘露亭瀹泉洗鉢苗蓮青無端津逮闍黎口說
法猶當字字馨

卓錫泉

都大維流也好奇錫傳乳竇注山陂玉泉第一惠泉二問
補神僧卓者誰

白雲洞

天半嵌巖名白雲晴空無雨亦氤氳前春憶得探奇到路
自英英蔚處分

鐵袈裟

鐵鑄袈裟圖久住誰能著得自元超蒲牢設擬鯨魚發也
似鐘聲披七條

摩頂松

長安辭闕求西竺摩頂松何在魯東遷固猶然有躡馭稗

官奚怪語多空

壬午春題朗公石畫圖

靈巖山側一峯兀立狀如僧伽相傳爲晉竺僧朗
說法處因以朗公石稱之壬午春駐蹕於此點筆
爲圖并系以歌畫禪合相翠巖或當印可

玉符東麓卓立峯圖志猶稱是朗公人盡云然胡獨不飄
飄合掌行虛空又如達摩面巖壁復傳曾有點頭石一之
爲甚可再乎初祖生公笑可惜與來爲寫朗公貌三鬣何
曾求曲肖眉毛拖地至今然海月團團鏡光照

愛山樓

潔治行宮備豫巡高樓納得好山披設云仁者有同樂便

擬當春澤物均

壬午夏月下泮登玉符山極頂作歌

初春晝短景易闕復慮高處不勝寒卽今清和駐蹕早有
山羅登孤素抱內豎肩輿攀巘蘿更弗松下鳴梢訶絕頂
放眼一千里犁雲鋤雨何其多東山小魯泰山小天下我
則何敢凜乎御六等唯有祈年意非假與民休息孜孜者
雄辯那須誇炙輠返吾勤政延儒雅

過泰山五依

皇祖詩韻

靈巖謂是高無比更有高峯在上頭瞻魯象曾詩裏想青
齊色忽路前浮禪封玉帛秦兮漢襟帶耕桑郡復州保泰

惟斯躬所勉况榮若彼志毋留

兩度天門親拾級義碑捧讀憶從頭戊辰年事那堪道丁

丑春巡過似浮不改旰宵勤庶政惟期樂利永齊州省方

繼

武
心切詎是無端七字留

望徂徠作

徂徠松早似牛山孟子名言絜矩間只有竹溪傳六逸不
妨傲士此高閒

過汶河

靈源遠溯出萊蕪行地橫陳齊魯都是仙輿與德心過委
風野約自清殊昔今不異觀民切來往寧因問景舒

北南胥濟運古人相土有良模

謁岱廟

時巡指江國致祀遣春官茲取迴程近親瞻祭席單大生

功配

帝如在貌臨壇肅拜無私禱抒誠心始安

戲題環詠亭

廟旁精舍小逡巡瞬息流陰十四春自戊辰題句至環壁

茗華泐羣詠幾成五色目迷人粗閱數首無一佳者

題漢柏

岱廟東院漢柏六株森鬱庭宇信數千年神物其

西北隅一株尤為輪囷奇古壬午初夏南巡迴蹕

經此默識其狀以歸氈廬清暇點筆成圖竝系短句

遙望嵩山結昆仲嵩陽書院漢柏昔曾為園近臨西院是雲仍有唐槐

大椿歲月猶虛擬萬古塔垣未詳

登泰山作

欲笑相如逢漢武更非張說諷唐明却因餘彼巖巖象便以暢茲坦坦情或馬或輿難辨路宜詩宜畫入仙京齊州九點煙中辨益切憂懷保泰平

登泰山六依

皇祖詩韻

春巡南國孤紆蹕按轡高山仰馬頭可匹何曾吳越見

成乃復大江浮便教一問峯兮谷未許多勞郡與州清曉獻登午言降那因勝處恣耽留

五嶽之中宗首出誰能昆脚與皆頭神傳杜句真稱獨象擬韓文信不浮結攬

皇祖昭泰麓照臨民隱遍齊州繼繩今日伊余責敢不聰聽一意留

望岱廟有作

翁河喬嶽例馳香告祀涓辰遣太常詎止一時修故典都緣萬姓籲明慶配

天作鎮欽

神德廟中書匾曰配天作鎮與地無疆祝

瑞祥漢柏輪囷嘉陰下春風曾憶小徜徉

靈巖愛山樓

高低七景圍山寺獨喜書樓在小園更不安名徵故事包
涵無盡意中傳

巢鶴巖

瑞跡原因法定開胎仙那識去今來層巖或見翹翹者莫
認當年丁令迴

雨花巖

弗隨冬謝逐春芳滿意清涼滿鼻香更不分疏著與否較
於天女散猶強

甘露泉

一例回回山下泉名稱甘露豈徒然法王解灌羣生頂會
否原來在海邊

卓錫泉

泉如為取錫為能有卓應非最上乘藉問阿誰畱此蹟依
稀云是佛圖澄

白雲洞

昔年迴蹕意登峯疑見仙人馭鹿踪春曉尚寒且無暇白
雲洞口任他封

鐵袈裟

鑄鐵佛就袈裟就孰是幻兮孰是常或曰不堅如鐵耳難
持一切問榮將

摩頂松

法師西域過關中宏福譯經闡梵風何涉殿旁摩頂樹眞成野語述齊東

題靈巖摩頂松圖

元奘取經摩松頂謂曰將歸當東指因之新語傳靈巖今看是柏松非是設云後人所傳會種松亦易何爲爾人謂之松亦松之幾度指吟不可否斯地斯事其然乎姑且置焉徐證旨虬枝東指則誠似佛殿邊旁特孤峙千年以上歲斯歷玉節金幢入畫理我欲寫形知是柏顧名爲松面先泚松之與柏實易辨尚致淆譌有如此賢否萬狀目前陳吁嗟鑒別眞難矣

大唐新語稱摩頂松在靈巖寺爲元奘遺蹟夫唐時建都長安元奘發軔自必由彼而取經回譯經於宏福寺亦今西安地誌乘班班可證於此地無涉或元奘由此詣長安譯經事畢仍來居此或長安亦有靈巖寺均不可知此當徐考耳然松旣以摩頂稱卽予屢經吟咏何嘗不人謂之松而亦松之茲欲寫其形則知是柏非松名或可以假藉實難可與遷就竭爾成咏其亦有戒於斯夫

圖成復走筆賦此

松以元奘傳古蹟柏忽居之主遊客謂柏卽松松又非却
有指東枝歷歷謂松卽柏柏故是那見五鍼可假藉以譌

傳真真已譌真譌是非更滋惑復思太古始製字柏謂之
松松謂柏是非真譌究何辨名循至竟其實責擲筆大笑
有是哉拘墟戲論終無益

靈巖寺再疊前韻

煙霞朝暮傳心印泉石古今愜性靈不二殿旁法松鬱成
雙門外剎竿亭風來簷角虛鈴語春入山根新水滄此是
色空無著處作磨更梵王形

過泰山七依

皇祖詩韻

祇合登山小天下便當觀海悉源頭已看嶽嶽雲雲
了青青齊魯浮嶺別陰陽分作郡星明角亢照爲

七度賡

元韻爲有峯巔

聖蹟畱

大嶺隆崇自參漢衆峯拱揖若駢頭春朝又覩神霄臺佳
氣忽來馬首浮憶昔

豫遊臻上界至今樂利遍東州千秋欲問登臨者幾箇能如

杜句畱

過汶河

冰解中流細春初兩岸高原山派亘野濟水會資漕麗日
虹翻影輕風縠不濤黔黎迎蹕路情更切前遭

謁岱廟六韻

億禩

神庥永百年廟貌新佐

天生萬物護國福烝民慶落卜良日展誠恰仲春扶桑石
突兀炎漢柏輪囷肅拜經九載

慈寧值八旬杼忱顙有籲

介壽願重申恭勒峻極殿前東碑側

題漢柏

漢柏曾經手自圖鬱葱映照翠陰扶殿旁亭裏相望近名
實主賓誰是乎恭勒壬午漢柏圖詩碑陰

環詠亭

小屋三間嶽殿西亭歟非也昔難稽古今歲月一時閱長

詩篇四壁題磬折予心孰李杜翹瞻漢柏是夷齊忘言

更復言奚必欲笑莊周筮與蹄恭勒亭中

登泰山八依

皇祖詩韻

豫遊本擬當斂跡輪奐新歌重叩頭

志養亦惟體虔敬躬巡豈是動輕浮願言

還算如高嶽詎曰登封俯下州萬級天門攀不易行宮清潔足

安畱

巖象崇崇忽對面

奎文朗朗正當頭齊烟九點遙胥括匹練三吳近若浮錫羨八
旬開

寶表耀靈萬古鎮神州再來此後知何日欲去不期步為雷恭

碧霞祠門外東碑側

壺天閣

仰觀極頂尚隆崇俯視居然造半空放眼碧天以外看孰非遊此一壺中摩崖在閣東北石上

迴馬嶺

崇椒越上越嶽寄傳是真宗迴馬斯若論天書來致奠到斯迴馬已為遲恭勒嶺東石崖

飛來石

無翼飛來自何處凌空欲墜倚峻嶒詩書齊魯斯為鎮志借譽似不應恭勒飛來石西南大石上

詠五大夫松

五松列峙泰山道祖龍經錫大夫號後世因以稱秦松其實嬴秦時已老疾風暴雨何時無何時鬱苑何時枯曩日司工人補植茲看磊砢龍鱗粗異哉名實誰賓主實以名存今即古何不謂之舜五臣肆覲於斯同律度恭勒松西北大石上

朝陽洞

崩劣於茲得畝平崖坳牝洞受曦明三間精舍頗清潔稍憩旋教進步行恭勒洞東石壁丁丑詩北

對松山

古榦今枝鬱相扶正看側眄總堪圖箇中儘有羲皇種當得兒孫五大夫恭勒對松山東石壁

十八盤

雲衢盤陟造天門果是巖巖氣象尊建此崇臺仰三度登
封降禪未曾言恭勒十八盤東石壁

日觀峯

居高攬遠理無疑峯頂當先見曉曦設使海邊立沮洳雖
卑應更早於斯恭勒日觀峯碑陰

詠無字碑

本意欲焚書立碑故無字雖云以身先大是不經事恭勒碑東

南太石上

白雲洞

氤氳觸石氣成蒸此意當知別有應一片常教封洞口全

泥玉檢未容登恭勒洞東石壁

仙人對博寄幽託豈實凌虛上玉京立字是誰稱博古居

然移置蜀山名恭勒峯南面

蓮花洞

乳竇溶溶迸石泉細淙洞口注成川謾言未是蓮花候四
面峯形豈不然恭勒洞上

漢明堂

廢蹟遺蹤辨有無誰云公玉帶曾圖設非麟趾關雖意便
建明堂費亦徒勒碑漢明堂故趾

桃花峪

春到桃花無處無峪名蓋學武陵乎五株不見蒼松老半

點何曾受污塗密崖桃花 峪石壁

登泰山即事言志八韻

岱廟及岱頂萬年鎮充青生方惟物育佑國沛

神靈歷久需修葺落成薦潔馨仲春迺巡狩八表以

慈寧那舉升中禮緣因祝

大齡奉欽瞻寶殿弗敢掖

安駢詰且親登陟摠誠謁開庭降原迴望處天近老人星

賦得泰山不讓土壤得容字八韻

分野奎婁次降祥齊魯封三公崇視秩五嶽卓為宗徒仰

巖巖象誰知蕩蕩容廓哉德乃大受也衆胥供聚壤斯成

鉅接天孰竝蹤有臣如一介據地壓千峯杜句吟真獨李

書譬豈庸何當膚寸合時雨利吾農

白鶴泉行館即事成什

出谷緣山蹕路延花村柳墅望相連觀民緩邁青郊道行

館新成白鶴泉祇以娛

慈用允爾設云適已實慚焉八旬

聖母扶瞻嶽更祝如斯億萬年

體元堂

五嶽岱宗尊東方生物原虞巡秩仲月魯頌壽

堂萱是日臨行館體元額樸軒祝

釐申篤悃施惠沛殊恩展義無非是餘閒有咏言長人法乾

德卽境勉心存

擬子建飛龍篇

巍巍泰山兗州鎮崇匪惟兗州五嶽是宗靈氣所宅生物
所始柴望肇禋宜必自此陳思芝童太白鶴仙胥別意託
我何有焉七十二君登封降禪惜乎巖石磨泐以徧至哉
重華二月東巡五禮五器無非為民

岱嶽觀日

掖 輦紀 慶頌之四章

粵戊辰春駕言東巡既仰杏壇遂躋岱宗叶匪慕漢唐用
事封禪以祝

洪釐介祉錫羨暎彼扶桑升於東溟芝童綠髮玉女雲璈

慈恩載普覃齊浹魯戴我

文母式歌且舞

合雲亭

石是雲根雲石衣雲容石態蔚相依游心設擬承禎語合
漢由來善所希

謁仙廟六韻

慶落嘗辛卯來瞻茲丙申

安輿欣莅止

古廟展誠純卽此

康強吉孰非

錫羨仁東方生衆物萬禩佑斯民松柏那論舊丹青尚若新
所希綿

懿壽命駕豈辭頻勒岱廟東碑亭側

漢柏口號

歷劫那知苑與枯謂猶多事寫形吾不禁笑指碑圖問久後還能似此無勒漢柏圖碑側

環詠亭

四面迴廊環古屋題詩嵌壁滿其間不須品第詠而去否恐虛今番往還勒亭內東壁

壺天閣

中觀已升廿里遙天關仰尚白雲標一壺謾謂觀止矣學進吾往訓昭勒閣東崖

迴馬嶺

為奠天書策馬來崎嶇難進遂因迴泰山何弗如林放不受祥符捷徑開磨勒石壁

飛來石

魄石無根寄石上似翔又似翥而飛底須靈應名假借石設有知應未依勒五松亭南石上

五大夫松

鬱葱盤道周厥貌已入古謂斯補古者古不知幾補南苑雙柳樹我曾賦其故斯蓋遙與同弗復重絮語天數及地數各得成於五人豈必不然大夫人之狂參立岱巖阿萬劫宜所處勒五松亭旁石壁

朝陽洞

南東其向劇巖隈穴處宛堪憩往來萬仞峯頭標日觀朝陽此處笑重儻

磨勒洞壁

對松山

對松初不稱孰對萬古之上萬古松面目本來正如是小哉人世詡羸封

勒對松山東壁

登封臺

臺盼登封繫我思萬幾日理在勤為便當堯舜至今在亦之成功可告時

勒十八盤東崖

白雲洞

山中何有有白雲出谷封陵氣復氲太古以來絕人世幸他八伯未曾聞

磨勒洞壁

登泰山九依

皇祖詩韻

八旬五母仍康步六十六兒微白頭上瑞古今真此罕後言是
否聽其浮惟知養

志以天下况是祝

釐殷九州岱廟已瞻申

懿恂高峯欲陟巔停畱

元黃以判萬古峙伯仲之間五嶽頭入目景無非續畫盪
曾雲有若沈浮

天章詎止垂永世

聖意昭然照下州設以九賡喻九仞十全有待再吟畱

日觀峯

天雞唱曉上扶桑一片大紅海水光此景祇宜出想像那
能中夜陟峯償勒日觀峯碑亭

丈人峯

丈人五嶽自青城岱頂何來假借名却是世人知此慣誰
因杜老句詳評磨勒峯壁

蓮花洞

本來原自象峯名久假因之洞以成石竇窪樽淳洞泌夏
時合有濯其清磨勒洞壁

桃花峪

絳桃花及青松樹一例由人入話提却是松桃什不識識

惟灼灼與萋萋勒桃花峪石壁

合雲亭

翠環巒抱勢縈包夕靄朝嵐氣接交設果循名合膚寸為
緣終是利東郊

四賢祠行館作

平陽弗愧先生席孫復守道願居弟子行石介原魯雅欽曾造
第孔道輔翼之不合竟同堂胡瑗威儀一代巾將履俎豆千秋

梓與桑何必於傍行館築斯之未信祇徬徨

羊祜城

桑梓猶傳僕射城峴山墮淚感輿情由來仁勝功遠矣元
凱沈碑空好名

登泰山十依

皇祖詩韻

六十一年君道煥

高如泰岱執齊頭

仁心仁政恒垂永

實行實言務去浮峻極至今存七字

鴻庥萬古被諸州不禁即境增鑽仰從實末由愧遲留

十全今果酬前韻

丙申登泰山有十全有待再吟留之句今果十依皇祖元韻惟彼時作詩

之意弗復如願不堪追憶亦不忍仰瞻耳 睨弗視之祇俛頭豈謂祝

釐誠未久旋成

永別幻如浮徒因民願巡吳郡便以途遵過嶽州四字賡來

各已廿再經不擬重詞留

右登岱依韻詩自戊辰至今歲十疊已全因彙錄成卷并行第

以志歲月嗣後或復巡再過此處重款壺天當更拈別韻成句不繼賡竝識於此

體元堂

白鶴泉行館書堂有舊名體元厘君德展義以時行諸吏

扈蹕謹庶民瞻就誠於斯無別好即此可怡情摘句春窗

暇觀書夜燭明南軒闕里師釋奠致寅精

謁岱廟

來因瞻岱宗岱廟謁誠恭封禪事無我阜安祈為農代天

敷物育福國錫時雍九叩申虔謝八旬實罕逢

唐槐

柏槐根本不相同他植較來品又崇院各東西世唐漢忘

年友意在其中

環詠亭

明當發駕指泉林再叩頻申方寸忱環詠亭中聊徙倚片
時萬古一般心

漢柏

既成圖畫復吟詩漢柏精神那盡之碑堵却空畱一面待
茲來補豈非奇

飛來石

疊石原非土作根飛來遂致有譚言似此屈指難爲數
必重儻靈隱存

朝陽洞

翠微窪處數間屋陟降人茲憩以常日
須幽洞詡朝陽

白雲洞

春雲爲喜夏爲懼可識人殊無定情喜懼之中吾老矣不
曾一許頌其卿

迴馬嶺

天書上下腆顏爲鄙甚三呼稱不知中道弗前迴馬返嶽
靈應實愧難欺

登封臺

登封降禪古來傳總屬夸爲可鄙旃造極至今凡六次無
他祇謝愧心虔

丈人峯

高峯何有丈人稱誰向青城故事徵縮地齊東蜀西號千
年野語任相應

蓮花洞

峯可擬蓮洞難擬洞和峯却不相離譬之太華開十丈也
自相資玉井池

合雲亭

名山無不解生雲膚寸况經古所云設使為霖渥三寸東
郊舉趾正興未

壺天閣

壺天閣據路之中於是傳餐足憩躬便可輕輿徐以進未
能策馬愧於衷

對松山

對松自是人稱謂問彼童童者豈知却惜五株永其號非
榮之也實卑之

桃花峪

石棧崎嶇陟峻層幾枝灼朵倚崇峻落英不付東流水那
許人間認武陵

日觀峯

少海初陽擁赤雲銅鉦一照衆峯低欲觀賜谷初昇際半
夜由旬里孰躋

體元堂

山陽行館在堂額丙申名不忍

初番憶卽今三度行祇因瞻

岱懇空面祝

釐誠

頤豫都成夢低徊那盡情
幾餘繩榻凭遣悶紙窗明設論對
時義體元勉契精

泰山志卷第二

