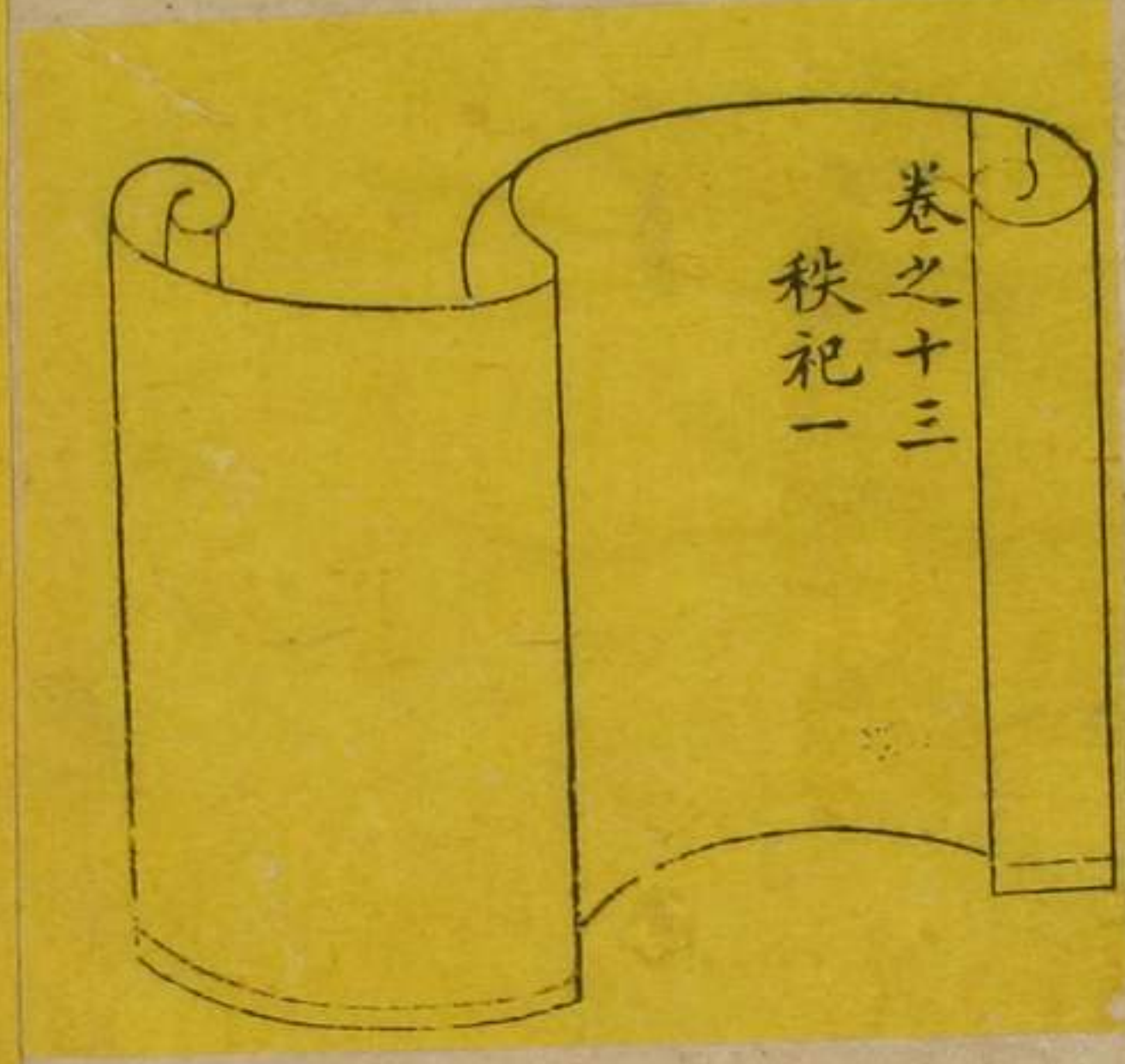




善化縣志



ル 5
3260
7



門 凡 5.
號 3269
卷 2

昭和十七年
十月十八日
購求

善化縣志卷之十三

秩祀一

周禮肆師掌立國祀之禮立大祀中祀羣祀駢黝異色概蜃
異器自櫛燎升中以迄狸沈祈禳辨尊卑別隆殺禮極備而
制綦嚴已我

朝肝蠻懷柔萬靈協應皮弁祭菜示民知禮擊鼓吹豳示民美
報凡載在祀典者神號不同禮亦異數禮儀祝文謹照部頒
開載奉行以昭慎重其敢不祇肅將事志秩祀

壇祀

先農

雍正四年頒行每歲仲春亥日巡撫以下等官率屬員耆老農夫巳時致祭午時行耕耨禮祭日承祭官率各官請神位供於壇上朝服行禮祭畢送

神入祠

先農壇在北門外文昌閣後之東壇制高二尺一寸廣二丈五尺後為神廟正殿中供

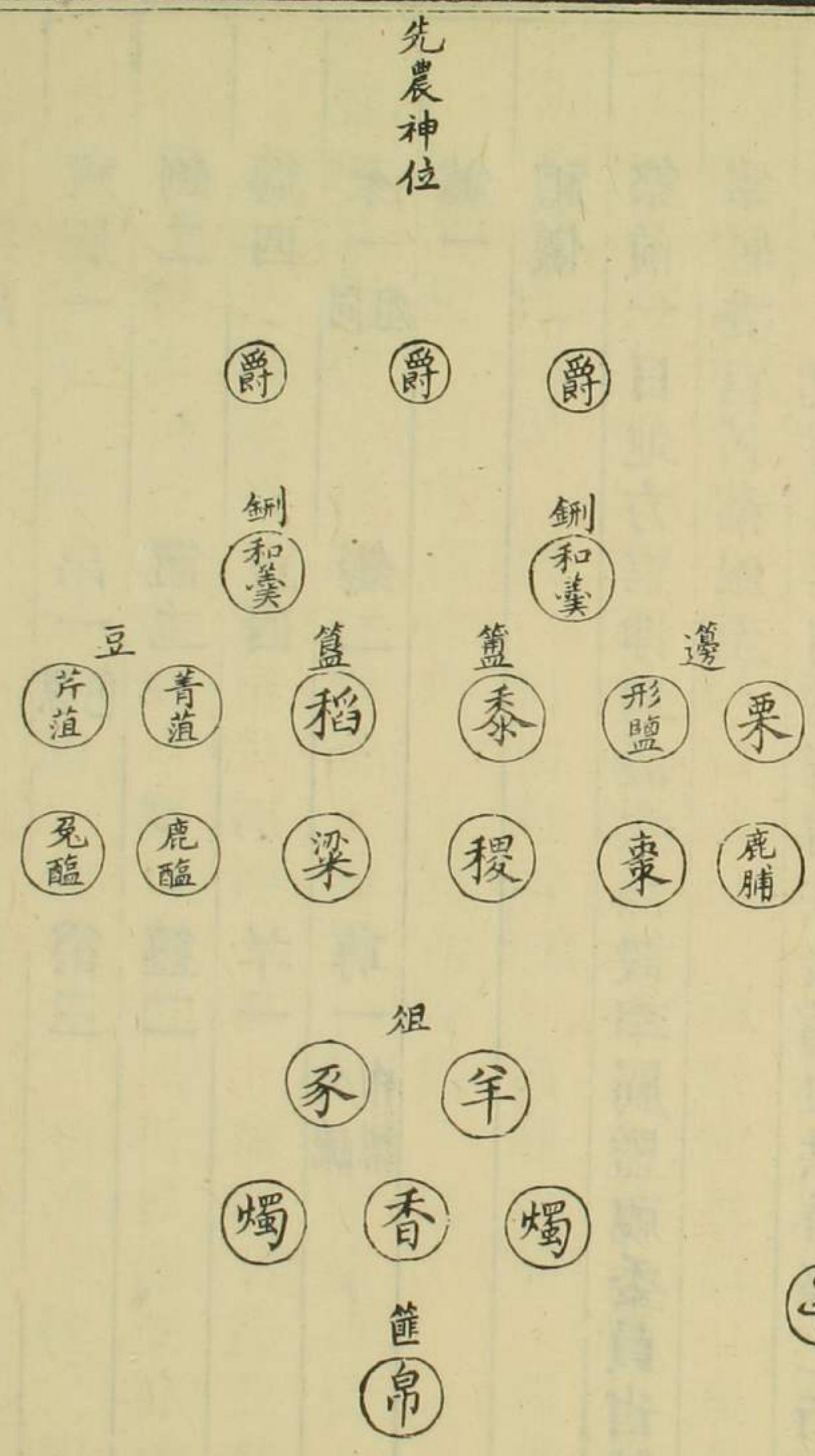
先農之神位木牌高二尺四寸廣六寸座高五寸闊七寸五分紅地金字東正房度祭器農具西正房

房度耕田米穀東配房買辦祭器西配房看守農民居住門樓一座周以前即

耕田擇東郊潔淨膏腴之地照九卿所耕耨田畝數為四畝

九分致祭支耨田穀價備辦

先農壇陳設圖



祭品

祝版一

帛一色黑

爵三

鉶二

簠二

簋二

籩四

豆四

羊一

豕一同

鐙二

尊一勺疏布罍

鑪一

禮儀

祭前一日地方官淨壇設次陳設率屬監視委員省牲監視
宰牲委官著補服至

壇封帛畢禮生引至省牲所省牲接毛血供香案上行一跪三

叩首禮畢退

祭日五鼓主祭官陪祭官各朝服詣壇北門外升次序坐茶

畢陰陽官報聲鼓唱鼓初嚴再起樂進盥盥畢執

事者各司其事主祭官就位陪祭官就位瘞毛血

迎神贊主祭官詣香案前跪上香三叩首興復位贊

三跪九叩首興行初獻禮贊前引詣醴尊所司尊者舉

爵酌醴司帛者捧帛司爵者捧爵詣

先農神位前跪獻帛獻爵叩首興詣讀祝位跪

止樂讀祝文起樂叩首興復位唱行亞獻禮

畢贊復位唱行終獻禮畢贊復位唱行飲福受胙禮贊詣

福胙位前跪飲福醴受福胙叩首三興復位謝

福胙贊三跪九叩首興徹饌送神贊三跪九叩首唱

秩祀

讀祝者捧祝 司帛者捧帛 詣燎所 望燎 復位 禮畢

祝文

惟 神肇興稼穡粒我烝民頌思文之德克配彼天念率育之功陳常時夏茲當東作咸服先疇洪惟

九五之尊歲舉

三推之典恭膺守土敢忘勤勞謹奉彝章聿修祀事惟願五風十

雨嘉祥恆沐

神庥庶幾九穗雙岐上瑞頌書大有尙

饗

耕藉禮儀

祀

先農畢各官俱蟒袍補服司旗八人執青旗分東西負牆立司鼓

八人載田鼓分東西負牆立與司旗相間司鉦八人引銅鉦分東

西立於旗鼓之前樂工八人立於東西二區之中儘南耕則隨推

往來作樂爲節唱贊二人立於東西二區之中儘北唱行耕藉禮贊前

引撫司道府縣各就耕所諸執事官農官牧夫耆農人等序

立神路東西兩旁面皆南向唱行九推禮唱進犁進犁官各

唱進鞭進鞭官各唱秉耒巡撫秉耒司道初推司鉦者鳴

鉦一聲司旗者揚旗司鼓者插鼓鼓不疾不徐樂工歌詩農

官牧夫引牛行播種官執青箱隨後播種各官一進一反爲

一推司鉦者鳴鉦一聲唱初推竟二推三推至九推禮畢

唱停犁進犁官釋鞭各承鞭巡撫率司道升觀耕臺府縣各

官序立臺下庶人終畝府縣啟請行賞臺下設賞案班農官

及耆農等賞有差唱謝

恩贊前贊撫司道以下各官北面望

闕序立贊三跪九叩首興唱禮畢

耕藉器物

農具一色赤

牛一色黑

籽種一色青

耕藉人役

耆老一名牽

農夫二名扶

農童六名歌

社稷

每歲春秋二仲上戊日致祭設

縣社之神於壇上祭畢藏於庫

社稷壇舊在劉陽門內趙家坪乾隆十一年遷北門外舊文昌閣

外城南壇制北向東西南北各二丈高三尺四面階各三級

書院側壇制北向東西南北各二丈高三尺四面階各三級

門由北壇外建神府庫房石主長二尺五寸方一尺埋神牌

二題曰縣社之神縣稷之神以木為之紅漆青字高二尺二

祭品陳設禮儀與先農壇同

祝文

惟

神奠安九土粒食萬邦分五色以表封圻育三農而蕃稼穡恭

膺守土肅展明禋茲當春秋仲敬修祀事丸丸松栢鞏磐石於無疆翼翼黍苗佐神倉於不匱尚饗

神祇

每歲春秋二仲上戊日致祭設案於壇正中南向

風雲雷雨神位居中境內

山川神位居左

城隍神位居右祭畢皆藏於庫

神祇壇 舊在南門外順治初頒定禮儀與社稷壇同乾隆十一年遷建於北門外與社稷壇相連北建神祠以妥神位壇制

與社稷壇同惟門由南入不設石主神牌三以木為之題曰風雲雷雨之神善化縣境內山川之神善化縣城隍

之神高闊與社稷神牌同乾隆二十二年三月禮部議覆陝西巡撫陳宏

謀咨稱致祭社稷壇定於春秋仲月上戊致祭山川壇祇載春秋

仲月未奉定有祭期會典亦未載有祭日等語今擬山川之

神於春秋仲月與社稷壇同日致祭請載入會典永遠遵行

祭品陳設禮儀與社稷壇同惟帛用白色中位前帛四同篚爵十二左位前帛二爵六右位前帛一爵二

祝文

惟

神贊襄天澤福佑蒼黎佐靈化以流行生成永賴乘氣機而鼓盪溫肅攸宜磅礴高深長保安貞之吉憑依鞏固實資捍禦之功幸民俗之殷盈仰

神明之庇護恭修歲祀正值良辰敬潔豆籩祇陳牲幣尚

饗

雩祭

每歲孟夏擇日於

風雲雷雨壇致祭合祀

社稷

山川

先農之神祭日迎各神牌安設壇內正中設風雲雷雨神位左社

右稷次左山川次右先農

常雩 舊在南門外雨壇坪近在北門外長善合祀

祭品陳設禮儀 均如各壇分祭惟風雲雷雨兩位前帛用青黃

白先農位前帛用青

祝文

恭膺

簡命撫育羣黎仰體

彤廷保赤之誠勤農勸稼俯惟蔀屋資生之本力穡服田令甲

爰頒肅舉祈年之典惟寅將事用申守土之忱黍稷惟馨尚

冀明昭之受賜來牟率育庶俾豐裕於蓋藏尚

饗

厲壇 舊在瀏陽門外校場坪今改南城外設壇

歲清明節七月望十月朔日祭無祀鬼神設壇以本邑

城隍主祀

陳設

城隍神位前帛一爵三羹五器羊一豕一鑪一鐙二香盤一紙馬一分

無祀鬼神東西各一案各爵三菜三器羊一豕一飯一盂鑪一鐙二紙楮十兩金銀鏤十束

禮儀

前期地方官飭所司具香燭公服詣

城隍廟以祭厲告本境

城隍之神贊引上香三跪三叩首三興三退

至日黎明執事生奉

城隍神位設壇正中贊引主祭官公服詣

神位前跪上香三獻爵三讀文三叩首三興三執事者焚

楮帛主祭官詣燎鑪前祭酒三爵退禮畢

祝文

致祭於

城隍之神曰普天之下后土之上無不有人無不有鬼神人鬼之道幽明雖殊其理則一故制有治人之法卽制有事神之禮念厥冥冥之中無祀鬼神魂無所依深堪憫惻或依草附木或作怪爲妖悲號於風雨之中徘徊於星月之下茲當月清明之中元下佳節設壇城外恭迎

尊神坐鎮斯壇並備牲醴羹飯冥貲專祀本縣闔境無祀鬼神等眾惟

靈有赫庶其鑒歆尙

饗

祈禱

乾隆七年御史徐以升奏古有雩祭之典逢亢旱則又有雩請做古禮每年屆期擇日致祭偶遇亢旱卽於此望告岳瀆海鎮及山川能出雲雨者儻有雨水過多請照祭法祭祭水旱之例亦於雩壇致禱停止僧道諷經下禮部議歷代旱雩之禮皆七日一祈唐制斟酌較善宜加參訂孟夏龍見擇日行常雩禮旱則從各壇祈禱旱甚乃大雩雨足則報祀或已齋未祈而雨及所曾經祈禱者皆報祀齋期祭品俱如常儀久雨祈晴做春秋左傳伐鼓用牲於社及文獻通考祭國門之禮視水來最多之門而祭仍雨不止則伐鼓用牲祭於

社祈求晴雨之日照例禁止屠宰不理刑名其直省府州縣衙孟夏擇日行常雩禮或有亢旱亦皆七日先祭界內山川次祭社稷不雨仍祈禱如初但不得用大雩之禮亦不必另設雩壇仍於社稷藉田舊設壇壝可以恪恭將事其或澤潦爲災則伐鼓用牲祭城門以求晴霽俱照舊行禮儀附載直隸布政使沈啟元議常雩每歲常行之禮酌照部行於風雲雷雨壇合祀社稷先農之神若因旱而雩應於山川雷雨壇先就祈禱每日清晨素服減從詣壇行香七日不雨祈社稷壇七日仍不雨復祈山川壇如初至境內東嶽城隍雖非方祀應做京師致告顯佑宮之意分令有司行香祈禱民間禁屠宰而祭必以牲用昭特殺部議甚明白宜遵用少

牢不得仍用蔬供簡嗇其先期致齋與常雩禮同咨準部覆飭屬一體遵行

祈雨禮儀

凡遇亢旱祈求雨澤先日齋戒禁止屠宰各官朝服致祭

山川壇次日致祭

社稷壇祭品禮儀俱照春秋祭禮另用祝文不飲福受昨祭畢雨

纓素服詣

城隍廟

龍王廟行香讀祝文祭畢後各官每日同詣

城隍廟

龍王廟行香皆行二跪六叩首禮七日爲止凡七日內得雨

開屠擇日行報祭禮同日先祭

山川壇次祭

社稷壇祭品禮儀如前另用祝文飲福受昨次祭

城隍廟次祭

龍王廟俱用祝文祭品禮儀照春秋禮行如七日不雨或雨

小不足暫停開屠一日仍齋戒致祭

山川壇

社稷壇

城隍廟

龍王廟另用祝文得雨後報祭如初凡遇祈禱遵部文令僧道諷經委員查看應自齋戒日爲始道紀司督率眾道僧綱

司督率眾僧於

龍王廟諷經長沙府委官查看 如亢旱太甚各官步禱行香
凡祭壇俱穿朝服行禮祭後仍兩纓素服餘日各廟行香俱
兩纓素服惟報祭日則各廟俱穿補服 凡祈雨禁止屠宰
惟祭壇用牲各衙門照常辦事不理刑名不宴會不聲礮不
鼓吹不鳴金不張蓋官衙相見緯帽素服迎送

欽差仍用禮服其舊例祈禱之廟仍赴行香得雨一體報祭行禮
冬旱祈雪禮亦如之

祝文

致祭於

龍神之前曰雨澤之及時動關民瘼農夫之望歲端賴

神功茲當夏秋之交直浹兩旬而不雨睽彼中遲之稻難期四
野之豐收屢設齋壇未邀

靈應炎歊日甚盼望彌殷

某

職任撫循情深呼籲伏冀垂育物

之恩立驅早魃顯回天之力大沛甘霖萬姓蒙庥三湘誌慶
謹告

祈晴禮儀

凡遇霪潦爲災祈求晴霽先行禳祭之禮伐鼓用少牢視水
來湧集最多之門而祭湖南會城宜於小西門 先一日齋
戒禁止屠宰惟祭門用牲 祭日穿補服行二跪六叩首禮
伐鼓用祝文祭品禮儀照春秋致祭火神之禮城門神位以
黃紙爲之書某府州縣衛城門之神位報祭則焚之取黃爲

土色有相勝之義三日之內禁屠齋戒各衙門照常辦事不理刑名不會宴出入不聲礮不鼓吹不鳴金不張蓋官員相見緯帽常服如三日仍雨不止則伐鼓用牲致祭

社壇朝服行禮另用祝文祭品禮儀照春秋祭禮不飲福受胙至晴霽日開屠行報祭禮另用祝文禮儀照前惟

社壇飲福受胙

祭祭祝文

致祭於

城門之神曰

詔命臨民職司守土惟邦人之攸賴並藉

神功冀四序之常調羣蒙福蔭必使雨暘應候爰占物阜而民

安庶其寒燠咸宜共慶時和而歲稔仰靈樞之默運聿集嘉祥襄元化以流行俾無災害尙

饗

救護

凡日月薄蝕地方官於本衙中霤行禮設香案於月臺上設

金鼓於儀門內兩旁設各官拜位於月臺上俱向日佐貳官

從之各官素服陰陽官稟初虧禮生排班各官以次序立

贊詣香案前上香三跪各官行三跪九叩首禮興贊

跪各官皆跪陰陽官捧鼓進桴承事官執桴鳴鼓三聲堂

下金鼓齊鳴少頃贊興各官暫退陰陽官稟食甚禮生稟

請行禮如初陰陽官稟復圓禮生稟請行禮如初禮畢各退

按會典救護自初食以至復圓皆穿朝服今相沿復圓始用補服以前皆素服

廟祀

文廟

歲以春秋仲月上丁致祭

先師孔子於頴宮

木主高二尺三寸七分闊四寸厚七分座高四寸長七寸厚三寸四分朱地金書

至聖先師孔子

東配二位

殿東旁西向木主高一尺五寸闊三寸二分厚六分座高四寸長六寸厚二寸八分赤地金書

復聖顏子

回字子淵魯人漢永平十五年祀七十二弟子顏子位第一魏晉祀孔子均以顏子配唐貞觀二年以孔子為先聖

顏子配饗

述聖子思子

伋字子思宋大觀二年從祀端平三年升列哲位咸淳三年配饗

西配二位

殿西旁東向

宗聖曾子

參字子輿唐開元八年從祀宋咸淳三年配饗

亞聖孟子

軻字子車一字子輿鄒人宋元豐七年配饗

以上配位宋前皆稱封爵元至順元年贈顏子兗國復聖公

曾子鄒國宗聖公子思沂國述聖公孟子鄒國亞聖公明嘉

靖九年改稱復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟子

國朝因之

東哲六位

次東西向木主高尺四寸闊二寸六分厚五分座高二寸六分長四寸厚二寸赤地墨書兩廡皆同

先賢閔子

損字子騫魯人

先賢冉子

雍字仲弓魯人

先賢端木子

賜字子貢衛人

先賢仲子

由字子路一字季路魯之卞人以上俱唐開元八年從祀

先賢卜子

商字子夏衛人檀弓疏魏人唐貞觀二十一年從祀開元八年從祀哲位

先賢有子

若字子若一字子有魯人唐開元二十七年從祀國朝乾隆三年升列哲位

西哲六位

次西

先賢冉子

耕字伯牛魯人

先賢宰子

子字子我魯人

先賢冉子

求字子有魯人

先賢言子

偃字子游吳人以上俱唐開元八年從祀

先賢顓孫子

從字子張陳人唐開元八年從祀宋咸淳三年升列哲位

先賢朱子

熹字元晦徽州婺源人宋淳佑元年從祀國朝康熙五十一年升列哲位

以上哲位宋以前皆稱封爵明嘉靖九年改稱先賢某子

國朝因之

東廡

同治二年禮部核改奏定通行

先賢公孫僑 字子產 國朝 咸豐七年從祀

先賢林放 字子邱 魯人 唐開元二十七年從祀 明嘉靖九年改祀於鄉 國朝雍正二年復祀

先賢原憲 字仲憲 宋人

先賢南宮适 字子容 魯人

先賢商瞿 字子木 魯人

先賢漆雕開 字子若 蔡人 史記 字子開 魯人

先賢司馬耕 字子牛 宋人

先賢梁鱸 字叔魚 或作鯉 齊人

先賢冉孺 字子魯 一作曾 魯人

先賢伯虔 字子哲 史記 作子析 魯人

先賢冉季 字子產 魯人

先賢漆雕徒父 字子文 魯人

先賢漆雕哆 字子斂 魯人

先賢公西赤 字子華 魯人

先賢任不齊 字子選 楚人

先賢公良孺 字子正 陳人

先賢公肩定 字子中 史記 作堅 定 魯人

先賢鄒單 字子家 魯人

先賢罕父黑 字子索 魯人

先賢榮旂 字子祺 魯人

先賢左人郢 字子行 魯人

先賢鄭國 字子徒 魯人家 語云 薛邦字徒 史記 作國者 避高祖諱 薛字與鄭字誤耳

先賢原亢 字子籍 魯人

先賢廉潔 字子庸 衛人

先賢叔仲會 字子期 魯人

先賢公西輿 字子上 齊人

先賢邾異 字子斂 魯人

先賢陳亢 字子禽 陳人

先賢琴張 一作牢 字子開 衛人

先賢步叔乘 字子車 齊人

先賢秦非 字子之 魯人

先賢顏噲 字子聲 魯人 以上俱唐開元二十七年從祀

先賢顏何 字子冉 魯人 唐開元二十七年從祀 明嘉靖九年罷 國朝雍正二年復祀

先賢縣直 字子象 魯人 疑卽鄒單 國朝雍正二年從祀

先賢牧皮 字子從 國朝雍正二年從祀

先賢樂正克 字子敖 魯人 國朝雍正二年從祀

先賢萬章 字子茂 魯人 國朝雍正二年從祀

先賢周敦頤 字茂叔 道州人 宋 國朝雍正二年從祀

先賢程顥 字伯淳 洛陽人 宋 國朝雍正二年從祀

先賢邵雍 字堯夫 范陽人 宋 國朝雍正二年從祀

先儒公羊高 齊人 子夏 弟 子唐貞 國朝雍正二年從祀

先儒伏勝 字子賤 濟南人 唐貞 國朝雍正二年從祀

先儒毛亨 字子受 詩於荀卿 以授毛 國朝同治二年從祀

先儒孔安國 字子國 孔子十一世孫 國朝同治二年從祀

先儒后蒼

字近君，嘉靖九年從人明。

先儒鄭康成

高密人，唐貞觀二十一年從祀，明嘉靖九年改祀於鄉，國朝雍正二年復祀。

先儒范甯

字武子，順陽人，唐貞觀二十一年從祀，明嘉靖九年改祀於鄉，國朝雍正二年復祀。

先儒陸贄

字敬輿，嘉興人，國朝道光六年從祀。

先儒范仲淹

字希文，吳人，國朝康熙五十四年從祀。

先儒歐陽修

字永叔，廬陵人，國朝嘉靖九年從祀。

先儒司馬光

字君實，陝州人，國朝咸清三年從祀。

先儒謝良佐

字顯道，上蔡人，國朝道光二十九年從祀。

先儒羅從彥

字仲素，沙縣人，國朝歷四十二年從祀。

先儒李綱

字伯起，邵武人，國朝咸豐元年從祀。

先儒張栻

字敬夫，南溪人，國朝景定二年從祀。

先儒陸九淵

字子靜，金谿人，國朝嘉靖九年從祀。

先儒陳淳

字安卿，龍谿人，國朝雍正二年從祀。

先儒真德秀

字景元，浦城人，國朝正統二年從祀。

先儒何基

字子恭，金華人，國朝雍正二年從祀。

先儒文天祥

字宋瑞，廬陵人，國朝道光二十三年從祀。

先儒趙復

字仁甫，德安人，國朝雍正二年從祀。

先儒金履祥

字吉夫，蘭谿人，國朝雍正二年從祀。

先儒陳澧

字可大，都昌人，國朝雍正二年從祀。

先儒方孝孺

字希直，天台人，國朝同治二年從祀。

先儒薛瑄

字德溫，河津人，國朝隆慶五年從祀。

先儒胡居仁

字叔心，餘干人，國朝萬曆十二年從祀。

先儒羅欽順字允升泰和人朝雍正二年從祀國

先儒呂柟字仲木高陵人朝同治二年從祀國

先儒劉宗周字起東山陰人朝道光二年從祀國

先儒孫奇逢字敬泰容城人朝道光八年從祀國

先儒張履祥字考夫桐鄉人朝同治十年從祀國

先儒陸隴其字稼書平湖人朝雍正二年從祀國

西廡

先賢蘧瑗字伯玉唐開元二十七年從祀明嘉靖九年改祀於鄉國朝雍正二年復祀

先賢澹臺滅明字子羽武城人唐開元二十七年從祀

先賢慮不齊字子賤魯人

先賢公冶長家語作萇魯人史記齊人

先賢公皙哀字季次齊人家語字季沈魯人

先賢高柴字子羔衛人家語齊人

先賢樊須字子遲魯人

先賢商澤字子季魯人

先賢巫馬施字子期陳人史記作旗

先賢顏辛史記作幸字子柳魯人

先賢曹卹字子循蔡人

先賢公孫龍家語作龍字子石衛人

先賢秦商家語字丕茲史記字子丕魯人

先賢顏高字子喬魯人

先賢壤駟赤字子徒魯人

先賢石作蜀 字子明家語作子蜀秦人

先賢公夏首 字子乘魯人

先賢后處 字子里家語作石處齊人

先賢奚容蒧 字子哲衛人

先賢顏祖 字子襄魯人

先賢句井疆 字子野山東志作子孟衛人

先賢秦祖 字子南魯人或曰秦人

先賢縣城 字子期家語字子橫魯人

先賢公祖句茲 字子之家語作公祖茲魯人

先賢燕伋 字思秦人

先賢樂欬 字子聲魯人

先賢狄黑 字子哲衛人

先賢孔忠 家語字子蔑孟皮子

先賢公西蒧 字子尚魯人

先賢顏之僕 字子叔魯人

先賢施之常 字子恆魯人

先賢申枏 字子周魯人史記作申黨以上俱唐開元二十七年從祀

先賢左邱明 魯人唐貞觀二十一年從祀

先賢秦冉 字開蔡人唐開元二十七年從祀明嘉靖九年罷國朝雍正二年復祀

先賢公明儀 南武城人咸豐二年從祀國朝

先賢公都子 國朝雍正二年從祀

先賢公孫丑 齊人國朝雍正二年從祀

先賢張載 字子厚 郾縣人 宋

先賢程頤 字正叔 洛陽人 宋

先儒穀梁赤 字貞觀 魯人 子夏弟子 唐

先儒高堂生 字伯魯 魯人 唐 貞觀

先儒董仲舒 廣川人 元 至

先儒毛萇 大毛公 亨之子 唐 貞

先儒杜子春 河南緱氏人 唐 貞

先儒諸葛亮 字孔明 瑯琊人 從 國

先儒王通 字仲淹 龍門人 明

先儒韓愈 字退之 南陽人 宋

先儒胡瑗 字翼之 海陵人 明

先儒韓琦 字稚圭 相州人 國

先儒楊時 字中修 南劍人 明

先儒尹焞 字彥明 洛陽人 國

先儒胡安國 字康侯 崇安人 明

先儒李侗 字愿中 劍浦人 明 萬

先儒呂祖謙 字伯恭 壽州人 宋

先儒袁燮 字和叔 鄞縣人 國

先儒黃幹 字直卿 閩縣人 國

先儒蔡沈 字仲默 建陽人 明

先儒魏了翁 字華父 蒲江人 國

先儒王柏 字魯齋 金華人 國

先儒陸秀夫 字君實鹽城人 朝咸豐元年從祀 國

先儒許衡 字仲平河內人 元皇慶二年從祀 國

先儒吳澄 字幼清崇仁人 明正統八年從祀 嘉靖九年罷國朝乾隆二年復祀

先儒許謙 字益之金華人 朝雍正二年從祀 國

先儒曹端 字正夫澠池人 朝咸豐十年從祀 國

先儒陳獻章 字公甫新會人 朝萬曆十二年從祀 國

先儒蔡清 字介夫晉江人 朝雍正二年從祀 國

先儒王守仁 字伯安餘姚人 朝萬曆十二年從祀 國

先儒呂坤 字叔簡甯陵人 朝道光六年從祀 國

先儒黃道周 字幼平漳浦人 朝道光五年從祀 國

先儒陸世儀 字祥亭太倉人 朝同治十三年從祀 國

先儒湯斌 字孔伯睢州人 朝道光三年從祀 國

以上先賢宋以前從祀者皆稱封爵明嘉靖九年改稱先賢

某子周張程邵五子嘉靖時稱先儒莊烈帝十五年改稱先

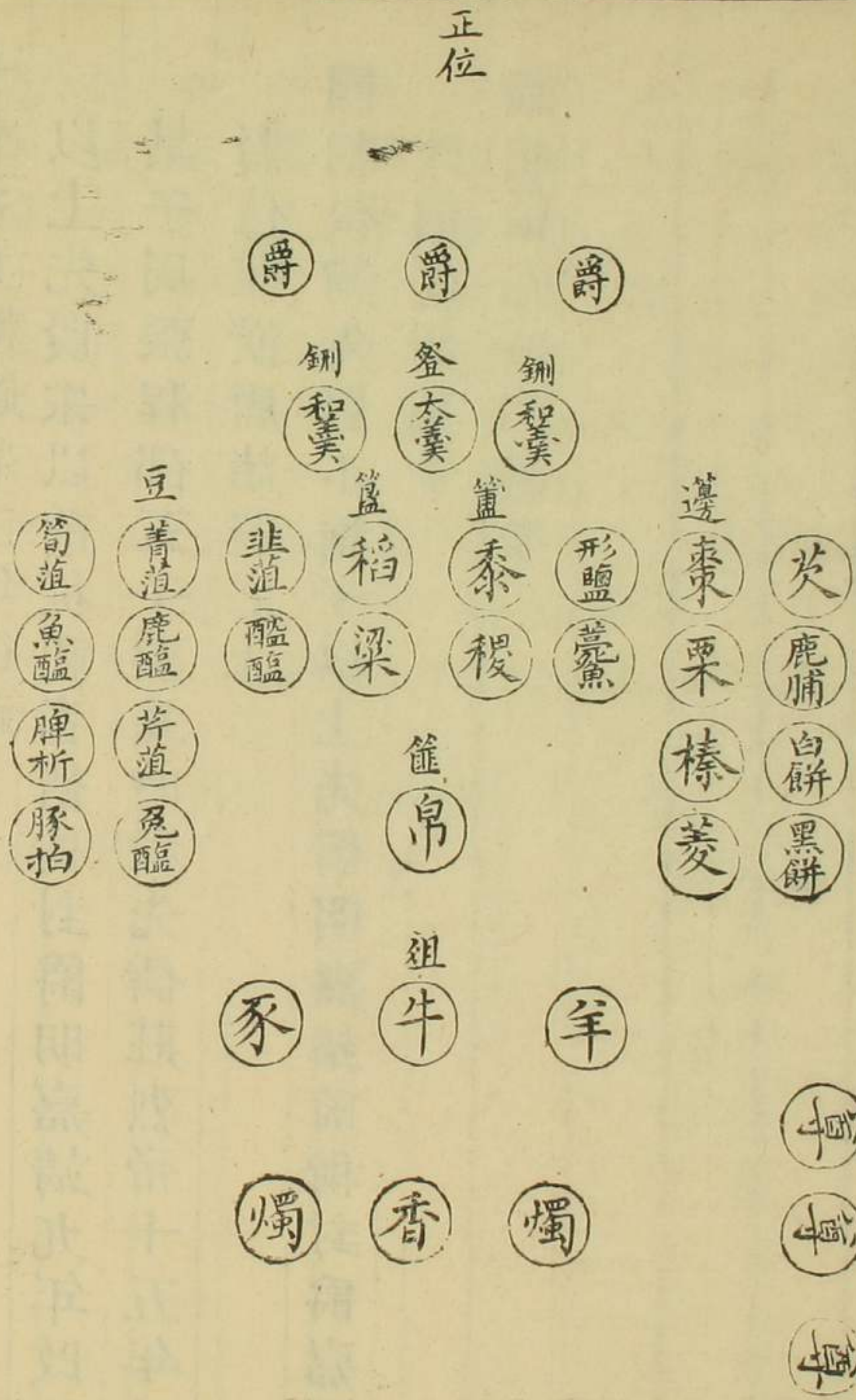
賢位在漢唐諸儒之上

國朝俱稱先賢不稱子以上先儒明嘉靖前稱封爵嘉靖九年

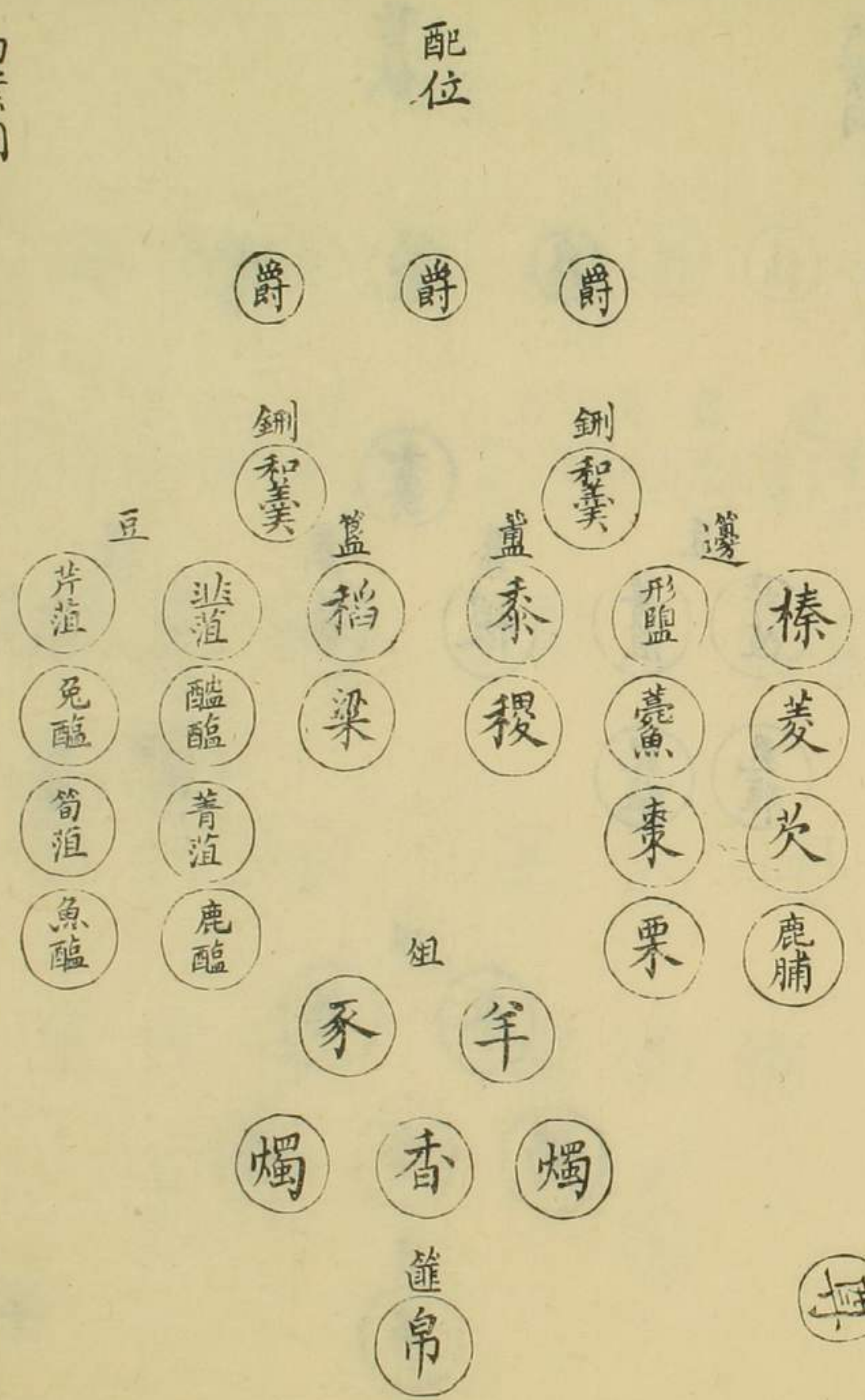
改稱先儒某子

國朝稱先儒不稱子

正殿陳設圖



配位陳設圖

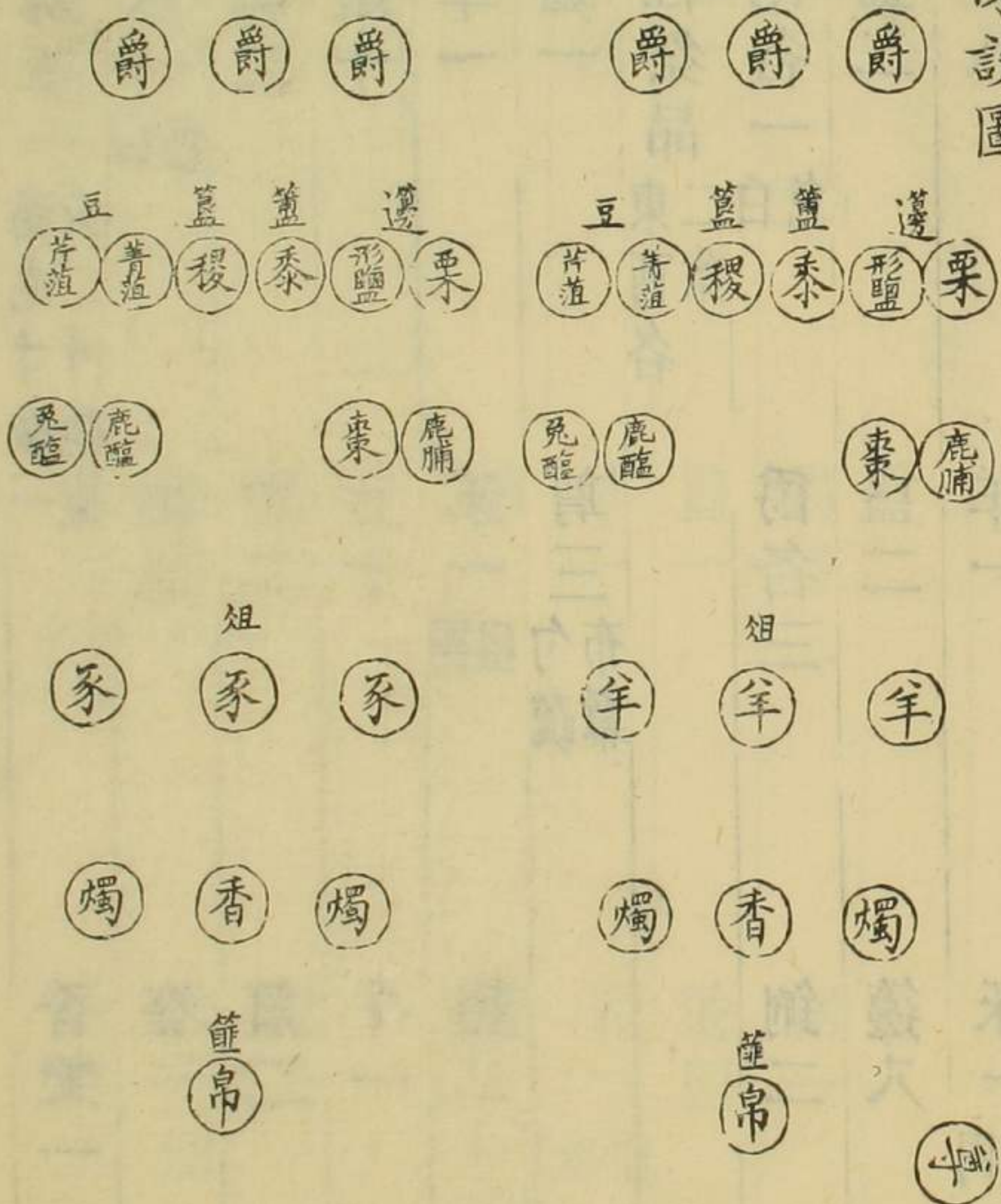


四案同

兩廡陳設圖

先賢
先儒

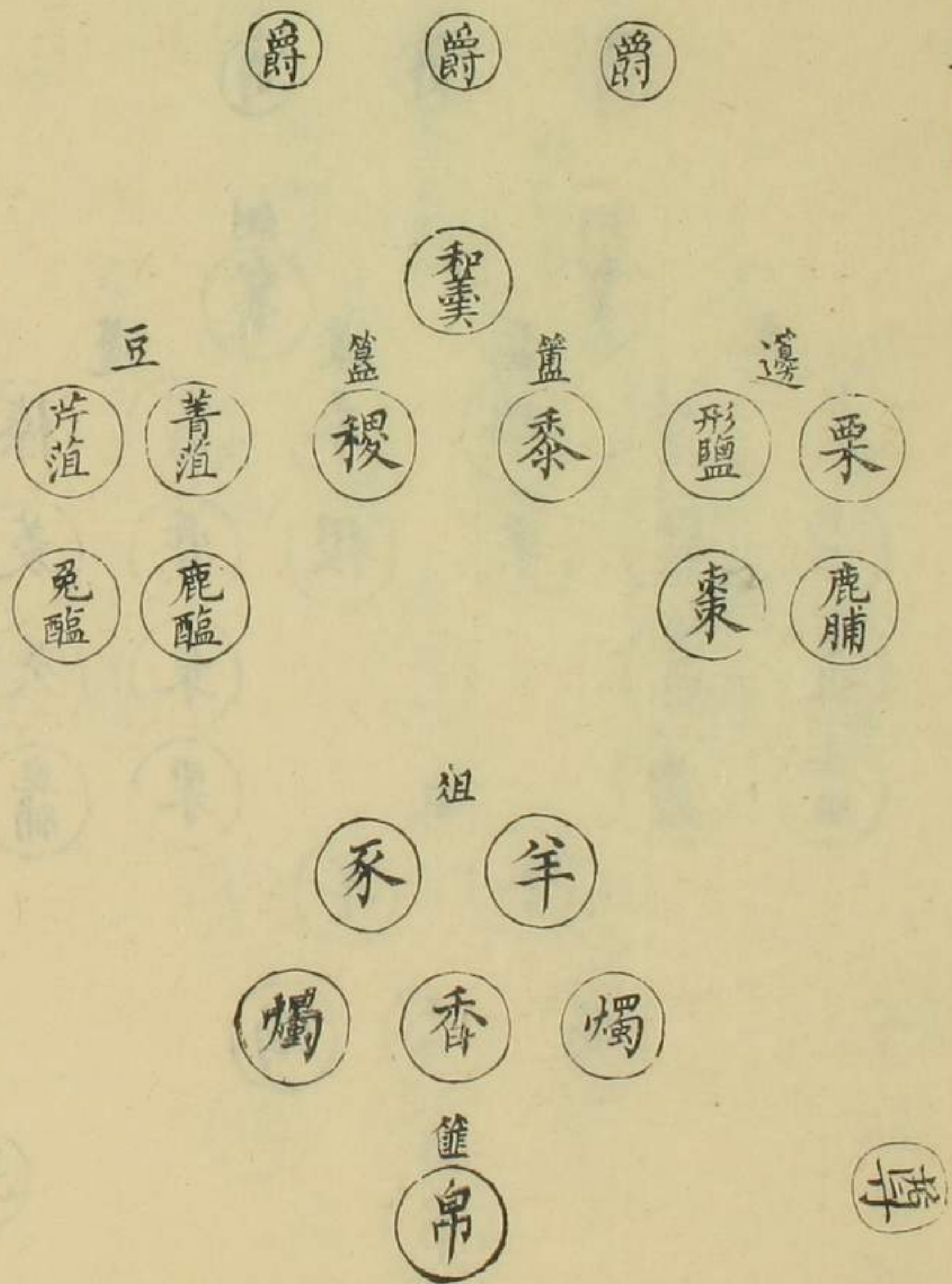
東西同



哲位陳設圖

哲位

兩案同



正殿祭品

祝版一 高九寸廣一尺二寸有架

香槃一

帛一 色白

爵三

登一

鉶二

簋二

簋二

籩十

豆十

牛一

羊一

豕一 同組

鐙二

鑪一

尊三 勺疏布罍

配位祭品 東西各二案

帛各一 色白

爵各三

鉶二

簋二

簋二

籩八

豆八

羊一

豕一 同組

鐙二

鑪一

尊一 勺疏布罍

哲位祭品 東西各一案

帛各一 色白

爵各三

鉶一

簋一

簋一

籩四

豆四

羊一

豕一 同組

鐙一

鑪一

尊一 勺疏布罍

兩廡祭品 東西各二案三組

帛各一 色白

爵各三

簋各一

簋各一

籩各四

豆各四

羊六 東西各三

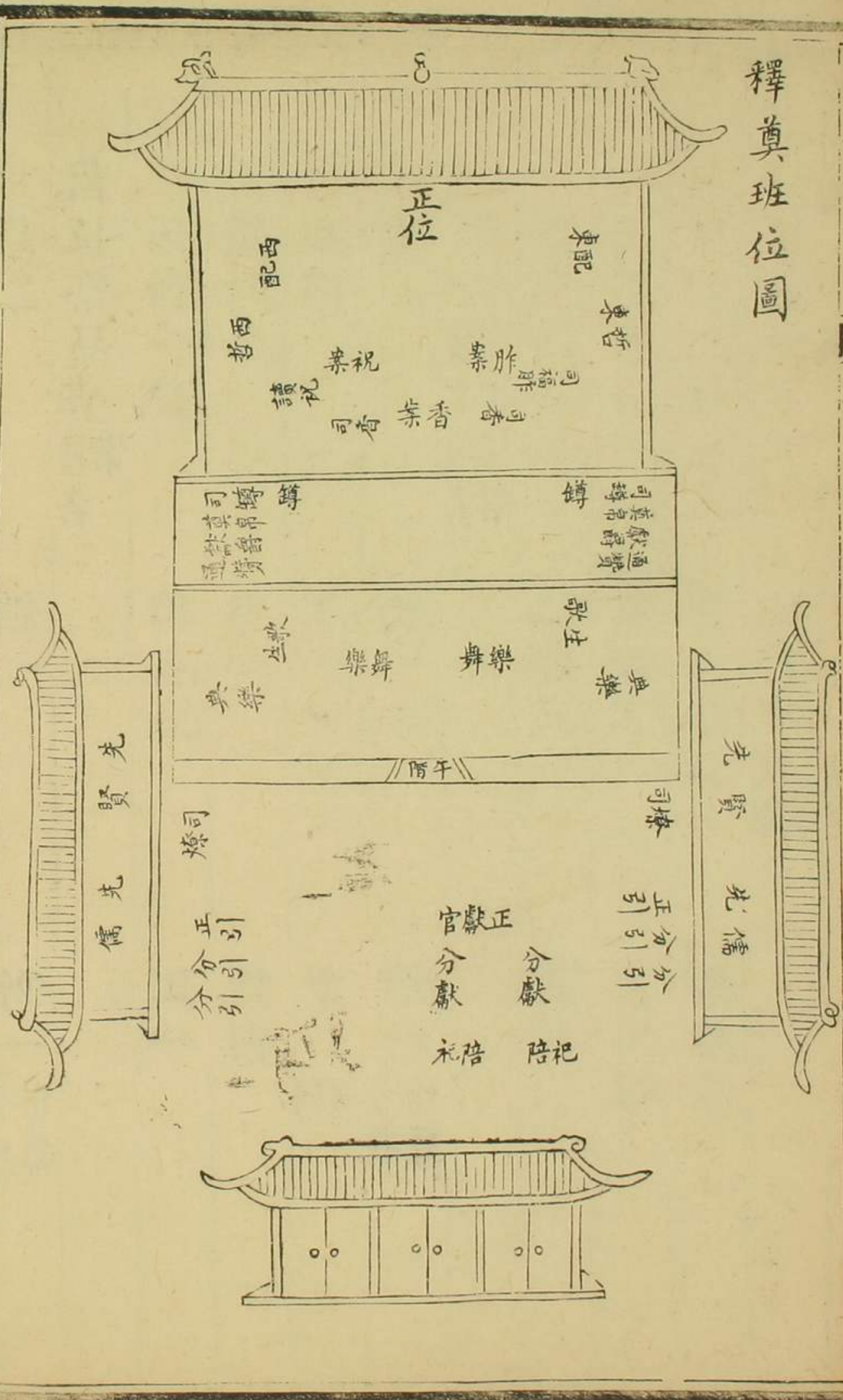
豕六 東西各三

鐙各二

鑪各一

尊各一 勺疏布罍

釋奠班位圖



禮儀

前期二日飭廟戶潔掃殿廡內外前一日辰刻教官出祭器陳設明倫堂恭書祝版及各承祭官執事生姓名榜送縣署俟正獻官補服升堂恭閱鈐印畢奉安祝版於祝案正中詣香案前上香行一跪三叩禮懸榜廟門外日晡省牲官補服至廟封帛畢禮生引至省牲所省牲執事生牽牲過香案上贊詣香案前行一跪三叩禮畢各官以次序坐生請演禮禮如正祀遣員請演樂樂如正祀演畢啟行祭日四鼓陳設官教官率各執事生陳設祭品牲俎司樂陳設樂器省眠畢五鼓主祭分獻各官各朝服詣廟門外行由靈星左右門入文武左右集致齋所升次序坐茶畢陰陽官

十二哲及兩廡

先賢

先儒位前獻帛獻爵儀同

復位

引主祭分獻皆復位

樂止

唱行亞獻

禮 舉亞獻樂

奏秩平之章

有舞引主祭分獻

亞獻

禮畢 贊復位

引主祭分獻

樂止

唱行終獻禮 舉終獻樂

奏敔平之章

有舞引主祭分獻

終獻禮畢

贊復位

分獻官復樂止

唱飲福受胙

引主祭自東

詣福胙位

跪 助獻二人捧酒胙立於

贊飲福醴

主祭官受酒

啐贊受福胙

主祭官受胙拱舉

叩首三興

復位

唱謝胙

跪

九叩首 贊興

唱徹饌 舉徹饌樂

奏懿平之章

無舞助獻

殿左右門由東西階下

樂止

唱送神

舉送神樂

奏德平之章 無舞

跪 主祭官以下皆跪

唱三跪九叩首

贊興

唱讀祝者捧祝

司帛者

捧帛 由正殿中門出左配左哲由殿左門出右配右哲

由殿右門出兩廡各於其門出隨班捧詣燎所

唱燔

祝帛 望燎

主祭以下

唱復位

樂止

禮畢

祝文

惟

先師德隆千聖道冠百王揭日月以常行自生民所未有屬文教

昌明之會正禮節樂和之時辟雍鐘鼓咸恪薦於馨香泮水

膠庠益致嚴於籩豆茲當春秋仲祇率彝章肅展徽忱聿修祀

典以

復聖顏子

宗聖曾子

述聖子思子

亞聖孟子配尚

饗

崇聖祠

木主規制
同四配

肇聖王木金父公

正中南向

裕聖王祈父公

東一南向

詒聖王防叔公

西一南向

昌聖王伯夏公

東二南向

啟聖王叔梁公

西二南向

東配

西向北上木主規制
同十二哲兩廡同

先賢孔氏

孟皮豐七年配享
國朝咸

先賢顏氏

無繇從祀明嘉靖九年配享
唐開元二十七年

先賢孔氏

鯉祀明嘉靖九年配享
宋咸淳三年從

西配

東上北

先賢曾氏 點 唐開元二十七年 從祀 明嘉靖九年 配享

先賢孟孫氏 激 明嘉靖九年 配享

東廡

先儒周輔成 明萬曆二十三年 從祀

先儒程珦 明嘉靖九年 從祀

先儒蔡元定 明嘉靖九年 從祀

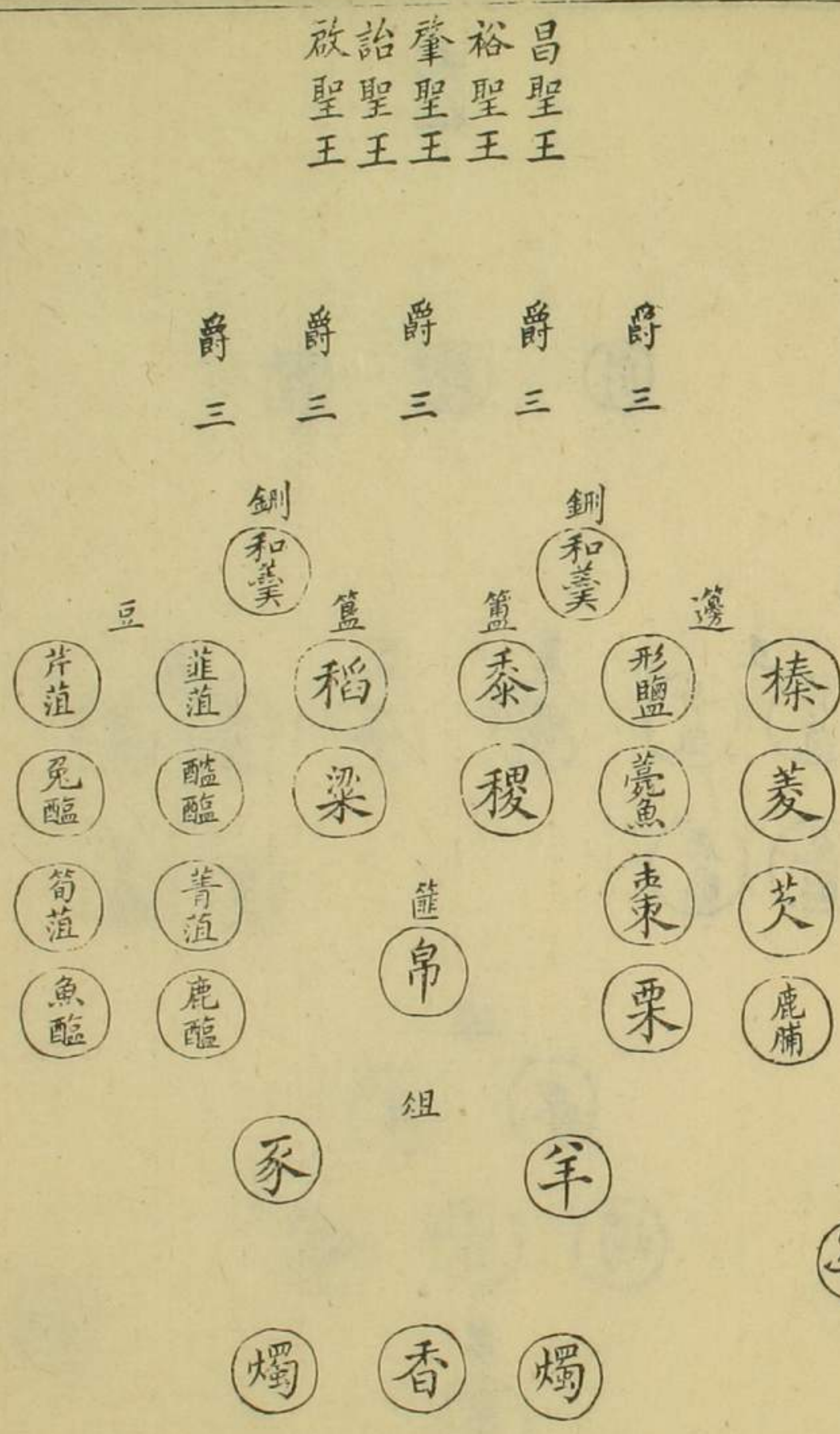
西廡

先儒張迪 國朝雍正二年 從祀

先儒朱松 明嘉靖九年 從祀

以上先賢先儒位明嘉靖時稱先賢某氏先儒某氏 國朝因之

崇聖祠正位陳設圖



崇聖祠配位陳設圖

配位

爵 爵 爵

豆 簋 簠 籩

芹菹 菁菹 稷 黍 形鹽 栗

兔醢 鹿醢 棗 鹿脯

俎

豕 羊

燭 香 燭

篚 帛

中

兩案同

崇聖祠兩廡陳設圖

從位

爵 爵 爵

豆 簋 簠 籩

芹菹 菁菹 稷 黍 形鹽 栗

兔醢 鹿醢 棗 鹿脯

俎

豕 羊

燭 香 燭

篚 帛

中

東西同

祭品

五案

祝版一制同前

帛五色白

爵各三

鉶二

簠二

簋二

籩八

豆八

羊一

豕一

鐙二

鑪一

尊一

同組 勺疏 布鬯

鑪一

鑪一

東西配祭品

東西各一案

帛各一色白

爵各三

簠一

簋一

籩四

豆四

羊一

豕一

鐙二

鑪一

尊一

同前

東西庶配位

帛各一

爵各三

簠一

簋一

籩四

豆四

羊一

豕一

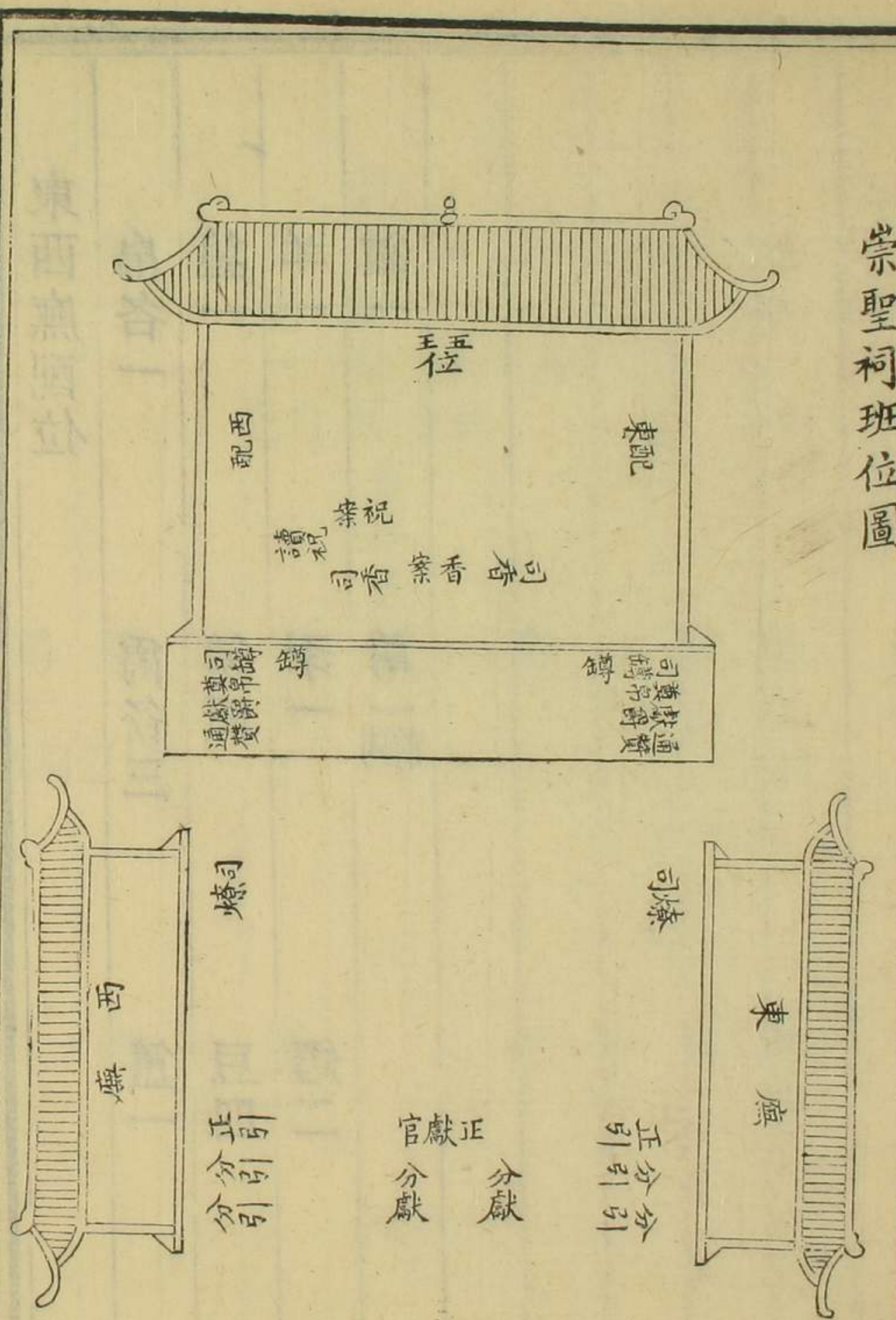
鐙二

鑪一

尊一

同前

崇聖祠班位圖



禮儀

丁祭日承祭官先至

崇聖祠行禮

唱

詣盥洗所

盥畢

執事者各執其事

司尊者就尊所

立助獻生各

起樂

承祭官就位

分獻官各就位

瘞毛

就助獻生各

迎神

贊

行上香禮

引主祭官跪

上香

興復位

分贊引

分獻官各詣配位

兩廡香案前上香

如儀

復位

唱

跪

下皆跪

贊

二跪六叩首

興

詣酒尊所

司尊者舉

爵酌醴

司帛者捧帛

司爵者捧

爵

引承祭官自詣

肇聖王神位前跪

贊

獻帛

獻爵

叩首

興

以次詣

裕聖王

詒聖王

昌聖王

啟聖王神位前獻帛獻爵承祭官詣祝位前 跪 分獻官皆跪

止樂 讀祝文 起樂 叩首 興分引分獻官於讀祝後

各詣

東配位

兩廡神位前 獻帛 獻爵皆如前儀各復位 唱 行亞獻禮獻爵如初獻

亞獻畢贊復位 唱 行終獻禮如亞獻終獻畢贊復位 唱 徹饌

送神 跪承祭官以下皆跪二跪六叩首 興唱讀祝者捧祝 司

帛者捧帛 各詣燎所 燔祝帛承祭官以下皆面燎所立望燎 復位

禮畢

祝文

惟

王奕葉鍾祥光開聖緒盛德之後積久彌昌凡聲教所覃敷悉循源而溯本茲當稽仲祇率彝章肅展微忱聿修祀事以

先賢孔氏

先賢顏氏

先賢曾氏

先賢孔氏

先賢孟孫氏配尚

饗

樂章

欽定樂譜 乾隆九年

春夾鐘清商立宮

倍應鐘清變宮主調

迎神昭平之章 無舞

大 清變尺宮

哉 清凡商

孔 清變尺宮

子 清變尺宮

先 清變尺宮

覺 清上羽

先 清變尺宮

知 清變尺宮

與 清凡商

天 清上羽

地 清上羽

參 清變尺宮

萬 清變尺宮

世 清上羽

之 清變尺宮

師 清變尺宮

祥 清變尺宮

徵 清上羽

麟 清凡商

紱 清變尺宮

韻 清凡商

答 清上羽

金 清變尺宮

絲 清變尺宮

日 清凡商

月 清上羽

既 清變尺宮

揭 清變尺宮

乾 清凡商

坤 清上羽

清 清凡商

夷 清變尺宮

初獻宣平之章 有舞

予 清變尺宮

懷 清凡商

明 清變尺宮

德 清變尺宮

玉 清上羽

振 清凡商

金 清變尺宮

聲 清上羽

生 清上羽

民 清凡商

未 清上羽

有 清變尺宮

展 清凡商

也 清上羽

大 清變尺宮

成 清變尺宮

俎 清變尺宮

豆 清上羽

千 清變尺宮

古 清變尺宮

春 清六角

秋 清上羽

上 清變尺宮

丁 清變尺宮

清 清變尺宮

酒 清上羽

既 清凡商

載 清變尺宮

其 清凡商

香 清上羽

始 清凡商

升 清變尺宮

亞獻秩平之章 有舞

式 清變尺宮

禮 清凡商

莫 清變尺宮

愆 清變尺宮

升清羽上 堂清變五徵 再清凡商 獻清變尺宮

響清上羽 協清變五徵 鼓清凡商 鋪清變尺宮

誠清變五徵 孚清上羽 罍清變五徵 甗清變尺宮

肅清變五徵 肅清變五徵 雍清六角 雍清六角

譽清變五徵 髦清六角 斯清凡商 彥清變尺宮

禮清上羽 陶清變五徵 樂清凡商 淑清六角

相清變五徵 觀清六角 而清凡商 善清變尺宮

終獻敘平之章有舞 有清凡商 在清變五徵 昔清六角

自清變尺宮 古清凡商 祭清凡商 作清六角

先清上羽 民清變五徵 有清凡商 菜清變尺宮

皮清變五徵 弁清上羽 祭清凡商 樂清凡商

於清上羽 論清變五徵 思清六角 樂清凡商

惟清變五徵 天清上羽 牖清變尺宮 民清變五徵

惟清凡商 聖清上羽 時清凡商 若清六角

彝清變五徵 倫清變五徵 攸清上羽 敘清變尺宮

至清上羽 今清變五徵 木清凡商 鐸清變尺宮

徹饌懿平之章無舞 無清凡商 有清六角 言清變五徵

先清變尺宮 師清凡商 受清變尺宮 福清變五徵

祭清變尺宮 則清上羽 有清變尺宮 宮清上羽

四清凡商 海清變尺宮 覺清變尺宮 言清變五徵

疇清凡商 敢清凡商 不清凡商 肅清變尺宮

禮清變五徵 成清上羽 告清變尺宮 徹清變五徵

言不鼎記 卷之十一 言

化	祀	聿	流	景	洙	鼻	送神德平之章	中	樂	毋
清變尺宮	清變尺宮	清變凡商	清凡商	清上羽	清上羽	清變尺宮	無舞	清變五徵	清變五徵	清凡商
我	事	昭	澤	行	泗	釋		原	所	疏
清變五徵	清上羽	清上羽	清六角	清變五徵	清變尺宮	清凡商		清六角	清上羽	清六角
蒸	孔	祀	無	行	洋	峩		有	自	毋
清上羽	清凡商	清凡商	清變五徵	清變五徵	清凡商	清六角		清凡商	清凡商	清凡商
民	明	事	疆	止	洋	峩		菽	生	瀆
清上羽	清六角	清變尺宮	清六角	清上羽	清六角	清變五徵		清變尺宮	清變尺宮	清變尺宮

育	大	先	與	萬	祥	韻	日	乾	子
清凡商	清變六宮	清變六宮	清變乙商	清變六宮	清變尺徵	清變乙商	清變乙商	清變乙商	清變六宮
我	哉	覺	天	世	徵	答	月	坤	懷
清六角	清乙商	清凡羽	清上角	清凡羽	清凡羽	清凡羽	清上角	清上角	清凡商
膠	孔	先	地	之	麟	金	旣	清	明
清凡商	清上角	清變尺徵	清凡羽	清變尺徵	清變乙商	清變六宮	清變六宮	清乙商	清上角
庠	子	知	參	師	紱	絲	揭	夷	德
清變尺宮	清變尺徵	清上角	清變尺徵	清變尺徵	清上角	清凡羽	清變尺徵	清變六宮	清變尺徵

與 清 乙徵	先 清 六角	大 清 六角	迎神昭平之章 無舞	秋南呂清徵立宮	育 清 乙商	化 清 六宮	祀 清 六宮	聿 清 尺徵	流 清 乙商	景 清 凡羽
天 清 上羽	覺 清 凡商	哉 清 乙徵		仲呂清角主調	我 清 上角	我 清 尺徵	事 清 凡羽	昭 清 凡羽	澤 清 上角	行 清 尺徵
秩祀 地 清 凡商	先 清 尺宮	孔 清 上羽			膠 清 乙商	蒸 清 六宮	孔 清 乙商	祀 清 乙商	無 清 尺徵	行 清 尺徵
參 清 尺宮	知 清 上羽	子 清 尺宮			庠 清 六宮	民 清 凡羽	明 清 上角	事 清 六宮	疆 清 上角	止 清 凡羽

洙 清 凡羽	鳧 清 六宮	中 清 尺徵	樂 清 尺徵	毋 清 乙商	禮 清 尺徵	疇 清 乙商	四 清 乙商	祭 清 六宮	先 清 六宮	至 清 凡羽
泗 清 六宮	釋 清 乙商	原 清 上角	所 清 凡羽	疏 清 上角	成 清 凡羽	敢 清 上角	海 清 六宮	則 清 凡羽	師 清 乙商	今 清 尺徵
洋 清 乙商	峩 清 上角	有 清 乙商	自 清 乙商	毋 清 乙商	告 清 六宮	不 清 乙商	覺 清 尺徵	受 清 六宮	有 清 上角	木 清 乙商
洋 清 上角	峩 清 尺徵	菽 清 六宮	生 清 六宮	瀆 清 六宮	徹 清 尺徵	肅 清 六宮	宮 清 凡羽	福 清 尺徵	言 清 尺徵	鐸 清 六宮

俎	展	生	玉	予	初獻	乾	日	韻	祥	萬
清變凡商尺宮	清變乙徵上羽	清凡商上羽	清凡商上羽	清凡商上羽	清凡商上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	清變凡商尺宮	清凡商上羽
豆	也	民	振	懷	有舞	坤	月	咎	徵	世
清凡商上羽	清上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	有舞	清上羽	清上羽	清凡商上羽	清凡商上羽	清凡商上羽
干	大	未	金	明		清	既	金	麟	之
清凡商上羽	清變凡商尺宮	清凡商上羽	清凡商上羽	清上羽		清乙徵上羽	清六角上羽	清六角上羽	清乙徵上羽	清變凡商尺宮
古	成	有	聲	德		夷	揭	絲	紱	師
清變上羽尺宮	清上羽尺宮	清變凡商尺宮	清凡商上羽	清變凡商尺宮		清六角上羽	清變凡商尺宮	清凡商上羽	清上羽	清變凡商尺宮

禮	譽	肅	誠	響	升	式	亞獻	其	清	春
清凡商上羽	清乙徵上羽	清變凡商尺宮	清變凡商尺宮	清凡商上羽	清凡商上羽	清六角上羽	清凡商上羽	清乙徵上羽	清六角上羽	清上羽
陶	髦	肅	孚	協	堂	禮	有舞	香	酒	秋
清變凡商尺宮	清六角上羽	清變凡商尺宮	清凡商上羽	清變凡商尺宮	清變凡商尺宮	清乙徵上羽	有舞	清上羽	清凡商上羽	清上羽
秩祀	樂	斯	雍	壘	鼓	再	莫	始	既	上
秩祀	清乙徵上羽	清凡商上羽	清上羽	清變乙徵上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	清上羽	清乙徵上羽	清乙徵上羽	清變上羽尺宮
元	淑	彥	雍	顛	鏞	獻	愆	升	載	丁
元	清上羽	清六角上羽	清上羽	清六角上羽	清上羽	清六角上羽	清變上羽尺宮	清六角上羽	清六角上羽	清上羽

相清羽上 觀清羽上 而清乙徵 善清六角

終獻敘平之章有舞 古清乙徵 在清變尺宮 昔清上羽

自清六角 民清變尺宮 有清乙徵 作清上羽

先清凡商 皮清變尺宮 祭清乙徵 菜清六角

於清凡商 論清變尺宮 思清上羽 樂清乙徵

惟清變尺宮 天清凡商 牖清六角 民清變尺宮

惟清乙徵 聖清凡商 時清乙徵 若清上羽

彝清變尺宮 倫清變尺宮 攸清凡商 敘清六角

至清凡商 今清變尺宮 木清乙徵 鐸清六角

徹饌懿平之章無舞 無舞 尺宮

先清六角 師清乙徵 有清上羽 言清變尺宮

祭清六角 則清凡商 受清六角 福清變尺宮

四清乙徵 海清六角 覺清變尺宮 宮清凡商

疇清乙徵 敢清上羽 不清乙徵 肅清六角

禮清變尺宮 成清凡商 告清六角 徹清變尺宮

毋清乙徵 疏清上羽 毋清乙徵 瀆清六角

樂清變尺宮 所清凡商 自清乙徵 生清六角

中清變尺宮 原清上羽 有清乙徵 菽清六角

送神德平之章無舞 無舞 尺宮

鳧清六角 釋清乙徵 峩清上羽 峩清變尺宮

洙清凡商 泗清六角 洋清乙徵 洋清上羽

萬	與	先	大	笛	育	化	祀	聿	流	景
清 上角	清 工徵	清 上角	清 上角	清 上角	清 乙徵	清 六角	清 六角	清 變尺宮	清 乙徵	清 凡商
世	天	覺	哉	我	我	事	昭	澤	行	
清 乙商	清 凡羽	清 乙商	清 工徵	清 上羽	清 變尺宮	清 凡商	清 凡商	清 上羽	清 變尺宮	
之	地	先	孔	膠	蒸	孔	祀	無	行	
清 變尺宮	清 乙商	清 變尺宮	清 凡羽	清 乙徵	清 六角	清 乙徵	清 乙徵	清 變尺宮	清 變尺宮	
師	參	知	子	庠	民	明	事	疆	止	
清 變尺宮	清 變尺宮	清 凡羽	清 變尺宮	清 六角	清 凡商	清 上羽	清 六角	清 上羽	清 凡商	

笙同

清	春	俎	展	生	玉	予	乾	日	韻	祥
清 上角	清 凡羽	清 變尺宮	清 工徵	清 凡羽	清 乙商	清 上角	清 工徵	清 工徵	清 工徵	清 變尺宮
酒	秋	豆	也	民	振	懷	坤	月	咎	徵
清 乙商	清 凡羽	清 乙商	清 凡羽	清 工徵	清 工徵	清 工徵	清 凡羽	清 凡羽	清 乙商	清 乙商
秩	既	上	干	大	未	金	明	清	既	金
清 工徵	清 變尺宮	清 上角	清 變尺宮	清 乙商	清 上角	清 凡羽	清 凡羽	清 工徵	清 上角	清 上角
載	丁	古	成	有	聲	德	夷	揭	絲	紱
清 上角	清 凡羽	清 變尺宮	清 凡羽	清 變尺宮	清 乙商	清 變尺宮	清 上角	清 變尺宮	清 乙商	清 凡羽

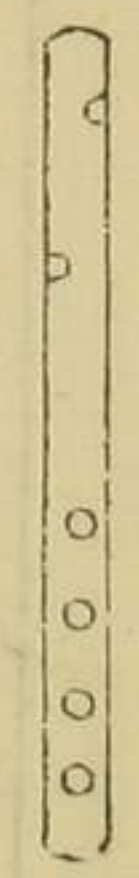
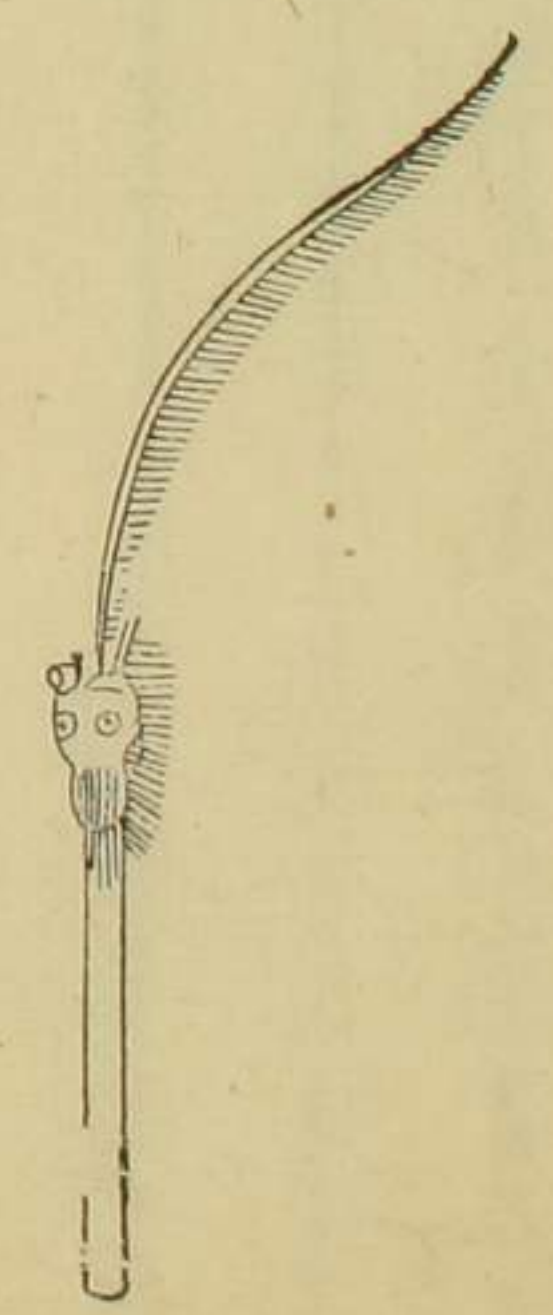
育	化	祀	聿	流	景	洙	鼻	中	樂	毋
清 工徵	清 上角	清 上角	清 變 六宮	清 工徵	清 乙商	清 乙商	清 上角	清 變 六宮	清 變 六宮	清 工徵
我	我	事	昭	澤	行	泗	繹	原	所	疏
清 凡羽	清 變 六宮	清 乙商	清 乙商	清 凡羽	清 變 六宮	清 上角	清 工徵	清 凡羽	清 乙商	清 凡羽
膠	蒸	孔	祀	無	行	洋	峩	有	自	毋
清 工徵	清 上角	清 工徵	清 工徵	清 變 六宮	清 變 六宮	清 工徵	清 凡羽	清 工徵	清 工徵	清 工徵
庠	民	明	事	疆	止	洋	峩	菽	生	瀆
清 上角	清 乙商	清 凡羽	清 上角	清 凡羽	清 乙商	清 凡羽	清 變 六宮	清 上角	清 上角	清 上角

舊志載太學樂章今
改載府州縣學樂章
雍正五年奏定每年八月二十七日恭屆

至聖誕辰陳設禮儀與丁祭同祝文同

樂舞圖

此舞生所執者左
手執籥右手秉翟



西



初起樂就班式司三歲

東



第一成



子
正立羽
簞植



懷
身作向內勢內足勾後面轉
向外簞指內羽植如十字



明
正立兩手微拱
羽簞如十字



德
正立簞植近肩
羽平衡如十字





玉
向西首微側右足進
前箭平指西羽斜舉



振
身俯向東面轉向西
兩手伸出羽箭斜交



金
正面身微蹲
箭斜舉羽植



聲
向內身俯兩足
並羽箭植地





生 外向兩足並齋植
羽倒指內少垂



民 內向齋斜
指羽植



未 正立面向外兩手相
並推向內羽齋植



有 正立齋平舉
過肩羽植





展
內向兩足並
箭內指羽植



也
外向面仰兩手
推出羽箭斜舉



大
身微向外兩手推
向外羽箭並植



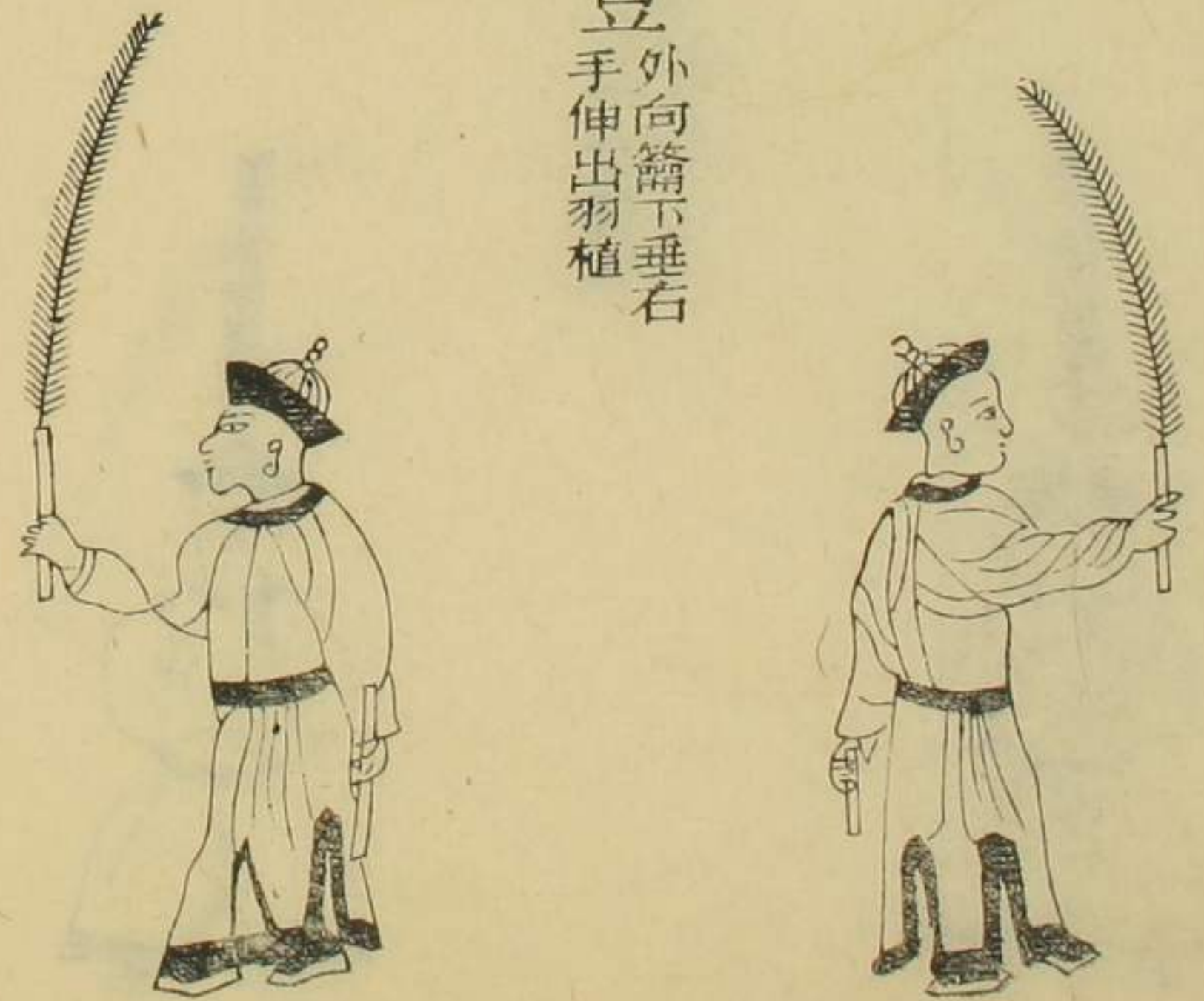
成
正面身微蹲
羽箭如十字



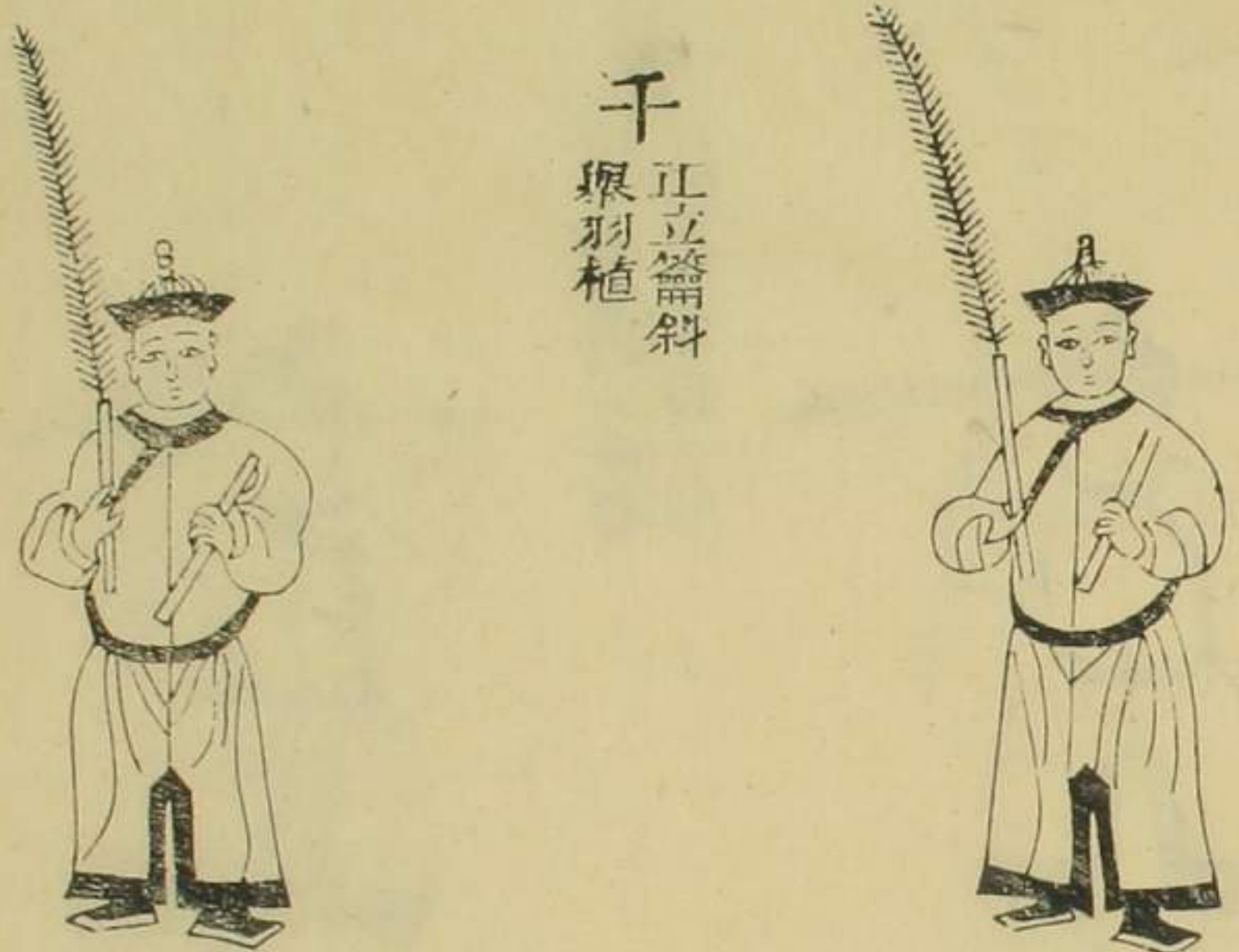
俎
向內身內足進
前籥斜指下羽植



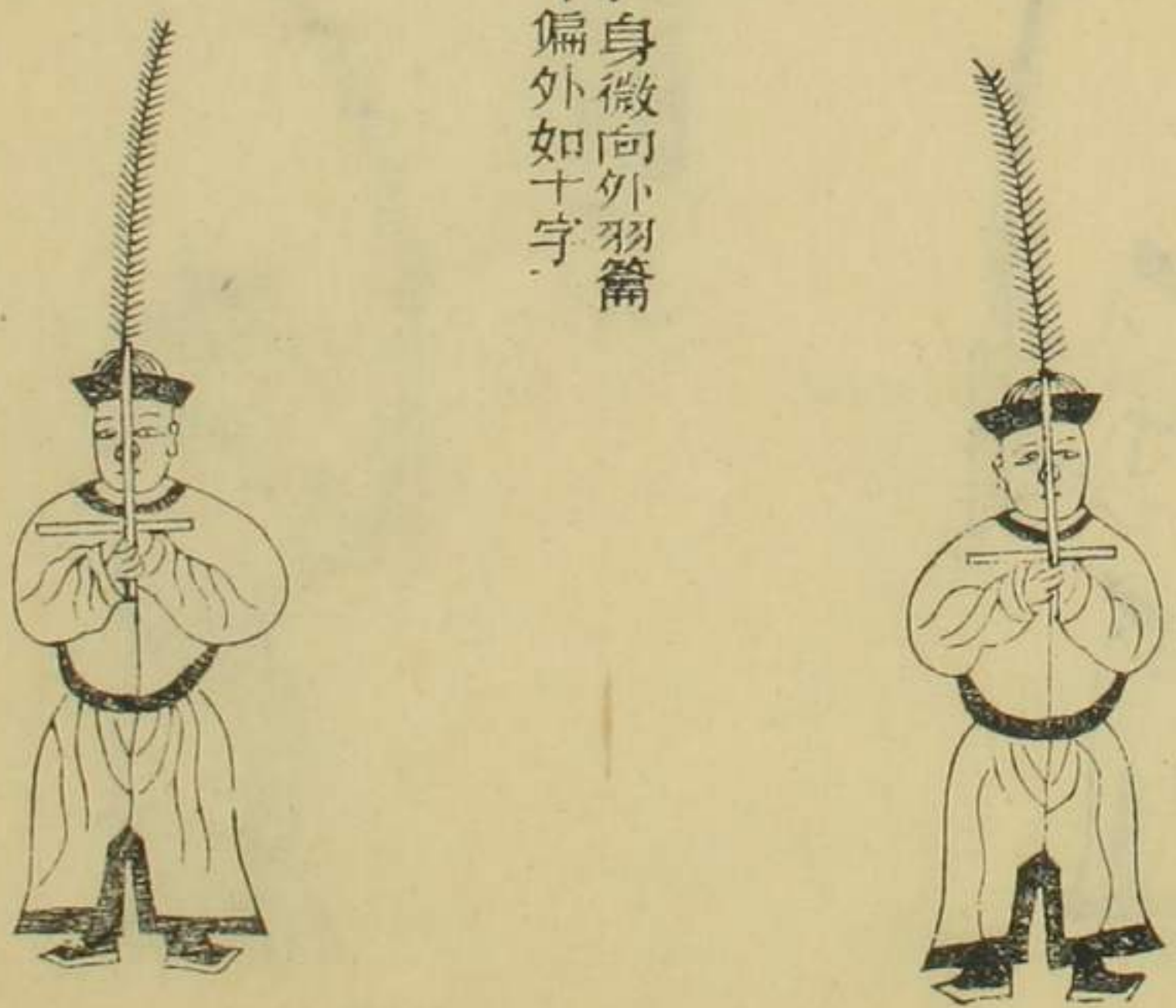
豆
外向籥下垂右
手伸出羽植



干
正立籥斜
舉羽植



古
身微向外羽籥
偏外如十字





上 正立箭平衡
羽柁箭上



丁 正立箭植居
中羽箭箭上



春 正而身微蹲箭植過
肩羽平額交如十字



秋 向內兩手伸
出羽箭植





清
內向兩足並箭內
指羽植如十字



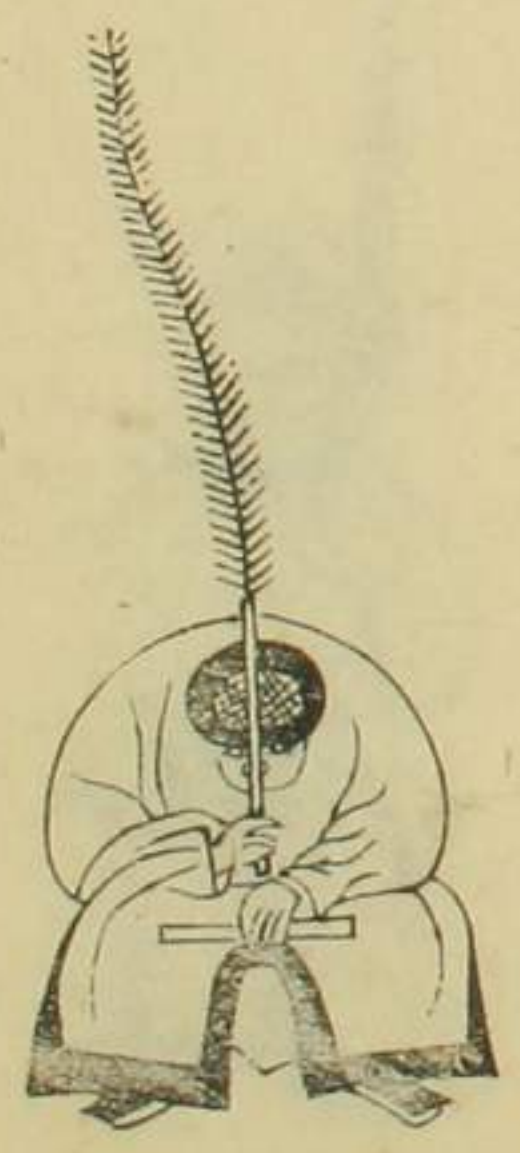
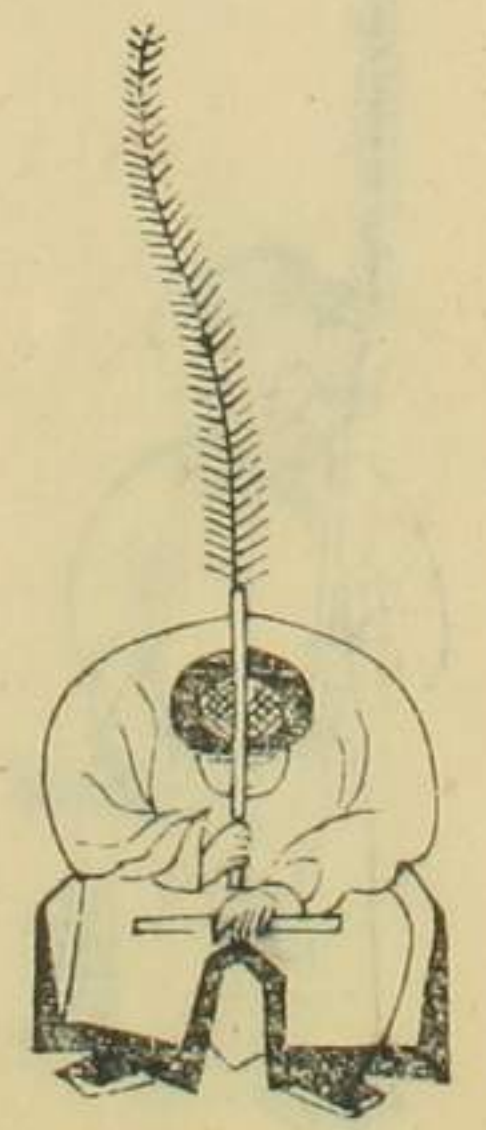
酒
身俯向外足進前
趾向上羽箭斜交



既
正立箭平衡
羽斜指東



載
正立身俯箭平衡
羽居中植箭上



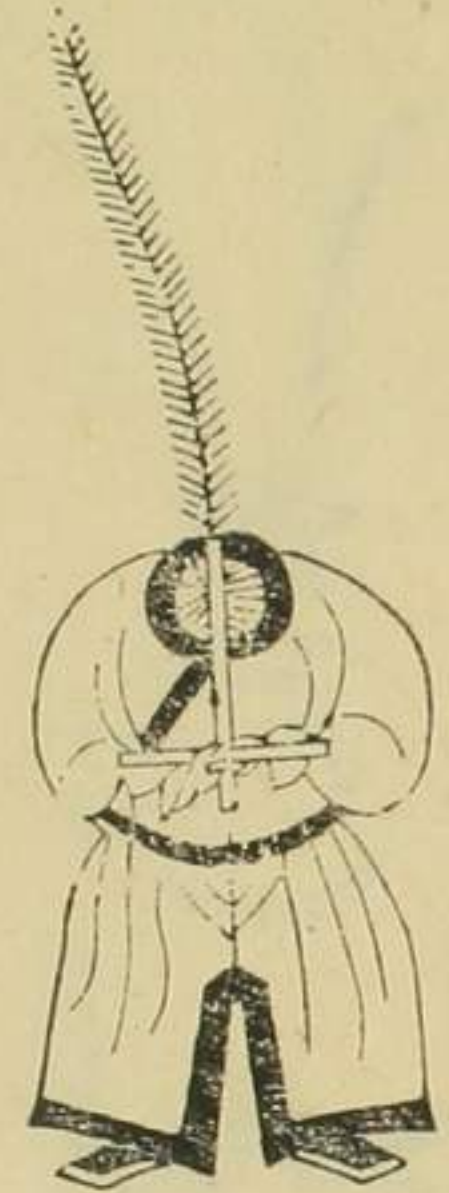
善化縣志 卷之十三 既 載 清 酒



其 正立左手伸出箭
斜舉羽植近左肩



香 正面左足虛立
箭衡膝上羽植



始 正立俯首羽
箭如十字



升 正立兩手高拱過
額羽箭如十字



第二成



式 正
手並羽
面身微
踏兩植



禮 內
手並羽
向內足
膝立植



莫 外
手並羽
向身微
俯面微
仰植



愆 內
手並羽
向起內
足兩手
向外植





升
正立羽籥
如十字



堂
正面右足勾後兩
手高舉羽籥斜交



再
身微蹲面向東籥
植近肩羽籥膝上



獻
身微蹲面向西羽
植近肩籥膝上





響 正立羽籥
向下斜交



協 正面身向內外足進前
內趾虛立羽籥並植



翬 正面身向內外足進前
外趾虛立羽籥並植



鏞 正立籥植
羽倒指東





誠 身俯向西面側向東
箭平指羽植如十字



孚 正立首微
俯羽箭植



鼎 正面向左足
箭高舉羽植



獻 正立箭植過肩羽
平額交如十字





肅
內向首微俯兩足
並羽箭如十字



肅
俯身偏外起外
足羽箭如十字



雍
正立兩手伸
出羽箭並植



雍
內向箭斜指
內羽植箭上





譽 正立籥平舉右手微伸出羽植



髦 正立左手伸出籥平舉羽植近左肩



斯 正面起右足羽高舉籥植



彥 正立籥植居中羽衡籥下





禮 身微向東右足進前
羽倚肩箭平指東



陶 正面身作向東勢兩手
高舉羽箭推向東並植



樂 身微向西左足進前
箭倚肩羽平指西

淑 正面身作向西勢兩手
高舉羽箭推向西並植





而
正面身微向東
簞下垂羽倚肩



善
身俯面微仰向內
抱內膝羽簞斜交



相
正立羽
簞斜交



觀
仰面向內兩足
並羽簞如十字





在
正面身微蹲兩手
推內羽簫植



昔
外向起外
足羽簫植



自
正立簫下
垂羽植



古
向外身俯兩足
並羽簫斜交



有
向東身俯右足進
前籥下垂羽植地



作
正立籥平衡羽
植居右如十字



先
正面右足交於
左羽籥如十字



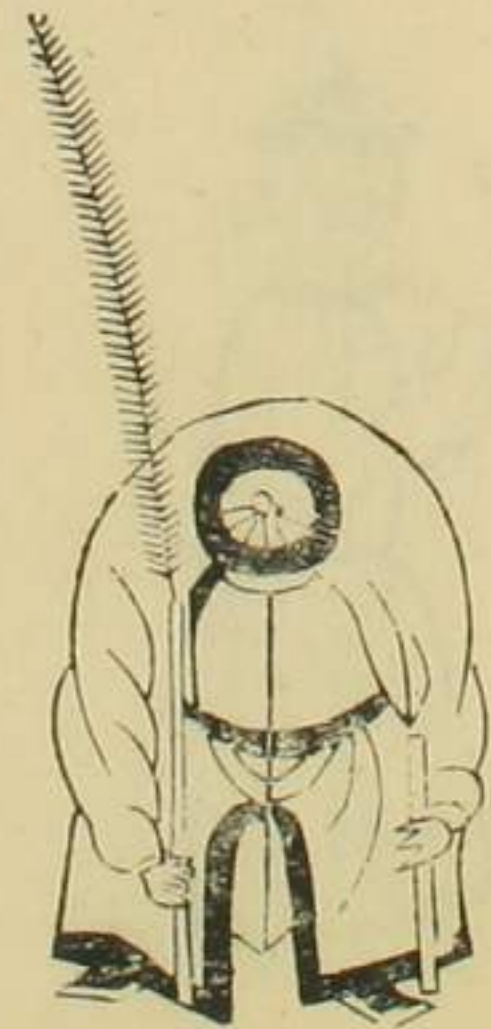
民
向西身俯左足進
前籥下垂羽植地



祭
正面屈右足羽
簞偏左如十字



菜
正立身俯
羽簞植地



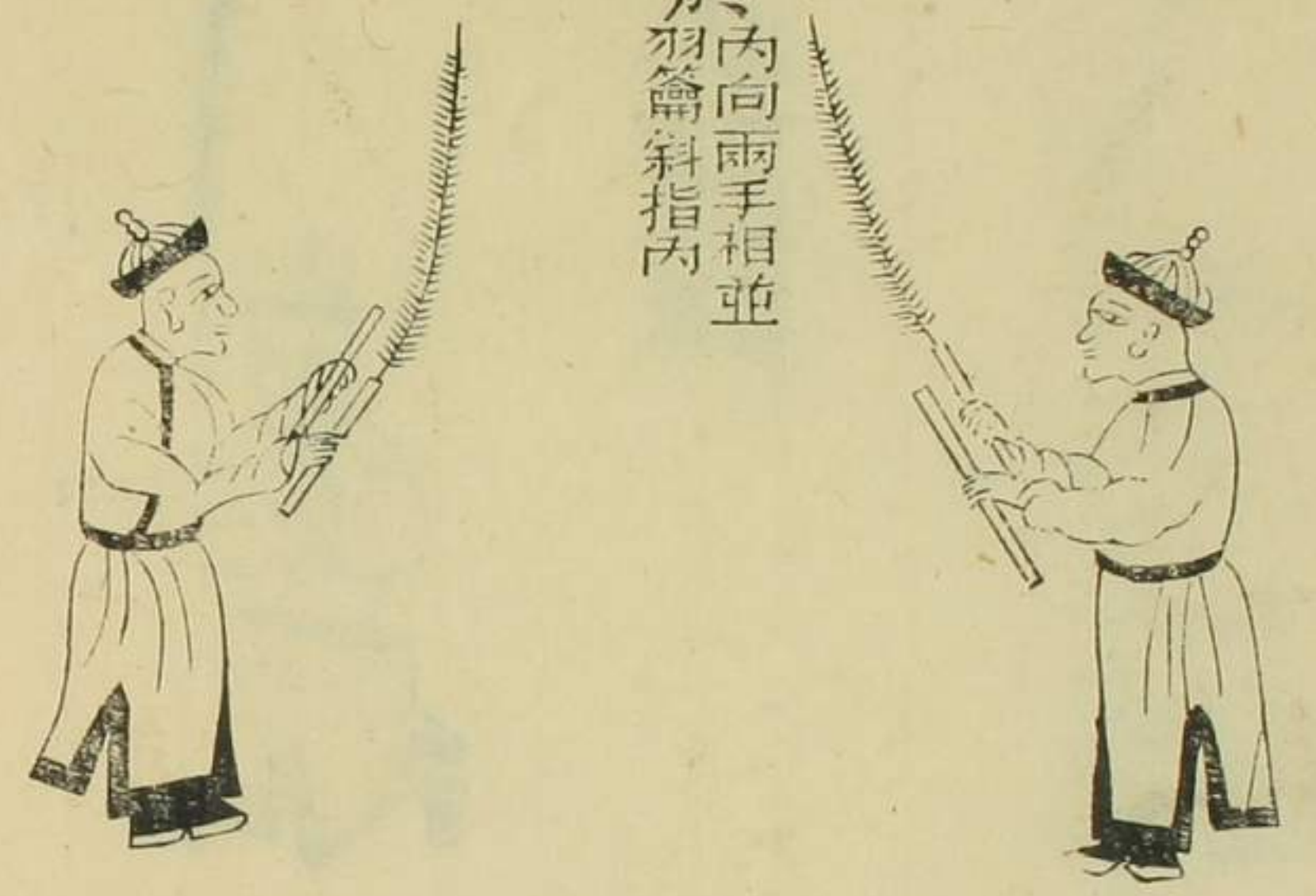
皮
正面左足勾後簞
斜舉過肩羽植



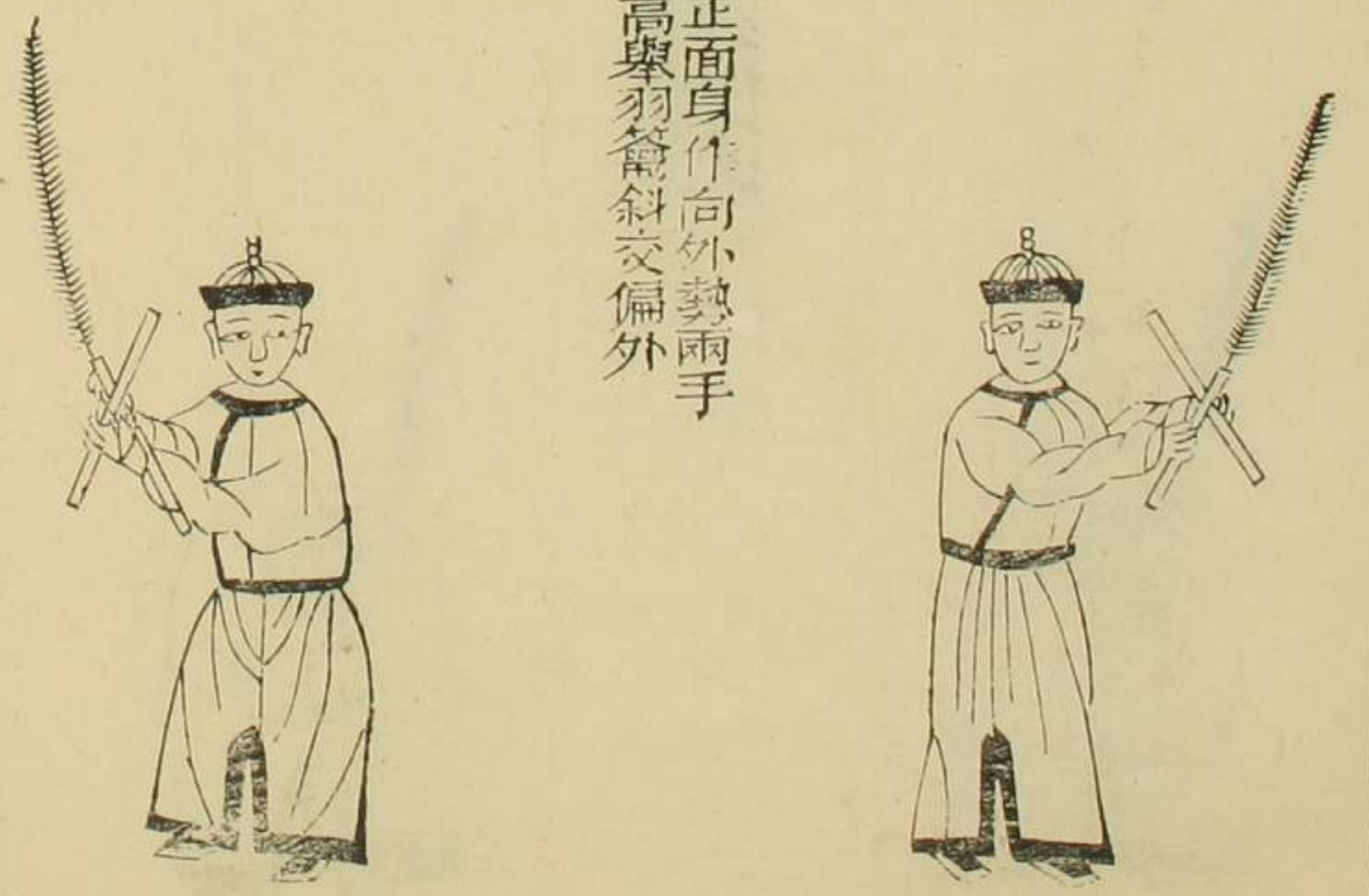
弁
正面屈右足左足伸出趾
向上簞平舉羽植居中



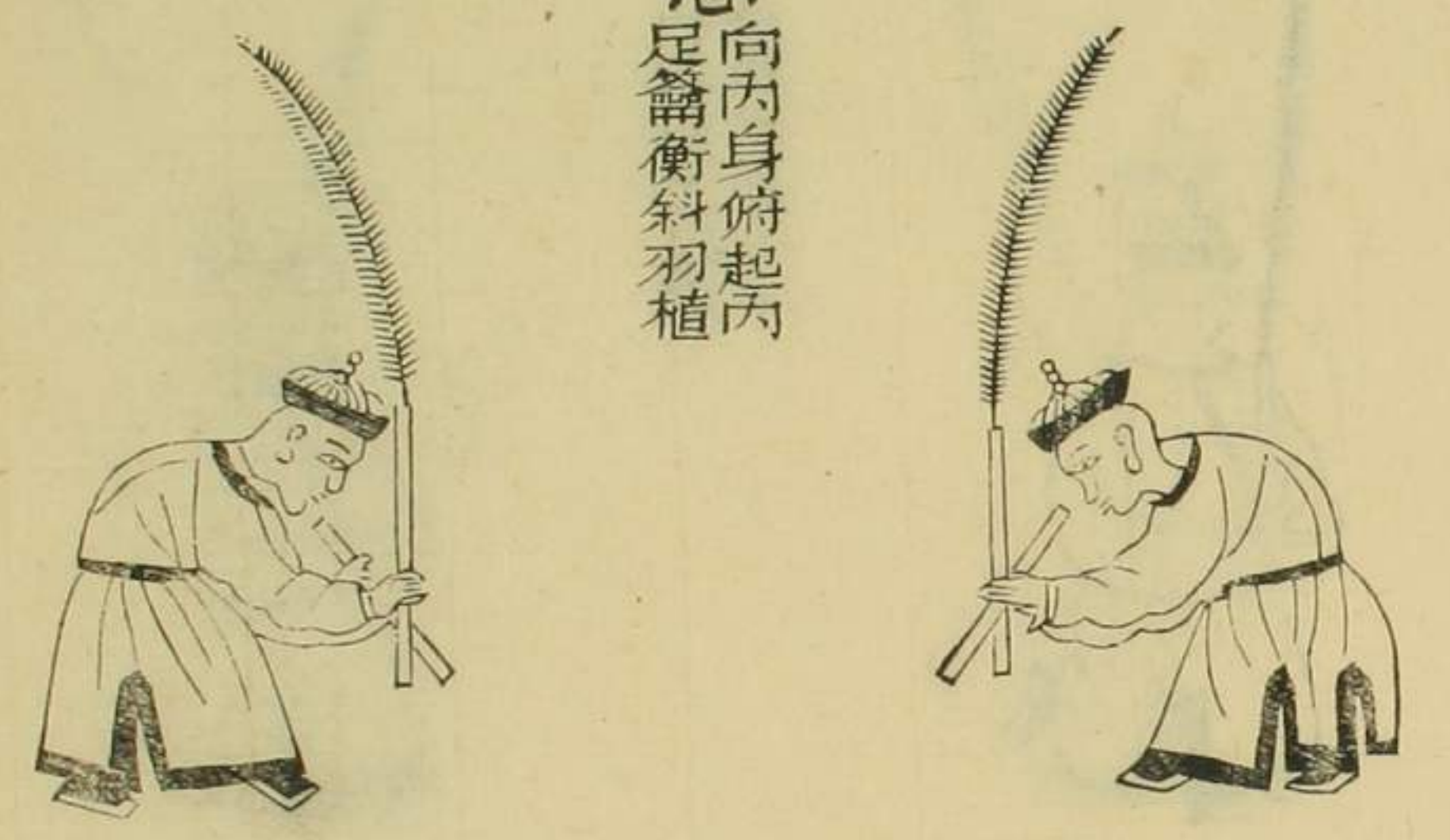
於
內向兩手相並
羽籥斜指內



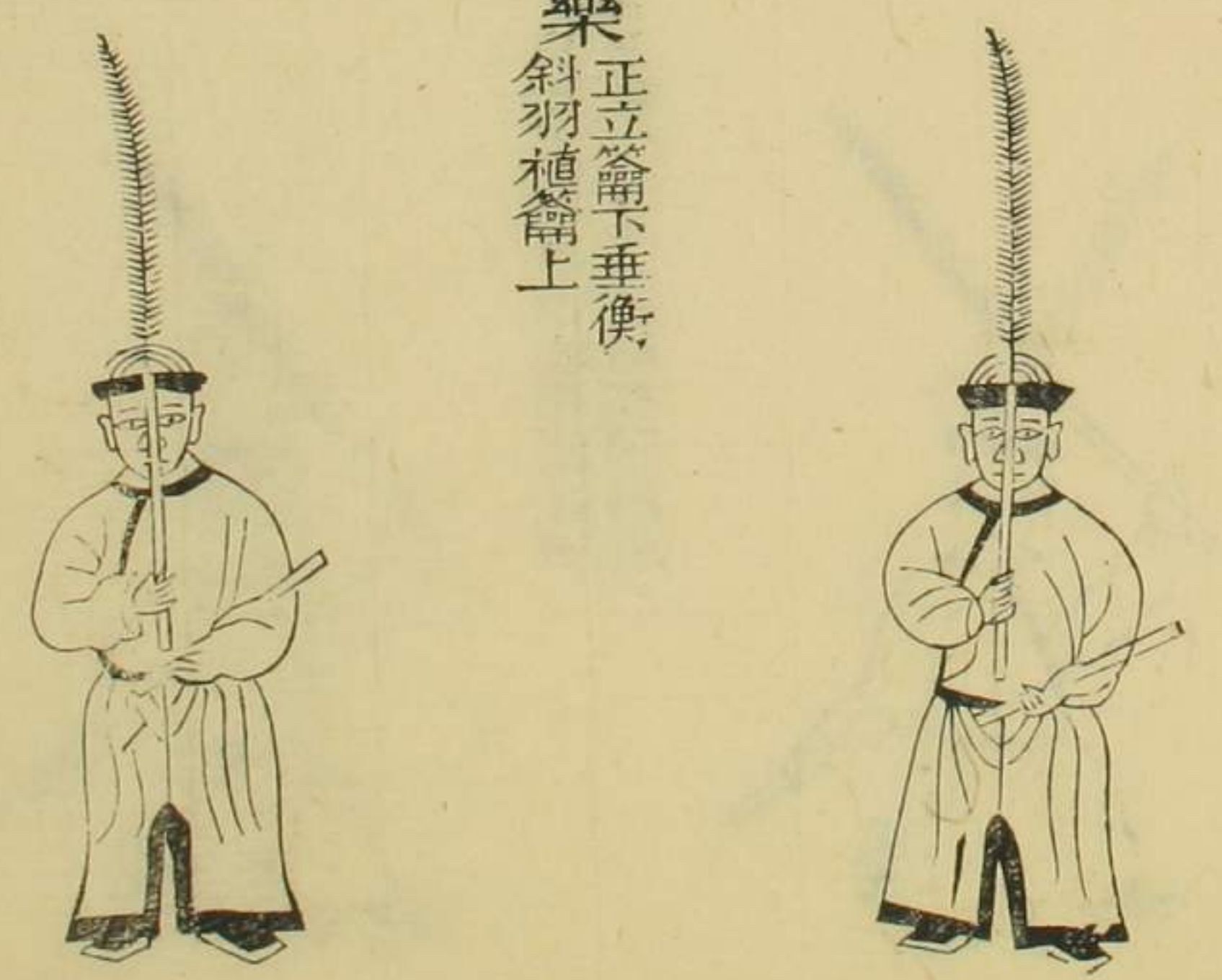
論
正面身作向外勢兩手
高舉羽籥斜交偏外



思
向內身俯起內
足籥衡斜羽植



樂
正立籥下垂衡
斜羽植籥上





惟 正屈左足羽
簷偏右如十字



天 正屈左足右足伸屈趾向
上簷下垂斜斜羽斜舉過肩



牖 正立羽簷向
右斜倚肩



民 正立羽簷向
左斜倚肩





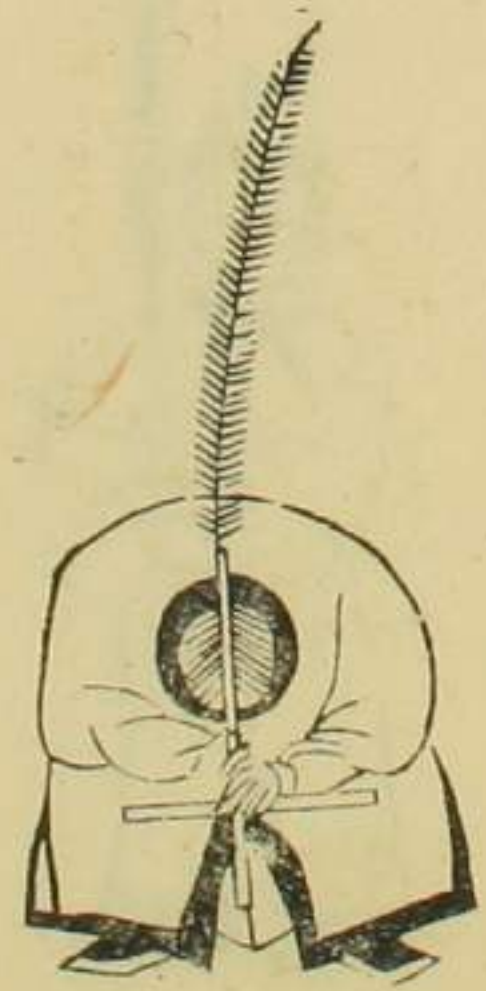
惟 正立簷平
衡羽高舉



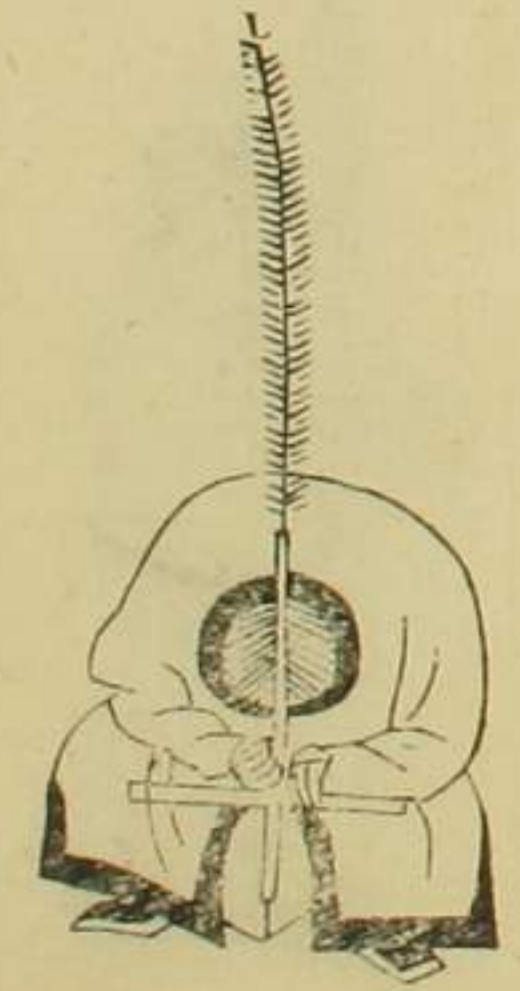
聖 仰面向內簷平
羽植如十字



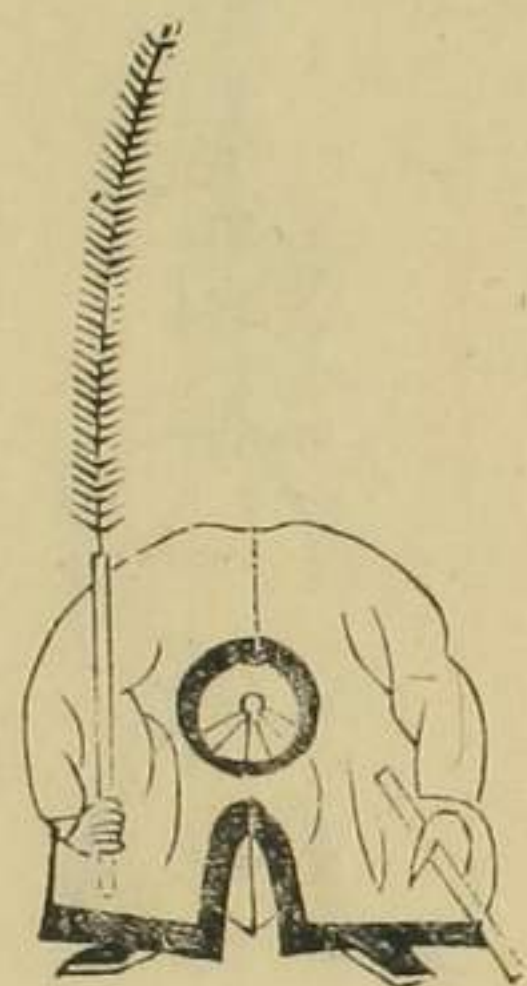
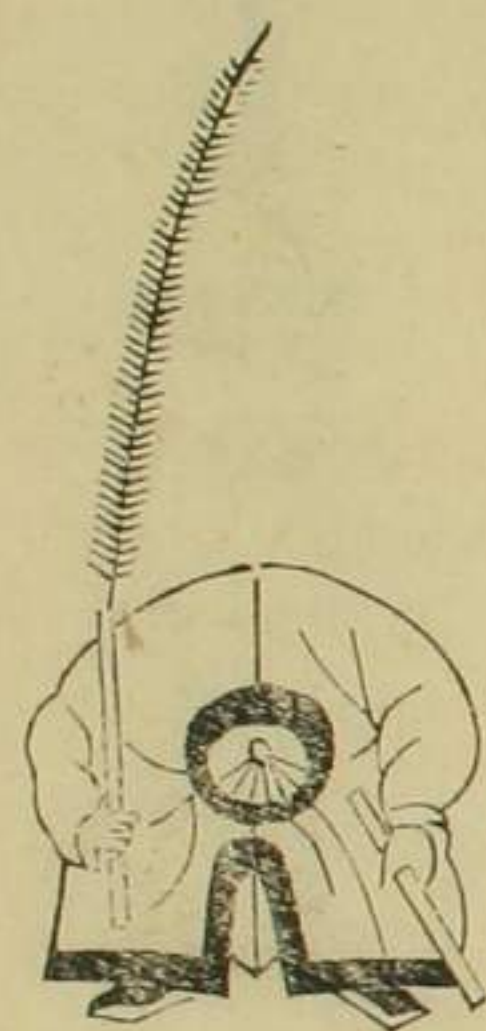
時 外向簷平指外
羽植如十字



若 正立身俯羽
簷如十字



攸
正立身俯籥
斜植地羽植



敍
正立兩手相
交羽籥並植



彝
外向籥平
指外羽植



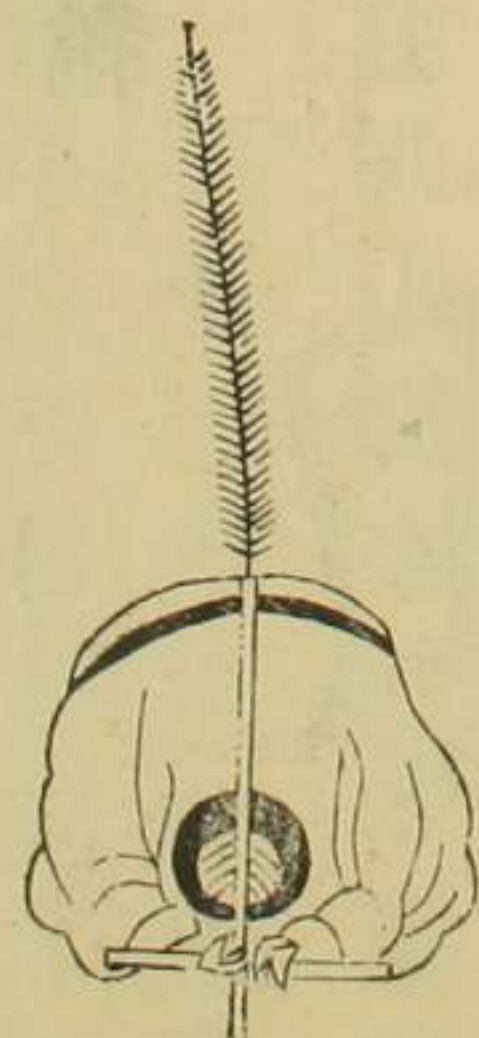
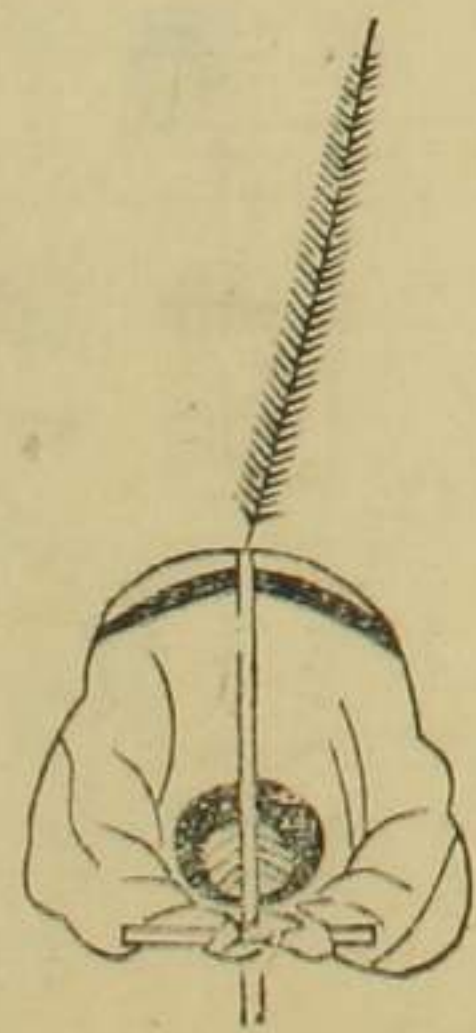
倫
正立羽籥偏
內如十字



木
正面屈雙
足羽籥植



鐸
俯首至地
羽籥如十字



至
正面屈左足
羽籥如十字

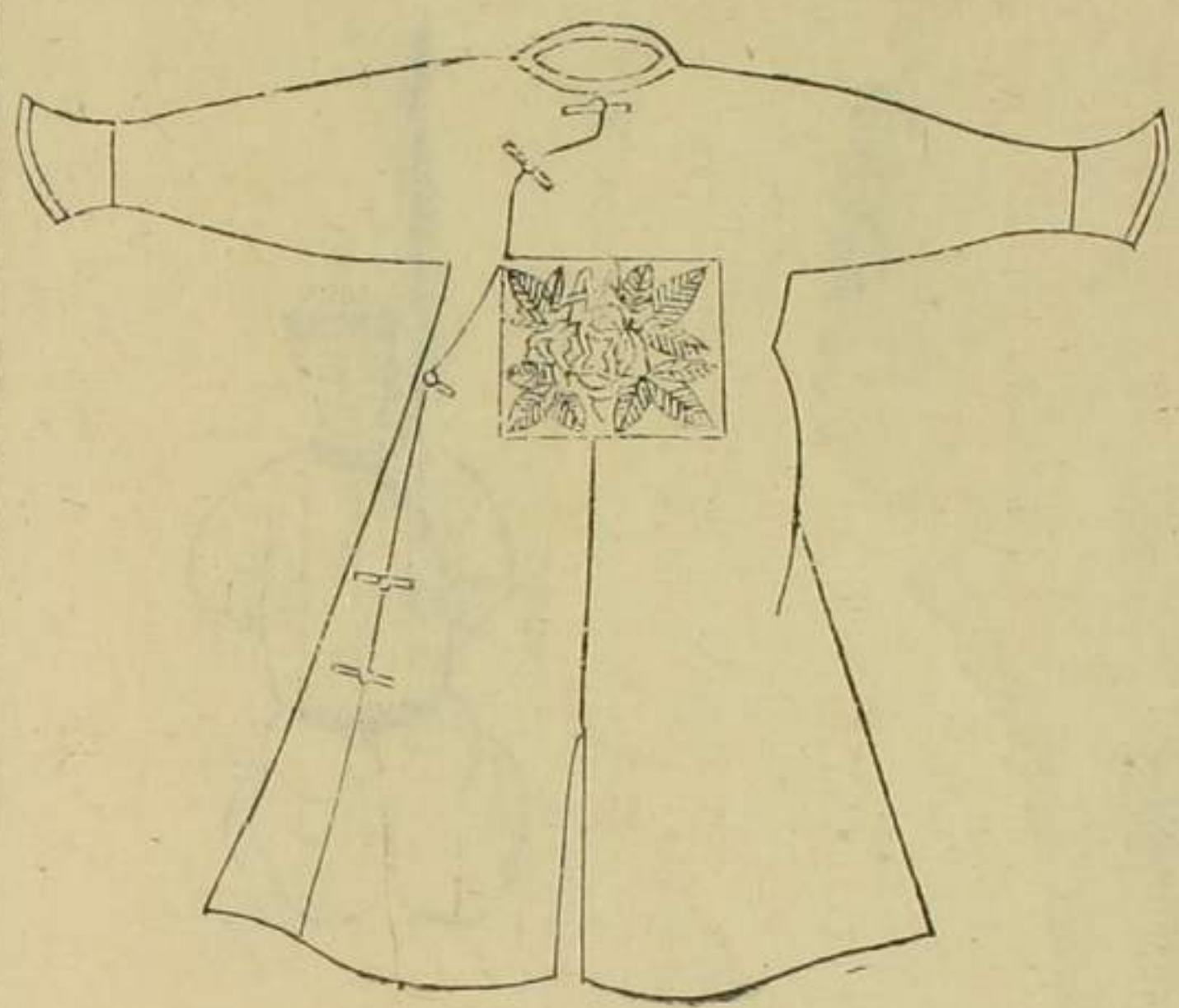


今
正面屈雙足
籥如十字

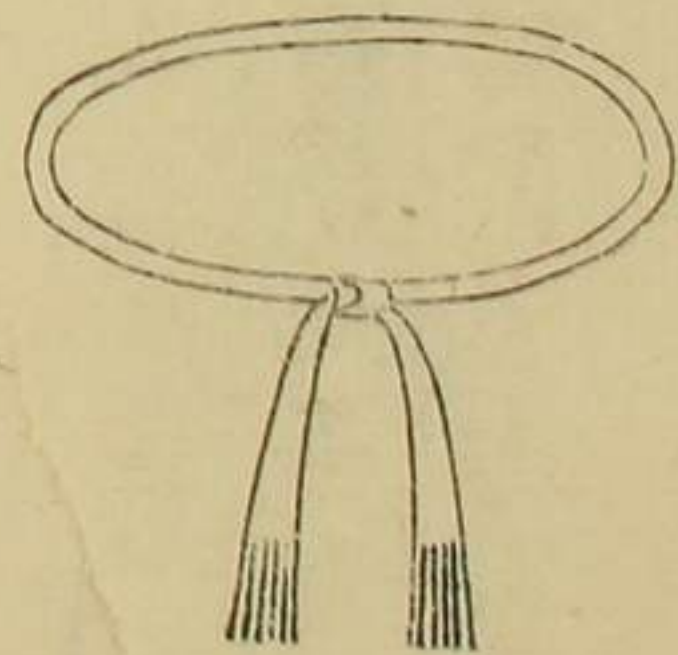




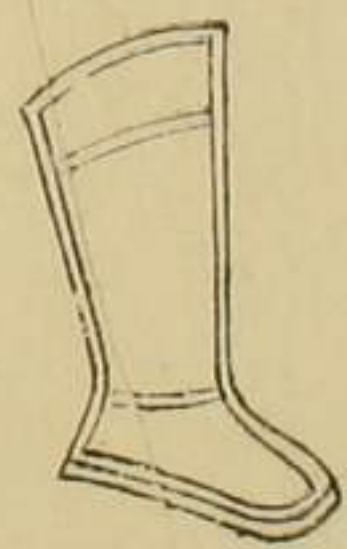
冠



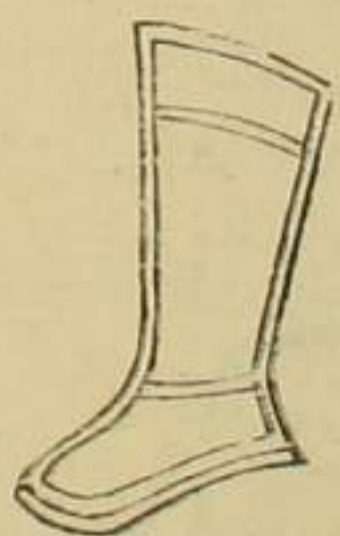
袍



帶



靴

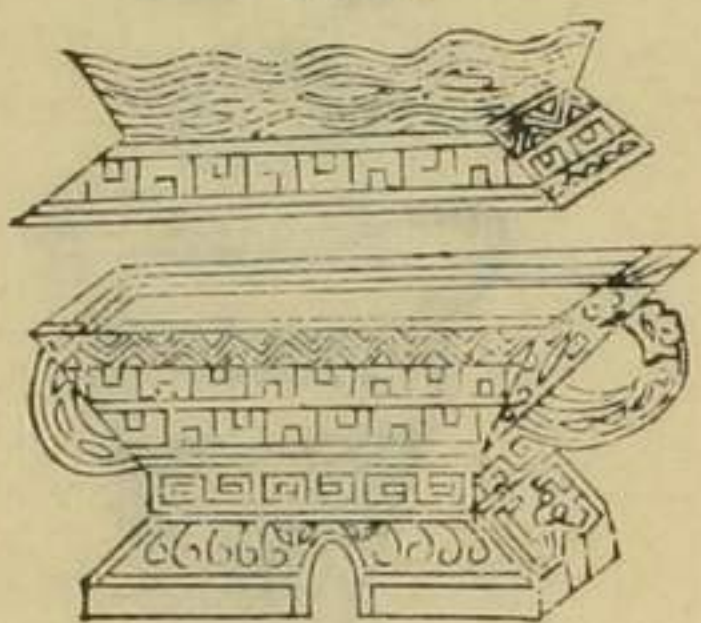


按歷朝額數宋元無可考明則額設一百二十名
 國朝順治初曲阜額設二百四十名禮生八十職事四十樂舞
 生百二十雍正五年準照會典止設一百五十名府州縣學
 額設文舞生三十六名乾隆五年議加四名以備更替而樂
 工之數雖無明文散見於各圖譜中者固鑿鑿也至其流品
 宋金則用孔氏子弟爲之元始用他姓蓋指曲阜言他無可
 考明制府州縣學生員及俊秀子弟兼用
 國朝會典各省府州縣學選本地俊秀子弟充之乾隆八年議
 將新進儒童外擇文理明順者另案備取發學充補五十年
 議順天樂舞生儘童生挑選不足額準於願習之生員內挑
 取童生由此入學者毋庸開缺若夫優免之例

國初沿明舊制曲阜照廩膳生事例除本身優免外仍免供給
 人二丁又令讀書一體考試取文理優通者發兗州府學充
 附不拘額數次擇粗通者四名給以衣巾暫寄曲阜縣學在
 廟領班順治十三年議定送府學者三十六名雍正五年議
 行裁停惟學政會同衍聖公於見在樂舞生內考取四名入
 曲阜縣學充附生乾隆五十年議生員充樂舞生者免其錄
 遺學政全書凡樂舞生應試者免其縣府考而其冠服太常
 樂舞職事生方襴繡補袍色種種不同各省樂舞生除丁祭
 仍用襴衫雀頂外其常服許用銀盤起花銀頂其中有假冒
 朋充把持武斷者革究目不識丁者斥革

禮器圖

簋



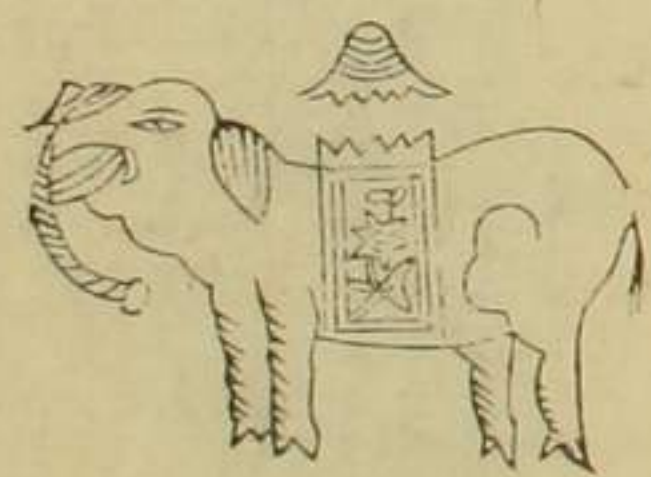
簋



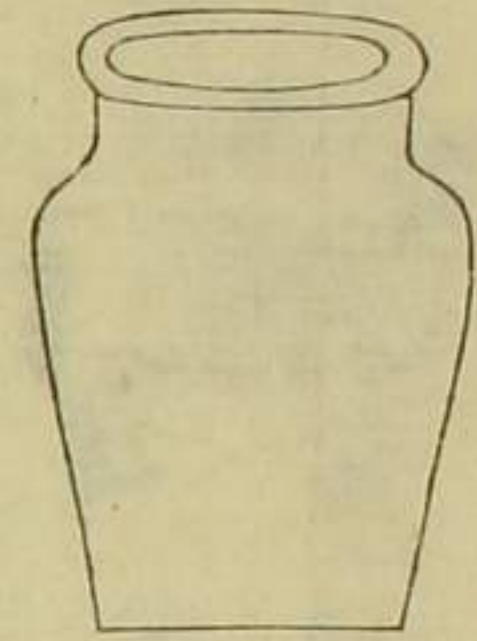
尊犧



尊象



尊大



尊壺



尊山



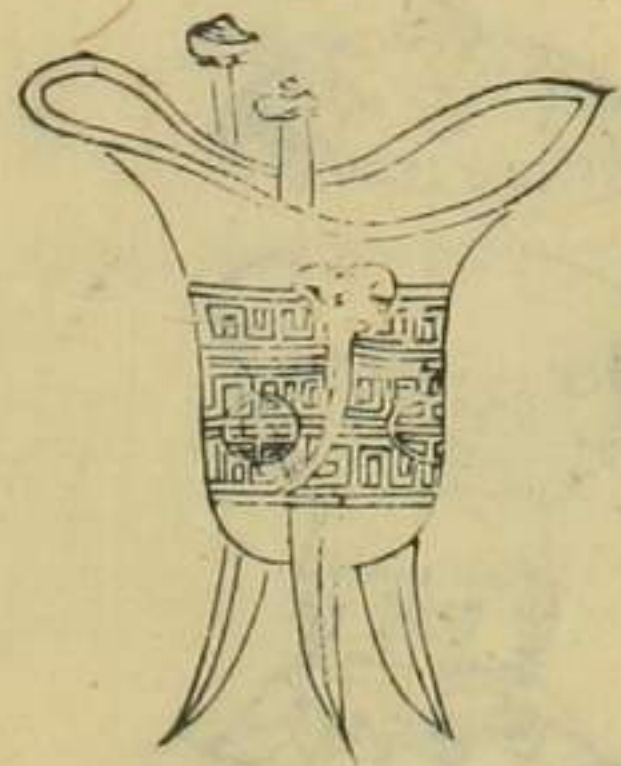
尊著



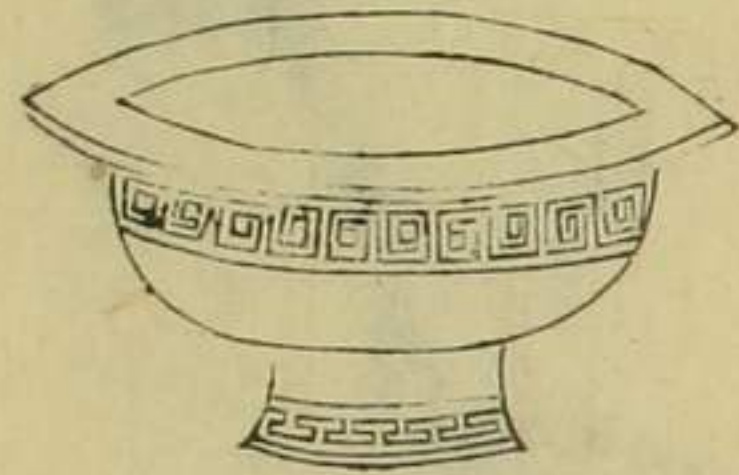
鬯



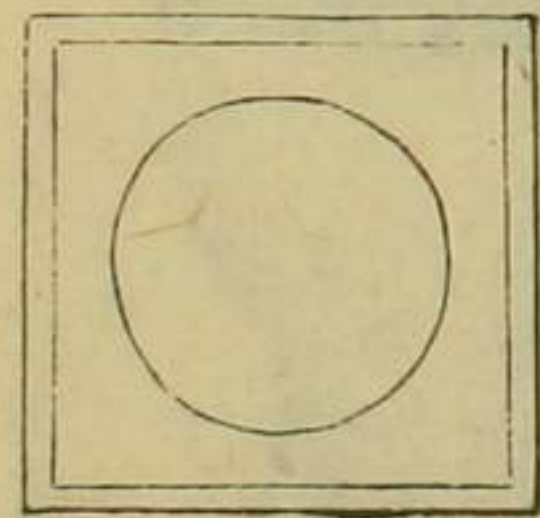
爵



洗



坩



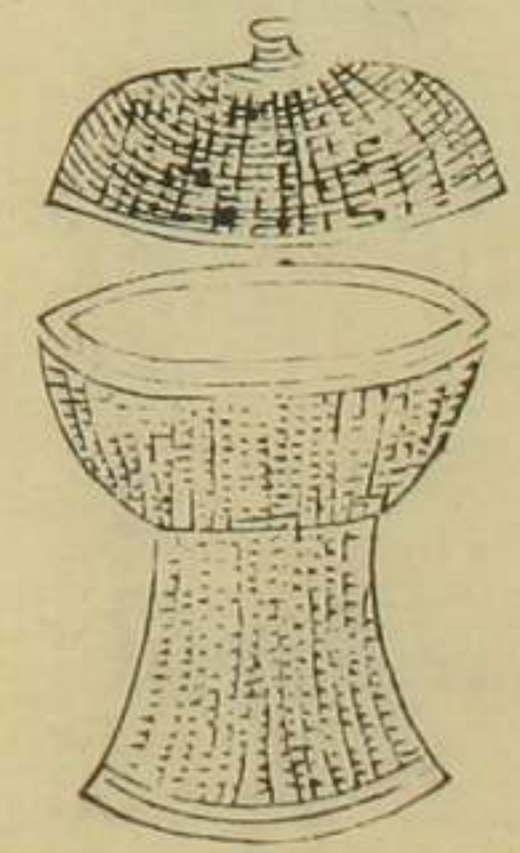
勺



豆



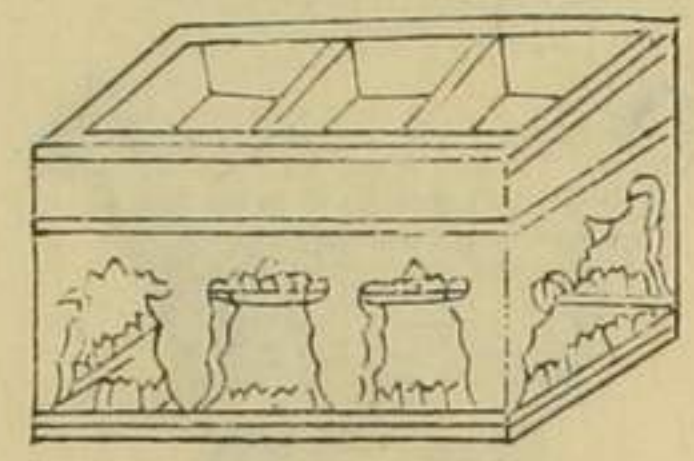
簠



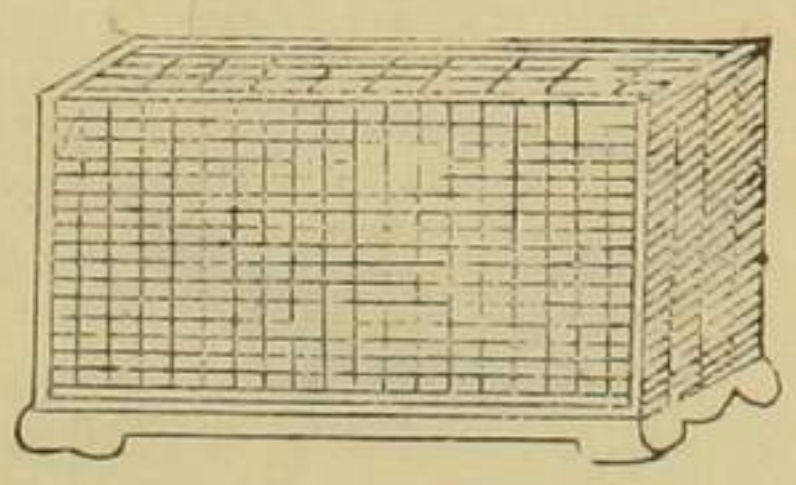
登



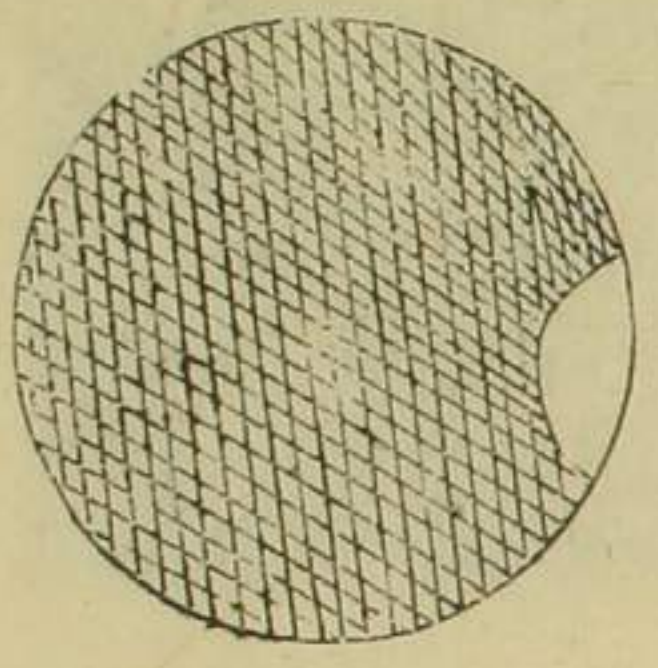
俎



筐



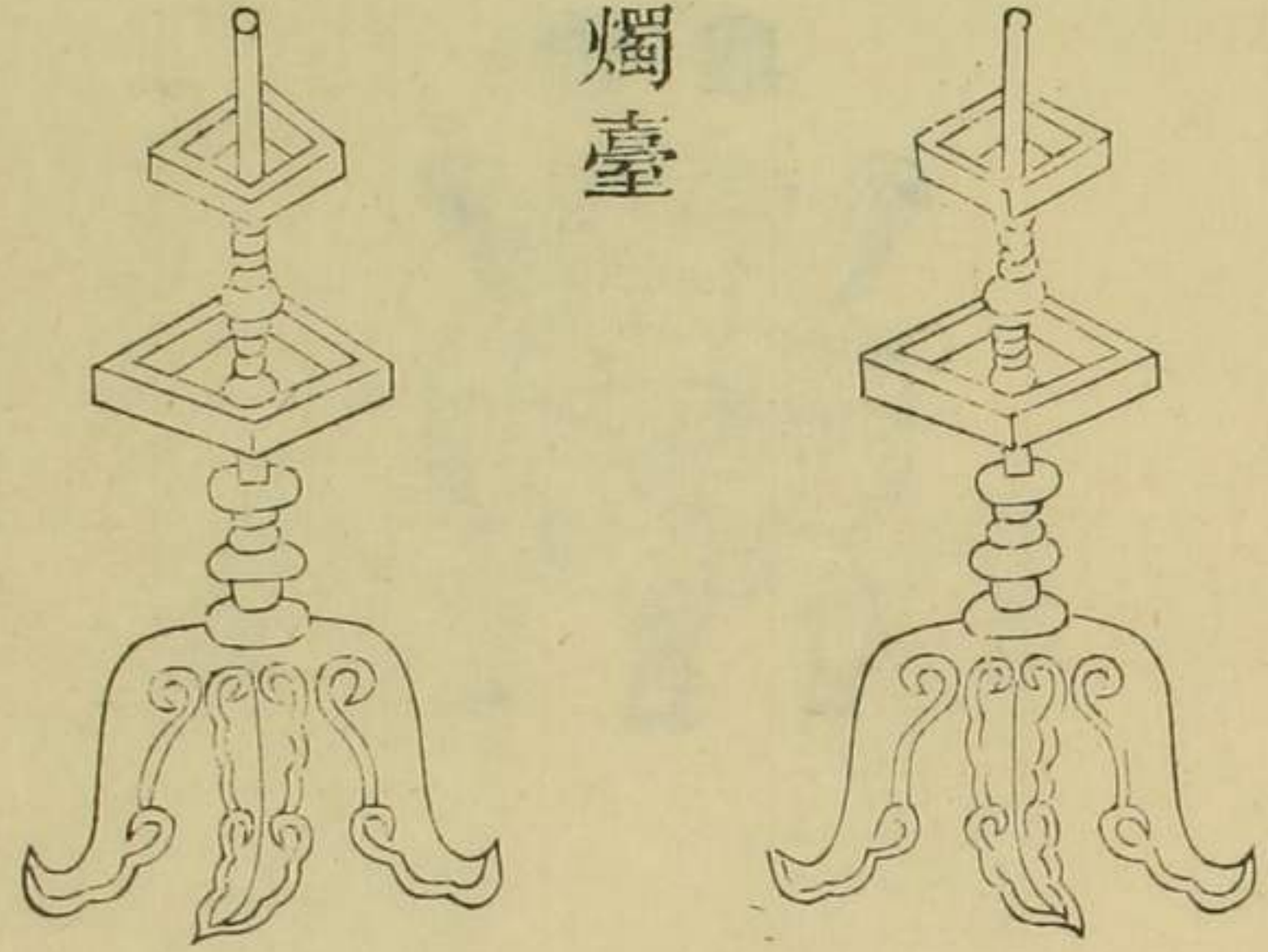
巾籩



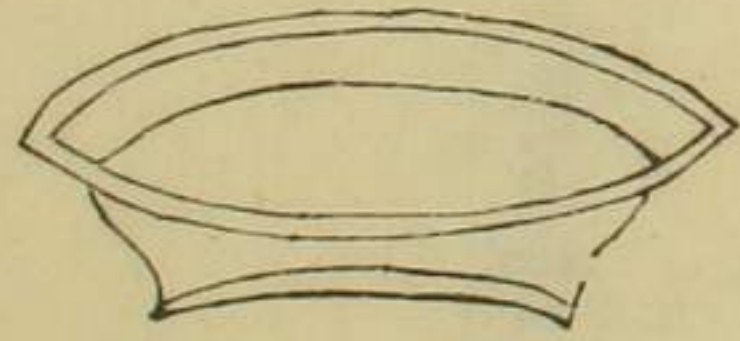
龍纂



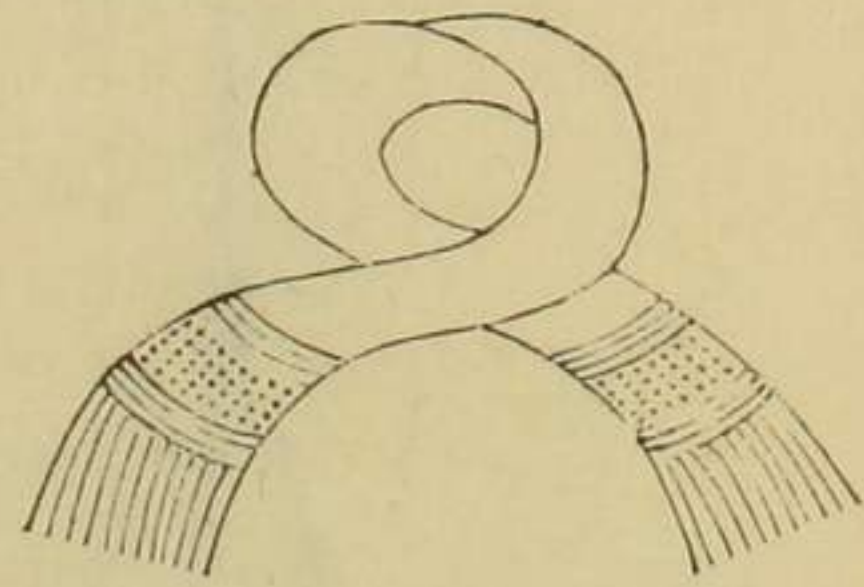
燭臺



盆



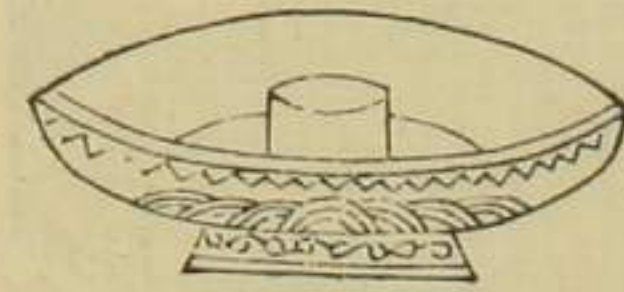
巾幌



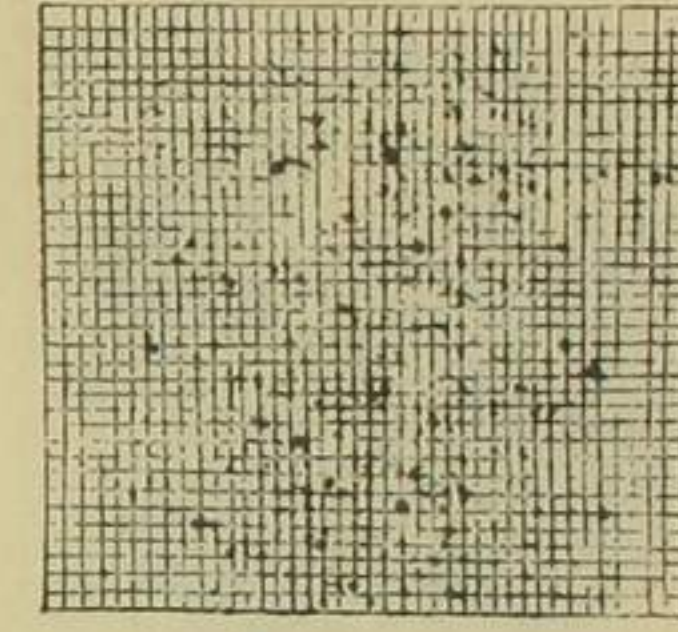
銅



碟血毛



尊



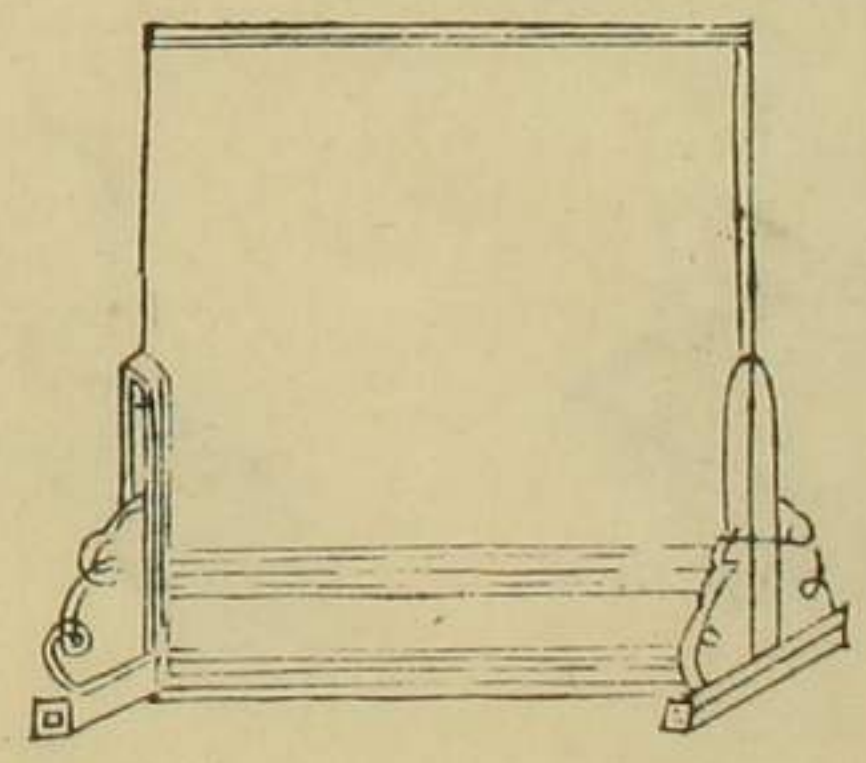
尊雷雲



香鼎

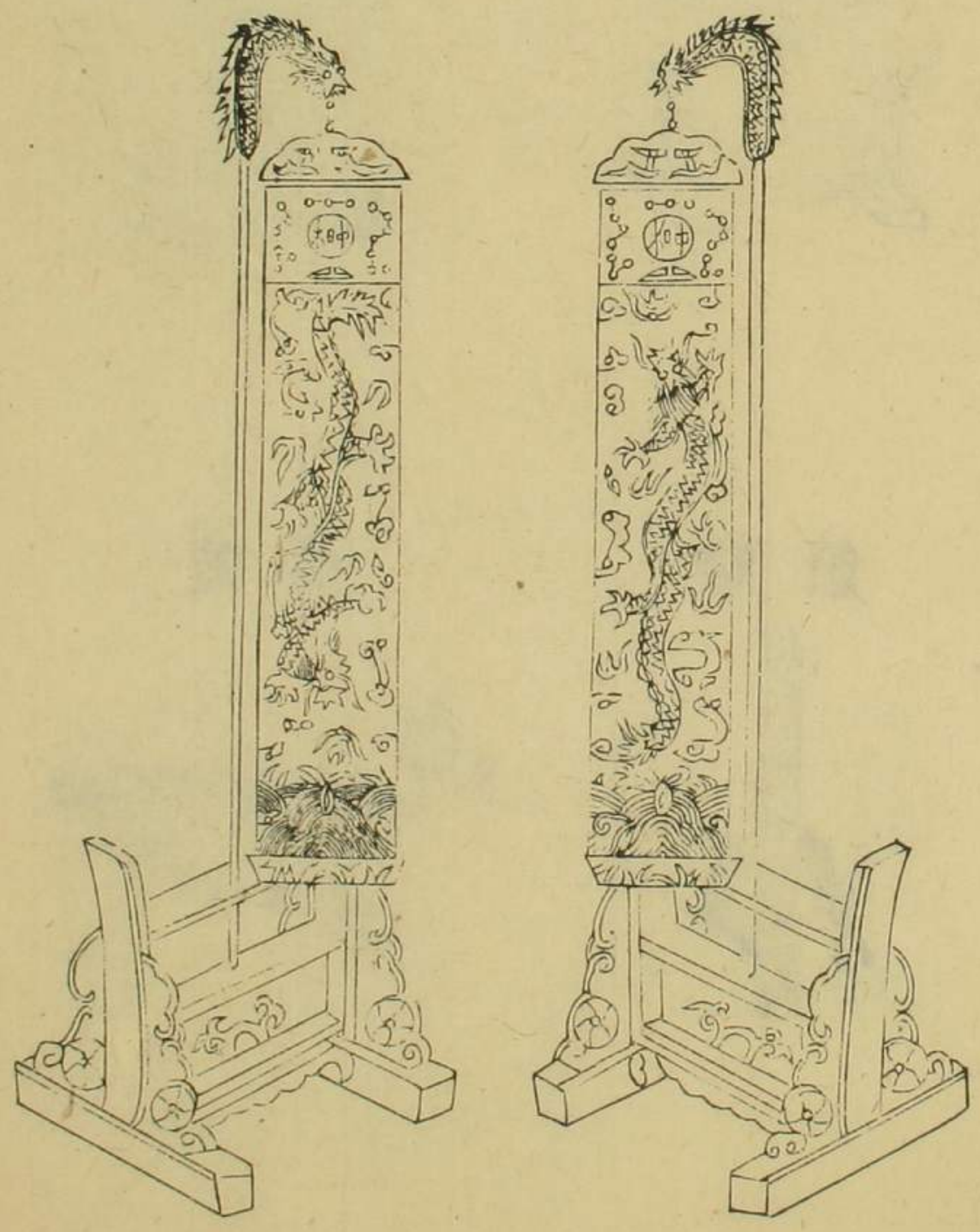


祝版

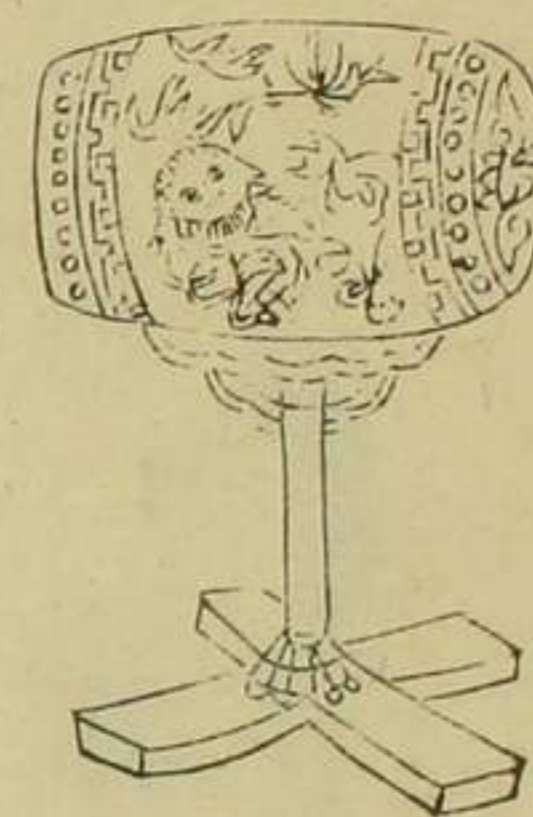


樂器圖

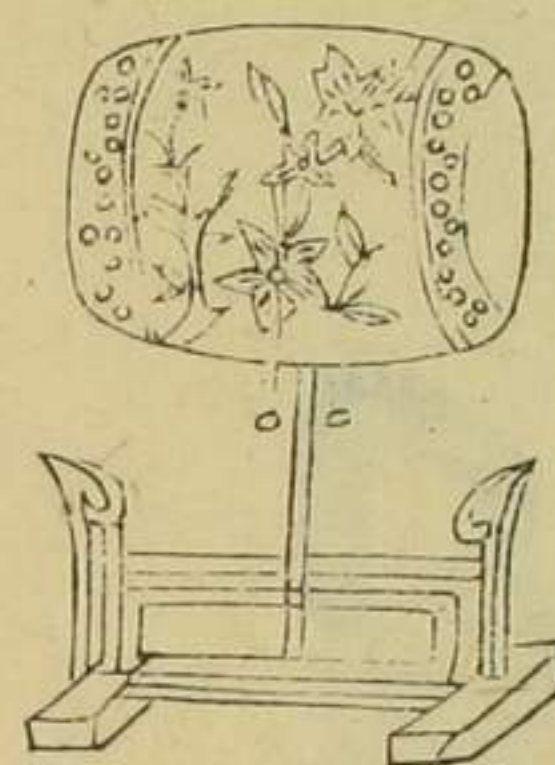
麾旛



鼓應



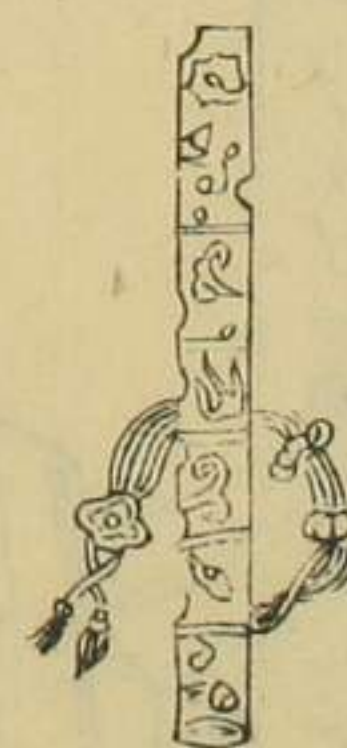
鼓叢



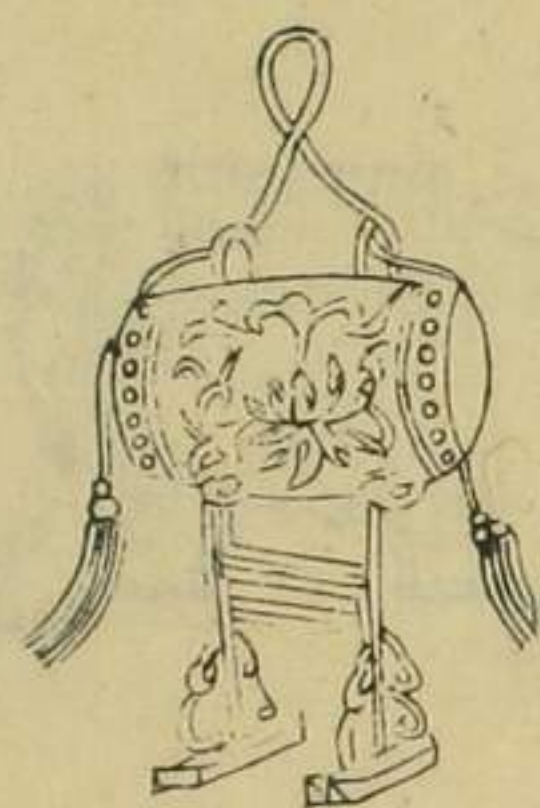
笛龍



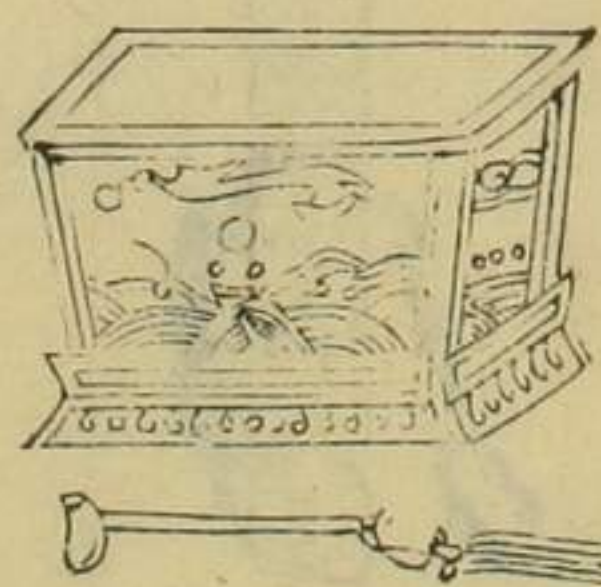
簫洞



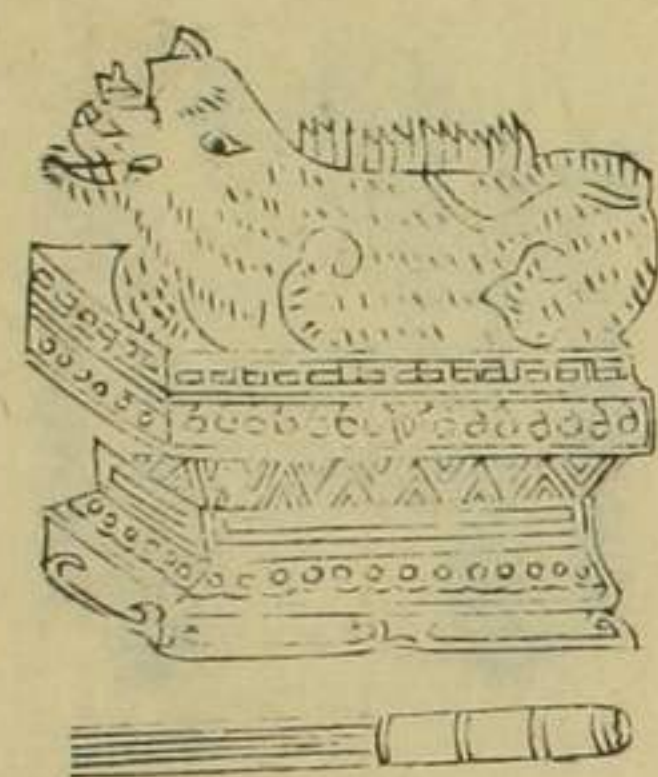
拊搏



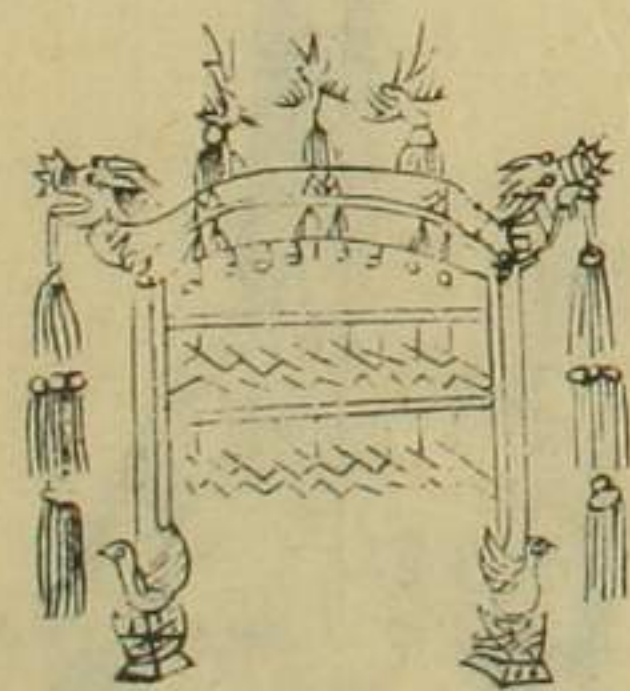
祝



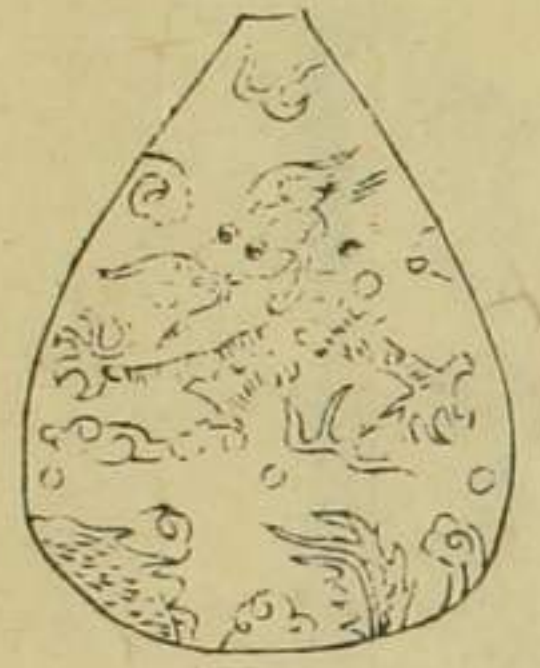
敵



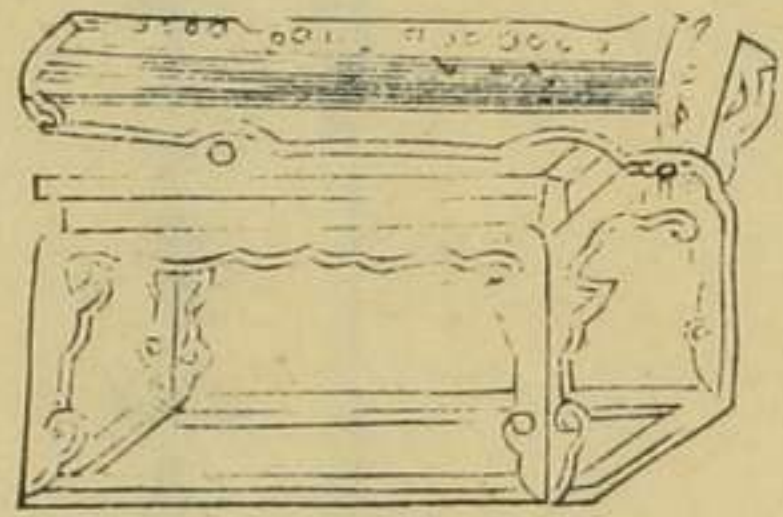
磬編



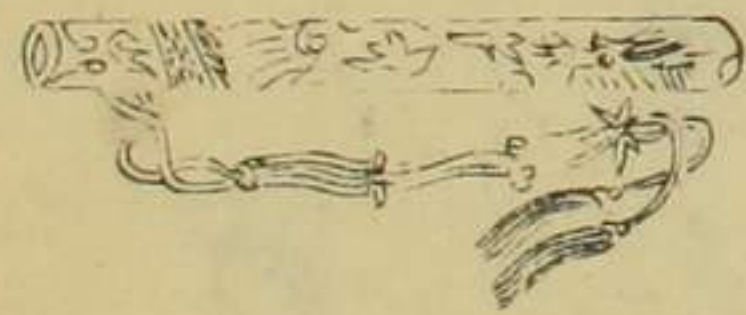
埙



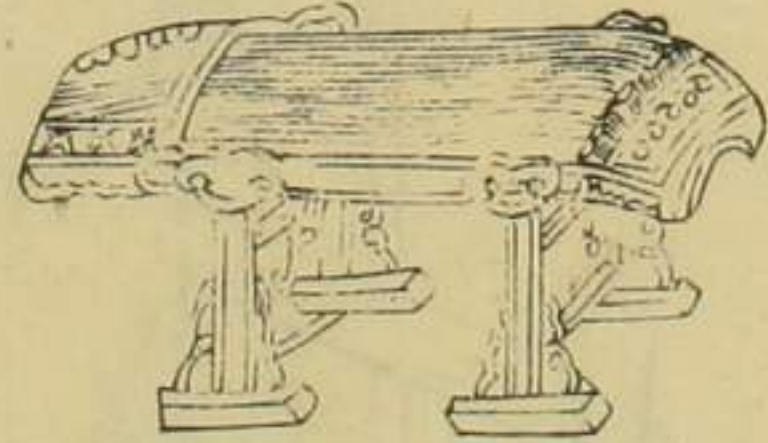
琴



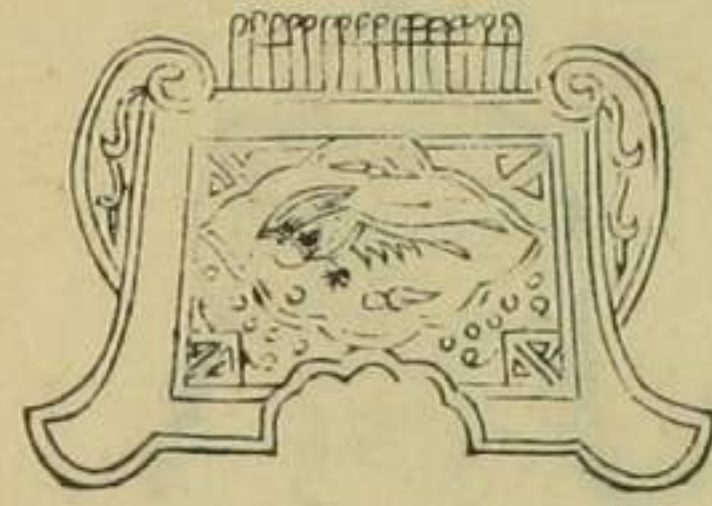
篪



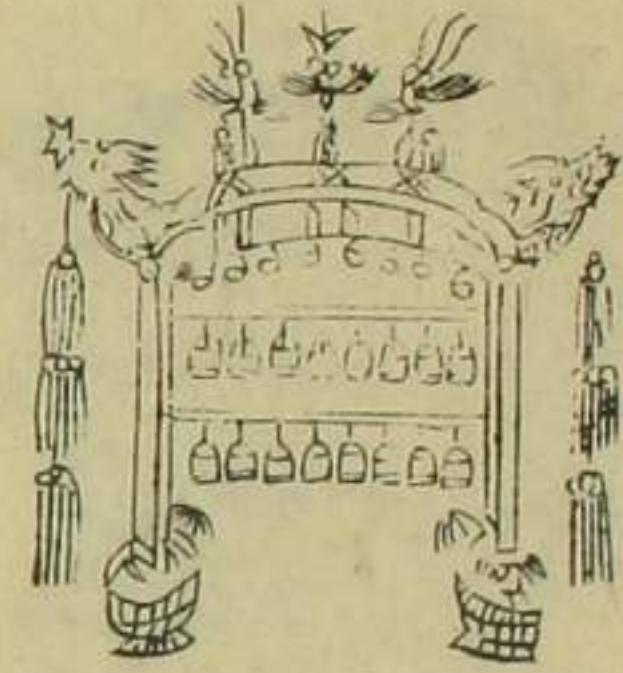
瑟



簫鳳



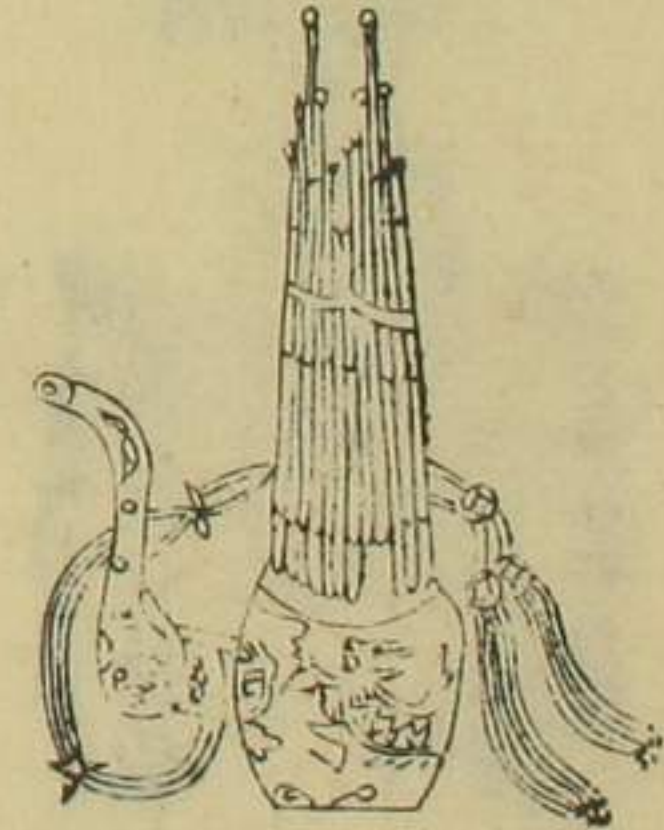
鐘編



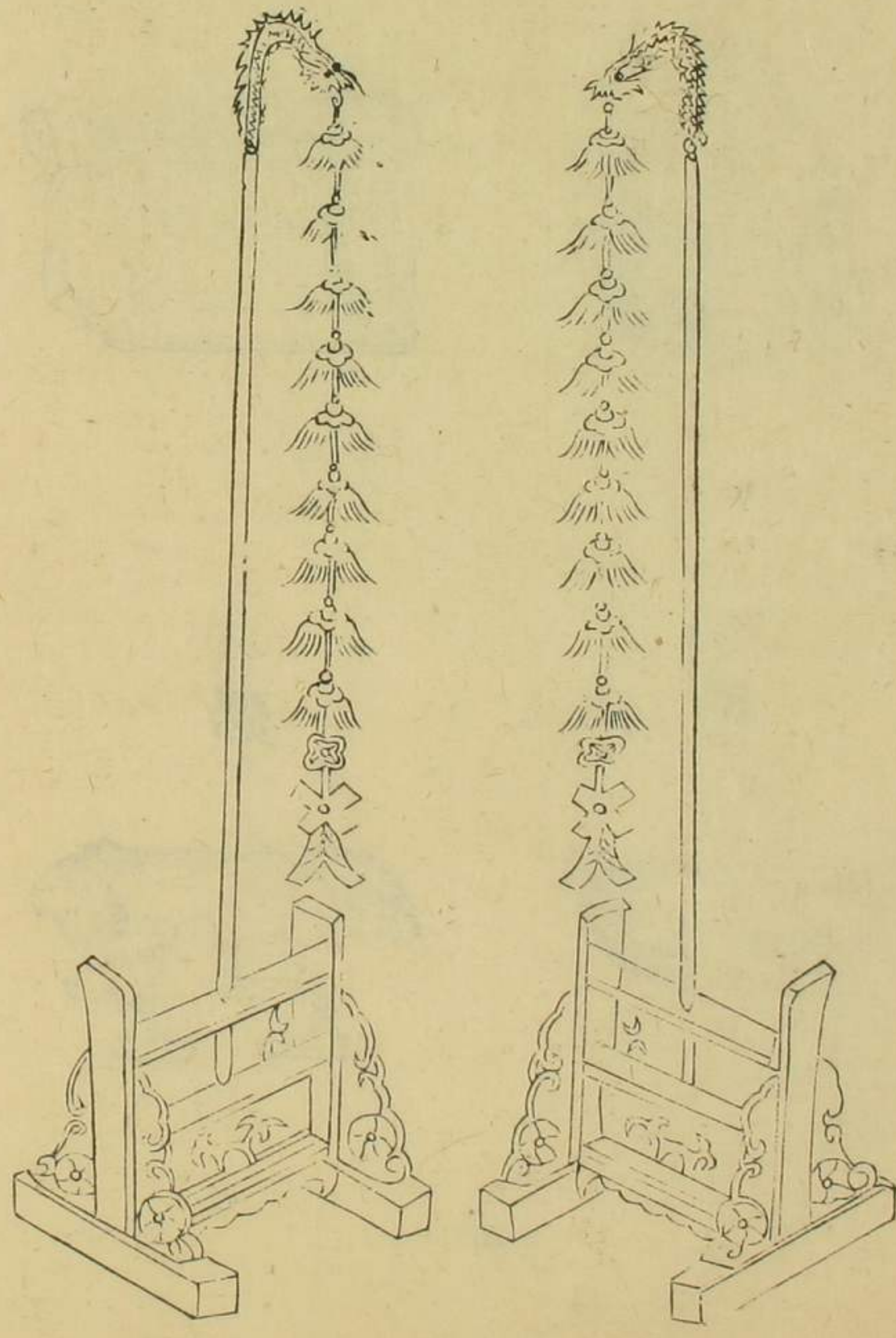
管



笙



旌



禮器

簠

皆盛黍稷之器有虞氏曰敦夏曰璉商曰瑚周曰簠

籩

籩豆籩古玉豆今皆竹製惟豆製不同夏楬豆殷玉豆周獻豆又

而籩

豆偶陰陽及政和近置以銅郊特牲曰鼎俎奇

雲雷尊

組以蟻首腹畫雲雷回

象尊

取形於象以明乎夏德者夏者假也萬物之所由

犧尊

按周禮有司尊彝之職而犧尊取以蓋盛亞獻酒

大尊

大從泰有虞氏之泰

壺尊

其尊作壺形其脰飾饗饗腹著風雲不

山尊

壺受五斗之尊也郭璞云形似

著尊

按明堂位商尊曰

善化縣志

卷之十三

秩祀

七

罍洗 皆所以盥也臨事而盥致肅恭之意罍盛水洗受棄水

為饗饗雷文

勺 夏龍勺般疏勺周蒲勺龍藏淵蒲生

鼎 以鑪也

爵 明堂位曰夏以琖商以斝周以爵爾雅鍾小者為琖琖卑

爵 而淺故琖爵淺而爵象雀而斝有耳焉按禮書禽小者名

云 洪氏曰太常爵制兩柱三足為耳著飲戒

站 以置爵亦承尊陸氏曰古者爵有承盤站與豐是也施於

也 燕射曰豐賈氏曰諸經承爵器皆易木豐字從豆為豐年

之 鄭注云豐似豆而卑木製漆赤中畫赤雲氣

登 似豆而高

銅 用薦太羹

俎 明堂位曰周以房俎鄭注云房謂足下柎也孔疏云俎頭

似堂東西各有房也詩魯頌曰籩豆大房箋云玉飾俎也兩端漆中央黑筐竹為之鄭氏謂如車笭如竹筐古用筐不一以奠爵以承帛筐筐之遺意也

樂器

鐘一堵磬一堵琴六瑟三鳳簫簾塤搏拊應鼓各三簫四笙六笛六祝一敵一樂生五十人舞生三十六人執旌二人凡八十八人俱堂上之樂其敍則麾生一人立神位左西向次左祝右敵次左右搏拊各東西對立次琴六人左者以次而東右者以次而西俱北向立次左右瑟各一次左右笙簫笙在內簫在外次左右簾塤鳳簫及籥亦以次而東西北向立於笙簫之後次鐘右磬又次楹鼓居其左焉

八音之器聖人法八風而為之

法相同凡鼓四上尺工字外內絃亦俱並
鼓取清濁相應以黃布囊之各縣以朱

竹部

簫者截竹為之以紅絨縑繫之吹
宜緩其音斯悠揚不迫

鳳簫 世本曰舜造編竹為之黃鐘之管長九寸其音宮大呂
八寸三分七釐六毫大簇八寸其音商夾鐘七寸四分

三釐七毫三絲姑洗七寸一分其音角仲呂六寸五分八釐
三毫四絲六忽蕤賓六寸三分八釐其音變徵林鐘六寸其

音變宮夷則五寸五分五釐一毫南呂五寸三分其音羽無
射四寸九分八釐四毫八絲應鐘四寸六分六釐其音變宮

此五音六律十二管還相為宮之義也加黃太夾四清聲
凡十六管其制以木為積納管其中齊其上出一寸五分下

則自右而左以次而短其聲長者濁短者以漸而清管中各
開半竅自右吹之第一管為黃鐘第二太簇第五姑洗第六

仲呂第八林鐘第十南呂第十二應鐘第十三清黃鐘第十
四十五俱清太簇其形參差象鳳之翼其音六律六呂象雄

以鳳簫名之聲故
簾 簾一孔向內一孔在末節其八孔後一孔黃鐘清律以六

字應凡吹六字止開此孔餘皆閉第二孔南呂以工字應凡
吹工字此孔與下第三孔底一孔皆開餘皆閉第三孔林鐘

以尺字應凡吹尺字此孔與下第四孔底一孔皆開餘皆閉
第四孔仲呂以上字應凡吹上字此孔與下第五孔底一孔皆

開餘皆閉第六孔底太簇以四字應凡吹四字止開此孔餘
皆閉惟黃鐘律以合字應六孔皆閉此樂吹聲大宜用輕氣

吹之其
聲乃和

笛 笛六用斷紫竹為之長尺四寸七分其第一孔黃鐘清律
以六字應凡吹六字此孔與下五孔皆開餘俱閉第二孔南呂

凡吹工字此孔與下四孔皆開餘俱閉第三孔仲呂以上字
應凡吹上字此孔與下三孔皆開餘俱閉第四孔應凡

應凡吹下字此孔與下二孔皆開餘俱閉第五孔太簇以四字
應凡吹下字此孔與下二孔皆開餘俱閉第六孔黃鐘以

合字應凡吹合字六孔皆閉末一孔黃鐘以
管截竹為之為十二月之音

匏部

笙 用紫竹為之十有七管而列於匏中管中各施以簧管端
第七第十管皆南呂以工字應凡工字以此四管用右手

大指及食指按餘孔皆開十二應凡工字以此四管用右手

善不與示
字以左手食指按其餘孔皆開其第二第十管仲呂以上字
應第四第八第十十一管太簇以四字應第十二管仲呂以上字
鐘清律以合字必吹合字清濁取其開合也
字凡吹六字必吹合字清濁取其開合也

土部

塤以紙筋為之布漆創金雲彩圍五寸半長三寸四分上尖
底平如稱錘差大如鷺子高三寸四分六孔上一前一後
二上孔平吹為太簇以四字應左手與食指向二孔為仲呂
鐘以合字應凡吹上五孔亦不開此孔餘皆閉左手食指向二孔為仲呂
以上字應凡吹上五孔亦不開此孔餘皆閉左手食指向二孔為仲呂
二孔俱開為林鐘以尺字應凡吹尺字應凡吹尺字應凡吹尺字
後二孔俱開為林鐘以尺字應凡吹尺字應凡吹尺字應凡吹尺字
孔俱開餘皆閉右手大指孔南呂以工字應凡吹工字應凡吹工字
前各孔俱開吹者以兩手無名指小
指托其底輕用氣取聲以和為佳也

革部

楹鼓身高三尺六寸設重斗中植一柱上貫方蓋繚以綵簪
擊而眾樂翕然作矣自後每奏樂一句必三擊之以為節容三
通十二擊凡三十六擊以當一歲之數三通既畢又從容三
擊而眾樂翕然作矣自後每奏樂一句必三擊之以為節容三

謂鼓無當於五聲
五聲弗得不和也

應鼓其風廣莫其律黃鐘其聲一其音謹冬至之氣也每奏
樂一句必槌擊者

三使節奏從容也
三使節奏從容也

鼗鼓制如小鼓有柄有耳兩手
鼗鼓制如小鼓有柄有耳兩手

搏拊鼓形如鼓而長中實以糠以或其搏或拊故名其用每
三拍但初拍用左手次拍用右手
三拍則兩手齊作以為樂之節也

木部

祝一底以桑木為之上二尺四寸下半之深一尺八寸中虛有
祝一底以桑木為之上二尺四寸下半之深一尺八寸中虛有

奏樂先以三聲以起樂
奏樂先以三聲以起樂

敵一狀如伏虎背上二十有七鬮刻用竹長二尺四寸破
敵一狀如伏虎背上二十有七鬮刻用竹長二尺四寸破

連首尾前繪升龍後面繪降龍各塗以金及五色綵雲朱
連首尾前繪升龍後面繪降龍各塗以金及五色綵雲朱

竿長八尺五寸末施銅龍首塗金銜其麾下垂樂中磨生執
之升龍向外降龍向內舉之則升龍見樂作偃之則降龍見
樂止以木為架朱
髹閑則植其上

舞器

旌節簇紅纓為之加塗金銅雲寶蓋於其上又用綠斜皮刻
絨繚下綴以結竿長八尺五寸朱髹上

安塗金銅龍首口銜寶蓋下垂紅纓

籥古用葦籥今制以竹為之長一尺二寸二竅朱飾爾雅云
氏曰籥六孔鄭康成曰籥如笛三孔郭璞曰籥三孔而短明

堂位曰籥土鼓葦籥周禮笙師掌教籥籥師掌教籥而上下之律呂
籥樂章掌擊土鼓吹籥以黍籥之法在是故也羽舞皆執籥以

於音之木
聲是故也
在是故也

翟以木為之柄長一尺四寸其巨細度籥孔足容朱髹之柄
翟端刻龍首長五寸飾以金彩每翟用雉尾三根插龍口中
通義曰以文德之先文樂持羽毛而舞文王世子秋冬學羽

籥詩云左手執籥右手秉翟通典曰樂之在目曰容容藏於
心難以貌觀故聖人假于戚羽旄以表其容發揚蹈厲以見
其意人之動而有節者莫若舞肆舞所以動陽氣而導物也
故聲容和則大樂備矣按籥三十六古用葦今以竹三孔有
六孔者用則吹幽主中聲黍籥之法在是古者就列之時一
吹以節步趨今則否翟三十六古三根析鷺羽為之今則一
根用雉尾朱柄金龍首凡執籥用左手秉翟用右手
手籥在內翟在外籥縱翟橫大指在內四指在外

酒

祭品製造法
取清酒久窖而冽者以鬱金香煮之盛於尊

太羹

用犢牛全體刷洗潔淨大湯鍋熟煮不加鹽料撇其脂膩止
存清汁勺之登內

和羹

用豚脊膂肉切薄片牛淡湯焯過漉起然後用鹽醬油醋芹
菲絲調勻又用豬腰如荔形蓋面臨時用淡牛熱汁澆滿勺
之釧內

黍飯

揀過黍米完潔者滾湯煮熟撈起傾盆內稍冷盛於簋

稷飯

如製黍法盛於簋

稻飯

揀過稻米完潔者水內淘淨撈入甌中蒸熟盛於簋

粱飯

如製稻法盛於簋

黑餅

蕎麥麩拌以油蜜內包蜂蜜熟榛菱爲餡印成圓餅如掌大
鑪乾籩二十枚

白餅

白麥麩如造黑餅籩二十枚

榛

揀淨仁潔白者顆顆砌起下豐上銳與籩相稱

菱

揀淨米潔白者如砌榛法實籩內

芡

揀淨實潔白者如砌榛法實籩內

棗

用膠棗煮熟去皮水潤潔淨實籩內

栗

揀淨大栗去皮實籩內

鮓魚

用白魚大者剖腹去鱗洗淨以鹽搓之一日夜取出曬乾臨用時溫水洗淨酒浸切碎實籩內

鹿脯

用肥美鹿肉加鹽醬薑椒煮熟切爲小塊臨用時再加麻油炒之實籩內無則羊代

形鹽

用潔淨白鹽揀類象虎豹山形者印爲物象實籩內

芹菹

用潔淨生芹切寸段不加和料實豆內

韭菹

用生肥韭切白一段以鹽漬之實豆內

菁菹

用肥菁菜以湯沸之切小片加鹽薑油醋調和實豆內

筍菹

用潔淨乾筍鹽水煮過切方片加生薑油醋調和實豆內

醃醃

醃乃醃之多汁者用豬脊肉切小方塊加油鹽薑椒茴香葱

白拌肉煮熟以香爲度實豆內

鹿醢

用活鹿肉碎切製法如醢醢實豆內無則羊代

兔醢

用活兔肉碎切製法如醢醢實豆內無則醬豬代

魚醢

用活魚碎切製法如醢醢實豆內

豚拍

用豬肩膊肉取方大塊抹以油醬鹽醋酒蒸熟實豆內

脾析

用^牛肚百葉洗淨切絲沸過加五味拌炒以香爲度實豆內

名宦祠

在大成門左丁祭日行禮祠祀守土官之有功德於民者

乾隆二十年奉

上諭直省建立名宦鄉賢祠古者瞽宗之祠所以崇德尚賢預斯祀者必其人可以當之無愧方足以光俎豆而式鄉閭其典墓重昨於幾暇恭繹

皇考世宗上諭有江西撫臣謝旻題請以原任江西學道高鏞崇祀名宦降旨訓飭並詢問江西通省紳士應否崇祀令其據實陳奏

皇考於崇祀一事加意慎重如此所以爲世道人心計者具有苦心朕不勝欽感卽位以來各省督撫題祀之人漸多該部或駁或準不免如所議行今見此旨因憶近時大臣有以祖父得祀鄉

賢具摺謝恩者召見九卿則卽尙書王安國左都御史楊錫紱其同時題請部駁者曰徐景京則其子孫固非顯耀者矣設亦九卿則部必議準矣可見該撫之所請原在可準可駁之列部臣之議卽寓高下其手之心大臣身居九卿部臣督撫誼屬同寅彼此瞻徇勢所不免卽使採訪悉爲公當而悠悠之口尙不無遺議又況名實未必盡孚者乎且入祠旣多朝貴先人則潛德韜光之士必且恥與爲伍崇祀大典將不以爲榮而以爲辱至實在政績茂著德望俱隆者或子孫不能自振必至湮沒無傳矣當其具呈公舉雖託之輿論而主持爲首者乃係姻族矜士貢諛徵賄何所不有風勵激勸之謂何不亦瀆典章而褻名器乎朕亦非謂大臣祖父必不可入祀者使政事人品足爲矜

式自必久而益彰何妨待之十數年之後而必及其子之備位大僚亟亟題請以至公之舉而冒至私之名其入祠年久者姑免追究所有王安國楊錫紱之父禮部行文各省卽爲撤出從前具題之督撫議準之部堂俱著交部查明嚴加議處嗣後子孫見任九卿其祖父概不得題請入祠其身後鄉評聽著爲令總之徇情曲庇卽黨援門戶之漸昔

皇考洞悉此等陋習大加振刷如查嗣珣呂畱良諸案實足挽頽風而厲名教萬世子孫臣庶何忍不兢兢遵守使綱紀肅清風尚敦厚乃國家之福卽四海臣民之福也儻以日久漸弛故習復萌將來有似查嗣珣呂畱良之案朕亦非不能執國憲而儆頑者諸臣其共惕之欽此

晉澶州都督陶侃

唐澶州都督褚遂良

宋知澶州朱洞

宋知澶州李允則

宋知澶州寇準

宋荆湖南北路制置使諡忠武岳飛

宋湖南安撫使知澶州劉琪

宋湖南安撫使辛棄疾

宋澶州通判周必大

宋吏部郎雷滌

宋湖南安撫使知澶州諡文忠真德秀

宋湖南安撫使知澶州向士璧

宋湖南安撫使知澶州諡忠節李芾

明長沙府通判陳綱

明長沙府同知楊茂元

明湖南巡道苟延庚

明長沙府知府樊景麟

明長沙府通判趙璧

明長沙府知府吳道行

明長沙府知府何節

明湖南學道徐人龍

明湖南學道高世泰

明巡按湖南御史諡忠毅劉熙祚

明長沙府知府堵允錫

明長沙府推官諡忠烈蔡道憲

明長沙府知府周二南

明長沙巡道楊佑

明長沙府通判李聰

明長沙府推官牟正大

明長沙府推官沈元

明善化縣知縣莫如輔

明善化縣知縣朱敬

明善化縣知縣陸南陽

明善化縣知縣李仕亨

明善化縣知縣陳宏乘

明善化縣知縣唐源

明善化縣縣丞陶世殷

明善化縣教諭傅顯

明善化縣訓導葉性

國朝五省經略洪承疇

國朝湖南學道彭而述

國朝湖廣總督李蔭祖

國朝湖南布政使郎永清

國朝湖廣總督丁思孔

國朝湖廣總督吳璵

國朝湖廣總督李輝祖

國朝湖南布政使宋致

國朝偏沅巡撫趙申喬

國朝湖廣總督郭世隆

國朝偏沅巡撫潘宗洛

國朝湖廣總督額倫忒

國朝偏沅巡撫陳瓚

國朝偏沅巡撫李發甲

國朝湖廣典試編修呂謙恆

國朝湖廣總督楊宗仁

國朝湖南巡撫陳宏謀

國朝湖南學政通政司副使錢澧

國朝湖南學政祁寯藻

國朝湖南巡撫趙炳言

國朝湖南布政使署巡撫潘鐸

國朝湖南巡撫駱秉章

國朝湖南巡撫惲世臨

祭品

爵三

帛一

香槃一

籩四

豆四

羊一

豕一

同組

鐙二

鑪一

尊一 勺疏
布幕

禮儀

丁祭畢教官詣祠行禮

唱贊

唱就位

上香

跪

獻帛

初獻爵

亞

三讀祝文

叩首

三

興

焚祝帛

禮畢

祭文

卓哉

羣公懋修厥職澤被生靈功垂社稷今值仲

春秋謹以牲帛醴

齊用申明薦尚

饗

鄉賢祠

在大成門右祠祀薦紳處士積學力行垂範鄉里者

宋進士尹穀

明吏部正郎浙江布政使張啟

明吏部侍郎陝西巡撫黃寶

明山西太原府知府黃洽中

明邑庠生吳道行

明湘陰學教諭李先登

明歲貢生吳愉

明進士授行人松江府太守熊宇

明孝廉馮一第

國朝孝廉李文炤

祠一在八都雷田坪側乾隆年建

國朝孝廉李文忠

國朝掌江西道監察御史湖北學政賀熙齡

國朝贈太子太保謚文毅雲貴總督勞崇光
國朝刑部主事張敬修

祭文

於惟

羣公孕秀茲邦懿德卓行奕世流芳今值仲春謹以牲帛醴

齊用申明薦尚

饗

忠義孝弟祠

在大成門右祠內設本鄉忠臣義士孝子悌弟牌位丁祭行禮

雍正二年建後因祠宇將圯同治五年併鄉賢祠重修改建

在大成門外右

雍正元年奉

上諭旌表節義給銀建坊民間往往視爲具文未曾建立恐日久
仍至泯沒不能使民間有所觀感著於地方公所設立祠宇將
前後忠孝節義之人俱標姓名於其中已故者則設牌面於其
中祭祀用以闡幽光而垂永久著該部議奏

宋蘄黃鎮撫使王玠

宋進士尹穀

宋處士趙淮

明授鎮撫使王忠信

明孝廉馮一第

明歲貢生吳愉

明庠生李有斐

明庠生李青容

明廩庠生皮振鷺

明處士張應

明庠生李世彬

國朝孝子萬應元

國朝孝子王名佐

國朝孝廉李芳華

國朝孝子鮑有金

祭文

惟

靈秉賦貞純躬行篤實忠誠奮發貫金石而不渝義問昭宣

表鄉閭而其式祇事懋彝倫之大性摯莪蒿克恭念天顯之

親情殷棣萼楷模咸推乎懿德

恩綸特闡其幽光祠宇維隆歲時式祀用陳尊簋來格几筵尚

饗

節孝祠

在文昌閣之左廂婦女以節孝貞烈被旌者設牌位於祠

宋趙淮妾拒寇投水死節

附元蔣平仲山房隨筆趙淮見執於深陽至北府辭家廟即登棹船發至瓜洲被刑無有敢埋其屍者有一寵姬被焦僉省收獲姬啟僉省云趙四知府今日已死矣妾原是他婢子望相公以妾之故許妾將屍焚化是相公一段陰騭事焦許之乃作一棺焚之又啟收骨撒之於水亦從之遂以裙盛骨殖江邊大慟投江而死後其孫享祭淮降乩詩生居四代將門家不幸遭逢被虜死在瓜洲無葬地幽魂夜到長沙案淮字靜齋衡山人忠魂毅魄炯炯天壤賢於兄潛倉皇奔遁廩其家聲者遠矣

明徐門六節婦

蔣氏 陳氏

楊氏 張氏

黃氏 黃氏

明石麒妻周氏拒寇投水死節

明汪醅字妻郭氏拒寇投水死節

明蕭九成妻章氏罵賊死節

國朝節孝貞烈位次甚多已奉

旌表者祠內三龕上下二層計六大牌位書節孝貞烈各姓名於

上名繁不及備載詳列女志

道光二十四年建總坊於祠前化龍池官街載以前節孝貞

烈婦女共六百餘名餘俟彙題續建

祭文

惟

靈純心皎潔令德柔嘉矢志完貞全閨中之亮節竭誠致敬

彰閩內之芳型茹冰蘖而彌堅清操自勵奉盤匱而匪懈篤

孝傳徽

絲綸特沛乎

殊恩祠宇昭垂於令典祇循歲祀式薦尊膠尙

饗

以上三祠祭品陳設禮儀皆與名宦祠同

