



滇  
繫

ル 5  
3254  
37



門九5  
3254  
37

滇繫書目

屬夷一冊全

車里宣慰司

木邦宣慰司

八百宣慰司

撈宣慰司

孟養宣慰司

緬甸宣慰司

趙州師 範荔屏纂輯

滇系十之一  
屬夷目錄

昭  
和  
十  
七  
年  
六  
月  
三  
日  
藏  
本

孟定府

孟良府

南甸宣撫司

干崖宣撫司

隴川宣撫司

耿馬宣撫司

猛密宣撫司

蠻莫宣撫司

威遠州

灣甸州

鎮康州

潞江安撫司

芒市長官司

孟連長官司

茶山長官司

里麻長官司

鈕兀長官司

志草論 舊志論 貢道上下路

十一之二

屬夷目錄

爨蠻 白獼獼 棘夷 白人 普特 窩泥 狔雞  
 樸喇 麼些 力些 西番 古宗 怒人 扯蘇 土  
 人 土獠 蒲人 儂人 沙人 羯些子 戛昌 哈  
 喇 緬人 結些 遮些 地羊鬼 野人  
 附錄余慶遠維西聞見紀慶遠安陸縣人乃息園太守之弟

滇繫

屬夷繫

趙州師 範荔扉纂輯

由永昌出塞南際大海諸夷互相君長自前明芟鋤梁段以  
 武臨之皆稽首而奉正朔革其昭綱昭錄之舊稱授以宣慰  
 宣無新號葉文通于銀臺象馬陳于闕庭版章設于職方  
 綱紀之司屬在行省夫自漢以來侈輿圖之廣者莫若李唐  
 乃姚嵩諸州僅屬羈縻而今按籍所載不啻斥地數千里折  
 筮所使並在邇封此亦聲教之極盛哉前志有西南夷司志  
 以諸司隸行省如滕薛卿之役宋焉然阿瓦江頭吾南土也

溪冠以西南而令自爲夷司耶故更之曰屬夷其山川道里風俗物產按李氏志備紀之至其會歸情形今昔不同者則有永昌太守龍爲光所條列就而增飾焉貢道聯絡諸夷實爲要領舊志志草兩論競爽切中夷弊皆仍其舊至于大金沙江考載夷中水路頗詳業見旅途可以互證又滇略稱明祖惡諸夷數叛賜之刀曩斧罕四姓今惟斧姓無存其他相仍弗替編中未及因附見之

車里軍民宣慰使司

卽古產里商初伊尹令以象齒短狗爲獻周公作指南車導之歸故名車里元世祖命將兀良吉解伐交趾經其所部悉降之至元中置徹里路軍民總管府領六甸後又請置耿凍路耿當孟弄二州明朝洪武七年改置車里軍民府十九年改宣慰使司永樂元年其酋刀暹答內侵虜我官吏西平侯請討之上命以理論暹答悔懼還所虜及地遣使入謝至嘉靖間附于緬萬曆十一年官兵擊緬宣慰刀糯猛遣使貢象進方物兄居大車里應緬使弟居小車里應漢使其地東至路恐蠻界南至波勒蠻界西至八百宣慰司界北至元江軍民府界西北通孟連長官司由者樂甸西南行十一日至其地其山曰猛永曰光山其

江曰沙木曰九龍其產鑰石銅木香沈香其差發徵黃金五十  
民皆僂夷性頗純額上刺一旗爲號作樂以手拍羊皮長鼓而  
間以銅鑊銅鼓拍板其鄉村飲宴則擊大鼓吹蘆笙舞牌爲樂  
木邦軍民宣慰使司

舊名孟都一名孟邦相傳蜀漢時木鹿王苗裔元至元二十六  
年立木邦軍民總管府領三甸明初內附改木邦府後改木邦  
軍民宣慰使司徵差發白金一千四百永樂間宣慰罕賓從征  
緬正統中罕蓋從征麓川俱以有功益其地以故在六慰中分  
土最遠萬曆十年緬誘罕拔陷死襲取木邦拔子進忠內奔罕

虔勾緬追進忠至姚關焚順甯而去十一年官兵破緬于姚關  
立進忠子欽欽死其叔罕禧約暹羅攻緬緬恨之萬曆三十三  
年以三十萬衆圍其城請救于內地不至城陷金牌印信盡失緬  
僞立猛密思禮領之後惟猛波羅猛彝諸寨爲明有耳思禮憑  
恃瓦酋恐喝諸夷復差其目海慶據挖尾而求猛彝又與召依  
坎換象干戈相尋炎炎有吞鎮康之意其東爲孟定南爲猛密  
西爲緬甸北爲芒市自姚關渡喳哩江十二程至其地夷類數  
種男子皆衣白文身髡髮摘髭脩眉睫婦人則白衣帽裙耳  
帶金圈手象鐲其產響錫胡椒

八百大甸軍民宣慰使司

夷名景邁世傳其酋有妻八百各領一寨因名八百媳婦國元初征之不能獲志後遣使招附元統初置八百等處宣慰司明洪武二十四年其酋來貢乃立八百大甸軍民宣慰使司東至車里宣慰使司界南至波勒蠻界西至大古喇界北至孟良府界自姚關東南行至其地五十程有南格刺山下有河南屬八百北屬車里平川數千里轄部廣遠其產巨象安息白檀諸香民皆棘夷刺花樣于眉目間見客則把手爲禮好佛惡殺一村一寺每寺一塔殆以萬計有敵人侵之不得與戰舉兵得所讐

而罷名慈悲國嘉靖間爲緬所兼刀氏避居景線一名小八百緬以其弟莽應龍住居景邁城爲右臂萬曆十五年刀氏以女請兵恢復議未許今久爲緬有矣

老撾軍民宣慰使司

其夷佩雕爪爲飾俗呼撾家卽古越裳氏自周以後不通中國明永樂三年其酋備方物入貢始置老撾軍民宣慰使司東至水尾界南至交趾界西至八百界北至車里宣慰使司界自司西北六十八程至布政司其人衣服飲食類木邦但性獷悍身及眉目皆黥繡花酋長一代止存一子承襲絕不育女居高樓

見人不下部屬見之所止有定地名曰等限使客亦然設通事引之以至其地其國人稱至尊必曰天旺蓋春秋天王之意其產海貝犀牛乳香訶子交趾黎利之變陳天平實由此道入于京師嘉靖間緬人破其東之纜掌蓋老撾屬部地之最荒遠云孟養軍民宣慰使司

俗名迤西有香柏城與蠻莫同襟金沙江孟養居其上流南至抵馬撒疆連西洋北極吐蕃西通天竺東南鄰于緬山曰鬼窟號稱險要夷人據為硬寨小有瓊釁則治兵相攻其上下濕夜寒賓江為竹樓以居一日數浴有碧瑱琥珀有四足蟒蛇膽可

解諸毒其通中華蓋昉于故元至元二十六年始置雲遠路軍民總管府明宏治十五年改為雲遠府十七年改孟養軍民宣慰使司年輸白金七十五為差發正統間宣慰刁玉賓敗于麓川思任因而奔遂絕後為思潑所據自上狀願為差發民靖遠伯許之礮石金沙江上曰石爛江枯方許渡後雖冒金牌終無印信凡通文告第稱守金沙江奴婢而已萬曆八年緬擒宣慰思個幽死據其地舍目奔永昌十二年思義來歸十三年思威敗緬于密堵殺緬目多曩長十七年思明子思遠貢象進方物欽賞金幣授宣慰十八年緬報密堵之役復攻孟養遠率其



子昏奔蓋西緬以曩瓮住而據之其後又有思轟者送款于明與蠻莫思正結為唇齒共據長江以抗緬三十年緬追思正轟率兵眾倍道馳救之至則明已殺正說緬矣三十二年緬復襲池西轟走死緬以頭目思華據之後華物故妻怕氏領其地又三年以緬中他目更番戍守連年發其兵從征素強悍不可縻云轟之遺目曰方思祖有眾千餘人

緬甸軍民宣慰使司

蠻各阿瓦元世祖至元中由吐蕃三討之後于蒲甘緬王城置邦牙等處宣慰使司明洪武二十九年始歸附立緬甸軍民宣

慰使司永樂間遣翰林張洪使其地正統間宣慰莽次割繫叛夷思任思機獻于京師益以地嘉靖初孟養思倫猛密思真連兵侵緬殺莽紀歲緬目訴于朝委官往勘不聽本司金牌印信貯永昌府庫中嘉靖中紀歲枝子瑞體起洞吾毒養父有其地已計滅得楞之弟兄遂雄據之東破纒掌即老撾西取土啞即暹羅攻景邁服車里囚思個陷罕拔號召三宣為西南雄長偽稱為金樓白象召法補元莽噠喇弄後瑞體死應裡繼之萬曆十一年莽灼來歸應裡怒攻之灼奔騰越應裡以次子思斗莽肘者居之而洞吾猛別雍會等處悉授其弟姪守焉其詳別具本傳

其疆東至八百宣慰使司界南至海西至孟養界北至猛密宣撫司界自司東北三十八程至布政司轉達于京師其山曰小豹江曰金沙闊五里餘水勢甚盛緬人恃以爲險其俗柔詐獠獐有屋廬以居象馬以乘舟筏以濟其文字進上者用金葉寫之次用紙次用檳榔葉謂之緬書男子善浮水縮髻頂前用青白布纏之婦人縮髻項後不施脂粉事佛教僧有大事則抱佛說誓質之僧然後決其產象犀馬椰子白氈布兜羅棉樹類椶高五六丈結實如掌土人以麴納罐中以索懸罐于實下割實取汁流于罐以爲酒名曰樹頭酒或不用麴唯取汁熬爲白糖

其葉卽貝葉寫緬書用之石油自石縫流出臭惡而色黑可塗毒瘡古蹟有江頭城至騰衝十五日太公城在江頭城南十日馬來城在太公城南八日安正國城在馬來城南五日蒲甘緬王城在安正國西南五日所謂緬中五城也

孟定府

舊名景麻元至順四年立孟定路軍民總管府領二甸隸大理金齒等處宣慰使司明洪武十五年改置孟定府正統間麓夷叛知府刁祿孟遠遁失其地木邦舍目罕葛從征麓川有功王靖遠令食其土額徵差發六百兩嘉靖間木邦罕烈據地而奪

其印令舍人罕慶管食之是爲耿馬子粒歸木邦萬曆十二年  
官兵克耿馬以罕葛之後合爲知府十五年頒以新印合死子  
榮嗣榮死弟貴嗣自姚關南八日入其疆東接雲州南連孟連  
界西木邦北鎮康州土瘠人稀有景杏土城馬援營在焉其阨  
要則喳哩江其俗男子髡跣黑齒衣白布戴細竹絲帽以金玉  
等寶飾其頂遍插花翠翎毛之類後垂紅纓婦人出外戴大藤  
笠狀類團牌而頂尖身衣文繡飾以珂貝地產香櫞視南安州  
產尤大

孟良府

蠻名孟指在姚關東南二千里東爲車里界南爲八百界西爲  
木邦界北爲孟連界自古與中國絕永樂四年來歸改孟良府  
編差發黃金十六兩後爲木邦兼併嘉靖間附于緬與景邁莽  
應龍相表裏然亦未敢背漢云其酋名怕詔所居層樓有妻數  
百人晡後乘象出浴于江浴畢劇服羅拜會解納臂金鐲授者  
當夕其官師曰司祿刁猛卒伍曰皆些出入以象名曰象馬兵  
草犀利男女俱警捷沃野千里最稱殷富地多虎農者于樹杪  
結草樓以護木衣皆套頂鷲毛爲褥雲南知府趙渾曾以撫夷  
入其地酋長偃蹇不以使命禮遇之後無人至者

南甸宣撫司

舊名南宋在騰越南半箇山下其山巔北霜雪恆有南則炎瘴如蒸蓋天限華夷也元至元二十六年置南甸路軍民總管府領三甸明洪武十五年改南甸府永樂十二年改南甸州正統八年其酋刀氏以麓川功陞宣撫司轄部有羅布司莊與小隴川皆百夫長所分其知事謝氏居曩宋悶氏居蓋西屬部直抵金沙江與迤西地方相牙錯萬曆二十一年軍門陳用賓檄知府漆文昌建關置堡于司之西北今化爲烏有宣撫刀落甯替襲後其子暨孫皆死世絕旋議刀落啟襲同廖氏兼攝其東至

芒市界南至隴川界西至孟養界幅員之廣爲三宣冠山曰丙弄在司東十里昔有僧自大理至此坐化變形爲石後經兵燬止存其首土人祀之又東五里曰蠻干土酋憑險阻世居其上又十里曰溫泉有層峯多陰林下有溫泉曰沙木籠在司南一百里上有關立木爲柵周圍一里曰南牙其南延袤一百餘里官道經之上有石梯夷人據此爲險又有清泉下流入南牙江川曰小梁河源在騰衝一出赤土山一出緬箐山至此合流經南牙山西南又曰南牙江至干崖爲安樂河而合于大流江曰孟乃河在司東南一百七十里卽騰越州龍川江之源曰大盈

江自騰衝流至司境過鎮西入緬甸俗與木邦同結親用穀茶  
二長筒雞卵五七籠爲聘客至以穀茶供捧手拈而食之產孔  
雀叫鷄紅藤額徵差發銀一百兩停五  
十兩  
干崖宣撫司

由騰越西南行二百里踰黃連關至其境東北接南甸西接隴  
川有平川衆岡基置其山曰雲晃在司南一十五里上有瀑布  
流爲雲晃河曰雲籠在司東二十五里曰白連在司北六十里  
中挺一峯土官居其麓下有白蓮池曰刺朋在司西一百餘里  
其水曰雲晃河在司治南與雲籠河合灌田千餘畝曰安樂河

源出騰衝經南甸迤邐治北折而西一百五十里爲檳榔江至  
北蘇蠻界注金沙江入于緬中曰正西河在司東北三十里源  
出雲籠山分流十五里亦與雲籠河匯境內甚熱四時皆蠶以  
其絲織五色土錦充貢又有白氎布白蓮花竹龜大如兔而肥  
舊名干類賧元中統始內附至元中置鎮西路軍民總管府領  
二甸明洪武十五年改爲鎮西府後爲干崖長官司額徵差發  
銀一百兩正統間以麓川功陞宣撫司萬曆三十九年刀定邊  
又以平叛功加三品服色世守其土後恃強有憑陵南甸之意  
其副使刀思丙居蓋達岡同知劉漢佐居蠻洒岡經歷廖氏居

雷弄岡後故絕卽其地爲回龍營知事管奇助居猛語岡劉管  
廖皆華人以功授者蓋達昔稱殷富萬厯九年爲緬攻掠一空  
而去亦經建關築堡于布嶺今不知何狀矣

隴川宣撫司

舊爲麓川地在芒市路東其地曰大市芒曰賧頭附寨曰賧中  
彈吉曰賧尾福祿培皆彝夷所居元中統初內附至元十三年  
置麓川路隸金齒等處宣撫司明洪武十七年歸附置麓川平  
緬宣慰司正統三年其土酋思任叛大軍平之革其司十一年  
置隴川宣撫司于隴把與南甸干崖合爲三宣屏蔽永騰以夷

目龔旺領之後內奔安插曲靖以多民代萬厯十二年岳鳳勾緬  
篡其地十二年鳳賊既俘多思順當立以爲宣撫多俺爲同知  
居猛卯多恭爲副使官這放二十年緬人窺等練至其地思順  
奔猛卯會官兵大戰于栗柴壩追逐之萬厯二十六年巡撫陳用  
賓檄知府漆文昌築堡四關三十五年思順子安民叛巡撫周  
嘉謨平之以金牌畀多安靖俟其長而授之印又有多安邦者  
安民之弟也昔亦附于緬後寄居蠻莫猶睥睨內地焉其東至  
芒市南至木邦西至于崖北至南甸自司治東北二十六程至  
布政司轉達于京師有馬鞍山摩梨山羅木山俱極高峻夷人

恃以為險又有湯泉從石罅流出為河熱如沸湯俗與南甸同  
產大芋長尺餘又有孔雀毫豬紫膠大藥鮮子鱗蛇鸚鵡差發

額徵銀四百兩停二  
百兩

耿馬宣撫司

與孟定府同川隔渣哩江而居孟定居其南耿馬居其北舊無  
宣撫嘉靖間木邦兼孟定以罕慶食其地慶子們罕弱不振族  
舍罕虔四子皆獯悍謀配四女于四川遂附緬奪其地萬曆十  
一年從緬逐空進中破施甸十一月又勾緬犯姚關官兵敗之  
于攀枝花十二年正月官兵擒虔父子斬之奏設宣撫司以們

罕為宣撫十五年領宣撫司印後們罕物故弟們罕金護印屢  
奉貢來廷旋以木邦思禮時侵灣甸鎮康恃有罕金為之聲援  
天啟三年緬攻猛乃孟良罕金欲殺之緬移兵將攻金金不得  
已以銀碗大馬為說遂至相持未決而逆虔第四子罕正居猛  
猛恃孟連為其壻時與罕金相構撫綏恆失策云其東至威遠  
南至孟連西至木邦北至鎮康自司治東二十一程至布政司  
轉達于京師有三尖山昔罕虔之黨罕老聚眾負固于此官兵  
平之又有養馬山風俗與孟定同

猛密宣撫司

有磚城無成樓產花果瓜蔬與中國同又有寶井金礦估客雲集南牙山峙之摩勒金沙二水環焉山高田少米穀騰貴又多地牟鬼爲行人崇北距騰衝一千一百里南通緬一千里一由木邦錫波入一由猛卯至猛廣入一由邦杭魯祖渡莫勒江過南牙而入一由蠻莫入永樂間木邦宣慰罕賓以征八百緬甸功授以猛密十三處成化間夷目思歪據寶井叛木邦占奪其地都御史程宗奏設猛密安撫司授歪以安撫嘉靖初思奔思混爭立緬殺奔立混混德緬遂以地附焉萬曆十二年混率思化思恨丙測齎偽印改名思忠來歸遂陞爲宣撫忠故十六年

緬攻猛密忠母罕烘弱不能支率其孫思禮思仁奔猛廣而猛密失十八年緬復攻猛廣罕烘思禮奔隴川思仁丙測奔工回而猛廣又失二十年仁以象馬入隴川爲宣撫多思順所拒忿歸于緬緬以思仁食其地

蠻莫宣撫司

地在騰越西蠻哈山下山如象昇行者累足自布嶺二日至其地田土饒衍風俗與隴川猛密同東有等練山環以那莫江直走金沙當緬人水陸之衝實隴川右臂舊猛密爲分地後酋長稍強擅而有之萬曆初土酋思恨與賊鳳相表裏岳罕平思恨



懼而來歸題授宣撫尋叛附緬其母罕送明順逆返戈擊緬勢孤不能居遁去適猛密頭目思化與思威敗緬于送速緬逐之入居其地當事者嘉其爲緬敵而內附遂畀以蠻莫而樹之二十三年緬大舉來襲化奔隴川巡撫陳用賓檄諸酋合師擊緬緬宵遁化死子正嗣二十九年緬又潛師萬餘由間道攻正正奔騰衝緬兵攻內地挾取正首而去僞立多罕蠻莫遂爲多罕有議者謂正爲我守尸之犬奔內地而不能迎死有遺憾焉三十二年官兵討多罕執之立思正弟循忠緬又僞立思線循忠不能支奔干崖當事者安插于卯猛後復取思線女又與蓋達

威遠州

結爲姻親議者懼其飽則颺去宜預爲之防云

唐南詔銀生府之地濮落雜蠻所居大理時爲棘夷所有男女勇健走險如飛其境內莫蒙寨有河汲其水煉于炭火上卽爲細鹽交易無稱斗以篋籬計多寡而量之又有南堆江谷寶江自遮邁甸流至州境下流入于瀾滄其鎮曰蒙樂山東至元江南至孟連西至孟定北至鎮沅自州治東北一十九程至布政司轉達于京師額徵差發銀四百兩

今已改流以普洱同知分駐

灣甸州

蠻名細賧在姚關東南七十里東至順甯南至鎮康西至木邦其地瘠薄山高水迅每六月瘴毒熾盛水不可涉有黑泉色如黧漆漲時鳥飛遇之輒墜夷以竿掛布浸而暴之以拭盤盂人食其物立死有孟通山產茗穀雨前採之勝于中國但不能多致耳又有芭蕉實以當果其人皆棘種婦人貴者貫象牙筒于髻長三寸許插金鳳蛾絡以金索以紅氈帶束臂纏頭白布窄袖短衫黑衣桶裙不知鈴束自古不通中國元中統初乃內附屬鎮康路明洪武十七年置灣甸州編戶五里鄰于木邦順甯日以侵削萬曆十一年知州景宗真率弟宗材導罕虔入寇姚

關十一月復大犯宗真死于陣擒宗材斬之以宗真子景從垂髫姑存之降爲州判官後從討猛廷瑞有功復陞知州從死叔景闊暫攝後闊死以從子承思冠帶護印其差發額徵銀一百五十兩

鎮康州

蠻本名石賧在灣甸東南東至雲州南至耿馬西至木邦無量有烏木龍二山木邦出入必經之夷號黑焚形惡色黑以青白布爲衣跣足荆棘中走如飛男子出婦人閉戶靜坐以待遇有事籤雞骨卜吉凶病不服藥專祭鬼死剗木爲棺殯之墳上植

樹爲識產木則乳香大藥鮮子鱗蛇膽元中統中內附至元十三年立鎮康路軍民總管府領甸三明洪武十五年改爲鎮康府十七年改爲州編戶六里差發白銀一百兩亦爲木邦順甯侵削隆慶間知州悶坎者逆虔妻以女因附虔歸緬萬曆十一年官兵敗緬悶坎物故其弟悶思歸義授以州事思死子刀悶枳掌管印事木邦思禮誘之歸緬枳不從遂令海慶取控尾據之又欲取猛彝天啟二年三月木邦兵衆據喳哩江枳奔姚關守備遣官撫之木邦乃退其勢亦削弱終恐無以捍外侮也

潞江安撫司

地在永昌騰越之間南名高崙山北臨潞江官道出其中實咽喉也民皆僉屬地多瘴厲夏秋之交爲酷蠻名怒江甸元至元間隸柔遠路明朝洪武十五年內附置長官司永樂九年陞安撫司以線氏領司事後沿至線世祿又有線廷舉者司捕事久死

芒市長官司

舊名怒謀又曰大枯賧小枯賧在永昌西南四百里西至隴川南至木邦東至潞江川源曠邈田土富饒而人稍駝弱男子以酸石榴皮染齒使黑婦人分髮直額爲一髻垂于後跣而衣皮卽

唐書所稱茫施蠻也西南有青石山又有永貢幹孟二山皆高  
廣陡絕夷酋所居其水曰芒市河麓川江出蛾昌蠻金沙江出  
青石山皆流至緬地合大盈江曰大車江自騰越流至司境匯  
于緬中蒲干城地產沙金香橙橄欖芋蔗又多銀草元中統初  
內附至元十三年立茫施政軍民總管府領二甸明洪武十五  
年置茫施府正統元年改置芒市長官司額徵差發銀一百兩  
萬厯初酋長放福與岳鳳聯姻十一年導緬寇松塘營事覺擒  
福正法立舍目放緯領司事轄于隴把

孟連長官司

繇姚關東南行十九程至其地又七程至孟良其東爲車里西  
爲木邦部內有莫乃場出銀世傳其利以致殷富蠻名阿瓦慄  
悍好劫古不通中華正統間平麓川始來歸萬厯間酋長嫡嗣  
曰刀派真有叔刀派漢娶于車里因以車里殺派真而奪其官  
十二年率車里來貢十九年又勸緬來貢後派漢故弟派金嗣  
天啟二年三月阿瓦破之會洞吾伐瓦瓦乃退其差發額徵銀  
二百兩

茶山長官司

騰越州西北去可五日程距高黎貢山極高而寒五穀不時其

滇繫

人強猶喜鬪土酋早姓舊屬孟養永樂三年孟養糾上江刀猛  
永叛夷目早章憤其不忠遂不附五年詣闕下賜印綬早章爲  
茶山長司十五年章舉頭目早甕爲副至早玉授正長官其北  
與麓江野人接境其後副長官早大宸所部爲野人殺鹵無子  
遺奔入內地阿幸爲酋公惟正長官早鄧所部尙存耳其南至  
南甸西至里麻

里麻長官司

東與茶山接西北皆野人有整冬温冬二山部夷皆峨昌蠻舊  
屬孟養永樂三年孟養叛土酋早姓有拒賊功六年頒印世授  
長官萬厯中刀思慶襲正長官早奔副之後沿至刀思虎爲野  
人所掠盡棄其地與把事李廷高奔赤石坪副長官早堪信被  
殺無噍類焉

鈕兀長官司

蠻名也兀自古不通中國明宣德七年始歸附置鈕兀長官司  
其地東至元江軍民府界南至車里宣慰司界西至威遠州界  
北至臨安府思陀甸長官司界自司北一十六程至布政司轉  
達于京師民皆倭泥類蒲蠻男子縮髻于頂白布纏頭婦人白  
皙盤頭露頂以花布爲套頭見人無禮拜額徵差發銀四十兩

滇繫

十之二

屬夷

六

志草論曰孔子曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣雲南在西漢至唐開元酋長安其土郡縣治其人今土流並設之法自漢世而已然矣天寶以後守長不法恣肆誅求遂起割據僭竊之禍觀張喬斬奸猾吏長九十餘人而三十六部盡降諸葛孔明用其豪傑而財賦足以給軍國史萬歲受明珠而隨服隨叛梁毘一金不取而酋咸歸李知古以重賦戮尸張虔陀以淫虐被殺鮮于仲通褊急而喪師杜元穎高傲而致亂然則御夷之道顧不甚簡易乎嗚呼今之雲南卽漢唐之雲南也雲南之郡縣卽天下之郡縣也用入者鑒漢唐之得失爲官擇人而不爲人

擇地不分中邊不分遠邇惟賢是用誠得廉靜老成如張喬梁毘者官于雲南則億萬千年永無南顧之憂矣

舊志論曰雲南徼外之夷俱在黑水之南是名棘夷國家撫夷之術及駕馭之良法惜今不講久矣麓川之叛也初以小攻取得利因大肆貪求盛陳兵革然猶在滇徼外以夷攻夷久而莫之禁也則志驕氣盈因之爲逆嗚呼萌蘖不剪拱把其奈何雖天兵南下渠魁就俘然斯民之塗炭也已極矣是後識治體之臣鑒麓川之禍修復舊典以防其微歲檄文武良吏深入夷方名曰撫夷一以勘明奏獄一以察識夷情歸報重臣以俟分別

故夷方雖遠夷情叵測然其動定音耗可坐而致即小警隨加策斷不俟其大翼弱鋤強興廢繼絕不待其聞故夷官兢兢小心其子孫得以永享佚樂夷民得安于本業而中國之民亦無戰伐之勞乃聖王仁覆華夷之大猷也今則不然上以文具使下下以故事應上使不擇人故夷不服上不信下故事不終爲南中計盍思其本原而調御之

附貢道

上路

繇永昌過蒲縹經屋牀山箐險路狹馬不得並行過山至潞江

江外有高黎貢山路亦頗險山巔夷人立棚爲砦在三代爲徼外地過騰衝衛西南行至南甸千崖隴川三宣撫司隴川有諸葛孔明寄箭山隴川之外一望數千里絕無山谿隴川十日至猛密二日至寶井又十日至緬甸又十日至洞吾又十日至擺古莽會居之卽古喇宣慰司擺古夷語也

下路

繇景東歷者樂甸行一日至鎮沅府又行二日始達車里宣慰司之界行二日至車里之普洱山其山產茶又有一山聳秀名光山有車里頭目居之蜀漢孔明營壘在焉又行二日至一大

川原廣可千里其中養象其山亦爲孔明寄箭處又有孔明碑  
苔泐不辨字矣又行四日始至車里宣慰司在九龍山下臨大  
江亦名曰九龍江卽黑水之末流也由車里西南行十日至八  
百媳婦宣慰司又西南行一月至老撾宣慰司又西行十五六  
日至西洋海岸乃擺古莽會之地也

滇繫

屬夷繫

趙州師 範荔扉纂輯

史稱西南夷數十種不著其名號唐書南詔及兩爨蠻傳所  
載頗詳李氏舊志取而附益之作爨蠻風俗謂二種盡滇南  
夷類然夷類實繁終難彙括且古今變殊有名實刺謬未免  
牽合附會者包氏志草一舉而芟除之豈謂語侏儻而習狃  
獠皆陋劣不典无足置筆是象胥可无設而圖王會者強解  
事也茲旁索故府有直指黃公所採民風圖記滇中諸夷甚  
詳又襍取獻老所稱述就舊志區分而詳核之其于柔服百



蠻或不爲駢拇枝指乎

蠻蠻氏本安邑人在晉時爲南甯太守中國亂遂王蠻中今陸涼有蠻王碑云是楚令尹子文之後受姓班氏西漢末食邑于蠻遂以爲氏其后世爲鎮蠻校尉晉時有蠻深蠻瓚蠻震隋蠻翫作亂史萬歲討平之唐以蠻歸王爲南甯州刺史理石城卽今曲靖也唐書自曲州靖州西南昆川曲軛晉甯喻獻安甯距和竜城通謂之西蠻白蠻自彌鹿升麻二州南至步頭謂之東蠻烏蠻蠻本以烏白爲號无姓氏其稱蠻者从其古長之姓耳滇初有白國王則夷爲白又其后有蠻王則爲蠻卽今廣夷

爲儂人之類蠻蠻之屬相沿爲最久其初種類甚多有號盧鹿蠻者今訛爲獯獯凡黑水之內依山谷險阻者皆是名號差殊言語嗜好亦因之而異大略寡則刀畊火種衆則聚而爲盜男子椎髻摘去髭鬚左右備雙刀喜鬪輕死馬貴折尾鞍无靴剜木爲鞵狀如魚口微容足趾婦女披髮衣阜貴者錦繡飾賤者披羊皮乘馬則橫足而坐室女耳穿大環剪髮齊眉裙不掩膝夫婦書不相見生子十歲乃見父其妻妾不相妬忌嫁娶尚舅家无可配者方許別婚臘月爲春節豎長竿橫設木左右各坐一人以互落爲戲病无醫藥用夷巫禳之巫號大覲皤或曰拜

裏或曰白馬取雞雞者生剝取其兩髀束之細剖其皮骨有細竅刺以竹簽相其多寡向背順逆之形其雞骨竅各異累百无雷同以占吉凶或取山間草齊束而拈之略如著法其應如響有夷經皆爨字狀類蝌蚪精者能知天象斷陰晴在酋長左右凡疑必取決焉民間皆祭天爲臺三階亦白馬爲之禱酋長正妻曰耐德非所生不得繼父位若耐德无子或有子早夭者始及庶出及桎合所生者无嗣則立其妻女死以豹皮裹屍而焚葬其骨于山非骨肉莫知其處多養死士名曰苴可厚贍之每兵出則苴可爲前鋒軍无行伍紀律戰則蹲身漸進三四步

乃揮標躍起人挾三標發其二必中二人其一則以擊刺不發也又有勁弩毒矢飲血卽死以射禽獸去其射中之肉而食之部夸稱酋必曰撒頗夷言主人也夸皆慙而戀主諸酋果于殺戮每殺一人止付二卒攜持至桎外掘一坑集其親知泣別痛飲徹夜味爽乃斫其頭推坑中復命吏使二卒勘之乃許其家收葬雖素暱者欲殺則殺之令出无敢居間丐免其家人莫敢怨慙以用法嚴故境內毋盜朕其誅求无厭每酋長有慶事令頭目入村若計丁而派之游行所至合寨爲供帳无少長皆出羅拜馬前鄰若在數十里內者皆來餽雞黍无以應誅求往往

滇書  
潛出他境劫掠所得酋長頭目私分之官府檄下督責則縛數人應命舊志云爲盜賊則土官有以致之官廉則盜自息信然也其種類附列于后

白羅羅男衣兩截衣裹頭跣足婦人耳帶銅環披衣如袈裟以革帶繫腰喪无棺縛以火麻裹氈昇于竹椅前導七人擐甲冑執鎗弩四方射名禁惡止殺焚之于山旣焚鳴金執旗招其魂以竹簽裹絮少許置小篋籠懸死者牀間祭以丑月廿三日插山榛三百枝于門列篋籠地上割燒豚每籠各獻少許侑以酒食誦夷經羅拜爲敬婚姻惟其種類以牛馬爲聘及期聚衆誼

于女家奪其女而歸性竊惰淫酒信鬼畜蠱以手量羈邊投麥于水驗其浮沈以當占卜在雲南澂江臨安永昌者漸習王化同于編氓其在蒙自定邊尚稱頑梗其在曲靖者于夸爲賤種在江川大理姚安稱皆撒馬都大都寡弱易治黑羅羅男子挽髮以布帶束之耳帶圈墜一隻披氈佩刀時刻不釋婦人頭蒙方尺青布束于額上短衣上披袈裟桶裙結繡上下回文手象牙圈跣足頂帶紅綠珠襍海貝碑磔以多爲勝在夷爲貴種凡土官營長皆其類也土官服雖華不脫夷俗習土官婦纏頭綵繒耳帶金銀大圈服兩截襍色綺錦以青緞爲套頭衣曳地尺

許背披黑羊皮飾以金銀鈴索各營長嬪皆細衣短氈青布套頭其在曲靖者居深山雖高岡磽隤亦刀耕之種甜苦二莖自贍善畜馬牧養蕃息器皿用竹筐木盃交易稱貸无書契刻木而折之各藏其半市以丑戌日葬貴者以梟比賤者羊皮焚諸野而棄其灰在澂江者能爲乳酪襍樵蘇鬻于市腥穢侏儻若鹿豕狀在安甯祿豐者多負鹽于途老者在華人二人之力壯者任一牛之力在磔嘉者以蓑草爲衣加以氈毳大都性皆鷙悍好攻掠不能劫奪則人弗以女妻之全滇郡邑所在爲崇皆其類而武定蕎甸尤爲凶頑鶴慶四十八村又號母西子亦其

種多暴鐵索箐賓川州赤石崖螳螂古底舊稱盜藪萬厯初芟蕩以來祇今西偏甯貼則用武之効也撒彌羅羅男挽髮如髯長衣短襖布係腰嬪短衫五色短裙滇池上諸州邑皆有之拙于治生无盜賊居山者耕瘠土販薪于市終歲勤動濱水者浮家捕魚僅能自給撒完羅羅居蒙自縣明月諸村在黑白二種之外勤于耕作捕食虫豸及鼠類而甘之阿者羅羅其衣服大略與黑羅同婚喪如白羅但耳環獨大在東偏則江川通海諸邑西則賓川有之通海者婚以牛爲聘壻親負女而歸耕山捕獵性好遷徙則諸處略同耳魯屋羅羅服飾大類黑羅而又別

爲一種恃矛盾之利性尤爭獷好馳馬縱獵獨臨安府魯郭村  
有之乾羅羅婚嫁尙侈諸種人所不及喪以牛皮裹屍束錦而  
衣之以薪每食插箸飯中仰天而祝以爲報本好勇喜鬪殺人  
償之以財有讐怨雖父子兄弟推及不顧多不通華言官府文  
書必爲書巽字于后乃知遵信其種類在曲靖尋甸二郡凡哨  
隘設兵多以其種歲終遍索鄉民雞豚酒醴謂之年例飽其欲  
則一村无虞不爾則勾東川夷劫掠近歲武尋大擾爲鄉導者  
皆此曹也食貨貴鹽蒜得少許以爲上味居深山者或沒齒不  
知作鹽焉妙羅羅皆土酋官舍之裔或稱火頭或稱營長或稱

官奴與黑白諸種迥異珥圈環常服用梭羅布嬪女衣胸背妝  
花前不掩脛后常曳地衣邊彎曲如旌尾其衿帶上作井口自  
頭籠罩而下桶裙細摺種在阿迷州爲諸種所敬憚有喪則合  
些皆釀金爲助其在蒙化麗江鶴慶騰越楚雄姚安亦佐新化  
北勝王弄山者不著其種彙止曰羅羅所居茅舍中堂作火爐  
父子婦姑圍爐而卧懼箠不畏死祭以羊豕捶死不殺在姚  
安者性狡悍好爲盜賊新興者居昌明里力田爲生騰越者專  
資射獵北勝又有號裸羅者與四川建昌諸羅同類純服氈毳  
男女俱跣足每至踏歌爲樂則着皮屨男吹蘆笙女衣緝衣跳

舞而歌各有其拍在順州又稱擺落蠻男鵲帽襍積衣婦三尖冠以樵採耕藝爲事在新化州稱白腳擺擺以白布束其脛故名羅婆本武定種古因以爲郡名又稱羅武元時羅武蠻羅慄百歲尪弱子孫以氈裹送之深箐后生尾長一二寸相傳三百歲今俗又稱羅牛楚雄姚安永甯羅次皆有之男子髻束高頂戴笠披氈衣火草布其草得于山中緝而織之粗惡而堅緻或市之省城爲橐囊以盛米貝婦女辮髮兩縉垂肩上雜以瑇瑁瓔珞方領黑衣長裙跣足居山林高阜牧養爲業有房屋无牀榻以松葉藉地而卧婚姻慶事結松棚爲宴樂葬用火化腰刀

長槍行住不釋嗜酒酣鬪狡猾難治摩察黑羅之別種在大理蒙化執木弓藥矢遇鳥獸射无不獲所逢必劫遇強則拒在武定一曰木察稍習柔善巢居深山捕狐狸松鼠而食之

熨夷種出黑水之外今稱百夷蓋聲相近而訛也性耐暑熱居多卑溼棘下故从棘从人滇之西南曠遠緬平濱海多溼棘夷宅之其種數十風俗稍別名號亦殊其俗稱宣慰曰昭華言主人也其官屬有叻孟昭錄昭綱遞相臣屬叻孟總統政事兼領軍民多者數十萬少不下數萬昭錄亦萬餘人賞罰皆任其意昭綱千人遞減至十人又有昭錄遇調遣統數千人以行其近

侍名立者亦領數百戶皆聽其使令食其賦取用无制節上下  
僭奢微名薄職輒繫釵花金銀寶帶官民皆冠箬葉壘金玉諸  
寶爲高頂上懸小金鈴遍插翠花翎毛后垂紅纓貴者衣紵絲  
綾錦以金花金鈿飾之以坐象爲貴十數銀鏡爲絡銀鈴銀釘  
爲緣象鞍三面以鐵爲欄藉重裊懸銅鈴鞍后象奴一人銅帽  
花裳執長鈎制象爲疾徐之節招搖于道相見合掌爲敬長于  
己者則跪拜有所諭則叩頭受之雖貴爲叨孟見宣慰莫敢仰  
視凡有問對則膝行而前三步一拜退亦如之賤見貴少見長  
皆舐侍貴人之側或過其前必躬身而趨筵宴則貴人上坐僚

屬側役以次列坐于下有客十人則合十人舉杯齊行十客之  
酒酒初行樂作一人大呼一聲衆人和之如此者三既就坐先  
進飯次具醪饌有差食不用筋每客一卒跪座側持水瓶盥  
凡物必祭而后食樂有三曰棘夷樂緬樂車里樂棘夷樂者學  
漢人所作箏笛胡琴響琕之類而歌中國之曲緬樂者緬人所  
作排簫琵琶之類作則衆皆拍手而和車里樂者車里人所作  
用羊皮蒙三五長鼓以手拍之間以銅鏡銅鼓拍板與中國僧  
道之樂无異鄉村燕飲則擊大鼓吹蘆笙舞牌爲樂无中國文  
字小事則刻竹木爲契如期不爽大事書緬字爲檄无文案城

池因高山爲砦无倉廩租賦每秋冬遣親信往各甸計房屋征金銀謂之取差發每屋一楹輸銀一兩或二三兩承使从者象馬動以千百計恣其所取而后輸于公家其法殺人與奸者皆死竊盜一家皆死爲寇盜一村皆死道不拾遺軍民不定籍每三五人充軍一人正軍謂之普刺猶中國言壯士普刺持兵器餘負荷供饗每二十萬戰者不滿十萬師行軍在前酋長在中餉饋在后先進后退不一而號令不紊倚象爲聲勢每戰以繩自縛象上悍而无謀縲桑爲弩革爲冑銅鐵雜函勝則驕隋爭功負則逃竄山谷驛路无郵傳一里半里許構一小草樓五人

守之千里有報聞在旦夕公廨與民居无異雖官慰亦只竹樓數十間上覆以茅用陶瓦者輒有火灾民間器皿多有陶冶孟良等處則有漆器甚精其酋用金銀硨磲玻璃等器其下亦以金銀爲之凡一頭目出象馬兵戈及木榻器皿僕妾財寶之類皆具動輒數百人隨處宴樂小民苦之男貴女賤雖小民視其妻如奴僕狀畊織貿易徭役皆婦人任之非疾病雖老不得少息凡妻子貴者以水浴于家賤者浴于河三日以后以子授夫其耕織自若頭目之妻百數十婢亦數百人少者數十庶民亦數十妻无妬忌之嫌俗不重處女如江漢遊女之習及筭始禁



足今則此俗漸革矣孟定南甸男長衫寬襦无裙隴川孟密孟  
養俱短衫小袖有裙官民皆髡首鯨足有不髡則酋長殺之不  
鯨足衆皆嗤之曰婦女婦人縮獨髻腦后以白布裹之窄袖白  
布衫阜布桶裙貴者錦繡白行纏跣足凡子弟有職名則受父  
兄跪拜人死用婦人祝于屍前親鄰相聚少年百數人飲酒作  
樂歌舞達旦謂之娛屍婦人羣聚擊碓爲杵戲數日而后葬葬  
則親者一人持火及刀前導至葬所以板數片瘞之其人平生  
所用器皿甲冑戈盾皆壞之懸于墓側是后絕无祭埽之禮其  
在祿豐羅次元謀者男帶黑布帽窄袖白布衫扁帽桶裙好樓

居釜甑俱以陶瓦釜深中而寬邊狀類籜笠俗尚奢侈孟春作  
土主會稱貨以炫其飾倍出息償亦不惜又有鞦韆會男女襍  
坐信鬼好訟見人多所忌諱掘鼠炙蝦蟆以敬賓客葬有棺而  
少哀戚在越州衛者號白脚焚夷男嬪俱短衣長裳茜齒文身  
戴笠跣足在江川路南者構竹樓臨水而屋樓之下以畜牛馬  
婦人耳帶大環婚禮用太牢祭以羊知蠶桑勤于耕織性柔畏  
法度見人退讓在臨安者男青白悅纏頭著革屨衣有襞積婦  
人白悅束髮纏疊如仰螺好鬼喜浴極寒猶然山居構草樓家  
人狎處稍以帷帳間其臥具喪衣緋架木置屍其上弔者各散

紅布一方召拜嗎誦夷經三日以竹篋裹而舁之山妻不更嫁  
名曰鬼妻其食糯黍蜻蜓在蒙自者插雞尾笠端出則捕獵居  
則紡績阿迷者爲鎮莊細民習同蒲人新化納樓溪處大略皆  
同十八砦者性險好殺畜蠱餌毒捕魚食鼠焚骨而葬又有髡  
者曰光頭白夷蓋習車里之俗額上懸刺月牙所謂雕題也見  
官府盤膝坐舉首手加額爲敬男女先通而後妻葬不復顧或  
夢亡者昧爽至冢上設一石祝之曰勿使返在順甯者冠元而  
銳其頂珥環踏屨好衣素婚聘用牛貧不能具者傭女家三年  
喪有棺殮封藏以石爲人佃作通以柔勝在劍川者言語侏儻

所居瘴癘棺如馬槽以板爲之以農業陶冶是務懼訟信鬼多  
爲奸盜在騰越者火炙肉食不求其熟或取蜂槽而食之習緬  
字器用粗磁在鎮南者男子短衣婦人桶裙跣足婚禮夷歌侑  
飲人死令親者捉刀屍旁晝夜守之親朋以絮酒奠捉刀人呼  
死者之名灌之口中如是三日而葬每村植木以爲神未月廿  
四日集衆然炬譁而賽神所居則山之顛在姚安者亦濱水好  
浴腰繫竹籠捕蟲魚動物入籠中爲醢婚用牛羊至女家以水  
潑女足爲定簪葉爲尖頂帽擅土布羊毛之利在元江者能爲  
鬼魅以一帚繫衣後卽變形爲象馬豬羊猫犬立通衢或直衝

行人稍畏辟之卽爲所魅入腹中食其五臟易之以土昔有人  
言曾臥病醫无效禱于大士夢好女子于其脇下出一小鬼漸  
成老人女子叱之乃去病遂已知者遇前物以一手捉之一手  
挺拳痛捶之必還復爲人奪其帚而糜之哀求以家資之半丐  
脫食中多置毒藥中之必不治估客娶夷女欲出必問還期或  
一二年或三四年女卽以毒餌之如期至更以藥解抹亦无他  
若不爾必毒發而死其所許還期卽死日也與外人交易償約  
失信及私窺其妻女者亦如之信實朴厚者累出入亦无傷其  
他身膏原墊不可計數地產檳榔種蒔如中國農桑葩時殺夫

洒血汗樹乃成實估人出之多厚利故馳走如鷲戰恃象馬火  
銃然兵皆脆弱不能衝陷徵發買羅夷爲助

白人古白國之支流也舊記棘爲白遂稱爲一類實不相通滇  
郡及迤西諸郡強半有之習俗與華人不甚遠上者能讀書其  
他力田務本或服役公府庶幾一變至道者矣

普特以漁爲業性耐寒多无衣以賤網蔽身舟不盈丈而炊爨  
牲畜資生之具咸備又有泗水捕魚者丹鬚蓬髮竟日水中與  
波俱起口嚙手提皆巨魚滇池旁碧雞山下其類千餘乘風揚  
帆所居无定名隸有司之籍而征呼徭役多不能及里胥恆代

窩泥或曰幹泥男珥環跣足婦花布衫以紅白棉繩辮髮數結  
續海貝襍珠盤旋爲螺髻穿青黃珠垂胸爲絡裳无襪積紅黑  
紗縷相間襍飾其左右旣適人則以藤束膝下爲識娶媵數年  
无子則出之喪无棺弔者擊鑼鼓搖鈴頭插雞尾跳舞名曰洗  
鬼忽泣忽飲三日採松爲架焚而葬其骨祭用牛羊揮扇環歌  
拊掌頓足以鈴鼓蘆笙爲樂食无筋以手搏飯勤生畜用積貝  
一百二十束爲一窖死則囑其子我生平藏貝若干矣汝取某  
處窖中餘留爲來生用臨安郡屬縣及左能寨思陀溪處落恐

諸長官司景東越州皆有之磔嘉縣又曰和泥男子剪髮齊眉  
衣不掩脛飲酒以一人吹蘆笙爲首男女連手周旋跳舞爲樂  
死以雌雄雞各一殉葬阿迷州稱阿迷鄧川州稱俄泥

姆雞蓬首椎髻標以雞羽形貌醜惡婦人尤甚挽髻如角向前  
衣文繡短不過腹項垂瓔珞飾其胸遷徙无常居多用竹屋耕  
山食菽麩暇則出獵捕猿狙食佩利刀負強弩毒矢伺隙剽鹵  
飄忽難禦性狠惡父子兄弟怒則相殺轄于甯州攻王弄山時  
爲崇迪東

樸喇婚喪與羅羅同而語言不通蓬首跣足衣无浣濯臥具用

牛皮覆以羊革氈衫在甯州者强悍端務劫掠在石屏州者良  
善畏法為編氓在玉弄山者一名為喇首插雞羽紅經白緯衣  
婦衣白墾山種木棉為業

磨些唐書稱磨蠻些蠻與施順二蠻皆烏蠻種居鐵橋大婁小  
婁三探覽昆池等川今麗江之夷總稱磨些北勝順州祿豐亦  
皆有其類俗不頽澤自古已狀男子髮梳二縷以繩纏之耳戴  
綠珠婦人布冠好牛牟畜產射香名馬能製堅甲利刀勇敢善  
騎射挾短刀以車渠為飾小不如意鳴鉦鼓相讐殺頗人投場  
和解乃罷俗儉約飲食蔬薄歲暮競殺牛羊相邀請一客不至

則為深恥五月五日登山祭天人死以竹簣舁至山下无貴賤  
皆焚之

力些惟雲龍州有之男囚首跣足衣麻布直撒衣披以氈衫以  
毳為帶束其腰嬪女裹白麻布衣善用弩發无虛矢每令其婦  
負小木盾徑三四寸者前行自後發弩中其盾而婦无傷以此  
制伏西番

西番永甯北勝浪渠凡在金沙江北者皆是辮髮裸以瑪瑙銅  
珠為綴三年一櫛之衣襪布革腰束文花毳帶披琵琶氈富者  
至二三領暑熱不去住山腰以板覆屋俗尚勇力善射和酥酪

于茶有緬字經以葉書之祀神逐鬼取而誦為撒勝性最暴悍  
隨畜遷徙又有野西番者倏去倏來尤不可測

古宗西番之別種滇之西北與吐蕃壤接流入境內麗江鶴慶  
皆間有之男子髮辮百縷披垂前后經年不櫛沐櫛必牲祭披  
長氈裳以犛牛或羊尾織之婦人青白磁珠與硨磲相雜懸于  
首其食生肉蔓菁蕤稗

怒人男子髮用繩束高七八尺婦人結布于髮其俗大抵剛狠  
好殺與磨些同惟麗江有之

扯蘇在楚雄郭雪山居于山巔无陶瓦木片覆屋畊山種苡麥

皮履布衣器以木擺錫為飾新化州亦有之又一種曰山蘇

土人在武定府境男女絮袄腰縛皮索饑則緊束之繫刀弩婦  
衣袈裟上披以羊皮氈毳姻親多在姑舅間以牛羊刀甲為聘  
新婦披髮見舅姑性剛劣不能華言畏官府无訟有爭者告天  
者沸湯投物以手捉之屈則糜爛直者无恙耕田弋山寅午戌  
日入城交易

土獠其屬本在蜀黔西粵之交流入滇亦處處有之而石屏嶠  
峨路南較夥男子首裹青氈服白麻衣領上綴紅布一方婦人  
冠紅巾繡花于胸背厥性悍戾嶠峨者樵蘇自給路南者為人

佃種屋廬與棘人同新興者居西山之麓服食婚喪習同白糶以孟冬朔日爲歲首

蒲人卽古稱百濮周書與微盧彭俱稱西人春秋傳與巴楚鄧並爲南土本在永昌西南徼外誤濮爲蒲有因以名其地者若蒲縹蒲干之類是也男裹青紅布于頭繫青綠小絛繩多爲貴賤者則无之衣袴套長衣膝下繫黑藤數遭婦人挽髻腦后頭戴青綠珠以花布圍腰爲裙上係海貝十數圍係莎羅布于肩上永昌鳳溪施甸及十五喧二十八砦皆其種勤力耕鋤徒跣登山疾逾飛鳥舊時有事多資其力今漸弱而貧矣其流入新

興祿豐阿迷鎮南者形質純黑椎髻跣足套頭短衣手飾銅鐲耳銅圈帶刀弩長牌飾以絲漆上插孔雀尾婦女簪骨簪以絲帛織袈裟短裳緣以彩色婚令女擇配葬用莎羅布裹屍而焚之不知荷擔以竹篋負背上或傍水居不畏深淵能浮以渡在蒙自及教化三部十八砦皆號楚蒲桀鷲甚諸夷在景東者宿朴務農在順甯沿瀾滄江居者號普蠻亦曰樸子蠻性尤悍惡端爲盜賊不鞍而騎徒跣短甲不蔽脛膝馳突迅疾善用槍弩男子以布二疋縫合挂身无衿袂領緣婦人織紅黑布搭于右肩穿左脇而拔于胸別以一幅布蔽腰見人不知拜跪寢无衾

通野  
榻拳屈而臥

儂人其種在廣南習俗大略與棘夷同其酋爲儂智高裔部夷亦因號儂樓居无几登席地而坐脫履梯下而后登甘犬嗜鼠婦人衣短衣長裙男子首裹青花悅衣粗布如絺長技在銃蓋得之交趾者刀楯槍甲寢處不離日事戰鬥王弄山教化三部亦有之蓋廣南之流也

沙人習俗多同儂人慄勁過之在廣西者屬于隴氏在富州者屬于李氏沈氏維摩水下地遼闊諸酋互爭以強力相兼并又有青龍六詔者獍猶尤甚地產美杉生懸若干丈間伐之多无

全材其堅逾蜀產羅平州又有沙人器用木婚喪以牛爲禮

羯些子種出地西孟養流入騰越環眼烏喙耳帶大環无衣遮

膝下布一幅米肉不烹而食勇健執槍刀敢戰喊聲如吠犬

我昌一名阿昌性畏暑溼好冷居高山刀耕火種形貌紫黑婦

女以紅藤爲腰飾祭以犬占用竹三十三根略如筮法嗜酒負

擔弗擇汗穢覓禽獸蟲豸皆生噉之采野葛爲衣无酋長襍處

山谷聽土司役屬今永昌羅古羅板羅明三峇皆其種父兄死

則妻其母嫂近有羅板峇百夫長早正死其妻方艾自矢不失

節遂餓而死其俗漸革



縹人婦人以白布裹頭短衫露其腹以紅藤纏之莎羅爲帚上短下長男女全耕

哈喇男女色深黑不知盥櫛男子花布套衣婦人紅黑藤纏腰數十圍產子以竹兜盛之負于背又有古喇黑色婦女尤甚種類哈喇其狀亦類哈喇居山言語不通略似人形爾

緬人有數種曰老緬曰得楞子曰阿瓦如猛別雍會普澣洞吾擺古皆其類大略各以其地名性貪利好鬪食不用匙筯交兵長于鳥銃其火藥必得中國麥麪傳之其發乃迅疾且無聲但其法秘不傳耳俗好佛男婦俱以布槃其首色黑類哈喇擺古

最遠而強

結些以象牙爲大環从耳尖穿至頰以紅花布一丈許裹頭而垂帶于后衣半身衫袒其右肩

遮些縮髮爲髻男女皆貫耳佩環性喜華彩衣僅盤旋蔽體飲食精潔戰鬪長于弓矢倚恃象銃稍與緬同孟養一帶多其種類

地羊鬼短髮黃睛性好狡嗜利出沒不常與人相讎能用器物行妖術易其肝膽心腎爲木石不救以死又行蠱飲食中如元江所爲

野人居无屋廬夜宿于樹巔赤髮黃睛以樹皮爲衣毛布掩其  
臍下首戴骨圈插雞尾纏紅藤執鈎刀大刀採捕禽獸茹毛飲  
血食蛇鼠性至兇悍登高陟險如飛逢人卽殺在茶山里麻之  
外去騰越千餘里无酋長約束二長官爲所戕賊辟之滇灘關  
內舊志稱尋甸巖谷野蠻以木皮蔽其身形貌醜惡男女多  
恃木弓以禦侵暴不事農畝採山中草木及動物而食无器皿  
以芭蕉葉藉之今尋甸實无此種考唐書稱閣羅鳳降尋傳蠻  
其西有裸蠻亦曰野蠻漫散山中无君長婦或十或五共養一  
男子舊志或本于此然尋傳與驃國同降閔羅鳳驃國卽緬也

而桀蠻又在其西其非尋甸可知又粵西狼人居深山中食无  
釜甑以竹節盛米縛而焚之爆竹而炊熟採蜈蚣蛇蟲襍食之  
謂爲嘉饌其餘與前略同間有流入廣南者豈先時亦流入尋  
甸今屢用兵其地遂无噍類乎并記之

喇記 其類在教化三部

孔荅 喇吾 北苴 菓葱 喇魯今俱在新化州

阿城 在王弄山

升菴集

牧誓庸蜀羌髻髻卽叟也音梭史記西南夷傳自嶲以東北君

長以十數斯徠都最大註斯及徠都二國名也徙音斯相如難  
蜀文略斯榆謂斯與樸榆也此斯卽西南夷之徙玉篇作鄆注  
狄國夏爲防風氏周爲鬻漢之賓叟地在蜀之邊今按鬻也徙  
也斯也叟也按也賓也一種夷人古今隨呼而易其名因易其  
字爾

牧誓微盧彭濮伊尹爲四方獻令正南百濮鄭楚語蚡冒始啟  
濮劉伯莊曰濮在楚西南左傳糜人率百濮伐楚通典有尾濮  
木棉濮文面濮折腰濮赤口濮黑棘濮爾雅南至于濮鈇周書  
王會篇濮人以丹砂注云西南之蠻蒸濮人也諸濮地與哀牢

相接今按哀牢卽永昌濮人又名蒲蠻其色黑折腰文身是其  
飾也濮與蒲字音相近而訛耳

範按土司之在外者爲夷種人之在內者亦爲夷茲以順甯  
人所錄種人合之二十三司共繫之曰屬夷要于體例亦無  
隔礙大抵爨棘二種已可盡滇夷之類卽各土司之所轄者  
內地則爨多棘少邊外則棘多爨少耳爨氏自謂楚令尹子  
文後詳載陸涼州爨龍顏碑中龍顏爲劉宋龍驤將軍封邛  
都縣侯前云爨王蓋其後爨翫等之僭稱也丁卯初春記  
附錄維西聞見紀

氣候 近城 其宗喇普 康普葉枝

近城山環而風不烈氣候稍溫春夏多霖雨秋冬多嵐霧冬氣多春氣少夏氣則絕無矣雖三伏晴必衣絮雨則著裘四時入夜尤寒蓋山嵐氣勝也八月隕霜四月方止九月雨雪十月彌甚成片而下踰時盈尺然十一月之交積雪數尺不事重裘夜結堅冰晝則悉融蓋以中土視之在西南隅日在北陸夏則遠日日在南陸冬則近日故夏雖寒而冬暖反勝于中土也其宗喇普逼近金沙江地卑氣暖夏日溽暑同於中土冬日和煦彷彿昆明穀麥多豐花木最勝

康普葉枝在浪滄江干地勢卑下氣候亦暖三冬環山積雪春盛難消八月繁霜與近城等以漸至西北故雖在江干而炎燠之氣頗不如其宗喇普  
奔子欄亦在金沙江岸地隘山高夏炎而暑峯頭多雪冬令殊寒

阿墩子逼近西藏青海雪山千古不消引領可見常年多西北風皆冬氣也四月雨雪七月隕霜嚴寒黃霧四塞同塞外  
道路 栗地坪 白銼山 梭石 溜筒江  
栗地坪在城東四十里適維西之路經焉高三十里峻嶺重複

緣溪爲徑如階如梯險仄逼人喬木壅蔽晝不見景雲嵐往復常多雨霧雖盛夏天晴必衣裘九月雨雪冬春之際則積雪一二丈十年前至秋暮路旁每一丈豎一高竿每三尺繫一欄橫路或二三旬不通視天稍霽乃督兵卒夷人二百循竿扶欄往還踐之雪固如溪人由溪內新雪復積仍前踐之至二三月晴霽日久雪半融而柔脆人猶可行馬至則陷立夏之後雪融路出而深巖之雪有嵌自太始者近年雪微減兵卒於雪中亦能識路踐雪成路如故不復立竿欄也

白鐸山在城北一千三百里高四十里由阿墩子踰此山至吉

咱廠九月積雪六月始消七八月之間旋風如水寒氣徹骨人升高氣喘口鼻之間迎風不能呼吸輒僵不甦土人謂之寒瘴一至山頂黃雲四起五步之內不復見人高聲言笑卽有拳大雹密下不止人亦多斃焉

梭石坡在城西北四百里自城至阿墩子所必由者其山石骨而沙膚浮疎頽潰長三里厚不可測下逼浪滄江風及雨則砂卸石崩石如磴如棧如闕如杵如轆轤如碾如瓜如剗木如盤根相緣相擊相激相旋轉而下聲如浙瀝如椽如伐木如版築如羣鳥飛如垣傾江干喬木觸之立折人至此必視風雨靜而

後踏砂徐行或行里許風作砂下石擊無不斃之江中初別駕謝公欲渡江至對岸開路則壁削巖廣欲置舟則石聚磯危卒皆無濟年以人馬斃聞者數數也

溜筒江維西以金沙浪滄江為天塹水湍急舟不可渡乃設溜繩其法對岸栽石橫江繫竹纜江陽自上而下江陰自下而上以通往來之渡渡則攜一竹片如瓦者兩旁有孔繫繩人畜縛於繩竹冒於纜如梭擲而渡之或止可繫一纜兩岸高懸中墘而低往來皆渡於此至低處則以手挽纜遞引而上渡物則人前物後引而渡焉史記所謂筏也筏非一處以夷語譯之每遇

筏皆曰溜筒江

夷人

麼些 古宗 那馬 巴苴 栗粟 怒子 黃教喇嘛 紅教喇嘛 謨勒孤喇嘛 善知識喇嘛

麼些即唐書所載麼些兵是也元籍麗江明土知府木氏攻取吐番六村康普葉枝其宗喇普地屠其民徙麼些戍之後漸蕃衍倚山而居覆板為屋檐僅容人自建設以來男皆剃頭辮髮不冠多以青布纏頭衣盤領白縐不襲不裹綿布袴不掩膝婦髻向前頂束布勒若菱角耳環粗如藤綴如龍眼果銅銀為之視家貧富衣白褐青綠及臍為度以裙為裳蓋膝為度不著袴裹臙朋以花布帶束之女紅之類皆不能習男婦老幼率喜佩

刀爲飾不愛頰澤衣至敝不澣數日不沐經年不浴冬不重衣  
雪亦跣足嚴寒則覆背以羊皮或以白氈近年間有著履屨韃  
者頭目效華人衣冠而婦妝不改裙長及脛亦其舊制以別齊  
民也多畜馬牛羊及琵琶豬爲富頭目倍蓄之冬日屠豕去骨  
足醃令如琵琶形故云二三百戶或百餘戶或數十戶一頭目  
建設時地大戶繁者爲土干總把總爲頭人次爲鄉約次爲火  
頭皆各子其民子繼弟及世守莫易稱爲木瓜猶華言官也對  
之稱爲那哈猶華言主也所屬麼些見皆跪拜奉物及對則屈  
一膝訟亦赴愬有不率頭目鞭笞之農時助頭目工三日穀糶

孰取其青者蒸而春脫粟曰扁米家獻二三升臍奉雞米元日  
頭目以酒飯勞之火頭見頭人土官則拜而侍坐火頭又頭人  
之所屬也賓主爲禮俯首以手撫胸久不見及節序則交拜父  
母在子有往旬日必告必面出返必拜俎高一尺鋪氈踞坐貧  
則以蓆以草茵延客肴不過三酒一盃餽餘客攜去臥無衾茵  
夜則攢薪置火各攜蓆橐袒裸環睡反側而烘其腹背雖盛夏  
亦然富能備衾枕氈褥之類而亦置火於側露其上身烘之有  
字跡專象形人則圖人物則圖物以爲書契無姓氏以祖名末  
一字父名末一字加一字爲名遞承而下以誌親疎娶以牛羊

爲聘頭目家并用馬均至十數人死無喪服棺以竹蓆爲底盡  
懸死者衣於柩側而陳設所有琵琶豬頭目家喪則屠羊豕所  
屬糜些弔皆飯之死無論貴賤三日後昇至山厝薪灌酥然而  
棄其骨取炭一寸瘞之每六月五日則祭於瘞炭所迎神於家  
豕小豕祭焉三年後不復祭其人悉性情而淫敬佛信鬼而不  
善於治生然樸愚易治河干山麓可畊之土多而不墾蔬圃果  
木之利不興喜獵而愛犬犬易三犢閒則歌男女相悅之詞曰  
阿合子悉比體音商以哀彼此唱和往往奔合於山澗深林中  
喇嘛之長至則頭目率下少長男女禮拜視家所有佈施家貧

雖釜俎之屬取以奉之西藏大喇嘛至禮拜佈施益甚得其片  
楮隻字以數十金計貧者得其糞溲奉之家中佛龕焚香而拜  
或伏於道左俟其過舉其馬尾以拭目謂可卻疾頭目有二三  
子必以一子爲喇嘛歸則踞坐中庭父若母皆拜病不醫藥延  
其巫曰多巴禳祝皆竭貲以酬穀麥未熟以半值預售其半及  
熟則治衣釀酒不計登坐食之麥秋一月而饑西成三月而饑  
蔬食菜羹並日而食習以爲常而莫之改也自設流官以來俱  
極恭順畏法讀書識文字者多有之補弟子員者四人中式武  
舉者一人



古宗卽吐番舊民也有二種皆無姓氏近城及其宗喇普明木氏屠未盡者散處於麼些之間謂之麼些古宗奔子欄阿墩子者謂之臭古宗語言雖同習俗性情迥別麼些古宗大致同麼些惟婦髻髮百股用五寸橫木於頂挽而束之耳環細小與麼些異臭古宗以土覆屋喜樓居近衢市者男則剃頭衣冠尙仍其舊僻遠者男披髮於肩冠以長毛羊皮染黃色爲檐頂綴紅線纓夏亦不改紅綠十字文罽爲衣冬或羊裘不表皆盤領闊袖束帶佩尺五木鞘刀於左腰間著茜紅革靴或以文罽爲之出入乘馬愛馳騁鞍韉極麗多飾以金銀寶石婦髻髮下垂

綴珊瑚綠松石雜以爲飾衣蓋腹百褶裙蓋賺刃俱綵縐爲之裙或文罽或采色布縐襪單革軟底不著袴履項挂色石數珠富則三四串自肩斜繞腋下一婦妝飾有值數百金者土官頭目剃頭辮髮入城用華人衣冠歸則易之惟帽檐飾以織金錦爲別墾山地種青稞麥黍炒爲麪畜牛羊取酥嗜茶食則箕踞於地木豆盛麪釜烹濃茶入酥酪和炒麪指搗而食之曰糌粑餐止拳大一團延客置酒盈尊自酌盡醉牛羊肉及酥食不盡以衣裹去食畢手指膩悉揩於衣無貴賤皆然其人率羶穢不可近臭古宗所由名歟兄弟三四人共妻一妻由兄及弟指各

有缺入房則繫之門以爲誌不紊不爭共生子三四人仍共妻  
至六七八始二妻或欲獨妻則羣謂之不友而女家不許以其  
地寒不產五穀乃如此亦由汚俗習爲故然故土官頭目家非  
不裕亦共娶兄弟之子女卽互配華人通其妻亦莫之問下此  
更可知也交易皆與婦人議婦人辨物高下不爽持數珠會計  
極捷西吳秦人爲商於其地皆租婦執貿易去則還而古宗收  
其所生之子女爲酬焉人死無棺生無服延喇嘛卜其死之日  
或寄之喬木食鳥或投之水食魚或然於火骨棄不收阿墩子  
以上人死則延喇嘛誦佛經三日吹笳而鵬至剝肉拋以食之

剝工取其髀骨一賺肋骨二以爲值髀爲器售之賺爲笳售之  
喇嘛家以藏佛經爲富皆古宗字來自西藏曰番藏部二百餘  
函多藏至三四部皆繪帙錦緞髹檀金飾其學卽習佛經字如  
鳥跡篆自左至右橫書之能歷法月大小及閏與時憲書有前  
後之異日月食時刻皆同分秒則不能推矣頭目之制見頭目  
之儀與麼些同惟懇訟以賄之多少爲曲直制竊盜之法最酷  
或斷其手或剝其目炙酥灌之人信佛崇奉喇嘛視麼些爲尤  
謹習勤苦善治生甚靈慧畊耘之暇則行貨爲商所製鍍銀鐵  
器精工雖華人亦不能爲歌曲詞雖難解而抑揚淫液節奏可

聽琵琶三絃胡琴之類俱備七均特形製不同中土耳弓矢火器亦能爲之此皆非麼些所能第其性皆強悍偏執而難制稍不如意則糾黨互鬪喇嘛排解之乃散其受治於流官俱執自明以來之舊規爲說流官至其地矯之微不近情輒鳴鼓聚衆執仗露刃而逐之官以不順激變皆隱忍不上聞益足以長其姦近更鴛鴦然順以撫之亦可馴也

那馬本民家卽僂人也浪滄弓籠皆有之地界蘭州民家流入已莫能考其時代亦多不能自記其姓氏麼些謂之那馬遂以那馬名之語言實與民家無異男女衣服之飾雜用古宗麼些

之制而受制於麼些頭人土官女嫁而已養子者悉從夫喜之謂其妻賢而有色人始悅之也養三四子嫁者夫尤喜之旣嫁之後遂不許人近人與其女通父母不之禁而不敢令其兄知則殺其通者同堂兄弟之子女卽互配死無棺置尸牀於庭陳設死者衣冠家人哭不絕聲姻婭弔於百步之外哭友弔於五十步之外哭哭於尸所以所攜尊酒灌尸口畢躋踊卒哭而拜鄰人延而款以酒食五日後昇而熱之葬骨立墓歲時俱祭喪服尤嚴五世後之族兄弟子姓之姻婭皆有服一時輕重之服俱遇則先服其重者而補輕服於後其服無飾而遇恆多故

其人長年多白衣冠也

巴苴又名西番亦無姓氏元世祖取滇渡自其宗隨從中流亡至此者不知其爲蒙古何部落人也浪滄江內有之板屋棲山與麼些雜居亦麼些頭目治之男挽總髻耳帶銅環自建設以來亦多剃頭辮髮者衣服同於麼些婦人辮髮爲細縷披於後三年一櫛棗大瑪瑙珠掌大車磔各一串繞於頂垂於肩乳行則縱錚之聲不絕頂覆青布下飄兩帶衣盤領及腹裙如鐘掩膝不著袴襪裏氈而跣足頗能習辟纒縫紉之工婚喪信佛與麼些無異惟兄弟死嫂及弟婦歸於一人俗頗劣於麼些

栗粟近城四山康普弓籠奔子欄皆有之男挽髻戴簪編麥草爲纓絡綴於髮間黃銅勒束額耳帶銅環優人衣舊則改削而售其富者衣之常衣雜以麻布綿布織皮色尚黑袴及膝衣齊袴襪裹白布出入常佩利刃婦挽髮束箍耳帶大環盤領衣繫裙曳袴男女常跣喜居懸巖絕頂墾山而種地瘠則去之遷徙不常刈穫則多釀爲酒晝夜酖酣數日盡之粒食罄遂執勁弩藥矢獵登危峯石壁疾走如狡兔婦從之亦然獲禽獸或烹或炙對坐共食雖猿猴亦炙食烹俟水一沸卽食不盡無歸屢復採草根木皮食之取山中草木爲和合藥男女相悅暗投其衣

遂奔而從跬步不離婚以牛聘喪則棄尸不敬佛而信鬼借貸刻木爲契負約則延巫祝置膏於釜烈火熬沸對誓置手膏內不沃爛者爲受誣失物令巫卜其人亦以此法明焉觸忿則弩刃俱發著毒矢處肉輒自執刃刳去性剛狠嗜殺然麼些頭目土官能治之年奉頭目麥黍共五升新春必率而拜焉粟粟種類在滇省各夷中爲最劣維西者雜處於各夷中而受制於麼些長猶較馴順

怒子居怒江內界連康普葉枝阿墩之間迤南地名羅麥基接連緬甸素號野夷男女披髮面刺青文首勒紅藤麻布短衣男

著袴女以裙俱跣覆竹爲屋編竹爲垣穀產黍麥蔬產薯蕷及芋獵禽獸以佐食無鹽無馬騾無盜路不拾遺非禦虎豹外戶可不局人精爲竹器織紅文麻布麼些不遠千里往購之性怯而懦其道絕險而常苦粟粟之侵凌而不能禦也雍正八年聞我

聖朝已建設維西相率到康普界

貢黃蠟八十觔麻布十五丈山驢皮十鹿皮二十求納爲民永爲歲例頭人聞於別駕別駕上聞

奏許之犒以砂鹽官嚴諭頭目俱約其粟粟邇年其人以所產

黃連入售內地夷人亦多負鹽至其地交易人敬禮而膳之不  
取值衛之出自入

貢以來受約束知法度省志乃謂其剛狠好殺過矣

黃教喇嘛番僧也番謂僧爲喇嘛分黃紅教維西皆有之紅教  
之類甚繁黃教止達賴喇嘛一種皆古宗出家者阿墩子之壽  
國寺楊八景寺奔子欄之東竹林千餘人皆是也不近色而貪  
財戒殺而食肉禮佛誦經其經譯以華語皆與中土同惟無楞  
嚴經蓋佛產天竺卽緬甸與土番界相傳達摩闡教於其地而  
佛教興至今已千六百餘年矣黃教喇嘛起最後濶袖長衣隆

冬亦露兩肱著古宗靴而不衣袴衣黃衣冠黃冠故謂之黃教  
初紅教強欺黃教第五世達賴喇嘛預識我

大清之必撫有中土也於

太宗文皇帝時取道蒙古入

貢盛京獲封號延至今黃教在維西者皆達賴喇嘛法子也

紅教喇嘛相傳有十三種維西惟格馬一種格馬長五人謂之  
五寶輪迴生番地均十餘世不滅人稱活佛維西五寺紅教喇  
嘛八百人皆格馬四寶喇嘛之法子也衣罽及褐披袈裟常年  
不去亦不衣袴夏戴平頂竹笠跣足冬戴平頂猩紅氈帽四蓮

辨向上圍於四方著襪朱履者多衣冠皆紅故謂之紅教其食  
肉嗜利與黃教等經籍亦同惟所奉祖師護法異古宗奉黃教  
者多麼些則止奉紅教讎覺曰深黃教多強紅教以達賴喇嘛  
故終莫如何然則其明時欺黃教非卽前世因耶

謨勒孤喇嘛紅教十三教之一也凡喇嘛禪學有得者死投胎  
復生皆不迷其前世夷人俱稱爲活佛西藏謨勒孤喇嘛主死  
其徒卜其降生於維西之其宗乾隆八年喇嘛衆乃持其舊器  
訪之至其宗之日麼些頭人子名達機甫七歲指雞雛問其母  
曰雛終將依母乎其母曰雛終將離母也達機曰見其雛乎有

頃謂其父母曰西藏有至此迎小活佛喇嘛數十輩皆佛也曷  
款留之獲福無量父母以爲謔不聽達機力言之其父出視而  
喇嘛數十輩不待延皆入達機迎見跣趺於地爲古宗語良久  
衆喇嘛奉所用鉢數珠手書心經一冊各以相似者副之達機  
審辨均得其舊器服珠持鉢展經大笑衆喇嘛免冠羅拜而哭  
達機釋鉢執經起摩衆喇嘛頂遍於是一喇嘛取僧衣帽進達  
機自服之數喇嘛以所攜錦茵重數十層中庭擁達機坐頭人  
不知所爲衆喇嘛奉白金五百鋪繒罽各數十端爲頭人壽曰  
此吾寺主活佛也將迎歸西藏頭人以止此獨子不許達機曰

母憂明年某月日父母將生一子承宗祧我佛轉世不能留頭人及婦不得已許之亦合掌拜焉眾喇嘛擁達機於達摩洞佛寺遠近麼些聞之百千成羣頂香皈拜佈施無算留三日去之西藏明年頭人果如達機所言期生一子

善知識喇嘛格馬四寶喇嘛之高第弟子也其前世死之年無考乾隆己卯年生於六村麼些通事王永善家先王永善妻夢日光照胸暖不勝覺遂生善知識相貌俊麗不類麼些能坐喜跌能言告其母曰兒舊土寒惟產杏葡萄瓊瓊之屬不足奉以報母雖然數年後可令母富也其母莫解乾隆丁亥年四寶命

喇嘛數人以金銀馬驟值七白金之物來王永善家迎焉善知識見迎者甚樂與以所用舊器雜以相似者亦能辨之六村麼些聞皆赴免冠拜善知識跏坐而摩拜者頂皆合度王永善送入藏每程未至之路山川之狀善知識皆能先言之善知識非名其品第也以華語譯之也

物器

青稞 珠蓑 佛掌蓑 雪茶 小桃紅 藏桃  
紅嘴鴉 松根豹 飛鼠 人體器  
羊骨卜 人骨簫 皮鑊 餛飩 猴柵 熊夾  
藥矢 地弩 竹筆 鐵章 口琴

青稞質類麩麥而莖葉類黍耐雪霜阿墩子及高寒之地皆種之經年一熟七月種六月穫夷人炒而春麩入酥爲糝粍

眞繁

十之二

屬夷



珠蓆莖葉皆類人蓆根皮質亦多相似而圓如珠故云奔子欄  
栗地坪產之皆在冬日盛雪之區味苦而性燥遠不及人蓆  
佛掌蓆奔子欄產之莖葉稍類蓆而根形如佛掌質性又在珠  
蓆之下

雪茶阿墩子奔子欄盛雪夏融如草葉白色生地無根土人采  
售謂之雪茶汁色綠味苦性寒能解煩渴然多飲則腹泄蓋積  
雪寒氣所成者

小桃紅葉如海棠幹如枳棘花如木瓜赤色黃蕊果如龍眼而  
扁形如金瓜有楞香味亦多類木瓜二月華十月實城中及其

宗喇普皆有之

藏桃奔子欄有五株葉如楊柳花絳色瓣似桃而長大過之十  
二月放花三月始盡六月實熟紅如桃味澀而不可食如食胡  
桃法食其核肉味香而甘相傳康熙間地屬青海時頭人至其  
地懷核歸而種之者取其核再種之皆不生

紅嘴鴉形如雞嘴較長鳴如鳥毛如髭人取而飼之依人不去  
飼之人行則翹翥而隨之人止則下

飛鼠卽鸚鼠爾雅謂之鼯鼠郭璞註云鼯狀如小狐似蝙蝠毛  
紫赤色是也康普葉枝浪滄江山谷之中產之穴空木食槎蘖

飛遠不及尋高不及仞以弩取之紺毛白穎如膏如濡為裘有  
耀唐書云吐番有老鼠大如貂皮可為裘正即此種特老鼠者  
蝙蝠之名考未之詳誤以鼯鼠為老鼠耳

松根豹大如豹穴地而食松根毛深細過於豹而穎更燦文如  
環黑質而白文善走而嚙人

人體飲器趙襄子漆智伯之頭以為飲器想亦用其體耳古宗  
之制不謀而與古合者此器也人體四片有理無隙相合不散  
古宗漆之而盛於囊佩於身謂可卻鬼盛湯水獻佛非此不為  
敬其飲茶酒必取而酌之如瓢捧而飲阿墩子以上古宗死剝

肉食鵬剝工售此器阿墩子以下於屍棄之水置之木者肉潰  
而取之城外蘭經寺紅教喇嘛皆麼些也無此器四寶喇嘛界  
以三具獻佛

人體斃法以二人體骨漆而合之以人肱骨為柄脛骨帶筋漆  
聯之為兩旁耳作佛事則如播斃式持而搖黃教喇嘛皆有之  
西藏紅教喇嘛亦有之

人骨笏黃紅教喇嘛人各一笏以人臙肋骨為之吹以逐鬼作  
佛事亦吹之聲如箴策而淒商過之間之令人悲而栗剝古宗  
屍而得及取於水木間潰屍者皆不貴貴修而肥者竅深大而

真繫

十之二

屬夷

三五

其音肆貴華人者骨薄而潤而其音清尤貴修而肥之華人者其音肆而清尤貴生剉修而肥之華人者音肆而清而有生氣而應愈遙西藏賊曰夾霸華人爲商於其地劫其貨生剉其一廉肋黃教喇嘛輒以數十金購之蓋華人廉肋骨其所貴者雖不備價亦十數倍也

羊骨卜夷人食殺於膊骨皆焚香而懸之佛堂門存爲卜其卜也爐焚柴香再拜取骨置爐上祝以所謀炙灼閱時反骨裂文直者吉了又文明而有理者次之亂者凶遼史載契丹以羊骨灼占謂之羊卜徐沙却集蒙古炙羊骨卜曰跋焦維西夷人卜

法習自番僧也而同於契丹蒙古

餛飩卽元史所載革囊也不去毛而薙剝殺皮紮三足一足噓氣其中令飽脹紮之騎以渡水本蒙古渡水之法曰皮餛飩元世祖至其宗革囊渡江夷人仿而習之至今沿其制

皮爐以全殺羴皮爲之腹際爲孔入竹筒二三寸縫合之人足躡皮後足手提皮頭自上至下按之則筒中之風息吹而出以扇火爨及冶皆用之古宗旅宿野處炊帶葉之柴而烟少者恃此器也

熊夾熊力大而勇於自見有木椿輒拔之必出乃喜栗栗因多

伐巨木劈其半以木椿插於開處羣熊遊而見爭騎巨木力拔椿脫牡則夾腎囊牝亦夾臀肉鮮克免者

猿柵於麓掘龕深五六寸寬尺許置果外插木楞為柵空容猿手猿至窺果遂手探龕握果而拳不能出輒狂嘯人聞聲從之猿益驚惶不忍舍果而為人所獲

地弩穴地置數弩張弦控矢縛羊弩下線繫弩機絆於羊身虎豹至下爪攫羊線動機發矢悉中虎豹胸行不數武皆斃

藥矢弩所用也矢及簇皆削竹而成紫篋為翎鏃沾水裏藥藥採烏頭曝而研末者獵中禽獸入皮膚飛者昏而墜走者麻木

而僵

竹筆麼些古宗皆有字用楮墨而無筆以竹為錐長三寸餘膏煎其穎令堅銳以大指食指指而書之

鐵章大小方圓不一大不徑寸厚二分刻古宗字佛經頭目土官則刻地銜上用木柄長寸餘大與章齊中為孔繫組而佩之刻於古宗而麼些那馬巴苴皆有之上及下色用赤下奉上色用黑通曰信子

紫膠熬茜草汁成餅徑寸五分中為孔繫繩同鐵章佩之皮囊紙緘繩結之間烘膠塗之而印以鐵章人莫能解拆

口琴竹片爲之長四寸闊三分刻虛之而中存一線之篾爲絃  
首尾橫處皆存絃首聯於橫尾規橫齊處長一分刻下其橫處  
而絃寄於其間如是者三其絃粗細等而下以左手大指食指  
排持三片之頭張口而置其正中於口間以右手食指中指無  
名指搏上中下片之絃之尾長處錯落而彈噓氣大小以定七  
均之高下古宗麼些那馬西番皆以筒佩之彈以應歌曲彈者  
身舞足蹈而與歌合節

