



宣平縣志

ル 5
8142
7



宣平縣志

苟得

卷

善字

ル 5
3142
7

ル 5
3142
7

宣平縣志卷之十四

藝文志

碑

唐

御製葉真人碑

朕聞軒轅三皇之盛者尊廣成唐虞五帝之盛者師尹
疇故夫以聖人之道教聖人之才守之七日又守之九
日朗徹而後能見獨是道也入水不濡蹈火不熱嘯叱
風雨鞭笞鬼魔無方而後能進獨是神也神則能變道
亦旁通苟得其人抑所謂神道設教者也師諱法善字

道元自諸梁食采是謂葉公邑亦如之因而命氏則昔
爲南陽人也會祖道興祖國重父慧明贈歙州刺史賁
邱園者一貫吾道食舊德者百代可知故名溢宇宙之
中身在江湖之上則人爲古栝人也至隋大業之歲歲
在丙子法師是生凡六百四十二甲子洎我開元之歲
歲在庚申形解升雲則春秋百有七宜作五矣其生也年
長而色若孺子其化也委蛻而神則默仙常從朕遊仰
之彌高鑽之彌堅藏察無象鈎致不測若言匡國輔主
鼓舞發揮焉朕可推而尊之不可得而臣也其始終出
處之迹可得言者初師甫七歲涉江而遊迨三年人以

爲神及還向其故則曰一書童引之憩於華堂峻宇咽
靈藥吸雲漿太上領之是以留也十五中壽死又見昔
青童曰天台茅君飛印印其腹始殊聞絕良久如故師
以靈應教通殊尤若此遂乃杖策游諸名山遠訪茅君
而遇吾骨上起日麻方正冰雪綽約者嫣然嘆曰爾亦
學十箇名已登仙格身逢麗試故相救而免當以補人
海教爲意何汲汲於去來也由是於青城趙元陽受通
甲本元之術於嵩高章善俊傳八史雲躡之道冥息於
羅浮結著往還於蓬萊方丈靈圖秘訣仙符真度寶錄
三千六百餘卷而萬人千神國胎而千二百餘城

爲溺及還問其故則曰二青童引之憩於華堂峻宇咽
靈藥吸雲漿太上鎮之是以留也十五中毒死又見昔
青童曰天台茅君飛印印其腹始殊悶絕良久如故師
以靈應感通殊尤若此遂乃杖策游諸名山遠訪茅君
而遇岳骨上起目瞳方正冰雪綽約者嫣然嘆曰爾亦
來乎爾名已登仙格身逢魔試故相救而免當以輔人
弼教爲意毋汲汲於去來也由是於青城趙元陽受遁
甲步元之術於嵩高韋善俊傳八史雲躋之道宴息於
羅浮枯蒼往還於蓬萊方丈靈圖秘訣仙符真度寶籙
生券冥識空傳臨目而萬八千神咽胎而千二百息或

潛泳水府或飛步火房或剖腹滌腸勿藥自復或剗睛
抉膜投符自嘉或聚合毒藥服之自若或徵召鬼物使
之立至呵叱羣鬼奔走衆神若陪隸也故海內稱焉千
轉萬變先朝寵焉一晝三接朕在藩邸屢聞道要及臨
御院虛納昌言奸臣寓謀凶醜潛迹未嘗不先事啓沃
亟申幽贊故特加紫綬以大公侯而確固黃中不承軒
冕之賞可謂德博而施道尊而光者也適來無迹爲夫
子之時適去無怯爲夫子之順歲在鶉尾月鶉火是時
也返真懸解翊日追贈越州都督踰月歸藏栝之山免
朝章從其志也先生幼有奇質長標特操神照體外骨
秀形表故萬先生目之曰子品成仙格返自仙宮吾將
及爾爲同寮也信哉易曰君子或出或處然出者無山
林之逸處者無軒冕之貴雖道同則應而迹異難兼先
生養神太和觀妙元牝君子或處之盛者也金印襲貴
紫綬方來君子或出之盛者也非夫道縻博大德合神
明其孰能與於此也故於王室則承恩者五代當朕時
則傳道者數人稱大宗師無間然矣夫爲文者紀其質
稱德者尙其實先生知予予甯不述試寓言而無愧可
披文以相質銘曰忽然勃然莫不出焉油然瀏然莫不
入焉百昌之原萬化之泉於此觀妙實云列仙列仙伊

何銷化却老觀妙伊何豈假至道旁通幽贊神變靈造
淫祠厲階無隱不討討逆輔順功就佐時藏往察微業
與神期章紱加等方來不欺視緣若遺恍然我思大有
元吉黃中通理默仙委蛻元達無已葉縣鳧飛遼城鶴
止元風盛烈鬱乎千祀開元二十七年歲在己卯爲葉
仙卿作

唐有道先生葉國重墓碑

江夏李

邕撰書

昔者誕發老君道統天地生德夫子身負日月且時宰
不宗主人勿用矧乎埋照浚谷潛蟄窮山幽姿蛻於塵
容素尚允於仙類豈辟命行矣爵服繫之而已哉公諱

國重字雅鎮南陽葉縣人也自少典錫羨高辛纂緒陶
唐重熙后稷邁種文王之允乃食於沈尹成之子載封
於葉受氏享國大哉邈乎逮乎祖乾昱克壯其猶永孚
於德瑾戶習隱塞兌億坤碩膚長材通理博藝雖安車
累至而堅卧固辭故慶祚克開眉壽維永矣厥考道興
性守宮庭道敷邦國屈鬼從地帥神從天受籙以怛之
飛符以比之扼魍魎之邪劉臺台之崇有足竒也至於
揮札落紙張弓貫革特起五部廣雅大餘侯誰嗣哉先
生靈承道宗異聞訓誘弱喪文貌幼尙純篤仙骨有象
童心不萌專精五龍徧游羣嶽聰以知遠明以察微達

死生之占體物炁之變故靜貞動耗息影歸止雲卧牝
壑林巢仙居人絕不鄰道阻且右獨往幽勝永歌隱淪
放閒保和習虛致靜拮五石之髓擷三芝之英時哉不
留歲聿其逝緇鬢純漆韶顏渥丹事適元同神與道媾
惟寂惟冥不飲不食數十載於茲乃聲聞帝廷跡發皇
眷簡才受命降尊加禮將之以文馬速之以暢轂先生
盱眙長揖握手高謝曰自昔帝舜登庸德輝允爍光武
繼統吏道孔嘉且薛方逢萌備外臣之禮虞仲夸逸終
處士之業豈垢俗疵物偏質介性將探道慕德坐致遐
齡使者蓄無言之疑申遂行之旨乃周覽廬室躬省倉
廩考疇人之疆畝詢家僮之作業皆儉以遵約安能惟
始味不甘口色無養日信以爲著誠去僞敢守難奪順
風可卽強起曷致焉遂虛觀復命暫放閑列朝廷企其
高渴其道聆嘉聲而屬想者豈勝言哉有司以天元書
缺星度官弛亡五德之轉謬四時之序天道運行不知
所況子亥丑癸烏識其原皆乘遞遠尋請益傳授可謂
繩誠列而曲直徵衡誠懸而輕重立粵惟博物君子豈
期小說鯁生嗚呼天不持久人將復歸頽年迫於期頤
遠志屈於摧落卜兆幽谷託蹟清林逸人不追國士靡
憲泉石沮色鄉縣失聲豈無他人惟子之故允子慧明

贈銀青光祿大夫歙州刺史公罔替厥繇代增其業啓
秘籙之高妙揚元津之洪波道徵若聲心麼若烝吹律
暖谷運磨知天屢下辟書終不應命孫景龍觀道士鴻
臚卿越國公法善幼讀父書早傳成法寅念有訓邁迹
自身讀天下之書備方外之術火滌淫祀劍誅羣妖恩
開五君名動四國其入也排金鑰謁紫庭爲帝傲吏其
出也發玉京坐元寺作人宗師故能大匠道門冢卿朝
右禮食軒坐寓直禁廬矣常以理氣自強登老益壯雖
暮景急節而純孝孔哀是獻封章願拜墳墓有軫帝念
載形王言神札以飛傳瑞乃發羣公帳餞列藩郊迎朝
章有暉鄉人皆慶能以末技揚於孝心惟先志以追遠
立豐碑而紀德夫何間然其詞曰宗門素履家代隱仙
道一相孕薪火交傳黃公術在赤水珠聯道開幽鍵性
與真詮一門累組四世百年抗跡巖谷消聲天地卓爾
遐舉藹然高致麝以臭焚珠以明墜人則有心徵亦不
至保身匪媮全璞爲利孝孫增業明辟順風志常無忝
事或不同徵賢朝滿舉逸山空曷由高枕克謝代工測
微達變盡規納忠皇眷雖渥孝思亦深章服燦燦傳駟
駸駸載達廷闕是展墳林紀石追遠昭銘率心孝忠事
立榮歿寵今遐超古始永憲江南開元五年歲在丁巳

三月七日侍者清溪觀主詹元一丁丁

歐陽修曰余集古所錄李邕書

頗多最後得此碑於蔡君謨世傳邕刺括法善求為祖國重作文許之文成又請書不許一夕夢法善請日向辱雄文光賁泉壤敢再求書邕喜而書之未竟鐘鳴夢覺至丁字下數點而止刻畢持墨往謝邕驚曰始以為夢乃真耶今稱追魂碑云語見金石錄世又謂之丁丁碑其間用字多譌時夜艾鐘鳴書未畢而覺碑因之而

贈歙州刺史葉公神道碑

韓擇木書

李邕

公諱慧明字德昭南陽人也其先系自軒后彌於周文
聃季食沈子高封葉因為氏矣逮問政偶孔好龍得真
代有聞也昔者惟帝興運乃聖炳靈風雲相從卜夢通
感閒氣駿發良弼大來有開必先憑物為象固自然矣

惟我使君降仙府隸道流追蹤隱淪叶契幽叟結廬澗
泚考槃巖椒同人利貞遁代勿用雅好酒德尤邃老經
話言解頤精義絕倒誘進不倦虛納盡歡好事集門長
者闔里每至升月帷戶和風林薄植杖嘯谷席支琴山
泰然樂生澹乎忘老方且維性壽遡神仙徇赤松之遊
縱黃老之術外身先物歸根致柔緣以大均持以大定
色理不蕩寵辱不驚繩繩焉熙熙焉孔德之容罔可測
矣故師長旌禮邦族興化智者謂智仁者謂仁雖褐塞
桑樞紵衣韋帶必避途加敬懷風惕息焉用克聞於家
大育厥允則我越公襲上德延慶靈生而知之學而習

之有專門之資得不承之業纔齷犴道旣冠同元詢遠
嶽之福庭覲幽尋之方士陳咒雷駭吐刃電光沈海莫
濡蹈治匪熱呵萬鬼搨百神啓陰宮之符變冥司之籙
追究往事坐知來茲膏肓無所遁其形霧露不能滋其
疾奇蹟多緒嘉聲日聞是以大君孔休辟命薦至入自
臥內問以咎徵造膝必誠遇事偕中時更四紀代且五
朝順風以請天師歛衽以近皇極緇素莫能出右公卿
是惟虛左國家有事天地將旅海嶽公嘗致禮加璧能
事潔羞傳駟載途郡邑迎謁者歲四三焉自頃賊臣嗇
禍小人吹蠱敢爲戎首與此厲階天步未亨人事將殆

公乃極陳幽贊大啓聖猷枚卜揆辰並走羣望作爲邦
翰先後主憂殄勦元兇翊扶皇統是嘉厥異式揚爾忠
爵賞茂於身寵贈光乎考匪此父也曷訓其子匪此子
也曷揚其親松楸已行碑板未立永念終古追薦孝思
驟請闕廷第如江介遠訪才子枉逮鄙夫趙括論兵多
闕舊學班固述史實賴家書顧惟成章實愧貞石其詞
曰真隱夸軌默仙解形倬哉獨立企古遐征殆庶元德
升覩丹經服鄉不涅光和无營築卜岑渚左藥侍琴徐
嘯風俗緩步月林白雲怡意清泉洗心曷勝不往曷奇
不臨迹因神遠情隨地深舉代方藉皇家未軾肇有懿

子載揚令德左慈致物越人辨色司察鬼謀役使神力
寵被五君聲聞八極日嘗薄蝕國有多難兇慝扇揚忠
烈憤惋亦既先覺克圖幽贊皇哉神武赫然天斷薄言
卽戎於以戡亂帝念疇庸與開列土豈耀厥身實贈於
父朱芾乃錫紫綬是與存致沒榮忠伸孝舉列列桐柏
緒風興悲表墓有闕紀德無詞哀哀巖蔭樂樂孝思孰
傳終古是建豐碑

宋

重建章侯廟碑

宋參軍 蔡伯尹

古祭法能禦大菑捍大患則祀之以崇報也公生於唐
栝麗水文而兼武州里所推乾符中和間黃巢首亂羣
盜蠡起所在罹毒公聲於衆曰寇至弗擊汝輩無噍類
曷不以死禦迺帥老穉卽鄉之東巖築戰壘於南五里
曰老竹料丁壯肅部曲一如軍府賊屢戰不利宵遁一
方以全景福中虎噬人無敢途行者公騎而馴之若有
神異至今名其處曰虎踞其詳談於巖父老碑於巖板
於栝蒼志公之禦菑捍患厥功懋矣於祀也宜自公之
存民德之因壘爲祠歿而血食其後福吾民者日著宋
宣和庚子方臘黨洪載來寇大父月山公與梁主簿踵
公遐武拒之民羅拜乞福於公有夢植護國旗馳白馬

提兵而鬪者詰朝却賊訊其徒言有飛空巨人壓陳而先故敗紹興甲子泮水橫流山谷圯廬舍漂六邑生齒半爲魚矣此獨藉公之靈以免若乃亢旱愁霖盲風恠雹蝨螟疫癘與夫不時之虞輒禱輒應弗可殫紀民德公彌深牲牲必肥酒醴必潔薦獻無虛日而故宇踰三百禩規隘材腐丹堊渝駁祀者僉曰公之祠不修何以妥厥靈邪於是以乾道上章攝提歲之冬中乙酉悉力以新之隘者闢腐者堅渝駁者麗治炮有厨明禋有庭飲胙有室靡厥弗具蓋浹辰而成民猶以報公爲未也願鑱石以垂不朽尹家世此邦竊惟公之生民戴其功公之靈民膺其福事之信者也故書公諱承趣妻呂氏婿四人曰丁鄂王修蔡禋鮑塵蔡姓係吾祖免祖也俱以功列於祠云

禋德祠碑銘

宋吏部
尚書 韓元吉

政和中四方無虞士大夫緣飾儒雅無有遠邇以歌詠太平爲事時麗水蔡君夢奎教育子弟皆舉進士馳聲學校間一日有善擊劍者過其門君獨留之命諸子子昇等習焉拉媼黨梁君宗善子將惠與之俱鄉閭莫不非笑之君憮然太息曰是固非俗子所知天下將勤於兵吾懼其不免也越數載方臘起青谿覆郡縣兩浙大

擾君不幸新故諸子孫嶷嶷成立欲率衆拒賊成父志而長子昇驍勇偉岸尙氣節乃挾守戰策干郡守不能用宣和三年方臘黨洪載假道松陽襲據郡城劫取大家財散以募衆又以妖術蠱郡民置圓鏡案上云可照見人麗水凡十鄉其七已悚聽載命惟蔡君梁君所居曰懿德與宣慈應和三鄉恃二君不肯附賊而賊欲下取溫州聞蔡梁子姓知書識戰遣僧道珍來曰能助我無憂富貴時君孫叔輝偕內兄梁惠等方議戰守利害不聽乃拘惠妻父李生而命李之子要說愈切惠叱去載大怒因害李生潛兵夜犯懿德至則黎明衆得遁匿廬舍悉焚子昇與將惠各白其母王潘傾家貲募壯士得千人卽所居七里有山曰東巖四面陡絕緣厓爲門上則泉壤甚沃草木蒼蔚有浮屠舍曰定香自唐開元末袁晁之亂嘗棲之乾符中和間羣盜繼作章承趣曾固守其上一鄉獲全故三鄉民皆來附推子昇爲部領與將惠等同心協力列保伍定賞罰衆皆帖然載數遣衆來攻子昇挺身督戰弟子紹統惠伯仲齊驅出戰鄉之勇者王瀆任祖輩鼓而從之閱三月不下二十戰我軍徂擊大勝斬首二千級子昇與惠各被數十創屢潰圍而出賊終不能下聞王師來欲赴海而溫已嚴守備

且畏我軍乘其後遂受降納款於監軍童貫得美官會
別命守臣至治以東巖事上之爲貫抑鄉人用是德之
而郡縣亦敬異焉建炎初倪從慶嘯亂於衢部使者詣
請子昇梁將偕行乃奏其前後功朝廷以將會與開封
薦與文資而賞子昇以武爵力辭不受乃大聚圖史萃
雋秀以教子孫叔輝登宣和庚子解元孫伯伊登乾道
丙戌進士戢登隆興癸未進士紹興甲戌梁惠子安世
亦登進士第世以爲榮閭里僉曰天之報德者豐其後
民之報功者饗其神於是任轅王輻倡議立祠於巖用
祀二公以彰大功以旌碩德天意人心安矣祠成未揭
匾且缺碑淳熙十年戢任大司農安世任大農丞交書
來請曰東巖之績吾州所知也向使先世無先見則子
孫焉知習武事祖妣吝其財則無以募士諸父不力戰
則無以成功三鄉殆爲魚肉矣童稚可親文墨哉今五
十年矣願得君之文揭於祠下俯塞衆情元吉嘗官於
麗水多識其賢士大夫知其事爲不誣蓋古者能禦大
災捍大患在禮得祀在史得書在功庸得銘今蔡氏梁
氏忠孝義烈見於父祖而子孫寢顯各大其家當書無
疑予以二公同功合德以保民民咸利用享祀以爲報
故名其祀曰禋德因爲之碑而系以銘曰天之蓋高險

不可升地之險邪蠹爲邱陵匪人當之險亦何恃劍門
峩峩失則平地甌粵之間有石巉巖與天比崇奠於東
南寇攘鴟張嘯兇我鄉孰與隄防蔽其井疆烈烈兩君
明則先見時方尙文教子以戰子承義方弟合季強屹
如金湯民用不傷長戟一揮其從如雲襁負而登蟻聚
蜂屯旣遏其攻折其我衝畏我其乘不復其東三月之
捷百世之利爾耕爾桑食則以祭祿不報功天道罔愆
有孫四賢貴富其聯繫德其積豈惟戰多勒銘山巔其
永不磨祠東列蔡君諱夢奎字文宿妻王子子昇字旭
初號東巖冢嗣叔輝字恒清妻梁將惠妹伯仲叔實字
恒性伯尹父叔尙字恒志戩父也西列梁君諱宗善字
世明妻潘子光字信甫將字新之錫字聖與惠字民懷
安世父也咸祀於祠者

重修冲真觀碑

閻邱若冲

政和六年處州冲真觀道士通微大師吳慧淳以唐元
真護國天師簪履劍器詣闕上言臣所主觀卽天師故
居歲久將厥藏劍器在山林間其地不生草木常如灑
掃臣頃得石碑簪劍寶器於土中悉天師所遺餘蹟自
唐至今禱祀不絕有功於民臣謹函封以聞乞加號諡
給度牒以廣其宇新其像歲度道士嗣修香火上從之

敕封致虛見素法師給度牒三十又爲之歲度一人自是堂宇門廡屋廬階祀爛然備具三清上帝風馬雲車天師遺像冠裳珮玉遂與東南福地洞天傑立相望初治平中封見素真人通微之請加致虛號法師宣和二年改靈虛復真人初天師以宅爲宮敕號宣陽蓋睿宗時也至治平錫今名淵之行水潦也至其宮瞻仰太息經數百年仙風道貌凜焉長在歧望白馬蒼藹空翠非霧非煙令人棄百事擬從游也開士潘宗元年六十餘主觀事導余周覽詳觀之顛末欲記其事後二年余將去官宗元來請曰天師去人間五百年通微興仆植壤未暇治碑恐流傳失實觀之同流里之父老咸請記之余才不逮李筆弱於韓記事恐弗稱旣不克讓勉循衆志迺撫其事書之又爲詩以系焉詩曰紫微左宮校上仙四方萬善皆紀年間遊八荒少遷延一時暫謫居棄賢河圖洛緯周羲篇貫穿佛老俱窮研高宗中睿迄開元屢排禁闥陳忠言功成行滿踰三千復命上征禹餘天故家留作區中緣跳丸合璧頻推遷昔時丹井今依然道人得道知其原手持故物走金鑾皇王錫命如其前照耀金碧增雄妍坐合裕後如開先當時築室踰萬椽麗巧聳擢高相連斥大庠小支危顛金榜鈿額篆糾

纏如升如恆不崩騫屹屹三清伴大圓羣仙恂恍駐雲
駟入門長揖心肅虔遙睇白馬舊山川翫如鸞鶴乘雲
煙晨鐘暮鼓福綿綿賴有湖邊六頃田從學每每得真
詮貞珉藉以永其傳

楹樣山三元真君廟碑

按登州志載諫厲王不聽
棄官奔吳及厲崩宣立三

官復歸輔導太子有功遷秩兗州國太
治以侯爵封之今青登二郡並有祠

昔周厲王時三直諫官唐宏字文明葛雍字文廣周武
字文剛諫王不聽棄官奔吳神策助吳敵楚有功錫爵
辭以客臣弗受後復歸周其國大治封宏孚靈侯雍廣
靈侯武峽靈侯唐貞觀時宜應二鄉旱立壇祈禱忽遇

三神人衣紅錦袍各長丈許自空而下語鄉人曰吾乃
吳之神未得所居欲以鄉之楹樣山為家當濟雨澤鄉
人諾曰此萬山之中隨意所適請示姓氏願奉香火三
神曰吾乃唐葛周是也言訖忽不見是夜大雨枯苗復
甦鄉人感德建祠於楹樣半山一夕雷電風雨盡移木
植於絕頂遂創廟焉今石靈峰祖廟宋祥符元年真宗
封岱嶽遇三仙自天門下驚問三仙曰臣家麗水宣慈
鄉奉帝命護駕遂封上元道化唐真君中元護政葛真
君下元定志周真君同判岱嶽至今東嶽地祇十太尉
為部將徽宗時戰陣閒見有三元真君旗號攻先宣和

二年加封宣化威靈協佑真君士民常於靈峰祈禱應
嚮如神四時享祀不絕婺處二郡多建祠祀之讚曰應
變之聖秉道之君去周寄吳救世拯民周而列相吳則
客臣自宋真宗天門顯身帝親詢焉方得其因唐葛周
氏天地水神上奉帝旨保厥聖明御製如贊敕載姓名
祠封泰岱建號三靈

妙真觀碑

東道宣
慰副使 李思衍

余被命分闡客金華有赤松洞天東與括蒼接境括山
水尤爲浙東冠縉雲仙都青田石門實神仙窟宅驗行
州縣皆得寓目焉麗水爲括首邑唐真人修煉處也每

閱圖志神邁意往恨弗獲覽其勝公餘攜客步雙溪飲
酒論文語及真人導明皇遊月宮事有客潘基仲起而
講曰公行牛天下山川勝蹟固公胷次筆硯中物耳惟
真人修煉處距邑百餘里鄉曰宣慈今之冲真觀卽故
宅也地幽境絕丹井猶存鄉有鄭君真卿衆推爲善士
家距觀三里愛其山水於觀西南手營墓地語其妻曰
死當祀我於此今妻鮑氏遵治命給田五十畝屬黃冠
范師俾成其事師因基而觀錫名妙真捐已貲積法施
築大門兩廡壘石爲臺以殿寥隘增構傑閣丹堊棟宇
至齋廳庖庫悉治如法前溪隱隱龍翔虎伏野芳麓秀

宜之縣志 卷之十四 十六
拱揖應接如列屏障而開畫圖朝鐘暮鼓之聲與冲真
相間亦一勝槩也以鄭君好善樂施而師能殫財努力
相與共圖不朽其事咸可傳余因慨世俗人以衣食生
死求田問舍滔滔汨汨昏沈於利欲之海能如龍伯高
馬少游克自豎立爲鄉曲善人者幾何人哉鄭君能自
擇一念爲身後計視夫蠅營狗逐醉來夢往死無所歸
者大有逕庭而師又能成其志爲之築宮宇集徒衆以
奉香火使鄭君之墓藏得以與老氏相終始可謂交成
無負者矣余縛吏役未能換杖履討幽奇他日道經栢
蒼歷宣慈訪唐仙故廬弔德人遺跡與地徜徉于青松
白日閒庶可稍慰平昔之願見者矣師名寶真號雲巖
是役也經始於至元癸未落成於大德庚子師可謂行
與道合而能專其事者也於是乎書

重建禪寂藏院碑

孟 淳

祥麟歿既數百年白馬負四十二章以來中土蔓延派
演幾半天下紺殿朱甍雄樓傑閣彌滿川原焜煌厓谷
抑其道固有不可廢與佛之言曰大地衆生含靈蠕動
之屬具有如來智慧德相疑與孟氏言性不相矛盾嗣
其學者以明心見性成佛超乎遠則非心非佛舉其近
則卽心卽佛大要心不離性佛不離心化誘世人亦令

自治其心而已迷悟則震之以善惡報應之說名黑白業功業植於六根罪垢造於三毒百千因想都緣實有一切精進並臻至道有存大報恩書頗裨世訓皆崇慈樹本爲衆德先是果惇於聖人教孝之義乎果出於生民物則之外乎處麗水懿德鄉有首利號禪寂院宋真文忠公嘗題其額紹興末鄉世家朱氏孝孫建殿塑像名蓮公臺至元辛卯殿壞像獨存無何藏院亦圯寺土祖高重建殿而以像與藏院告於孝孫之元孫煒翁曰是我先世之遺也慨然以爲己責未就而逝子芹哀慕盡傷命工繪像越九年大德庚子藏院成酬厥考心先是至元庚辰其諸父施田於院歲修水陸供爲孝孫資冥福芹今亦置田藏院奉煒翁祀又其先諱尹暨周宋初人也舍菴溪田山數十畝建常樂院至今祀焉孝孫蓋周六世孫也嗟夫欲報之德昊天罔極慕於親者無所於報僅依佛以自信其萬一其情亦可哀也不原其志而謂爲佞佛者非也予方悼世人汨其本心畔聖人之道爭錙銖於利欲喪尋丈於名教以彼視此相去豈不遠甚

重修宣陽宮大殿記

前缺方內者也。夫嗟鳳鳥不至，歎龍吾不知，鼠壤餘

二行疎非口成口象。至道適傳，尹闕用。下缺宣陽宮者有

唐越國公葉法善之故居也。公凝神且宅，豐味道腴，目

轉方瞳，口含慈寶。下缺遊鴻臚，命卿旋聞，受署然藏山

尚淺，口露徒深，御風而行，不聞列寇之來，復騎月而往。

應。下缺仙去而雲蜺絕音，堂留而金石交響，光儀憑物

妙域存神，夫其交臂不停，飛薨旋壞，瓦落。下缺乾符中

道士丁存古，天機務深，谷神善荅，故能指通三部，檄召

五星，泊謁精廬，早摧陽口不。下缺護於鬼神，豈無他人

里尙多於豪俊於是務邦民之廩給進大匠以財成柱壯十圍例支玉下缺咸鏤文楣自此華表歸禽不疑於

雲構吳宮過鸞旋綴於春泥邇後巢寇犯關吳民入堡及下缺河分疆雖鐵幕爭確而銅盤共歆王姬館雖容

外築公堦池未免郊迎奈何西土雖興獨迎羅下缺衍

正講涅槃玉清雖在於人間金鼓但鳴於夢側恭惟

皇宋弔伐之後內口富庶之來下缺孔修五兵不

鑄則斯宮也葉堂彌古真龍不來丁師云歸夜鶴空怨

苔泐砌上但驚禾黍之離離口口口間不見神仙之謬

謬進士祝顛者雅亮天骨素乘日車自戴纒垂纓目覽

口誦動能問禮居下缺日之不口適三口而變緩州郡

徒伸於辟命枋榆自得於逍遙然常投袂故宮披襟福

地因謂物不下缺道由人行其如塵暗靈旂漏推虛室

適爲敗類焉能集仙但當考事以命貲何必張口而告

衆因百下缺二十萬然後謁丘園之舊德詢鄉黨之通

儒人有切於宿心事無勞於彌口能而厚獎乎匝均下

缺使山棗畢更璇題盡改雖柱石求舊而櫺檻惟新莫

不再染丹楹薦糊頰壤基去白地棟摩赤霄不下缺青

輒絕塵未明而翠瓦生日兼儲待醮器裝嚴從官惣計

錢五十萬自祚符初命事至庚戌歲畢工下缺新王正

一見閏月非專剗是貴因循蓋使擊鐘者通財扛鼎者陳力運斤成風者則墨鼓策播音下缺晨是以往不

妄來至無虛反噫天下能事世生哲人棟橈之凶丁師

修之於昔梁木其壞祝侯理下缺不然則鸞鳳之響沈

天希夷之道墜地又何以壯域中之大符物外之遊者

哉口室下缺沒之利繫表所蘊考非八卦之爻體中不

佳起作一禽之戲永懷鐫石遽託含毫下缺文仲義將

操直筆預禁橫流是彰往以考來安用譽堯而非桀聊

書歲月祇俟清下缺祝駟男弼初同下缺道衆鮑用居

蔣道下缺

處州麗水縣勅賜普照寺記

沙門普祥述并書 當寺沙門居遜篆額

踰郡城之東北隅一百二十里有精藍曰普照焉即巨

唐會昌六年檀越戎公緒祝太平剏建底為植福之所

始榜曰福田至 皇宋垂衣之化祥符元年 勅為今

額肇自住持五房尸掌三綱主寺自遐及邇匪怠無荒

職非幹蠱代有英賢先德釋道勤於咸通十年糾檀越

公緒造鐘臺一所光啟二年有 信剏水浮屠一座

釋全祐於宋端拱二年率顰眾緣革故鼎新建寶殿一

所聖像七軀祥符二年釋全超募緣樹三門一座迨塑

二聖天禧五年釋喜簾傾說淨之資創浴室一座釋子忠居誓於天聖四年召庶緣興庫院一所居誓於慶歷三年蠲衣鉢之外革故造彌陀寶殿洎塑佛像七身其間凡構僧舍前後僅二百楹悉已完具於是大廈既作百堵皆成繡畫藻梲鴛瓦文棖飾若翬勢如翼峩峩梵宇峻拔寒空璨璨金容光舒清夜其唯勝若噫諸先德高躅雖往奇迹依然德音藹乎一時盛績薰乎千古俾居者視履考祥景行奚能過矣茲寺也宅遠林垆敦居美壤門流一澗溪聲而今古無渝檻對千山翠色以寒溫不變物儀瀟朴岡歸混成清應虛閑渺淵凝寂游者

蛻解羽翰處者紋成印懷然苾芻所舍本壑家間樹下迺有風雨之暴故設棟宇之待亦非華麗宏壯其居今既宗佛法厥宇得不宏麗哉俾其庶物咸附洞死生證常樂利之博矣夫捨家人悟妙圓覺爲大伽藍庸智籠於法植福契於心不召而速不言而信若如是厥處宏麗之宇廸世何損焉奚僭焉苟不然者可宜毖化寺有徒弟曰蘊思上人衆之喉舌寺之紀綱睹于寶殿糝漆萎塏瓦板墳隳普賢迦葉隱壁菩薩謂代浸遠彩塑亦摧遂于英信再葺良緣可謂薦巢招提重光像運吾道詎委地哉復諗詣耆德雖圖能事尙闕紀文後昆既紊

其誠先覺亦傾其緒予辱承厚命妄摭任詞聊以補於將來免湮乎厥猷而已矣時聖宋至和二年太歲乙未十一月望日記 當寺尊宿沙門慶榮蘊仁招慶居勝寺主沙門喜從 知浴沙門遇乘施石 當寺尊宿城下管內都僧正兼依監檀長講經律論沙門德宣立石 東嘉洪慧刊

普照寺重修大殿記

皇元混一區宇

列聖相承式崇佛教所在名山金碧絢麗盛矣哉皇慶二年春三月三日□□郡耆□□鄉之官民僧道詣福田山普照寺祝

聖主萬壽禮畢徐行廊廡摩挲舊刻時□僧曰巔者□寺之顛末揖余請曰寺始於唐會昌六年後□□額□甲乙□爲十方歲廩簿僧齋復席捲去官賦匱乏徒黨解散宋咸淳間寺僧白郡得□仍□舊旣而曩建庫院窺塑三真君韋馱天而翼之以樓呂建法堂僧堂刻觀

音像□至圍□皆□□迄至元至大間守堽德峇則建
僧祠山門兩廡參則建鍾臺今巖復銖積寸累期□明
呂新大殿莊嚴像塑以竟其事願求一言以垂不朽余
謝不敢當至延祐改元夏六月□□□成□□請乃
爲之言曰天下事所以盛衰不常者豈有它哉由此心
一不一耳心苟一何事不得而□□寺之所以成始成
終者豈一手足之爲烈然莫爲於前雖美弗彰莫繼於
後雖盛弗傳□□如顯者踵其後安得黃面老子玉毫
金色聳動人觀瞻亦卒於行百里者半九十豈不甚可
惜哉抑嘗憑高遠覽岡巒四合形勢如翔鸞西南訓峯
上轟霄漢其下大溪橫陳蛟龍之所窟宅而岡北則葉
真人劍履之所從瘞也往者風塵瀕洞環數十里間獨
恬然按堵非佛地耶因念會昌以前空山閒寂樵牧躑
躅以至於斬刈蕪茸其所以創始者亦勞矣又豈若今
日朝魚暮鍾梵唄相屬領袖諸峯其輕重攸繫爲何如
也顯雖生於會昌六百餘年之後而於茲寺實有光前
之功昔達摩謂梁武造寺以爲人天小果顯更能豎立
微妙法幢以心印心燈燈相續俾祝
聖招提實與
皇圖相爲永久豈特人天小果而已哉是爲記

將仕佐郎處州路儒學教授致仕潘萊撰

資善大夫前徽州路總管兼管內勸農事孟瀆書丹

中奉大夫延平路總管兼管內勸農事韓國寶篆蓋

延祐二年歲次乙卯住山傳教沙門崇顯立石 柯

山徐□□□

白塔山重建清修寺序

元泰定四年興化府刺官

林定先

佛刹遍天下名山氣脉壯則香火緜長願心固則事功
建立此必然之理也留基一百四十圍太和原有古招
提曰清修山拔水綠谿心三石類覆鉢合鉢大閣龍湫
浚蔚清竒靈祠鎮其口朱樓金刹與峯相低昂由蕭梁
大同建造以及宋常住山德一了因迭起興復不一遂
殿傑兩廊雄麗一方像設中座天人瞻仰鐘魚梵唄應
動山谷父老縱觀以為得未曾有經營十成八九而禪
師圓寂矣僧元圭里之陶氏子自幼出家毅然有作立
至其主是席也則曰汝不能嗣成先志豈不媿於山靈

乎然萬物廢興隨吾一念起滅矧土木之役銳志乃成於是積檀施所獲之鐘臺山門法寶殿藏旃檀衆香之材勦堊黃金白玉黼黻中外一新又以餘資置膏腴二十畝歸常住以贍香積復去寺里許剏小庵爲別峯以爲其徒有施道者爲安禪之所別置田二十畝零乃曰吾異日將與生身父母同歸骨於此矣舉其後而原其前自乃請誌於予予聞其祖父子三世百年之間興廢互起苟非願心之切氣脉相符契詎能若是哉予又聞之氣脉之性天地所鍾能以自興必假默佑故天人相依可相有不可相無能盡其在人者亦能盡其在天予知清修道場將億萬斯年與皇圖相爲久長宏壽域護蒼生碣石可磨願心未有窮已足心通無方三無元度身之了不可測而能復了此心自有爲而無爲則釋迦之蓮臺彌勒之寶座維摩之丈室有不應念成就以興一刹者乎

宣平縣志卷之十五

藝文志

序

宋

潘氏前言錄序

邑進士 梁泰來

史之有世家所以推本其世胄採錄其行實使後之人
有稽焉天下豈無碩德重望優游下僚長材奧學隱遁
山林雖有嘉言懿行未能得志於當時姓氏莫彰於竹
帛一歸泯滅而已然而公論一脈伏於人心蓋有亘古
今而不可磨者於此有人焉乃能慕其高誼著於野乘

而其子孫之賢者懼世德之湮墜又能筆爲家傳亦足以發揚潛德貽方來而不朽豈曰小補之哉中材潘君拙巢翁之聞孫端謹積學其儒業秀於一鄉暇日取其鼻祖之始宗支之蕃宦業之著與夫族黨姻親之達官名儒凡得諸迴翁慢坡先生之遺論萃爲一編目之曰潘氏前言錄吁中材用心良勤矣予求其書讀之挹前賢於方冊之間緬流風於千載之上未嘗不撫卷三歎而起敬起慕也是書之作能使先正羣公德行文學雖死而不朽愈遠而愈芳其功豈淺淺哉抑予聞史遷子之作史也言荆軻徵夏無且言衛青徵蘇建他日有操史筆而觀風採言者出名將徵諸中材云

菊平子詩集序

龍泉人 李可

菊平小稿者友人梁君伯大之詩也昔在甲戌余校藝禮部伯大爲新進士氣貌宏雅淵乎似道一見期遠大俯仰十有五年甚矣吾衰也伯大逃之翠竹黃花澹然若將忘世歛平生康濟之志肆之於詩抱平生修姱之節寄之於菊舉平生竒崛之氣化之於平其用心良苦矣萬古未來千古旣往如伯大者幾何人哉其辭沉著委婉樂不淫哀不傷不知其所趨疑爲靈均之蘭又似靖節之菊也我非子安知子之菊菊非我亦安知我知

宣平縣志 卷之十五
子之菊之心

明

午溪雅趣序

成化狀元
西江人 羅倫

枯蒼宜慈去北僅百步有勝地曰午溪環溪之側有猛
虎渡河龍山挺秀飛鳳飲泉玉巖瀑布白馬雲山金星
翫月舞鶴迎僊石龍顧祖翠峰黃合韞匣金釵犀牛卧
月獅蹲角戲珊溪獨秀普照雪潭等勝皆以形似而名
之也而最勝者夜籟俱寂月上天心風來水面之頃可
以坐觀盈虛消息之機也著姓鄭氏始祖岳公因五季
之擾徙居於此在宋有諱棟仕廸功郎助教歸構竹院

清風在元有諱朋授大中大夫資治少尹統制厥嗣諱
君錫爲奉中大夫翰林學士同日致仕上爲標其第曰
御書樓閣又有諱嘉遜者贈正議大夫資治尹叅議歸
而結亭題曰芳桂芳潤并豎清適種德之堂雖跡毀而
名實存亦可以慨仰先世之流風餘韻今諱埜字維廣
者其二十一世孫也幼而明敏入邑庠受業饒江樂平
勉軒徐潤光澤先生之門爲親告歸侍奉湯藥日暇謁
從堂叔常茂宅拜觀譜系而有感於心遂述其里之形
勝析爲景題繪以圖總彙一冊求諸縉紳先生爲之題
詠屬余叙之填於幀首將使後世子孫同其志者檢閱

翫誦甯不有適於性情者歟夫人於山水之勝非其智
識高明襟宇灑落無利欲之累者不足以副之維廣之
所爲固有太過於人者矣天下佳山水所在多有不見
稱於人則亦與棄物何異余覽宣平之奇勝午溪其一
也其俗敦詩書尙禮義而代有聞人其亦山水之靈之
所鍾歟昔蘇文忠記眉山遠景樓而稱豔其俗則余於
午溪雅趣之述安得舉彼而遺此哉於以弁諸簡首

栗山風木序

華亭人 錢溥

栗山本麗水今分屬宣平源自衢發衍幾百里而毓茲
山根深而土沃華亭吳侯則之祖壠在焉侯父母年俱
六十餘相繼沒荐經兵變越十餘載於天順己卯始合
葬祖壠右旣葬歷仕又十餘載祿厚矣而親弗逮養又
弗克以時展墓爲報乃署其寓曰栗山風木蓋取子路
臯魚語以自識其悲邑士大夫復各賦詩以嗟歎之而
乞余文以弁簡首余謂木性本靜也而恒撓於風子心
欲養也而恒屈於遇此子路所以懷負米之恨臯魚至
於泣哭而死焉皆得聖人爲之依歸而見稱於孝者余
獨謂子路之孝非臯魚比子路初猶負米百里外及親
歿游楚累裋列鼎乃追恨不可得視臯魚去親久事主
難及困而歸老無所託雖自訟有此三失曾何及於逮

養邪今侯贊佐華亭政達名揚有由之恨無魚之失其
心以爲裊鼎雖貴不易菽水之歡逮養無繇奚藉椎牛
之奉宜其風木之感今昔同悲儼若山之色冷泉之聲
咽隱然著於愼俊之頃也故序

陳隱君棲巖樂志序

郡司 高愈讓

往余已未歲攝篆宣庠道經曳坑見山巒崒嶮景物韶
麗桑麻芑芑然停驂詢俗樂觀風土之淳而望峰陳君
亟爲延欸鷄黍談心清言雅論丙夜不休間出其平日
所著道舒山房叙一樂志古體一讀之灑灑洋洋風致
迥出塵表恍挈我爲雲裝煌駕之遊飲我以廉谷中冷

之水不自知其煩襟滌而俗慮融也抵邑亟爲令君定
南鍾公言之公曰邑有隱君子而令其土者不爲延致
其澹臺雅尙固爲高風如賓筵之弗耀何子子旌旄當
不若是亟欲敦請大賓以彰潛德君則堅謝不應公會
贈句以志媿云余嘗讀仲長統樂志論以爲頤真養性
駐景延齡人間樂事盡此矣然亦不過臆度竚想已耳
假令不得良田修圃池沼禽魚相助不幾徒托之空言
已邪今君寄跡寰中游心物外田廬在望閭里相依一
邱一壑一木一卉皆取足目前實爲名教樂地以視托
跡遙寄對景虛描竟不能一日歇肩者果何如也善乎

君之詩也道人湖海襟乃復喜巖壑去奢好酸辛黜智
尚淳樸味斯言也飄飄乎身叔季而心黃虞迹山林而
志霄漢真堪與古白香山陶徵君後先一轍又何有於
身外之浮雲哉辱君不遺深愧無文日棲巖樂志亦道
君之實也夫

國朝

學博章儀抑自覺集序

邑貢生 梁祚璿

詩賦與制藝流異而源同自儻父黃童以油滑帖括相
授受胸無古人書目無古人事足跡又躡於牖下竟似
騷雅中人別具肺腸別有學問而彼懵然弗覺也間有
撚斷枯髭瀝乾心血以能詩能賦自命者非不調成四
六聲偶五七也而尖纖而寒瘦而餽釘如學佛者不知
貝葉爲何物輒尋了悟又如塑羅漢者裝點色相終屬
木偶土坯以慧眼觀之大都迷而未覺者耳富春江章
君縉字儀抑通穎過人上下千百年異事異書日鐫心
入又嘗隨侍尊人斐菴大中丞宦遊四方所歷山川景
物皆擷其精英以助藻思故能經緯扶輿綜覈宇宙各
得其要領之所存年來司鐸吾宣冷瓊荒署無簿書之
擾擊跼之勞凡遇一邱一壑一花一鳥以及古刹殘碑
爲之流連爲之探討一一想之心筆之手聲之舌積成

卷帙名曰自覺郵寄於余評之叙之余展而讀之但覺屈宋班揚岑王儲孟如羅列環峙於几席間不禁拍掌狂喜曰其神龍章鳳羽也其勢疾風迅電也其艷嬌女鮮花也其品格貫貝編珠也其聲調戛玉縱金也至矣蔑以加矣自覺者余亦覺矣然而余之所以重君者不甯惟是骨傲而不肆節狷而不癖塵情客氣毫無沾染於胸襟澹泊甯靜其殆得於養者深以邃根於性者醇以厚與此則君不自覺而余默覺之者也雖平日制藝不輕示人想其挾天擲地澤古滌今亦必洋洋灑灑精華發越囊括甚富豈空疎之儻父所能覺其萬一哉

抑菴稿序

梁祚璿

抑菴稿者李君俊三所作也君諱仁灼康熙壬子選拔平日授徒講學邑中受業者什居八九人但知其制藝超軼不知其詩古文辭尤詣極也及君老閒居數至余館相與議論文章得失學術源流因知其中之蘊蓄迥出尋常萬萬有時登高作賦卽景留題各臻妙境爰索其全稿讀之因謂余曰君知我者盍爲我作序適君選壽昌諭尋疾革余亦赴湯溪任塵紛膠擾負約於冥冥心之疚也今余乞休歸里不忍辜君初心再披其稿卒讀焉其詩神清氣逸唐中晚間尙無此風味其文骨老

色蒼漢班楊中始有此菁華殆昌黎所云有大醇而無小疵者乎蓋君少壯時尊人爲渭源令侍從左右所過名山大川足以開拓心胸所遇高人異事足以資助識力七十餘歲內學益博養益深如水之有原者停瀦宏滿泛爲百川自滔滔不竭井井有條也梓君之稿以播海內有目者必當奉爲徑寸珠把玩不能釋矣顧自名曰抑菴稿其謙光之德亦可想見也夫

送鐵硯先生司教邵武序

俞俊

義利本一也而末二焉易曰利者義之和又曰利物足以和義子思答孟子治民之道曰先利之孟子曰不有仁義乎子思曰仁義所以利之也是則義之所在卽利耳然人或見利而不見義也故孟子曰何必曰利亦有仁義而已矣董子曰仁人者正其誼不謀其利人或昧於義利之別也故朱子曰仁義根於人心之固有天理之公也利心主於物我之相形人欲之私也張子曰無所爲而爲者義也有所爲而爲者利也聖賢義利之說至是明且徹矣然世猶有認利以爲義與趨利而忘義者矣然認利爲利但不昭之過耳趨利爲義則不淑之罪也市井之夫爭刀錐之末無足怪者若夫縉紳君子或淪於不昭或陷於不淑噫可惜哉師生以義合者也

師之道莫大乎義而其說莫先於義利之辨然今之師於郡縣者或道之不講藝之不淑而惟屑屑於相見之費時節之餽者豈其不昭也耶抑其不淑也耶惟鐵硯先生之訓吾輩也既三載於茲矣蚤夜惟諄諄於講授而於贄與餽之厚薄有無漠然不計於衷諸生有窘者遇其贄餽輒辭之而窘甚者且周之疾病者藥之死亡者卹之彌久而益篤可謂昭且淑矣今遷邵武府之教授咸思愛焉而悲其去書是以餞之先生家世宣陽其族之擢科第縮銀黃者後先相望而先生由徵辟歷今官故人門生多在顯要者行且推轂俾得溥其義乎

引

文廟募引

邑令張廷祐

蓋以斯文得與咸資奎璧之聯吾道當崇莫負門牆之倚及時誰非雨化應溯淵源爲天盡屬雲章宜培根柢美富忻瞻數仞尊嚴快覩大成慨宣邑昔罹燼餘而黌宮今仍草創三十年松筠剝蝕孰更重新百千番風雨飄搖何緣再整睨棖題之庠陋不禁貽笑邱陵窺瓠甌之歆傾敢謂無妨聲振擬倣舊制復追烏革翬飛別選良材務俾竹苞松茂櫺星司啓閉幸勿供樵牧嬉遊門庶肅觀瞻堪以佐冠裳揖讓倍增環堵毋任及肩搜闢

崇墀纔容托足是雖需於次第端有賴於衆擎凡我同人既其沐君子之澤及諸學者亦自許聖人之徒分墨綬之一絲允資大匠擘青衿之片縷用廣良工謹引

義學引

張廷祐

竊以謀道謀食之心既分而且讀且耕之說亦謬家自爲政眩爾初級修途人無常師誤盡三村學究童子卷不滿百蹇於短而取長歲試年越云三悵無榮而求辱矧宣陽久罹浩劫而士子罔識雲程乏修脯而任嬉遊荒正業以供飲博不無衿佩之盛侔於南國其如弦誦之聲絕於東甌廼者義學重興業獎榮於 憲示經師噬肯復引重於鄉評惟梁君素叨函丈之尊而多士半在門牆之列可名可道宜遵守其前規亦步亦趨庶收功於後效舉屬玉巖鍾嶽降盡入彀中將來水柱遍溪

橫爭爲人上敢謂文翁之治蜀倡教以七經實緣安定
之化湖從遊者千計講開妙諦祿分升斗之儲會檢竒
文格立上中之賞絳紗甫設黃道方臨預白

銘

明

譙樓銘

邑令 王在鎬

啓爾蒙覺爾聾無倦惟士農商工蟄雷之出春氣充黃
帝所鞭百草芘曰雨曰暘燠寒風五者以時錫誰功莫
毀我革瘳我銅此得其友彼得宮鷄鳴犬吠日正東庶
幾夙夜念永終

澹甯居銘

邑諭 王嗣奭

主者焦勞督者奔奏翦伐荆榛綢繆戶牖敢云傳舍弗
圖永久難不獨創而亦在守敬告將來克念厥後勿替

引之庶其不朽

澹甯居續銘

邑諭 鄭文兆

人存遠慮庶幾垂久創者維艱後胡弗守越十三年堂
空壁剖棘刺如錐漏痕成白蹊無桃李池乏蓮藕屋角
牽蘿牆頭生柳睇此蒼涼愴然疾首爰始鳩工酌其先
後室既苟完堂亦藉手拮据匪勞幸免瘝咎續銘於茲
敬告來叟

國朝

介亭銘

已見 張廷祐

恢拓平蕪糞除湫隘鱗沼蓮塘亭前樓外羞澀經營甯
約無怵瘞鹿勿忍鬻懸魚勿教膾看竹領其饒乞花須
其敗舉作如是觀非以廉自賣亭成無定名署榜僉云
介一介應不取纖介自不蒂有常則為介為通寡欲則
不介不泰雖然人藉地靈景當時會遲日簾烘清風鈴
噫畫棟雲絺雕欄月繪巡簷而螺嶂周遮臨砌而油泓
滙派人道是所獲已奢我直是寸絲不掛



賦

宋

龜山賦

已見 梁泰來

異哉龜之爲山也不知其博大之若是兮啟鴻濛而鎮
 坤維挾二氣之崢嶸兮軼昆侖而頰太微崩劣峯峩嶪
 巖巖辟若龜之長身穹背而圓腹連延行鬱豁訝岌峩
 若龜之昂首曳尾而蹙蹙摩蒼穹而矗立兮含空濛之
 古色出雲雨以澤物兮翫千章之木植企風雷之靈淵
 兮接醴泉之丹穴襲仁獸之郊坰兮駕四靈之軌轍鍾
 人物之瑰奇兮是清淑之氣扶輿磅礴而鬱積亶前人

之作記兮曰龜載靈於甲戌美青氈之家聲兮尙芬芳
乎故物嗚呼噫嘻敢問龜之靈於物者古如彼靈於身
者今未聞其髣髴萬一焉何者八卦之右兆九疇之定
數發幾事之先占臨清流而左顧豈胸靈腹奇恡而不
屑於今兮甯峻嶒而骹骹抑土石之冥頑累而不靈於
今兮甘紺閭而韜秘至若春花明而五色具東嶺秀而
十朋連登山椒而望窈窕披林麓而眺綿聯不曳塗而
受辱豈觸網而求全其所謂德宏而望鉅養厚而氣顓
者乎語極而罷隱几若寐夢一元衣公子曳裾踵塗施
施而至曰東蒙之山黔江之麓名以龜而形似豈培塿
之同屬嗟是山之得名兮實崎崟而峭嶮豈餘美之所
鍾兮信天同而坤比繫靈瑞之獻奇兮極端倪之巖巖
惟梁氏之傑出兮擅五行之秀氣何子望之深兮謂靈
於物而不靈於已吾將避此之他兮而固不可吾將逃
子之責兮而遂弗果噫不知我之知汝兮信非子之知
我言訖而去予亦驚悟形肖其名遂爲之賦

國朝

宣陽賦

邑論章 經

客有留滯於宣者入揖於春風堂主人曰吾子厭華趨
寂西抹東塗頃掛一而漏萬儼刻舟而按圖君子之居

宜平縣志 卷之十五
是國也會不知沿革之大乎僕嘗竊其膚矣幸弗恠其
迂焉可乎主人曰噫盍言諸並觀兼聽撫實稽虛願勿
夸而勿誕藉高論以成書客曰繁惟禹甸肇域於揚次
丑躔斗越境楚疆秦建閩中之郡漢立東甌之王會稽
名昉孝武孫吳守在東陽蹟攷永嘉晉爲勝地星占處
士隋曰枯蒼唐縣麗水歷宋元而沿今不改明延景泰
析雲景而此隸三鄉懿德應和都分下上宣慈建邑位
置中央畚區四十有五地規百里而方雖未成城而列
雉聊循溪遶以爲隍縣廨面臨通濟膠宮背倚文明且
合午申之二水著陶鄭於三坊衢街洞達一從一橫屢
居櫛比有寢有堂崇功德於院寺普惠澤於橋梁前達
郡城之首邑後接寶婺之烏傷古緡則左擁屏障松川
則右搯咽吭其山北枕鼇頭遙控樊嶺大高壓湯溪之
界九盤塞平昌之境南則權奇天馬扇鑰石門曳稿透
迤嶺接東西屹巖巖分東乃台山福地樓臺殿閣崢嶸
削墨山之萬仞幻岱石之千棱西有白馬棲真白泄懸
瀑茭嶺掘板橋之衝竹客鎖赤溪之坳其川逢嶺而區
遇潭卽滙北從東壠下流東自上坦旁徙納衆支以入
東溪下綠巖而會午水西溪源出礮坑馬口環引曹門
合東流而注於三港受曳溪而直抵馬村要之隆隆者

宣平縣志 卷之十五 三
奧誰歷竟洶洶者源孰窮殫爰稽畧約以該委端真所
謂爭流萬壑競秀千巖者也曠覽四隅綴以八景龍崗
蜿蜒積靄延永榭樣模餽摩雲揭冷超塵則白馬排空
垂練則泄巖幻影岱石絢流霞之綺樓臺歌疊翠之重
澄午溪而漾月跨雙橋以度虹其他寫心而繪目者洵
非洪谷北苑之所能工論物產穀菽同種果蔬肖形惟
雪稻躡齒斷之膩鶯梨珍席上之釘種蔬有至味採藥
似無名若木則千章相拱蔭竹則萬箇相搪撐至迺嘉
卉灌乎林薄叢莖覃及厓汀花則牡丹真姚花之產草
則龍鬚儼睡草之精土培根而苧出火布種而藍生緣
藉逋逃以力作實屬富戶之操羸於飛走則飲啄翔鳴
殊聲異類獨畫眉嘯喉最醒耳聵拏攫眦睚鋒牙銛啄
獨竹瓠侑觴尤稱心醉於鱗介則潭隈吐恠穴罅潛靈
割昏晨而瀉瀨薄光景而驅霆其徑尺之髻拳握之甲
亦所不憎而况飛者跳者水族之變幻而甯馨耶當其
盛也朝有三異之徵野上兩歧之瑞漸雨露於昇平競
風雲於際會其生人也魁梧而瓌竒其賦質也慧明而
皎厲承基緒之累仁踵扶輿之間氣簪纓媲美人羣衿
帶蜚聲我輩民則勤以爲資儉亦足濟貌樸而真神閒
以摯不事嬉遊弗假賈僮所以紅塵聯乎甲第白板接

乎閭閻肩摩踵曳雜沓駢闐四門無煩於啓閉百堵咸
匝以成垣畝露茨梁之積廩封雀鼠之完山則輝而獻
玉溪亦潤而呈蟻羨百朋其何錫問五袴而知原疊里
環村咸歌盈止窮陬僻壤亦謝粗安賓旅恃以無警緇
黃藉此爲緣洵樂郊之可適抑太古之所延時雖春矣
陟岡揭水草見踏青之心蘭裊招魂之已巖灼灼而然
紅岍芊芊而鬪紫旣而夏也嵐濃湍瀉拂袖而藜陰交
濯纓而濤雲灑淫淫宿雨猶浸習習颺風欲嫁秋其來
乎林秃淵枯攀小山之叢桂把幽澗之茱萸峰高則天
長若接水落則月歛如珠冬其至耶雪柱冰叉樓外巒
開設色堦前溪咽成花乘興卜龍門之賞尋踪訪剡曲
之家其最著者尤爲創見石曳仙人之履波溶冶子之
劍真君則靈湖周臣天師則術崇唐觀僧抱佛而雲巖
顯師伏虎而淨妙建竹米洵足療饑水柱輒膺榮薦奇
蹟實繁披圖可按攷諸前輩代有遺蹤手摘星斗腕運
蛇龍問天挾驚人之句臨風懸準尾之鋒對此天然圖
畫一抒自在心胸因之騷人墨客次韻而記遊重師儒
父母選勝而侈賓從朝餐霞爽午薦陰濃暮看雲隨岫
出夜就水與月籠更雨宜而晴好亦踏雪而乘風彼宗
炳但識卧遊若芊充僅知晚對嗤張牧之蔽竹徒窺笑

昌黎之遺書欲絕必興復不淺之庾公兼濟勝有具之
許史倣羊祐之必造此山踵陶潛之吾師此水而後已
惜乎予生也晚日覩無由甲乙之頃畔牢爲愁城宰三
板濠非深溝傷屢充而屢斥竟爲墟而爲邱遭祝融之
一炬悵麋鹿之羣遊俘鹵我子女劊夷我松楸勦援酷
倍妖氛竄匿罪同僕媼雖櫬槍指日而殄而瘡痍曷其
有瘳希堪輿之未泯類洪荒之初闢老幼十不存三流
亡二集其一架櫪把茅埽土壘石扞山失某坳度田互
彼場每苦田渺而山奢詎料山髡而田赤以絕產併責
初歸致新徵不償舊額租催遽倉皇逋索更偏仄生聚
迫於荒殘必世猶然蕭索茲也際

天王之明聖仰百職之循良賜新除宿肅雨又賜養老
資兼粟帛備荒儲豫庾倉轍魚欣然就澤黍谷漸爾回
陽稍葺芋甯之宇旋營什一之方漾綠則驅使水伯插
青則燔燎勾芒轉翻車之粲白瀉康瓠之流黃雖未殊
於隆古亦足遂其相羊主人於是再拜而言曰維宣有
山不致鏹爲塹竅也維宣有溪不致淖爲陷渟也壘嶂
華增澄淵豔競子言庶其有徵苟欲返樸而還淳請更
以豳人之章進

東西巖賦

章 經

宣平縣志 卷之十五
按九域志載玉巖四面陡絕止一徑捫蘿可入
上有清風峽桃花洞今檢縣志始知東西巖之
傳誤也玉巖山亦在縣南平平無奇耳亟爲揭
出賦之

悵彼宇宙其何極兮披圖而識九野之星躔嗟余足跡
之幾半兮每選勝而留連謂間氣鍾揚州之域兮精靈
尤萃吳越之間暢昔也之朝步而夕趨兮又恐數見之
不鮮彼三竺兩峰吾生長之所稔兮卽千巖萬壑亦吾
杖履之所酣天台雁蕩昔已八吾奚囊之背兮元鶴仙
都今又列吾几案之前是皆前人所攜屐兮地無漏齒

名輩所品隲兮石罕遺鐫茲復有僻處與區景可賦兮
不及賦備諸圖攷名已傳兮不盡傳庸詎知紛攘攘於
曳嶺兮而余獨心搖搖於兩巖巖距邑兮里六十嶺望
巖兮僅咫尺自邑踰嶺兮已竭窮日之勞至嶺窺巖兮
詎能秉燭而入是以悵三年之匏繫兮乃僅獲片暇之
步歷棘刺牽裾兮兀若蠶叢蹊間側足兮踵惟鳥跡一
徑梯援而上兮儼函谷之建瓴四遭玉削而懸兮恍劍
門之壁立鴻濛闢兮斧鑿留痕呼吸通兮帝座不隔搔
首問天兮驚人詩瞠目叫絕兮得意筆關門設險兮泥
敢封丸玉壘成城兮幟誰奪壁宜避世而避人兮并避

兵而避敵堂遺天闕兮洞懸石鼻院記定香兮池開月
日樓歌赤石兮碧血焚門掩桃花兮紅顏泣感章侯之
保障兮猶崇廟食傷蔡氏之百口兮不禁歔歔而太息
爾迺徘徊兮峽之陰披拂兮風何清山將表性兮石欲
抒靈裂如昔決兮剖若匏傾日星遺照兮雲霞失蒸中
空黝黑兮一綫天青凜殊肌栗兮爽亦神增努鱗爪兮
蛟猶螫卷身鼻兮象不驚女媧煉石兮應未補五丁埋
谷兮奚從經試劔何人兮將軍奚名筆峯誰卓兮石梁
疇撐幙頭曷冒巖穴兮玉甌曷煑煙雲是泉舉堪住錫
兮是洞何非串身謂蕊珠貝闕兮奚金液紅芝之無痕
謂積石瑤房兮何玉簡丹函之未呈列仙之班輿幾會
駐兮西母之雲輶將無臨不然何誅茆者之絕跡兮而
徒虛夫空谷之足音且而天不獨生兮地則兼成兩美
必合兮兩大弗爭東巖爲東華之樂土兮西巖儼西極
之化城怒拔隱若一敵國兮揖讓宛乎其作朋其唱隨
之偕隱兮抑伯仲之孿生瞻兮仰兮我知其故養晦兮
體自充炫露兮神必腐倘不幸而置諸通都大邑之場
兮且不幸而相遭市井狙獪之豎或挾妓以褻穢兮或
泛觴以吞吐或剝恠石於危顛兮或殲名花於孤嶼甚
而破山作墅截水爲渠兮且將建院供僧築園給主山

靈於是乎寃兮造物何如其苦孰若茲之塵氛所不及
染兮兼而樵牧所不獲戕憶洪荒而後無庸加損兮喜
覆載之間餘此靈長靜如仁者之壽兮矯若勇者之強
秉君子之潛德兮效處士之韜光去平夸而甘險阻兮
具磊砢而脫堂皇繫惟此懷真而抱樸兮堪與余位置
相頡頏其將長揖而告虔兮曷容結屋而相羊敢闡幽
貞而侈金石兮聊澆魄曩以寫昂藏

龜山賦

已見 梁祚璿

伊龜山之盤衍兮接地絡於豫章爲梁氏之里居兮振
天綱於栝蒼象離居坎背陰面陽左曳尾以臨碧澗右
昂首而顧方塘匪巨靈之斧擘自盤古而蒼光爾其上
圓法天下方則地兩曜爲瞳四時爲臂八卦成文五方
定位旣肖厥形又呈其瑞於是休徵水柱天路聯鑣富
侔金谷雲疇遞饒食封邑於萬戶拜顯爵於三朝吐珠
璣則名傳海內操戈楯則勇冠羣寮入而橫經者濟濟
出而負耒者翹翹豈瑤光之精弗注何僂句之靈若遙
遠堂安在也荆棘叢生菊平旣逝矣烏雀縱橫丙星亭
畔不聞鶴唳而聞倉鶻白雲堆裏不見嚶鳴而見鼉鼉
弔樗林遺叟高風云邈過三陽故址好句誰賡若乃登
高望遠遊目騁懷東則飛鶴展翅西則天鵝孕胎白象

連蜷而奇幻長蛇委折而崔巍先塋前蒼松環抱祖廟
 外古栢平排十里石龍潛水底幾枝文筆卓山隈雖人
 物之非故覺景象之未墮我將恢復基業營創樓臺築
 垣鑿沼種桂植槐長子孫於此地聚族屬於將來授神
 龜以三昧酬山靈以一杯導氣養真以益壽鍾奇毓秀
 以儲材毋合前人芳躅自今而委之塵埃

宣平縣志卷之十五

雜文

元

戒用緇黃文

元 梁 椅

人氣聚則生散則死散則魂遊魄降已矣惟子孫其遺
 體故祭則來格求在我者也彼釋氏設為天堂地獄輪
 迴報應之說特寓之以勸為善然亦非瞿曇本書蓋淺
 俚者所附益其以圓明微妙自守者不屑道也老氏貴
 冲嗇其言惟道經大抵用柔處卑之術耳冠褐輩見賣
 佛可慕又自棄其師而效之凡人善惡殃慶各以類至

非其身則其子孫皆顯在目前特歲月有遠近蓋感應自然之理若身為不善獲罪於天使瞿曇而在安能逐世間為惡人懇祝造化冥冥之中決無以有無請托高下其手自同人間受賊枉法之吏二家倘有清修力行之士亦必高踞物外自治身心其奔走凶家號為應緣率酒肉貪淫之夫又其流所甚賤者人子居喪于必誠必信者反弗克留意而汲汲焉竭其力以奉妖妄使鳴鼓擊磬作優伶戲劇于倚廬之傍利其菑樂其亡給取泪賄將為狎蕩資吾以為果有地獄當使此曹專受其報如東坡記僭耳李氏入冥事乃我欲倚之為其親以超苦樂一何愚哉親死之日子孫惟當共議速葬即其用之緇黃者歸之于土力省而專于事良易使其親不至暴露殘賊斯可無憾親安則子孫亦安矣然余欲省無益以就所急非誨人恻然忘其親若徒幸其省而緩其急于人子何如哉

明

請俞先生修府志書

名昭

處州府知府

李

冕

章邱人

蓋罷之有誌所以鉤考分次詮播土風論撰人物述宣典刑事雖止於一方而義可達之天下者也故緣籍求原實兼五志綴文垂訓必擅三長但叔季澆訛史學遐

關組構之士競尙斧藻博誕者既涉於誣訐直者復幾
於訾甚至任情好惡隨聲抑揚大謬通方允乖實錄冕
也剖竹名邦牽絲三載咨耆老之故聞每懷祗慄采曩
賢之餘絢尙愧景行間者休息齊居披覽郡志聿追五
始已非一朝自宏治以來著述寢頓雖有作者未歇輿
心竊欲糾合多士對揚前修使揮鉛奮墨者審區域以
效勞汗竹裁縑摛憲章以傳美顧才絳中人學慙博物
恐紀綱無主條貫靡明非所以昭末景而泛餘波之義
也所賴諸縉紳先生大雅君子墳索該包詞林振步早
稱山斗之望多識鄉國之由刻鶴全功編次比良於司
馬凌雲鉅筆敘贊兼麗乎孟堅誠願陪乘同遊避席請
教恢宏至道斟酌人情究得失之指歸明勸懲之矩範
勒成一家傳之同好以俟無窮豈不偉與昔周官有外
史以掌四方之志前漢郡國計書先上太史副上丞相
後世此道不行然輜軒使者時有詢納則誌固有邦之
上務而執事之所樂聞也謹遣小吏除道以望清光

竹坡俞處士墓誌銘

翰林院 蘇伯衡

洪武甲子春予遊永嘉還麗水俞子道堅使人持狀來
求製父竹坡處士墓銘五年予友李參議之季子景中
客處士所予過之景中爲予言處士之美且自其兄弟

雖別異籍異居而通有無同休戚卮酒麴肉不集不食
怡怡然畧不見有間州里之間稱處士爲有德之人童
孺無異辭而學士大夫過門無不見禮者爲之嘆曰嗟
夫處士不嗜仕進自放山林而力行乎孝友慈讓重然
諾好施與賑人之乏絕不計家之有無交於人不以其
得時得時疏戚緩急叩門未嘗計利害禍福爲避就非
所謂有所不爲而可以有爲者乎越三年又過之館於
其新堂觴豆在列子姓奔走將事處士時感疾一年猶
衣冠出相與揖讓酬酢殊洽又未嘗不歎其精爽有餘
也去之永嘉一月而處士竟卒則壬戌之歲十二月二
十有八日距所生甲戌之歲得年四十九道堅等以明
年癸亥十二月三日葬於里馬博原之山至是以銘爲
請予雅重處士而道堅又好學有文何敢愛於言乎按
狀處士姓俞氏麗水之俞源人其先采采出周姬姓周
封支子爲俞侯迺卒氏之宋季有諱德者爲松陽學諭
創俞源而居之德生義義生至剛至剛生仍仍生涑世
業詩書而以積善稱實生善麟字原瑞是爲處士也妣
顏氏處士內剛外柔而持以恭敬養親寒燠食飲之宜
常足以得其懽心父沒擇北山以葬謁銘于宋濂刻諸
墓上之石庶其有聞於來世外門之務身任其勞而以

逸遺兄弟無終始一也至正甲午括盜四起剽掠壓境鄉民不知所爲處士曰此烏合之衆利子女玉帛耳何能爲之有團結以抗之可保也衆唯唯少壯扶攜老幼者四至處士部署而申之以約要羅結內外聲震傍近盜却而鄉民以安歲戊戌婺守將舉城款附國朝而括民不下俞源界乎其間兩軍狎至不能居處士廼率家之城居焉會越公國兵入城舉家駭散獨母後處士負母而逃免於難兵火後家業蕩然遺田數畝而已歲饑市粟賑其里人至熟償之處士不受嘗東過齊魯西畧秦隴南遊閩越北抵幽薊所至問其名士而禮於其廬遇同州之人不能自歸者輒歸之以資後有賈於杭而蒙誣於官者賴處士貸之錢不累死其人三年後所貸來償息倍蓰焉處士曰亟反而償非我所望也其於教子尤刻意焉故諸咸克肖而堅遂以文學名其爲人大槩如此嗚呼在上而貴顯者未必皆賢在下而隱約者未必皆不賢故君子之於人也不觀其用於世惟觀其無愧於世處士檢身慎行而美名令聞表於鄉閭亦生順而死安矣而可使無傳乎配潘氏溫厚勤儉家索而復裕其欣助之力居多子四長堅次珍次竒次希女一人孫男二曰景夔景權銘曰我觀所在大家相望

孰無小民聚廬其鄉慨彼小民於厥大家面譽背詈靡
間邇遐君在桑梓何脩何施方其生存小大環歸及其
淪逝會哭如市久而益悲是孰之使人亦有言君古仁
人退焉林邱澤流鄉鄰既周我急亦拯我厄克任克恤
自孝友出奄其亡矣哀哉人斯載寒載饑疇拊疇綏採
彼輿言刻此貞石尙俾樵牧善視松栢

敘李君極父母軸文

禮部
觀政俞大有

同鄉李君極

作極
誤

嘗同遊於婺之雲溪書舍一旦而告

予曰人於父母皆有遺像蓋欲百歲後彰之而致孝思
之誠也極父不幸早世時母氏鍾年方三十育極於喪

柩中遂自守迄於今垂六十年極命工畫者請繪像而
不從奈何予曰母何辭而不從曰今請遺像將止於我
乎抑併父像遺之乎曰亦併父像傳之耳母淚然曰父
沒三十年餘形容安在烏得其似而傳之乎不得其像
而圖其人爲吾配可乎然則獨傳母像何如曰亦不可
蓋吾生前獨守猶死後成雙今復獨傳其像是生死皆
寡矣且汝父無像而吾有像於心安乎哉吾意莫若百
歲後止書父名與吾名於紙上生辰忌日則粘之座上
吾不識字但從汝父以並享足矣母意若是而可從之
否乎予聞嘆曰人之處世惟節義爲難耳盛年矢守至

終不變是其節也生死不忘其夫第使己之像無傳毋使舍夫而自濟是其義也節義兩全焉賢哉母也予請從母命特粘一軸並書父母名而敘其事於上將有所享薦則彰之而致孝思之誠焉且遺傳亦使後人瞻之曰吾親之生如是而今安在哉庶幾動孝思之誠而有所感格耳今汝覩父母之名亦曰他人之親皆有遺像而吾親之像安在哉思父所以不及傳與母之所以不肯傳之故則將徬徨感慨悲痛惻怛之誠又非他人比矣又何遺像之足貴乎李君悅遂請書其言以爲序

國朝

題梁璣辰湯庠餞別圖

金華府 張坦讓

梁君璣辰名祚璿枯之經明行修士也丙寅歲貢入京師一時名公鉅卿折節下交引爲知己以親老亟歸侍養枯郡人士與宣邑諸生爭先迎請講學負笈追隨者甚衆康熙戊戌選授湯溪學諭余次年冬亦知金華郡事初來謁余聞其言論觀其丰儀卽知其度越尋常及彼此在任日久讀其制藝造極登峰榮世傳世皆可獨當一面稽其在湯教育之方先德藝而後文章重仁義而輕財利遵聖訓凜憲度申學政皆躬行以率之月課

以督之故士習還醇文風丕振廣文中之所僅見者後
 欲乞休而歸湯士遂以聾於耳不聾於心高其年益高
 其德公請挽留余爲之勸勉者至再至三獲見君之四
 書義經註解前後藁說及所著之詩古文詞益嘆其學
 養之深醇才華之高卓有體有用良非偶然也又越一
 年受覃恩賜封父母誥敕已下而君之歸志益決具文
 詳請有高春之影漸斜不周之風將至等句湯紳士不
 能再留又不忍其去於是延善丹青者繪爲餞別圖一
 軸俾君致仕歸家而左右猶有形影相依倚庶不致於
 闊絕也公呈此圖以示余余思疏廣疏受二大夫當歸

休日車幾輛馬幾匹祖道都門外旁觀者共歎其賢今
 君之餞送者官士紳庶泣別長亭而又載此圖以行其
 賢於二疏爲何如哉其賢於不及二疏者又何如哉

靜學齋記

補遺

官翰林明史
入儒林傳

蘇伯衡

金華人

夫學須靜亦曰主靜之爲務也云耳如將頽然喪其形
 泊然無所用其心則亦槁木死灰而已矣何貴於靜而
 學何以成哉蓋靜有本仁之謂也靜有要敬之謂也其
 本立者無動而不靜其要得者雖動而亦靜聖人瞬有
 存息有養豈外夫仁與敬哉是故藏於淵默之域立乎
 萬有之表雖鬼神不能窺其際况事變之錯出曾足以

攫拂之哉常思而常無思也常爲而常無爲也常用而常不用也又庸詎知其動也乎哉又庸詎知其靜也乎哉動而無靜衆人也靜而無動二氏也故惟無所不動而無所動斯足以見靜之妙惟其無動而無所不動斯足以驗動之神此吾之所謂靜而有動聖人也寂然不動感而遂通此之謂也夫人苟得其所以靜則不求靜而靜矣不求靜而靜者當天下之大任決天下之大疑履天下之至危處天下之大變人所怵吾不怵人所阻吾不阻人之所惑且燒吾不惑不燒而幾於聖人也已豈惟足以成學而已哉俞氏子堅以靜學名齋閒因其師求余記余嘉其有志輒以是廣靜學之義焉

皆山樓記 補遺

武義西南行四十里至俞源俞源隸括之麗水在治東百九十里介於群山間厥地方廣數里厥山聯絡無間斷厥溪折行山罅間首尾皆自高趨下遙望有如瀑布厥田墾闢山址爲之纍石爲畔岸岸高百丈秩若階級厥路側徑緣崖懸磴臨流如曳練隱見本末厥民居多負山因以爲垣墉散處數百家族大而望於鄉者曰俞氏厥村於衆村中夸以衍然其四面之山若嘯雲若雪峰若九龍亦皆高出屋簷而俯窺几席也余嘗出其途

山之雄傑深秀婉麗端重竒特峭拔不知可方終南王屋五臺峨眉三峽赤城雲門五老羅浮與否徒觀其高薄霄漢者潤含雨露者蛟龍翔者狻猊蹲者旗幟舒者屏帳矗者劍戟攢者芒角露者騰欲上者俛似窺者環若衛者拱而揖者馳而赴輳而集者離而分屬而合者將仆壓者欲攫噬者立者偃者仰者槩者窪者突者顛者顛者使人神駭目眩不暇應接亦竒矣哉而往來之人弗之竒也況土著乎少則矜之多則厭之倏遇而貴之頻見而輕之此人之常情也俞氏之彥原吉生長其中朝夕起居飲食接乎目者無非山也意其輕者厭矣迺若未嘗見山者至於作樓以臨以觀何其情與常人殊也蓋天下之樂無窮而君子之樂貴乎自得使其中無得極天下之尤物方其快意無物與易忽焉情遷未有不厭者也中有所得極天下之微物以適吾性無所不可雖至沒齒又何厭之有哉原吉之於山也其得諸心者乎不然何以不輕且厭耶若夫朝陽暮陰春雨秋露風霜冰雪煙霏雲霞變化不同而巖姿壑態亦不同雖窮天地不足盡其妙也又豈一覽而能發其秘哉然則原吉亦將溯乎有物之初而求於一氣之始以曠觀夫千古之變也則審與常人殊矣原吉與其孟原善原

瑞原禮皆高尚其志無慕乎外者欲知其人當於其所樂觀之

洞主廟碑記

補遺

教諭

項秉謙

坤山

社廟之道無村無之醵資置產莫不專奉一神以祈黃茂而祝烏邪俞源洞主廟則祀清源妙道真君與我邑二郎廟同亦即二郎也世俗不悉其詳猥以小說家所謂二郎神者當之誤矣案秦李冰爲灌令開灌口堰蜀人受其惠罔弗祀二郎者冰行二故曰二郎或曰堰之成冰次子實以死勤事故祀之當時稱通濟王至宋封真君而其祀徧天下俞源之廟祀即始南宋迄今六百有餘歲矣廟曾有產與否世遠年湮無碑記可攷今之田實由三班香會曰永諧曰永隆曰長發會長李嵩萃等乾隆癸巳共捐置若干畝永諧會又自置若干畝道光甲辰邨中有願以善價鬻是田者守廟道人請各會友相商售田得價別置田畝田增而租亦增廟中經費遂覺裕如將以田之邱段勒石而屬予爲記予既樂其始之捐助繼之變置均於廟祀大有裨益又以神之由來人傳多訛幾似浣花之奉十姨也爰贅數語垂示後來云

重建洞主廟記

補遺

項秉謙

俞源近吾武而隸栝之宣平俞李董三姓夾澗而居其勝不減桃花源上游有地曰龍宮三姓先世建洞主廟奉清源妙道真君為社主宋以來廟凡屢修而世世崇祀弗替每歲正月朔旦三日祈夢者踵相接其事不知起何時嘉慶初予方弱冠曾一至焉今來為邑廣文歲星已四周天矣道光甲辰闔村相與議曰吾宣舊多著姓近則指首屈卽及吾村惟我真君實陰相焉乃華屋徧邨而神所棲數椽如故我輩安乎且他村社廟惟邨中人歲時報賽耳若我真君之靈遐邇莫不瞻仰廟貌不崇其何以肅觀瞻而昭靈爽於是人人樂輸經費遂宣平縣志卷之十六

藝文志

歌

宋

龜山亦好軒

邑進士 梁泰來

人在遠堂山下居家有遠堂堂上書階苔簾草意自如有書可讀山可廬人於富貴不肯足我於貧賤樂有餘相逢休問我何好亦有好處人未知一池斗大泉可掬一坡掌平數叢菊菊吾金泉吾玉何用封侯萬鍾粟君不見孔門樂處無日無疏食飲水肱常曲

元

梁觀可龜山雲舍

葉貴韶

憶開龍門鑿破靈龜巢
姘娥之子竊負東奔逃
栝蒼山陽忽遇洞天鶴
留作主賓形勢相爲高
竭來吐氣三千丈
煦嫗左右前後環
周遭霸陵山人冰雪操
長竿不掣滄溟鼇
平生好結無心侶
怡然自得林泉豪
撫摩龜背坐龜頂
拳蘿補屋臨巘岫
山人耳息服吞氣
靈龜呵噓清淑來
旋韜半閒渾渾不劃限
一榻抵足無分曹
春風披拂繭絲縷
溶溶裔裔誰繹纒
晴空搖曳小鸞綺
擬製華陽霓素袍
噴岫森列夏忘暑
輪囷郁紛冬睡慵
捲簾徙倚笑蒼狗
岸幘箕踞看海濤
靜尋玉馬旋斡斗
牛轉肯化鐵騎
追逐風雷號
汝本無心更騷騷
吾獨晏寂怡不勞
便須收拾歸橐鑰
乾坤粒粟那容舳
融融綽綽彼此相
蘊藉六合無內孰
貶褒小往大來成
秦交嬌嬰婉婉衍
衍同嬉遨遐齡通
籍老錢府秋霜迴
迴眉閒毫家園梨
栗足盤飢金漿豈
敵松葉醪呼龍聊
復畊烟臯玉芽茁
暖如沃膏孚尹凝
結葢龜頂五城十二
樓參翺聞君久已縛
住一團堅且牢
倘能分我持寄盈
咫并州刀

次答

梁淳瀾

山人初構棲幽巢
排青鑿翠精靈逃
飛鳶翹望巖岫
負

孤鶴清唳天風高天風蕩盡眯目境凝結清涼普覆來
旋遭擘絮吹綸夜混沌散作甘露滋金鰲白眼忽來雲
外友清溪仙子詩中豪近聞逍遙入吏隱胸中磈礪森
層嶽摘辭時吐白霓燄憂國會投黃石韜鴻章擲我媿
圭璧凭几朗誦驚羣曹崑崗菁英采大璞扶桑甕盜抽
長纜夜光照耀白衣縷焜煌光浣將軍袍復有剪水快
并股欲分遊絲華錦幃卽呼屏翳相持贈化作萬頃雪
翻濤只宜談笑拄笏共怡悅莫觸靈靈生怒號知君枉
顧思蕭騷欲借訪道無辭勞登巘角鹿奔作驥渡澗鬢
鱗浮挾軻紛紛郁郁襲裙袂於我浮雲豈辭褒無心舒

卷從變現無跡往還任遊遨四壁空虛自生白塼埃淨
盡無纖毫斷崖抉髓具珍供刺泉流液輸瓊醪持觴一
酌契九臯歎息人世如燃膏願起兩賢從龍作霖雨冀
君高舉相追翹長令佳氣鬱鬱成蔭覆弗使陰黜幕幕
相籠牢聊持此意躡芳武請削瑕翳直淬兔穎爲鋸刀

龜山白雲堆

梁 鉞

白雲堆數椽茅屋龜山隈中有老翁甘澹泊無榮無辱
心如灰儼學希夸子熟睡不聞雷欵門無俗客掃徑多
荒苔不願排雲以額扣閭闔不願籛雲飛步凌崔嵬但
愛悠悠舒復卷青山元鶴宜兼該功名草露不足恃流

光石火行相催白雲堆水皎皎雪皚皚六景變氣候寸
 田尺宅生靈胎幾見井梧墜秋葉還看野草發春芽有
 時掃雲石上展棋局有時望雲箕踞啣螺杯膝上焦桐
 缺徽軫匣中舊劍埋塵埃倒冠落帽真悠哉樵歌牧唱
 誰嫌猜短髮蕭騷半垂領行住起臥雲相陪夜眠雲作
 被春衫雲剪裁朝出雲相從暮歸雲復來此老龍鍾逾
 九十一生常與雲徘徊

明

孝子鄭邦紀子汝富歌

邑令 王在鎬

哀哀孺子情絕欲癡視醫如天視天即醫彼禱此祝皇
 皇何之天高若忍醫庸多嫌無力可求有身可劑以刀
 為天以肉作醫兒則不痛反恐父悲父則更生恐傷此
 兒幸兒無恙弗令父知父其知耶父曾如斯割肉之苦
 父昔所罹嘗肉之甘父令所遺是子是父曰天好奇是
 父是子曰天亦私非私非奇來者盍思

登樓歌三章

王在鎬

登樓望井屋燒痕瓦礫尙簇簇幾處酒帘破茅覆何時
 坊巷斷復續宣瘡不堪目 登樓望田穀焦禾已翻作
 新菽記取明年辨種稂早禾晚禾知誰熟天工不可卜
 登樓望新築埠水如雷穿石腹兩兩三三牽箠蹠苦

力猶勝岡嶺蠹食鹽等食肉

俞源八景歌

麗水俞俊
尚書

有客何處來示我俞川圖俞川之圖誰所摹筆花墨瀋
猶模糊雙溪九隴環而抱雲可耕兮月可釣翠草凝香
黃犢肥銀波弄影金魚跳何以豁凝眸暮雨西山罩龍
宮瀑掛玉虹寒雪峯日射金雞曉何以洗清耳秋嶺孤
猿嘯一泓激溜湧潮音幾杵疎鐘振林杪俞君自是人
中龍早從此處巢雲松浩氣英風出塵表我冠博帶承
恩隆爲愛家園好風景遂棄功名樂天命山山水水盡
登臨笑倚闌干自題咏我亦煙霞林下客失脚紅塵歸
未得每憶當年讀書處對此丹青空歎息栢嶺蒼蒼雲
樹深栢川渺渺煙波碧箇中八景實堪誇我欲尋之杳
無迹不如吸飲松花酒啗以蟠桃實醉來祖跣一揮毫
蛟龍奔騰神鬼泣尙待風清月白時借我仙人鶴八隻
飛上君家八詠樓笛聲吹裂蒼厓石

貯德堂前羅漢松歌

蔡希佐

昔傳嶺上古松千尺長至今無復蔭道傍豈知貯德之
堂外松號羅漢尤異常生自何年植誰手森然直欲摩
青蒼披襟其下落餘韻鼓柯振葉清且揚曾聞七處士
跡已陳晉代又聞五大夫封不受秦王此叟支離老成

佛稱名實是堪較量慈雲覆處秀真秀法雨施時涼更
涼若非回壁禪林久歲寒怎耐雪與霜嗚呼大造生財
必有用他日作棟登右廊道人詎少栽培力鬱鬱蔥蔥
護吾鄉君不見亞字牆邊人字柳綽約風姿差可方松
乎松乎好自愛珠眉金髮遠流芳



五古

明

東西巖

郡推官許國忠

東巖逼霄漢西巖凌穹蒼兩巖相對峙四顧神飛揚躡
足東巖巔石梯盤羊腸絕頂平於掌十畝闢鴻荒俯矚
羣峰小仰窺天宇長側身轉西巖磴道趣平岡崖空嵌
梵宇濛濛露晨光縱目數竒石參差倚巖旁砢分清風
峽洞敞牛鼻堂卓筆高十仞了髻相低昂泠泠澗底水
湯湯度石梁我來汗漫遊行役苦匆忙此情殊未已山
山下夕陽恨不同任訪愁深許子將

東西巖

御史金文

偶陪二三子來作兩巖遊兩巖東西峙天地幾千秋攀緣上鳥道危險孰可俾仰看先登人掛樹如猿猴膽慄心戰汗此身欲飄浮登登勢莫已直窮巖上頭四顧天壤間萬有森在眸心神俱豁然頓忘人世憂

東西巖

邑令王在鎬

兩巖難兄弟伯仲正相堪下視諸石困肖貌皆與參疑是青蓮種種出此煙嵐或垂亦如仰或吐亦如含或圓如秃筆或秀如抽簪或盤如螺髻或封如瑤函絕頂忽平甚數椽起精藍冉冉空茫渺雲與佛共龕塵凡從此隔鴻濛吾與探

八僊巖

王在鎬

聞說八僊巖巖頂有八石石有龍潭神仙時戲劇笑語白雲中丁丁響棋弈天上與人間遙遙迷咫尺仙來莫可蹤仙去誰能迹朝暮仙巖下空羨巖色碧

石門嶺

王在鎬

此是登天路如何有人經羊腸幾千尺倒掛窘五丁日亦至此憩雲亦至此停晚登絕頂上低視斗與星森森竹碎雨濛濛樹交扇蠶叢不足道吾欲邀巨靈

曳嶺

王在鎬

如爲老聃過何不挽其牛如爲王喬過應將兩鳧收異
哉何仙人曳履而遨遊無乃白馬者從此赴丹邱鶴肩
非不高雲脚非不悠嶺出雲鶴上那得不拖留羽衣礙
難度靈裾邈爾修吾恐雲與鶴至此亦應愁

竹客嶺

王在鎬

稠林塞磴道恠雲似嗔人行者影滅沒陰森搏角巾木
學山鬼嘯霧爲猛獸蹲飛泉翻百道亂灑出深垠晴中
作雨色谷底聽雷振懸崖同腐木霹靈裂斷斷斗上復
斗下十步九步跋山水無苦惡苦惡彌堪親

國朝

白泄巖觀瀑

邑令 侯 杲

我立西溪橋遠望白虹吼既之卽山坳飛瓊萬斛漱天
矯翻寒煙撲翠濕襟袖織素分銀潢水絲夜歸扣坐對
骨亦淨森然視雪竇天風吹星星久之悟無漏

包烈婦

邑令 雷仁育

歎息正統時寇虐肆蜂蠆弱質逼疆禦得無貞操壞卓
哉巡檢妻視死如菅蒯慄慄懼辛螫敢以穴金解片言
抵狂鋒豈曰爲狡獪危崖墮玉骨頃刻芙蓉碎山色忽
黯淡泉聲激慷慨英魂東巖巔縹緲浮雲外弔往發清
商寒風滿秋塞

三石潭

邑選 李仁灼 貢

三沿出坳塘卷石羣奔集砥柱當中流磊磊爭卓立或如覆地鐘波汨聲相激或如有鈕錘竅穿繩可繫傍更列三石津津肆滴瀝圓者若浮龜豎者若戴笠大則似獸蹲次亦類飛鷁米顛具袍笏膝固不暇給

義婢梅花

李仁灼

卓哉王氏鬢洵為女中傑守貞共主婦操可厲冰雪婦弱被豪污終是志少決彼獨堅不移矢心類生鐵孤出主婦遺撫與主無別後孤亦死亡媳又仍改節存有二女嬰衣食罔敢缺長今幸及笄次尚齟齬列躬親家計

勞不為惜汗血上山晨採薪下壠夕鋤磔赤踝且蓬頭霑塗手足裂三世一身肩輿滅而繼絕勿謂賤妾流丈

夫亦難絜

梅花王文材婢也其事麻濟族人向為余道及未之信今檢李俊三遺帙得此詩始知不

謬年已八十餘猶肩重擔自耕自食其二女已遣嫁訖嘗閱李氏續藏書有義僕一義婢一載列傳後則此義婢亦奚忝於筆墨哉附志於此以風巾幗

燕城

昔鮑昭賦燕城極言盛衰之變茲宣邑當兵燹後蒿目愴懷聊作長歌意在起其衰復其

盛也仍以燕城七十八韻

邑令 魏必大

斗次栝蒼北縣自章安析附郭惜鞭長割戶置四十始以佐貳司後增大令秩披圖創有明延今號簡僻疇曩休養時此地儼化國山居七之三田僅三之一山頑庶

不科田瘠無加額恩留十邑同戶祝青田伯俗兼讀且
耕風尙樸以嗇雖乏貂蟬會人物聲稱籍雖罕甲第聯
土木鱗次集職方鮮貢幣治鐵搜金黑女紅勿治蠶漚
麻澣縷白無岡不拱木千章根尙側無坡不蔭竹萬箇
鞭猶澀時探虎豹穴山珍應修腊時扣蛟龍潭溪鮮足
斲炙梅李共椹橙酸脆漬崖蜜桂鞠並蘭椒飴香和米
汁泉流白粲春沙擁胡麻坂其他可類推歲往堪追憶
生固未遭逢繇今可驗昔壽耆亦有聞稗官會載筆鼎
移幸偷安嗣服仍蒙輯亡何甲乙間隣逆肆克斥牧豎
揭竿應烏合羣千百九邑不成城鄉勇乏練卒孽避官
軍來圍徹妖仍迫傾篋實探囊破困飽老革比屋祝融
灰百堵巨靈孽子女充俘鹵老弱抵軍級白晝少人行
但存猛獸跡黃昏斷柝聲但聞新鬼喑露宅蠹邪蒿空
街飄穠麥混沌垂玉霜宇宙方重闢渠魁漸已翦從脅
紛然戢稍可集流亡十去歸無七鴻雁行存單鴛鴦隊
零隻誅茅依舊礎拱把架松櫪束版覘遺址砂石間甌
甃某山記某坳某田識某澤坡陀空野燒陌阡爭列棘
槎蘖僅殼樵芟柞從薄植土磽人不滿戶絕力不敵鹵
莽竭經營遑恤滋蕃殖臨淵勿羨釣瀕厓勿競弋築圃
無餘蔬灌園無餘實穀賤囊底羞穀踊釜中泣能儉不

副勤知消不稱息迄今四十年生氣猶蕭索郭負二頃
田卽是好脚迹貲挾中人產便爲布衣極地大族悵稀
村墟屋苦逼大家空堵環小戶卓錫立茆茨容蓋頭裡
褐僅蔽膝甕竭庾郎鮭積乏淮南術夏帔欲凌冬晨炊
思并夕一身欠搢搆萬事悉裁抑是非節有餘實緣困
不給喪祭弗稱家婚嫁何曾擇螟蛉愛奪宗栢舟豔爭
匹無主寢堂虛勿祀竈井室俗尙有異同流弊於焉劇
士學厭詩書婦道廢紡績逐末遜僑居擔負資行客土
物仗流移造作需鄰役是雖習沿性抑亦惰成癖誠能
鑒吾言一一懲其失不越一紀內仍續高會脈大文果
煌煌簪纓自奕奕銖錙有羸餘萬千堪累積飽食而煖
衣男耕合女織有志事竟成回天在人力更立孝弟基
存亡兩盡職且以忠信主遐邇舉相恤人稱古道民地
臻仁壽域悠悠山水間綿綿太平日風俗在人心奚難
一移易

虎蹟溪

蔡希佐

花撲一溪烟綠楊空自舞晴沙漾碧流直上接高浦中
有小橋橫兩巖東西俯忽聞蕭寺鐘送客過亭午昔傳
仁烈侯出入此騎虎竒蹟耀威武逸事載遺譜我今溯
前聞憑吊足千古臨風發長嘯幽思寄蘭杜

選貢 俞宗煥

竹川八景

山曠日已夕田家鏡驅犢胡然踈林外月明猶縱牧閒

石牛望月

寂喘無聲昂藏時極日不見飯牛人清光滿空谷

烏磴擁雲

山勢如烏龍環繞舍南北雨雲觸石生與石同一色不

危峰

知山擁雲翻疑圖潑墨暝色上遙岑散作千林夕

龍潭夕照

上炫光華金碧非一狀顧盼心悠然襟懷忽高曠

佛閣晨鐘

山僧先鳥起未曙鐘聲動遠岫度噲吟濕雲猶瀕洞努

萬派水趨東奔騰赴巨壑夾道架鼉鼉中流受束縛不

聞靈鵲填瞥見彩虹落超超忽廻瀾掉尾如就鑰

雙橋鎖坳

兩峰左右環拔地勢突兀一峰當面起端拱如播笏疎

三峰拱秀

秀聳烟鬟恢竒探月窟人傑地亦靈不愁鍾毓竭

鏡淨不受唾波光散萬綠渚靜耐鷗眠淵澄任鷺浴中

有幽棲人濯纓不濯足我欲從之遊渺然秋水曲

曲水環繞

疑是奉使槎鑿空橫碧漢疑是太華蓮浥露落天半斗

宿夙羅胸玲瓏爭赴腕詎待寶笈移不脛走文翰

遊冲真觀觀大歷鐘

趙魏

平生不好道雅耽幽絕討豈日廣聞見聊以佐咨考秋

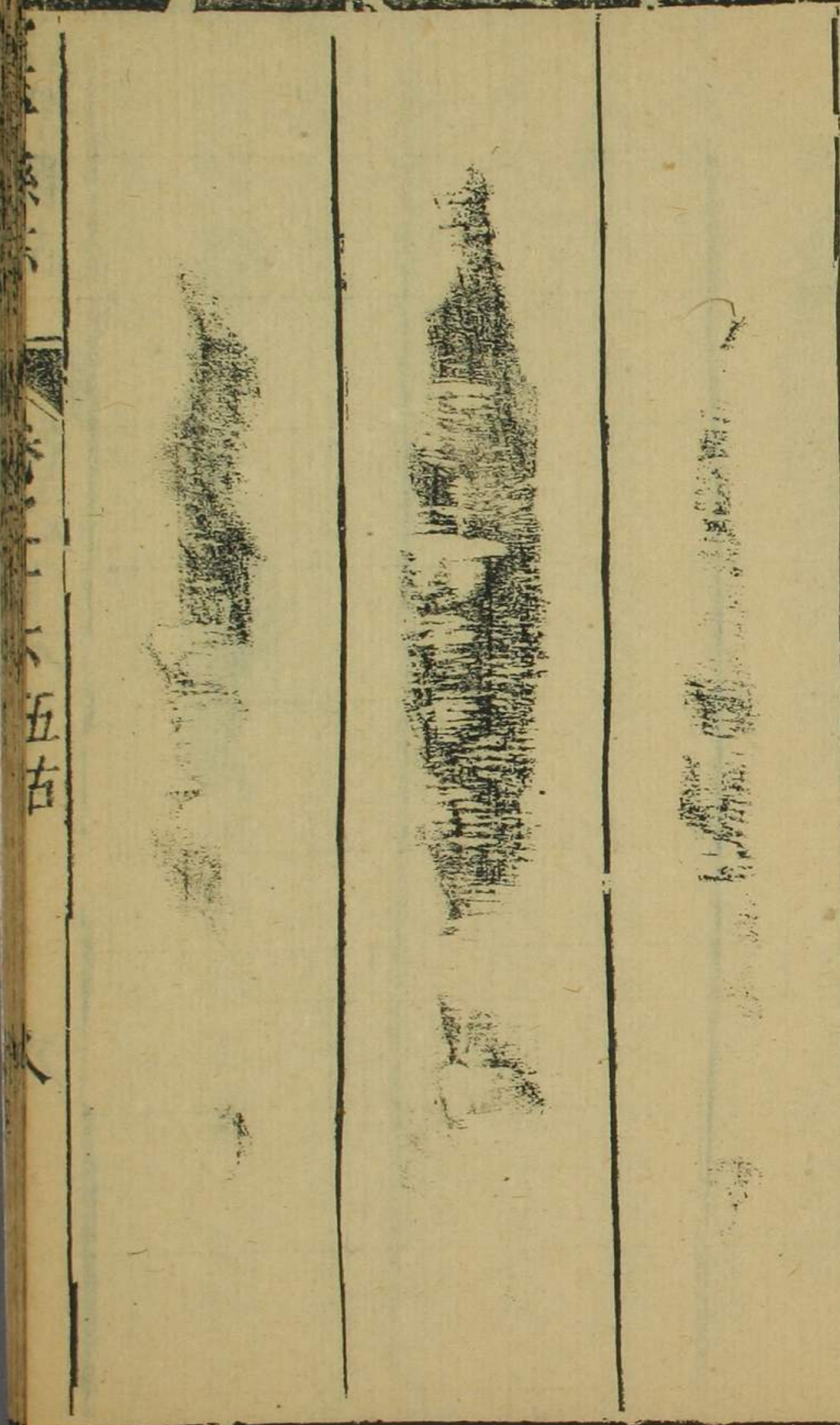
高勝友偕聯袂山溪繞苔徑卧蘚坡石磴疊雲堡碧瓦

接蒼松紅牆媚綠篠中有仙人宮輝煌耀瓊島古桂勢
 參天香風吹樹杪踪停月府遊金粟何人埽巍然懸金
 鐘欵泐大歷造道士敘官階唐業無乃小摩挲發浩歎
 往事憶天寶玉魚泣春寒銅駝沒秋草斯獨未缺殘敢
 怨荒山老嗟予蠶齧餘賦鑄日枯槁撫鐘懷頓開詩心
 滌煩惱歸與別道流晚課蒲牢擣鏗爾一聲幽抬頭山
 月皎

贈曾魯菴詩

廣西學政
安固人 孫鏘鳴

魯菴天下士奇氣隘九州學書兼學劍乃古穰苴儔家
 園茁靈草狀若蟠龍蚪卉木具先識得氣必有由干戈
 今未戢將才切所求君當登幕府上佐頗牧謀功成拂
 衣返高卧商山秋



五古

七言古

宋

東巖天閣堂

邑進士 梁安世

子美天門佛寺詩舊傳天闕象緯逼介甫改用闕字工
 詩人疑信兩俱適吾州東巖天下稀仰睇青霄直咫尺
 遠公作堂榜天閣名自宣城冷官得茲山設險造物意
 四顧無傍十仞直想當媧皇補天時失手墜地驚霹靂
 又疑混沌墜於此腦脂化土皮爲石五帝觀風下古壇
 六丁鑿地粘空壁羣仙夜半聽鷄唱珮環曉上闔門闕
 冷官里居時一遊自愧塵踪與世隔却思宣和庚子歲

鼠輩跳梁據州宅招携耆穉來保聚先君仗義從諸伯
三鄉誓不染兇儔此事太史遺簡冊當時捍力苦戰地
父老指言猶歷歷尋幽驗往多增慨俯仰乾坤異今昔
同遊况皆翰墨林膽豪胸濶搜詩癖臨窺競畏足履冰
坐久自疑身傅翼黃昏欲留不辭醉月在山腰星可摘
分槃覓句最不工獨想忠魂淚橫臆

明

石門嶺

舒祥

南行距邑十餘里山似石門插空起何年鑿破有路通
欲上難登不容已我憚石門險且長徧身珠汗流成漿

古木蒼苔掛朝雨石橋流水含花香花香滿地無人掃
啼鳥沿山惜春老羣猿拋跳巖畔松隻鹿閒眠洞底草
山前山後山連連削壁高峯青接天天邊黃鶴誰騎到
丹爐藥井閒多年年來漸見居人密狼煙滅盡俱安息
山人無事懶出門民不拜官官不識閒中坐聽牧童歌
當年令尹功尤多歛薄徭輕吏不酷家家節暖沾陽和
昔向石門來愁向石門去十載宦情留不住馬行十步
九蹉跎傍人笑我空猶豫幾度扳鞍作強遊有題繡石
山之頭後之君子願我留風霜不落三千秋

送丹陽蔡判簿

侍講 彭教

北風吹河欲成冰郭外匹馬霜稜稜狐衣貂耳酣朝醒
江南到日江花明憶昨丹陽會艤舟今君炯炯雙明眸
燈前意氣凌清秋寄聲聊復報綢繆

崇禎九年大火夏旱爲王邑侯作邑論俞咨益

昊天不弔民無祿宣邑秋來希成熟可憐今春入夏時
二坊市井乏半菽窮民無計却投繯四郊老幼吞聲哭
白晝攘奪人皇皇稍有餘羸深閉麓仁侯一片活人心
救荒無奈眉痕蹙欲倣漢廷汲長孺何繇矯詔賑災獨
欲效青州富鄭公磊石千山皆窮谷摩頂放踵可療饑
但恐此身無多肉搜括官錢且借支賤視金銀昂視穀

顧此守奴執見偏從容勸諭須三復邀同昔藉我兩人
舍輿屏從步追逐馬渤牛溲委巷間瓦礫充塗足踳踳
逶迤曲折向大家高價平權輕斗斛此間好義詎日無
間有狂愚未逞欲我侯含笑長揖之萬口歡呼咸歎服
遲遲抵暮雨忽來沾衣簌簌轉南麓如前諄切不憚煩
歸途嘖嘖稱良牧

國朝

遊東西巖

邑令侯杲

茲峰名標赤石樓蔚然霞起凌天秋一丸石竇函谷糾
桃源別世人迷畱遠溯唐兮近之宋潢池戈戟山巔弄

昔賢挈族潛幽洞，殲賊殄寇靡所縱。前後靈鍾千古人，邁勇無敵稱絕倫。形歸冥冥留其神，千秋答報珍祀禋。我來瞻仰倍森肅，藤蘿光繞萬歲綠。鬚眉雪冷誦水谷，步履紆徐氣相續。古云仙客多丹臺，秘之玉府無人開。我今窺之傾樽罍，顧盼虛矯超八垓。仙乎欲留愁歲永，紫烟黃霧增耿耿。起看反景縮遙嶺，迤邐歸路月泠泠。

破橋峽謁脫指揮廟

邑選 貢 李仁灼

浪泛桃花滾紅雪，前鋒勢陷猝難回。岌岌中軍盡覆折，脫公英氣貫白虹。可憐化作萇宏血，丹詔煌煌特賞忠。土人俎豆千秋列，我過峽底踞長橋。峽水湯湯猶嗚咽，兩岸青山泣杜鵑。聲聲過耳徒悲切，事去百年界兩朝。路逢遺老猶能說，日暮前村障白嵐。烏鴉歸噪斜陽滅，曳嶺

曳嶺

邑令 雷仁育

羽客曾經此嶺過，翩翩曳履步嵯峨。婆娑一任凌空去，此嶺嶽崑可奈何。巘巘轟轟白日礙，烟鎖雲垂宿霧在。盤陀百折惟烏道，陰晴倏忽無常態。殘陽片片青霞起，流入蒼崖丹穴裏。箇中窟宅雙鳧子，笑看寒林暮鴉止。

贈學博王成庵

名治安

富陽教諭

沈嘉春

枯蒼之山高參天靈秀所鍾多英賢鮑村王氏稱巨室
 簪纓奕奕世澤延績佐司成拜清秩桂馨手浥茅茹連
 耀日瓊柯競旖旎凌霄雛鳳爭翩翾成庵繼起夙勵志
 白眉聲價騰達先文囿藝林恣泛涉陸厨邊笥窮精研
 觀書朗如智珠耀論古快若銀潢懸季布諾言重里黨
 解紛排難多安全杯底慣傾白墮酒目中懶識青銅錢
 馬帳分霑博士餽虎門貢入成均筵輸粟致身漢卜式
 說經敷教唐鄭虔披裘欲尋釣臺客採芝思遇藍橋仙
 四明山翠滴講席一官豪放東海邊竭來雙旌蒞富渚

青衿抃舞心轉轉四境絃歌聲靜好滿城桃李花新鮮
 忽憶鴻泥卅載久蘭橈並放聯舟旋西泠薛造接芝宇
 別思縈縈心骨鐫舊雨忽來大作合回思往蹟真前緣
 歡聚不知日易逝涼暄過眼如雲烟鵬翼暫教六月息
 騶嘶白鼻揚歸鞭欲附君行各異地欲畱君住誰司權
 落葉西風路渺渺寒雲荒驛情綿綿客中送客離思苦
 相看况復皆華顛但願珠還更把臂為君起舞青鐙前

萬年亭

在曳坑口木杓壚地濱溪水漲塗沒行人
 苦之爰闢蠶叢鑿崖壁以為亭路轉山麓
 無虞水阻麗邑葉榮光題壁云曳坑之口杓壚
 之沿羊腸幾曲有亭翼然不榱而屋有榻可眠
 以蔽風雨不蝕雲烟滄桑屢易
 此石彌堅長有終古於萬斯年

麗邑監生

陳

棠

芾園

曳坑水口木杓礮凸凹千行路難鑿開石壁成蹊徑
巖洞幽深半畝寬半畝之寬堪駐足石榻石亭喜不俗
適逢潘君嶺梅來嶺梅意思如有屬如有屬兮巖巖石
石不磨兮亭不易欣然登高提筆書書此萬年三字額

造山坑口五赤口石砭落成

兩處皆有橋梁屢修
屢廢山水稍漲行旅

莫渡爰採大石以為砭
行人稱便因占以誌

陳棠

山坑之口水迢迢五赤溪源雪浪飄兩水淺深均難描
偶爾驟雨若怒潮况此要害行旅饒每逢水漲阻通宵
余曾揭厲歎無聊仿之廣雅為步橋水中樹石水分條
敢云利濟可歌謠

遊東西巖

蔡希佐

枯蒼自古多山水東西名勝更莫比天教鬼斧運神工
鑿破巉巖插雲裏我來結伴過虎溪著屐登臨不須梯
翹首東明天闕近回看西嶺夕陽低石梁隔斷人間路
此時欲渡未敢渡恍如劉阮到天台洞入桃花最深處

石砭咏

貢生

王元興

自古溪山險阻多急流湍水競巖阿誰知山坑奔泉灑
更有五赤泛清波兩地爭流難跋涉臨河而返常嘆息

宣平縣志卷之十六
負橐擔囊古渡頭那得松舟與檜楫陳君磊石疊成砥
年年流水任淙淙彼岸誕登真有道何須越棹并吳艫
桃花春水漲江澚認作西湖斷橋浦褰裳何必涉終朝
拳石中流爲砥柱連番梅雨潤泥濘一灣新水滿三徑
五夏納涼來此地綠楊影裡認苔磴秋風秋雨水聲作
葭蒼露白秋懷託步步引人非入勝行行示我真磊落
冒雪衝寒喜溯洄薄冰如履休疑猜高車駟馬漫題句
竹杖芒鞋頻往來從此地傳名並在相期磐石永千載
吟詩寫景羨陳君利物濟人事可採

宣平縣志卷之十六

五言律

唐

送葉真人歸里

耿滄

風馭南行遠秋山送夜艫羣妖離分野五鶴拜旌幢石
髓調金鼎雲漿貫玉缸折折聲吠曉洞府有仙彪

宋

竹客嶺

狀元沈晦

却走亂山中崎嶇一徑通溪流因雨漲木葉着霜紅人
跡千巖絕松聲萬壑雄幽尋自可悅不復歎途窮

其二

壁立似無路溪迴山崦深
輓轡緣九折畧約度千尋
花露漬芒屨巖雲豁敝襟
日斜又前去空谷但聞禽
明

空齋

王嗣奭

孤往天涯客空齋幾卷書
心間游汗漫意懶踏庭除
夜飲蟲催僕朝吟鳥和余
秋風吹短鬢寒影共蕭疎

石門嶺

王嗣奭

到郡可百里過山茲一重
松溪登轉劇竹院坐來慵
露氣斑秋越煙光碧晚峯
誰能無物役於此托行踪

白泄庵觀瀑

王嗣奭

濯濯鵝溪絹胡爲掛碧峯
時來媚雙眼孤往散千蹤
高潔寒崖溜淒清暗壑淙
上頭要竒絕徑轉隔疎松

空齋

訓導

王尙敏

客署閒花事鄉心醉柳條
閉門春草長高枕白雲驕
牛馬呼仍在鷓鴣路已遙
有田堪種秫罄折欲歸陶

槁嶺

俞二美

嶺上復橫嶺踰巔又過巔
焚驅防峭削九折苦盤旋
霧裏穿松徑雲端度石泉
停驂一搔首我欲問青天

楹樣山

林愛民

祠宇周時彥碑傳唐代文空中聳樓閣山半度煙雲散
野川如練參天樹有紋故人同避暑仙藥九霄聞

清修寺

吳 璠

最深山與處人轉不知層冷露侵塵寺孤雲食力僧樹
欹厓補削石側水平棧不舍高頭勝斜陽影裡登

圓明寺

吳 璠

似此空山極何因雪罄巢萬年花暖石千劫虎誅茅地
曲幽難隱天荒秀豈滄自應供佛座消息白雲坳

西溪閒步

僧 干 峯

雨後越晴色笠穿山市來江歸八百里夢破一聲雷咒
食鳴蛙鼓茶烹泛月杯主人多野况籬畔植新梅

其二

暮雲攔道左香遍野薔薇溪響不成寐夏初方解衣柴
門人絕跡老衲語忘機靜致風摩竹神疲未卽歸

其三

偶過西溪上胡爲風雨留盤蘭香佛座圍筍刺人眸白
晝鳥無語青山瀑自流投機證庵叟海外結同儔

和韻

教諭 張孫宏

山擁溪流激宗風撼地來化機時布雨說法共聞雷煙
色詩千幅泉聲茗半杯小窻相對久鳥起落青梅

其二

主衲勤能供山厨漆蕨薇飽餐溪上步坐冷石邊衣月
色清禪味波流逐鈍機從遊慚慧業深夜亦忘歸

其三

古道千山迴深情幾夕留輕風蕩晴聽飛瀑洗星眸觀
靜息羣動法源無斷流頻提石上語唱答若爲儔

送金華司訓李龍岡應元之任興安

右副都御史
東陽人

許宏綱

簪組家聲貴從微覲五雲帳開興地重席自講堂分壽
旭桃園蘂春風泮水芹鳳雛金馬客紫誥下楓宸

題皆山樓圖

給事中
義烏人

龔泰

重重圍紫翠翼翼松樓新池小還容月峯高不礙雲敲
棊驚宿鳥采菊倒芳樽但得箇中趣從他秋復春

國朝

大高嶺

邑監
生

鄭縉

湯溪此扼塞路僻減行裝雲補山腰白沙漫日脚黃老
苔封磴滑野蔓引途長極目荒天外煙村彼一方

宣陽八景

李仁灼

山勢何磅礴蠶蠶枕邑郭南窺霞吐繡東瞰月啣珠拱
揖千峯幻盤旋萬壑殊凭高時眺遠氣象俯三隅

龍崗
積霽

峯高遙在望天半接微茫泉漬石膚潤嵐牽木杪長爲
 霖覘聚散積霽喜清涼靈繞龍湫險騰騰霈下方温樣
 蹤跡堪尋處巒開八面疏林泉不改色天地即吾廬翠
 滴層崖秀靈橫古木疎清幽隨領畧不負謫仙居樓臺
疊翠

教諭章經

石假岱宗名霞從日觀生煉形鏤五色聚景泐孤撐天
 半餘丹地寰中有赤城綺成明復散砥柱爲留行岱石
 巖崖攢百脈千尺幻靈胥匹練翻空際纍珠串雨餘光
 搖蜷蛻吸聲徹恠龍嘘一洗芙蓉色流爲十二渠泄巖
 山山青一色白馬獨騰騫壁薛連錢影土花噴玉痕聳
 身思展驥驤首欲排闥石室懷高隱中留天地根白馬
超塵

二水交流處泚泚逼廣寒委波金自練散綵綺成端半
 擁長蛾暈圓沈白玉盤夜深無賴極偏欲抵回瀾午溪
 一溪常抱郭便道省樵犁遠近不爭渡往來各認堤波
 蜷天下上路貫日東西舉約尋山去何煩司馬題雙橋
渡虹

劍履庵

邑貢祝元登

虛塚今猶在流傳豈飾非不容林足現恐墮箭鋒機龍
 向延津躍鳧從葉縣飛殘碑已滅沒砌草日癡肥

清修寺

訓導海馮瑛
 鹽人

伎蕭稽創始山疊舊時層嵐潤常侵佛雲漫欲惹僧鹿

防厓屹屹魚礙石棱棱毋溷禪心寂徒轟過耳蠅

柳城

邑監生 梁泰牲

度地環栽柳居然百二闕女牆明滅外雉堞有無間影
拂前溪水光搖屋畔山黃鸝聲出樹到處好追攀

午溪

何逢源

躡屐度橋東穿雲入梵宮鐘鳴山影動磬響水聲通說
法蛟龍聽談經花雨叢上方閒話久歸路夕陽紅

槁嶺宿禪房

蔡希佐

山疑盤地起路訝與天通一峽泉飛白千峯日落紅鳥
歸深樹裏猿嘯亂雲中暫借禪房宿題詩愧謝公

暑遊清修寺

劉正路

翫遊探勝景伏虎嶺留名衲破堪雲補門空待月明蕉
窻斜有影蘚砌碧無情坐久渾忘暑清風隔牖生

聚福庵

四圍山色好佳景雨餘妍炊飯春新穀烹茶汲古泉更
深蛩韻切天曙鳥聲傳昨夜經房宿高僧共室眠

水口庵

霽色積層層黃雲帶露凝琴張庵外水光燦佛前燈感
目秋將暮逃禪悟未曾欣逢久相識還有乍歸僧

珠絲巖

山頂是僧家庵前一逕斜新晴添翠黛落日偏煙霞寺
小雲全護簷低樹半遮可憐幽靜地客到喚烹茶

遊淨妙寺

雲南昆明

楊應均

山轉疑無路禪關一徑幽鐘聲疎樹杪嵐翠壓經樓畫
意閒中得詩心妙處求相將盤鳥道扶杖最高頭

過普照寺重建

雲南昆明

楊應均

冷落古禪關斑斕剝佛顏殿欹支木柱牆缺露金山境
亦地舖寶僧能石點頑解囊居士集佈施在塵寰

七言律

唐

贈葉尊師

方干

剛見平明離小室須知薄暮入天台當時愛縮山川去
永夜曾攜星月來靈藥不知何代得古松應是長年栽
先生暗笑觀棋者半局枰邊白髮催

宋

寄韶州守梁世安

楊誠齋

故人一別動經年誰與論詩共說禪忽報一麾官嶺外
寄來七字雪梅前人惟南省班行舊語帶西湖山水鮮

安得對牀吟至曉擬烹山茗汲清泉

題周坦戴氏桂林池館

邑進士 梁泰來

地偏不受點塵侵日涉園亭得趣深
竹外移梅曾闢徑月中分桂定成林
雲山環碧醉人眼池水澂泓鑿此心
淨几明窗瀟灑儘時攜好客一凭臨

元

馬蹟壇

參議 陳思謙

昔日唐仙此地遊馬蹄踏處至今留
殘花香逐風初度蒼蘚痕多雨乍收
鐵石遺蹤還不泯霓裳吹曲復何求
行人欲問神仙事惟有山坑碧水流

明

蔡夢奎裡德祠

知州 金善

三月干戈兩鬢蒼寸心如鐵自昂藏
搜酋夜入千山嶂報國秋橫一劍霜
霄漢未圖麟閣繪煙雲俄掩客星光
九原寂寂英魂在叨錫褒辭祀一堂

輓蔡宗吉蔡儼

朱湧

地下兩翁瞑目不終天令子恨難休
英魂已作睢陽鬼浩氣常存博浪錘
勾踐入吳臣恥雪子胥鞭楚壯心酬
忠貞節俠君家備昭代馳封匹列侯

又

李仁傑

東南草木擁麾旌拔劍長驅老氣橫
毀卵自其爭一死投崖誰復惜餘生
西風長寄終天恨流水猶含罵賊聲
賸有哀章歸太史千秋汗簡播芳名

又

張衍

干戈烈烈倚東巖血戰何知恨獨啣
肝膽一時摧日月光芒萬丈護松杉
雲埋纍塚塵難掩雨拭豐碑蘚未緘
楚些漫歌招不得行人多少濕青衫

又

主事馬愈

元生浩氣自天成保族誰知即陷兵
三十八人皆赴難百千萬禩永留名
身培荒土終遺恨子判丹陽豈羨榮
惟有東巖巖下水至今嗚咽未能平

題貞烈集

尙書孫原貞

奮身賈勇邁羣雄獻馘論功孰與同
妻潔冰霜完婦節父摧肝腦見臣忠
名標赤石巖巖上魂在清風寂寂中
自予陳情旌特異一門死事古來隆

又

朱湧

江東千里黯塵沙避寇焉知死是家
抱石自憐心似鐵披巖不惜貌如花
韓姬節挾冰霜迴竇女名垂宇宙賒
忍聽壘頭明月夜蒼涼枯木怨啼鴉

又

知州梁鑄

三十八人同日死男忠女烈總成名青萍却折猶騰虎
白璧雖殘不玷蠅當宁推恩旌篤行史官採傳紀休聲
年年瞻拜東巖下枯樹昏鴉慘客情

龍福寺

邑令何昌

望入前村路轉賒人間多是傍繁華清幽更屬何人住
僻靜都歸老佛家風軟園林啼野鳥雨餘庭院落松花
叨陪司寇來遊玩明月清風遍海涯

又

馬愈

入谷穿雲不憚賒却憐衰老鬢先華山中綠樹皆僧舍
海上紅霞是我家雨足散爲千澗水鳥飛衝落半巖花
使君酒量寬如海我欲歸時樂有涯

又

程顯

路入招提興轉賒喜陪英俊却光華青山翠竹高低岸
流水間雲遠近家巖下水香魚躍浪山中春暖鳥啣花
高歌一曲頻回首明日相思隔海涯

晚齋秋雨

邑令任良翰

夜深不識金銀氣燈影空搖書幌光半嶺行雲常作雨
一溪流潦自迴塘黃花含蘂枝枝墜翠竹籠苞箇箇長
領邑數年民與樂不妨清夜獨相羊

其二

搖落山城草樹斜，風雲何事滯年華。
寒霜不護雙蓬鬢，夜雨猶培一縣花。
塵鞅昔曾驅朔漠，夢魂今復遶天涯。
芝園桂宇年年在，遊宦翻驚不是家。

花朝過石門諸嶺

青田 邑令 王毓恂

浪遊忘却花朝風，雨蕭蕭路轉遙。
一片野芳霏絳雪，千尋峭壁逼青霄。
山行盡處還逢嶺，水畧深時便有橋。
雞犬不譁仙吏隱，珊珊飛鳥識王喬。

其二

雨過淒迷冷碧岑，摩崖身似過山陰。
幾迴曲磴穿雲去，無數奇峰到眼深。
酒味太元賢令水，溪流清澈古侯心。
桃花蓓蕾今方茁，洵有仙源待我尋。

冲直觀

舒祥

短牆斷粉畫圖縵，窗外餘陰竹幾竿。
過耳笙簧啼鳥歇，隔簾香雨落花寒。
烟邊茶竈畱賓語，月下雲篇伴鶴看。
一著殘棋蕭散後，無端清思好凭欄。

又

教諭 俞介

張望冲真隔水西，綠楊深處一鶯啼。
花間掃石開新宴，壁上揮毫續舊題。
丹井已隨春草沒，玉驄猶憶夕陽嘶。
乾坤俯仰成今古，擬向山中辟穀棲。

槁嶺

金信

肩輿伊軋半山行沿路松筠似送迎田稻粒殘幽鳥啄
隴雲犁破老農耕高低紫翠供詩興濃淡煙霏不世情
吟罷就興求一眺僕夫已報到菱阡

紫陽觀

徐中

紫陽宮觀舊仙都一幅天開真畫圖雲暗亂峯秋慘淡
樹深幽谷景模糊雨來碧澗泉聲碎月在青天鶴影孤
若遇王維重著筆輞川空自費工夫

劍履庵

王雱

劍履猶存歲已遙真人騎鶴去難招千年馬鬣封還在
三尺龍泉氣未消紫電夜騰驚羽客白虹朝現泣山妖
祇今博物無雷煥空使光芒徹九霄

雙溪釣月

俞聰

灘聲月色共悠悠誰識溪頭學許由瓜艇橫斜孤影夜
竹竿盪漾半溪秋儻來簪笏何榮辱似此煙波任住留
一曲浩歌歸去也清光萬頃照羊裘

新嶺

梁尚璧

三嶺蒼翠逼天來新闢蠶叢萬壑迴澗水有聲分壁瀉
涯梅無主向塘開拂雲古木含青靄拔地修篁掩綠苔
領畧煙霞歸路晚恍疑身已過蓬萊

題團峯主人俞勝宗圖

江右狀元羅倫

主人風節比峯高峰下幽亭亂着茅石榻卧龍含暮雨
瓦盆留客簇山穀松圍茶竈煙垂蔭竹壓柴門露滴梢
誤向紅塵問消息歸來林壑莫相嘲

送金華司訓李龍岡應元之任興安

明河南道監察御史黃卷惺吾

龍章寵錫自天顏楚水吳江遷轉間行見新鄉桃李茂
都從舊邑轍轅攀藹藹春風扇古葵溶溶明月印長山
更須勉紹文翁化指日朝端紫誥頒

國朝

卽事

邑令韓宗綱

萬山之窟萬峰巔瓦礫中間見數椽斷碣無文橫夾道
短牆如繪走晴煙地繁蔓草芟三月天啟岑樓署七年
剩得一園花影亂秋來鋤却石爲田

東巖

邑令韓宗綱

寒巖幽谷斷還連鑿破鴻濛水結椽百尺危樓平補地
一拳頑石倒垂天人來雲際看醒眼佛向堂中坐老禪
俠骨貞魂何處是夜來風冷月娟娟

福緣山

韓宗綱

一望璘珣碧玉環前峰壁立拱禪關橋通歸路畱三板
亭有虛名在半山未去雲端尋活水好來池上洗蒼顏

何時結向蓮花社洞裏陶公日往還

東巖

王謙

良友相邀秉炬來層樓飛閣影徘徊雲歸野壑千峰出
月上虛巖一鏡開天自洪濛排絕壁人從離亂闢空臺
憑欄俯弔清風峽俠骨貞魂盡可哀

玉巖山

祝元琨

叠叠危峯聳翠霄樓名赤石駕霓橋仰觀星斗低堪摘
俯矚煙村澹欲描洞口雲深畱鶴住巖頭花發傍人飄
我來踞峽迎風坐彷彿桃源寄慨遙

贈梁子尙璧

吏部侍郎仇兆鰲

垂白梁邱著述忙一生心力在文章但畱竹樹支茶竈
不許蜂壺繞筆牀手錄秘書至漢魏口吟豔曲擬齊梁
田園漫道無經濟檢點鶯花亦老狂

其二

落莫形骸任世呼不撓塵霧不禪枯睡鄉官吏無苛政
畫譜桑麻省索逋百畝釀成田種秫千頭霜後木名奴
請看座上能言客曼倩原來是酒徒

韓邑侯大平山見訪

僧智風

艸徑蕭森斫未開仰觀紅日照莓苔層蘿覓路知前定
幽谷聞香悟本來詩向花閒研露贈人從天際摘星回

十年宰相緣非淺猶對嵩山芋再煨

余太師墓

章 綖

停驂攜客覓殘碑書姓書官似闕疑是處園陵隨世斬
何嫌墟墓與時移驚傳十塚魂焉倚回溯三朝史詎遺
荆杞叢交狐兔竄曉風落日向誰悲

李邕碑

章 綖

三碑悉自開元置邈矣追魂獨擅名書借八分摹國子
文稽兩世屬先生峴山有意沉元凱薦福無緣賣率更
聞說丁丁今就燬茲惟零落未全傾

大歷鍾

章 綖

碑題形解開元日鍾孔明鑄大歷年班駁劍痕非實錄
摩挲履印亦疑傳須知梯月人應誤益信觀燈事未然
賸有蒲牢蹲棘莽鯨音朗朗悵無懸

台山

邑庠 陳憲章

不二門從雙樹去層梯一步一雲停四魔具伏虎成石
三覺空懸鏡作屏顯聖巖窺衣色壞天然池滌鉢痕腥
榜因選佛金繩掛集翠來登面面亭

贈雷縣尹同年

學院 于敏中

相逢別自有淵源豈但霓裳一曲翻我比質威慚舊德
君同孔李是通門家北埜壬子所拔敢將治譜勞重續定有仁

風賴更存煩語朱陳諸父老錦衣擬過杏花村

屏山書屋

邑廩生祝萬厦

幽齋雅結錦屏山半掩雲扉晝不關
花燒曲欄香噴玉墀開碧沼蘇成斑
材峯縹緲層霄外草色參橫落照間
僻境好尋書奧旨秋來桂萼許追攀

屏山書屋

陳加儒

空谷伊人興不孤悠然精舍結書厨
墨池染翰澄青壁翠竹搖風罨畫圖
雨宿簷端雲黯淡月穿簾際影虛無
長吟抱膝臨軒坐疑是南陽舊草廬

東巖

邑貢生鄭之鰲

翠壁丹崖斷却聯凌空石室架疎椽
清風映漏瀟瀟雨卓筆峰題渺渺天
渾沌開時穿一竅雲霞深處坐孤禪
我來二月春如許洞口桃花色更娟

由澤村度嶺至淨妙寺晚飯

雲南昆明楊應圻

指點峰峰路不迷迂塗卅里度巉梯
亂山爭突卧當徑一鳥欲飛鳴隔溪
客偶到門村犬吠詩因題壁老僧詆
平生不信黃梁說菜甲何饒筍又刳

六峯館消夏睡起

邑選貢俞鳳鳴

何用紗幬避赫曦藤床竹簟恰相宜
窗前莫問初庚伏枕畔還吟未了詩
鳥被樹迷當戶喚雲如人懶出山遲

陶然自領羲皇意蝴蝶莊周兩不知

睡起

來翠亭

武義
拔貢何德潤

四圍屏嶂盡空冥位置乾坤一草亭屋角禽飛穿樹綠
嶺頭客去映衫青蔚藍面面高垂幕巖翠陰陰半入樞
貪得上方多景致扶筇小憩不曾停

五言排律

恭繪輿圖進呈

御覽喜枯蒼山水獨勝和金大中丞二十六韻

邑令魏康孫

甲子朝元日梯航輯瑞年

皇威清海甸班管繪瑤牋詔許陳王會圖將進細旃地形
東澗勝分野少微躔城郭今猶管林泉古有年鶩書來
麗水鶴羽浴芝田嶺入桃花峻巖留白馬懸石門飛雪
瀑劍氣燭龍淵家拾盧敖筍峰排太乙蓮古碑尋卯酉
別館寄松宣曲已霓裳遠庵猶劍履傳有官皆吏隱何
地不雲煙徑仄遊恒誤溪幽記未全道開康樂險路接
永康偏舊德懷劉葉新猷邁許燕偉人名世重麗藻勝
情妍秘省三長譽中樞八座專欖槍消島嶼裘帶靜樓
船福曜崇勛著清風獨坐優湖山開制府鈴閣畫神仙
錦繡呈生面丹青縮幅幘展圖邀聖藻溫語答遙天玉

几羣峰拱瑤階衆壑聯卜年周八百戀闕路三千文教
瞻巍煥孤踪愧滯邐還期司馬相霖雨枯蒼先

恭晉朱考亭夫子位次十哲

邑令魏必大

道統宗洙泗薪傳屬紫陽註疏標大義筆削繼春王至
理通濂洛窮經陋漢唐集成端問學從祀仰宮牆聖世
崇文教先儒頓表揚淵源承孔孟精一紹堯湯六籍網
羅富羣言討論詳千秋今拔萃諸子孰能顏眷命加殊
禮隆儀詔太常董韓未足匹游夏許同堂太息宋之季
斯文吠欲狂天心終愛道日晦夏重光歷代尊仍舊熙
朝典特彰聖賢原合轍先後若相望炯炯星雲麗悠悠
天地長登堂趨執事俎豆倍馨香

恭次前韻

邑諭章 縱

降神來婺水流裔本高陽理學歸名世功臣佐素王修
明詮簡要義類絕荒唐日擴虛靈宅頻窺美富牆近思
千聖合集註片言揚私淑前宗孟聞知上紹湯我朝崇
典籍惟子闡精詳往哲爭毫髮同時敢頡頏運隆殊以
禮道大適其常似遜金谿席旋登闕里堂六經巫壁拱
百代障瀾狂先進東周想人文南渡光佩韋遺教遠用
晦及身彰晝錦今安在滄洲迄可望根苞雲谷邃源溯
考溪長尚友追吾黨清時一瓣香

柳城

邑令 張廷祐

偶作十年計當秦百二關未遑籌版築且欲惜民艱萬
柳封丸邑長條壯堵環人眠傳漢苑笛怨憶燕山蕩蕩
何須漆青青未許攀時無檀道濟假此禦冥頑

玉巖山

陶聘

湧出桃源勝花飛滿渡頭峰從天外立泉向石邊流峻
嶺遙分翠危崖近峙幽陰晴迷早暮寒暖變春秋樹影
聯雲動山光共水浮雖無雞犬跡時有鹿麕遊草色搖
層塢華香遍十洲更疑天路近不與俗塵投地靜乾坤
古心閒日月悠此間真福地何用覓丹邱

章侯廟落成誌事

蔡希佐

緬昔丁唐季黃巢亂莫平羣蠹猶肆虐眾族各逃生挺
出章家傑端推括郡英倉皇徵義旅踴躍起鄉兵高築
巖東壘遠馳塞北鞞喊天軍勢壯動地鼓聲訇螻蟻身
難掩么麼命已輕三鄉資保障一邑藉干城父老盈郊
頌兒童滿路迎存真敷偉畧歿共表忠貞建廟酬功德
為神仰聖明威堪馴猛虎氣可制長鯨宋寇奸呼載宣
和歲在庚蔡公能接武梁氏許從征入夢提刀奮飛空
厥陣驚幽冥常護國景福屢施氓救旱蒙甘澤迴瀾感
至誠徹侯頌顯爵仁烈錫嘉名丙子兼封誥東床亦寵

榮煌煌光史冊歷歷重褒旌不爽烝嘗報旋看世代更
危檐巢燕雀壞壁竄鼯鼯蘇積碑難辨風催屋欲傾居
民頻惻怛董領竭經營嶺上峯環秀潭中水漾清占來
黃道吉拓就舊基宏伐木松爲棟題牆柏作楨祇緣勲
業大合用匠材精夏始纔興作冬初遂落成規模增式
廓儀像倍崢嶸的皜銀缸燦氤氳寶篆橫朝霞迷錦幔
旭日耀朱甍壽叶千齡鶴祥徵五色鶉黃花罇並獻白
雪句同賡俎豆陳牲醴鏗鏘奏管笙衣冠恒濟濟禱祝
每盈盈勝事憑誰記遺徽自此呈揮毫垂古跡勒石誌
輿情祀典庶無缺洪恩孰與京會當薦蘋藻稽首拜堦

楹

五言絕句

明

曳嶺竒雪

邑令 王在鎬

江北雪爲梅江南梅似雪今朝仙嶺上梅雪兩竒絕

國朝

東西巖十景

錄四

邑人 梁尙璧

皂帽誰容我青山不染人如何空谷裡亦惹市朝塵

崖

峽暗天窺小風高地逼陰懸崖蒼翠合清籟挾餘音

清風

峽
洞古雲飛白崖深樹灼紅丹成鑪火冷仙路渺難通

桃花

洞

轟轟一梁豎沉沉雙竅緘騎牛人不見紫氣繞東巖

牛鼻

洞

東西巖十景原韻

錄七

歲貢

王元興

雄峙天門石羣峯視短芽將軍休誤虎努力射狼牙

將軍

石

不寫晴沙篆偏書摩雁天憑他扛鼎力握得虎兒椽

卓筆

峯

白日依山近瓊樓轟石危千峯霞散綺幻出赤城竒

赤石

樓

不炊空設甑自有野烟熏涵育細縕氣蒸成萬嶺雲

玉甑

巖

雲深仙路杳花落水流紅直到清虛府天台別徑通

桃花

洞

泉冷涵秋氣雲生自早潮野僧何住錫巖澗鳥花嬌

住錫

泉

玉鑑交涵兔金波對浴烏山靈鍾異久壁合瑞呈圖

日月

池

七言絕句

唐

為葉法善撰步虛詞

元宗皇帝

清溪道士人不識
上天下天鶴一隻
洞門深鎖碧窻寒
滴露研硃點周易

明

題貞烈集

胡一正

擾攘東巖戰北時
男忠女烈一門奇
些歌千古招魂處
杜若芳蘭為寫詩

題栗山風木卷

葉錦

遊宦華亭歲月遲
故園歸掃未成期
霜清庭樹烏啼夜
正是蕭蕭葉落時

占鰲頭山

邑論 王嗣爽

銀蟾鈎子彩蛺綸
太白今應有後身
直上山頭望滄海
不知誰是釣鰲人

桃溪

陶滌

巖前芳草綠溪喧
是處桃源別有源
不見當年余相國
麒麟高塚臥荒園

又

流溪一帶水潺湲
自昔家聲與共喧
近來種遍陶潛柳

不見桃花滿樹繁

歐溪賦得濯足把釣洗硯

王嗣奭

溪頭樹脚度微涼拂水褰衣坐石牀濯足何曾妨洗耳
塵纓翻恐澆滄浪

萬峰晴徹碧潭虛閒愛投竿不羨魚堪笑詹何誇伎倆
芒針剖粒引盈車

洗硯沙頭謝豹啼風吹碧浪拭澄泥墨山久矣無佳偶
此水今應號墨溪

曳山贈友

張鼎

幽人結屋曳山岑青山四壁晝陰陰讀書鎮日不出戶
滿地白雲如海深

國朝

雪坑秋吟

僧岐峰

倚杖雪坑夕照西芒鞋踏破菊花籬漁郎猶載霜天月
薄暮楓林共鳥啼

清修寺八景

錄四

劉正路

萬仞凌空簇錦雯寺門長擁氣氤氳白衣蒼狗都成幻
到此偏留一片雲

雲峯山

至竟滄桑幾度經石壇已作老龍形明知不是蒼松化
蘚甲苔鱗一樣青

青龍壇

古樟樹下水平隄隔岸人家夕照西白石磷磷清見底
牧童牽犢過前谿 白石谿

東海騎鯨興太豪揚州跨鶴夢徒勞何如直上千峰頂
得意居然躡巨鼇 鼇魚背

六言絕句

國朝

梁溪八景 錄二

梁祚璿

一徑石鱗潛伏半潭水鏡光涵持竿釣磯獨坐把酒河
橋共探 澄潭石龍

似展畫屏幅幅恰緣翠靄堆堆好鳥一聲何處山花幾

樹誰栽 清霄翠屏

渥山十景 錄二

峭壁千尋無路杖藜獨往何人雲裏衣冠宛在天然圖

畫常新 西山畫影

儼似顏回陋巷依然鳧繹龜山窗前翠靄常緣嶺上白

雲自還 龜山雲舍



