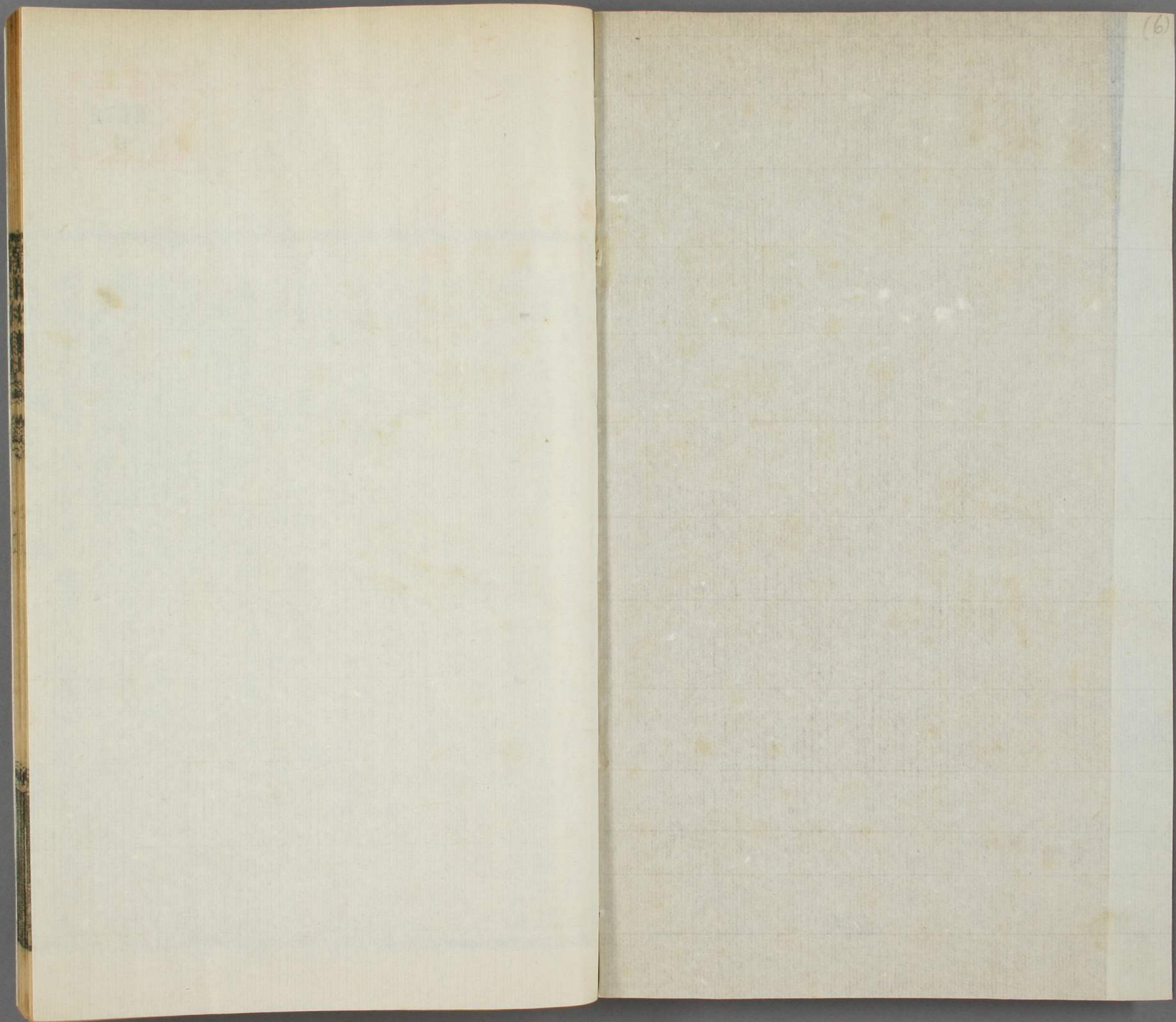


ル 5
3072
6





門凡5
號3072
卷6

福菴皎公爲師自爲一派去矣至大德十年建安僧懷信者
出回盼昔時躊躇太息追痛乃祖忠公母子勗建之艱率其
徒智明跋涉萬里訴於朝而田悉歸信之師契理起董事構
山門暨覺皇寶殿廊廡庑漏琢雕藻績絢爛溢目斬然一新
然雖中興而明實相之明迺理孫越二代而繼主席祖孫協
功泗洲遂爲一大藁社奈何人事不齊運去物化元末四海
擾攘又成煙蕪野棘悲鳶而鳴狐矣明之孫大通拊髀嘆曰
咄哉吾祖宗殫力廢而復興吾何忍此而不懋耶由支傾植
仆載闢載基劬勤四十年當我此日祖菴建安田六頃餘畝
歸我奉春秋祀事禮也在我朝混一於後增合土田計一十
六頃九十畝有奇棠桷之修葺瓴甃之繕治佛像侍衛之森
嚴花香物器之周足鼓鐘鏗鉤過者凝駐較夫祖業雖未克
復舊觀然去其煙蕪野棘鳶悲而狐鳴者亦足以踵於前武
者矣明之徒曰如月普潤法印妙常大通海會師振修學德
薰而大通者魁傑高遠爲今住持而修學者造道明達任無
錫僧會故具顛末請予記焉嗚呼佛之道以真空爲本一廢
一興故無能畱礙然不卽世間亦不離世間其示現有爲而
作佛事似非夸大以炫人也欲人之覩相生信以有爲悟無

爲也今觀忠公叛于始信公成于中通公復于後百餘年間而屢傾屢復若三師者可謂知所本矣吾聖人以仁義忠信綱紀古今讀其書者日事游談無少補於吾教得不媿於斯人歟予姑述其興廢之繇并三師用心之篤抑又爲師之後世子孫繼繼相承者勸云洪武二十一年歲在戊辰九月附鄒迪光重修泗洲寺覺皇殿募緣偈吾梁谿之泰伯鄉有寺曰泗洲其地廣不踰二畝其利崇不及三丈其廊廡庖湏之類僅取充數而止不過一拘吒迦等耳而規自宋葉迄于今茲所從來久遠中間倏廢倏興旋振旋落滄桑陵谷不可端倪而今又廢壞極矣是振而興之時也寺僧法炯者力紹法寶志恢前業慨大殿之久湮圖叢林于再造謀及居士以告有衆某合掌和南而作偈曰我聞拘畱孫佛時有一長者名毘沙廣起園林一由旬純以金板布其地旛幢寶蓋各具足奉施如來以說法乃至第五拘那含長者名爲大家主以及第六迦葉波長者名爲大旛相一舍地作梵宇累劫以來靡不爾故我釋迦牟尼佛須達長者寔好施布金祇陀太子地二人同心立精舍迎佛奉養在其中雞林鹿苑從茲始爾時更有天竺國所置招提極奇妙遭彼闍提蔑戾車白馬

悲鳴而後已乃知建造雖粗迹此是法門一大事假令瞿曇無蓋茅大藏且胥而烏有令我東土闍浮提祇林處處無不是泗洲之寺如半粒宋室于今已千載中間興廢興廢者亦爲一寺小三災青鴛荒涼狐鼠竄天龍不復來呵護浴池香積半蒿草赤髭不復來託宿如彼濟川大寶舟帆檣樓櫓盡朽敗如彼尼拘律陀樹婆娑枝葉日就萎以茲苾芻咸歎息伽藍何獨棄於此願以無生法忍心觸忤受辱而告眾生願以勤苦精進心奔走霜雪而告眾生願以說法倡導心廣陳因果而告眾生願破一切慳悋識皈依如來法雲地頭目手足非我有而况區區財物者金銀錢刀布帛粟羊鹿車乘及寶珠一一信施無顧惜一一懽喜無所住共得起壞而爲成是則名爲大檀樾六欲天中宮殿出二梵之福亦可造不見是身如電泡朝時赫曠夕隕滅七尺之棺在黃土其中實物能有幾一物仍與一切人一施仍受一施報何不多種尼哆樹將來結實如河沙若只慳貪自闕藏卻種他生惡又果人生種貧不種福往往無復有是處

明呂敏宿泗洲寺詩纖月墮高林清風灑疏竹山僧沐相慰雲榻畱其宿座涼交竹陰爐温藹蘭馥於焉爲申章庶以寫

獨幽

報福寺

隸泗洲教寺
載江南通志

在垂慶鄉胡堰宋建炎中僧福禧建明洪

武末僧妙蓮重建萬厯中僧道傳裝塑佛像四十五年僧祖

義戒如定志增建觀音殿 國朝道光間重修咸豐九年里

人錢鉉捐寺前場地二畝

案舊志俱稱寺嘉慶志
稱菴非今俗名胡堰菴

金鷲菴

載江南
通志

在隆亭西梁大同中建相傳上梁時有金色鳥

來集故名宋改普濟寶慶間僧法昌掘地得泉以施行人亦

名施水院去邑城九里今又稱九里菴中有古樹

恩覆菴

載錫山
景物略

在尤圖洪武二年尤氏有糧長入金陵誤走御

道下詔獄避危疾見一白衣婦以楊枝水洒面而愈事白歸

見江渚有觀音壞像儼如獄中所見因載之歸建菴奉之菴

後有樓祀尤徵君文徵君事母最孝母嗜魚去骨始進陳秋

林畫四圖於壁一釣魚圖一烹魚圖一選魚骨圖一進魚圖

嘉靖中燬於倭而菴尚存

湧蓮菴

載邑
志

在保安寺前明崇禎中建

國朝康熙二十五年

縣給照免地稅

清和菴

載邑
志

在景雲鄉保安下院萬厯三十二年華氏捨基建

後僧體音增建禪堂 國朝康熙二十五年僧見眉勒石縣

泰伯海里志

卷八

寺觀

三

給照免地稅

朝陽菴

載邑志

在埃陽

靈鈞菴

載邑志

在膠山南麓明正德中安國建有靈鈞泉因以為

名萬厯間增建佛宇四十七年僧道廣建山門崇禎二年八

月庭產靈芝安廣居顏其堂曰芝生國嘗置田菴中後為宅

氏侵蝕裔孫吉復之

藥師菴

載邑志

在安鎮城中藥師菴別院也

祈福菴

隸泗洲教寺
載邑志

在垂慶鄉俗名廟菴宋元祐初圓照禪師

建端平初僧得暹重建明洪武間僧惠日重建嘉靖中僧道

鑑重建萬厯二十九年僧定遠宗枝方明廣洽共置常住田

二十畝菴有枯木堂今菴有圓照塑像基地五畝二分五釐

八毫

明周槃管羅漢神像記管羅漢者世傳第十七尊者也是也生無錫垂慶鄉之布機浜去世既遠故老猶能言管公美□□少出家靈巖嘗駐錫瑞光淨慈諸寺有黃行婆者以賣糶為業知管公神異每以糶獻之則易售如是者數年迨管公去世啟室視之所獻之糶具在鮮芳可食靈巖西施祠有妖人遇之輒病公塞以石妖遂絕□□謂管公即宋宗本禪師也考之神僧傳釋圓照諱宗本姓管氏常州無錫人性質直少緣飾貌豐碩言無枝葉年十九師事蘇州承天永安道昇禪師其住瑞光民有屠牛者牛逸而赴本跪若訴遂買而畜之其住淨慈歲旱湖井皆竭寺西隅有甘泉自湧得金鰻魚因浚為井投魚其間千餘人汲不竭張氏女子死夢於其母曰我以罪為蛇既覺得蛇棺下持以詣本乃為說法復置故處

俄有黑蟬翔棺上而蛇矢所在母復請本說法母是夕夢女
 曰二報已解脫矣其顯化異數類此及考釋氏通鑑言師為
 常之無錫人姓管氏諱宗本受業□□元開法瑞光等寺
 為天衣懷禪師之法嗣也後移杭之淨慈寺至元豐四年辛
 酉有詔闢相國寺六十四院為八禪二律東西序及剎慧林
 智海二刹驛召入朝獎與就命住慧林寺入謝純和殿跌坐
 啜茶奏對□□大體上目送之曰真慧僧也至哲宗元祐
 元年丙寅八月詔入甯福殿說法賜紫號淨照禪師請老歸
 □靈巖制曰可至元符二年己卯十二月甲子入滅弟子奉
 全體塋於靈巖寺閱世八十此其事行之顯□錢君孟清
 其先由邑之新安鄉遷浜上居三世矣聞故老談此浜為管
 公發跡之所而浜之東北有□橋石梁猶在風清月白之
 夜曳杖吟行若彷彿見管公遨遊於叢篁古樹之間者乃即
 浜上隙地發甗□像管公其中永以為延年集福之禱間
 以語槃槃隨喜而為之說偈且疏其大略如右俾刻之石以
 示□之子若孫尚世守而奉之羅漢慈悲深重急於接物
 其報錫之福蓋未易量也偈曰佛之為教□□遍滿十
 方弗滅弗壞即其弗壞如大摩尼維阿羅漢能與守之六塵

既空萬劫不死說佛法言得佛法□第十七尊是為管公能
 見佛性於大眾中管公之先繇此浜出去世千年猶有公跡
 錢君孟清世居此□□公形於牆羹乃甗之龕惟公是
 奉香果燈茶歲設妙供□管公錫之以年此龕永存弗墮
 變遷成化十七年錢楨立
 明黃姬水祈福菴詩過爾林居僻雲霞一逕通形驅百年內
 心賞幾人同日晚花房合秋深燕壘空物華閒玩久不覺夕
 陽紅 屠隆贈祈福鹿苑禪師詩寶座拈花後清江折葦行
 法應空四相道已悟三生未赴龍華會先標鹿苑名公來目
 清老吾自媿端明 王穉登贈祈福松溪禪師詩松同立裝
 松同種水與曹溪水合流五十年中何所事松聲溪影共悠
 悠 華與進贈聽雪禪師詩振錫依蘭若焚修五十年道心
 嚴戒律梵行學安禪香動經繙貝燈
 明漏滴蓮將何洗心耳聽雪夜堂前

崇真菴

載邑志

在垂慶鄉

建安菴在泰伯鄉建安里

見鄭元祐泗洲寺記

利濟菴載邑志在泰伯鄉元泰定中建

錫禧菴 般若菴 集福菴俱在泰伯鄉載邑志

龍涇菴載錫山景物略在泰伯鄉龍涇明山人唐詩故宅有堂扁曰白

雲高隱詩感異夢奉大士像於中後遂為菴

山人自題白雲高隱詩幽閒秉夙好素業守故墟迴流隔塵俗衡茅瞰清虛開牕遠岫分列檻佳木敷時聞鳴春鳥俯羨涿淵魚于焉足棲息逍遙綜羣書運化任推遷物理悟與俱惜非彭澤人恍若武陵居沉冥固其分守道恒晏如願言永不孤聊以名吾廬 華雲詩白雲高隱傍官河落日青山短棹過林叟幾人同夜月沙鷗隨處對春波不嫌梵宇禪相伴自許蓮花悟已多老我迷津偕甲子衡門一嘆意如何 姚坤和詩精藍初建近長河渡世慈航盡日過法似浮漚空有象心同止水自無波香林闐寂塵緣絕慧樹清涼廣蔭多我欲從君聽說偈蒲團禪板竟如何

福緣菴隸南禪禪寺載邑志在泰伯鄉菴橋北俗稱泗水宋咸淳中僧宗

溢剏建明洪武十年僧德定萬厯二十年僧真欽先後重修

基址三畝三分

善慶菴隸南禪禪寺載邑志在塘莊橋東宋咸淳中僧法喜建明洪武二

十三年僧明妙重建嘉靖三十三年僧德潤重修萬厯二十

六年僧真鑑真鑿重建大雄殿四十二年僧滿澄重建山門

香花橋兩房俱備僧廬法宇經樓基址六畝案明邑志止載此一菴

集福菴隸泗州教寺載邑志在垂慶鄉界涇宋紹興二年僧普宏建明洪

武中僧大春重建永樂中姚少師廣孝以其族弟道正居此

為修其殿宇萬曆五年丁丑僧祖洪重修四十年壬子僧通
際重建菴有少師賜勅一道念珠一串為成祖以方孝孺等
諸忠臣遺骨為之賜廣孝者近為邨民所得古遺錢金佛三
尊古磬一口基址七畝九分四釐四毫免科

明華舜欽雲川洪禪師初建鐘樓疏里中有庵曰集福故宋
刹也廣袤不盈百武而殿廡儼如小以成小鐘樓轟聳虞業
具存又址界漕鶯兩湖閒修葺古菴南交加良材數十株
異種合抱與波光雲影相為摩盪稱勝區云邇因海寇猖迫
當事者計備軍資昇其鐘以去樓亦漸圯旋及殿廡草木變
衰覽者興咨歲乙丑守僧祖洪銳志修復募結善緣手疏一
編詣余余韙之在笱先正有生平力排異端追典郡則倡新
二氏之宮不少後殊駭人聽觀於時方阻饑他州民多委溝
壑惟是郡賴以獨全乃知先正此舉非謬也救荒之善策也
今湖壩之民疲困極矣頃潦早稍稍失宜高下均儉登是策

也將不可行乎洪涉書善鼓琴焚修無忝戒行吾輩多樂與
之游茲疏誠善事且適符所謂善策也凡都人士願相與共
成之弁其端嘉靖四十四年冬十月望日 王穉登雲川洪
禪師初建法堂疏無錫集福菴者地在蕩口界涇之里初自
紹興丙子之年僅有佛廬更無禪院兩足尊雖堪供奉千指
眾莫可栖遲蔽月下之門滿地青苔羅漢豈能安布袋倚松
閒之錫透塔黃葉僧伽那得挂初紗茲欲除菴東五畝種瓜
園伐石誅茅成之不日室自室而堂自堂將盡延海內十方
浮華客腰裝頂笠至者如雲坐則坐而食則食如斯勝事必
募良緣或富人或貴人凡居樂土皆從前世修來有餘粟有
餘布早種福田莫向今生蹉過偈曰鶯湖蠡水盡慈波瓢笠
紛紛自此過若得禪堂修淨業一聲金磬誦多羅 華師皋
集福菴募修禪院疏蓋聞真人西滅羅漢東遊畱妙像於闕
賓轉法輪於天竺身高梵世闢慈悲之門力減須彌開仁壽
之路雖無名無色瑞相本空而不身即身神通如在道場曠
謐誰畱於化城禪境閑清將安於寶地界涇里號錫邑之靈
區集福菴擅鶯湖之勝境露臺含月無慙紫紺之宮金鈴響
風有跡白林之地望祇園而非遠瞻鹿苑以何殊精舍洞房

真空自悟斷橋流水彼岸先登但聖跡永垂固千劫而不毀而靈祠重建宜百世以常新釋子祖洪默契禪宗素修戒行坦然夷易豁爾洞開觀心而五蘊皆空練性以六塵盡滅不願無前作始務求奇麗之觀只欲因舊爲新早作修行之處伏惟賢士達人善男信女大發慈心聿興願力何必鏤金刻玉方成寶殿琪宮若得片瓦寸椽便就半間一室獅子之座幡影搖臺說法之筵梵聲應塔淨界不磨法身常住萬麻王午春二月 釋法果印川周禪師書經疏夫雜華經者法苑之極闡慧林之初唱上品觸之而餅瀉下根擬之而丸塞語智海則言言交照標法界則塵塵錯影繫風難以奏其玄飲海莫能窺其涘毛利並現秦鏡之耀巨得而齊心色互融帝珠之網曲爲其喻正我世尊馬麥之深衷鷲峯之微韻徹底之幽致趁性之雄辨也者而梁溪印公雞林抗跡龍樹棲神退筆告塚書法揜乎鐵門驪心爲城道價跂乎錫邑迺復精營俊艷妙選神毫屏截浮緣誓揮大部兩度並經調墨一番更擬和金誰捐蘇季之裝其飾毘盧之偈伏願減燕臺之峭築資竺國之雄文形如瓜子不必求之蔡州塊似馬蹄或可得之吳地韋賢籬內且乞持來陸賈橐中不妨拈出請寶鑰

投六齊之篋俾琳宮添十兆之文庶乎遠近檀波同歸性海云爾 姚少師敕文奉天承運皇帝制曰古者聖王之教太子立師傅之官導以德義而三少之職亦專諭導所以輔成重器茂隆國本其任甚重非老成敦厚操履純正者曷克稱茲爾姚廣孝忠誠端謹學問博深簡重溫恭識量宏達事朕藩邸啟沃良多奉天靖難之時克彈志慮裨益成功眷此勞勤宜加顯擢特授資善大夫太子少師受任以來克其乃職逾久逾慎朕甚嘉之今特賜以誥命其體朕付畀之心益敬乃職茂綏寵光永著嘉譽欽哉永樂十年二月初九日 國朝華傑集福菴念珠記明成祖起靖難兵僧道衍功高封少師不就職歸山集福菴僧道正少師族弟也以敕文一道欽賜念珠三十粒俾正守護明季敕文散失念珠獨存余少聞野老相傳菴藏念珠乃成祖以方正學諸公天靈蓋頸骨爲之賜少師以誌憾也向菴僧索觀已爲泗洲寺僧攜去乾隆癸酉春住持旭成偕其徒靜月輩以菴久破壞普告鄉里計更新之遠近踴躍擴其舊殿增造前楹眾姓欲紀其事適泗洲寺僧以念珠來歸余曰菴之興廢乃其常且鄉僻小菴非名山大都著聲佛寺費至千萬緡者念珠爲四百餘年舊

物數十忠魂少師功業宛在目焉少師幼為相城鄉妙智菴
僧前接靈應觀道士席應珍拔衍兵法出佐成祖屠戮名臣
無算身退之後遠相城百里閒僧居羅列多少師遺蹟故吾
里集福菴得藏念珠焉嗚呼少師志在用世耶盍富富貴以
長子孫復棄去以緇衣終老志在出世耶盍避林泉以求證
果偏使天下義士忠臣肝腦塗地彼席應珍者不自為而令
道術為之余撫念珠反怪道其師而僧其徒而學術又出僧
道外也今之珍貴念珠不啻唐之佛骨矣固憾之者所不料
識者曰僧道知劫諸公靈爽奚必念珠況念珠事史乘稗野
皆不載

明彭年贈雲川洪禪師詩雲岩高座一川斜六月蕭然水木
華石榻經春滋碧蘚梅檀當夏吐琪花 文元發前題詩上
人高卧水雲鄉一片晴川映佛堂好待功成飛錫去慈航彼
岸自徜徉 文彭前題詩西來妙悟本無文放大光明照世
氛若見如來真面目此心元是一川雲 王紳前題詩縹緲
春深雲一川花開花落梵宮前寂寂休驚無漏子游神已入
焰摩天 朱希孺前題詩孤雲冉冉出空山一水悠悠去不
還雲本無心川自逝老僧今已越塵寰 陸師道前題詩雲

出須彌山網緼四天下須與漾晴川恆河悉沾化萬象俱昭
融五采交騰射臂彼琉璃光通徹非假借螢光燈燭光莫之
稱等亞 文嘉前題詩招提有真境野衲結精廬川水定心
寂孤雲禪觀虛懷澄波滅處琴奏月月初試問歸空地行流
信所如 程大倫前題詩遠公有真趣結菴傍雲林有時參
禪暇焚香亂鳴琴閒雲日來往逝川亦何心對之意俱適無
勞重招尋 趙興治前題詩偶攜湖上棹尋訪到禪林古木
藏高鳥蒼崖抱碧岑杯看陶令滿偈誦遠公深川逝雲飛處
應同不住心 吳季賢前題詩支郎道門秀冥心入梵天松
颺虛閣度花雨石牀眠止水迴香積孤雲挂佛筵澄然超覺
岸飛錫越迷川 王穉登前題詩聞師彈五絃一榻傍雲川
方技無非幻聲音亦是禪瀑流松塢月鶯囀石堂煙安得空
諸有惟將
一曲傳

興教禪院

載咸淳昆
陵志府志

邑志在縣東南四十里今地名包莊梁大

同二年建名施陀宋紹興元年賜今額明提學高世泰重題

有竹友山房

古朝陽菴在嵩山東麓卽杪羅林密蔭蒼翠有屋數楹不知圯於何時 國朝康熙中嵩山寺僧海素重建

國朝浦起龍古朝陽菴碑記嵩山古朝陽菴寺系樸如素禪師靜雄師意誠師玉田應禪師累四葉而立者也寺在山塢如抱抱外管及者可一頃勢類甌脫躡爲畜場藁空稅糜主者苦之樸公首衆課松栽焉及退領薤系結茆松旁守之菴之立自此始系卽靜師意師也踰年易瓦覆前後皆三楹舒左右兩個落之諸浮屠氏居法當有者亦次第舉而意師敏樹藝履夷疏畦先之以薤菽尋度徒今玉公初字員機尤練事鑿渠屋四圍益治田渠東得可稻者於坡十之一進稅額成恆產渠以內磚碌而場樊而圃而墟其屋之陰最後加五楹其上挾兩掖汎除虛明顏曰我聞暇可以林賓至可以布坐而松風謾謾拂戶牖西眺鬱然山亦若加而深矣是役也自康熙某年寒暑五十易始斷手所成止是以是厲修守志

不忘其亦可矣雖然本所以寘此者豈封已焉已耶繕空賦弭竄牧樹聲援輔氣勢菴於勞而寺於効其指然也或者不察見有襲席徙住墮匡補而騁侵牟者輒謂此作之始吁是與於食木之蠹而助之藉口而寺住之資緣日遺慮將不振此予所欲辭而闕之取忌怨有弗避者也玉公秉拂三年還未幾頭岑岑且經歲丐記甚懇予往視之爲道其本然者公曠然心開曰是能愈頭風彰往告來無以易此遂書以爲記乾隆二十四年

鐵山寺在鴻山相傳漢高士梁鴻曾寓於此寺卽其故宅又名讀書處中有鴻隱堂文待詔徵明分書堂後層級而上爲大士殿殿右設鴻夫婦像 國朝咸豐九年重建

國朝李崧登皇山鴻隱堂詩緬昔梁伯鸞屢空竟如此貧賤志不移賃春隱吳市賢如皋伯通猶作庸流視苟非孟光賢幾失此高士俛仰銜深悲千秋歎知己我來登皇山軌躅景行止寥閔憑虛堂松濤洗雙耳

大士菴在鴻山東嶺舊為茅君行祠有迎暉閣拱秀軒今廢

普明菴

隸泗洲教寺載邑志

在延祥鄉鴻山南坡元至正中僧善心初建

明洪武十三年僧志明重建萬曆二十三年僧惠澄祖清道

隆重建佛殿有寶善堂

永錫菴

隸保安教寺載邑志

在梅里鄉蠡峰俗稱六菴宋寶慶初僧名憲

建明洪武初僧心源重建正殿萬曆十三年僧行安重修二

十四年僧守誠增建卓錫堂基地約二畝免科

水月菴

載邑志

在延祥鄉東沙涇明萬曆元年僧天緣初建三十

四年僧明順重修四十一年僧性本重修

明華允誼東沙涇水月菴募置常住田記余考古今名利志錫邑凡四大古刹一為華藏禪寺寺之支分旁轄者有禪悅菴水月禪院在鷺湖之東沙涇者水月禪院也菴剏自正嘉閒天緣老師結茆為焚脩地後有悅堂禪師自真嶺來駐錫化骨於其舍之西偏再傳密菴而菴事興再數傳而為今還空蓋百有二十餘年遠矣還空之為守菴僧恂恂粥粥宛若儒者吾華之族樂從而香火之歷年建禪期列香臺招客緇讖華嚴皆還空率其菴之僧僚數人趨事惟謹空王之前幾楚楚矣乃甲申乙酉地變頻集丁亥幡華磬鼓盡付劫灰三四年來蕩而復集者再而菴之僧僚數人貧可知也遭此兵火弗靖諸僧猶日託鉢化城掃葉搏沙齊糧無所余族乃有賢而好事者倡議募田給之曰前年冬吾族黃孺人既捐其菴之基矣屬在桑梓人破慳錢一二令諸僧歲時脫粟二十斛衣衲稻梁出有恆矣計常住廿畝約值鏹百金推余老人心能動緣領袖其願余從之半歲而緣集開士嚴識宏本既力襄厥舉并請余作文鐫石法堂永紀其事余維禪院之有常住也供僧人歲無闕也二十斛又足紀乎哉雖然亦云初始也諸禪僚以不住心用常住法自今日始矣佛法言真空

如青蓮花出於汙泥終歸不惹不住故不惹不惹故見心見
 心故見佛見佛故心常住常住故粒粟如須彌如恆河沙寸
 絲如山河大地此區區者未必非福地清修堅牢果證也天
 下豈少富利名藍珠宮貝闕哉忽而山林園池連延阡陌忽
 而岡風孽火盪沒無餘是何故非常住之不足據而心多燦
 劫也繼此之焚修此菴者能毋負天緣而下諸衲祖取其業
 拓而大之是在後人則千春萬秋處處皆衣糧心心皆護法
 常住在今日乎哉 國朝陸桴水月菴募修三大士殿引
 考邑志水月菴在東沙涇明萬厓中建當是時湖上多名賢
 絃誦之暇相與徘徊眺望於白沙翠竹波光雲影閒遊方外
 友梵唄華燈修香山白社之業此菴之所為築也惜也其事
 不詳相傳初住為月堂上人有道行 國朝順治閒琤水杲
 禪師嘗掩關習靜於此感伽藍示夢遂興嵩山菴之靈異有
 明徵矣堂供三大士像舊制卑隘月堂幾世孫某師欲增崇
 之併闢其前楹請予為募緣之引予卅角數過其地愛其蕭
 閒淡蕩有塵外之趣比長遊四方每見通都名山雄觀傑構
 皆有士夫為之外護是菴僻處水澨寥寥無聞蓋百年於此
 矣師奮然廓前人未逮意大士之靈實式憑之宜有振袂而

起傾囊以應者師謹籍其名氏子雖衰老尚能援筆為之記
 俾後之修邑志者續有考焉 又水月菴重建山門疏水月
 精藍湖干勝地林藏遠岫宛似爐峯戶枕流泉堪名洗鉢紅
 塵迴隔鐘聲隨欸乃浮沈綠野迴環蓮院帶菰蒲掩映望去
 垂楊芳草隄卧雙虹迎來竹杖芒屨溪傳三笑實焚修之妙
 境亦登覽之名區住持慧昭早事空王頗聞淨業華山鳥道
 曾薰戒定之香蘭若鳩工已備莊嚴之觀茲者觀山門漸圯
 慮象法中微攢眉客過雙扉冷落秋風采藥人歸三徑蒼涼
 夜月匪藉檀那之蔭難成築舍之謀或困餘紅粟飽分鸚鵡
 之餐或囊潤青銅快縱飛蛺之翼乃至一椽片瓦並值良因
 尺泉壺漿咸資善果將見崇閣麗日疑從鷺嶺移
 來傑閣蓮雲轉覺鷺湖生色肇由眾舉福不唐捐

潮音菴在鷺湖新橋

義盛菴在蕩口鎮明萬厓中舉人華祖勤建

天壽菴 廣濟菴 樾蔭菴 俱在延祥鄉 載邑志

福慧菴在周打鼓橋明萬厓中里人鄒温叟建地頗幽靜又稱

靜室有潭影軒憩雲窩蓮花域文昌閣諸勝

國朝錢泳過福慧菴謁圓公塢院題壁詩艱難心事總成灰
師自紅羊劫裏來收束儒書歸佛刹獨持禪悅老巖隈空門
安用雕龍手舉世誰憐吐鳳才畱得葡萄遺墨在焚香展讀
不勝哀 廿年不到憩雲窩殿屋蒼涼挂薜蘿拂面紅塵成
底事滿頭白雪又來過窮通有命憑誰問福慧難兼奈老何
禮罷遠公舊時塢數聲清梵莫雲多 錢慶曾過福慧菴詩
莫怪豪華歇禪林任廢興可憐香積寺總缺白雲僧守戒誰
三昧緇經漫上乘徘徊夕陽下影閃佛前燈 憶昔市朝變
曾來卓錫儔采薇甘隱遯遺墨尙珍畱花落經
幢靜雲涼塢院幽何時暢宗旨案可復同遊

歸鶴菴在西莊橋明嘉靖中申明亭故址也後改爲菴名天成

國朝康熙中重建乾隆四十一年里人錢易倡捐重葺易

今名道光九年重修

國朝錢慶曾重修歸鶴菴碑脫屣千乘逃蠻采藥之鄉浩歌
五噫適越擔簦之路南浮蠡瀆五湖則大夫不歸東挹鯨濤
三歎則美人已杳擁來錫杖泗寺遙鄰化去金娥香墳宛在
則有維摩小築開士幽區題歸鶴以畱仙容古龕而奉佛昔
年耆老時飲鄉賓此日緇黃翻成禪窟論其草創幽人則秦
洞歸來廓其規模鹿女則天華踏去固已茅茨方丈堂宇聿
新庇經像以鴛宮分宗門於鷲嶺矣然而淨土時寂金剛不
堅蓮有臺而常塵珠作幢而易碎如來弟子總近猿心菩薩
門牆轉憂雀角遂使雙林闐寂八水混淆勝幡與朽宅同焚
義網等化城俱滅飄零鴛瓦未經海水之吹雜沓龍宮莫見
祇陀之舍從祖梅谿先生以梓里餘情見桑門久替慨深覆
簣誓續前修適有里人李福德者助錢十四萬願襄此舉淮
陰亭長竟樂施檀市上牙郎翻來供養乃於道光九年莫春
之月揆日庀徒鳩工構宇黎陽漢吏卽貢青泥海畔秦皇仍
分怪石刻暑無繩以子午置圭自準乎朔南功起登憑事獨
雕繪因高就遠負阜面陵不崇四入之僧堂已納三千之沙

界栽來錦柏忽現菩提繞山曇華遂成瓔珞金姿寶相藉以
 閑安振錫浮杯於焉棲息可以宏敷八正可以含化四生何
 必夕露丹青朝霞珠網堂開四證圖西蜀之真形閣敞三休
 侈南朝之經藏哉沙門某早除元覽夙悟靈根涉愛河而無
 波得寶筏以便濟今屈知寺任俾奉神居石磬朝吟銅瓶夜
 滿設漿衢路飲蔭暘之游人灑露門庭延打包之行者僕帚
 若未辨衣鉢徒傳竊欣子夏之能文漫廁奚斯之監作爰編
 獮祭表此龜珉庶不令石像崢嶸但記靈蹤於吳郡頭陀興
 葺獨刊金字於南邦乃為銘曰延陵遺壤梁鴻舊墟穆然讓
 里叢爾神居恆沙界小寶樹枝低燈然慧炬幢列摩尼法本
 常空境亦時滅千劫未燒三災已歷風雨宵摧奐輪朝析從
 祖慨然力肩洪造起恭敬心行菩薩道材積優塤工鳩喻皓
 大壯摹規方中豎表成不三旬高殊九仞靈宇聿新香城載
 更法流津通禪枝風定旁睨亭皋背負邱徑元局斯設睥容
 愈尊松疏月靜桂密雲奔白水羅砌青山闔門朝鐘夕磬永
 建三幡

國朝錢慶曾晚至歸鶴菴待悟蓮上人不至詩散步沿溪行
 谿長屢回顧衰草澹斜陽空林靄煙莫雙松閉門深一磬古

龕度上堂僧已殘禮佛香猶炷經聲振琳琅禪心契幽
 素觀碑剔舊文題壁添新句欲待遠公歸東林月已吐

商太師菴在雙版橋南初始未詳相傳明正統中涇安商文毅

公輅因謁泰伯廟夜泊河干見佛燈直逼舟中旦日登岸見

殿宇摧頽乃施金葺之因名 國朝順治初里諸生楊維植

重建

一葉禪院

載邑志

在延祥鄉僧伽橋乾隆五年僧月潭募建其初

有牧牛兒搏土為大士像頗著靈異里人聞者捐田作基助

月潭成之其徒朗悟復增葺規模宏整廊宇幽邃為東鄉諸

寺勝處道光間山門燬

右佛寺

資敬觀載邑志

在隆亭西元學正華玠建舊在隆亭東北明學士

華察移建今處 國朝康熙中重修

元陸文圭資敬觀記資敬觀者隆亭華氏宜珍昆弟之所建也觀以居道家者流而名出於儒書何也華儒者也則曷為從道非慕道也慕親也宜珍之父指山君力本以起家力學以起宗樂施予不求名所樹立甚宏闊里閭稱德人不幸中壽以歿大德歲丁未窆於梅里之呂橋厥施既遐二嗣競爽追孝於前人乃即其旁閒地數十畝築道士之廬河流縈迴地勢亢爽松柏茂蔭水竹靚深道過此橋者望之如化城之居鐘磬聲時出林杪居人指曰此資敬之觀也夫敬一也邇之事父遠之事君孝可移而忠能竭其力則能致其身矣傷哉華氏之親不逮養也而猶幸雨露休湯之懷有所託也事親之日止矣而猶幸事君之日長也華君致遠之器自今展拓此敬施之於家則男女正位勿嘻嘻也施之於朝則責難

陳善勿沓沓也施之於民則經營盡瘁勿燕燕也是為資敬之義豈曰黃冠雅拜祝聖人壽而已乎豈曰深衣坐講席為國人矜式而已乎存之以不倦之誠續之以必葺之勤保之以勿墜之訓則此觀與天壤俱存可也或曰華氏之先有隱德焉其子孫又封崇之九原可作安知其不遯颺風而上征載雲旗驂玉鸞以就羽人於丹邱乎而睠睠乎此土也曰是非儒者之言也夫孝子不死其親而非此之謂也劉盛讀孝經曰誦此能行足矣焉用多讀而不行乎嗟哉此儒者之言也宜珍名玠嘗為吳學正與弟璋俱以孝友聞 國朝秦鉞重修資敬觀記東里資敬觀初自有元皇慶閒迄今四百餘載考之錫山志觀在隆亭良方其先基址為紫金山之麓四涇藩屏其前金塘襟帶其後遠迎龍惠之秀近接鴻墩之華有樓有閣有殿有寮學士鴻山華公以世廟初年登第遂自鷺湖徙居東里其幼子禮部立谷公復以穆廟龍飛聯捷乃遷資敬觀於西大祖塋之旁右建武侯祠中列大士殿蓋欲借神靈威德眷佑先塋一以禁采樵畜牧一以示世世子孫毋相害也墓上植古松千章千霄蔽日氣佳哉鬱鬱蔥蔥每當春夏之交翠陰連幕金粉飄香鳥聲嚶嚶從深幽處出

不滅絕壑高崖海雲初起日沈閣山雨欲來風滿樓可為頌
之遐想當年主此觀者有名羽士如就山周君五芝顧君輩
仙風道骨無煙火氣與學士禮部為世外交即衡山文太史
眉公陳徵君及華亭董玄宰先生每過內家未嘗不遊觀登
眺真一時盛事也已而內家中落觀亦頽圯堂徑草深若與
東里盛衰相為終始後之主此觀者元熙馮君與修來華君
屢欲鼎新有志而未逮歲丙辰得蘭紉費君伊徒麟振錢君
資元唐君出囊資修葺由殿堂厯庭戶輪奐重歌院外有古
井歲久淤塞井泥不食舊井無禽曷勝太息而錢君叩募修
之俾井發无咎建亭於井上顏曰可用汲以便耕夫樵叟之
憩息亦有足多者焉山門荒廢瓦礫蟲鳴而錢君復發願募
緣建靈官寶殿翼然偉觀誠能為師祖父增光者是惡可以
無記不佞宦遊歸拜內家同舅氏禔武翁輩散步其
地嘉費君師徒之克光前烈也因搦管而為之記

悟真道院在甘露鎮俗稱聖堂相傳始自宋代明虞山嚴文靖
訥重為題額前殿奉真武像 國朝康熙四十六年燬五十

一年重建

載萬麻
邑志

正心道院在鷺湖新橋舊在僧伽橋明太倉諸生呂毖建名心
菴後徙易今名

衍慶道院在鷺湖新橋明學士華察建僉事王問題額後有文
星閣 國朝康熙五十年華謙益募建集里之能文者一月

輒兩會課於此

三茅真君殿在垓山自麓至頂凡三殿里人每於三月十八日
行香賽會累千萬人竟日乃散

真武祠在泰伯鄉南河橋北址相傳為□時衢州知府休甯鄭

伯輿勅造元季燬於兵明嘉靖四十二年里人顧守愚曹徵
獻重建中供真武像有託名僉事王問碑記文陋不錄今名
福緣菴中供大士而以真武設於山門咸豐十年八月山門
又燬於兵

右道觀

泰伯梅里志卷八

東院道士許均鑄覆校

咸豐甲寅余從慕林安夫子游夫子諱起東字耐菴垓山安鎮
人博學好古工隸書精研漢碑平時常展玩梅里志私叩問之
曰自明迄今數百年山川人物謬誤豈少意欲重修奈孤掌難
鳴耳余唯唯受命心焉識之時有浦輪香先生傳桂與師訂莫
逆交商榷數載遂采輯成帙會遭寇亂安師浦公相繼歸道山
其稿散逸光緒初年巨楫自京旋里搜獲舊稿雖未窺全豹而
大喜過望屢思付梓細於資迺止迨丙申秋質諸石香劉師曰
須序其所由姑勿錄特攜稿去與過玉書大令悉心參訂經邑
侯吳公編輯成書慇懃授梓巨楫爲守護聖廟之人分無推諉

慨然任之庶於典守表彰之責或可無缺陷焉工畢之日爰贅
數語埒諸卷尾藉以播古聖王之遺澤并以誌諸明公之嘉貺
云光緒二十三年嘉平月梅里羽流許巨楫謹跋

