

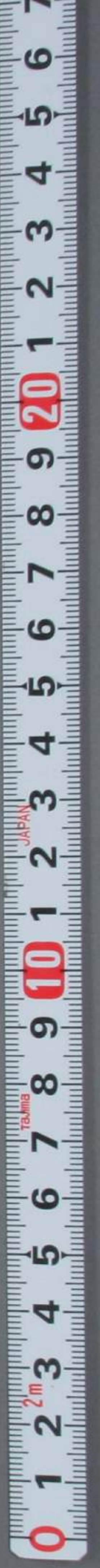


金匱縣志

卷首

宸翰

ル 5
3047
1



無錫縣志



金匱

光緒辛巳
鐫板

門ル 6
號 3000
卷 1

門ル 6
號 2300
卷 1

門ル 5
號 3047
卷 1

無錫金匱縣志序

無錫金匱縣志序

郡縣之有志猶國之有史以公允爲上文法次之惟歷朝
當時實錄往往無傳其傳者皆後代所勅脩或出於一人
之手去其時遠可無請託之病若以邑人而脩邑志非其
戚族卽其故舊非多瞻徇卽多顧忌然隱惡揚善猶不失
爲聖賢之用心倘以善爲惡以惡爲善則顛倒是非何以
傳信於後此作志之難也吾錫之志昉於有宋其書佚之
已久而元王仁輔志四卷則往時藏書家多有之其後明
凡三脩我朝康熙乾隆兩志均脩於庚午雍正初析無
錫地爲金匱縣華徵君希閔別爲金匱志然錫金旣同城

昭和九年
六月十八日

山川人物未可分屬故先侍郎重脩嘉慶志合無錫金匱而名之允矣道光中未及統脩有續志之刻閱今又四十餘年載經兵燹典章文物無不蕩然幸

聖主中興復

觀承平制作志之宜復編纂誠亟亟已會光緒二年大府欲脩省志而令各郡縣先爲志書以進於是邑之人謬使細業總其事業於先侍郎無能爲役况一官攸絆室鈔藏書見聞孤陋懼弗克勝既而分纂諸君各撰人物傳文寄示業畧加點定而建置沿革山水疆域壇壝祠廟各門舊志間有疎漏者猶待考核而賦役之毀闢爲卡去稅爲釐尤前古所未有粵寇之亂城爲賊踞者三歲百戰而後

復之不能無所記載未可仍附兵防從孫寶璣篤志讀書沈潛問學因屬其悉心考證重加編次庶無遺憾其舊圖則訛舛滋甚楊君昌初曾在江蘇輿圖局足履手量不同沿譌襲故爰取其法復周歷測量繪爲新圖視昔加密矣或者以輕易舊志不守先法爲詬病不知志乘非一家之書補闕正譌實事求是而止不敢僭亦不敢襲焉若夫瞻狗子姓顛倒是非諸弊固前志之所無余小子亦差足自信云耳閱五載書成爰授之梓而上之大府其貲皆出於兩縣大夫所蠲賦餘因一時未集暫移重建尊經閣費隨後歸欵故并識之光緒七年辛巳春三月二品頂戴歷署

浙江鹽運使金衢嚴道候補道邑人秦紉業序

浙東大邑... 人文蔚起... 志之所至... 雖百世俾之... 亦不為過...

原序

邑有志所以志一邑之事也凡古今建置沿革與夫山川道里人物風土事之變故無細大美惡皆據其實而書之故謂之志志也者一邑之寶錄也然其事雖循故實而其文則史於是乎有去取有予奪有抑揚勸戒之義嗚呼志豈易作哉非志之難作志者之難其人也無錫為東南文獻巨邦舊有二志前志勝國時鞏昌王仁輔所編至我朝景泰間鄉先輩馮擇賢又續為之然識者謂前志失之拘續志失之駁駁與拘皆不足以信今傳遠況遭逢聖代隆平日久中間生齒之繁創置之廣科目人才之盛視昔相

原序

去什百則所以增益而釐正之不有賴於後之君子哉然
遲遲數十年來迄莫有能爲之者宏治初鄉前輩藻菴吳
鳳翔綱菴李舜明兩先生始相與共謀爲之藻菴力學好
古博極羣書凡所以參互考訂博采旁求而著述之實有
以身任其責至裁正而折衷之則綱菴居多焉本之以郡
乘參之以史籍大致雖仍其舊而立義著例則斷以己意
最道德蓋功利表山林之高尙黜宦績之卑汙名雖志實
則史也夫昔鄭國辭命更裨諶世叔諸賢之手而孔子亟
稱其美今是志之作以兩先生才力相埒協謀而共成之
是宜其卓卓可稱也已後之作國志者欲考吾邑之事其

尙徵於斯哉志成其鏤梓之費一出同邑鄒佑之佑之讀
書尙義平生多奇節偉行此其一節云宏治甲寅江西右
布政使致仕秦夔

今天下郡邑之有志猶古列國之有史所以昭信垂遠法
不可缺吾錫自秦伯端委以來號稱名都其風土殊麗文
物秀雅甲於吳下而世遠籍湮不少槩見勝國時王文友
氏始爲之志我明景泰中馮擇賢氏加修焉宏治初吳鳳
翔李舜明氏則又再修迄今八十年所其間生聚繁滋法
制因革與夫人材消長習俗變易不可勝紀苟文獻不足
後將何徵歲隆慶壬申臨川念庭周侯來蒞錫廉明俶儻

施政發教不踰年而四封之內廩廩向風一日攬山川按
圖籍披舊志而病其歲久且逸也遂躬走幣謁余而請曰
前志修於吳李二君而序其端者方伯公也先生嗣居方
伯而世其學豈有意乎願圖新志於先生也余謝不敏侯
固請毋讓乃設局公署屬余統其事檄諸生秀而文者華
子泮李子時芳尤子璿盛子鑿余弟柄佐之於是相與揚
挖編摩彙昔三志覈其故實整其世次蕪濫者芟之舛雜
者釐之自宏治甲寅迄萬曆改元蒐羅放失咸就詮次統
爲目十卷二十有四志輿地表封域也志宮室備規制也
志食貨重賦役也志兵防戒不虞也志人物崇賢哲也志

官師彰勸戒也志選舉徵仕進也志文藝示考信也外志
以裨其逸雜志以綜其餘蓋一時文獻燦然足徵後有考
者其弗在茲乎是役也竊從先大夫之後矢志心畢力閱月
者六易草者再其事則增於前其文則損於舊卽未有裨
於治化庶幾備采於民風或亦可無愧先大夫所論著矣
然余顧有深懼焉志於王而或議其陋也志於馮而或議
其駁也志於吳若李而或議其陋也拘駁且陋病於史則
均均不足以傳又安知後之議今不猶今之議昔者乎惟
侯命不可虛爰識此以俟來者萬曆甲戌江西右布政使
致仕秦梁

蓋余令無錫十有三年嘗有事於縣志而未竟也謬以凡材累膺

特簡去錫入閩由閩而粵鞅掌風塵久委志橐殘篋中繼余爲令者類不能久於其職獨今山陰徐侯孝思初下車卽奉檄分輯江南通志因搜余橐副本補綴以上而縣志未有專書

天子睠念東南舉時巡之典甲子迄己巳五年之間再幸錫山前後有

御製詩三章兼賜

宸翰品泉二字勒之山亭於是田夫牧豎瞻望

天顏歌舞於道時則宮諭秦君對巖宮允嚴君藕漁適同在里居恭迎道左退而圖所以記其事者於是徐侯持舊志謁兩君以請旣載筆之明年志成將授之梓以余先職草創相與郵示海南而屬爲之序夫志猶史也雖其體有大小詳畧之不同要以助賞罰裨政教厚風俗礪人才權均而義一必平恕其心謹嚴其法然後可以傳遠而無憾錫自端委開基至今文獻之盛甲於天下稱爲名邦人無異議也然而日月積差江河濫觴有世道人心之責者尤當治其本并防其末激其濁益揚其清往與諸君子約雖彰善之典固所勇爲而矜慎愛惜之心猶未嘗不懷焉兩

君以史才嘗珥筆

天子之庭有日矣宜今之所輯寬嚴濟繁簡裁鉅細該勸懲備其體裁之正文辭之雅雖以補敝

皇猷助揚淳化夫何忝乎哉徐侯不忘前勞請署名簡端余不敏無足以爲重惟是錫之山川郊郭亭臺竹樹某水某邱歷歷往來胸臆間今一展卷若按跡而重遊也詩云中心藏之何日忘之故聊述其終始之意以復於侯康熙庚午兵部尙書都察院右都御史兩廣總督三韓吳興祚無錫志可考者自元處士王仁輔始至明凡三修自後闕而不修者殆百餘年萬歷以後秕政日多變故紛起一切

規制漸失其舊而東林諸君子倡明正學於斯時故吾邑風義節烈之事卓然可紀者衆我朝定鼎幾五十年仁厚至化汪濊淪浹凡賦役田土人民風俗一還於古邇者

皇上南巡駐蹕錫山重以宸翰詩章輝煌泉石千古未有之典被於一邑則志之修其可緩與夫事變多則不勝書人物衆則難備載非綜其詳則慮過簡非提其要則慮過繁故凡史乘之作操牘者初非不欲盡善及其成或偏而不該或泛而無當則甚矣其難也松齡少壯時閒居多暇輒取鄉里見聞之事手寫

無錫金匱縣志 五
成帙而從祖侍御大音先生授以前輩傳誌之文甚備會
三韓吳公來宰吾邑議修邑志一時縉紳文學之士分任
編纂松齡則與受業師錢先生肅潤從叔文學保寅鍵關
山園博稽旁采凡建置沿革官司選舉詩文雜識粗有端
緒未幾松齡奉

命赴楚軍而吳公亦遷閩臬去事中輟後松齡再入史館
與宮允嚴先生同修明史遇鄉邦耆舊有善可書者未嘗
不低徊慨想鄭重載筆且冀邑志終於有成以畢前願而
未遑也甲子罷官歸宮允亦請假里居邑宰徐侯遂以
邑志相屬乃與宮允更取前後諸書芟除繁芴別立義例

其事關利病必請於徐侯而後屬草顧松齡多病未獲如
昔之專勤而宮允矻矻編摩無間寒暑詮次翦裁皆出自
杼軸必公必慎不避府怨蓋數易橐而告成宮允之於是
書可謂盡心焉矣其徭賦則從叔戶部公止鈞稽綜覈纖
悉必詳餘則文學張君夏熟於舊聞間相商榷夫以一邑
之志自吳公始爲之歷二十年至徐侯而克就書之成不
其難哉是書雖未知其果盡善與否而後之覽者考其前
後戶口賦役之登耗人材物產之消長可展卷得之而
聖治之宏被於一邑者百世而下猶爲興起而增慕也若
夫徐侯蒞錫八載政理人和百廢具舉而尤孜孜於邑志

之成且亟謀付梓以垂永久其意豈今之爲令者所及哉
刻旣成徐侯以松齡與有撰輯之勞不可無言簡端爰敘
其始末如此康熙庚午舊史官秦松齡
縣之有志所以載方隅之事而已然古者列國有史掌書
國中之事以達於王而天子有小史外史以掌邦國四方
之志亦猶今郡縣所上其積之至於天下而裒之爲一代
之全史皆是物也夫志之重若此是故學士大夫不輕爲
之況吾無錫爲縣地方百里比古公侯之國而當南北衝
要其山川土田城郭寺舍學校錢穀以至今古吏治人材
風俗變移消長繁委紛錯誠有非偏隅所可同者乃志之

不修自明萬厯以迄 本朝百有餘年於此矣
天子綜覽方輿注心圖籍命天下府縣纂輯新志以上而
無錫迄未有成書常與宮諭秦先生言而惜之各官於朝
未暇斯役今相次歸里門又繩以抱病鍵關歷稔於是邑
宰徐侯屢以爲言念方在都屬有前約且以全史校之則
此爲識其小者夫大之旣曠厥職而小復以不能辭伐檀
之詩其謂之何且避而不爲與爲之而無當均之愧耳用
不自揆謀於宮諭相與彙集元明以來四志與制府吳公
宰邑時檄修而未竟之書傍及邑諸家雜著之有關於掌
故者將刪其繁複而補綴其闕遺訂其異同而別裁其傳

會乃繩幼不學問長益善忘既鮮藏書亦非臨事掇拾所
可文其固陋交游落落漸於當世之務無復見聞而衰疾
交攻卽咫尺山川莫能身履故雖窮年手抄加以宮諭之
是正猶恐疏闕旣多訛謬未盡況從來記述事有關於當
世鮮不叢謗故范石湖爲吳郡志有求載某事不獲者於
其尋歿詆爲僞書於是藏於學官久而始白其真夫以彼
且然況其不如石湖者訕議何所不可然此於舉筆之日
固已辦之嗟乎名之於人豈不重哉片言微辭變易輕重
苟以就私意而徇所聞甚或挂乞米之譏有一於此必有
天殃斯與宮諭從事史館所共旦旦誓之者也豈茲以邑

志爲識其小者而敢不懼焉自徐侯之治吾錫舉措無不
悉中體要顧於是役不勝拳拳及集成而謬以爲可遂加
鑒定請捐俸入以事剗剗旣不可止因述其意序而授之
康熙庚午舊史官嚴繩孫

無錫縣爲常州屬邑而其地則介於蘇常兩郡之間爲南
北要衝其境內無大山長谷荒翳險阻而運河自京口建
瓴而下邑中諸溪受而注之於太湖太湖繞邑西南川流
繡錯遞相灌輸雖爲澤國厥壤稱上腴焉其人士多秀傑
能文章尙節義名公鉅卿後先接軫惟水具材豈不信與
邑之有志始於元處士王仁輔至 本朝康熙庚午已閱

無錫金匱縣志
四修凡所紀載犁然備矣顧修志以後又六十年年時既積事蹟增多且自雍正甲辰析置金匱邑分志合名實乖舛非所以示後來也知無錫縣事王君鎬延禮邑中名宿華徵君希閔顧司業棟高浦教授起龍顧進士奎光分曹纂輯能集於衆議準諸公昉分臚列總若干卷辛未秋余奉

命來撫吳而書適成王君迺以志序爲請余惟班固志地理而諸史宗之厥後郡有郡志邑有邑志其體雖若不侔而其始皆本於書之禹貢周禮之職方禹貢自冀至雍凡五百餘言而九州之山川土田貢賦物產無一不具職方

自東南揚州至正北并州僅四百言而山澤川浸利之所出畜穀所宜亦無一不具言甚簡而言之則如其詳古風邈矣踵事而增椎輪亡質簡明得實敘次有紀時會雖殊要亦良史材也雖然文章如面史材實難郡邑之志僅僅一隅然非才學識之優者不能博而不誣蹟而不亂易家人之象曰言有物艮五之辭曰言有序自古及今文章之源流不一但言立而可垂於後未有出此兩言者今斯志也綜前五志而加以博稽固宜其言之有物矣若夫新意變例義法益精則所謂有序者殆庶幾焉非有史材諳史法曷克語此抑余聞凡水東流而無錫之水西流蓋太

湖在邑西西北之水入焉而東境之水亦多折而入焉九
峯二泉人人知爲名勝而洪湖巨浸枝津交渠蒲魚之利
杭稻之產於是焉資是乃所謂生民之大命也余詳閱縣
境全圖更覽志中唐太常鶴徵秦御史鏞河渠水利兩說
故揭而著之爲凡官斯土者告焉乾隆壬申兵部侍郎兼
都察院右副都御史江蘇巡撫番禺莊有恭

無錫志始自元王仁輔三修於前明惟康熙庚午志最爲
善本雍正四年析無錫境設金匱縣由是華劍光徵君有
金匱縣志之刻論者謂金匱所治故無錫境以志分屬金
匱於例非宜乾隆庚午續修縣志仍統以無錫夫旣析縣

矣存其實而沒其名論者亦病之閱嘉慶壬申余竊取舊
志重加釐訂益以乾隆庚午以後邑乘之所當補入者志
成名之曰無錫金匱志夫志之體近於史史有褒貶志有
進退體例所繫旣不敢槩徇其子孫之請進而誣其祖宗
則一舉筆而謗卽叢之巖中允序前庚午志引范石湖吳
郡志之語以爲石湖之歿或詆志爲僞書藏於學官久而
始白蓋撰述之難如此然竟避謗不爲舉戶口賦役之登
耗人材物產之消長任其滅沒而無由考究又豈有世道
人心之責者所宜出與余少時從族父鈞儀留心文獻垂
數十年於茲嘉慶庚申自浙江臬使入覲過家已約老友

俞君模有重修縣志之舉無何余移官楚南俞君亦尋歿
此事中輟迄今又逾十數年余以刑部侍郎謝政歸懼志
之終廢也言於無錫金匱兩縣大夫始延吳江張君士元
元和顧君曾襄編纂之役書未成而兩君散去余以一人
彙而輯之從弟大光與司參校凡數易彙而後成余衰老
廢學兩目昏瞶用心雖勤萬不敢望如康熙舊志之善而
事增文損於邑中掌故或不無小補云是書開雕捐貲倡
始者無錫韓侯履寵乙丑進士陝西城固人前金匱令閻
侯登雲亦進士陝西鄠縣人權知縣事董侯和培舉人漢
軍鑲白旗人今金匱令齊侯彥槐己巳進士安徽婺源人

嘉慶十八年癸酉嘉平月刑部右侍郎致仕秦瀛

楚南黃公南坡權守常郡政和民安百廢具舉公暇見郡
志修於康熙甲戌已歷百有餘年慨然曰今郡邑有志猶
古列國有史任其文獻脫落訛謬疏闕無以示後來亦守
土者之責也上其事於中丞裕公公然之遂檄所屬先各
修邑志以備稽採屬邑令李孫兩侯舉邑中文學有宿望
者數人具束帛掃館舍供飲饌俾得專心纂輯其無負太
守意嗣毓公星甫還郡任亦敦勉不怠凡閱兩寒暑數易
稿而成名曰無錫金匱續志庚子秋將付梓以書呈今太
守月舫崇公并以志稿郵寄於余余讀之其體例一本秦

少寇小峴先生所修嘉慶志其見於前志者不具載而補綴遺漏參校異同尤極詳慎卽此三十年間習俗之變遷規制之因革人材之消長亦可概見惟自嘉慶甲戌以來邑遇偏災助賑樂施每逾十萬其好義甲於江以南數郡朝廷嘉之給予職銜茲備書其名并補錄前明正統間恩授冠帶者若而人而以今人附焉識者或譏其冗然善善從長以昭獎勸於世道人心不無裨益當亦史法所許也余舊忝史官今以視學奉天還朝備位卿秩清齋索然隔故鄉數千里不獲與諸君子蒐羅掌故商榷編摹而又重辱不棄屬以弁言得挂名於簡端余能無滋愧哉書共

十卷補圖一捐資開雕倡始者無錫李侯彭齡癸酉舉人漢軍正白旗人前署金匱孫侯逢堯今金匱董侯用威丙申進士俱山陰人其奉檄敦勸者前署無錫司鐸胡君景熊蔣君如沂少府陳君嘉桂其纂輯者楊君熙之黃君承祖秦君文楷顧君翊嚴君綦邵君涵初而華君湛恩鄒君導源丁君培薛君湘秦君昌煜亦襄事焉其始終集貲經理者則朱君埶秦君達泉例得具書至作志之難及自元以來作志者之次第得失俱見於前人志序余不贅論也道光二十年歲次庚子孟冬太常少卿前翰林院編修侯桐撰

二十一年入元... 金匱太守... 國史補纂...
人志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...
志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志... 志...

修輯姓氏

監修

補用府卽補同知直隸州無錫縣知縣裴大中

五品銜金匱縣知縣倪咸生

內閣中書銜無錫縣教諭舉人張雲生

國子監學正銜金匱縣訓導舉人殷如珠

總纂

二品頂戴歷署浙江鹽運使金衢嚴道浙江候補道秦緝業

分纂

記名御史刑部員外郎前翰林院庶吉士秦賡彤

截取知縣舉人丁培

運同銜候選知縣舉人秦臻

五品銜前署華亭縣教諭優貢生施建烈

廩貢生秦寶璣

廩貢生范鈞

收掌

五品銜前署金山縣訓導吳汝渤

內閣中書副貢生趙榮

采訪

知府銜江西補用同知前永新縣知縣華翼綸

國子監學正銜沐陽縣訓導周士錦

考取八旗教習恩貢生王元錫

同知銜河南候補知縣廩貢生裘蔭梧

候選訓導廩貢生吳祥霖

揀選知縣舉人姚熙績

廩貢生戴敬熙

附貢生楊殿奎

候選訓導廩貢生寶維鑑

總校

舉孝廉方正監生龔履純

候 選 訓 導 高光照

分校

同 知 銜 大 挑 以 教 諭 用 周殿奎

同 知 銜 大 挑 以 教 諭 用 蔣汝佶

廩 生 趙建勳

廩 生 龔志良

廩 貢 生 陸士椿

附 貢 生 趙 棫

繪圖 生 楊昌初

監 生 楊昌初

凡例



一志莫先於地理而山川之形勢疆域之廣袤道里之紆
 徑非圖莫明舊圖轉輾沿襲訛舛滋多同治間勅辦江
 蘇輿圖分縣測繪足履而手量規方而計里法最精善
 惟期限苦迫涉厯未周踈脫之病亦間有之因取其法
 重加審測闕者補誤者正雖限於方幅纖悉難賅庶幾
 綱舉目張有條不紊矣城圖舊作規圓茲從其實官廨
 學宮之屬並綴列焉至夫圖寫景物以為美觀大雅弗
 取亦康熙嘉慶兩志例也

一建置沿革表康熙志分州國郡縣四目其法因乎舊志

惟州或爲道爲路爲省爲司郡或爲州爲府是未得以
州郡概之茲略仿其體而去其目史記漢興以來諸侯
王年表其例也曰置曰省曰分曰并曰改曰復曰升曰
降書例也其有不用此數字者易代之後因乎其故也
凡始皆稱置揚州之始不稱置者表之始卽其始也亦
史記諸侯王年表例也句吳不稱置者非朝廷所置也
凡大書已明不加旁注如越并吳楚并越不問而知其
出於春秋史記某州某縣繫於某代之下不問而知其
出於某史若是者皆不注必有待別白者則注之本史
無文見於他書者則注之

一序山水而及寺觀祠墓其例蓋昉於水經注不獨存舊
迹且以爲山水之表識也今志旣各有專門自不容繁
載有故則書之如有徐偃王廟而名廟塘山有龍王祠
而名龍王山有華藏寺而名華藏山有孟忠厚墓而名
孟灣山之類是也山分兩邑水則并書蓋有一水而兩
邑公之者有分段各隸者至如運河爲兩邑界而高橋
以北則全屬錫北塘以東又全屬金此固不能區分者
也舊志每於分界處注之他條或不具茲概省焉而特
詳其界於疆域庶幾互檢而可知

一邑志賦役率據官書官書祇載現行事例至於徭役之

流極今昔遷革之由往往闕焉然係於民生利病莫此爲鉅詳既往以示將來固不容略也康熙志於徭役條列甚具乾隆志一切削之踈矣嘉慶志頗加增輯茲復掇拾故籍參以諸家文集及識小錄志外等書與革除現年全案綜其本末通爲三條以補前人所未備關柵之設弊孔多端其略亦見於識小錄志外今則毀關爲卡網益加密矣合而著之此則舊志所未嘗及也

一舊志或分壇壝祠廟爲二或合壇廟而別載諸祠夫文昌爲天神城隍爲地祇皆宜在壇壝之列今爲廟貌非古也此壇廟之宜合也古者廟以祀人鬼若七廟五廟

之類是也祠者祭也公羊傳春曰祠鄭君云得求曰祠是也秦漢以來立祠奉神於是以居神者爲祠寢與廟混而邑之祀松滋王侯或祠或廟名異實同則祠廟亦未可遽分矣今以祠祀括之而類別爲五其梅村泰伯廟與惠山至德祠一爲官建官脩一則子姓奉祀義例略殊故各以類繫焉

一職官表錄邑之官師而已其官制詳於史志非一邑所專例當省略舊志於表前總列歷代官制今分載表中注品不注俸俸視其品得其品而俸可知也漢官以石爲等差卽後世之品其月俸乃後世之祿米耳故於漢

注千石六百石晉以下注品凡史書有傳者則注某史有傳其但注有傳者則本志名宦傳也或史書本志皆有傳者亦但注有傳而注某史有傳於名宦傳下一邑志人物上擬史傳載筆宜慎明志於選舉表中間注行實其列於傳者猶寡厥後表省而傳增乾隆志又益以耆碩等目迄於道光續志而著錄彌廣矣前後因仍援類依附亦其勢然也茲約本故例而輯錄之亦善善從長之義云爾若舊志所佚而搜補於續志及志外考乘諸書者頗亦從而采摭或事屬傳疑佗無表見則姑闕焉

一史志藝文祇列其目文辭或散見於紀傳之中劉知幾嘗欲取詔誥章疏別爲類次方志采輯詩文蓋本其意然志體與選家不同必其足以規風化備故實關利病者始得編錄非徒以其辭之工而已舊志所錄既富不能無少出入而邑之遺文罕與哀集往往藉是以存故不忍其佚而多仍之要以嘉慶志爲斷至於著述有目而無書者多矣兵燹之餘卽近時之作八九亡失而故家藏稿莫能悉覩校核爲難約而錄之或互見人物傳不能詳也若現存之人雖撰有成書概不列入蓋子雲旣壯則悔其少作紫陽定論有待於晚年固非愛古薄

今之謂也
一門類次第多因舊志舊附紀事於兵防今特志兵事者以近會寇亂詮次加詳而采摭史事及邑之遺聞亦較備也舊附封邑於世家今改繫於建置表者以黃歇多軍之屬人不必賢可無傳也舊志方技分列書畫醫卜之類今據四庫書書畫等屬藝術而史書則醫卜諸家亦為藝術故更之曰藝術善堂義莊舊附學校今類繫寢多事體亦差異故特志善舉音之園墅今皆廢矣故附於古蹟碑碣之類又附次焉則舊志散見而今別輯者也封贈蔭叙繁不勝書鄉飲之禮名存實廢故皆不

錄

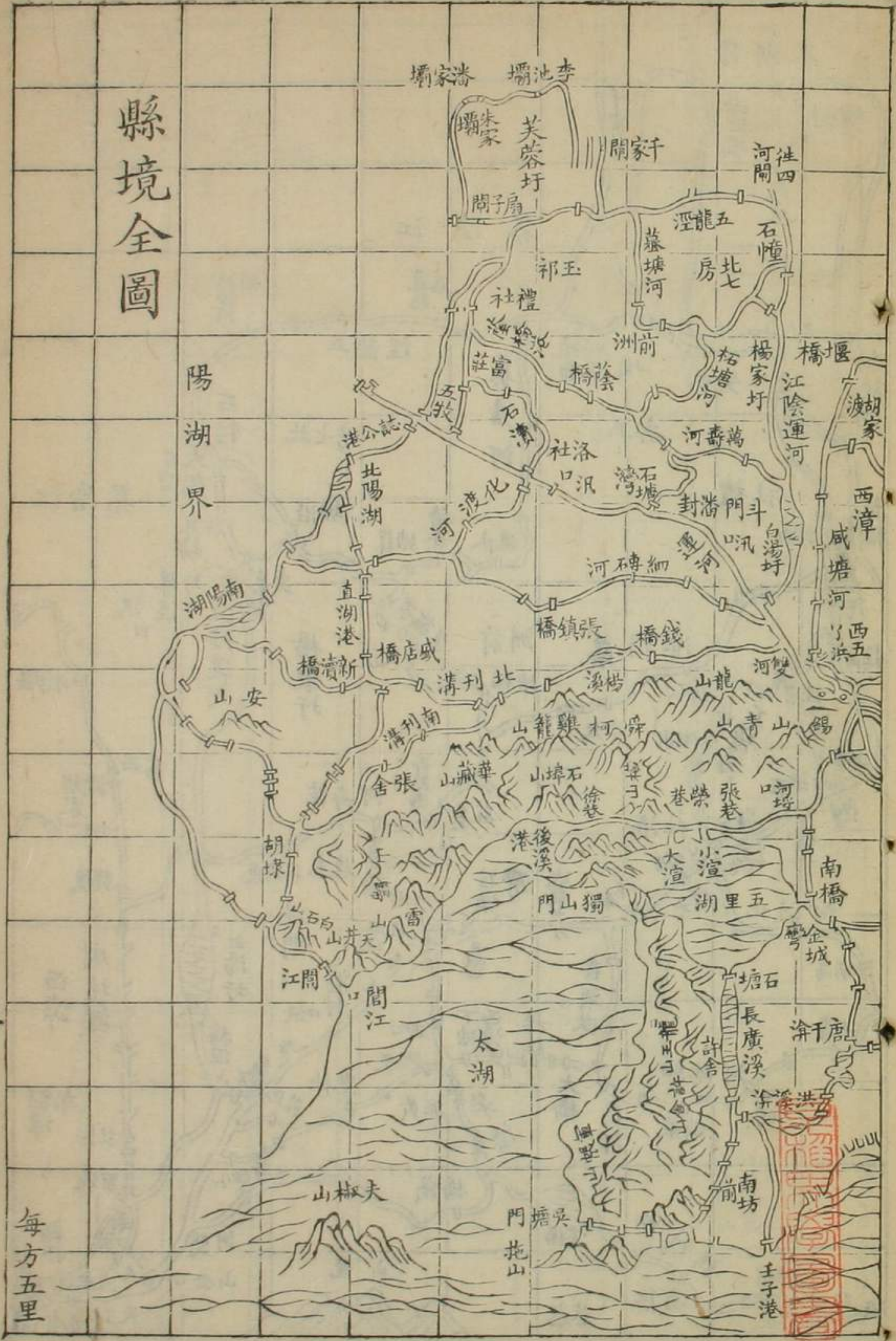
一每類例有小序凡輯新志則易之蓋今昔異宜言事殊指不能強而同也若前人所云今亦云然則亦何必改乎故橋梁選舉文苑孝友行義耆碩隱逸藝術流寓釋道風俗物產祥異藝文雜識等十五類其序多仍嘉慶志之舊或稍節焉意主乎述非有所苟簡也康熙志謂序言或為天下郡邑志之所同宜簡而切要今竊宗之一宋時有無錫縣志久佚不傳而咸淳毘陵志間引其說元明諸志舊時邑中頗有其書自更變故存者亦鮮或藏不以示故所見者惟咸淳志康熙乾隆兩庚午志嘉

慶志道光續志而已外此之可資參討者則有黃印識小錄華湛恩錫金志外周有壬錫金考乘三家之書互有得失其關係之大者考訂之是者與說足備參者大都采錄其他遺聞佚事前人紀載尙多而放失殆盡莫從搜考見聞寡陋闕略奚辭

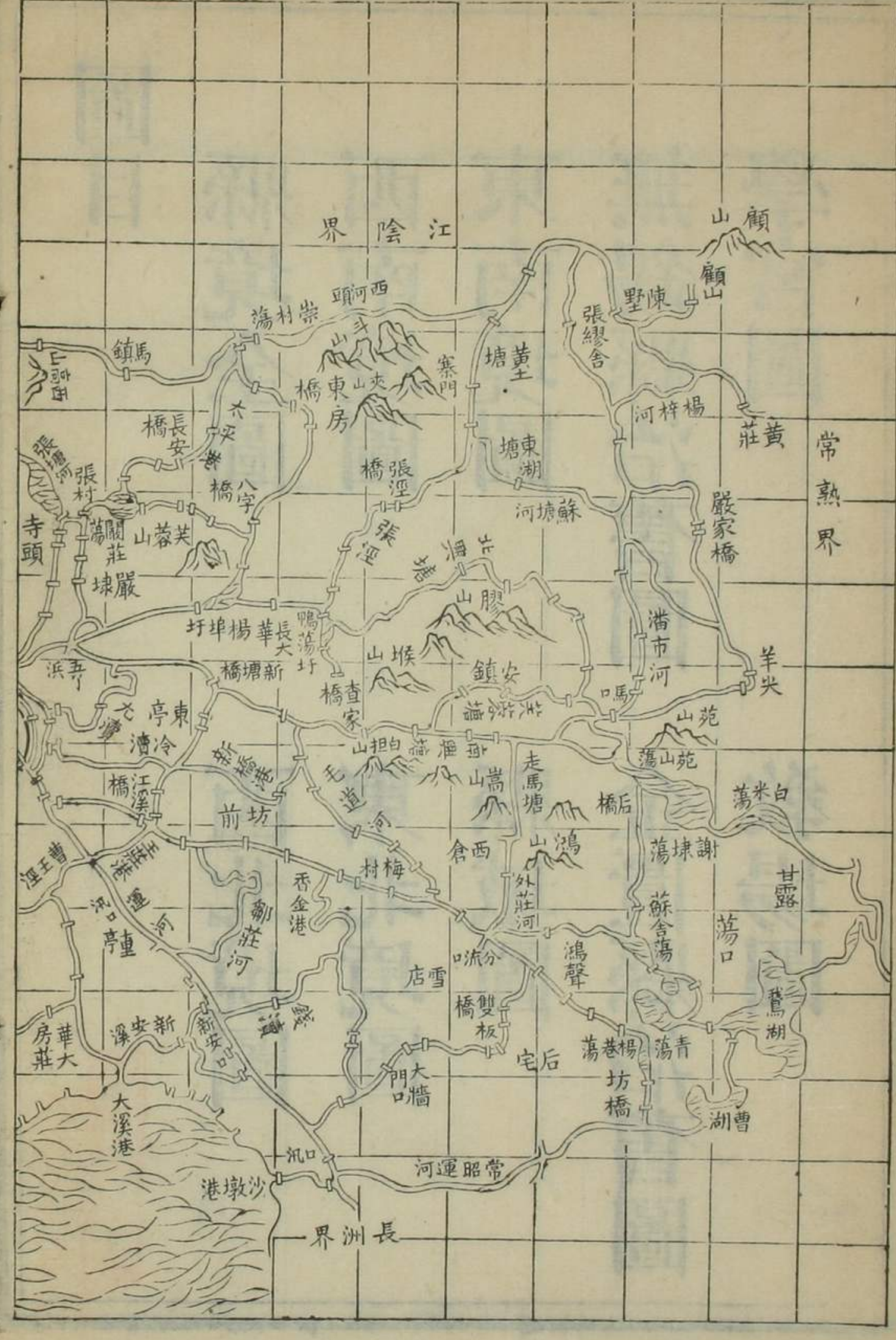
一粵寇之亂邑之死難者不可勝計其尤著者既立傳忠節矣至姓名之見於昭忠錄及其他有可采者固當輯而存之者也於是爲殉難紳民表舊志錄列女姓氏自明以來至嘉慶間凡二千餘人道光間總旌例開邀綽楔者恆十百於從前之數故續志考乘之所采及死難

之見於昭忠錄者幾五千人近年由學彙詳者又二千餘人其列於志傳與節婦見存年例已符而未及旌表者猶不在其列可謂多矣此又志所不勝載而當列存之者也於是爲列女姓氏錄並繫於終篇

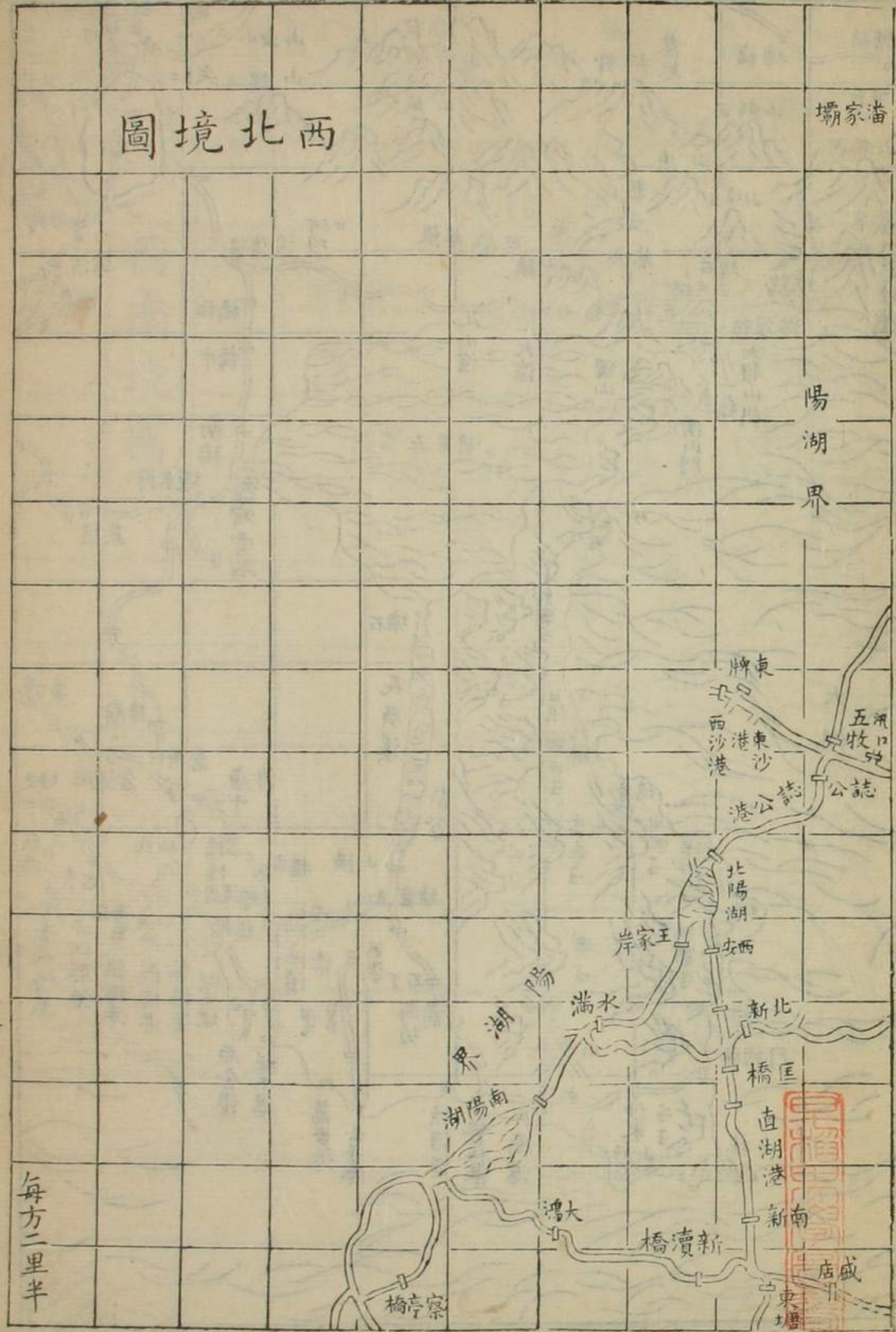
縣境全圖



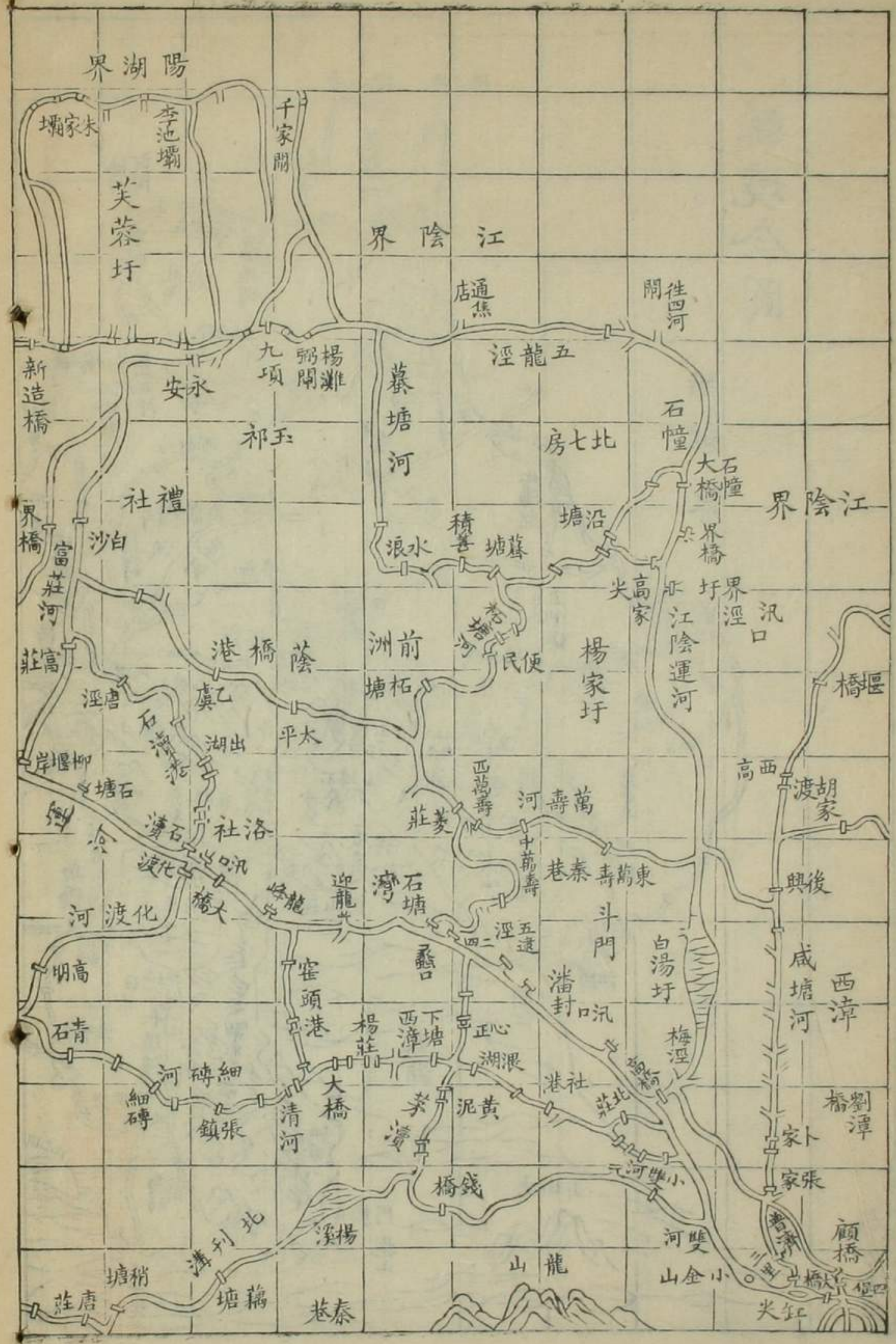
每方五里



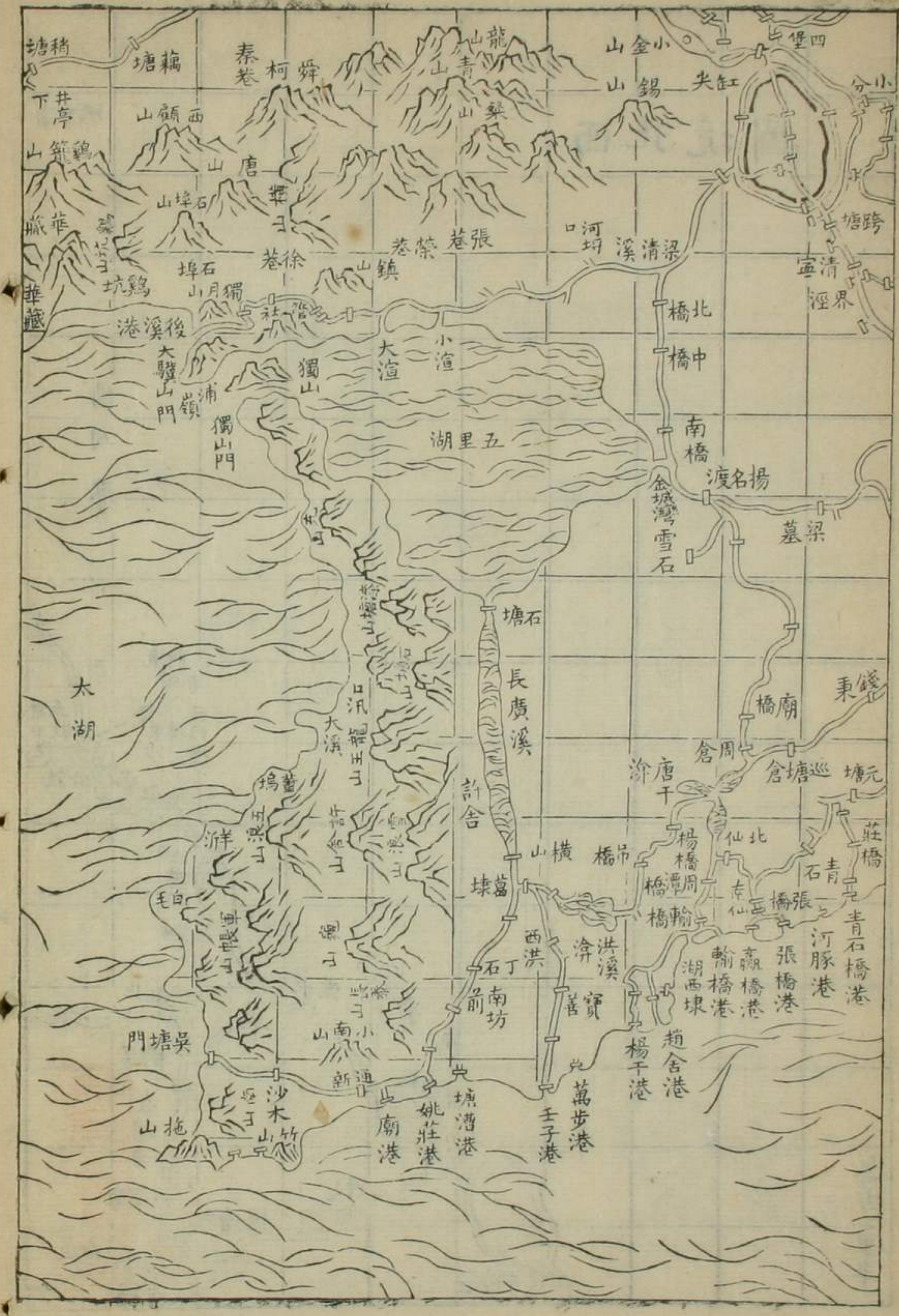
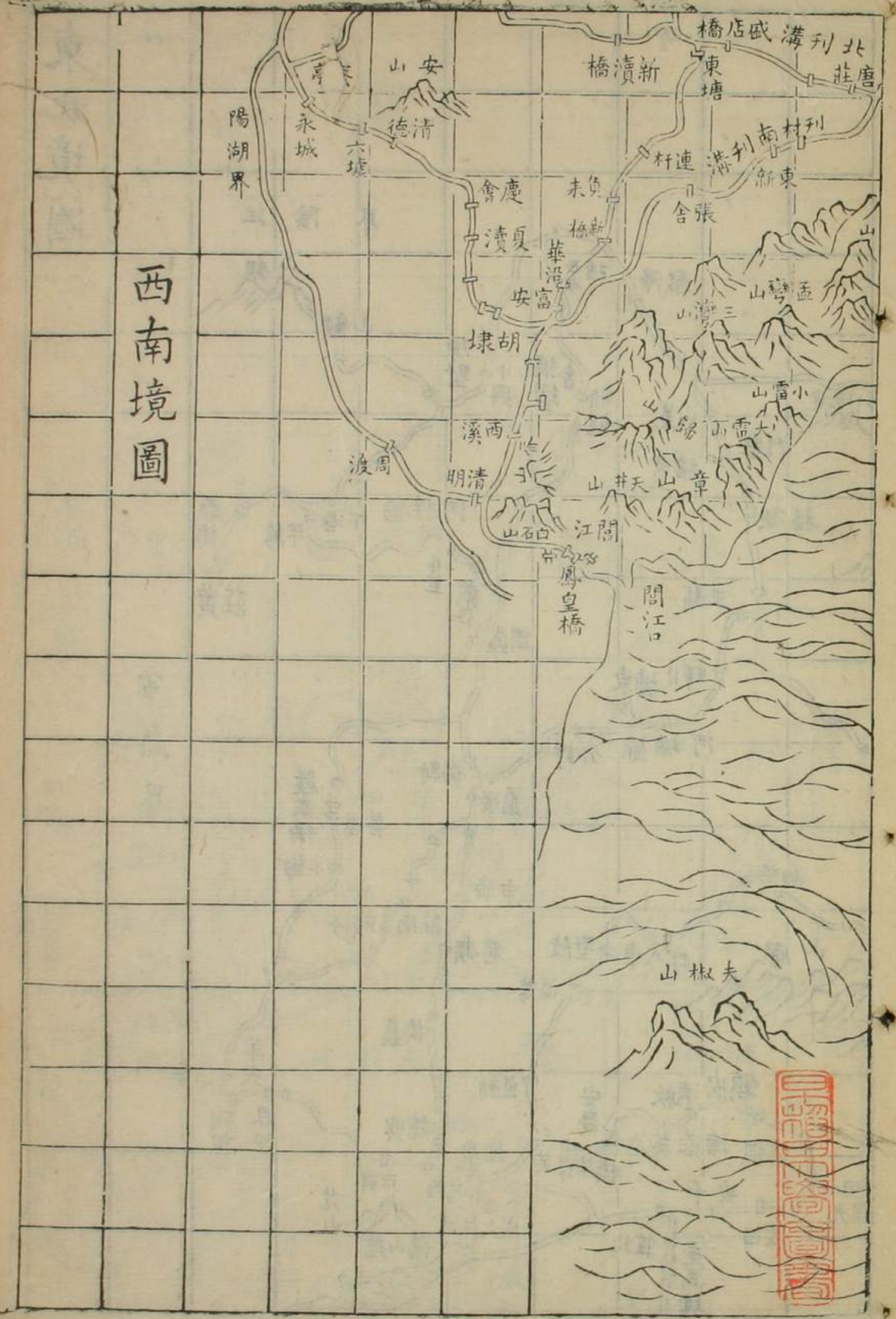
圖境北西

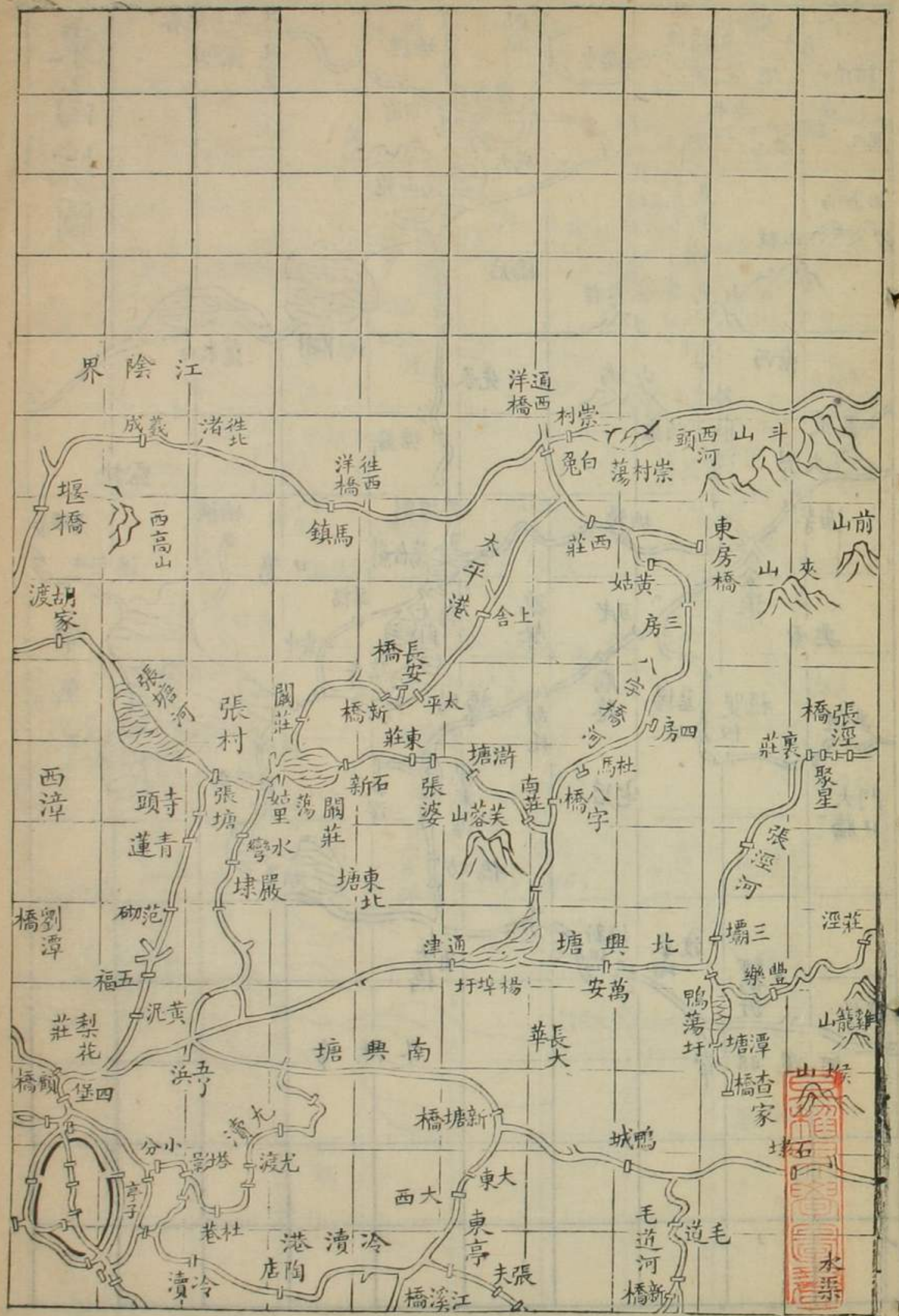


每方二里半

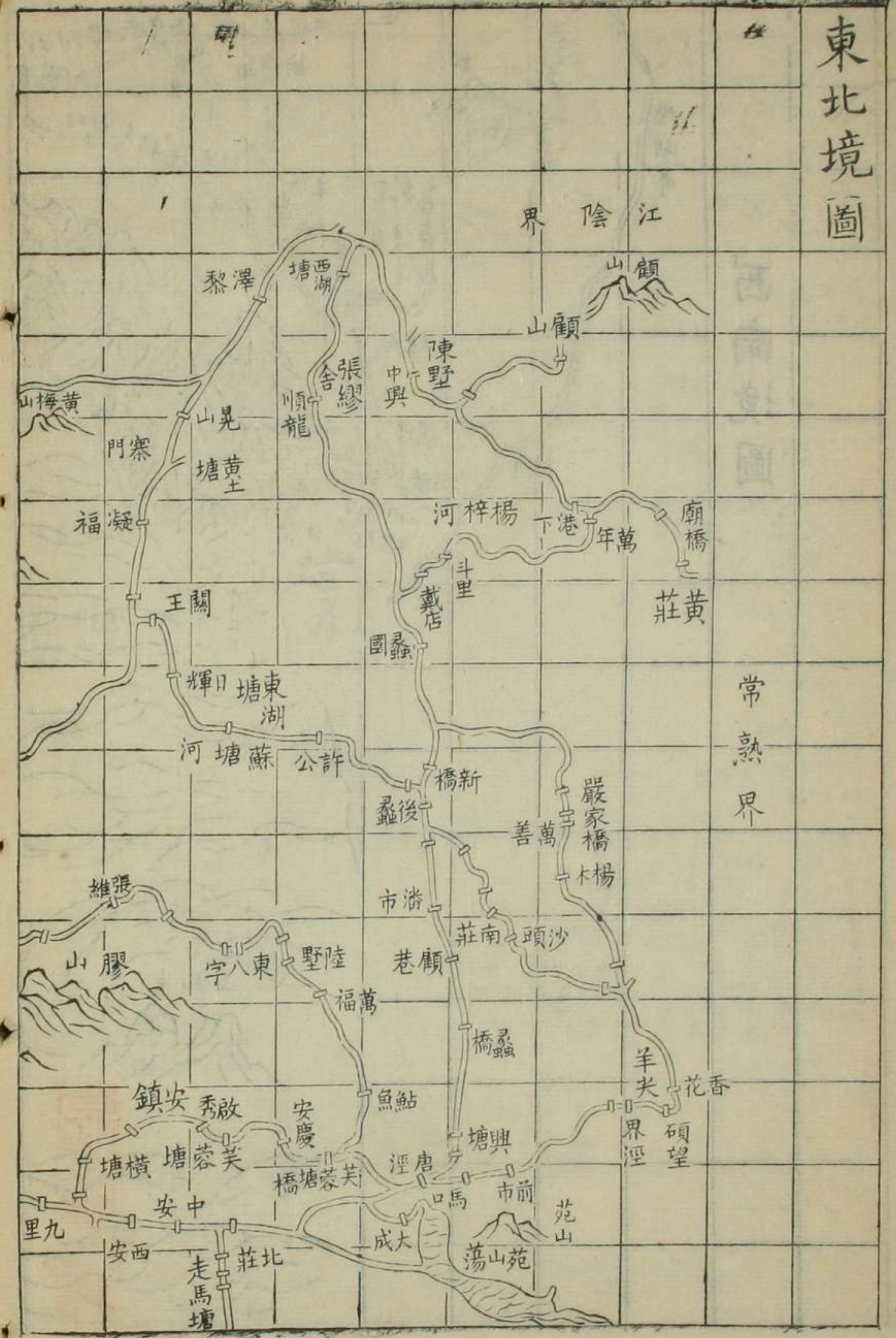


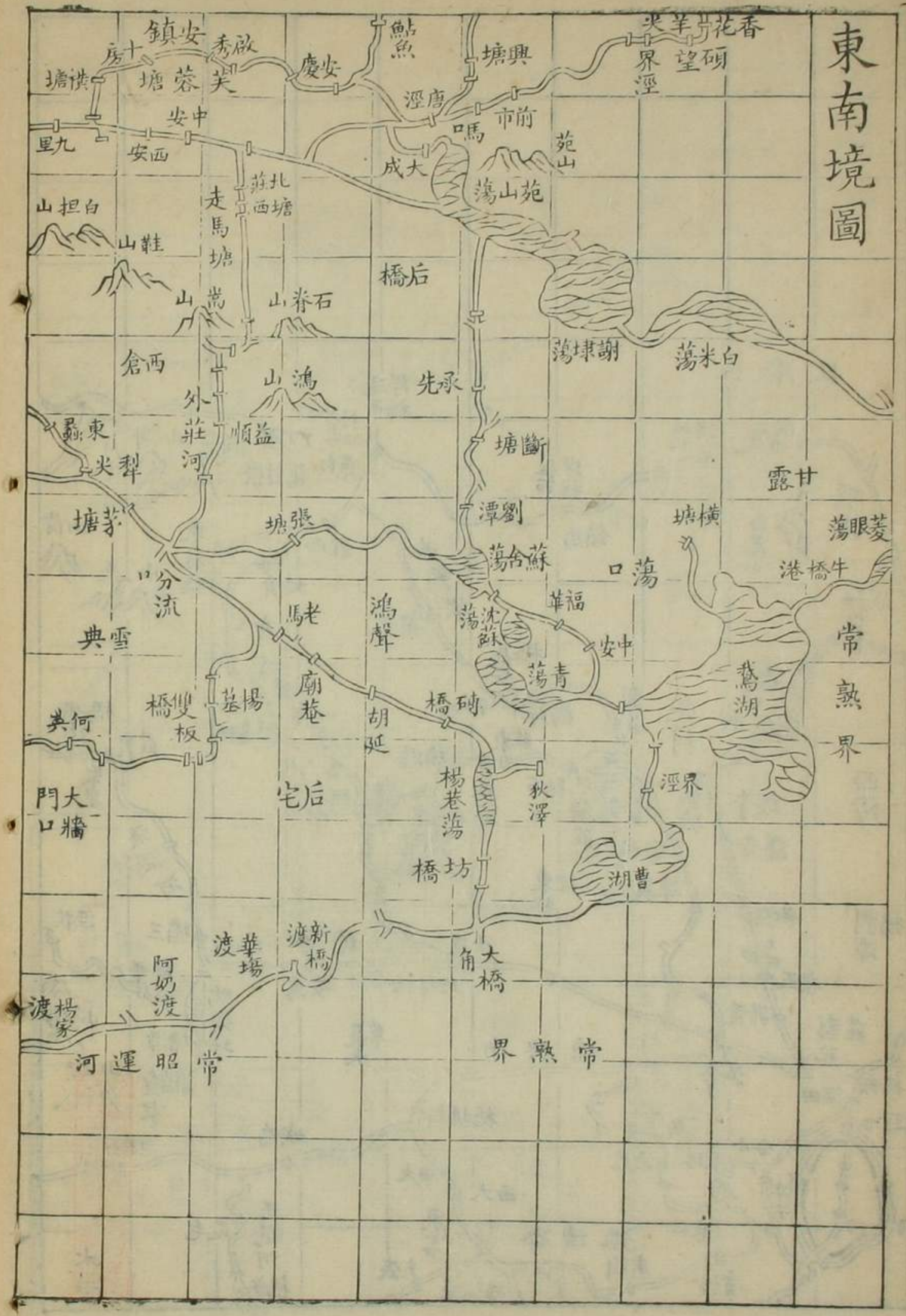
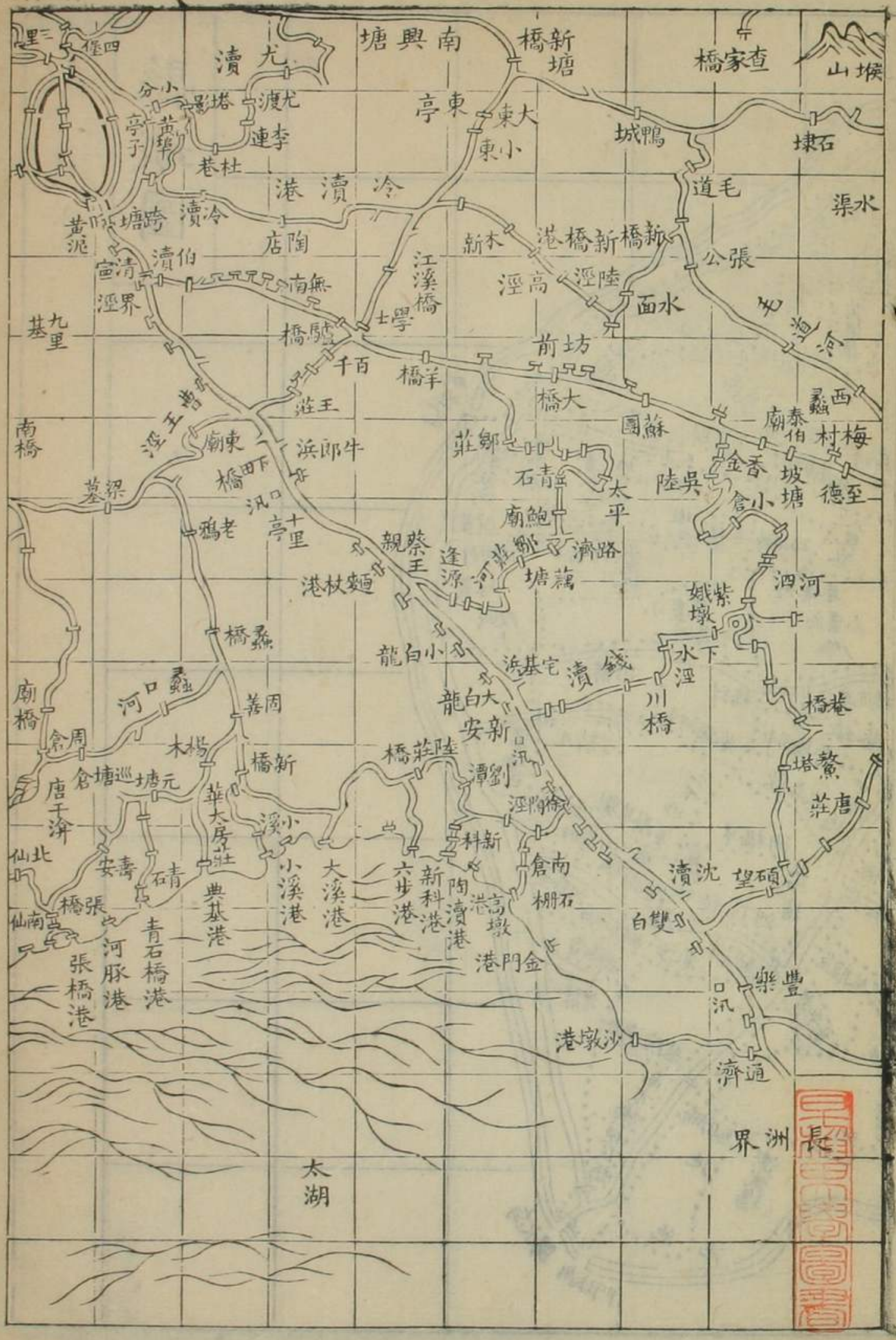
西南境圖



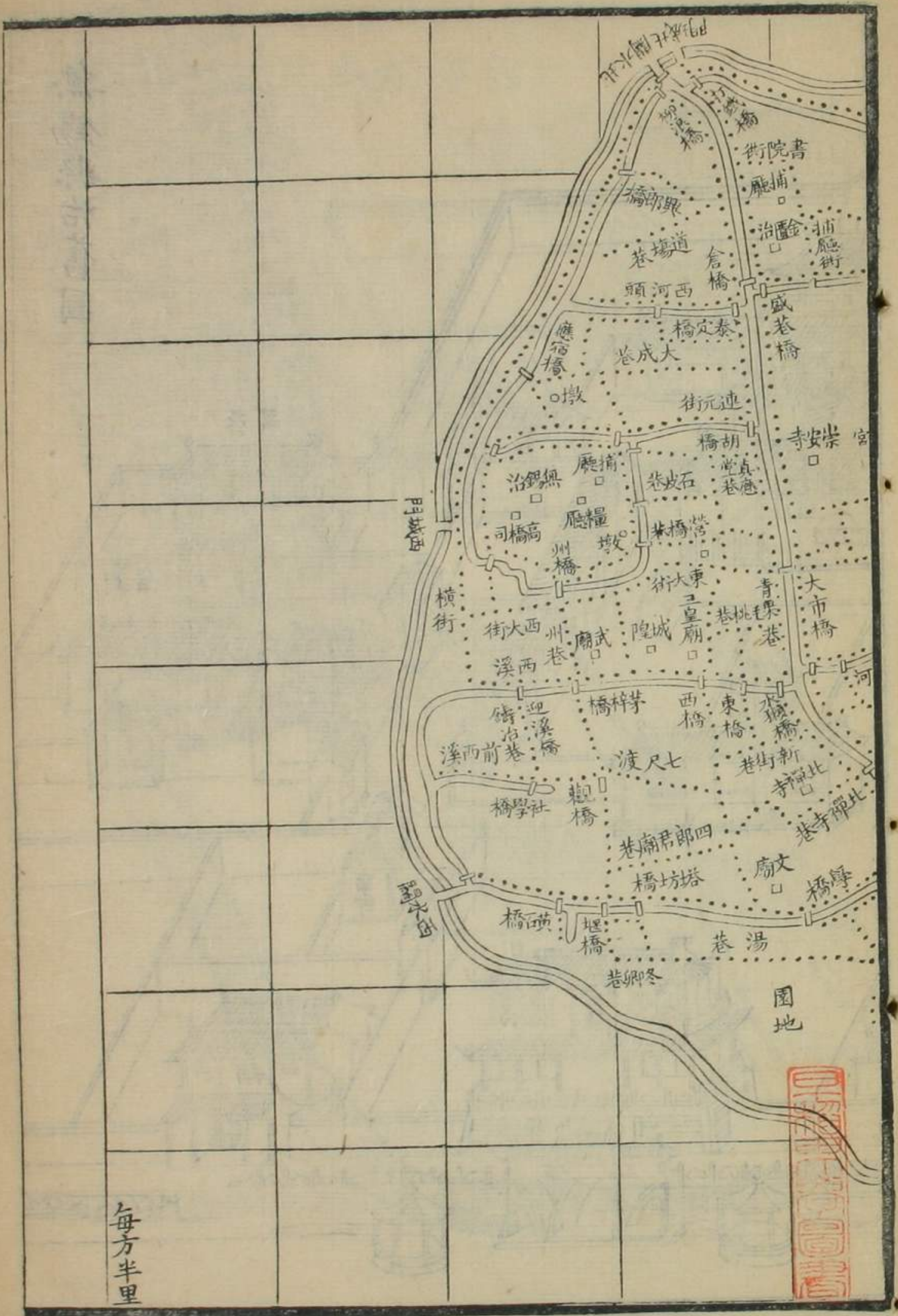
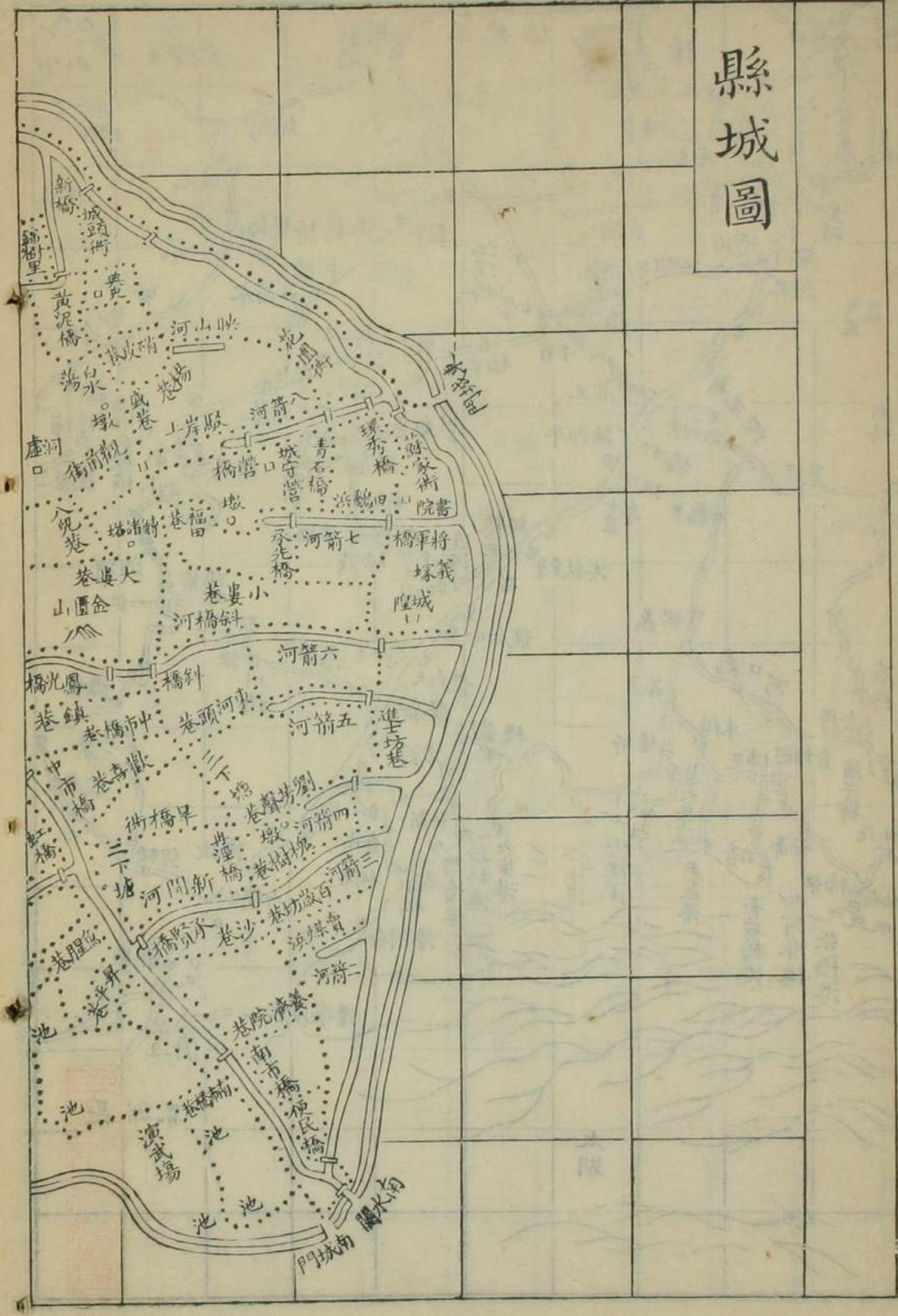


東北境圖



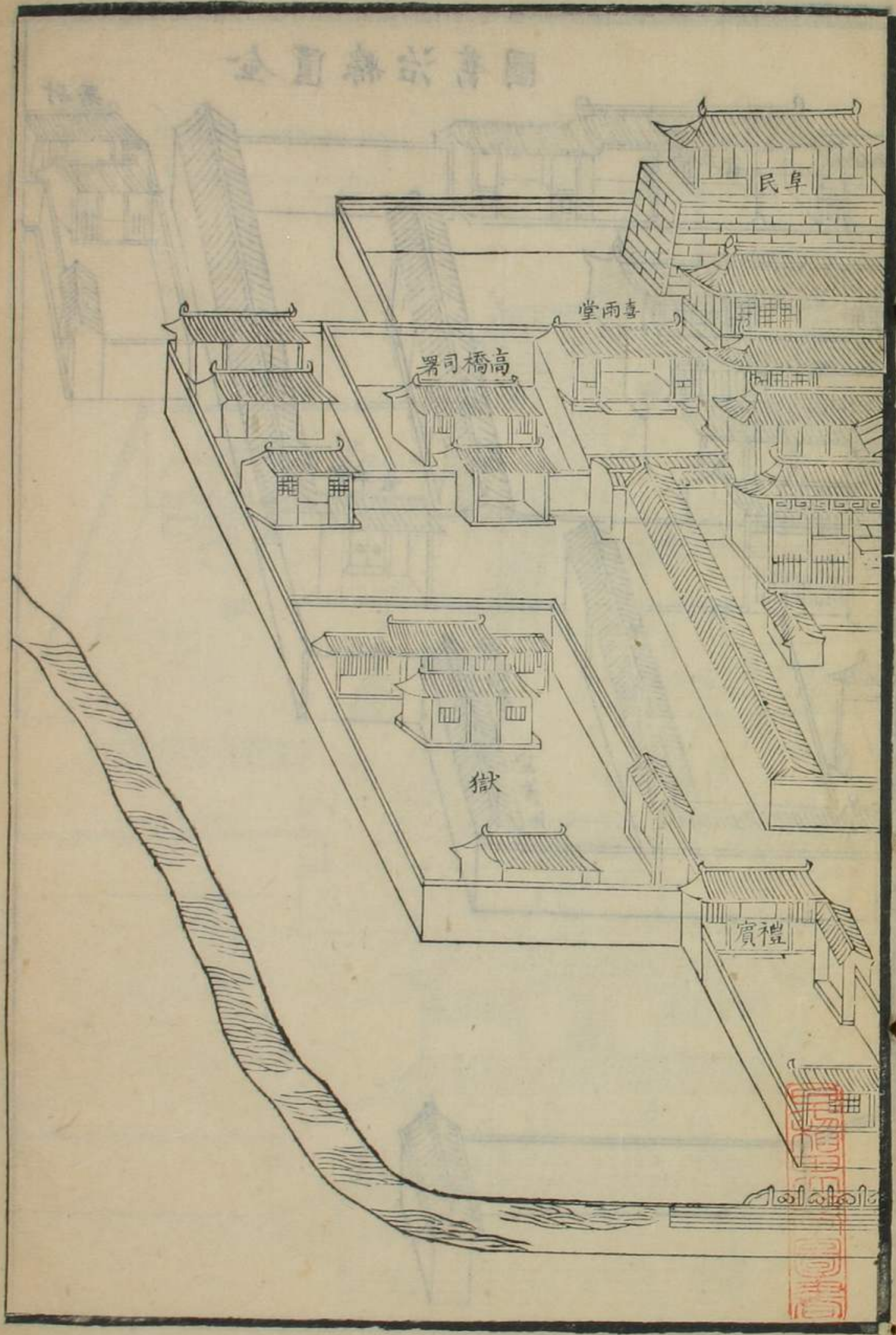


縣城圖

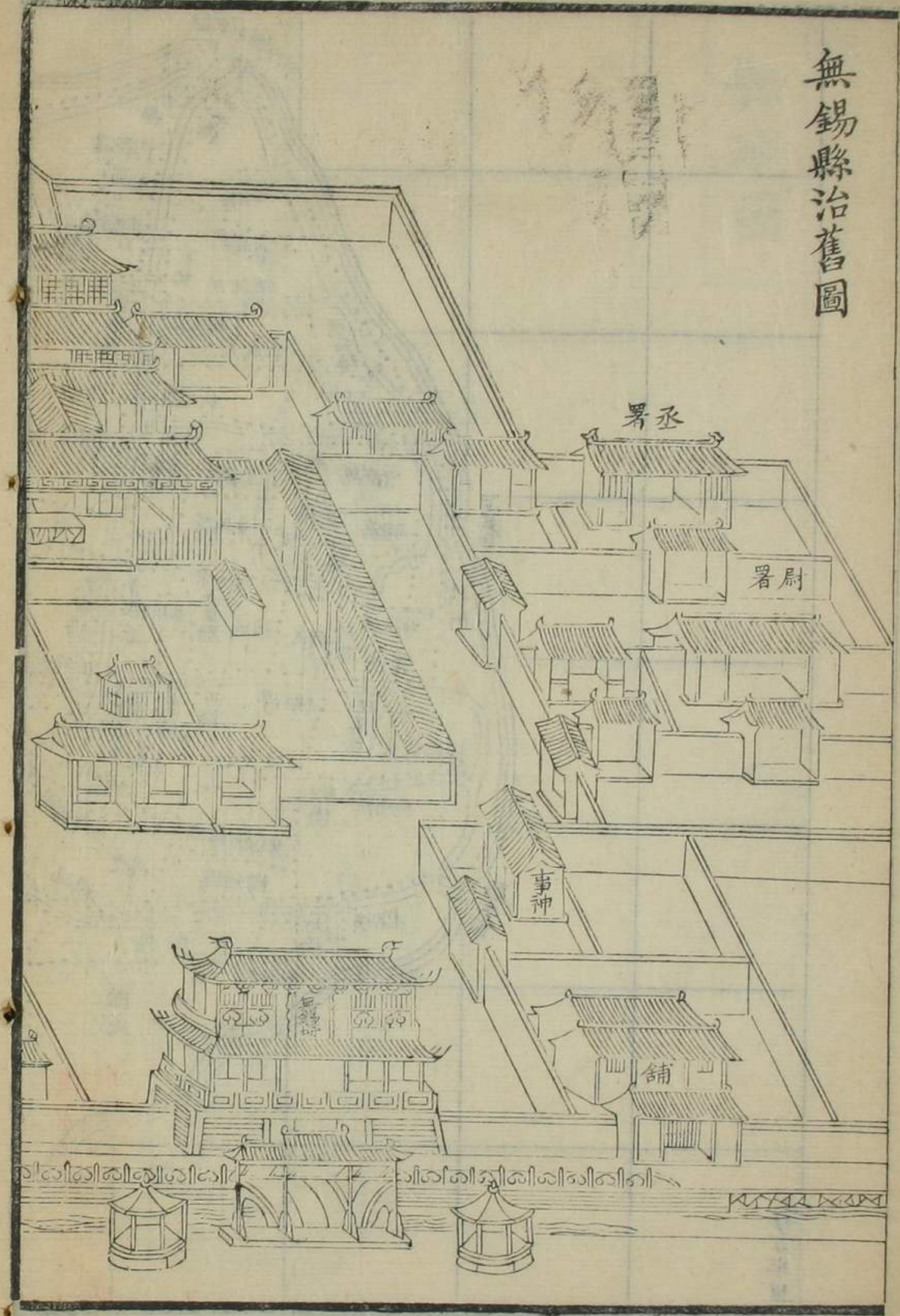


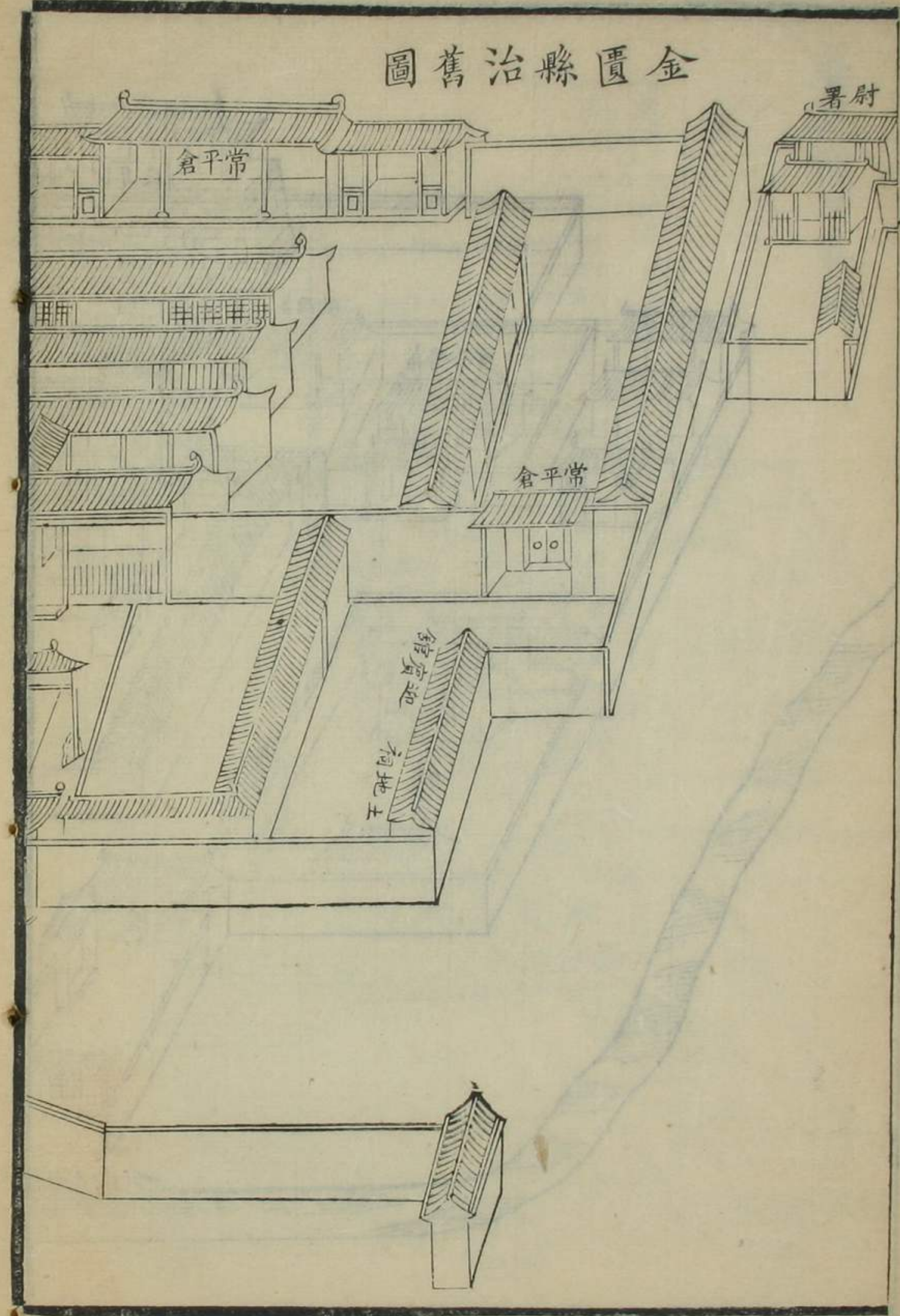
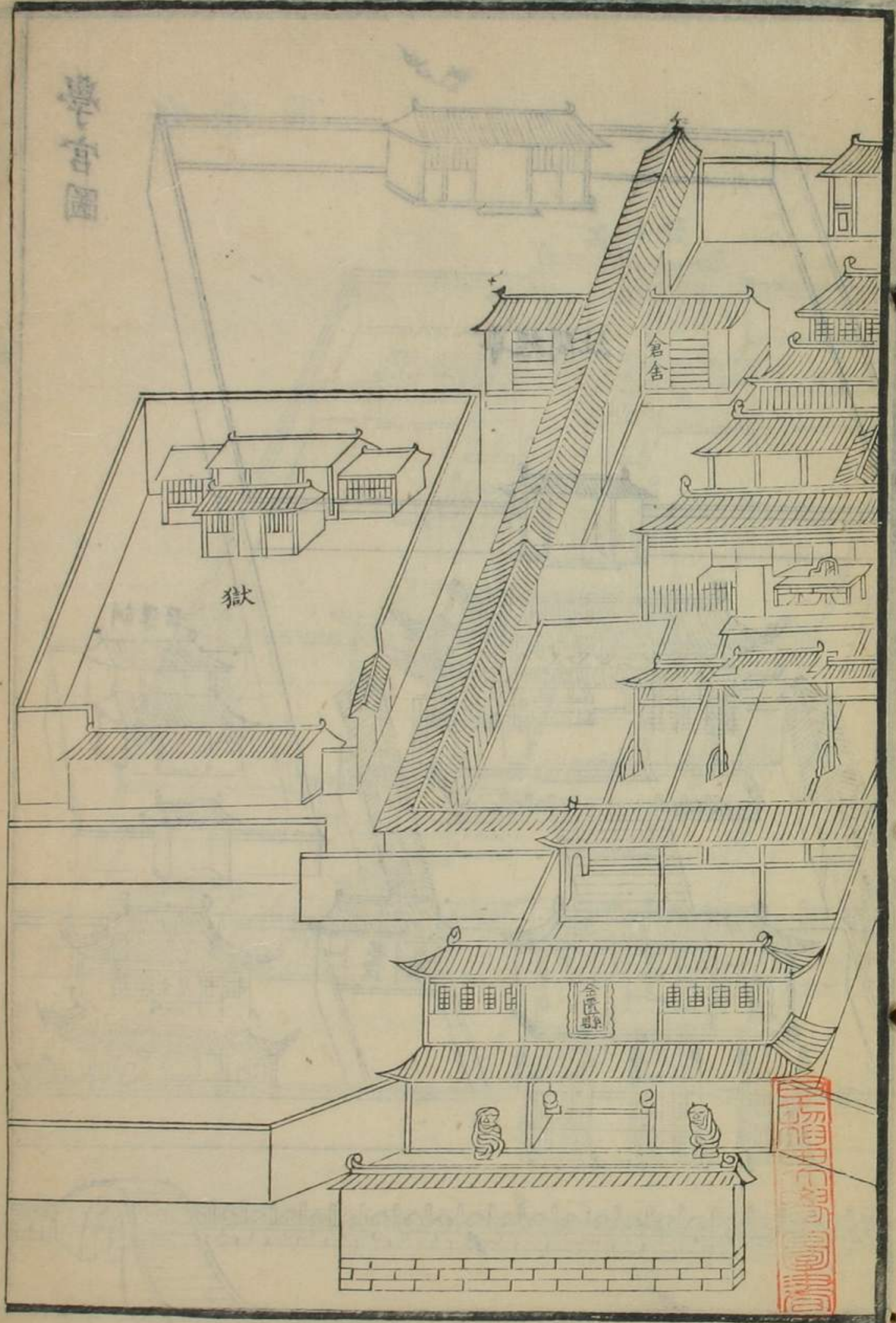
每方半里

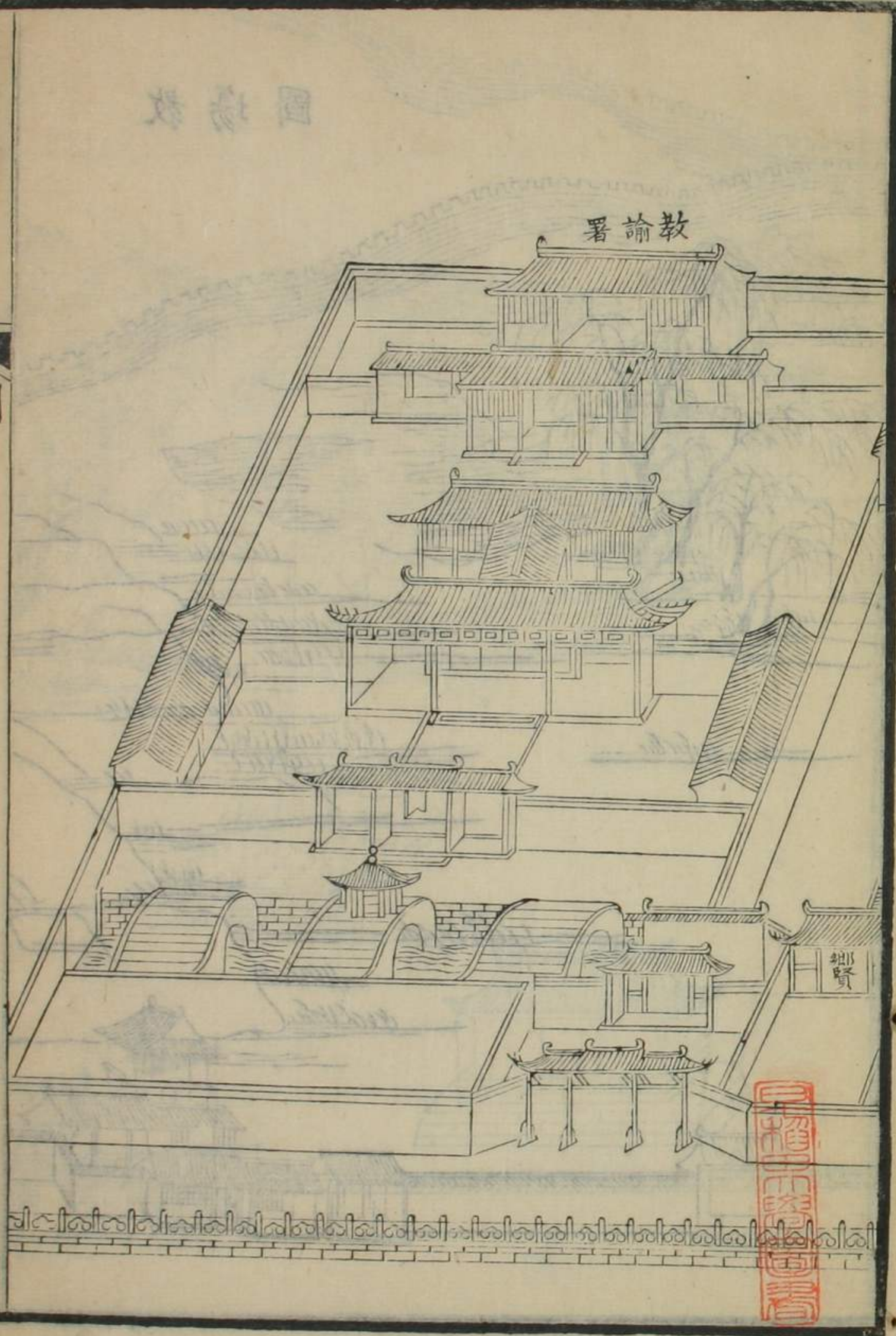




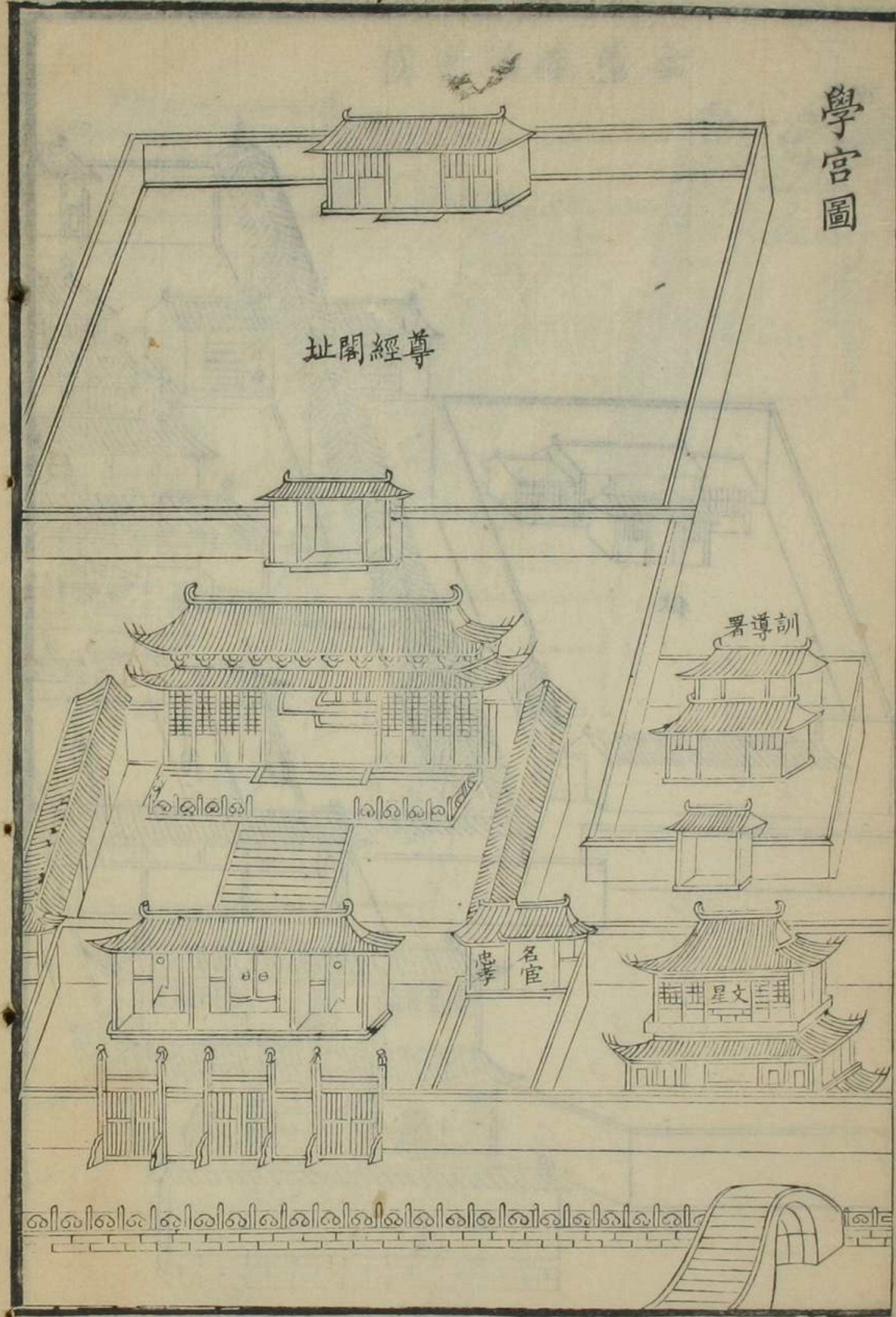
無錫縣治舊圖

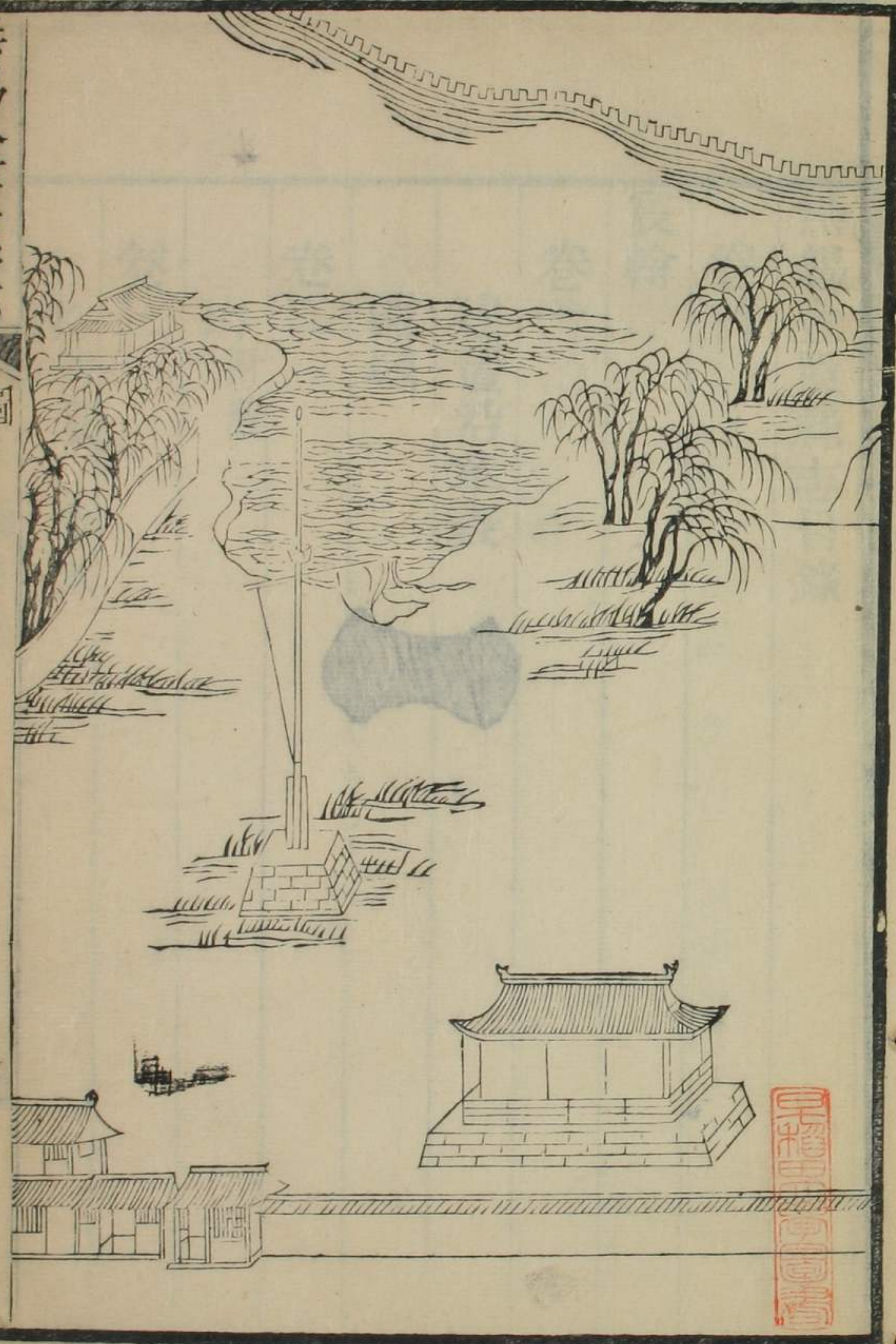




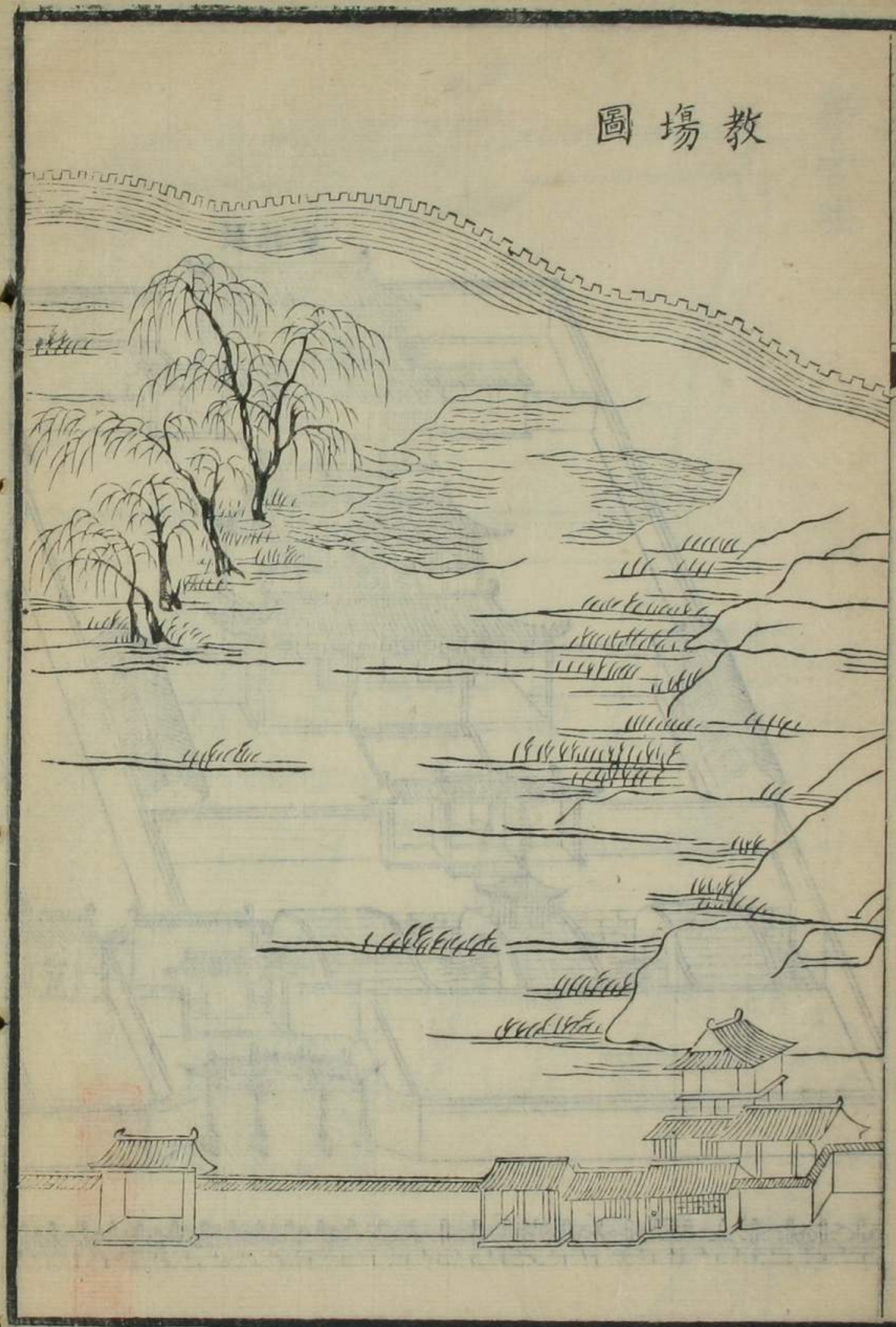


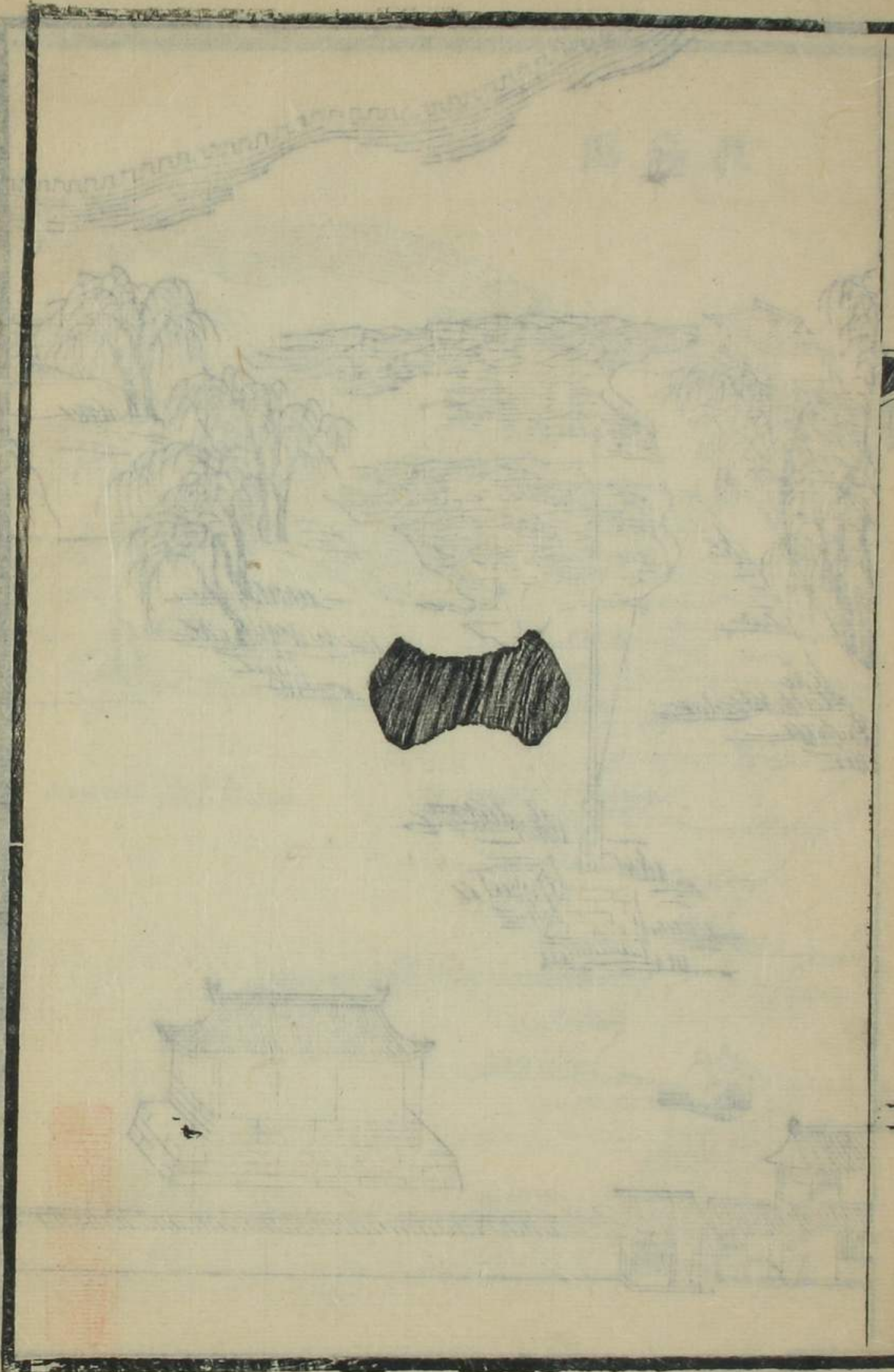
學宮圖





教場圖





無錫金匱縣志目錄

卷首

宸翰

卷一

建置沿革表

疆域

卷二

山
附墩

卷三

水
附泉 龍湫



水利

卷四

城郭

鄉都

卷五

街坊

橋梁 附津渡

卷六

解署 倉廩 驛遞 教場 附故署

學校 附書院 義學 家塾

卷七

兵防

兵事

卷八

賦役 戶口 額賦

卷九

賦役 額賦

卷十

賦役 額賦

卷十一

賦役 徭役 蠲賑 附關卡 鹽法

卷十二

祠祀 今制通祀 本邑專祀 本邑分祀 子姓分祀 子姓專祀
冢墓

卷十三

寺觀

卷十四

古蹟 附園墅 碑碣

卷十五

職官表 令佐 教職

卷十六

選舉表 進士 舉人

卷十七

選舉表 貢生 辟召 附武科

卷十八

世家

名宦 牧令 丞倅簿尉 倉使 教職

卷十九

宦望

卷二十

宦望

卷二十一

儒林

卷二十二

文苑

卷二十三

忠節

卷二十四

孝友

卷二十五

行義

耆碩

卷二十六

隱逸

藝術

書畫

醫

琴弈

篆刻

厯算

術數

工

卷二十七

列女

卷二十八

列女

卷二十九

流寓

釋道

卷三十

風俗

善舉

善堂公局

義莊

卷三十一

物產

祥異

卷三十二

藝文 詩

卷三十三

藝文 詩

卷三十四

藝文 詩

卷三十五

藝文 文

卷三十六

藝文 文

卷三十七

藝文 文

無錫金匱縣志
卷三十八

藝文 文

卷三十九

藝文 著述

卷四十

雜識

附編

殉難紳民表

列女姓氏錄

無錫金匱縣志卷首



恭錄

宸翰

聖祖仁皇帝

以下康熙年間疊次南巡作

錫山

朝遊惠山寺閒飲惠山泉漱石流仍潔分池溜自圓松間
幽境闢巖下小亭懸聊共羣工濯天真本浩然

雨過錫山

輕雲冉冉霧彎環細雨絲絲羃遠山畫舫青簾開曉坐平
波漫衍白鷗閒

雨中幸錫山園林

澹冶青山色幽探傍曉來烟籠巖下竹雨洗石邊苔斷續
聽啼鳥飄搖惜落梅胸襟原浩蕩隨意坐亭臺

惠泉

寒雲覆樹昔年經甲子觀惠泉在十月再品山泉到此亭春水一犁

農事足喜看膏雨徧郊坰

無錫小民以羔羊惠酒爭獻御舟笑而遣之

自昔君門隔九閭如何草野得攀援多因愛此元元切忘
分公然學負暄

春日錫山之作

花盡春殘一徑深清流長惹百年心溪邊鳥語錫山麓坐
對梧楸嘆碧林

回鑾復過惠山

是誰妙筆點巒容蘊藉迎人四五峯堪挹山泉烹雀蕊併
添新黛入甌濃

黃埠墩匾

蘭若

放生池額

慈雲寺

第二泉匾

品泉

寄暢園匾聯

山色溪光

松風水月

明月松間照

清泉石上流

龜山書院匾

即東林

程氏正宗

南斗星君廟匾

光曜南天

謹按此匾見舊志寺觀祇云康熙中未詳其年是在南巡時亦無可考

世宗憲皇帝

賜卹贈國子監助教

臣

嵇永仁祠額

雍正七年

忠節流芳

高宗純皇帝

賜卹贈國子監助教

臣

嵇永仁妻楊氏匾

乾隆二年

人倫坊表

賜文華殿大學士嵇曾筠詩

乾隆三年

海疆三載耀台星沙漲金隄瀆協靈此日黃扉資贊化昔年絳帳憶談經旌揚浙水行來遠路指燕山望裏青料想

微疴應早復丹誠平格享遐齡

題給事中鄒一桂所進百花圖卷

乾隆八年二月十七日

東風駘蕩珠斗旋女夷早識當司權探春爲使冒曉寒垂
垂雪節報韶年東郊迎春春可憐赭黃袍笏映日暄是時
紅梅方燦然暗香疎影笑逋仙曉妝學杏鬪芳鮮九疑萼
綠環珮珊不許舞蜨知因緣湘妃波上猶躑躑雲儀霧從
衣袂聯九龍爲御不須鞭一品九命瑞香團味輸龍沈與
麝蘭萬粒齊綻雪點殘詩人漫誇紫毬般寶珠山茶出祇
園楊妃焦萼空喧傳滋蘭九畹憶屈原凌駕菘菹突蕙荃
東皇綬帶垂翩翩管領嬌紅姹紫天南陽諸葛臥龍蟠只

今遺種猶田田玉李含桃相樛連繁英碎瓣春星攢色香
不辨孰媿妍百花領袖文杏專上林仙子名姓宣亦有行
人斷魂牽清明時節村舍邊雙雙金雀何飛翾宛同社燕
珠簾穿紫綿垂絲笑靨媽欲縮青陽片刻延荆花解令昆
仲歡不須更詠棣華篇風光轉處蕙叢芊態比吳蘭差媚
嬾野薇含笑美且鬢苧蘿村裡浣紗人叶蝴蝶慣抱花心
眠紫羅花鳳低枝駢海棠貼梗種尤難元都觀裏春將闌
桃花人面啼闌干雪梨映月小院偏木筆點詠芳園閒照
容紫袖俄雙拳流蘇萬結壓井欄薔薇金朶垂籬垣如來
迦葉曾示禪何來於菟繞戒壇比丘伏後都忘筌誰將荷

包名牡丹滿貯春和露未乾輕儵出水波濺濺弱幹掩映
梳烟鬢銀絲萬縷疑珠貫叶 瑤葩真是抵金錢浴蠶初罷
豆花繁不與桃李爭春官遶蹊棠棣常偏反滿囊金粟勝
霜秬雙成上元紛騎鸞石家步幃金谷筵紫絲十里圍芳
阡沃丹九轉駐朱顏虞姬杜鵑愁滿川蕊珠宮裏綵毬懸
蘭膏微暈胭脂殷名傳西府堪吟攀長春四季開爛熳直
將春秋紀八千叢石竹擬湘妃斑洛陽魏紫尤稱尊瓊田
瑤圃樊杜班沈香樂遊應竝剛身傍小玉欺素蠻木香郁
李枝連蟠玉堂佳客揮吟箋續紛翠羽來空山亞盆梔子
麗且嫺但聞蒼筍餘香捐忘憂最愛北堂萱豆籬花滿涼

蛩喧金銀引蔓飄温磨蜀姬濯錦錦浪翻石榴爭似葵心
丹南中金絲五出圓盈盈黃苞襯綠盤千葉翠桃欲晚烟
連昌宮牆那能關還疑洞口尋劉阮叶 玫瑰宜上美人鈿
纏枝千結芳菲魂佛國嘉種稱旃檀離垢頓悟倒剎竿渭
川遙接武陵源觀音幻柳何曾觀石菊凌霄剪碎紈或綻
砌傍施松顛海桐濛濛清露溥淥波初日舒芳連亭亭翠
蓋凌風軒處妃羅襪步銀灣郎名紫薇侍金鑾晚香未入
嵇含編岸蓮紫鶴淨粉鉛玉堦岸幘雞人冠露晨報曙瑣
窗前清江紅醉雁初還牽牛七夕鵲橋填秋葵鳳仙簇薜
磚美人綠髻映貂蟬聞雷悟處同風旛馬蘭珠蘭爭笑嗎

無金全置果元 卷首
茉莉吐馥鬢雲霞海棠秋染紅霞痕幽馨逸態難具論淡
竹不離僧伽肩芒鞋掛處鐵線纏漢宮秋色赤燄輝玉簪
插髻清芬噴藍菊翠梅各婉嬋桂花丹粟月窟根木樨弄
影臨清漪夜來香綻花鬢鬢桃蹊李逕委榛菅九秋佳色
東籬存當年陶令興盤桓金英落砌猶堪餐嘉名萬壽薦
壽樽月月紅糝燦朝暎芙蓉寒倚夕陽灘江鄉一幅圖范
寬纍纍天竹綴琅玕山茶艷質名玉環香傳真蠟薇露瀟
月明林下殊清便玉梅宜殿花王銓更番風信非虛言明
年芳事從頭看

黃埠墩

以下乾隆十六年

南巡作

兩水迴環抱一洲不通車馬只通舟到來俯視原無地攀
陟遙吟恰有樓含雨溼雲偏似重隔湖烟嶼望如浮惠山
翠色迎眉睫慢慮霑衣作勝遊

寄暢園

輕棹沿尋曲水灣秦園寄暢暫偷閒無多臺榭喬柯古不
盡烟霞飛瀑潺近族九人年六百耆英高會勝香山松風
水月垂

宸藻昔日卷阿想像間

秦氏子姓迎駕者二十餘人秦孝

然年九十實然年八十七敬然年
八十五榮然年七十壽然年六十六芝田年七十六瑞熙
年六十一莘田年六十東田年六十二九人六百餘歲又
皆近族故五六及之

惠山名重天下而聽松庵竹鑪為明初高僧性海所製一時名流傳詠甚盛中間失去好事者倣為之已而復得其倣其復胥見諸題詠聯為橫卷者四我朝巡撫宋犖識以官印俾寺僧世藏之自是而竹鑪與第二泉竝千古矣乾隆辛未春二月南巡過錫山念惠泉為東南名勝

聖祖仁皇帝數臨其地有品泉二字

賜額爰命舟瞻仰坐山房煨鑪酌泉啜茗小憩並用前人原韻成二律題王紱畫卷仍歸寺僧永垂世寶而紀其緣起如此

纔酌中冷第一泉惠山聊復事烹煎品題頓置休慚昔歌詠羶薌亦賴前開士幽居如虎跑音舍人文筆擬龍眠裝池更喜商邱犖法寶僧菴慎弄全

回回山下出名泉火候筠鑪文武煎成佛漫啗靈運後題

詩多過玉川前試攜學士來明汲是日命汪由敦扈遊高謝山僧守

晏眠我願靈源常勿幕飲教病渴盡安全

登惠山寺作書竹鑪第二卷

寄暢園中眺翠螺入雲撫樹溼多羅了知到處佛無任信是名山僧占多暗竇明亭相掩映天花澗草自婆娑闍黎公案休拈舊十六春秋一刹那寺僧有雍正年間在圓明園內參禪者

辛未二月二十日登惠山至聽松庵汲惠泉烹竹鑪
因成長歌書竹鑪第三卷援筆灑然有風生兩腋之
致

惠山汎泉天下聞陸羽品後伯仲分中冷江眼固應讓其
餘有列誰能羣高僧竹鑪增韻事隱使裴公慚後塵莊嚴
金碧禮月相三間茗室清而文梅花天竺間紅白濛濛沐
雨含奇芬平方木几一無有恰見竹鑪妥帖陳篋編密緻
擬周篚體製古樸規虞敦叶玉乳寒凜早汲綆明松乾烈
旋傳薪武火已過文火繼蟹眼初泛魚眼紛盧仝七椀慢
習習趙州三甌休云云政和人貢勞致遠衛公置遞嫌逞

權叶巡蹕偶然作清供聽松菴圖真蹟存名流傳詠四百
載墨華朱彩猶鮮新山僧藏弄奉世寶視彼衣鉢猶堪珍
視彼衣鉢猶堪珍後進君子先野人

題竹鑪第四卷張宗蒼補圖上

又溯梁溪問惠泉春光到比客舟先竹鑪小試仍松下龍
井攜來正雨前此日真成四美具當年慢說入禪詮補圖
直繼諸賢躅便道同堂豈不然

雨中遊錫山

清明無雨亦霑衣細雨何妨征蓋飛橫嶺側峯入葱蒨玉
梅翠竹沐綏澍漫嫌遠岫藏青靄恰喜濃膏遍綠畿霽景

太湖云入望九龍暫待翠華歸

再題寄暢園

雨餘山滴翠春暮卉爭芳
薜盤雲逕披松渡石梁
鳴湍空塵意列岫澹烟光
更許傳佳話遮留詩債償

秦孝然年九十乞詩

故書賜之

詠惠泉

石磴淙雲乳何從問來脈
摩娑幾千載滌蕩含光澤
澄澈不受塵豈襍溪毛碧
鴻漸真識味高風緬疇昔

惠山寺匾聯

法乳流慈

九龍雲連吉光開佛相

二泉玉瀉禪味得真如

做惠山聽松庵製竹茶鑪成詩以詠之

竹鑪匪夏鼎良工率能造
胡獨稱惠山詩禪遺古調
騰聲四百載摩挲果精妙
陶土編細筠規制偶倣倣
水火坎離濟方圓乾坤肖
詎慕齊其名聊亦從吾好
松風水月下擬一安茶銚
獨苦無多間隱被山僧笑

題沈周碧山吟社圖

招提卜築背峻嶒靈竅中
虛玉乳澂十老高風餘古
木百年故蹟付溪籐琳池
聽講看魚慣雲徑延賓記
鶴能阿那

松庵依左側所欣我亦品泉曾

謹按以上二首考乘謹遵御製詩集編於乾隆辛未即十六年南巡之歲也前志恭錄南巡詩而不及此蓋回蹕後所作

惠山歌題張宗蒼畫 以下乾隆十七年

惠山之泉人所聞惠山之山我亦欣來往惠山纔兩度清
興足共千秋存往往林巒入靜觀去聲筆不能寫徒云云宗
蒼畫伯亦吳人經營慘淡傳其真朝來九龍在吾目烟舟
艤待梁溪曲白足僧人若可呼我獨何為在書屋春雲如
滴山如洗品泉往事徵繭紙寄暢園法雲寺由來不隔彼

與此

賜國子監司業顧棟高詩

老不中書尙著書皤然鶴髮被簪裾澹辭待詔來金馬榮
為通經到玉除詎日宸嚴當穆若欲諮民隱便傷如題屏
台倣王家例一語還滄足起予
文章風雅數東吳誰似沈潛味道腴為慕談經虛左席用
宏錫類慰慈烏從教馬鬣榮光賁要使蓬門義路趨不是
沈香呼學士貂璫扶掖重醕儒

擬皮日休懷錫山藥名離合體二首 以下乾隆二十年

錫山曾游憩處也今見日休此作不覺神往暗竇明亭

之間適獲我心一依彼體

九重憶得春光淡竹徑僧房有路通草色鋪茵香菊鬱金
輪頂禮法雲中

上方結構靈山半夏日何當坐聽松香界現前心獨遠志

依雲水鎮重重

錫山有聽松庵

擬前題縣名離合二首

惠泉名久擅東吳橋外烟光有若無極目拈毫得句秀水
鄉遊興幾年孤

一棹梁溪徹底清平時登岸訪山行唐時逸少人如玉山
寺依稀有泐名

黃埠墩

以下乾隆二十二年南巡作

州埠無陸路四面圍青波不知蹟貽誰空傳天關羅卻與
繖墩近否則黃城訛徒愛結構佳往來率一過艤舟趁晴
明登閣聊延俄梁溪湖遠練惠山濯翠螺忽憶李青蓮客
中此豪哦美酒鬱金香玉腕朱顏醜滄桑幾變更逸韻終
不磨

先賢周愔頤後嗣持小像求祠名允其請並題以句
錫麓祀先賢孫支世守旃開程朱道學繼孔孟心傳水碧
山青處松蕤竹秀邊千秋光霽在底復藉龍眠

遊寄暢園題句

行八造本

烟溪又復泛梁鴻路側名園曲折通新景林嵐六塵表昔
遊歲月寸心中清泉白石自仙境玉竹冰梅總化工小憩
便當移蹕去一聲定磬下花宮

介如峯

寄暢園中一峯亭亭獨立舊名美人石以其弗稱因易
之而系以詩

一峯卓立殊昂藏恰有古檜森其旁視之頗具丈夫氣誰
與號以巾幗行設云妙喻方子美徒觀更匪脩竹倚亭亭
戍削則不無姍姍閻易非所擬率與易名曰介如長言不
足因成圖正言辨物得竭攬惠麓梁溪永靜娛

寄暢園疊舊作韻

雙河舟溯慧溪灣雅愛秦園林壑閒月鏡光含窗澌澌雲
紳聲落澗潺潺清幽已擅毘陵境規寫曾教萬壽山一沼
一亭皆曲肖古柯終覺勝其閒

惠山寺

九隴重尋惠山寺梁溪遐憶大同年可知色相非常住惟
有林泉鎮自然所喜青春方入畫底勞白足試參禪聽松
菴靜竹鑪潔便與烹雲池汲圓

府志惠山寺第二泉上有方圓二池圓者最佳

題惠泉山房

昔來遊惠泉聽松試竹鑪八角石欄杆明汲轉轆轤茶香

滌塵慮泉脈卽此夫重臨探靈源乃知別一區石梯拾級
登高下置精廬瀟灑綠琅玕峭蒨青芙蓉山茶及水仙放
香妍且都西北有空洞洞前方塘虛淙淙出甘源苓芬石
髓腴對之坐逾時笑我前遭徒境亦不可窮奇亦難悉臚
名泉自千古豈藉羶薌吾

詠惠泉

冰洞不可測發源惠麓東精藍據左側德水揚宗風鑿爲
方圓池雖二實相通方劣圓者甘其理殊難窮池上漪瀾
堂舊蹟傳坡翁境屯心則泰高風想像中

聽松菴竹鑪煎茶疊舊作韻

布惠行時擬漏泉未蘇元氣我心煎老扶幼挈雖如昔室
飽家溫究遜前長吏勗哉其善體山僧饒爾鎮高眠閒菴
小試筠鑪火消渴安能澤被全
第一吾曾品玉泉篋編鼎每就泉煎到斯那得忘數典於
此何妨偶討前從諗茶存誰解喫宗蒼圖補竟長眠了知
一切有爲法泡影空花若久全

惠泉上作

向予拊石欄遙企雲中脈今來探乳穴牝湫注靈澤春繪
萬物昌月印千秋碧得源趣益佳摘藻聊補昔

汲惠泉烹竹鑪歌疊舊作韻

法雲惠山寺名初地悅聲聞有學無學誰為分調御丈夫獨出
 類天上天下莫與羣天龍現泉供藻浴淨洗萬劫空根塵
 苓香石髓鎮福地離垢入淨傳經文我與如來宛相識瓣
 香頂禮梅檀芬相好豈有今昔異俯仰亦不稱蹟陳苾芻
 卻慣舉公案未忘者箇情猶敦聽松軒分明熟路松枝落
 地堪為薪竹鼎燃火戒過烈淨物受寂不受紛須臾顧渚
 沸可淪乃悟速不如遲云玉泉山房頗倣效以彼近恒此
 遠權叶乃今此主彼更客有為如幻真誰存入畫九龍山
 亘古當春第二泉淙新漪瀾舊堂懸
 睿藻千秋

聖蹟傳奇珍千秋

聖蹟傳奇珍繼述最哉予一人

遊錫山

惠東特出一峯青有錫名山無錫甯

諺云有錫爭無錫甯因以名縣烟水

平吞太湖秀林巒近接九龍靈春前老栢不爭色風裏幽
 蘭解送馨蘿逕雲扉故相識得教精舍小延停

惠山寺疊舊作韻

峯峯晴色濯新螺紺宇珠宮借巘羅希有祕珍永寶四率
 成佳話實堪多春泉石罅淙聲細新竹風前弄影娑文字
 禪雖非本分要因淨業悅陀那

題漪瀾堂

一泓清照鏡光新耐可含風漾細淪印滿半輪千古月入
龍鳳影數竿筠題名乍爾懷蘇軾肄業還應憶李紳笑我
匆匆催騎去豈云瀟灑箇中人

若冰洞

我昔撫石登已愛冽且泚今探若冰洞更識泉在此牝谷
孕靈液乳穴淙神髓九夏其中寒而況三春尾不可以久
立巖齋聊徒倚展書悟爲學進步詎可止澄懷對有源靜
觀懷無始斯固太古然何乃稱陸子

題張宗蒼補惠泉圖疊舊作韻

補圖曾寫惠山泉輝映王吳合後先孰謂斯人亦長逝空
嗟絕藝此當前花香鳥語春如繪流水行雲靜裏詮洗滌
塵根泯能所偷閒題句亦欣然

寄暢園禱詠

水雲佳趣罨簷楹軒名園中十
二景之一過雨林嵐滿目清也識舟
行紆十里奈他泉石縈崇情

遠峯近巘滴新螺清曠名園一再過異世一家能守業猶
傳鳳谷昔行窩

九人六百有餘歲前度曾因佳話傳碩果今惟四好在
知壽者相非堅

松篁深處小逍遙紫綻藤花綴幾條今日錫山姑且置閒
閒塔影見高標

麋城

吳王豢獸處麋城名以留豈識胥臺上終教鹿豕遊

至德祠匾

三讓高蹤

周子祠額

光霽祠

黃埠墩觀音樓額

水月澄觀

二泉匾

漪瀾堂

竹鑪山房匾

竹鑪山房

寄暢園匾聯

玉戛金撻

清泉白石白仙境

玉竹冰梅總化工

崇安寺額

靜慧寺

賜在籍吏部侍郎臣嵇璜匾

奕世宣勤

賜國子監司業銜臣顧棟高匾

傳經耆碩

賜南河副總河嵇璜詩

淮黃近多事簡畀冀堪勝習矣吾知夙僉惟汝尙能母儀
迎養便父訓熟聞曾佇俟成功奏憂心日所憑

謹按是年嵇璜以在籍侍郎起為副總河與
賜匾時蓋微有先後故書銜不同

賜秦氏雙孝祠匾 乾隆二十三年

孝友傳家

賜禮部侍郎鄒一桂詩 乾隆二十四年

懷鄉念切老年榮弗許翻嫌不近情一晌陛辭雙淚下原
由戀闕可憐生

簪纓歸里榮依舊花鳥怡情樂正賒吳下詩人應好在白

頭相聚話烟霞 謂沈德潛

賜嵇璜母何氏匾 乾隆二十六年

蘭陔萱茂

黃埠墩 以下乾隆二十七年 南巡作

埠墩彷彿近黃城四面清波照檻明到則維舟縱遙目坐
須把筆暢吟情惠山西指九峯麓吳會南臨一宿程輕舫

梁溪溯游進祇園那可負前盟

泛梁溪遊寄暢園即日得句

溪泛梁鴻破曉氛嘉園蹟勝久名聞愛他書史傳家學況
有烟霞護

聖文

園內恭奉
祖賜書及額聯

皇

瀟灑聊尋三徑曲就瞻那禁萬民

紛問予寄暢緣何事情以為田此所勤

寄暢園再疊舊韻

畫舫權教艤玉灣秦園寄暢暫偷閒逕從古樹陰中度泉
向奇峯罅處瀉隨喜禪心依佛寺已看芳意動春山過牆
便是青蓮字可得敲吟忘此間

惠山寺疊舊作韻

鹿苑虔瞻佛髻螺裝嚴七寶實駢羅若於本分云相應

去聲

祇是無言已覺多水去梁溪惟澹澹草生祇窟鎮娑娑松
菴偶試禪家茗漫擬周王咏有那

惠泉山房作

惠泉東麓東冰洞噴乳竇江南稱第二盛名實能副流為
方圓池一例石欄鬚圓甘而方劣此理殊難究對泉三間
屋樸斲稱去聲雅構竹鑪就近烹空諸六根囿想像肥遯人
流枕而石漱乃宜此巖阿甯知外物誘叶亭臺今頗多綴
景如錯繡信美樂不存去去庶績懋

聽松菴竹鑪煎茶再疊舊韻

三試惠山陸子泉吾知味以未曾煎不妨煮鼎欣因暇那
便吟詩罷和前麗日和風方蕩漾輕萸嫩草已芊眠吳中
春色真佳矣可得吳民溫飽全
依然冰洞下流泉誰解三篇如法煎鑪篆裊飛祇樹杪餅
笙響答磬房前范陽見說風生腋彭澤那關醉欲眠我自
心殷饑渴者讓他清福享教全

竹鑪山房作

竹鑪是處有山房自辛未到此愛竹鑪之雅命吳工傲製玉泉盤山諸處率置之茗椀偏
欣滋味長梅韻松蕤重去聲清晤春風數典那能忘

題張宗蒼補惠泉圖再疊舊韻

夙契清機在惠泉寺僧作疏熟聞先竹鑪且喜還山久畫
卷重看補闕前綠竹紅梅猶假色行雲流水是真詮呼之
欲出宗蒼儼對此怡然復惘然

汲惠泉烹竹鑪歌再疊舊作韻

有耳誰能免厥聞要當於聞清濁分泉之響在聞清矣惠
泉之清更莫羣縈河絡石所弗免色塵雖泯餘空塵古德
瓶爲淘洗法土鑪護竹堅而文松枝取攜那費力燃火弗
歧烟生芬菴外老松莞爾笑誰爲新者誰爲陳如此好山
不試茗更當何處佳期敦名流詩畫卷在案山僧寶弄擬

傳薪圓池溶溶用不竭
餅罄恥休議紛火候既臻
眾響奏聽泉有耳休更云
聞中入流忘所寂大士方便
信巧權叶綠杯小啜便當去
壁間舊作居然存長歌險韻
一再疊春花春鳥從頭新
觀民課吏吾正務禪房靜
賞甯宜珍禪房靜賞甯宜
珍鑿人

雨中遊惠山寄暢園

春雨雨人意惠山山色佳
輕舟溯源進別墅與清皆古木
涇全體時花香到茗問予安
寄暢觀麥實欣懷

惠山寺疊前韻

每逢佳景喜題句率以鐫崖
紀歲年是日有爲之法耳遠

哉無我祇如然愛聽春鳥閒
彈梵懶與山僧坐講禪一語

何妨聊顧問卽今悟處可曾圓

寺中猶有雍正年間內廷行走僧

戲題惠泉方圓二池

一脈流來疏兩池圓甘方劣志
傳奇人情圓喜方斯惡泉自
淙淙自不知

題漪瀾堂

四圍清泚繞書堂檐椽光翻漾
鏡光乍可觀瀾知有術因之
點筆遂成章春陰瓊島雖數
典瓊島春陰有堂亦額是名冰洞松菴
詎易方緬溯東坡題額意崇情
泉石託偏長

若冰洞

石磬方圓引側注攀躋更上小雲巒討源直到真源處冰
洞翻花萬古寒

泛舟遊惠山即景禠詠 以下乾隆三十年 南巡作

川路遙看 平聲 見惠山輕雲淡日蔚孱顏過飛吟興於何是

祇在泉流峯峙間

烟溪暫泊換輕舟兩岸麥苗綠似油致我欣然誠在此甯

徒留意為 去聲 清遊

寄暢園中小憩遲襟紅梅白鬯春姿林泉別我三年矣似

日無他祇待詩

精藍西轉有禪菴啜茗聽松 即菴名設竹鑪 每至必試茗 此最堪疊韻

甯辭綺語過前二三復後二三

寄暢園三疊舊韻

流引惠泉水一灣石橋過處敞軒閒樹遮洞以千年計瀑

出峽分數道潺趣為 去聲 永哉暢非俗樂惟仁者寄於山養

疴旋里人何在撫境愀然是此間 園為秦氏別業去秋尚書秦蕙田以病請假南

旋尋即在途不起回湖地 是人非為增感者久之

惠山寺再疊舊作韻

春氣濛濛潤岫螺花宮兼有古松羅青衣童子誰曾見白

足僧人此處多畫卷重教神晤會竹鑪一為 去聲 手摩娑底

須今昔頻量檢七識田中幻末那

無錫金匱鼎記 卷首
聽松菴竹鑪烹茶戲成

初來猶憶翰臣偕辛未南巡初至聽松菴訪竹鑪舊蹟曾命汪由敦扈遊火候曾傳
文武皆習熟中涓經手慣可憐竹鼎也聽平聲差

圓池

圓池方之上堪輿含至理得氣擅清輕應較下為美

方池

方自圓流出非遙品乃低雖然甘不逮猶自勝梁溪

汲惠泉烹竹鑪歌三疊舊作韻

一韻屢疊有前聞其中亦頗伯仲分試問誰應稱巨擘要
數上聲玉局迴出羣聚星孤山特傑作手把造化超凡塵往

來無錫此必至

見東坡詩序中

何缺押險長篇文遊山望湖纔數

首字字妥貼餘清芬我來四度歌四度弗自竿量翻案陳

漪瀾堂中小團月

櫟括蘇詩意

恍如髯老來相敦篋編古鼎依

舊在拾松枝豈煩樵薪至期自熟甯用亟中涓伺候忙已

紛乃悟高閒非我事山僧後言那免云匆匆一啜命返轡

回顧曰此偷閒權

叶

夾岸蒼赤數無萬各各都厪予心存

安得人足家遍給風俗還古禮樂新名山得讓闍黎占法

寶何礙招提珍法寶何礙招提珍千秋聊付好事人

暗竇

天一孕靈根是謂孚盈缶可以驗化機率自無生有

明亭

石亭纔四柱臺榭圍周遭樸野固非匹閱時此或牢

聽松菴竹鑪煎茶三疊舊韻

若為石洞若為泉早已知津豈待煎靜對山川原自古何
披圖畫乃稱前無逾一晌烟雲過那得恒斯風月眠禪德
忽然來踞訊是云提半抑提全

謾謾松濤活活泉笑予多事篋鑪煎半升鐺內都包盡四

箇匣中莫並前

寺僧弄藏四匣皆明人詩畫其第四失
去圖曾命張宗蒼補為之已見舊作中

把僧參還當偈烟憐鶴避不成眠可教緩棹言歸矣今度

賡吟興又全

倪瓚林亭遠岫

吳地吳人畫烟雲互渺茫排空疑送雨訝在錫山傍

題張宗蒼補惠泉圖三疊舊韻

依舊淙淙山下泉諸餘都置展圖先誰知補者宜居後忽

訝觀斯乃緬前真是要惟以韻勝

昔與宗蒼論畫法每
稱當以氣韻為要

由

來不可著言詮謾訾屢舉蘇髯體此日拈吟屬偶然

自惠山跋馬過無錫縣城登輕舟至水營卽景禠詠

錫山雲氣自南濃促返恐防春雨逢跋馬烟塍不三里芬

絲已是灑雩零

黔黎趨擁喜逾常所惜無端躡麥秧

萬民趨隨夾道竟有
踐踏麥苗不顧者

無金全圖卷元 卷首
雨笠烟簑都不藉忍教阿禁警龍驤

甯民自視廟堂謨豈繫尋常錫有無比戶安和心實慰頌
言那在謝蠲租

城南盪槩下川郵烟意溟濛勢乍稠前指水營猶十里倩
誰風雨畫歸舟

聽松菴竹鑪烹茶作

香臺石轉僻蹊循知有茶菴幽絕塵松籟已欣清滿耳竹
鑪何礙潤霑脣四巡來往皆曾到幾卷圖書各有神祇恐
諸人或致誚吾原不是箇中人

漪瀾堂疊前韻

泉上呀摩宛有堂髯仙題額特輝光源頭知在若冰洞波
面看成大塊章木榻橫陳一泓映石欄周繞四圍方未能
久此耽清賞祇有勤民厯念長

若冰洞

靈泉本有源嵌洞自爲厂夏涼冬卻温德水無增減伏脈
復淙津水洑至習坎醜爲方圓池淨碧圍朱檻前度與今
番流陰信荏苒不遷者固存甃甃及澹澹草堂何處尋高
風緬宋湛

遊寄暢園疊舊作韻

勝地甯當日送鴻屢來熟路自知通一橋橫駕琉璃上數

無錫金園集卷首
宇迴懸琬琰中景到春前畫不若境惟塵表句難工書堂
小憇傳清蹕欲趁佳辰禮梵宮

品泉亭匾

淙雲

寄暢園匾

竹淨梅芬

賜原任內閣學士兼禮部侍郎臣鄒一桂匾

畫禪頤壽

題竹鑪圖卷以下乾隆三十三年

近檢舊時所書間有未愜意者諭各處以乾隆廿年前

字蹟彙進分別或仍或易茲江蘇撫臣明德繳到各種

是卷與焉展閱前題無應易者因疊韻書卷中並識梗

概戊子暮春月中澣

三載春風別惠泉竹鑪付與苾芻煎卻綠字蹟欲更舊又

見畫圖宛到前舒卷恰同身重歷摩挲不是夢中眠因之

為憶民情摯富教慚言兩義全

第二於斯有玉泉傲來筠鼎亦烹煎常時正爾調稱別今

日輸他興在前菴底想應僧入定松陰好是鶴安眠重題

仍付南舟去肱篋還教善保全

左都御史張泰開在內廷授諸皇子書醅謹老成茲

以八旬年老且病告歸特晉禮卿並加宮傅詩以賜
餞

年過懸車又一旬南旋嘉與錫恩綸飄蕭白髮三千丈啟
廸青宮二十春安得蘇仙授枚橘真成疏傅理歸輪梁溪
水是還鄉水愈疾應知倍速神

補寫惠山寺聽松菴竹鑪圖並成是什紀事以下乾隆四十年

年五

古寺竹鑪四卷圖惜哉重潢遇僮夫竹鑪圖四卷其一為王紱一為履齋一為吳瑄又一則早失之命張宗蒼補圖者前人題跋頗多予每次南巡必賦詠疊韻向貯惠山寺聽松菴昨寺僧收藏弗慎致錦暉舊玉籤損折無錫縣知縣邱漣攜至署中欲重裝值署西民居失火延燒四圖竟燬於火實可惜也

祝融尤物妬誠有六甲神威護則無降謫權教寬吏議圖既

被燬巡撫楊魁布政使吳壇等白請交部議處並叅知縣因奏報情節未明隨令吳壇往無錫縣署履勘夫火情形並查訊被焚屬實因盡寬其議處然此事雖緣寺僧收棄不慎該縣重裝究亦失於防護祇命罰銀二百兩給寺僧以償施檀應得償去聲僧雛惠山佳話甯容闕首卷應先補

寫吾竹鑪圖原卷雖燬而名流韻事未可闕如因先補寫首卷命皇六子及弘時董誥分畫二三四卷并皆補書前人題咏仍付聽松菴收弄流傳永為山寺佳話云

惜張宗蒼補惠泉圖亦被燬因四疊舊韻

宗蒼曾寫惠山泉五韻徒教四疊先弗泥準繩繼其後真
教氣韻逼乎前同遭回祿誠奇事直示無常是正詮不忍
名藍絕佳話補之復補合應然

以王紱溪山漁隱圖卷賜惠山寺弄珍以償竹鑑四
 圖回祿之失詩以誌事即書卷中
 四圖回祿雖分補氣韻終嫌似舊難爰命石渠出真蹟俾
 藏僧舍作奇觀幸兼跋語存原博一例長圖寫孟端試問
 惠山白足者可猶飲恨有司官

遊寄暢園再疊丁丑舊作韻

以下南巡作

江表初看山勢鴻埠墩西放一舟通秦園蕭寺相鄰近水
 閣雲窗小憇中視昔由今興堪託松聲泉韻畫慚工做斯
 早已成八景愧是卑稱大禹宮

惠山寺三疊舊作韻

惠山依舊蠡青螺層疊禪林護法羅一片赤心忘今到幾
 莖白髮較前多慧枝演法高還下忍草當春婆復娑禮佛
 而非佞佛者留詩最是檀那

圓池

圓池圓中規恰似月之滿石洞在其上夏涼而冬暖

方池

方池方中矩本自圓醜出清冽遂不及惡居下流述

明亭

明亭曾不設窗櫺小立居然愜性靈無盡山泉仁智體日
 呈色色與形形

暗竇

暗竇山根微見淙流成渠澗漸溶溶金人銘早著其義杜漸防微莫懈恭

若冰洞

流出爲池方與圓溯源冰洞得淙泉濯清因識具深義六一成之含地天

詠惠山竹鑪

碩果居然斐几陳豈無餘憾憶前賓偶因竹鼎參生滅便拾松枝續火薪爲爾四圖饒舌幻輸伊一概泯心真知然而復拈吟者應是未忘者箇人

汲惠泉烹竹鑪歌四疊舊作韻

屢疊舊韻眾所聞可因難易作輟分卽今竹鑪凡五詠然何曾契詩之羣黃墩遠望境如畫梁溪溯泛川絕塵精藍雖演梵其梵惠山實具文而文禪枝護徑益古貌慧草繞砌饒淨芬熾然人固有來往泊如佛豈論新陳西廂聽松菴夙悉默無語乃情如敦竹鑪不任受烈火乾枝細摩爲精薪陸羽祕訣總未學要當以靜不以紛惠泉咫尺可用汲馳符調水詎足云漪瀾堂近聚星遠歌體卻效聚星權叶撫箋得句便言返勝處詎宜戀意存溪路烟堤俱識舊老瞻幼仰如懷新人情爲田吾所篤林林者固懷中珍林

林者固懷中珍訶避慢亟緹騎人

聽松菴竹鑪烹茶戲成效白居易體

竹鑪烹苦茗本是山僧事性海爲清供不涉人間世侵尋
成畫圖展轉傳文字濫觴一至此大乖其本意豪敝與復
還益覺其辭費我自辛未年製匣因精弄叶爲之補圖全
爲之賡吟繼茲閱十六載復詣精藍地聽松菴好在竹鑪
亦妥置獨惜四圖燬斯則因俗吏熟境率難忘可不茶一
試我旣不解烹僧亦難近廁旋顧左右間尙茶惟內侍茗
椀捧以獻原來早預備誰論文武侯那識魚蟹沸是謂當
官差非所論逸致屈哉菴與鑪孰謂逢此輩輒然亦自笑

松下排衙類

聽松菴竹鑪煎茶四疊舊作韻

十六春秋別惠泉重來可不試烹煎閒情本擬泯一切結
習無端憶已前覆院仍看松半偃隔牆還見柳三眠澆書
恰喜供軟飽勝酒何妨也得全

出竇從來本體泉謂多事矣瀾和煎底須僧偈頻提舊惟
愛民情越懇前解阜關予宵與盱鑿耕由彼食而眠偷閒
尋勝饒何者四疊還賡八韻全

題補寫竹鑪圖卷首

第一卷

頓還舊觀

第二卷

生面重開

第三卷

味同寄興

第四卷

清風再挹

題王紱溪山漁隱圖卷首

頓還舊觀

賜文淵閣大學士稽璜詩

乾隆四十七年

遣暇石渠舊蹟披西清賡和綖然思率登鬼錄嗟前後祇
剩嵇山不動移四句六如真勿舛電光石火訝于斯得輿
碩果喻君子較彼韋平似勝之

賜文淵閣大學士

臣

稽璜匾

乾隆四十八年

韋平世美

皇甫墩作

以下乾隆四十九年

南巡作

向自惠山策騎同遙觀波影擁蓬萊縣城竟過此權置川
路非紆茲重來綠柳陰成囀鶯舌青蒲叢密闖魚顯南巡
往返程將半不覺時光暗裏催

遊寄暢園三疊丁丑舊作韻

那能此地目飛鴻境古而幽與理通山色泉聲清賞外昔
年今日默思中問他王顧畫曾擅便是杜倪句豈工促就
詩休論巧拙右廂去禮梵王宮

惠山寺五疊舊作韻

梁溪開舫見遙螺稍近叢雲梵宇羅寄暢圍尋幽徑暫惠
山寺入繚垣多禪林不礙獅音唱古栝依然鳳尾娑五疊
韻成詩六度止斯適可厭過那

漪瀾堂三疊前韻

山中喜有水圍堂滉漾楣欄上下光勝處恰宜孟王晝興
來還和老蘇章綺紈那辨文和武甘劣休論圓與方七字

促成壁間泐笑云付爾樂斯長

圓池

圓池圓象天泉源清冷然豈必拘上下易象稱韋編

方池

方池方象地折旋產玉粹九龍昔在茲樂饑俯洋泌

明亭

四柱明亭不設窗八方常納景無雙闍黎公案由來熟祇
說從他聲色攃

暗竇

石罅出泉暗竇翻盈科流作梁溪源赴江海卽涓涓者謹

小慎微亦此存

若冰洞

牝洞從來具靈氣
溫冬涼夏不爲奇
題名此曰若冰者
應是來當暑月時

聽松菴竹鑪煎茶五疊舊作韻

何處名山弗有泉
惠山傳以竹鑪煎
四圖本擬蹟貽後
一火頓令業淨前
分卷補教集狐腋
撫箋奚足貌鷗眠
笑他瀟灑幽閒事
可稱若而人寫全

方泉云不及圓泉
遂汲圓泉活火煎
六度吟應絕筆後
一時想到見圖前
試看弄筇新更舊
豈異交蘆起與眠
雖是

片時駐清蹕卻欣冊韻重賡全

汲惠泉烹竹鑪歌五疊舊作韻

陸羽品泉今古聞
山下出者次第分
金山第一此第二
未知玉泉迥出羣
以是推之當歷遜
辭仲爲叔居後塵
雖然我更有轉語
名象甲乙胥空文
滴滴者自淙石罅
豈識人間口頰芬
在惠惟宜言此惠
筠鑪茗椀況具陳
地幽春靜更值暇
聽松速客意殊敦
亦弗藉綆餅爲汲
亦弗拾松枝作薪
中人祇要差事備
烹煎端正忙紛紛
坐則茶盤擎已至
甯容火候評云云
把椀羈然鄙且懼
似此俗輩可假權
更惜四卷稱名蹟
已付回祿無一存
韻事不可令沒滅

分做合弄為重新百年以後新會舊禪和子孫應世珍禪
和子孫應世珍是語當有笑者人且對以世珍輩何事

詠竹鑪疊庚子詩韻

物理由來新代陳鑪圖竟倒主和賓久哉忘彼烟作燼時
也對茲火已薪清供豈因適口腹幽尋聊爾悅心神小徘徊
可合歸舫牆外待多瞻就人

題補寫竹鑪圖疊庚子詩韻

何事鬱攸燬舊圖補裝四卷宛成夫披觀似示空即色細
體未忘有若無王氏弗輸龍有九米家終遜虎之維僧房
佳話聊酬矣斯永存乎詎信吾

王紱溪山漁隱圖疊庚子詩韻

分補四圖償舊失猶思願海滿僧難石渠特出山人蹟古
寺留供過客觀王畫吳書都不闕亡凡存楚那窮端笑他
微有不足處御筆經題恐屬官

題放生池三首

池漾清波號放生捕來求售亦人情設無放者應無捕匪
曰愛之害亦誠
漁翁張網豈憐魚巨鬣細鱗都取諸有此放猶救其半責
賢莫備亦思予
盤承餅餌供投飼拋擲銀鱗於物來嗟爾昂頭求食者就

無錫金匱縣志 卷首
中誰是報恩顯

過無錫縣

得句九龍騁暢觀梁溪順水下清瀾徘徊因命蹙維舫矍鑠依然遂據鞍踵接肩摩真是庶衣豐食足爲思難古稀天子猶乘馬老幼就瞻益忭歡

舟過無錫縣

舟過無錫勿艤岸去時策馬已觀民茲來露冕坐闔閭夾岸跪覲數萬人因思皆資衣食者自當物貴生計貧幸遇有收尙可活水旱那無饑溺頻以是祈歲塵宵旰大吏並飭諱災諳展義時邁政因此我豈山水徒遊巡

賜文淵閣大學士嵇璜詩

乾隆五十一年

願老何須以老悲古稀猶此日孜孜旰食未倦依然疊爾我同庚可不思一去已憐一爲甚再隨應識再非宜漢家災異三公免君合臣綱我勿爲

文淵閣大學士嵇璜疾痊召見賜詩

以下乾隆五十三年

邇日籌瀛髮率宜重臣掄俊統軍先採薪喜愈談前席碩果權休稱避賢同閣四中今獨在懸車一去慢頻連却云慶八旬乞返首肯同卿待成年

賜文淵閣大學士嵇璜素心堂有感詩

素心含內外有志亦須陳書史以修已股肱用治民尊聞

無金全圖鼎元 卷首
則何有作古已看頻孰不高年願高年鮮舊鄰

賜太子太師文淵閣大學士嵇璜八十壽辰詩以下乾隆

五十四年

誕日原當六月初後移稱慶實謙虛還鄉未可便從爾戀
闕依然尚憫予賜馬賜輿堪贊閣日來日史未懸車同庚
待我歸政後南北應同林下居

賜太子太師文淵閣大學士臣嵇璜八十壽辰匾聯

韋平錫慶

綸閣恩榮聯後甲

杖朝風采耀長庚

賜太子太師文淵閣大學士嵇璜重赴恩榮宴詩乾隆

五十五年

木天希遇兩恩榮戊茂前庚逮後庚祖節昔同唐真杲身
階今似漢韋平可知襲慶緣修德所喜力行不務名黃閣
重逢錫褒什絲綸盛事記皇清

仁宗睿皇帝

奉和樂泉先生八十自壽詩

松鶴凌霄不計年蒼然標格富雲烟冰操自與忠清合椿
壽多緣福命偏啟事封章新白簡傳經坐具舊青氈中朝
卿相多平格無數朋遊話昔前

花磚容與日扶鳩還向東華策紫驪青瑄丹墀常儗直綠
韞紅紱許聯游年高最愛書盈手官久頻添雪滿頭鄉夢
不禁思慧麓竹鑪茗椀傍清流

申初聽漏齊歸院子半聞鐘獨攬衣廿載賓師出或處一
身仙佛是耶非封魚節操知廉慎數馬門風謹刺譏束髮
從公將數載孝經論語獨探微

脫口爭傳白雪詩高齋吟斷幾霜絲佇看朶殿傳觴日重
到香山入畫時秋水蘭陔環子舍春風花縣寄孫枝期頤
天與精神健莫訝先生退食遲

謹按樂泉乃直上書房禮部尚書張泰開號也右四詩當是

仁宗為皇子時作

惠山寺

高僧卓錫定山名況有靈泉出石清洗滌心源澄本性消
除塵障淨閒情鐘聲定裏鳴琴逸花影空邊野鶴迎妙諦
憑參小團月諸天寂處自虛明

寄暢園

名園正對九龍岡鶴步灘頭引徑長樹有百年多古黛花
開千朶發清香流泉戛玉通芳沼修竹成陰覆曲廊燕子
來時春未老故巢憶否舊華堂

謹按右二詩當是乾隆年間扈從高宗南巡作

賜太子太保吏部尚書

臣 鄒炳泰七十壽辰匾

嘉慶十五年

卿雲錫祉

宣宗成皇帝

賜太子少保閩浙總督

臣 孫爾準匾

道光十一年

錫羨巖疆

惠山寺

無錫金匱縣志卷首終

