



ル 5
2483
4



門
號 2483
卷 6-4

帝京景物畧 卷之四



明 麻城劉侗 宛平于奕正 修

首善書院

都門講學始首善書院。始天啓二年十一月。閱月二十。至天啓四年六月。罷講。罷逐主講者。都察院都御史吉水鄒先生元標。副都御史三原馮先生從吾。兩先生。萬歷初。各以建言予杖去。

里居講學四十年。泰昌初。徵入京。尋
暇。輒會講城隍廟百子堂。自紳衿氓
人。始議建書院宣武門內城下。御史周
之講堂三楹。後堂三楹。供先聖。陳經史
一。大學士葉公向高文。禮部尙書董公
講有期。日必竟。講未幾。崔魏盛。黨禍深
煥等。詆爲僞學。斥逐。請碎其碑。有疏曰
。四之人。說不痛不癢之話。作不深不淺

冷不熱之餅。乃碎碑。暴其碎于門外。而
焚棄經史典律于堂中。院且拆矣。會
等伏法。院遂以存。後禮部尙書徐公步
人湯如望等。借院修歷。暫署曰歷局。時
書院立先聖主。設經史典律。起所碎碑。

天主堂

堂在宣武門內東城隅。大西洋奉耶穌
寶。自歐羅巴國。航海九萬里。入中國。神

賜第此邸。邸左建天主堂。堂制狹長。上如覆幔。傍
綺疏。藻繪繪詭異。其國藻也。供耶穌像其上。畫像也。
望之如塑。貌三十許人。左手把渾天圖。右叉指若
方論說次。指所說者。鬚眉豎者如怒。揚者如喜。耳
隆其輪。鼻隆其準。目容有矚。口容有聲。中國畫績
事所不及。所具香鐙蓋帟。修潔異狀。右聖母堂。母
貌少女。手一兒。耶穌也。衣非縫製。自頂被體。供具
如左。按耶耶穌釋略曰。耶穌。譯言拯世者。尊主。陡斯

降生後之名也。陡斯造天地萬物。無始終形際。因
人始亞當。以阿禮言。不奉陡斯。陡斯降世。拔諸罪
過人。漢哀帝二年庚申。誕於如德亞國。童女瑪利
亞身。而以耶穌稱。居世三十三年。般雀比刺多。以
國法死之。死三日生。生三日昇去。死者。明人也。
生而昇者。明天也。其教。耶穌曰契利斯督。法王曰
俾斯玻。傳法者曰撒責而鐸德。如利瑪竇奉教者曰
契利斯堂。如丘良厚等祭陡斯以七日。曰米撒。于耶穌

就此放生。籠禽雀。盆魚蝦。筐螺蚌。羅堂前。僧作梵語數千相向。縱羽空飛。孽者落屋上。移時乃去。水之類。投皇城金水河中。網罟筍餌所希至。人謂菴小雲樓云。

李文正公祠

祠近皇城迤西。孝宗賜第也。第久析爲民居。嘉靖乙酉。麻城耿公定向。首議贖還爲公祠。祀公像。傳雙履。履二寸許。絳繫之。一粗紵小衫。公舉竒童時。

着以見景帝者。耿爲具篋。檄文鏤篋蓋。衣已半敝。履朱爛然。熟桃痕。履繫乃不知色。今守祠者。人歛數錢。則出示之。按公當國。正逆瑾擅政時。劉公健謝公遷致政去。人以獨留長短公。或以陰用抹正與狄梁公比。而公實未嘗委曲自存也。且瑾輩固未易委曲爲抹正者。違少從多。適來嫚侮。于否剝何賴伺其且敗而一擊。亦市賈智焉。惟公朴忠忍節。大服之。識又奪之。氣又奪之。諸所力救。荷較者。

尚寶卿崔濬。給事中方奎。御史姚祥。張彧。主事張偉。逮者。都御史楊一清。諸所力爭大獄者。有投匭名書罪瑾。羣臣悉逮。詔獄。以公言得釋。平江伯陳熊。濕米事覺。瑾欲寘之死。乃興大獄。以公言得釋。蓋事事執爭。氣未少下之。公所爲執不可者。在孝廟時。有細必爭。中官李廣。煉藥被寵。公疏引唐柳泌。宋郭京爲鑿。有爲李廣乞祠額者。公執言不可。在武廟時。有大必爭。四川鎮守大監羅籬。以旣革

巡撫。請得便宜行事。瑾主之力。公謂兵馬錢糧。祖制無歸一人者。執言不可。瑾異謀卒敗。於此折其首謀。後張永發瑾奸狀。太監溫祥持永疏至閣。公曰。天下望此久矣。遂擬旨伏法。蓋公始終在位。而卒誅夷瑾。公先世茶陵人。父淳。金吾衛軍餘。爲武清渡子。有叟來言。汝有善念。當爲擇瘞親地。指一山曰。有白狐卧處是。李夕往。見卧白狐。因折樹枝有聲。狐驚。聳身三立去。卽其穴瘞。明日叟來曰。俟

狐自起爾。今驚去。當中衰。然汝子三公矣。果生公。四歲能大書。景帝召見。命書龍鳳龜麟十餘字。書奏。上喜。抱置膝上。賜珍果寶鏹。六歲。八歲。兩召試。尚書益稷篇。命肄京庠。十九歲。舉進士。歷事三朝。官大學士。一日退朝。沉思休致。袍帶未及解。有道士服紫玉環來見。指公所服帶。並自指曰。何如我環。其能棄却入山。公曰。久服無味。入山須之。歲月耳。道士笑。出庭中。微吟。踏劍飛去。時正德七年也。

上欲調邊軍入衛。公疏諫不聽。遂乞休。卒年七十。著有懷麓堂集百卷。公名東陽。字賓之。號西涯。贈太師。謚文正。墓在畏吾村。萬曆中。鄰人取土。幾露前和。宛平方公從哲。封樹之。坎掩而已。公子兆先夭。世蔭皆姪。歿甫百年。而中衰。如叟言。

雙塔寺

西長安街雙磚塔。若長少。而肩隨立者。其長九級。而右。其少七級。而左。九級者。額曰特贈光天普照。

佛日圓明海雲佑聖國師之塔。七級者。額曰佛日圓照大禪師可菴之靈塔。或乃曰。地元之舊獄。夜多冤苦。鬼聲塔以鎮之。又曰。地。唐憫忠寺之墳院。二師者。憫忠寺。一二代祖。非矣。雙塔地。元慶壽寺也。海雲。可菴。元僧也。寺今僧室中有碑矣。燕京編修所。次二官。王萬慶撰。略云。海雲。名邱簡。山西之寧遠人。七歲入學。授孝經之首章。遽問開者何宗。明者何義。父異之。以見傳戒顏公。祝髮。明年。禮中

觀沼公。受戒。修童子行。一日披中和五條衣。陞座。爲同列演說。見者叱之。師曰。佛言三世諸佛所說之法。吾今四十九年。不加一字。童子所說。非妄有。加年十一。納具足戒。已能開衆講義。濟衆凶歲。金宣宗聞之。賜號通玄廣惠大師。寧遠城陷。師與中觀皆執。元成吉思帝遣使語太師國王曰。卿言老長老。小長老。是告天之人。可好存濟。自是天下稱小長老焉。一夕夢神速其行。乃來燕。夜宿松舖巖。

下。擊火大悟。年二十也。至景州。曰。孟八郎又恁麼去也。時中和之慶壽寺。夢僧杖而入門。踞獅和以向上。鍵鎚。差別機智。一一樂地。年三十。合罕帝。遣阿先脫在行之詔。每言于大官人。忽都人。宜世封以祀。復言顏子孟子皆宜免差役。勤服其業。從之。詔

尔本無玄禪師。玄
七人章公。住燕京
丁座。是日師至。中
切驗。曰。已到大安
元憐。賜以稱心白
護。孔子者。生民聖
及。習周孔學者
試僧道。不通經者

還編戶。往見厦里丞相曰。山僧識。丞相曰。一字不識。何名為僧字也。無。因言僧以悟為第一。豈以聞所著語錄曰。雜毒海。前後人。可菴朗公。繼主慶壽寺事焉。菴二像。衣皆團龍魚袋。海雲像。之。按今射所。亦慶壽寺址也。文自師建第。少師固辭。居慶壽。後更

年三十六。一字不
曰。方今大官人。識
與聘士同科。丞相
得其法乳者十四
寺。尚有海雲可
弟子劉秉忠贊
皇帝初欲為姚少
八興隆名。舊有石
九

刻金章宗飛渡橋飛虹橋六大字。嘉靖十七年寺災。石刻亦燬。二十九年。錦衣衛都督陸炳請改大興隆寺址爲射所。尋以金鼓聲徹大內。擬改建元明宮。其射所別于大慈恩寺址。在海子橋。炳言慈恩亦近禁城。請移民兵教場安定門外。移射所民兵教場。而興隆故地。于以演象良便。得旨允行。今人並稱射所演象所云。

城隍廟市

京師市各時。日朝前市者。大明門之左右。日日市。古居賈是也。燈市者。東華門外。歲燈節。十日市。古賜舖是也。內市者。東華門內。月三日市。今移燈市。張矣。猶稱內市也。窮漢市者。止陽橋。日晷市。古販夫販婦之夕市是也。城隍廟市。月朔望。念五日。東彌教坊。西逮廟墀廡。列肆三里。圖籍之曰古今。彝鼎之曰商周。匱鏡之曰秦漢。書畫之曰唐宋。珠寶象玉。珍錯綾錦之曰滇粵。閩楚吳越者集。夫我列

聖物異弗貴器奇弗作然而物力蘊藉匠作質良古未有後不磨當代已稀重購故簪佩鈎環之靡者害者市無傳也其壇廟服用之器具則傳器首宣廟之銅宣銅鑪其首鑪之製有辨焉色有辨焉欵有辨焉製所取宜書室登几案入賞鑒則莫若
 燹乳鑪之口徑三寸者其製百指燹鑪乳鑪戟耳魚耳蛭蚰耳薰冠象鼻獸面石榴足橘囊香奩花素方圓鼎等上也角端象頭扁判官耳鷄腿脚扁鑪翻環六稜四方直脚鑪漏空桶鑪竹節分福索耳等下也鑄耳者宣鑪多仿宋窰中有身耳逼近施錯無餘地者

乃別鑄耳磨治釘入分寸始合也釘耳多偽宣鑪鑄耳不稱者揀去更鑄十不一存故偽者但能釘也耳色種種仿宋燒斑者初年色也尚沿承樂鑪製螭茶本

色中年色也中年愈工謂燒斑色掩其銅質之精迺尚本色用番鹵浸擦熏洗為之

本色愈淡者末年色也末年愈顯銅質着色愈淡後人評宣鑪色五等栗色

茄皮色棠梨色褐色而藏經紙色為最鑿金色者次本色為掩銅質

也鑿腹以下曰湧祥雲鑿口以下曰覆祥雲鷄皮色者覆手色火氣久

而成也跡如鷄皮拂之實無跡本色之厄二嘉隆前有燒斑

厄時尚燒斑有取本色真鑪重加燒斑者近有磨新厄過求銅質之露取本色鑪

磨治一新。至有歲一再磨者。款亦制

字完整。地明潤。與鑪角等舊。非經雕鑿重造者。

者。有真鑪。真款而釘。半

近之。名家施不如學道。然宜別器。銅原次于鑪。

華。有蘇鑄。有南鑄。蘇道甚甚。

鑪偽款者。有永樂之鑪。

間之。御頭彝等。厚赤。藥燒。疑。

鑪。後人偽鑿。宜真鑪。宜款。以重其價。

他器款也。當年監造者。用方依款。

有款易售。取宜別器。皆縫合在款隅邊際。但從

惟色不可為偽。其色黧

物。可接拍然。追視如廣

變。偽者外光奪目。內質

佛殿災。金銀銅像。渾而

鑄。鑪問工。銅何法煉。而

寶色異。恒銅矣。上曰。煉

銅篩格。赤炭溶之。其清者先滴。則以鑄。存格上者。

以作他器。故宣他器。先不極量于銅。後不致養于

火。其入賞鑒亞之。次窰器。古曰柴汝官哥均定。在

我朝。則永宣成弘正嘉隆萬官窰。首成窰。次宣。次

隆萬。間有佳者。其時饒土入地未惡。其土骨紫白料法。泐

藥水法。底足火法。花青畫彩法。雅既入古。緻又盡

今。故懸日無多。而購市重直。傳世永寶焉。永窰之

壓手杯。傳用可久。價直甚高。坦口折腰。沙足滑底。外深青花。內雙獅。底

糙內篆書。永樂年製。細如粒。米。鴛鴦心。次之花心。次之。近者倣之以蠢厚。約

略形似耳。宣窰之。祭紅杯盤。渾身者。紅魚者。百果

者。發古未有。末西紅寶石。塗泐內燒出。泐上青花

茶髀杯。畫龍。松梅。酒髀杯。畫人物。海獸。硃砂小壺。大碗。色紅。鮮白。

口。鎖。竹節滷壺。小壺。匾確。皆罩蓋者。爐瓶盤碟。敞口花尊。

蜜漬桶確。多五彩者。白壇瓊。心有壇字。暗花白茶瓊。底。龜肚。釜底。綿尼。

裏有龍鳳暗花。底有大明宣德年製暗款。坐墩等。有漏花填彩。有實花填彩。皆深青地。有藍

地填彩。有白地。青花。有冰裂紋。各有精者。而以花款青色。泐光。品

次之他則水注五彩桃

斑洗磬口兩臺燈架雀

虫可口子母鷄勸杯人

花酒琖薄縵葡萄髀杯

確皆五成杯茶貴于酒

口謂之鷄缸神廟光宗

萬錢矣咸宜髀杯嘉窰

者泡杯之最水藻次之

字曰茶為壇琖最酒束

如玉斯美幼嫩則近青

悉備焉有三色魚匾琖

大如錢有青蓋承尚厚

花有紅花成宣用青之漂去其

也宣彩未若成彩淺深

幽菁鮮紅土盡絕色止

其別已其同者汗水瑩

注石榴注彩色筆洗魚藻

雙鴛注鷺注成窰之草

長確蟋蟀盆等

物蓮子酒琖草虫小琖青

五色敞齊筋小碟香合小

未貴于青其最者鬪鷄可

向前窰器成杯一雙值十

泡杯其最低小磬花三友

適用曰壇琖大中內

湯次之薑湯又琖色正曰

其青花五彩二窰製器

磬口饅紅鉛小花合子等

成尚薄宣青尚淡嘉青尚

成青未若宣青蘓渤泥青

以畫也嘉萬之回青特為

在窰之春宮不入鑿藏是

厚如堆脂汁紋鷄橘也質

料膩實。不易茅蔑也。官窰土骨坯乾經年重用車碾薄上泐水候乾數次而厚

入骨最堅出火口足泐漏者謂之骨則碾去上泐更燒之故鷄皮橘皮紋起久用口不茅身不蔑焉

其發櫻眼蟹爪紋者泐中小疵反以驗火候之到亦如宣鑪冷熱充補他鑄無及者磨弄歲

深。火色退淨也。今市所爭購。多當年不中御用者。

其有龍文五爪。不落民間。或碾去一爪而亦市之。

次漆器。古犀毗。剔紅。戩金。攢犀。螺鈿。市時時有。而

國朝可傳。則剔紅填漆倭漆三者。剔紅。宋多金銀

為素。國朝錫木為胎。永樂中果園廠製。合盤匣不

毀茶餅。河西三撞兩撞等式。蔗段人物為上。蒸餅花草為次。盤有圓方長八角。緋環四角。牡丹瓣等

式。匣有長方四方。其法朱漆三十六次。鏤以細錦二撞三撞四式。

底漆黑光。針刻大明永樂年製字。以比元作者。張成。楊茂。劍鑲香

草之式。似為過之。宣廟青宮時。剔紅等製。原經裁

定。立後。廠器終不逮前。工屢被罪。因私購內藏盤

合。款而進之。磨去永樂針書細款。刀刻宣德大字。濃金填掩之。故宣款皆

永器也。間存永樂原款。則希有矣。填漆。款亦如之。

填漆刻成花鳥。彩填稠漆。磨平如畫。久愈新也。其

合製貴小。深者五色靈芝邊，淺者回文戩金邊。其古色蒼然瑩然，其

器傳絕少，故數倍貴于剔紅。故偽者亦多剔紅。倭

漆國初至者，工與宋倭器等。胎輕漆滑，鉛鈴口，金

銀片，漆中金屬，砂粒粒無少渾暗。有圓三五七

四六九子匣，其小合匣，重止三分，有三撞合，有粉

扇筆等匣，有水銚，有角鹽，以方長可貯印者，貴香

合次之，大可容梳。中國盡其技者，稱蔣製倭漆，與

潘鑄倭銅，然倭用碎金入漆，磨漆金現，其顆屑圓

稜，故分明也。蔣用飛金片點，福薄模糊耳。正統中，

楊埧之描漆，汪家之彩漆。設色如畫，用粉入漆，从

乃如雪，或曰真珠粉也。隆慶中，方信川之堆漆螺蚶，黃平沙之剔紅，人物

精采，刀法圓滑。雲南雕法雖細，用漆不堅，刀不藏

鋒，稜不磨熟矣。偽剔紅者，用礬朱或灰團起，外硃

漆二層，曰罩紅也。次紙墨，紙不如舊，墨不如新。宣

紙至薄能堅，至厚能膩。箋色古光，文藻精細，有貢

箋，有綿料。式如榜紙，大小方幅，可揭至三四後則

有白箋。堅厚如板，兩有洒金箋，有洒金五色粉箋。

有金花五色箋。有五色大簾紙。有磁青紙。堅韌如段素可

用書泥金。宣紙。陳清款為第一。外則薛濤蜀箋。鏡面高

麗箋。松江譚箋。新安做宋藏經箋等。皆市。墨欲黑

古墨色光如漆。濃不湮沁。淡不脫神。今其法不可

得。國朝御用內墨。則宣廟之龍鳳大定。光素大定。

青填金填大明宣德年製。字別有朱藍紫綠等定。外則國初之查文通。龍

忠迪。碧天龍氣水。方正。牛舌。嘉萬之

羅小華。小道。汪中山。太極十種。元香太守四種。邵

青丘。墨上自印小像。青丘子格之方于魯。青麟髓等。其子

程君房。立元靈氣等。方汪仲嘉。梅花。吳左干。元淵

二種。丁南羽父子。一兩可染。今之潘嘉客。紫極。潘方

凱。開天。吳名望。紫金。吳去塵。不可磨。未而市品價

尤重者。始方羅。中方程。今兩吳也。羅尚珠寶。增墨

之光。亦減墨之黑。羅不如方。宜墨亦太多香料。程尚膠輕。

宜南不宜北。程不如方。兩吳質輕烟細。易松以桐

佐桐以脂。烟百兩。油三石。今五石矣。遠烟獨草。今

苗染四剖矣。膠用鹿麋。熟而縣之。經年矣。夫烟頭
蝕烟則白。角以時解。膠則凝釋。若遂能縣之側轂。
使輪旋而受烟。法古乾漆。取代膠泥。徐鉉。李廷珪。
何至殊異哉。有內府扇曰宮扇。帶曰宮帶。香曰宮
串。外夷貢者。有烏斯藏佛。有西洋耶蘇像。有番燈
有倭扇。有葛巴刺碗。數珠則有頂骨。祿。有番燒。有
膩紅。有龍充。有鱈角。段帛。有蜀錦。有普魯。有猩猩
氈。有多羅絨。有西洋布。有瑣附。有左機等。市之日。
族。族。行而觀者。六。貿遷者。二。謁乎廟者。一。廟建自
永樂初。正統中。重修。洪武初。神有封號。曰鑒察司
民城隍顯佑公。今稱都城隍之神。歲春秋祀于有
司。二門列十三省城隍。冠笏立侍。廟有石刻北平
府三字。字徑尺半埋土中。

鷺峯寺

城隍廟之南。齊簷小構者。鷺峯寺。以旃檀像應化
集此。緇素瞻禮無虛日。寺遂以名。像高五尺許。寒

暑晨昏不一色。大抵近沉碧。萬曆中慈聖太相傳

后始傳以金

相傳

爲旃檀香木。似木耳。扣之磬然者石。濡者石。堅者金。輕者髹漆。柔可受爪者乃木。鵠立上視。後瞻若仰。前瞻若俯。衣紋水波。骨法見其表。左手舒而植。右手舒而垂。肘掌皆微弓。指微張而膚合。三十二相中鵝王掌也。勇猛慈悲。精進自在。各以意求之。皆備。調御丈夫哉。按瑞像記云。釋迦如來。初爲太子。誕七日。母摩耶樂世。生忉利天。佛旣成道。思念

母恩。遂升忉利。爲母說法。優填國王欲見無從。乃刻旃檀爲像。目犍連尊者以神力攝三十二匠。升忉利天。諦觀相好。三返乃成。及佛返人間。王率臣庶。自往迎佛。此像騰步空中。向佛稽首。佛爲摩頂。受記曰。我滅度千年。汝從震旦。利人天。像繇是飛。歷西土。一千二百八十五年。龜茲六十八年。涼州一十四年。長安一十七年。江左一百七十三年。淮安三百一十七年。復至江南二十一年。北至汴京

一百七十七年。北至燕京十二年。北至上京二十

年。南還燕京內殿五十四年。燕宮火。迎還聖安寺

一十九年。元世祖迎入仁智殿十五年。遷于萬安

寺一百四十餘年。以上元學士程鉅夫記復居慶壽寺一百

二十餘年。嘉靖戊戌。慶壽寺火。奉迎鷲峰寺迄天

啟丁卯。共居八十八年。計優闡造像。當周穆王辛

卯。至我熹宗丁卯。凡一千六百一十餘年。以上蜀僧紹乾

續萬曆己未。寺僧濟舟。在殿誦經次。一士人禮拜

墀下。僧睹儀觀有異。乃迎上殿。士固不可。僧固迎

不已。士自通曰。城隍也。殿有戒神呵護。我小神敢

輕入語。罷不見。

靈濟宮

皇城西古木深林。春峨峨。夏幽幽。秋冬岑岑。柯柯

無風風聲。日無日色。中有碧瓦黃甃。時脊時角者。

靈濟宮。永樂十五年。文皇帝有疾。夢二真人授藥

疾頓瘳。乃勅建宮祀。封玉闕真人。金闕真人。封其

配曰仙妃。十六年改封真君。成化二十二年改封上帝。像機胎。木體被衣。首機其項。手機髑肘。足機髓膝。撼之動巍巍。取福州原像也。歲元旦日短至。及真人誕辰。遣太常寺堂上官行禮。朔望宮道十行禮。歲四孟更服。祭告。冕袞服。平時冠巾袍襖。私祀襪繫履綦服。服各以其時。福州先有靈濟宮。自永樂十五年例。每六年遣博士齎袍服往祭告。萬曆四年奏罷。命本省藩司祭告。具袍服。其北京靈濟宮禮如初。萬曆二十二年大學士王錫爵病。上特發帑五十兩。命靈濟宮道官白昭忻建醮三日。夜錫爵上疏謝。病尋愈。相傳二真人。徐姓。知證。知謬名。五代時義祖徐溫子也。按南唐書徐知證。義祖第五子。仕吳。歷州刺史。至節度使。烈祖姓李名昇。吳丞相徐溫養子。晉天福二年稱帝。吳承封徐氏與李氏同。國號唐。子璟嗣。璟子煜降宋。知證初封江王。改魏王。元宗嗣位。內宴王。起舞拜跪為壽。王亦叔父自處。無所讓。卒年四十二。知謬。

義祖第六子。初封饒王。進梁王。好珍異物。所蓄不可計。嘗曰。人王家窮極歡樂。一日可世人二。乎。至期卒。如其言。二王皆不至。意道術。其歿也。則為明神。

顯靈宮

永樂中。道士周思得行靈官法。數試之。無爽也。至招弭被除。神

裁兵。遠旱疾。維影響。乃命祀王。世傳靈官藤像。文皇獲之東海。客。所征必載。及金河川。昇不可。曰。上帝有界。止此也。成化初。靈其宇。曰大德顯靈宮。大建彌羅。初。復于閣左。建昊極通明殿。以。后。東輔薩君。殿曰昭德。西弼王。二栢有異。枝去幹委地。其擘若

鎮潤州。兼中書令。年七十為修。吾生日。年三十五其死。聞及燕。亦不聞雅。

知禍福先。文皇帝。鬼示魁。送時雨。禳

靈官神于宮城西。

崇禮朝夕。對如賓。

物。就禮而秘問之。

愈著。勅所司拓。

閣。以祀上帝。嘉靖

祀。淨德王。寶月光

殿。曰保真西殿。

枝。幹膚連處。望

止絲髮。視他栢無恙。交枝接葉。乃倍焉。觀者手約枝葉。乃得入觀。日所穿射。深深澹澹。如夜月紛紛。都人云。王帥蓋薩君弟子。乃像對相望也。百年前。夜雨霹靂。曉見栢垂當門爲屏。知神意隱蔽。遂仍弗殊。而栢不更枯。

萬松老人塔

萬松老人。金元間僧也。兼備儒釋。機辯無際。自稱萬松野老。人稱之曰萬松老人。居燕京從容菴。漆水移刺楚材。一見老人。遂絕迹屏家。廢餐寢。泰學三年。老人以湛然目之。後以所評唱天童頌。三卷。寄楚材于西域阿里馬城。曰從容錄。自言著語出眼。臨機不讓也。楚材序而傳至今。老人寂後。無知塔處者。今乾石橋之北。有磚甃七級。高丈五尺。不尖而平。年年草榮其頂。羣號之曰磚塔。無問塔中僧者。不知何年。人倚塔造屋。外望如塔穿屋出。居者猶悶塔占其堂與地也。又不知何年。居者爲

酒食店。豕肩挂塔簷。酒甕環塔砌。刀砧鈍。就塔磚礪。醉人倚而拍拍。歌呼嫚罵。二百年不見香燈矣。萬曆三十四年。僧樂菴訝塔處店中。入而周視。有石額五字焉。曰萬松老人塔。僧禮拜號慟。募貲贖而居守之。雖塔穿屋如故。然彘肩酒甕刀砧遠矣。

嵇山會館唐大士像

都中之古像二。優闐王造旃檀像。自周二千六百一十餘年至今。尉遲敬德造觀音像。自唐貞觀一

千一十二年至今。觀音古銅身。三尺。不以髹塑。不以金塗飾。妙相慈顏端若。而丈夫槩具。磊磊然也。下刻大唐貞觀十四年。尉遲敬德監造字。舊供宣武門外晉陽菴。菴廢。內侍朱。移像受水塘。剏古佛菴供之。菴今又廢。像復移置嵇山會館也。嘗攷會館之設于都中。古未有也。始嘉隆間。蓋都中。流寓十土著。游閒屣士紳。爰隸城坊而五之。臺五。差衛五緝。兵馬五司。所聽治詳焉。惟是四方日至。不可

以戶編而數凡之也。用建會館。士紳是主。凡入出都門者。藉有稽。游有業。困有歸也。不至作奸。作奸未形。責讓先及。不至抵罪。抵于罪。則藉得之耳。無違于捕。會館且遍。古法寢失。半據于胥史游閒。三奸萃焉。居間曰撮緯。指稱曰撞太歲。勒脅曰拿訛頭。繼自今。內城館者。紳是主。外城館者。公車歲貢士是寓。其各申飭鄉藉。以密五城之治。斯亦古者友宗主藪。兩繫邦國意歟。

帝王廟

世宗肅皇帝之九年。命建歷代帝王廟。如留都。越歲廟成。上親詣致祭。厥後歲春秋。遣大臣祭廟。在阜成門內。大市街之西。故保安寺址也。廟設主不。像廟五室中。三皇伏羲神農黃帝座。左帝少昊。帝顓頊。帝嚳。帝堯。帝舜座。右禹王。湯王。武王座。又東漢高祖。光武。又西。唐太宗。宋太祖。凡十有五帝。庶從祀臣四壇。東一壇。九臣。風后。力牧。臯陶。夔。龍。伯。

帝... 夷伯益伊尹傳說二壇
望召虎方叔張良蕭何
臣鄧禹馮異諸葛亮房
子儀二壇五臣曹彬潘
十有二臣廟初元世祖
撰姚濼奏言部議太祖
二月禮科結事中陳裴
南京帝王廟成太祖親
上笑曰爾失天下失爾
我中原所本有復何憾
撤去南京亦撤其像祀
春秋祀如太祖制。

白塔寺

凡塔級級筍立白塔巖然
廉以欄爲蓮九品相中斤
以霽爲尊勝幢相其白亞

白無滅。銅蓋上頂。一小銅塔也。蓋銅色青綠矣。頂
燦然黃黃。塔自遼壽昌二年。相傳藏法寶種種。有
光靜夜。疑是塔然。至元八年。世祖發視之。舍利二
十粒。青泥小塔二千。石函銅瓶。香水盈滿。前二龍
王。跪而守護。案上無垢。淨光陀羅尼五部。軸以水
晶。金石珠玕異果十種。列爲供。餅底一錢。錢文至
元通寶四字也。世祖驚異。乃加崇飾。銅鑄石欄焉。
元初有童謠曰。塔兒紅。北人來作主。人翁塔兒白。

南人作主。北人客。

語載草木子古今談

世祖時。塔色燄赤。及

我太祖兵起淮陽。塔白如故。天順元年。賜額妙應
寺。更造百八燈龕也。塔上有樹生之。花時亦花。高
不甚辨。久久落熟爛異。其核杏也。歲元旦。士女繞
塔。履屣相躡。至燈市盛。乃歇。或言遼主于燕京五
方。方鎮以塔。塔五色。兵燹後。惟白塔靈異。特存。今
四色中。黑塔青塔廢。其寺在。人呼黑塔寺。青塔寺
云。

朝天宮

大祖高皇帝于冶城舊址建朝天宮奉上帝時維
洪武十有七年宣宗章皇帝倣南京式建宮皇城
西北觀深亢爽百物咸具建三清殿以奉上清太
清玉清建通明殿以奉上帝建普濟景德總制寶
藏佑聖靖應崇真文昌元應九殿以奉諸神東西
建具服殿以備臨幸于是兩京兩朝天宮宮成于
宣德八年閏八月戊午是夕景星見西北方西北

方天門也御製詩文勒碑紀事詩曰巍巍太極至
道宗元始一氣開鴻濛上元清都九天重勾陳環
御紫微宮帝居玉清天之中主宰氣機權化工妙
運合闢無終窮仁存發育萬彙同居高視聰明且
聰頰衿下土氓蚩蚩簡命有德兼君師有克敷仁
訓以治惠溥中夏暨四夷恒申錫之祥與祺國家
受命式九圍三聖昭事肅以祗薄海內外躋雍熙
駢見疊出承蕃釐予嗣大寶御兆民好生倦倦休

帝仁靡間遐邇視惟均。秉恪夙夜堅忱恂。一心綏
懷副高旻。都城乾位宮宇新。精潔祀事居明神。既
落厥夕瑞應臻。景星煌煌燭天門。惟天至仁錫嘉
祥。予諒菲薄曷克當。所篤虔志祈穹蒼。七廟在天
綏明靈。聖母萬壽長樂康。鞏固社稷寧家邦。時和
歲稔民物亨。二儀奠位七政明。一統八表皆升平。
爰詔正旦冬至聖節。百官習儀宮中。先是習儀慶
壽寺靈濟宮也。憲宗純皇帝承太祖宣宗朝天之
心。于成化十七年六月重修。御製詩文勒碑紀事。
詩曰。元氣鴻濛帝所居。三清景界神所都。星辰環
拱天之樞。風雷鼓盪天之隅。龜蛇蟠結昭靈符。文
昌道化彌元虛。諸祖通明如可呼。諸真妙應無時
無。矜憐萬姓本來愚。長養萬物共洪鑪。睠茲元教
匪妄傳。古今崇事殊精虔。琳宮玉宇在在然。金身
寶像霞光連。麒麟不斷焚龍涎。膽瓶高插瑤葩鮮。
春祈秋報清燈前。朝瞻夕禮幡幢邊。禁城西北名

朝。天。重。簷。巨。棟。三。千。間。創。自。我。祖。宣。皇。時。朕。今。承
繼。載。新。之。輝。煌。不。減。先。成。規。神。祇。下。上。鸞。鳳。隨。百
官。預。于。茲。肆。儀。羽。士。日。于。茲。祝。釐。祝。我。祖。廟。明。靈
綏。祝。我。慈。闈。樂。耆。頤。祝。我。皇。圖。民。物。熙。千。秋。萬。歲
無。窮。期。天。啓。六。年。六。月。廿。夜。朝。天。宮。災。有。異。狀。無
火。而。延。十。三。殿。齊。火。不。以。次。第。及。燼。不。移。刻。無。所
存。遺。後。天。師。府。旁。近。道。房。民。屋。不。燬。不。焦。罔。所。殃
累。大。師。府。有。趙。孟。頌。張。天。師。像。贊。碑。大。道。歌。碑。虞
集。黃。籙。大。醮。碑。宮。之。址。元。舊。也。府。設。道。籙。司。主。天
下。之。道。教。

帝身景特



