

莫愁湖志

和装本

ル 5
1465



莫愁湖志

1465

明 卷 1-2
14605

莫愁湖志

莫愁湖志自序

歲在癸丑李松雪方史出典江寧郡
事公餘多暇往來莫愁湖上輒稱
為金陵第一名勝惜其傾頽捐俸
為建櫺金堂三楹又於壘西補築
湖心亭雜植花柳以仍其舊落成
後招寮友宴賞方史先賦權歌二



十首以示與民同樂之意自此公卿
士女爭知于湖上者每歲日斯湖
之名遂因公史而益彰矣予性好游
弱冠時嘗西上栢蜀東泛吳越每
遇名山大川留連不忍去又必形諸吟
詠以志清興既而游倦歸來躬
畊三山二水間農隙即披府乘所

載四十景圖而遍游之於山惟愛棲
霞之高深於水獨愛莫愁之幽曠
而南岸為尤勝方之明聖宛在西
泠近對清涼儼橫葛嶺更添江
北諸峰青來九里練光帆影隱現
林梢袁簡齋公史權詞云但此見
西湖輸一著江帆雲外貼天飛似

有過之無不及也前朝盛貢士時
泰著有攝山志牛首山志惜皆藏
存世未多見往年吾鄉詩人陳古
渙毅亦著有攝山志行世因思所愛
之山已有先我而志者矣所愛之水
千百年來獨無志之者或者有待
于予乎爰不揣固陋用輯往事攷

證詩文繪圖標景各紀其實都
為六卷刊而行之雖卷帙無多不
及西湖志之裒然盈天而南園佳
人于今宛在肯讓澹粧濃抹者
之千秋獨步也哉

嘉慶乙亥季秋掬邨馬士圖

書于松管齋



光緒壬午
卯月重醵

莫愁湖志題詞

滿江紅 乙亥秋宣城
署齋題寄

賦雄才筆如椽聲逾金石抽餘緒幽尋湖上志

成雙冊近與棲霞分勝境 陳古漁著
揚州志 遠同明聖爭

名蹟問傳真辨誤底多情揚巾幗 搜珠玉皆詩

伯披錦繡鏡詞客証山圍湖打周遭故國絳帳馬

融書易著北樓王粲愁難釋最稱奇感夢鬱金堂

神先格

山陽秋舫黃鈺題

金縷曲

憶昔河中句紀芳齡于歸迨吉盧家新婦漢水先
 聞盧氏女舞袖歌喉事楚恰同把莫愁名著好事
 何人矜附會為竟陵曾認金陵誤觀此志皎然據
 白狼河北征人戍縱今堂餘香未歇玉顏怎駐
 名借相如傳不朽蹟近蟠龍踞虎引多少遊人來
 去露冷蓮房紅墜粉嘆金釵十二無尋處漁艇過
 起鷗鷺

江寧漱石鮑淳題

香草何從問鬱金紅羊小劫有升沉盈盈一樹南
 朝水苦費酈生作註心

湖上樓臺湖外花都教收拾與盧家苧蘿信有夷
 光住也許嬉春到若耶

浪迹誰曾識馬周照人雙鬢雪盈頭固應自纂國
 經後高臥江東作壯遊

青谿風月蔣山烟也累蒐羅手自編今日開函難
 忍俊又輸一著讓君先

余方纂秦淮畫舫
錄鍾山志未成

上元秋船車持謙題

騎羅香

弔古情深探幽癖
慣鎮日平章紅袖一碧名湖不
許洛陽還有抽翠管賦重佳人選青錢詩羅名宿
更羨他圖繪風流恁般才學識難朽
冥冥良晤水國夢裏雲鬢乍出來
酬緣厚替重聲名一洗千年疑
寶貴繭紙恩到蛾眉重雞林技探
驪手更何時艇繫烟絲與君同
酌酒

江寧蘭坪吳藻題

莫愁湖志目錄

上冊

卷首

莫愁湖志自序

莫愁湖志題詞

目錄

莫愁湖序

莫愁湖圖

莫愁湖賦

卷一

莫愁湖詩借

卷二

山水

關梁

祠廟

古蹟

卷三

文考

卷四

畫社

下冊

鬱金堂詩詞證小引

莫愁小像

鬱金堂八景題詠

卷五

鬱金堂詩證

卷六

鬱金堂詞證

補夢

總計 九十二頁

莫愁小景

鬱金堂詩詞卷小序

不附

畫景

莫愁湖志目錄

莫愁湖序

馬士圖

莫愁湖在江寧省會石城門西因六朝劉宋時盧
 莫愁居此故名嘗攷歷代詩詞惟泛詠佳人莫愁
 而不及于湖至元人葉天民有莫愁煙艇詩而湖
 始著明人詩詞漸有莫愁湖名有因為中山王別
 墅所以游屐罕到至 國朝詠是湖者始多嗣經
 李松雲太守重為修建遂稱金陵第一名勝而留
 題者終歲無虛日亦猶西子湖未遇白蘇之前而
 人罕知其為名湖也湖之顯晦豈真有數存耶湖

週迴約十餘里碧波見底深處尋丈許環以岸柳汀蘆旁植紅白蓮花魚蝦可數鷗鷺無猜湖外皆高原平疇僧舍漁邨大江南北諸峰屏列東岸一堤之隔卽城河近無崇崗峻嶺瀑布奔泉時有積雨行潦三路歸湖漲則自瀉入河不致泛濫或遇大旱欲涸又可引入河水養魚所以雨不勞旱不竭也傳聞明祖與中山王賭碁於此詔以湖爲湯沐邑至今湖租尙歸徐氏平時惟小艇數葉往來巡探或有欲泛湖者必先致主人負秦淮畫舫入湖留連風景不能久也每值歲晚徐氏招漁戶就湖中捕魚雪片銀花照耀網罟最爲大觀予家近湖之東一舉足便到鬱金堂上今喜莫愁湖志編成對景繪圖刊列卷首并綴湖序於前

莫愁湖志序

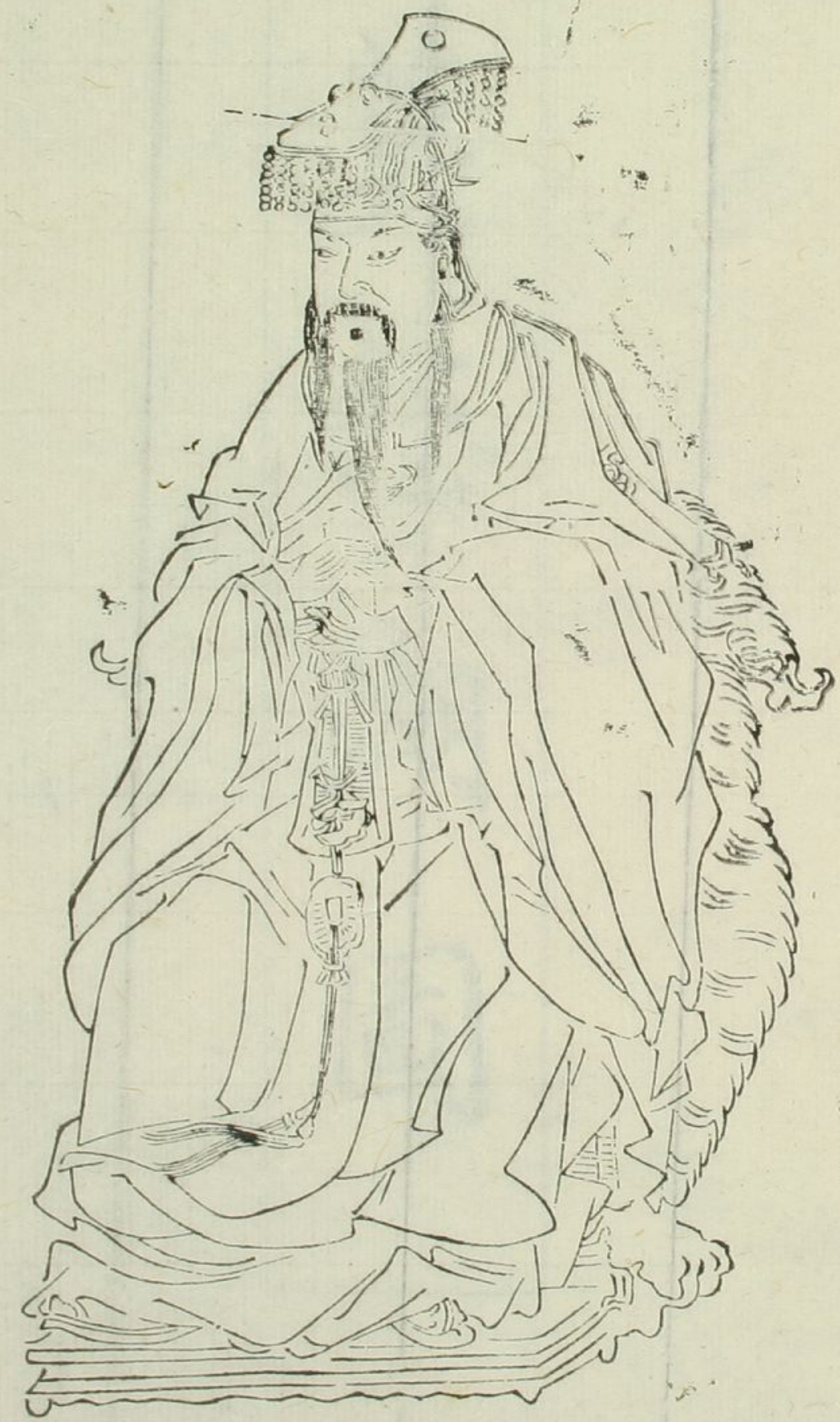
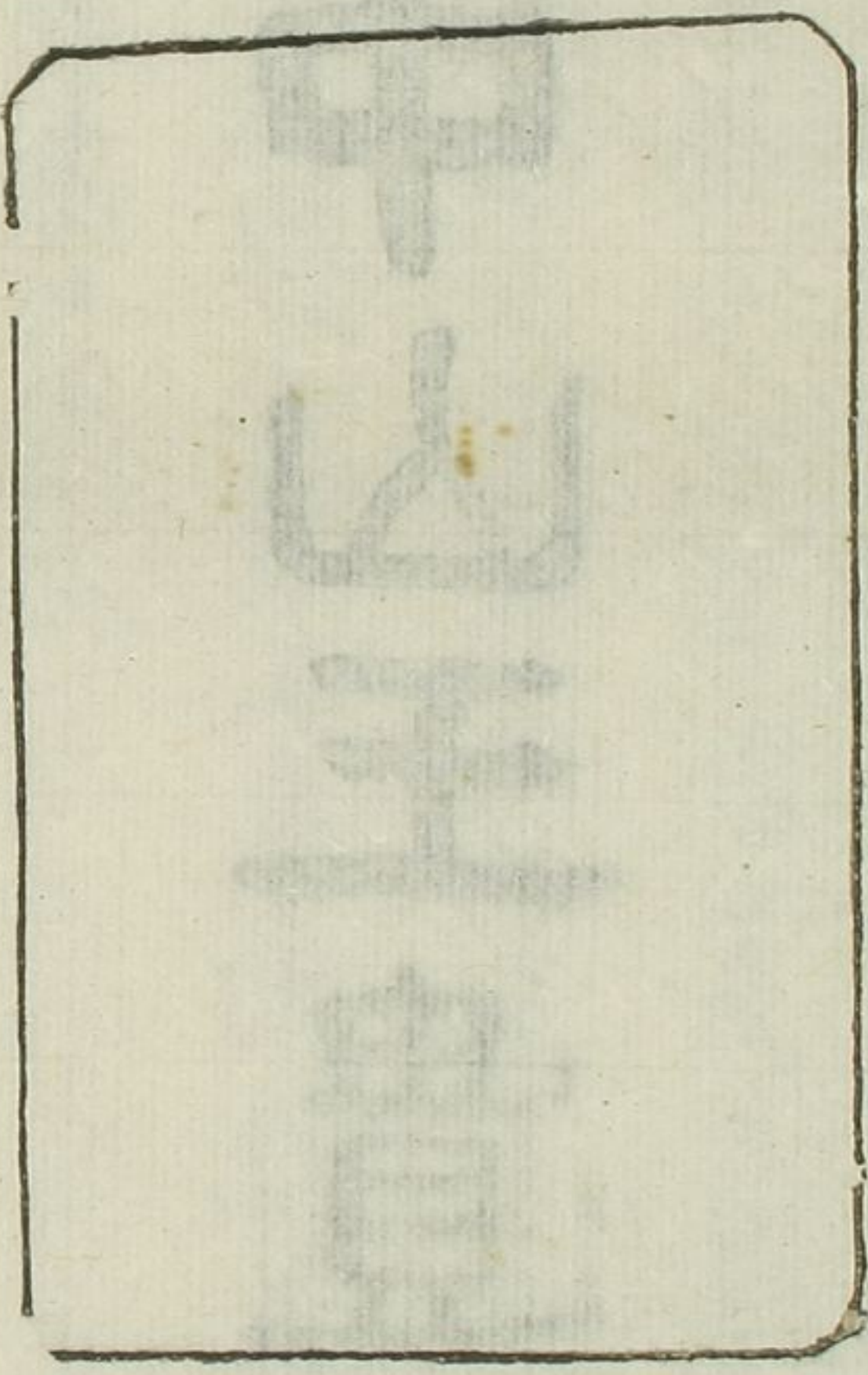
石城西有湖曰莫愁始載於宋樂史
 太平寰宇記勝國之初築樓其側
 以徐中山棲息處也紀烈在功之爵
 徵題樂府之篇遠跡崇情標映前
 載中瓶之契羣屐之雅恆被錦寫
 粵冠鴟張鞠為茂草為安上人病
 湘鄉多文正既成六聽百務修舉弭

節湖上上人以為清公迺下所司是此言是
度左城名平一舉而更新之或曰府
寺之制初觀之領亦有復其初者胡汲
是為公曰江甯控帶吳楚屹然為東
南重鎮一旦王臣奉使與四方賓客之
來會者泯焉無游眺之所是示之陋也
且此邦人士拔射雉之銘其氣嘗鬱鬱
伊於愧不足以自舒而亦無山澤之儀
以相娛樂則其天不暢而其生不遂如
若所云知二五而不知一十也公言若是信
乎故見其大矣樓既成之明年肖公象
其中春秋祈賽與徐中山泣壽上人
習禪悅遠崖脫因馬氏產志埒以令
所甄采重鏤之木而乞予一言簡端夫
潤色風土藻雪衿抱隨所適以為之名必
謂莫愁在學石城北江甯石引城所為

之秭歸王媪錢塘蘇山亦其地以實之
母乃膠柱調瑟耶且渡江王何亦先志
乘舟之出臨沂河出陽夏又冒當一
而正之耶今公章美于前上人傳盛
于後實破拘墟之見而再造於是湖爰
事之以論來者

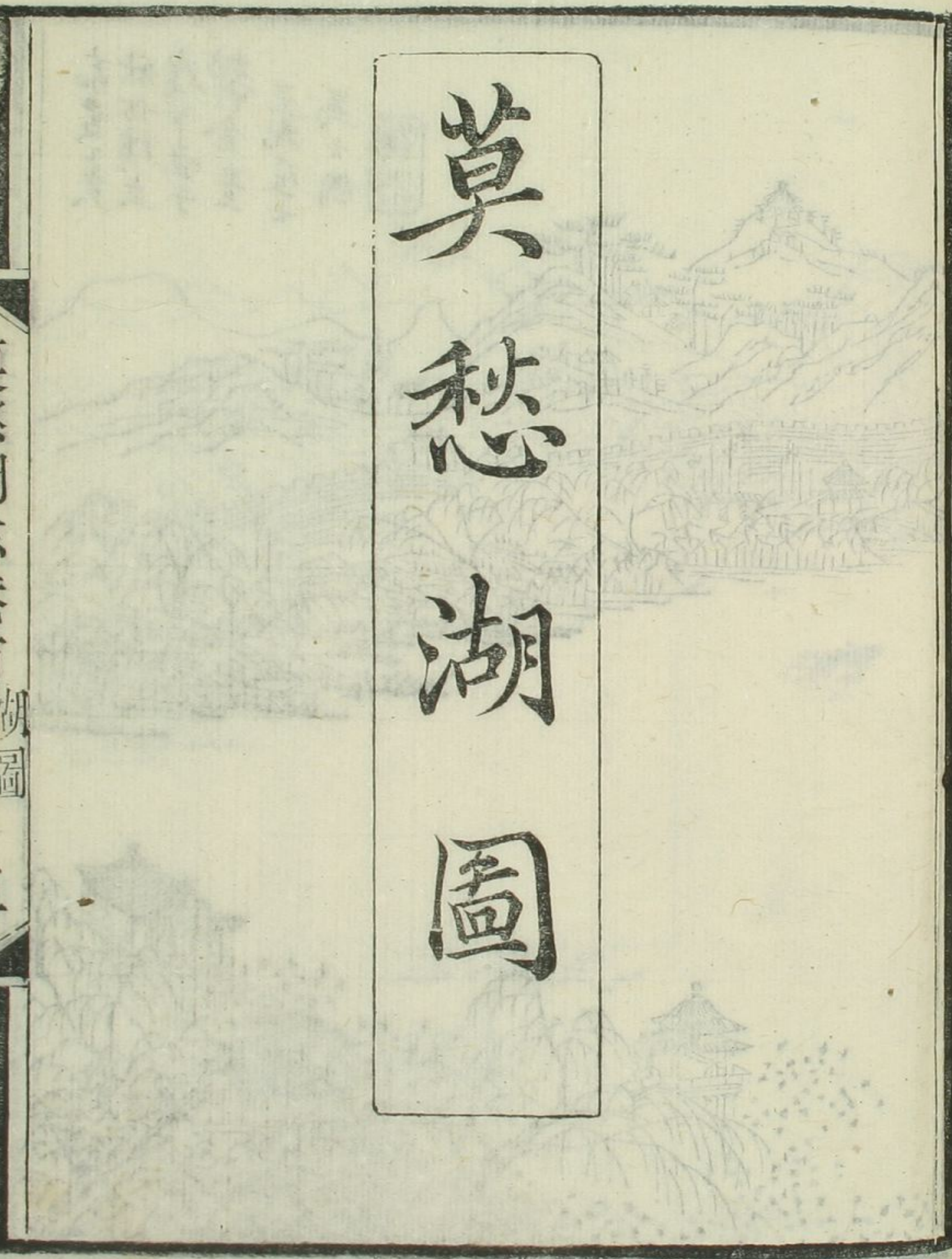
光緒八年夏六月全柁辭時雨後

明中山王遺像



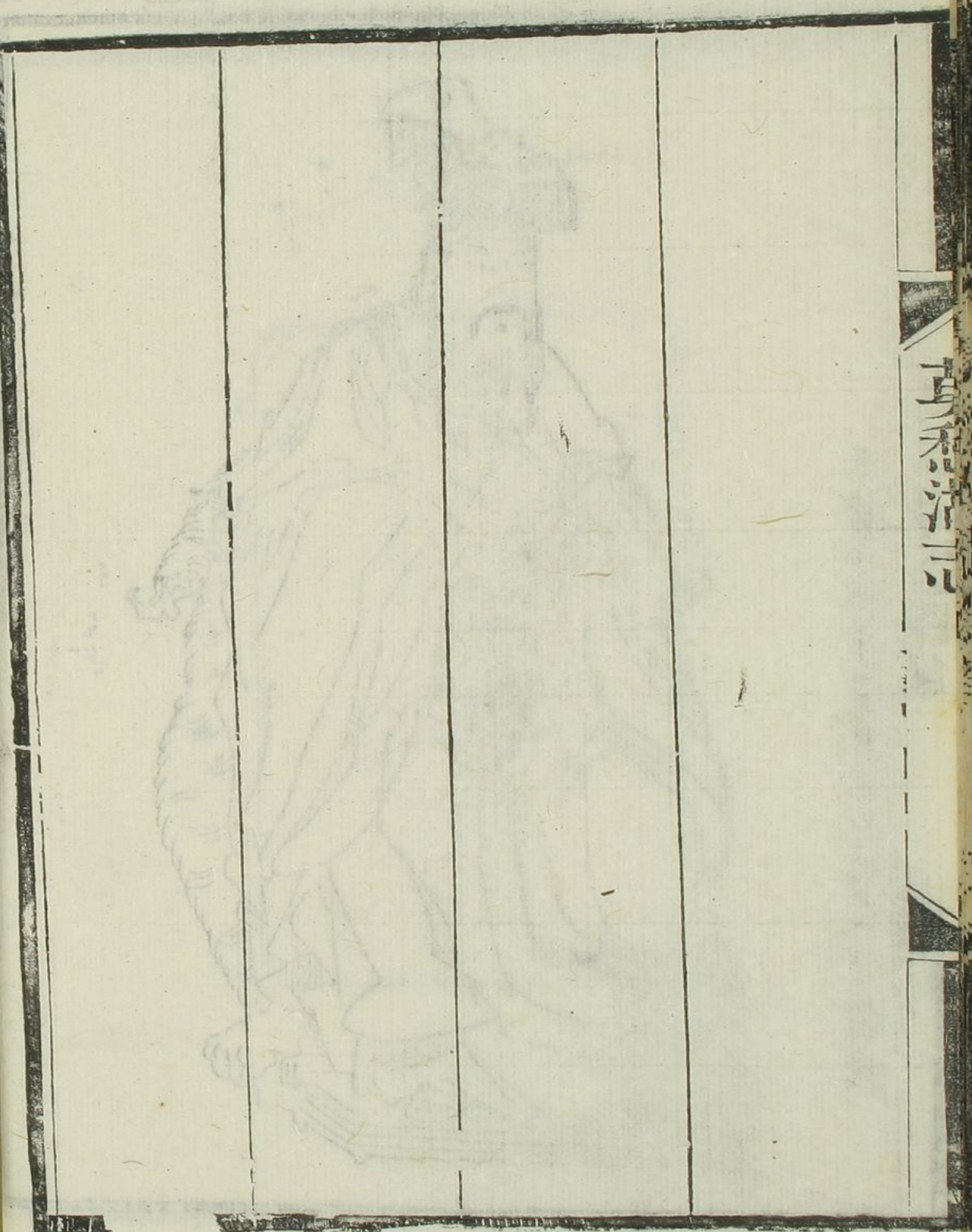
光緒辛卯年孟夏月徐鵬敬繪

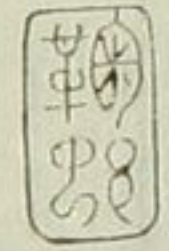
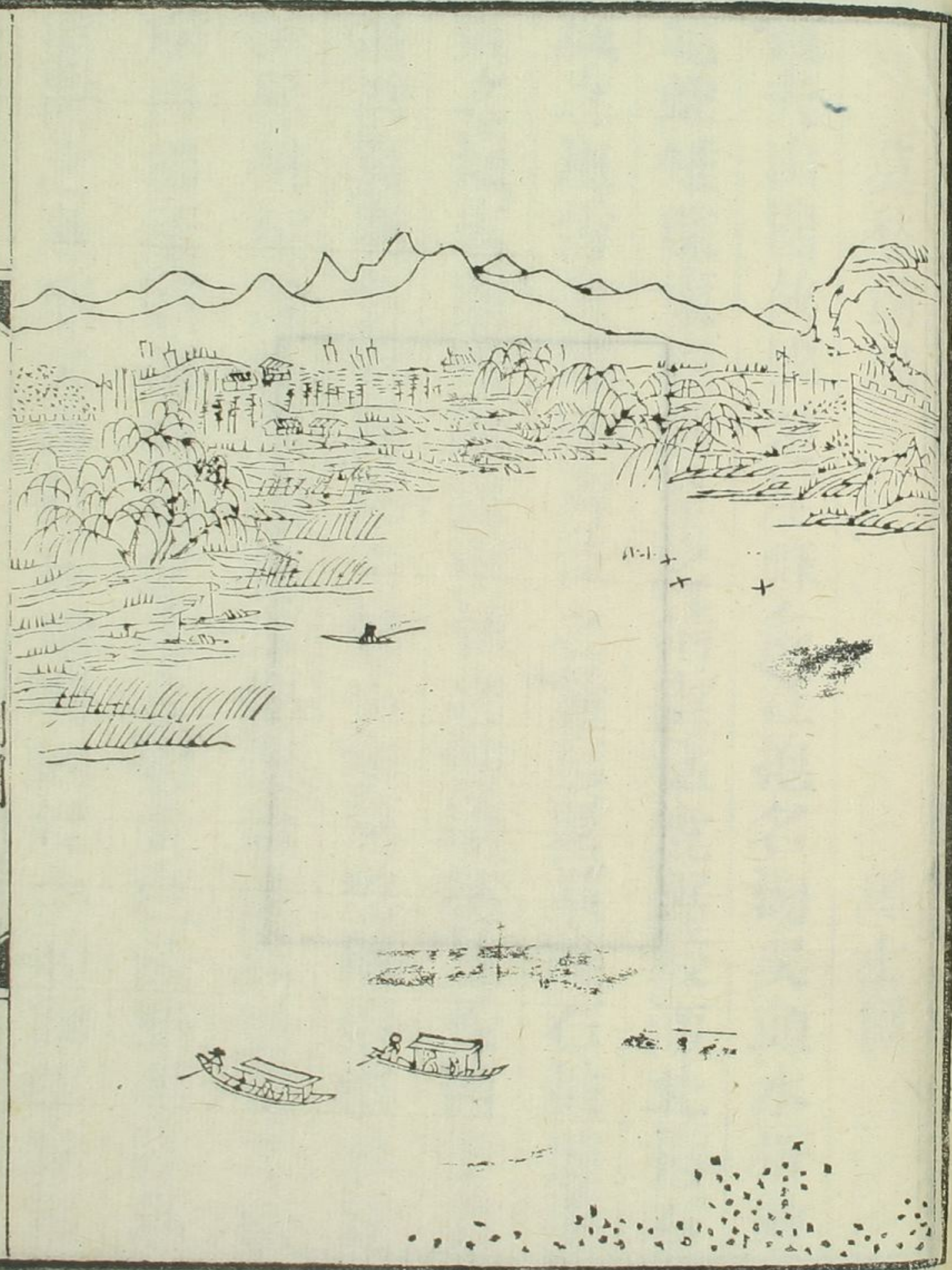
莫愁湖圖



莫愁湖志卷首 湖圖 三

莫愁湖志





嘉慶乙亥
秋仿晴文
度筆畫于
松金堂
豆花屋
馬士國



莫愁湖賦

觀夫山圍故國楚尾峰多江抱名湖吳頭水折神
 龍蟠雉堞東瞻鍾阜之晴雲猛虎踞蛟潭北指石
 城之風雪金鐘臥清涼之麓宮暑敲殘石鼓懸牛
 首之巔天陰鳴徹據南朝之勝境無雙較西子之
 裏湖莫別昔有盧家少婦小字莫愁機停洛水縈
 結昇州顏羞桃李之花天生艷冶性具松篁之操
 態自溫柔鶯羽分黃堂上之鬱金色炫燕毛添紫
 梁閒之玳瑁光浮鏡挂珊瑚紅侵半頰箱擎絲履

香襲平頭至若峰雲濃起遙窺雅鬢初蟠嵐翠輕
 橫乍認蛾眉未掃倚欄之柳腰自瘦舞態輕盈貼
 波之蓮臉偏低滌粧靜好霞光忽燦疑機中之織
 綺纔成帆影遙飛盼江上之歸舟不早音斷白狼
 河北雁怯秋寒眼穿丹鳳城南柳傷春老則有湖
 心亭起波面欄懸鯉魴飛霧鷗鷺棲烟詞客多情
 泛到盧姬粧閣榜人有力負來桃渡燈船過雲之
 簫管齊吹其人似玉賒月之壺觴頻送有酒如泉
 愛聽玉樹歌聲都忘弔古喜入蓮華世界何用參
 禪無如青春未遇鹽驥鳴悲白髮無私隙駒過快
 望烏衣之舊巷燕壘難尋問孫楚之高樓酒壚不
 賣酌金杯而剪紙癡為美人之招繫錦纜而登樓
 甘下將軍之拜維是湖賜知章萬乘之碁枰未朽
 官逢太白千年之蘭室增輝乾隆癸丑李松雲
太守重建鬱金堂想
 蓋世之勳猷何殊一局憐傾城之色笑不下重幃
 燕領虎頭自古廟廊豈乏蘭心蕙質由來閨閣偏
 稀地以人傳幸借千秋之名字人同景麗羣欽六
 代之芳徽

官登太白十... 甘不... 金陵... 莫愁湖志卷一

莫愁湖志卷一

一自春... 金陵馬士圖

金陵馬士圖

莫愁湖詩借

八景題詠

湖上所見遠近八景都在朱蘭岬少宰金

陵圖詠之中此湖為圖中四十景之一題

一景之內又能收八景洵

稱曠覽矣即借圖詠倡和暨余幼峰祭酒

金陵雅游編內倡和共得四十八律列于

志首以標斯湖為金陵第一勝境

朱杜兩太史倡和

鍾阜晴雲

明狀元朱之蕃蘭陽江寧人

蟠龍天矯遡江流毓秀凝祥燦未收地擁雄圖沿
六代天留王氣鎮千秋迎將東旭朝光麗映帶明
霞暮靄浮定鼎卜年綿帝祚龍葱秀色繞皇州

和原韻

陪京奉常杜士全完三雲間人

一龍蟠據飲江流有滄雲蒸鬱未收借日光華常
爛熳隨風舒卷自春秋鼎湖勢與三山壯靈鷲晴

看五色浮應是驪頷噓淑氣尋常氤氳繞皇州

石城霽雪

朱之蕃

城烏啼徹曉光新延佇千林皓彩勻虎踞蒼崖增
白額龍蟠金闕換銀鱗江天頓改尋常色廬井都
無一點塵八表晶瑩疑合璧翩翻鶴馭集羣真

和原韻

杜士全

江城雪色曉逾新晶晶寒光入望勻二水波平洲
盡鷺六朝松老玉為鱗橋邊策蹇俄成咏陌上飛
韉總絕塵御氣欲熏晴日麗瑤林在在恍疑真

清涼環翠

朱之蕃

幾度探奇歷翠微
四山環列錦屏圍
吟風喬木堪祛暑
浴日晴江遠借輝
殿址久湮滋徑蘚
齋廚新供採山薇
觀空自識清涼意
一片閒雲伴鶴飛

和原韻

杜士全

矯鳥凌空躡翠微
羣峰羅列儼重圍
吟風臺榭消煩鬱
印月蒲團冷夕暉
竹嶼暗藏飛鳥道
僧家供具北山薇
市塵不遠紅塵隔
一任雲中錫杖飛

冶麓幽棲

朱之蕃

鑄成龍劍啟仙都
日奏雲璈御六銖
雉堞消磨荒瑞草
瑤臺幽寂煖丹爐
韜光剝彩遊塵界
抱一含元隱玉壺
東麓飛霞通帝座
倘分沆瀣滌凡夫

和原韻

杜士全

五嶽何然在帝都
紅塵飛不到衣銖
吹笙夜冷緜山月
煮石春融鑄劍爐
何必虛空遊碧落
卽常清淨是冰壺
當年王謝存遐想
勇退從來大丈夫

秦淮漁唱

朱之蕃

疏鑿雖勞利永存
清溪曲折貫重垣
風和岸柳堪

莫愁湖志卷一
邀笛月滿蓮舟好泛尊自可乘流歌濯足何須晒
網住江邨綸竿寄興渾忘得爲謝游鱗莫避喧

和平韻

杜士全

王氣沖霄鑿後存爲誰設險塹維垣迴波暗咽秦
時雨邀笛爭開晉代爵風送魚舟藏密柳月移欵
乃起前邨皇都春靄桃源在釣叟烏知有市喧

報恩塔燈

朱之蕃

阿育威光遍八垓浮圖惟此獨崔嵬千燈接焰明
京國九級凌空傍斗台耀日法輪宏聖代含靈舍

利錫如來中宵映徹中天月好共瞻依瑞相開

和原韻

杜士全

鴈塔長明照遠垓纍層九轉合尖嵬乍看大樹凌
霄漢忽訝繁星散碧台震旦傳燈寧待旦如來舍
利忽飛來迷途自此成真覺總賴皇慈大願開

雨花閒眺

朱之蕃

座上高僧演鹿車繽紛天女散曇華山含寶氣無
喬木地擅靈區逗彩霞一片江光懸樹近萬家煙
火繞城斜青罇未罄舒游目遙見前林集暮鴉

和原韻

杜士全

法師跌坐演三車
天向平臺散五華
江上白波橫
匹練山閒紫氣湧
層霞誰從琪樹知
僧臘強半春
風度狹斜回望茂
林修竹處夕陽影
裡落飛鴉

牛首烟巒

朱之蕃

天南雙闕勢崔嵬
遙送清芬撲面來
百折千盤紆
磴道峰腰崖頂疊
樓臺微雲欲起輕
陰轉片月初
升積翠開對嶺
啟窗看變態依稀
蜃氣接蓬萊

和原韻

杜士全

雙峰雄峙兩巍巍
平楚蒼茫入望來
磴繞千盤凌
疊巘樹高百尺陰
香臺浮屠縹緲丹
霄矗絳闕嶙
峒碧漢開呼取一
樽收萬象帝京咫
尺有蓬萊

余焦朱顧四太史倡和

鍾山

榜眼

余夢麟 幼峯江寧人

原廟中峰裡
孱顏入翠微
百靈朝絳節
五柞闕珠
衣臯路雲霞
拱山庭兕象
圍千年佳氣
繞草木日
芳菲

和

狀元

焦

竝

弱侯上元人

名山雄帝里原廟枕神臯龍虎標形勝弓刀護寂
寥雲深羸劔履時至薦櫻桃王氣千年在靈祇夜
夜朝

和

狀元 朱之蕃 蘭嶠

嵯峨地軸重東隅阜擁蟠龍得奧區壁立海天蒸
秀色橫支江漢壯規模雙栖猿鶴慚逋客六代簪
纓謝帝都松檜陰森增紫翠長培豐芑奠皇圖

和

探花 顧起元 太初江寧人

青霄雙岫劈芙蓉王氣長將紫翠封地轉東南迴

二水天橫江海出千峰龍蟠遠揖秦關險虎衛深
環漢寢重一自神都開奠麗萬年形勝此朝宗

清涼山

余孟麟

崢嶸藏佛窟迢遞俯神州僧磬衝雲出江帆挾郭
浮一堂開雁字六代駐龍旂依舊胭脂井桃花帶
雨流

和

焦 竑

精舍何年築高臺裊裊孤煙嵐收紫極氣色覽皇
圖飛鳥還哀郢吞江詎賦吳祇應游息地流恨滿

平蕪

和

朱之蕃

高亭四望占清嘉
覽勝逃禪思共賒
謝客踈狂同野鹿
遠公香供足胡麻
霞迎落照三千界
煙鎖環城十萬家
寶地陽和回白早
楓林醉眼眩春花

和

顧起元

翠微山倚石頭傍
徑轉峰迴接上方
宮井輓轡滋蘇碧
講壇瓴甌翳蒼窗
明洞雪經春冷門
掩厓松駐月長
避暑漫言河朔會
茶瓜堪借已公房

治城

余孟麟

憑高望真氣
仙苑鬱嵯峨
鑄劍城何在
懸壺客屢過
雌雄躍治後
風雨化龍多
莫漫悲禾黍
長江急逝波

和

焦竑

洞宮開福地
行散自透迤
巘嶼供清眺
亭臺狎翠漪
星壇月影度
藥圃露華滋
望望三花樹
遊仙若可期

和

朱之蕃

江東割據阻強兵，干鏃猶專絕代名。
響掣風雷爭叱咤，光搖星斗倍崢嶸。
龍精化去遺爐冶，鶴馭歸來變市城。
清世不須談劍術，仙壇時聽步虛聲。

和

顧起元

元圃虛聞大海東，冶城佳氣更龍蔥。
疏峰別抗蜚廉館，列宿低垂太乙宮。
過雨瓊芝生礪壑，含風玉樹隱房櫳。
步虛夜向清霄聽，身在紅雲紫霧中。

桃葉渡

余孟麟

桃葉正宜春，江南燕子新。
涼風吹浪影，暝霧浥花塵。

塵門伎當場，客迴波顧曲。
人蛾眉不解，別只恨艷

陽辰

和

焦啟茲

吾聞王內史，落日渡河濱。
花塢飛瑤札，蘭舟載玉人。
雕奩回曲岸，綵袖隱平津。
珍重扳歡意，能無寫洛神。

和

朱之蕃

種桃仙客領春多，葉密根蟠奈樂何。
江水渡來迎岫柳，越山遙望鎖煙蘿。
芳華常注溪光滿，逸調猶

傳烏韻和短棹去留皆自適臨流那復悵橫波

和

顧起元

楊深夾岸亂栖鴉渡古橫波晚颭花潮勢漲雲低
亞樹城根漱水曲籠沙橋迴春肆風旂閃檻合秋
窗月幕遮弔古漫吟桃葉句烏衣燕子向誰家

青溪

余孟麟

宛然衣帶水委折七橋浮蘋蓼吹風過樓臺壓日
流金罍邀雀舫玉樹雜漁謳此地稱佳麗煙波做
十洲

和

焦竑

完轉青溪步扁舟曲曲通竹煙籠罨畫花雨澹冥
濛艷雪歌蟬墮澄金酒蟻空良遊不知倦遙夜水
雲中

和

朱之蕃

欲訪仙踪祠殿空當年鼎族竟誰雄埭頭自遶盈
盈水曲裡時生淡淡風岸柳搖花迷畫棟溪橋抱
日飲晴虹繁華今古那堪紀只付魚簑酒旆中

和

顧起元

溪流如帶引青羅
睨日輕移畫舫過
石熒雲花搖樹晚
風香水葉蕩蘋多
漁人尙指江淹宅
商女猶傳子夜歌
漫倚檀橋倚欄望
蒼茫宮月下江波

長千里

余孟麟

浦口烏衣巷
航頭白板扉
野花迎日放
江燕掠芹飛
潮起雙虹飲
城巖百雉圍
春風吹綺陌
遊俠醉忘歸

和

焦竑

長千古阡陌
佳麗擅名都
花月三春暮
衣冠六代

餘橋星隨寶馬
檀霧雜巾車
絲管淹良夜
嚴城鐘漏徂

和

朱之蕃

長衢十里帶河流
甲第連雲憶列侯
花草春風山色在
夕陽嵐彩暮鐘收
踏歌紅雨香塵緩
獨訪青帘野徑幽
我醉入城門尙啟
天街明月映燈篝

和

顧起元

長千曲曲抱江流
上日城南憶勝遊
陌曠金羈迷叱撥
樓高玉樹倚箜篌
官橋水抱雲帆淨
野寺峰

銜石鏡幽總為探春情未極不妨鳴柝更淹留

雨花臺

余孟麟

攜杖看朝靄焚香坐夕曛花飛長作雨岫出不歸
雲天遠低于幕江圍窄似裙一峰臺殿外梵唄隔
氤氳

和

焦竑

南郭高臺迥乘春數散愁雨餘千嶂立樹杪一江
流地擁鶯花勝情兼水石幽角巾差自得端合老
林郎

和

朱之蕃

跣趺僧寶演三車片片青蓮墜齒牙陵谷依然存
幻跡尊疊常自送年華江流木杪遙懸練煙火城
隅近籠紗落日西沉鐘磬發林香疑更散天花

和

顧起元

高臺斜枕帝城邊登眺無如此地偏塔影挂江晴
蕩日城陰籠樹晚含烟高吟共喜捫蘿上長醉尤
宜藉艸眠風過生香林外發祗疑花雨散諸天

牛首山

余孟麟

雙峰天作闕萬壑石爲林伏臘棲禪地烟霞出世
心向龕懸塔影當路匝松陰經誦聲初罷星河小
閣沉

和

焦竑

龍藏煙蘿閟牛山殿閣幽夜涼僧梵歇地迥佛燈
流樹影兼雲合林香過雨收平生飛動意何幸得
淹留

和

朱之蕃

出郭看山信宿留溪迴徑轉白雲稠千尋古木橫
空秀百級懸崖背日幽眩目莊嚴迷石骨驚魂徒
倚度峰頭回瞻雙闕江流繞不斷蘿蔥瑞靄浮

和

顧起元

嵬峩雙闕引丹梯渺渺杉松入望迷靈刹孤懸青
嶂迥香臺危瞰白雲低石屏日午僧猶卧谷樹風
狂鳥不歸十載東林遊賞意京塵回首愧巖棲
後八景題詠

前八景係借明代諸公題詠而遠景居多讀
風雅集李袁兩太史倡和權歌內多近景仍

各借八截以補前八景所未及合六十四首
眞如五色爭輝八音協奏也

李袁兩太史倡和

鬱金堂

江寧太守李堯棟松雲山陰人

樂府誰家唱阿侯洛陽風景遜昇州生憎湖水千
年碧只洗繁華不洗愁

和

江寧明府袁枚簡齋錢唐人

造成精舍托山僧李白王維各署名似比鬱金堂
更好莫愁何事不重生

勝碁樓

李堯棟

鳳臺園已寺門荒十廟雞鳴畫壁亡留得一湖湯
沐邑不隨碁局換滄桑

和

袁枚

一代元勳異姓王彈碁賭得小滄浪算來還是盧
家福世世王孫替管莊

湖心亭

李堯棟

樓奉中山異姓王亭當少婦鬱金堂但教香火因
緣在兒女英雄孰短長

和

袁枚

八月滿湖秋水生湖邊女兒趁月明阿嫂弄篷姑
湯漿不管景陽鐘幾聲

菱芡塘

李堯棟

菱芡塘裡蘆花飛菱芡瓜塘外魚苗肥積起葑泥占
湖面北圩田似水田衣

和

袁枚

一片琉璃百頃鋪千年紅粉變青蒲漁郎高唱淘
沙曲撲得金釵半股無

漁村

李堯棟

漁兄漁弟輸漁稅尚屬前朝魏國家傳說君臣閒
賭墅子孫猶自向人誇

和

袁枚

勸種芙蓉待發花勸栽楊柳好棲鴉可知一帶臨
湖地原是齊梁賣酒家

鴨欄

李堯棟

城上烏啼月落遲賣魚人坐小瓜皮比隣更惱僧
寮靜臨水家家養鴨兒

和

袁枚

紅拂何妨伴衛公武寧遺像供當中英雄放下擎
天手游戲來彎射鴨弓

石城渡

李堯棟

風蘆聒聒草萋萋隔斷江湖只一堤可惜石城多
艇子無人划入碧琉璃

和

袁枚

欲將西子西湖比難向煙波判是非但覺西湖輸
一著江帆雲外拍天飛

九里山

李堯棟

東望鍾山翠幃開南看木末雨花臺隔江九里山
明滅也逐風帆葉葉來

和

袁枚

眉峰掩映夕陽西回首粧臺夢渺迷剩有梁閒新
乳燕啞啞還學阿侯啼

莫愁湖志卷二
鳴連接祖堂獻花巖卽唐時懶融坐禪百鳥獻花於此

雨花山 在府南聚寶門外據岡阜最高處梁武帝時有雲光法師講經于此感天雨賜花天廚獻食故以名臺臺上淺草如茵無一雜樹登其顛則江光日彩與四眺林巒煙火交相映帶遊人車騎駢集終歲殆無虛日

三山門城河卽濠與淮流合志士圖

莫愁湖北路門至石城一里

清涼山 在石城內下有南唐清涼廣惠禪寺山頂有翠微亭亦南唐所建又有不受暑亭乃李後主避暑殿昇元中爲文益禪師道場寺中有東坡捨彌陀像又有董羽畫龍李後主八分書李霄遠草書爲三絕今不復存寺右有掃葉樓相傳明末畫士龔賢隱于樓畔

小倉山 在城內袁隨園太史隱于此

鉢盂山 城內虎踞關北山南有四松菴

石城門城河

北圩 內多漁村菱藕塘

菱瓜塘

中山王湖田 九十畝

湖東路 至三山門半里

鍾山 在府治東北漢末有秣陵尉蔣子文逐盜
遇難吳大帝為立廟封曰蔣侯因避祖諱改鍾
山之名曰蔣山南北並連山嶺其形如龍故武
侯稱為鍾山龍蟠自梁以前寺至七十餘所之
多又名金陵山道書所謂朱湖大生洞天也金

陵地記云秦始皇埋金玉雜寶於鍾山以厭天
子氣其後寶物之精上見時有紫氣俗呼為紫

金山

冶城 在府城內即今朝天宮道院本吳王鑄劍

之地故名晉謝安與王羲之同訪冶城悠然遐
想有超世之志卞忠貞墓在其右麓明高士史

痴翁家于山下有臥痴樓故址尚存今名史墩

秦淮 秦始皇東巡會稽經秣陵因鑿鍾山斷長
壟以疏淮本名龍藏浦上有二源自句容溧水

來合方山埭西注大江因秦所鑿故名秦淮今
與青溪合流自西水關出注于江又桃葉渡在
秦淮口通龍光河晉王獻之愛妾桃葉曾渡此
大令作歌送之

三山門城河 卽淮水出西關合流

湖西路 至江東門二里

九里山 在大江北青繞湖邊昔韓信項羽用兵

處其於賈勝之謝士良湖濱紫葭谷平為紫

江東門新河秦欲皇里金王據實外豈山以颶天

大江

關梁

湖南路

馴象門

塞洪橋

湖北路

石城門

石城橋

湖東路

三山門 又名水西門

西水關

覓渡橋

湖西路

江東門

江東橋

高子巷 係米市

祠廟

湖南路

鬱金堂 臨水面北在華嚴菴內與勝基樓相通

勝基樓 面南在華嚴菴內

湖心亭 在鬱金堂左華嚴菴內

華嚴菴 殿宇數十間後為勝基樓明太祖賜額

尚存上供徐中山王畫像樓前松柏摩霄梅棠

抱月樓後相傳為鬱金堂故址乾隆癸丑山陰

李松雲太史來守江寧重構此堂中供盧莫愁

畫像親撰楹帖云早因少婦金堂艷新借名公

彩筆傳又重築湖心亭添植垂柳紅白蓮花令

僧恒峰守之

觀音菴

大王廟

雷公廟

王家牌亭

玉皇閣

報恩寺塔 明永樂十年建九級高百四十五丈五色琉璃合城頂冠黃金照耀雲日江山城郭悉在憑眺中篝燈百二十有八然炷無虛夜數十

里中風鐸相聞星光爛灼為天下第一塔

湖北路

天仙菴

湖東路

普惠寺 在覓渡橋右殿宇數十間後臨河今為客商貯貨之所

湖西路

江寧縣節孝祠

明黃侍中祠 名觀遜國後自沉羅刹磯夫人翁

真志湖志卷二
六
氏詔給配象奴不辱與二女俱赴大市橋下死
其塚卽在祠傍

古蹟

湖南路

屈大均宅 翁山南海人明末流寓湖上相傳南
岸舊宅今爲菜畦

麾扇渡 府南晉陳敏據建業軍臨大航岸顧榮
以白羽扇揮之其軍遂潰因名

昇元閣 今名瓦棺寺分隔在城內西晉時地產

青蓮兩朶聞之所司掘得瓦棺開見一老僧花
鬚從舌根頂顛出詢及父老曰昔有僧誦法華經
萬餘卷臨卒遺言命以瓦棺葬于此地寺有陳
後主羊車一輪武后褰一幅錦製絕工又修講
堂匠人於鴟吻中得王右軍告誓文一紙今皆
不可復見矣古設陶官于此故又名瓦官寺

烏衣巷 府城南王導謝安渡江來同居此巷其
子弟皆烏衣故名巷口爲朱雀橋今分隔在聚
寶門外其岡阜層疊形勝猶存

鳳遊寺 在鳳凰臺之右臺屬寺內明焦太史竝立石爲記載宋元嘉閒有三異鳥集此山乃築臺因以爲名顧太史起元鑿池立放生碑于臺下惜今臺池皆廢

湖東路

孫楚酒樓 府西李青蓮嘗觴月於此相傳故址近普惠寺

賞心亭 在秦淮上宋時丁謂建謂陞辭之日真宗出周昉所畫袁安臥雪圖付謂曰卿至金陵

可選一絕景處張之謂遂張此相傳亭址約在今西水關左右

張麗華墓 在賞心亭大井中時有白光如匹練掬之似水銀不久流散矣

王處士水亭 瓦官寺北卽陸機故宅

來賓樓 馴象門東北洪武時建卽宋豐裕樓基重譯樓 在馴象街西南與來賓樓相對

鶴鳴樓 三山門外中街北

醉仙樓 在三山門中街南

湖西路

集賢樓 瓦屑壩西

樂民樓 在集賢樓北

輕烟樓 江東門內南街

淡粉樓 與輕烟樓相對

柳翠樓 江東門內北街

梅妍樓 與柳翠樓相對諸樓皆洪武初建每樓

六楹高基重簷棟宇宏敞各顏以大書名扁為

客旅遊憩之所並處官妓柔遠之道其備至無

遺焉城內仍有南市北市謳歌鼓腹四樓永樂

中晏鐸金陵元夕詩花月春風十四樓今皆廢

白鷺亭 府治西南踞城瞰白鷺洲潮今亭已久

廢城下有折柳亭宋張乖崖建為送客之所今

城既改舊治亭亦廢沒

湖北路

石頭山 在城西即楚金陵邑吳晉時江在石頭

下為險要必爭之地上築城以心腹大臣守之

明都城皆據岡隴之脊下有龍洞後有駐馬坡

諸葛武侯嘗駐此以觀形勢上有烽火樓久廢
蚶蛟磯 在城西南唐書云汪台符上書陳民間
利病十餘條烈祖善之而宋齊邱疾其才因使
親信誘台符痛飲推沉石城蚶蛟磯下

長命洲 在石頭城前梁武帝放生之所也

投書渚 石頭城北晉殷羨為豫章太守赴郡人
多附書至石頭渚以書擲水中祝曰沉者自沉
浮者自浮殷洪喬不能作致書郵

莫愁湖志卷二

莫愁湖志卷三

莫愁湖志卷三

康熙江甯府志 莫愁湖在三山門外相傳舊有

伎盧莫愁居此因名明為中山王園註云對

莫愁湖有五顯菴臨河水檻周以高柳為途人

小歇脚極幽勝縣志云楚有石城莫愁居之故

因古樂府而誤顧啟元又引唐吳融詩云莫愁

家住石城西今湖甚邇石城故縣志辯其仍在

金陵是也但梁武帝詩云洛陽女兒名莫愁十

五嫁作盧家婦未知即此莫愁否

有詩皆載詩證

又府志高岑繪四十景圖 註云莫愁湖在三山

門外之右偏去城甚近昔有盧莫愁家此故以

名湖鍾阜石城橫亘于前江外諸峯遙相映帶

稱勝地焉

乾隆江甯縣志 莫愁湖在三山門外相傳盧莫

愁居此 註云明為中山王園為城西勝處對

吳湖有五顯菴臨河水檻周以高柳為途人小歇

脚夏月荷菱香數里

蔡方炳增廣輿記 江甯縣莫愁湖在三山門外

昔有盧莫愁家此故名

又湖廣安陸府漢竟陵地石城晉羊祜建漢江西

有莫愁村 註云盧家有女名莫愁善歌舞嘗

召入楚宮

余孟麟金陵雅游編 莫愁湖三山門外有盧莫

愁家此故名今中山王孫據為亭榭參置花榭

竹障瞰湖一樓規制亢爽鍾山橫亘連帶江外

諸峯山光與湖光相接湖心一亭拏舟送酒以

表往代風致焉

倡和詩
載詩證

朱之蕃金陵四十景圖詠 莫愁曠覽註云在三

山門外之右偏去城甚近昔有盧莫愁家此故

以名湖據湖濱一望則鍾阜石城橫亘于前遙

與江外諸峯相映帶山色湖光蕩漾几席間最

為空曠平遠中山王孫置樓近水構亭湖心

詩載

詩證

杜士全春星堂集 莫愁湖在三山門外昔有盧

莫愁家于湖濱一望鍾山與江外諸峯自相映

發應接不暇

詩載
詩證

余賓碩金陵覽古 石城門望莫愁湖在三山門

之西志稱盧莫愁家此樂府云莫愁在何處莫

愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來明時為中

山王園亭激波清澈素氣若雲弱柳映堤絲楊

被浦山色湖光蕩漾几席最為佳觀也 註云

按樂府莫愁樂二曲其一曲云莫愁在何處莫

愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來其一曲云

莫愁湖志卷三
聞歡下揚州相送楚山頭探手抱腰看江水斷
不流唐書樂志但云石城言有女子不妓也
又云石城在竟陵輿地記云竟陵有莫愁村余
考金陵志亦不載有莫愁湖及讀其詩又皆不
言金陵豈因有兩石城遂以訛傳訛耶抑金陵
別有一莫愁也按唐詩盧莫愁疑又是一人樂
府解題云古歌亦有莫愁洛陽女若是古今當

有三莫愁耳

詩載
詩證

金陵莫愁考

馬士圖

江甯府縣志俱載三山門西昔有盧莫愁家此故
以名湖府志註又云梁武帝歌十五嫁作盧家婦
未知卽此莫愁否按武帝蘭陵人都金陵作河中
歌如河中之水向東流洛陽女兒名莫愁十五嫁
作盧家婦十六生兒字阿侯人生富貴何所望恨
不早嫁東家王等句蓋言莫愁本洛陽女遠嫁金
陵之盧家爲婦譬猶水流向東無返之日知洛陽
金陵只一莫愁也如唐沈佺期古意詩剛是河中
歌註解詩中言良人遠戍白狼河北佳人獨處丹

鳳城南鳳城指帝城按劉宋時北魏遠都山西平城當時帝城非金陵而何子謂莫愁遠嫁金陵者因此也又廣輿記載竟陵石城莫愁村在漢江西盧家有女名莫愁善歌舞嘗召入楚宮此另一莫愁是盧家女非盧家少婦也按楚宮惟列國時有楚都郢卽今荊州府江陵縣與莫愁村甚近宜其嘗召入宮夫列國之楚在秦漢之前南國之宋在吳晉之後相隔數百載何得謂是一莫愁乎況陵石城乃晉羊祜所建而列國之莫愁生前不知有秦漢安得見數百年後羊祜之石城耶故予謂盧女盧婦名同實異不待辨而知爲二美矣宋無名氏樂府云莫愁在何處莫愁石城西直指石頭城無疑矣不然唐韋莊何以憶昔詩云南國佳人字莫愁宋周美成何以金陵懷古詞云斷崖樹猶倒倚莫愁艇子曾繫空餘舊跡彼二公者豈無確見而云然哉

莫愁非妓辯

馬士圖

府縣志載昔有妓盧莫愁居湖畔夫古人之妓家

妓也女樂也如謝太傅白太傅攜妓游山不過借歌舞侑觴原非妻妾可比近代之妓青樓人也徒薦枕席而已按梁武帝河中歌稱洛陽女嫁作盧家婦生兒阿侯等句既云嫁云婦又云生兒且非桃葉樊素之比詎可以妓目之乎惜當時盧家家世未詳以致唐突如此若烟花賤質安能迎邀九重之歌詠乎再觀沈佺期古意一篇想莫愁雖身處富室夫戍邊城貌美獨守人爭欽惜非徒艷羨而已倘是妓女又何欽惜之有哉況歷代詩詞皆未有言妓者不知此字何人作俑也前江寧令袁太史枚修志時未忍明指前賢之失惟將妓字刪去而已此忠厚之道也今予亦概爲刪去此字庶不使南國佳人抱恨于千載之下焉

莫愁湖志卷三

莫愁湖志卷四

金陵馬士圖榭邨輯著

畫社

莫愁湖丹青引

有序 用杜少陵丹青引原韻

庚午五月七日張白眉朱羽士嶽雲金仙
巒何春圃招金陵善畫諸同人集華嚴菴
內勝碁樓結丹青雅社凡三十三人卽席
各作一幀張之壁上以永其傳爰賦長句
用紀勝地盛筵並勝友盛事云

四傑招客寫龍孫載酒曉扣莫愁門與可子瞻騎

龍去蕭蕭清影人閒存崔春泉周月溪釋竹居及余先寫竹董巨徐

黃都來集縱橫筆陣張三軍老衲忽指湖山暗驚

看几席生煙雲夜郎太守筆罕見嘉陵山水呈

金殿賣畫歸來辭好官風流曾識謫仙面胡晚晴先

生作山水昔官遵義府即唐時夜郎地曾捐俸修懷白堂今朝對景作湖圖岸

柳汀花雜竹箭硯北勁敵三少年笑比蜀魏吳爭

戰朱赤城方龍眠嶽雲皆作山水柳絲曾繫先帝驄武寧遺像生

時同一杯龍虎戲賭勝高樓千載生英風樓供徐中山王

畫像鬱金堂供誰繪盧姬嬌小態歌聲恍起銀屏

中有客欲和吹紫玉驚殘香夢南朝空巢縣唐雪江丈同里

汪雲根春泉皆作人物杭州章渠賓畫蠅畢吹洞簫調脂戲墨溪藤上翩翻

花葉春相向白蝶黃蜂無數來抱花欲採生惆悵

僧舍圖成湖上懸分明鏡裏留空相蔡孝廉琴叔韓奕山劉素

園吳蘭坪曹羲池下雲士珊青周竹恬朱魯南司馬秀谷雪江丈月溪白眉仙巒春圃羽士沈蘭臯

許淡居釋鷹巢雪蕉各作墨卉或著色花鳥慚余嗜寫瘦竹枝對此羣

芳氣先喪豈但名流筆有神樓頭歡聚情皆真詩

成歌發天欲暮盧家霽月來親人姚獻林車秋胎陳菊農魯南白

眉渠賓釋松亭恒峰互相彈琴賦詩度曲朱荷繞筵珍饌盛萬錢翻笑

何相貧清淡豪飲儼修稷疑是六朝人後身是歲此篇

已刊入余三山二水豆花庄詩鈔

金陵同人姓名錄

朝太守鐘字山音號蘭川又號晚晴居士善山水

兼四體書法工詩精鑒別金石書畫富收藏

蔡孝廉之銘號琴叔善寫意花卉兼行楷書

張茂才迺耆字壽民號白眉雪鴻明府令姪善蘭

竹花鳥能書

周茂才寶僕字月溪又號二石居士紅杏邨樵善

寫竹石潑墨山水工詩詞

朱赤城霞善山水竹石花卉

唐丈雪江善山水人物翎毛巢縣人

章渠賓瑞善吹洞簫愛畫嶰西湖人

崔上舍溥號春泉筠谷先生令嗣善人物花鳥八

分書

朱魯南沂善蘭石花鳥能書

金上舍坡號仙巒善寫意花卉徽州人

汪茂才本源號雲根善細筆人物

卞茂才文煥號雲士善著色花卉兼行楷書

陳菊農昌緒善槩愛莫愁山水家于湖濱

何上舍林號春圃善寫意花卉翎毛紹興人

劉素園芳善山水花鳥

吳茂才藻號蘭坪善寫蘭兼行楷書工詩詞

周上舍林福字祺五號竹恬善寫蘭兼著色花卉

工詩詞能書

卞珊青煦弱冠善花卉翎毛能書

忠祐王廟釋文一號竹居善蘭竹

承恩寺方丈定志號鷹巢善指頭墨戲工詩刊有

據梧集又承恩寺詩存

又雪蕉善寫梅

麥浪舫羽士朱福田號嶽雲善山水菊石工詩刊

有嶽雲詩鈔

華嚴菴釋恒峰弟子本福皆好客愛詩會刊莫愁

湖風雅集行世

以上皆居江甯

韓茂才炎號奕山善蘭石花艸

方上舍山號龍眠善山水蘭竹兼行楷書

曹上舍森字大木號羲池善山水花鳥兼八分艸

書鉄筆

姚茂才森號獻林善棊

車茂才持謙號秋舫能書工詩詞刊有遂園雅集

詩鈔

司馬秀谷鐘弱冠善寫蘭石花卉

四松菴釋彌朗號松亭工詩新買鉢孟山半峰關

園于土

飛雲閣羽士沈春齡號蘭臯善寫菊花愛吹洞簫

飛霞閣羽士許靜寧號澹居善寫蘭花愛吹笙

皆居上元

是日同人因雨阻而未得入社者補錄姓名

于後以誌吾鄉繪事之盛無過於今

侯孝廉雲松號青甫善著色花卉兼行楷書

蔡太史世松字伯喬號聽濤工詩善行楷書精鑒

別金石書畫富收藏

温明經肇江號翰初善山水行楷書

董上舍斯壽號松門觀橋中丞令嗣善寫蘭竹兼行楷書工詩

駱女史綺蘭字佩香善沒骨花卉兼行楷書工詩刊有聽秋軒詩集句曲人

饒茂才曙字東生號爽軒工詩善行草書精鑒別金石書畫

哈月林桂善山水花卉工詩

朱補堂銘善人物蘭竹花卉能書

馬茂才夢魁號伯梅工詩善篆書鉄筆精鑒別

艾石船德善人物著色花卉

蘇眉山濬善山水花卉

吳敬菴捷弱冠善山水花鳥

隱仙菴羽士王至淳號樸山善寫梅能書工詩詞圍碁

又嚴地山善碁

又張燮堂善碁

永濟寺釋一葉號棲碧善竹菊能碁工詩刊有據

梧集以上皆居上元

端木孝廉焯號雲樵善山水兼行楷書

伍明經封君光瑜字孚尹號屏秋善米家書法工詩愛丹青嘗延畫師授諸令嗣

明經長齡字仁英善著色花卉翎毛兼行楷書探花長華字雲卿善寫意花卉兼行楷書

國子監學正長恩字芝山善寫花卉兼行楷書茂才長松字侶喬善著色花卉翎毛兼行楷書

茂才長馨字桂山善著色花卉翎毛兼行楷書張孝廉德鳳號梧崗善寫意山水兼行草書

張副車迺軒號虎兒雪鴻明府令嗣善蘭竹花卉兼行草書

張茂才雲鵬號松菴雪鴻明府令姪善山水花鳥人物

劉上舍鳳詔號在竹善著色花卉工行楷書鮑茂才淳字鈞輝號漱石工詩詞精韻學

孫上舍齡號虎溪善山水工詩刊有鍾山游草上舍繼曾號蓮亭虎溪令嗣善寫蘭兼著色花卉

卉

談明經承基號念堂工詩刊有據梧集晚年愛中
山王舊園松石奇古罄囊購得園之一角顏曰
石禪精舍移家于內

楊茂才天壁號宿庭善山水竹石兼行楷書

孫茂才芹號楚葵善寫墨梅高淳人

王上舍霖號春波善山水人物花卉能書

項在田文明星甫先生令嗣善人物花卉能書

賀明府隆錫號晉人善山水人物能書精鑒別富

收藏山西人

項秋竹紱善人物精傳神能書

陳丈太占善山水花卉家于雨花山北止園常客

吳越

金上舍大源字春江善行書精鑒別富收藏

上舍焯號書船善山水松石兼小楷鐵筆有日

課編印譜行世精鑒別浙江甯波人

主簿堃號光溪候補江甯書船先生令嗣善著

色山水花鳥

楊上舍恕號西溪善人物花鳥精鑒別西湖人

楊上舍昌緒號補凡善山水花鳥兼行楷書百菊

溪制軍聘為上客蘇州人

顧茂才鶴慶號峩菴善山水竹石兼行楷書精鑒

別工詩好游刊有天台遊記丹徒人

伍丈涼園善吹洞簫兼篆書精鑒別

伍上舍福號詒堂善寫意山水行書精鑒別

鄭子俊廷傑弱冠善竹石兼著色花卉工行楷書

程達人璋弱冠善山水人物花鳥精傳神

上官禮堂爾恭竹庄先生之裔善行書精鑒別

崔香坪桂筠谷先生令孫善松竹花卉

張學耕淳善山水人物精傳神

謝上舍長旭號曉屏善著色花卉

汪石圃屋善山水人物

張竹君國祥善琴愛居湖濱

釋晴江善彈琴揚州人

鷺峰寺釋梵果善寫蘭竹

普惠寺釋暢如善琴

瓦官寺釋得明善琴以上皆居江寧

身和清元卷四

九

Blank page with vertical lines for writing.



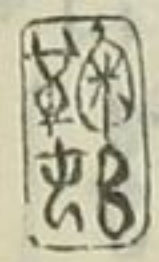
莫愁湖志

凡 6
卷

蘇軾金堂詩詞證小引

湖志父考草創既成慮覽者未終惟望愚
就樂頭諸家詩詞各集凡有關於金陵蘇軾者
廣為蒐輯共得若干首繪像題景以補斯
志之不足即名曰蘇軾金堂詩證而詞亦多
附於後夫詩詞證云者乃應素才子之作
傳誦既久確鑿可據今自我輯而刊
之既已澄明予已往而可釋疑于將來篇

後間微鄙見教言每非發明作詩之旨
欲使盧翁少婦以此湖并傳不朽耳第
恨家負書少聞見無多挂漏之誤定所不
免尚宜衆內傳雅君子擴而充之或於
新詠或采舊聞藉以勗予之所不能澄
不及證者以便刊後予後將見書成盈尺
微躬莫然有知媽社含笑折示士圖編斯
志之庶幸也夫



曾文正公遺像

光緒辛卯
五月重镌

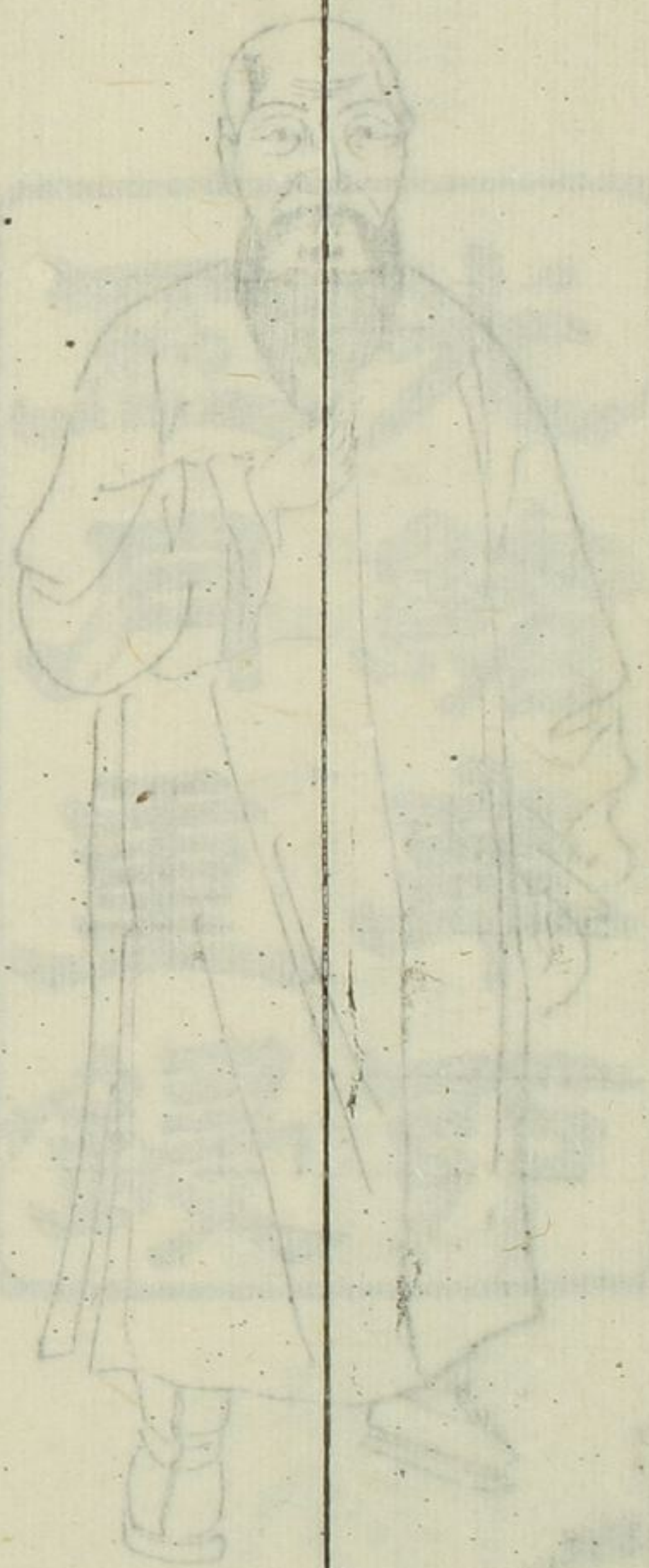


白下段鏡江敬繪

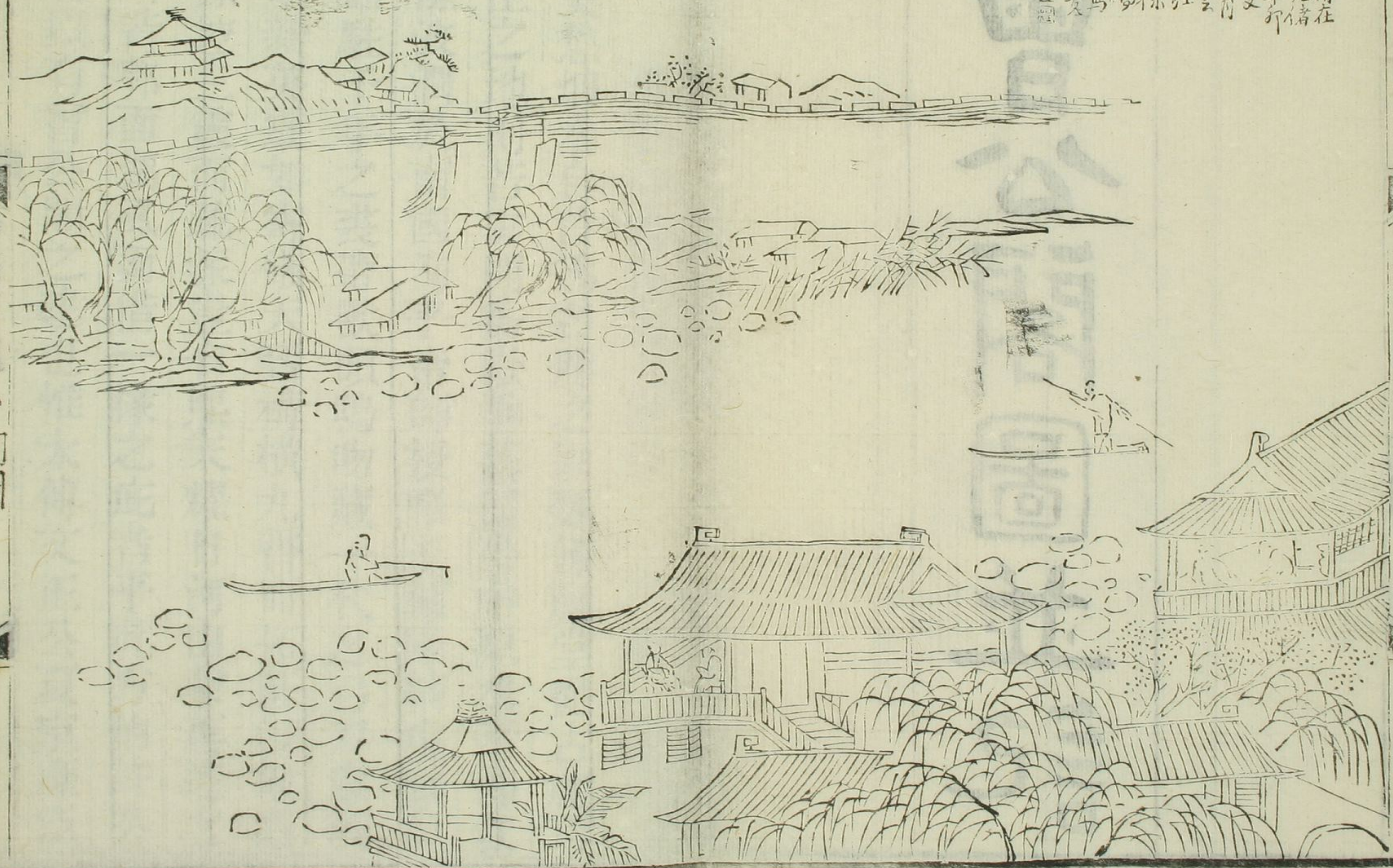
曾公閣圖並記

莫公湖志

莫公湖志



時在光緒辛卯夏月雲程徐嶠寫



真水湖圖

真水湖圖

莫愁湖新建曾公閣記

盧 崧 雲谷

莫愁烟水自昔為名勝之區魏國祠堂從古祀功臣之地則若雲開衡嶽垂蔭徧於中原水干湘江餘波潤於南國洵乎帝師授略王輔降精虜躡龍蟠駐千年之裘帶獸頭鳴吻藏一代之弓刀廟貌重新英靈如寄儀天聳構橫九霄而拓基浸地開源控三靈而疏派豈有熙天耀日河山蒙再造之勳背郭面湖風雨借一椽之庇者乎此方伯許公所以有曾公閣之建也惟太傅文正公夏室靡臣

周家方叔蕭勺羣慝亭毒化工以商郊仗鉞之年
樹劉裕覆舟之績杜元凱荊州下瀨計早決於圍
碁曹武惠采石渡江兵不煩乎血刃斯時也邸舍
城池門闌戶籍咸資贅聚並用司存雖案牘紛紜
不妨餘裕而烽烟燔滅未暇張皇倘從田園寥落
之餘更謀風月平章之事亦戛戛乎難之矣原夫
風流宰相惟有謝安點綴山池無如庾詵當小隊
郊坰之出動詠懷古迹之思拔邱壑於地中現華
嚴於指上朱門草沒惟標兩字於崇坊瑋梁燕棲

更溯六朝之往事豈不以蕭條金粉賴有傳人彈
壓山川可無勝踐聽鼓鼙而思將帥恨不同時撫
華屋而慟山邱誰能遣此此則削除巨憝公之武
功以金陵終管領平泉公之韻事以莫愁始也旣
而甘雨重來大星匿曜孤城鄭嫗不相其年巴水
涪翁不醫其疾遂使淮沂輟春吳楚罷市飛走變
色吏民攀號猶以爲新野專祠未極馨香之報江
南巷祭祇緣風俗之遺爰以乖崖畫像之懸用伸
召伯甘棠之愛乃附祀於勝碁樓之後楹焉嗚呼

從隨會而游茲邱洵樂傍要離之冢結鄰亦佳然而寄彼樊籬依人門戶問大士云何倒坐豈彌勒慣許同龕壇玷名山此老竟甘北面樓臺無地相公遂住西頭其能無雲階月牖別尋丞相之祠水枕風船更立表忠之觀也哉說者謂三尊貴德文武殊階九等分曹上中異格若論後先之揆豈惟伯仲之閒一則皦皦將軍冠冕英多之概一則槃槃相業丹青神化之功以爵位例王侯則慙卿慙長以規模權器識則功狗功人固宜博陸不名位

隆於特進仲華首選禮絕於班行而乃周北張南居處不聞其異室盧前王後品題竟誤於同流老子何辜乃與韓非同傳淮陰不遇竟教噲等爲儔公本能容何至有畦町之見王如不伐還當執鞭弭以從殊不知較短挈長伸今誦古縱擅方人之智已萌奪席之心以王之言簡慮精才高行謹昭明日月士號無雙感會風雲位皆第一若使韓彭並世方將管樂齊衡借令蘊義懷仁學養有純疵之別畢竟資貞履孝功名無軒輊之差而欲存左

右袒之私執上下牀之說不亦偵歟然則斯閣之
建果何爲哉蓋以王湖租菱藕當時分湯沐之榮
水酌疏麻異代受苾芬之祀而我公親提義旅再
活吾民十井十連皆公之精神所奠一樓一閣皆
公之經濟所成而乃半畝未營一枝聊借甚非所
以妥明神崇盛德也且夫陽熾陰燧以同度而掩
輝長江大河以分條而益遠設或以此坐可惜羞
驥附之名彼傭非常作鳩居之想則始而託字以
求庇繼且奪械以成貪將見物換星移事類於園

名易主必至張冠李戴勢不能墩姓隨公不見夫
王氣金埋轉瞬而鍾山姓蔣華堂燕去移時而烏
巷非王譬傳舍之遷徙無常亦人事之代謝應爾
是則斯閣之建非特於公權位置之宜亦且於王
有維持之意也已我仙屏方伯彰志貞教甄明闡
幽每過午橋長懷裴令遙瞻東閣便憶公孫疇昔
門牆空眷後堂之絲竹祇今閭巷爭傳團扇之畫
圖望楚澤以招魂徇桐鄉之尸祝用使綠隄植援
臨水開基綠楊分三徑之春朱檻割一隅之勝以

某時經始某日落成呼策六丁平分三丑雙忠萬
 古有左皋右禹之奇一閣千秋無後魯前周之憾
 庶幾靈祇永奠過客興懷望隔岸青山一例想大
 功之峻盪滿湖春水萬家思遺澤之深

自昔往之意也... 長限... 昔其王... 王孫金... 谷長...

盧莫愁小像



馬士圖臨



鬱金堂八景

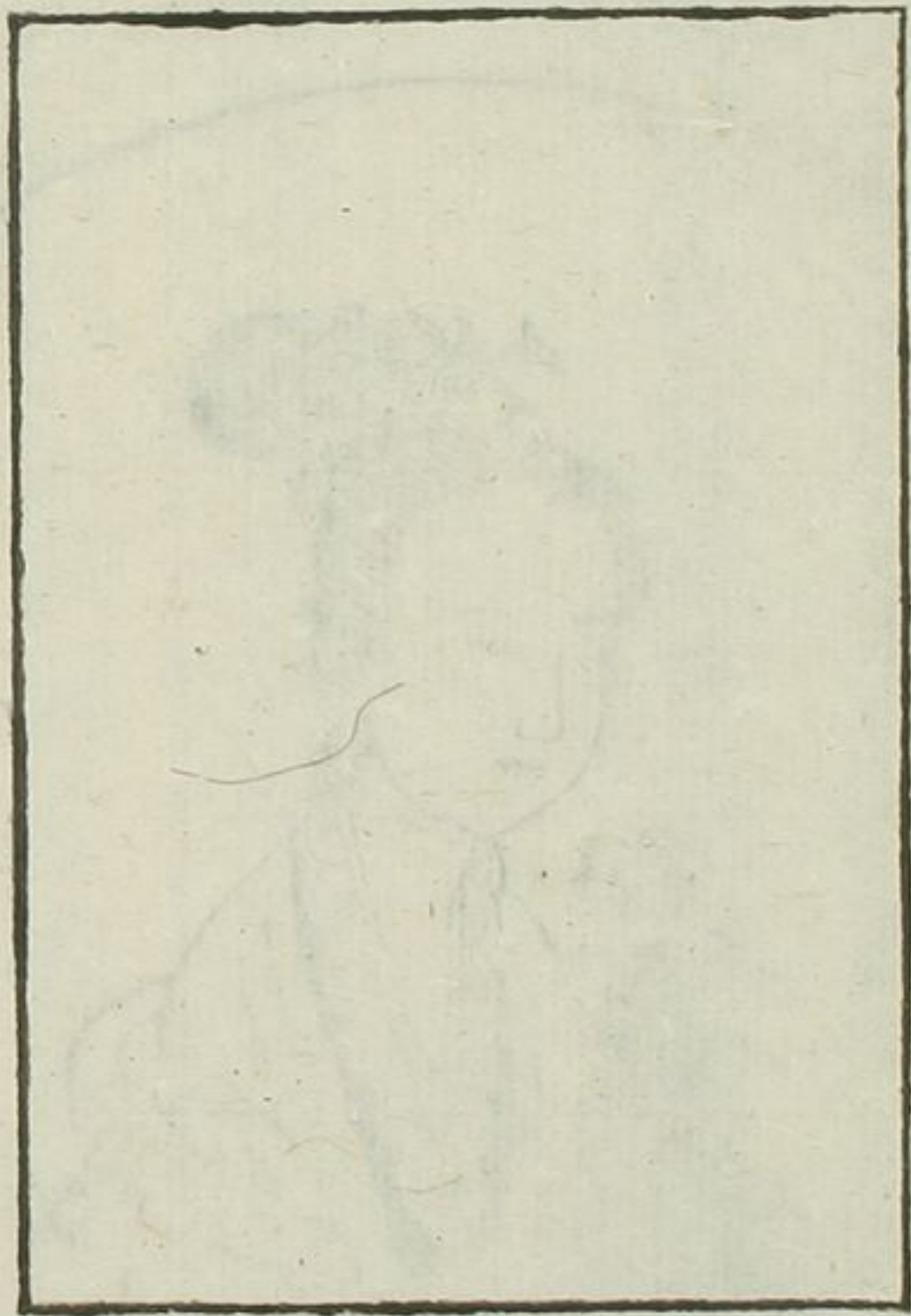
湖上前後八景皆就古今名人題詠借出
鬱金堂據一湖之勝豈可缺如觸目生情
亦擬八景綴以小詩若論工拙有愧前賢
已

波鏡窺容

馬士圖

十二金釵插滿頭美人粧罷似含羞菱花貼水凭
欄照不借珊瑚樹作鈎

月梳掠鬢



淮水西流妾不如幾時重返洛陽居杏花樓上香
雲亂新月催粧曲作梳

山黛描眉

騎鶴遙穿花柳煙揚州人去幾時還波光如鏡山
如黛畫就雙蛾且自憐

蓮粉凝香

璧月猶明玉露濃鴛鴦同夢葉西東曉風簾幕香
生水睡起蓮腮暈粉紅

鶯簧偷語

草痕山色鏡中生二月東風煖鳳城巧舌如簧圓
啞啞隔花疑喚阿侯聲

柳絲織恨

憶昔採桑南陌頭故鄉春色逐東流迴文欲倩垂
楊織風挽情絲機上柔

秧針倦繡

花片飄紅入野煙閨中初覺日如年繡牀斜倚人
何在針線拋殘湖畔田

燕剪裁綺

莫愁湖志卷五
拂柳穿花入繡幃并州刀快燕低飛十年夢繞狼
河北箱鎖晴霞嫁日衣

蘇軾風雲詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘

莫愁湖志卷五

鬱金堂詩證
南州更十正
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘
蘇軾詩蘇軾生乘

莫愁樂府宋樂

無名氏十三韻

莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁
來江甯府志

石頭城又名石城諸葛武侯至江東云鍾山
龍蟠石城虎踞此帝王之都也

聞歡下揚州相送楚山頭探手抱腰看江水斷不

流

楚山金陵戰國時屬越後屬楚楚威王因其地有王氣埋金鎮之地當楚尾吳頭又名東

楚

河中之水歌

梁武帝

河中之水向東流洛陽女兒名莫愁莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁作盧家婦十六生兒字阿侯盧家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生

光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁

東家王

江甯府志又古詩源

鬱金香生蜀賓國花似芙蓉葉如蘭蕙

士圖按武帝此歌直指劉宋時洛陽美女名莫愁者遠嫁江東之盧家借河流東來不返譬其獨離鄉土李松雲太守權歌云洛陽風景遜昇州亦發明遠嫁之意歌末謂雖處富貴歡會實稀何如早嫁故鄉之東家為得所也唐王建遠將歸云但令在

家相對貧不向天涯金繞身似本於此

古意呈補闕喬知之

唐 沈佺期

盧家少婦鬱金堂
海燕雙棲玳瑁梁
九月寒砧催木葉
十年征戍憶遼陽
白狼河北音書斷
丹鳳城南秋夜長
誰為含愁獨不見
更教明月照流黃

全唐詩錄

流黃羅綺之類古樂府云大婦織羅綺中婦

織流黃王堯衢古唐詩合解云此戍婦之辭

士圖按題曰故意指劉宋莫愁而言分明

是河中之水歌註解白狼河北乃良人遠

戍之所考北朝魏此時遠都山西平城丹

鳳非金陵都城而何

憶昔

韋莊

昔年曾向五陵遊
午夜清歌月滿樓
銀燭樹前長似畫
露桃花下不知秋
西園公子名無忌
南國佳人字莫愁
今日亂離俱是夢
夕陽唯見水東流

華英

焦竑筆乘云莫愁為南國佳人此實語也

唐詩

英華
註

莫愁曲

李賀

草生龍坡下鴉噪城堞頭何人此城裡城角栽石榴青絲繫五馬黃金絡雙牛白魚駕蓮船夜作十里游歸來無人識暗上沉香樓羅床倚瑤瑟殘月傾簾鈎今日槿花落明朝桐樹秋莫負平生意何名何莫愁

無題

李商隱

重幃深下莫愁堂臥後清宵細細長神女生涯原是夢小姑居處本無郎風波不信菱枝弱月露誰教桂葉香直道相思了無益未妨惆悵是清狂

古樂府青溪小姑曲開門白水側近橋梁小

天
姑所居獨處無郎

士圖按此詩用小姑陪少婦二美同鄉不言而喻矣

和人有感

吳融

莫愁家住石城西月墜星沉客到迷一院無人春寂寂九原何處草萋萋香魂未散烟籠水舞袖休

翻柳拂堤蘭櫂一移風雨急流鶯千萬莫長啼江甯

府志

莫愁湖

明榜眼

余孟麟幼峯

湖值城西處盧姬不可招花鈿遺五浦柳黛送雙
橈種石高憑檻飛波曲跨橋琵琶聲乍斷流恨碧

天遙

金陵雅遊編

又采蘋青澗小故曲開門白前
人醉棹小

名湖今復作名園烏榜依然白下門畫槳菰蒲通
酒嶼綵雲樓閣榜花源風迴珠幕鳴絲出日映璇

題賜額存更是美人歌舞地年年春雨長芳蓀江甯

府志

莫愁湖

狀元焦竑

水澗菰蒲淨城開睥睨斜懷人倚高閣落葉見平
沙眉黛餘山色鈿金但埜花徘徊湖上月一倍惜

芳華

江甯府志

莫愁湖

狀元朱之蕃
蘭隅

城下春湖湖上樓樓頭山色枕清流王孫遊倦
蘼蕪合盧女歌殘暮靄浮永晝風和眠岸柳澄波魚

躍起汀鷗吳宮晉苑空雲樹斗酒平消萬古愁金陵

雅游編

莫愁曠覽

前人

漫將西子比西湖盧女聲稱擅帝都勝境因人傳
往事澄波生色寫山圖虛亭傑閣堪舒抱白月青
樽可共娛聽取莫愁愁盡遣直須漁艇隱菰蒲金陵

圖詠

和朱蘭嶼莫愁湖曠覽原韻

陪京奉常杜士全完二

三山門外莫愁湖湖水汪洋繞舊都想像當年傾
國色分明挂幅浣紗圖波心月照晴堪賞樓外煙
光雨亦娛携酒名園歡未足扁舟還擬泛菰蒲春星

集堂

莫愁湖

探花

顧起元太初

蕩漾平湖玉鏡光羣峯環帶畫螺長酒人樓隱千
波濶溪女船迴一水香鷗夢不離捐珮渚燕泥還
上鬱金堂石城人去遺芳在誰憶雙鴛向洛陽江甯

府志

又

艇子誰為載莫愁湖光潏灩坐銷憂天垂菡萏千
霞入地隱陂塘六月秋樹杪樓臺開罨畫鏡中魚
鳥對沉浮醫然林木關幽意好着荷衣買釣舟

雅游編

金陵雜感

余

懷

澹心江寧人

六朝佳麗晚烟浮劈阮彈箏上酒樓小扇畫鸞乘
霧去輕帆帶雨入江流山中夢冷依貞白湖畔秋
殘倚莫愁吳殿金釵梁苑鼓楊花燕子共悠悠

明詩

裁別

莫愁湖

諸生

顧夢游

與治江甯人

盧家人不見一面鏡新開山遠疑眉畫歌聞想珮
來葦風漁艇出波日酒船回醉欲呼孫楚遺樓安
在哉 顧與治集

桃花扇題詞

國朝

戶部侍郎田

雯

山薑山左人

江湖無賴弄潺湲一載春風化杜鵑却怪齊梁痴
帝子莫愁湖上住年年

秦淮雜詩之一

刑部尚書

王士正

阮亭新城人

青溪佳麗白下冶遊空存小姑之祠無復
聖郎之曲渡名桃葉懷王令之風流湖近
莫愁憶盧家之舊事高臥邀笛之步偶成
擊鉢之吟調類清商語多雜興以所居在
秦淮之側故所詠皆秦淮之事云爾

潮落秦淮春復秋莫愁好作石城遊年來愁與春
潮滿不信湖名尚莫愁

本事詩

江南曲

按察使宋琬荔裳萊陽人

白蘋吹滿莫愁湖輕雨輕寒乍有無翡翠簾櫳春

不捲數枝楊柳已藏烏

六家詩鈔

新秋獨遊莫愁湖上望石頭城

贊善趙執信秋谷益都人

殷勤江南春慰我遠為客東風引遊心忽落城西
陌湖光漾微晴山意動新碧偶容亭榭連遙喜舳
艫隔岸柳鬱未舒水煙澹逾積飄蕩兩蜻蜓彫殘
幾家國地形長虎踞鼎兆屢龜坼峩峩帝王業瓦
石同狼籍天子與佳人俱供後嘆息兵戈或取快
粉黛乃增惜宴坐歌無愁酒徒信良畫跂足傍漁

莽沙禽飛格磔六家詩鈔

江南曲

馮班定遠

春風一夜吹江色千里細煙生亂碧草芽纖細徧
金陵古石苔荒江令宅年光歲歲常如此千燒萬
戰臺城圯鷗尾塵埋三閣平張九銷亡二周死石
頭城下水悠悠暗數興亡得幾籌山川不改繁華
在兩漿依然迎莫愁

莫愁湖

朱弁草衣燕湖人

一水盈盈碧知名自莫愁春波明匣鏡新月漾簾

鈎鷗影沙邊路簫聲柳外樓美人在何處青草滿
芳洲

莫愁湖

汪震來

湖名不改莫愁時無復笙歌泛酒卮曉日芙蓉凝
粉面春風楊柳憶腰肢舟維古岸驚新壠人指荒
榛說舊基惟有牧樵長不絕時時歌咏出淪漪

社集拈得莫愁曠覽

屈景賢思齊江甯人

澄湖一望水雲空湖上烟波思不窮幽客到來芳
草綠美人何在藕花紅城延野色浮林外山送嵐

光落鏡中誰倚輕橈歌艷曲幾回淒斷向秋風

湖上

屈大均 翁山嶺南人

春艸接姑蘇春烟望漸無愁心與春水流滿莫愁

湖

江東門懷古

趙開雍 五絃

歌舞臺空迹已更莫愁湖水尚盈盈英雄消歇知多少紅粉猶傳身後名

金陵懷古 十二首

虞景星 上虞

南渡君臣類狝邱生生何苦別薰蕕正陽躍馬無

標則孔嬪飛牋少校讐木末亭前生殺氣胭脂井

丙死風流石城西去湖光好雙槳催來送莫愁 上

七首載江甯縣志
簡里未能盡詳

莫愁湖

余賓碩 鴻客黃石人

石頭城下莫愁湖四面雲山入畫圖春水漲時雙

槳去夕陽垂處一峰孤佳人自解調鸚鵡遊子偏

能唱鷓鴣聞道南州征戰後至今啼殺白門烏 金陵

覽古

追憶莫愁湖納涼

進士 鄭 燮 板橋與化人

江上名湖號莫愁，納涼先報楚江秋。風從綠若梢頭響，雲向青山缺處流。尚憶羅襟沾竹露，可堪清夢隔沙鷗。遙憐新月黃昏後，團扇佳人正倚樓。橋板

詩鈔

登勝基樓望莫愁湖

上舍陳毅

古漁江甯人

高閣推窗落日紅，憑闌雙袖飽西風。秋容太瘦草痕澹，江氣上浮山色空。楊柳紛飛孤艇外，芙蓉寂寞晚烟中。美人莫使閒愁老，一鏡湖光照未窮。古漁

詩槩

莫愁湖

上舍陳蘭

式壺溧水人

歸鳥紛飛破雨痕，孤舟訪古泊漁村。照人水湛玻璃色，棲燕梁銷玳瑁魂。柳綫綰春餘，繾綣菱花傾月弄。黃昏鬱金香剩，堂何在。環珮還來夜扣門。

乾隆癸丑初夏重修莫愁湖權歌二十首

江寧太守李堯棟

松雲山陰人

石城門外莫愁湖，無復年時舊酒壚。怪底冶春人不到，僧樓半是劫灰餘。華嚴葺舊燬于火，祇餘勝基一樓。風蘆聒聒艸萋萋，隔斷江湖只一堤。可惜石城多

艇子無人划入碧琉璃

百頃澄潭鏡面平遠峰都學畫眉橫湖山如此誰

消受合讓千秋佳麗名

樂府誰家唱阿侯洛陽風景遜昇州生憎湖水千

年碧只洗繁華不洗愁

菱瓜塘裡蘆花飛菱瓜塘外魚苗肥積起葑泥占

湖面北圩田似水田衣

漁兄漁弟輸魚稅尙屬前朝魏國家傳說君臣閒

賭墅子孫猶自向人誇

鳳臺園已寺門荒十廟鷄鳴畫壁亡留得湖湯

沐邑不隨碁局換滄桑

樓奉中山異姓王亭當少婦鬱金堂但教香火因

緣在兒女英雄孰短長

清涼山色全當面四百樓臺半隔城一幅李將軍

設色畫成風景壓南京

儂家桃葉渡頭住不識城西有此湖正似佳人在

空谷無郎居住太羈孤

黑闌干子白藤牀小走艚還大走艚生意一年乘

熱水遊船都泊板橋傍

日日秦淮富管絃烟花可似舊時妍如何此處清

幽甚只有漁船與酒船

東望鍾山翠障開南看木末雨花臺隔江九里山

明滅也逐風帆葉葉來

樓外樓高畫檻橫華嚴彈指現空明神光離合凌

波步不怕江干鬼臉城

妾似湖心凝不流郎如江上往來舟莫愁未必無

愁思不見歡來也自愁

城上烏啼月落遲賣魚人坐小瓜皮比鄰更惱僧

寮靜臨水家家養鴨兒

璧月庭花唱寂寥景陽宮井已香銷煙波不管傾

城恨長與青山送六朝

顯晦無端定有因樓臺過眼等煙雲問他曾到西

湖客學得西湖有幾分

莫愁歸路隔巖城覓渡橋頭燈火生祇隔水西門

半里不妨泛月到初更

絡綴亭臺與未豪時時車馬駐江皋衣香人影從

今滿預卜湖邊酒價高

同人集莫愁湖上作

方正樹

子雲歙縣人

人生何自開笑口只有清樽與良友萍踪易散囊
常空一生舒顏事亦偶今喜掄才文苑開新知舊
識後先來健筆曹劉相伯仲鴻詞盧駱供輿僮偉
哉吾黨二三子好客耽詩世莫比不吝金錢肆廣
筵豪情愧歛鄙夫鄙選勝林泉底處幽三山門外
郭西陬地偏市遠塵囂絕集此可以酣清秋四出
欸邀傳寸簡老子子焉興不淺侵晨披衣亟赴招

込若餓馬趨芻棧彎環莎逕通僧寮佛殿朱門閉
寂寥殘碁一局杳無迹贏得危樓占六朝飛蕢高
棟連雲起一桁青山一湖水日光澹澹煙濛濛盡
着詩人圖畫裏蓼花荻葉聲颼颼湖名莫愁愁更
愁安得此水化爲酒快意何必封王侯麟閣丹青
鸞鏡粉而今畢竟誰增損閒談一段是耶非留與
漁樵添話本磬出禪房鳥沒空夾衣涼透怯西風
闌干倚盡人多少嵐彩波痕今昔同登臨不必仍
懷古劫歷紅羊難悉數請看英雄暨美人千秋誰

免成黃土新秋難得集羣英雄辯玄言忽足聽罩
定一窗雲不散沙汀之樹何青青豈讓蘭亭脩禊
會沈吟想落遙天外未來已往兩茫茫佳景當前
屬吾輩吾輩才華迥軼倫建安體格蓬萊文高懷
逸致那可遏興酣欲艸垂天雲分曹促坐足芳譙
奇計策勳憑拇戰漫道全無絲竹陳風荷迴閃搖
歌扇一舉芳醪累十觴木樨四面吹天香墻根磁
甕縱橫臥賓主歡呼樂未央惜限巖城難少駐提
携醉踏郊西路懸知此夕紅泥亭冷月來窺題壁

句

春日携大兒淳姪樾過湖上葦僧文光囑題

莫愁小像

茂才鮑燧林介夫江甯人

六朝金粉舊風流楊柳春深懶上樓悵望夫歸歸
未得枝頭啼鳥漫鉤輈

湖光一片碧無痕開到芙蓉香氣溫葉底由他鴛
并宿湘簾不捲坐黃昏

誰爲盧家寫莫愁情思一縷上眉頭那堪十載遼
陽夢搗月砧驚白下秋

風帆來往楚江寬日盼征人歲易殘妾志不殊冰皎潔君身可似竹平安

湖上題畫贈馬榭邨

遵義胡太守

鐘蘭川江甯人

輕舟出郭載朝暉洗硯湖流對翠微江北峯巒青落紙墨花香繞玳梁飛

春暮偕蔡丈芷衫陳丈樂山遊莫愁湖

明經

朱

鐘

質亭新安人

金陵四月天氣佳羣鶯亂飛開雜花紛紛紅紫闌春色相邀湖上觀芳華湖上佳名何所始盧女莫

愁居于此六朝金粉總銷沉惟有佳人化春水春光澹拖湖邊樓載酒酣歌樓上頭鱗鱗石城森在望况有鍾山雲氣交沉浮白雲在天尊在渚江畔烟波足容與桃葉空傳渡口歌小姑不肯同郎處莫愁偏向湖中居湖水湖山開畫圖日出高樓懸寶鏡月流滄海獻明珠明珠寶鏡年年有人事蹉跎成白首家國由來怨綺羅賢豪只合耽詩酒詩酒歡場徹夜稀滿湖明月送君歸他時若上清涼頂携手穿雲入翠微

謙山詩鈔

同綠村弟鬱金堂題壁

茂才鮑

淳漱石江甯人

清涼山色近湖濱
黛染妝臺對鏡人
湖既遠爭西子勝
肯從西子效眉顰

遼陽何日返征鞍
丹鳳城邊獨倚欄
尺素不隨魚雁至
流黃空對月團圞

前題

茂才鮑

樾綠村江甯人

美人曾此理新粧
湖水猶餘脂粉香
兄弟笑如雙燕子
年年來覓鬱金堂

桂梁蘭室昔應同
不見珊瑚挂鏡紅
菡萏似憐人悵望
香來輕逐入簾風

偕諸同人集莫愁湖

少尹袁

通蘭村錢唐人

天際風帆歷亂過
相思渺渺奈予何
美人有夢隨雲散
名士如山入座多
白藕花成秋世界
赤闌干護舊煙波
誰將射鴨弓拋却
來唱流黃照月歌

遊莫愁湖放歌

女史

駱綺蘭佩香句曲人

涼秋泛罷秦淮水
更搖雙槳離城隅
樓臺高下忽金碧
太守重構遊觀殊
柳岸飄風洒軒檻
菱歌唱晚來菰蒲
金堂少婦去千載
海燕雕梁今在無
巖

巒碧似修眉掃菡萏紅疑笑靨舒金陵山水帝王
 氣亦以兒女傳名區我來正值秋雨霽水天一色
 琉璃鋪戲登高臺作鸞嘯鯉魚跳浪龍拋珠塵世
 喧傳古仙降腰紉蘭佩衣六銖豈知廿載零落客
 雲山故國歸來乎對此茫茫百端集明月萬頃愁
 懷孤慚愧烏衣無片瓦不若盧家留此湖聽秋軒詩集
 天 秋日同兄妹游湖上作女史方曜蓮漪桐城人
 底須日日說工愁但見明湖愁即休芳草綠侵堤
 畔路夕陽紅上水邊樓舊題詩處箋無恙誰奕棊

時局未收莫負清游頻徙倚西山爽氣作新秋

同柵邨六弟湖上觀劇

馬士成馥田

蕩漾波光几席流蓮花遶樹晚香浮跡傳優孟千
 年事風送笙歌萬嶺秋眉月淡橫烟際浦柳腰低
 舞水邊樓也知身世原如戲偏向湖邊弔莫愁

莫愁湖

前人

負郭波千頃籠隄柳萬株峰巒連雉堞圍住小西
 湖

松雲同館大兄招同袁香亭張雪鴻遊莫愁

湖爰作長歌

探花 王文治
夢樓丹徒人

李侯守金陵政城逾三年欲與吾民共歡樂乃濬
莫愁之湖城西偏眉開黛影山入座鏡磨菱花水
納天微風皺縠春澹澹新月卷箔秋娟娟上有百
尺高樓矗雲出紅亭綠榭相鈎連此湖閱世幾千
載六代風流殊未改雕梁一例燕雙棲烏衣飛去
金堂在漫嗟桃李竟無言須信江山真有待前朝
中山異姓王手提刀槩定四方君臣賭墅亦偶爾
却留佳話傳詞場昨宵李侯招我湖上飲滿壁新

詩燦雲錦矧乃嘉賓盡豪翰胸吐煙嵐騰墨瀋試

教圖寫作屏風畫錄從茲詫神品飲罷諸公聽我
歌古今往復如旋波文章政事自不朽英雄兒女
亦復難銷磨若非達者觀物外或嘲或咏誰與相
婆娑寺鐘鳴漏鼓響吾曹歸後山月朗別有清輝

動簾幌

夢樓詩集

湖上櫂歌

茂才 燕以均
山南江甯人

湖邊原是女兒家人去空餘水一涯當日色香都
占盡且裁楊柳莫栽花

最惱從前考據家紛紛爭說石頭差不知何事干
卿甚替我來芟出色花

初春登莫愁湖上勝碁樓同陳古漁何南園

張西浦江紫田分賦

蕭

鎮

櫟莊上元人

農家漁舍接柴門湖上風光別一邨憶昔繁華歸
艷冶祇今鐘鼓報晨昏山峰遠帶依城曲莎草纔
生破水痕樓畔年年發新柳不因春至暗銷魂

所知

集初編

暮春湖上懷古

上舍孫

齡虎溪江甯人

到眼波光慰遠思金臺策馬仁歸時春應有恨同
人老花却多情為我遲烟雨湖山六朝夢英雄兒
女一枰碁堤邊賒月青蓮醉不見吾家舊酒旗

莫愁湖歌

太史

姚

鼐

姬傳桐城人

四月春風猶未已吹蕩春烟與湖水水上青山何
所似擁髻莫愁明鏡裏風生水軒三面迴白鷺鳧
鷺空際來三光半入城囊括湖影全將天蕩開當
軒俯仰人間世莫愁尙得留名字座上山川處處
奇胸中今古時時至君不見英雄誰似中山王一

杵昔對明高皇山陰墅賭謝太傅肥牛亭賜張安
昌徐氏至今取湖稅軼事傳或非荒唐軼事縱傳
何必詳元勳極貴同民亡春水滿時春草長湖波
澹澹漂夕陽欲喚莫愁歌一曲四座賓客各盡觴
顛毛日夜生秋霜何暇遠計千載事石室金匱傳
芬芳惜抱軒集
莫愁湖明經馮震東少癯滌州人
輕浪隨風欲上樓六朝人去水空流盧家少婦應
多思不喚無愁喚莫愁

早春同陶竹橋刺史吳竹西廣文集鬱金堂

分賦

茂才周寶侯月溪江甯人

東風吹解一湖水登眺湖樓萬象澄迎檻波光斜
照射出城山色暮烟凝釣船有約來前浦眠柳含
愁瘦遠睴一到一回題句去都緣金粉感難勝

夏日同黃秋舫馬柳邨兩上舍納涼於莫愁

湖上

前人

郭外熏風五月涼勝碁樓下水茫茫六朝金粉知
何處依舊煙波送夕陽

登莫愁湖樓擬莫愁樂

觀察

唐仲冕

陶山善化人

我愛湖上遊頻問石城渡不見艇子來莫愁在何處

少婦鬱金堂中山異姓王英雄與名媛共此一湖光

眉分湖外山黛染湖邊柳湖上夕陽酣湖水化爲酒

暝色蔣山頭莫愁愁不愁開樽還對飲新月挂西樓

登勝碁樓眺莫愁湖

茂才

馬夢魁

伯梅上元人

湖樓今是梵王宮多少繁華一夢中湯沐邑存碁局冷鬱金香賸鏡臺空潮來潮去朝朝綠花落花開歲歲紅依舊六朝山色在會看名媛與英雄

莫愁湖

江寧司馬聯

璧

玉農長白山人

鬱金堂冷鎖秋風疎柳條條落照中漫對掠波雙燕子話殘兒女又英雄

漫說無愁是莫愁春光一綫鎖紅樓而今也作傷心地秋水蘆花盡白頭

三月鶯花水不波
綠陰雙槳載春多
傷心賸有千秋月
還與湖光澹蕩磨

金粉零星慘作春
南朝臺榭總成塵
怪他一樣生花筆
不弔英雄弔美人

湖上呈通州都督湯漁村 馬士圖

戰艦排雲鎮海門
鯨鯢也憚用兵神
幸逢都督眞名士
愛訪金堂舊美人
榻借僧窗眠抱月
樽浮漁艇醉吟春

風流獨繼青蓮志
捐俸湖山景又新
松太守去廿餘載湖面亭臺無人補葺漸就傾頽都督因公寓此慨然捐俸重修未逾月頓還舊觀

登勝碁樓望莫愁湖懷古

隄柳斜飄風際絲
盧家春晚我來時
鷗窺月影眠沙早
雲擁鐘聲出閣遲
一局烟波歸燕領
千秋名字讓蛾眉
江山佳麗推南國
誰謂西湖獨擅奇

春日偕黃秋舫周月溪登勝碁樓作

杏蕊初紅草半青
暖風吹上柳邊亭
枰移星斗碁聲冷
湖隱蛟龍水氣腥
遊子春愁何日了
美人香夢幾時醒
斜陽欲落踈鐘響
笑指歸雲去忽停

同吳蘭坪劉素園買舟出西水關游湖上

身悉清元卷五
淡日輕雲麥正秋鐘魚聲裡愛勾留新荷出水香
千頃高柳依闌綠半樓金粉閒愁梁燕老滄桑小
劫局暮收畫船暫繫官河岸倒覽湖光上石頭

秋興用杜少陵韻八首之一

樹杪高樓號勝碁湖山往事底須悲地憑粉黛傳
千古天遣英雄聚一時野水秋香蓮蕊卸夕陽風
影客帆馳眼前烟景真堪賞徒倚闌干觸遠思
和友人莫愁春波元韻
誰剪西湖一角幽盈盈光映石城頭沿汀芳草烟

初濕夾岸垂楊翠欲流白鷺潮痕堤外漲紫金嵐
影棹邊浮美人去後春無主一縷波紋一縷愁

湖上題畫竹

閉門學畫慚頭白偶向湖邊寫竹枝絕世莫愁曾
夢見相思翠袖倚何時

同鮑漱石表弟過鬱金堂

芙蓉花發照波明秋滿湖樓逸興橫鷗鷺機忘闕
畔客君臣樂在水邊枰西山木落清涼寺東海帆
歸鬼臉城媿娜盧姬看不見恨渠早向六朝生

湖上題畫寄客宣城黃秋齡上舍二截

燈紅酒綠醉湖頭我借金錢爲買舟
轉眼同遊尋謝朓北樓應憶勝碁樓

江上青青九里峰隔堤有寺片雲封
笑予翰墨緣都懶合向盧家臥聽鐘

湖上偶成

野鷗秋水濶疎柳夕陽多欲伴王孫釣
披烟借破

簑

病後同周月溪除夕湖上作

如此湖山二客遊任他塵事緒千頭
經年貧病逢除夕絕代丰姿訪莫愁
樓上明霞翻舞袖樹閒嬌鳥囀歌喉
老僧笑我癡難賣且嗅梅香借茗甌

湖上雜咏六截

林巒冉冉綠生烟小坐金堂雨後天
春到江南纔幾日桃花消息問嬋娟

清流見底插雲峰我憶金牛景略同
爭及莫愁親住此梳頭臨水鏡花紅

曾借竹爐試新茗漪瀾堂畔聽松葦
九峰三泖游

莫愁湖志卷五
都遍應遜盧家二水南

峰巒潑翠壓城明
雨散天光接水清
一杖湖西覓
孫楚美人堂在酒樓傾

年來愁病減
清狂閉戶呼兒
檢藥方
偶上石城舒
老眼芙蓉紅上鬱金堂

斜陽秋草綠
萋萋水畔鞋香
花滿堤
蘭室而今傍
蘭若多情佛看燕雙棲

莫愁湖志卷五

莫愁湖志卷六

金陵馬士圖柳邨輯著

鬱金堂詞證

西河

金陵懷古

宋徽閣待制周邦彥
美成錢唐人

佳麗地南朝盛事誰記
山圍故國繞清江
髻鬟對起
怒濤寂莫打空城
風檣遙度天際
斷崖樹猶倒倚
莫愁艇子曾繫空餘舊跡
鬱蒼蒼霧沉半壘
夜深月過女墻來
傷心東望淮水
酒旗戲鼓甚

處市想依稀王謝隣里燕子不知何世向尋常巷

陌人家相對如說興亡斜陽裡草堂詩餘正集

樂府莫愁在何處住在石城西艇子打兩槳

催送莫愁來三山門外有盧莫愁家此至今

名莫愁湖正集註

士圖按美成此闕題雖金陵懷古意似專

為莫愁而發前段用劉夢得是題詩意暗

點出石頭城中段用莫愁樂意暗點出石

頭城莫愁末段乃明點出莫愁家傍孫楚

樓邊而湖近烏衣巷口言之鑿鑿與韋端

已南國佳人字莫愁句脗合洵足釋洛陽

漢水之疑矣

憶秦娥

莫愁湖

宋 琬証見詩

朱蘭畔莫愁嬌小曾相見曾相見翠蛾羞斂半遮

團扇 畫梁依舊巢雙燕藏鴉幾度垂楊換垂楊

換桃花臨水那時人面二鄉亭詞

念奴嬌

莫愁湖

鄭燮見詩

鴛鴦二字是紅閨佳話然乎否否多少英雄兒女
態釀出禍胎冤藪前殿金蓮後庭玉樹風雨摧殘
驟盧家何幸一歌一曲長久 卽今湖柳如烟湖
雲似夢湖浪濃于酒山下藤蘿飄翠帶隔水殘霞
舞袖桃葉身微莫愁家小翻借詞人口風流何罪
無榮無辱無咎板橋詞鈔

摸魚子

湖上同嚴道甫侍讀作

茂才李

葵瘦人江

愛平明半湖烟水秋光依舊如許蘭橈遠掠芙蓉
外三兩釣船輕渡腸斷處碧水依然不見盧家女
閒吟最苦且漫說無愁愁如波遠蕩漾自來去
登樓望何必悲今弔古臨流應有佳趣同來客子
耽吟詠惟我獨傷離緒閒記取見舊壁塵箋吾弟
曾經賦天涯閒阻正蘆荻花飛茱萸節近目斷寶
山路時蘭村弟館寶山學署瘦人詩餘
踏莎行

遊莫愁湖

鮑燧林見詩

南國佳人天生艷福湖經千載名猶屬鬱金堂杏
玳梁空尋踪倚遍欄杆曲 山色拖藍波紋皺綠
芳容隱現憑湖目花開並蒂亦多情濃陰更護鴛
鴦宿

鵲橋仙

莫愁湖

孝廉史蟠伯邵溧陽人

洗空金粉消殘歌舞風月南湖非舊一庭寒綠燕
孤飛問此際莫愁愁否 尋尋覓覓清清冷冷踏
遍頽垣荒甃忽然花送鬱金香定此處盧家堂後

解語花

同人遊莫愁湖

明經馬光祖元月川上人

美光西子爭麗明聖同傳增許多聲價是真非假盧
家事早有臨淵美者花光紅瀉已愛煞鏡中臺榭
萬春園豈少風光此地頻飛舛 記得蕭梁佳話
說條桑南陌織綺盈架君王風雅歌詞艷肯讓文
君司馬六宮多也念十五紅顏嬌姪爭怪他才子
情痴不斷腸怎罷

鳳凰臺上憶吹簫

松雲太守招集湖上

明府張敵雪鴻江寧人

南國佳人六朝名勝無邊風月湖頭嘆塵空寶馬
麝冷香篝惟剩翠微山色雲烟遶野水橫秋茲何
幸風流太守景物重收疑眸含毫挂笏愛小憇
荷亭倚遍層樓問玉人何在芳字空留一段詩情
畫稿摩擬處意往神流徘徊久涼蟾乍出斜挂簾
鉤

意難忘

莫愁湖懷古

鮑淳見詩証

湖畔登樓憶機中綺麗陌上柔柔桂梁巢燕侶蘭
室秘鸞倚驚北戍怨東流憑舊蹟傳留試啟窗青
螺似髻碧水如眸江環謝練遙浮指帆來櫂去
楚尾吳頭餘香銷荻浦返照在漁舟楊柳瘦藕花
稠偏對此添愁問曩時暮羸幾子韻著千秋

望海潮

莫愁湖上題壁

茂才車持謙秋舫

秋荷憔悴秋雲黯淡秋風吹捲寒潮此日荆榛當
年指粉未應越樣蕭條何處一聲簫忽蘭因絮果

天半相撩痴盼芳魂剪來鳳紙向空招 生恰艷

燼香銷賸摩登妙相周昉能描馬柳村曾摹莫愁小像刊于風雅集

首蘭室鵲啼金堂燕去更誰雙槳輕搖青鬢不勝

凋又為伊榮落愁過朝朝甚欲無愁再從湖上索

愁消

風蝶令

題莫愁小像

女史 袁 青 黛華錢唐人

芳侶尋桃渡新聲按草窗佳人南國自生香底要

家鄉拋却戀他鄉 環珮春風遠湖山楚影荒尙

容海燕宿成雙誰共一纖纖月織流黃

菩薩蠻

春日偕鮑漱石晴峰兄過湖上

茂才 吳 藻 蘭坪

晴絲裊裊飛難定鶯花三月撩人興帘影柳梢南

村墟酒半酣 峰巒波底爭風軟湖開鏡懷古上

金堂驚聞蘇合香

鷓鴣天

同漱石兄湖上觀蓮

鮑 樾 見詩證

畢竟名湖勝若耶題經太守共停車近賒孫楚樓
邊酒來賞石頭城畔花 新繕葺舊繁華堂輝之
碧聳簷牙蒹葭秋水伊人在一抹紅粧趁晚霞

踏莎行

莫愁湖秋泛

茂才汪 度 鄴樓上人

雁獵鳧香鷺窺魚夢寒波剗鏡秋無縫萍花一道
暮催開愁烟愁雨烏篷重 露藕衣乾霜葭絮擁
是誰痴把愁根種隔江山逗隔城山螺痕恰趁粧
樓送

邁陂塘

湖上雅集

上舍 周介福 竹恬江甯人

借湖樓招邀名士相逢互認賓主嵐光浪影隨風
起洗盡半湖新暑雲一縷向江北飛來化作江南
雨天然畫譜漫洗硯驚魚拂箋驅蠹朶朶筆花舞
如萍聚良會更番細數煙霞自笑成痼及時詩
酒須行樂鴻瓜又添今度凭欄語君不見青山無
恙成今古英雄兒女尚輪與吾曹半螺水墨好景
共分取

虞美人

借宿華嚴菴月下聞雁

馬士成

見詩証

碧空江月明如畫北雁征霜候可曾遠渡白狼流
嘹唳數聲知到石城頭 僧房怕聽三更後我也
眉雙皺湖雲湖浪望悠悠只恐千年叫起莫愁愁
滿庭芳

釋恒峰囑作莫愁湖山水圖刊于風雅集首

題贈此闕

江上峰青城邊潮白清涼山抱名湖波光磨鏡也

愛照名姝剩有紅蓮倚檻斜陽香瘦柳陰疎碁枰
畔閒鷗夢醒那復問羸輪 留題來五馬梁空玳
瑁壁滿珍珠笑紗籠王播飯後鐘初爭似吾師雅
誼羣賢萬首獨雕鏤 叶閻魯靈光殿賦龍梅雕鏤 驚彈指華嚴
閣現教淡墨怎圖

南樓令

自題縮臨中山王像

嵐翠擁湖樓羣山拜冕旒三百年開國昇州坊建
大功聯賜第功第一孰堪儔 賂勝卽神謀楸枰

蘇軾詩集卷六
八
綠映流善將兵忠壓韓侯萬柄蓮華香入手休沐
地澤長留

漁家傲

自題縮臨莫愁像

鬢墮香雲風爲挽波光偷照芙蓉面西子湖疑分
一半盧家占衫裁謝朓餘霞艷天惜佳人春太
短片時千載曇華現東洛嫁來愁不返休推遠名
同漢水應難免

以上三闕皆列入風雅集前填此
闕時子尚未考莫愁之出處今既
考明內
易數字

虞美人

閨怨

繡牀針線何時了悞却春多少偷來湖上倚東風
照見愁顏輸與海棠紅莫愁歎戍狼河外愁共
湖流在離亭歡約早春歸豈料春光如許信音稀
解語花

春杪同吳蘭坪鮑漱石表弟湖上茶話用馬

月川夫子韻

雲山圍水花柳籠堤不減金牛價伊人非假臨流

莫悉湖志卷六 九
際更莫疑盧家者愁懷難瀉且上這千尋樓榭放
雙眸物外游心不借人閒聳 知己冷吟閒話看
遙空紫綠峰岫堆架屏閒風雅驚才調個個堪追
班馬春光迅也恐再到欄邊花謝休問他碁局英
雄勝敗齊收罷

補夢

馬士圖

庚午秋七月十二日曉同車秋船曹羲池暨羽士
沈蘭臯買舟赴板橋浦入小山訪單雪樵明經歸
遲不得進西水關借宿于鬱金堂上喜晤陳弱侯
孝廉陳菊農姚獻林聽棲碧師彈水仙操既而就
寢忽聞異香襲幕隱隱湖波作環珮之聲予悄起
倚欄望見水月光中一艷粧美人風鬟霧鬢衣翠
衫曳紅裙背立于白蓮花上有垂髫婢侍側眉目
如畫手執奇花一枝歌莫愁樂二曲彼美側耳徘徊

真州志卷之六
一
徊終不回顧低向婢曰他日孫楚樓西沽春賒月
五六同心非待彼凭欄者乎驚葺鐘一杵冉冉凌
空而去予醒急白同人皆不解莫愁夢中之語反
以予言爲妄次日遂用十五疊曠字韻賦詩寄雪
樵云月照盧家僧舍隣歸舟不許渡關津暫窺玳
瑁梁閒燕忽夢鬱金堂上人風軟柳眉疑展皺露
寒蓮臉似生曠湖天夜有攜琴客又約山陰探小
春是歲余已刊入豆花莊詩鈔矣閱六年乙亥秋
仲邀表弟鮑漱石遊湖上話及借宿金堂舊夢如

昨漱石忽拍案曰噫嘻我知之矣今君莫愁湖志
著成將刊而莫愁入夢隱語明矣曩所謂孫楚樓
西指此湖也沽月湖字也五六合十一非士字乎
士同心志字也言他日爲作湖志待夢中凭欄人
也予聞之驚喜如狂惟望莫愁畫像焚香再拜而
返嘆人生文字因緣亦有定數也爰補是篇於志
尾

上同必志文以有世日為林幽古靜深中與歸人
 四誰此勝也古民賦字也五六合十一非士宅平
 為效賦賦而莫然入華豐語因矣曩汝贈將發歎
 其類百忍創案曰泉尊此賦之象分皆實法贈志



