



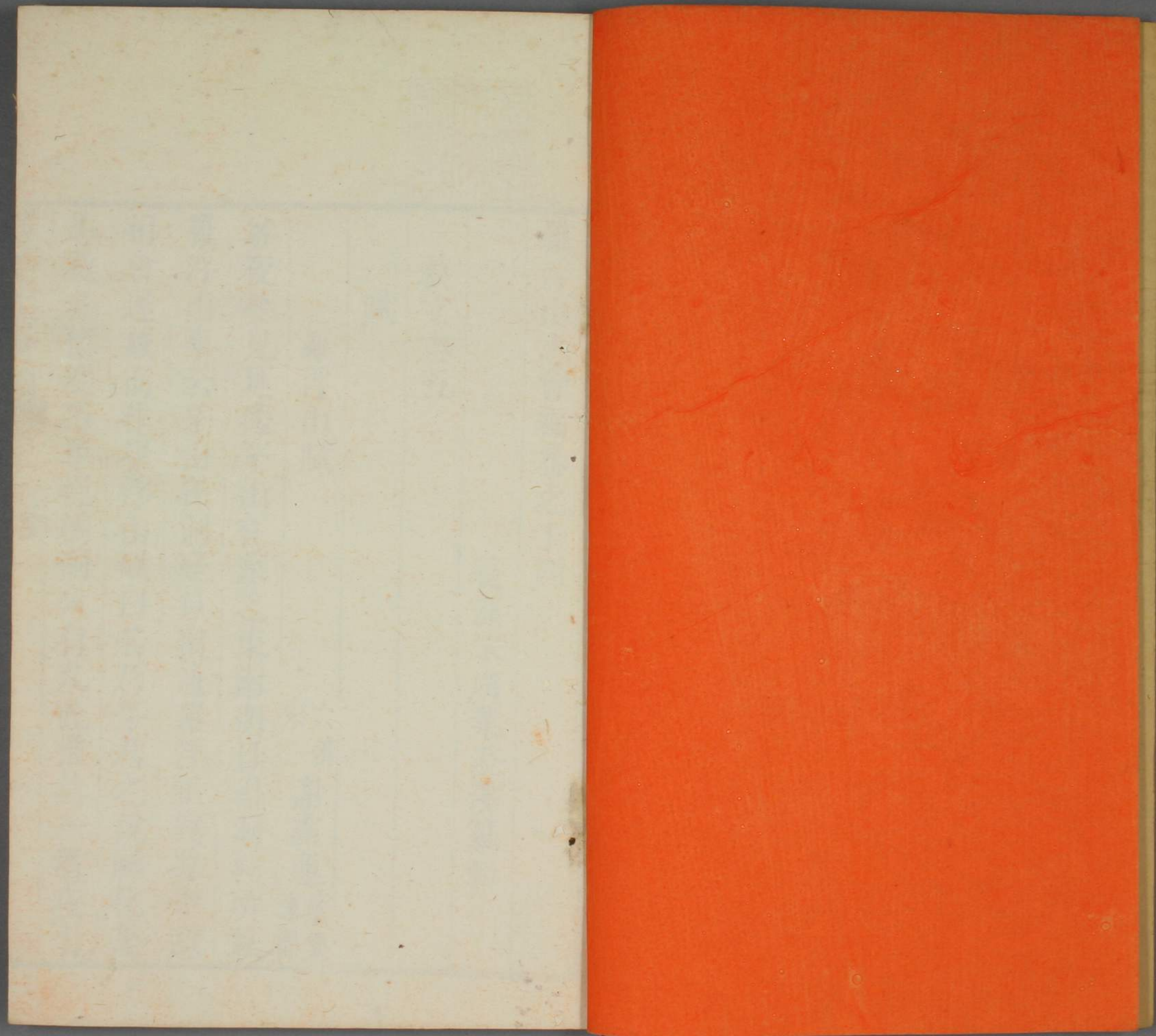
羅浮山志

ル 5
1314
7



門 儿 呂 6
箱 1314
委 7

門 儿 5
箱 1314
委 7



羅浮山志會編卷之十四

長洲宋廣業澄溪纂輯

藝文志五

賦

羅浮山賦

六朝 謝靈運 康樂
宋 陳郡

客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載
羅浮山事云茅山在洞庭口南通羅浮正與夢中意
相會遂感而作羅浮山賦曰若乃茅君之說神化是
悉數非億度道單悒悒洞穴有九眦惟其一潛夜引



輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之陰室洞穴之
寶衢海靈之雲術伊離情之易結諒沈念之羅浮發
潛夢於永夜若遡流而乘桴越扶嶼之細漲上增龍
之合流鼓蘭棹以水宿杖桂策以山遊

羅浮山賦

宋 李南仲 英德

羅浮二山東西相聯通句曲之洞號朱明之天連延
大江之外崛起滄溟之墟乃百粵羣山之祖與南嶽
而齊肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半巔登覽遐極眇
睇羊綿爾其周迴五百七十二里森列四百三十二
峯迴谿峻谷巖崿崆嶼藻石璀璨瀑水玲瓏山出玳
瑁竹茂籠葱羣雀五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺電
岌業兮瑤臺隱空懸厓斗折徑路難通祥雲瑞霧晝
夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去倏來不知其

蹤謂長生而久視亦往往寓乎其中時有萬舶乘風
不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷黑昏開乾闥坤
怒風叫號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯呼
吹號召鬼神湊奔徐而萬籟息朝霞曦日月晃耀氣
象始溫又或五夜蕭森樂池奏音彷彿仙籟彈絲擊
金疑有雲和之瑟空桑之琴青谷闕邃列仙下臨聚
會靈族朋來盍簪列席環坐開廓冲襟疎楹廣庭寶
除翠林海桃霞漿左右酬斟樂真言之恬淡憫世網
之沉倏然往來不繼以淫瞬息萬里敢馳馭之駸
駸變化倏忽孰能究尋其上則有惟金三品梗柗杞
梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纈絲枲珍角糝
桶元龜象齒石蜜山焦黃精白芷蛾眉龍骨桂香桐
子先供賞以克庭何九州之敢擬真足以燦上國之
文章增皇家之盛美矧夫當祝融之宅位贊真主以
乘離雲行雨施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使
奔走帝誠肅祇投金龍與玉版指道路以交馳將事
之夕明靈鑒斯乃至翔鸞舞鶴繞殿紫芝仙壇祭訖
宣室受釐萬有景福允王保之帝子王孫慶流本支

羅浮山志會編 卷十四
三
獻南山之壽謌天保之詩與夫他山頽壁徒當乎四
達之達聖飾別館止可事乎遊嬉於功業今何補於
造化今何裨豈比增高福地薦美天基鞏固四極鎮
安外彝巍巍隆隆無騫無虧宸毫秘軸文彩葳蕤瑞
謀顯著又奚論乎真區之遠而名嶽之危

羅浮鳳賦

有序

元吳萊

羅浮鳳者海南小禽也家君自嶺回挈之北上予
嘉其身負文采拔去幽阻而欲自售其羽儀也是
知士之抱道德懷文章無微不聞無遠不達豈肯
久滯于天涯海角之墟而遂已乎雖然予愧多矣
乃爲賦曰

惟海邦之異產挺羽族之光華育火德而有耀控離
垣以爲家迤赤土之重漲渺丹邱之僻遐顧性命之
賤薄特盤桓於煙霞原夫自南自北載飛載止蜚不

妄集棲必倒跼青飾衣襟紺流爪觜信鳳藪之多奇
類龜臺之所使吮夕秀於紫芝嚼寒香於瓊蘂雖斥
鷃之同羣固鸞凰之等美於是本山川之迢遞羨體
氣之自然故虞衡之弗及隔瘴癘以能全戒羅氏而
弋舉命島夷以籠遷望上林而奉進跋神岳以增妍
念安期之蓄養受抱朴之矜憐守一枝於嶺木得數
粒於巖泉名獸圈之可近任蛇微之長捐尙蓬蒿之
改觀何鼎俎之容臚當其面南國之蒸爍泝古龍之
沉隘宜稟賦之爾殊眇狼睨之昏昧裸黑質而無繒
甕鱗軀以弗醜奈屋居之何有望魚鱉而奔沛胡鷓
鴒之種族獨黼黻以藻繪矧鞦莎而臆蘭匪距金與
羽芥獻麗容而自媒炫靈表而罔害將尤物之移人
豈凡禽之一槩若乃考黔羸之所毓鍾品彙而降祥
負英姱而可貴闕草莽而愈彰心恒馳於北闕跡曷
屏於東岡薦董賈之術業熾淵雲之辭章偉畎谷之
文翟諒備采而有光遯炎洲之孔鵠或聚冠以見戕
幸全生而特遇肯遽遠以回翔倘遲延於歲月恐泯
滅於殊荒然則偶時景之和暢跂閭闔以延竚稽師

曠之補經驗治長之辨語感軒閣之銜圖副舜庭之
率舞聲格磔而應絃勢盤旋而列簾祠爰居而眩惑
責鵙雀以欺侮卵條支而必致毛弗森而易舉彼尋
常之猥陋雖籬落其若阻相盛德之休明謂萬里而
來覩是故士當貴而自重世何嫌於處卑磬山谷之
巢穴侈朝廷之羽儀仰天地之廣大挺聖賢於窮羈
極英材之銜鬻忍道德之擲遺惻朔風以吹野慘寒
雪以刮肌屹碧梧而弗實挺篁竹以無枝鼓乘傳之
壯志蘊棄繻之妙姿奈負貳之久楛窘侏儒之長饑
庶飛搏於鵬路終飲啄於龍池尙茲鳥之吐數遂歷
言而詠斯

Blank space for text on the right page.

遊羅浮賦

明湯顯祖

表仍臨川


夫星圖粵地引潮汐於元紐日次周天晷晝夜於陽
陸然則南嶺之南北戶之北固已輿象之所偏麗燭
龍之所長窮矣而廬嶽天子之障衡山祝融之標樞
軸雖連於西極經絡未窮於南紀高融與博是在羅
浮羅山上直百粵之精旁羅赤溟之氣軒轅以降隆
為粵嶽矣而浮山者是惟蓬萊神山浮自會稽靈海
斷鰲不足比其波蕩操蛇不足異其轉徙蓋流睽絕
橋佇眙分壘飛峯息壤神理自然所悵鬱者名跡無

黃帝姓公孫名軒轅
書野九州得百里之
國萬區

唐宣宗時流軒轅集
於嶽南曰羅浮

皮日休曰羅浮軒轅
此居家峯四百三十二

又賦曰云是為帝軒
轅之所履神赤熒之
汗序

羅浮山志卷一四
七
藹采真莫續湧塔暗朝花之影沉湖銷夜樂之音每
與友人相羨仲曾人情共嘆恨其奇大有終焉之意
而束官陵祀升踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐聞
速令尹崔子玉於南海遲文學翟從先於東莞柵川
墟復原隰宿朱明曜真之館候晴霏焉蓋晦夕也詰
朝朔微雨襲梅墟徑石門聽泉於葉大夫春及之廊
阿明日觀大簾泉避雨朔朏弔湛公於黃龍講堂道
其窄硤夜火青霞洞口有湛公樓七楹仙鼠居之此
盡下界三矣明日起青霞至顛際觀日出爲中上六
界美人峯殊好神如道人時時出雲其下千仞葉大
夫石館處也  始華露欲晞見城郭者四五前立石
雙如蛾翅豎又立石翥爲燕子門一名彈子門爲美
人障其前蟾蜍峯也同人不前獨往彌勝從數羽衣
人芟蘊而上鳥道二十餘里迴翔眩視草樹飛走光
氣有異非所經識意謂靈境阻鬱剗然一岡平曼修
婉名以子午正其昏朝登頓再舍圭陰未禺遂躡飛
雲凌日觀唯見香爐一具白水一卮祀羅浮君焉望
天池以陽星沙而陰東連扶津之藹西盡崦嵫之色

靡不區封有眇貽貌無倪者矣可謂恢魁乎大觀淵
綿其神致也哉枕石起臥欣然賦之擬於謝靈運想
以浮寫差爲飛愜云爾極廬衡之經首擘赤嶽於賁
禺畧招搖之桂樹望風氣於蒼梧問津途於莞城釋
泛舟於源墟灑林霏於窈窕漠岩戶之紆徐晨光飛
而首路夕影流而載驅倒煙容於衿帶睇朱明於隙
餘磴環頰於莽蒼林纖密以扶疎策孤征而晻影鳥
羣歸而沸呼傍靈池以涉趾歷廻梁而聳軀鐘鼓鳴
於林間香氣騰於路隅是爲帝軒轅之所履神赤爍
之所廬坐參正而披衣閱柳巾而定居何遷人之鞅
掌得借一於冲虛靈想接而心歡營宅清而寐除慨
衣冠而委土想丹竈之流珠問洗藥於真大發靈簫
於聖姑守瑤光之玉虎戴碧斗之銅魚恨天華之宮
不存怨明月之壇久蕪斷滇心其莫引翳神光其忽
諸徒使來粵都者走明珠於合浦浮毳衣於賈胡彼
臯壤與山林非天性其焉如將縱觀其窟宅恣風雲
之襲余若有人兮山中葉公逃其大夫瞰神峯之窟
渺感鮑女之來胥築清泠之妙館移家室於真圖半

九天而一息卷懸泉而自舒契蘭溪之趙相詠明懷
於彼姝悵峨眉之脈遠覺茅山之氣殊諒仙人之藐
矣居其坐以鬱呼度石關之穹窿接新構之離婁泉
淙淙而夜鳴雲英英而晝敷清不可兮久留澹容與
以踟躕山帶盪而翠積水簾波而素紆營磐砥兮偃
仰蹙葩華兮噴噓避雨蝴蝶之洞睨梁天漢之虛彼
增城之湛子洵赤海之名儒匪淳耀其外麗有神情
而內攄吐經書以元澹集龍鳳以娛娛若洙泗之閭
閻冉夏屋之渠渠委樓觀於山精寄田業於門徒聖
無存而不妙凡有亡而必粗疑海波之增減窺戶牖
之有無蘊苦心其爲誰遡流風而涕俱於是拂金沙
兮夜語蹶青霞兮旦發逗威彞而宛轉望敦龐而映
軋澹孤青於氣表漏陽華於空閱若崖隙於川渠錯
璵瓏于樓闕雖道絕於登降亦下臨其曲折緬增城
其在茲遞仙風而岌肇俯龍門而直上有流光之影
撒微上界之精華照下方之明滅何峯容之偉奇漾
真人之秀烈偶麗石之前臨露參差而障列如倚翅
以斯冲似懸帆之次揭映神姬之出雲美朝暾而暮

晰轉靈蝸而下視象寒津之嗽嚙始浮山而浮來自
會稽而涌垤覽至今其艸木有東方之種別混合際
於羅邱度鐵橋而綴缺豈華靈之遠擘非秦王之近
設抵半舍而泉分宿煙炊而飯潔詫木末崔子玉之
下來愴石罅翟點蒼之困歇信絕地之行難豈中天
而輿輟定飄搖而整巾豫蹶跚而結襪頓金策之拳
奇步羽人之勃率上登翬其若梯進孱顏其若闌階
壁虛而溜浮積泐欹而苔滑寄掌股於旁徑托根趾
乎冒櫛蓋起瑤池而躡飛雲周三十里之靈樾象耕

之所絕蹊雉樵之所迷術肆奇樹之葱蘢并異卉分
冥密紺蒼凝而互陰碧鮮流而競發固風霞之所藹
藹亦丹青之所注鬱有一花而四照有五色而一節
或建日而無影或嵌空而有雪青珠冷風其欲乳珊
瑚叢生而逾活神麈倚其雍容仙巖影而撇拂木客
離筵而似語山魃隱映而倏忽别有朝菌若雲夜芝
如月翠羽攢青金粉浮散曩得一而爲艷此成林而
不掇固靈境其常然嘆人生之觀絕謂林封而徑窮
忽岡巒之秀濶儼撐距而不前乃案衍而條達曉發

寢全寢者即虛
也又虛也

足於青霞午凌岡而載芟候鷄鳴於上霄降茲巒而
木未正子午之嘉名定昏曉之相割念人間之急暑
劣旋車而已瞥矧山行之阻迂慮峯攢而影咽竟凌
霄而未禺何鄧林之蚤渴豈日氣之偏延非海陰之
所遏遂徑庭其造天極空窅而戴日屬湘嶷於壘碓
辨交廉之壘埒眇藉木於河林認扶桑之渤碣揆瓊
州而地矯引長星而天豁布眸蠻之茫茫衆每生而
忽忽偶旦宅而推排糅山川與名物昔冥丘而去燕
今南池而徙越爲情多其苦悲亦心淺而易悅塵影
舍而智虧年路深而意沒夜樂何時而遇仙華首何
因而禮佛忖凡情於聖真若闕觀與窮髮將無始之
趨未融令有終之相難閱朱鳳沫而潭氛碧鷄殷而
石裂覽異鳥其參差意靈禽之彷彿宮觀巖而如在
丘壑虛而起屈吾將洗浮盪於自然悟空明於一切
朱陵之花靡謝曜真之氣長結擘光景兮窺不知乎
知之所窮靚凌競兮吾以觀乎日之所出

仙人掌草賦

明黃

佐

泰山香山

有仙人之瑤草惟龍洞之嘉生毓金沙於后土承日
 景於朱明殖深根而擢頰謝修幹以敷榮展青鸞之
 羽葉攢威鳳之毳英爾乃元覽啓其前圃藂陰映乎
 松篁沾騫林之瑞露翕神霄之寶光子珠擎乎翠掌
 蒼赤綦乎中黃傲冬雪而奮起迎凱風以翱翔諒抗
 時而耀質遙作對乎南貞補桐君之遺錄起葛令之
 丹經盍朋簪而萃止盈傾筐以胥慶同服食以霞舉
 集瑤池而濯纓

表

賀古樂器表

唐王維
摩詰太原

臣維言伏見今月七日中書門下敕牒道士申太芝
 奏稱伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十
 日於南海葛洪居處指冲虛觀至誠祈禱中夜恍惚見一
 老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞來往即七星壇昔
 會九疑山於桂陽石室中藏天樂一部歲月久遠變
 為五野猪彼郡百姓捉獲汝可往取獻皇帝每祈祭
 但依方安置奏之即五音自和天仙百神應聲降福

新江縣志卷之四
所求必遂壽命延長臣奉神言卽往桂陽尋問百姓
云天寶二載村人常見有五野猪逐之便走入石室
就裏尋覓化爲石物五枚衆共驚異臣取以扣之音
律相和與神人言不異今將奉進者臣聞陰陽不測
之謂神變化無方之謂聖唯神與聖感而遂通伏惟
開元天寶聖文神武應道皇帝陛下居皇建之極中
得混成之大道奉先天之聖祖元化協於無爲育率
土之羣生至仁侔於陰陽然猶精意不倦聖祀逾崇
遍禮羣仙思祐九服故得龐眉皓髮遙同入昴之人

真訣元言來告馭風之客棲身七曜以俟唐堯藏樂
九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉墀憑野豕以呈形
表洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平津實
爲寶劍鳧飛葉縣空餘素履器非上品人纔下仙猶
能精誠聿修神變浚若丸殊庭致祝天老效祥願授
至尊以享上帝亦旣考擊動諧律呂韶濩慙其九奏
雲咸失其八音翠鳳入於洞簫殊非雅韻朱鷺傳於
鼗鼓敢比仙聲天地同和神祇降福無窮之壽永撫
寶圖無疆之休以康庶績實由至德斯感大道元通

神人親告於休徵靈仙不秘其空樂稽之古昔實未見聞臣等限以留司不獲隨例抃舞不任踴躍喜慶之至

頌

山桃頌

六朝江淹文通濟陽

惟園有桃。惟山有叢。丹葩擎露。紫葉繞風。引霧如電。映煙成虹。伊春之秀。乃華之宗。

葛蒲頌

江淹

藥實靈品。爰乃輔性。除疴衛福。蠲邪養正。縹色外妍。金光內映。草經所珍。山圖是詠。

中閣頌

宋高紳

景德四年仲冬乃命大內太傅高班內品李懷信
賈齋文建道場於羅浮中閣禪院七晝夜乃降內
府名香以錫之為民作福蓋天意也是山按圖牒
為蓬萊之別島實朱明之洞天蘊秘韜奇含靈蓄
異璫花琪葉鎮以紫鳳之壇駕歛騰煙宅以白雲
之洞爾乃寶坊清邃祇樹幽深紺殿晨巖蘭膏夕
燎祝辭秘奧禱梵喞於五天簷葡萄芬氤散香雲于
三界有五色珍禽羣翔齋所靈應續紛而效祉陰

雲霧蔽而復晴其真感有如此者謹爲頌曰
巖巖羅浮鎮於南喬三山一海浮空而至開闔煙嵐
蒼翳松桂蓄異康時宅靈瑞帝吾皇撫運惠綏四時
名山大川罔不肅祇乃建中閣民祈福禧法會攸啓
天意聿隨皇皇者華將命精潔圓嶠香降博山焚蕪
川祇薦瑞天龍生悅五色靈禽翔飛濔泐

桂酒頌

蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉薑桂之
謂也古者非喪食不徹薑桂楚辭曰奠桂酒兮椒
漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而蘭桂牡桂
皆無毒大畧主溫中利肝肺氣殺三蟲輕身堅骨
養神發色使常如童子療心腹治疾爲百藥先無
所畏陶隱居云仙經服三桂以葱涕合雲母蒸爲
水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之效也
吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁

有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非
人間物也東坡先生曰酒天祿也其成敗美惡以
兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故爲之頌以遺
後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋
之下非忘勢求道者莫至焉其詞曰

中原百國東南傾。流膏輸液歸南溟。祝融司方發其
英。沐日浴月百寶生。水娠黃金山空青。丹砂晨曦珠
夜明。百卉甘辛角芳馨。旃檀沉水乃公卿。大夫芝蘭
士蕙蘅。桂君獨立冬鮮榮。無所懾畏時靡爭。釀爲我
醪淳而清。甘終不懷醉不醒。輔安五神伐三彭。肌膚
渥丹身毛輕。泠然風飛躡水行。誰其傳者疑方平。敎
我常作醉中醒。

贊

柑橘贊

王叔之

節重履險操貴有恒二樹保榮四運齊能在質惟美
于味斯弘異分南域北則枳橙何以比之三壽為朋

偃松屏贊 有序

蘇軾

予為中山守始食北嶽松膏為天下冠其木理堅
密瘠而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地
煖多松而不識霜雪如高才勝人生紈綺家與孤
臣孽子有間矣士踐憂患安知非福幼子過從我

南來畫寒松偃蓋為護首小序為之贊曰

燕南趙北大茂之麓天僵雪峯地裂冰谷凜然孤清不能無生生此偉奇北方之精蒼皮玉骨礲礲鬱鬱方春不知沍寒秀發孺子介剛從我炎荒霜中之英以洗我瘴

二賢贊 有序

宋唐 庚子西

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川既為鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日

惟食細石數百澹無所為以故後世莫得而著陳郡袁宏雖作道開贊而贊文亦不復見於世遂作二贊書於山谷不顯其處以貽後代之好奇者云江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外母遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大寧恤其小吾與嶽遊

如狎鷗鳥 右葛洪

世人茹柔剛則吐之起砂爛飯口如牛呵至人忘物剛柔一致其視食石如啗餅餌比乎飲羽出於無心

食石之理於性可尋我雖不能而識其理庶幾漱之
以礪其齒 右單道開

羅浮圖贊

宋陳堯佐 希元 閩中

羅浮山惠州之望也按本經云山高三千六百丈
周圍五百二十七里然羅山一山也浮山即蓬萊
之別島也堯時洪水浮至依羅山而止故有羅浮
之號焉又曰第七洞天即此山也戊戌冬僕出官
潮陽庚子春權牧茲郡公餘命駕山下觀二巘之
異躋幽巖步遂谷累日彌夕愛之忘返乃名畫工
相與立山之陽審望詳視即而圖之既成携以歸
凡見之者雖草野漁耒之子必曰茲羅浮山也一
無殊焉噫是亦得其真矣雖不能流泉出雲鳴鹿
嘯虎至于寺觀之隱見聚落之向背左右遠邇亦
梗槩焉惜其委之海隅卓爾天外好事者有見其
亦庶乎贊曰
惟墨之妙惟山之肖豈曰筆精亦是心照白雲未封
清明空耀嗟乎翠岑委此遐徼

指掌圖贊

宋鄒師正 冲虛 道士

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體
陽耀陰藏仙夫鱗萃不顯其光福庭肇啓奠我遐邦

指掌圖贊

王 胄 希戴清源

羅浮二山綿亘高遠峯巒巖洞在在靈迹常往遊
焉浹日登眺百未一及歸來深以不徧識為恨冲
虛鄒道士書為圖名以指掌自記之袖來出示一
覽之餘勝槩盡出噫須彌雖大芥子可納羅浮雖
廣尺紙可圖即圖而觀方寸自有羅浮矣為之贊
山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大小
不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大
何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以
遠世俗之塵慮可以趣神仙之要指葛稚川何人哉
為之則是

圖經贊

以下十一首
俱見前志

明 黎民表 惟敬從化

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體
陽耀陰藏仙夫鱗萃不顯其光福庭肇啓奠我遐邦
洞巖贊

大極構形山川播氣石闕金閭是稱神麗惟彼朱明

元黃咸備地道潛通便門旁啓爲大洞天眞仙攸憩
泉池贊

湛澹珠泉其流泌澗丹液所委酌言孔冽靈或石開
響如赴節上士飲之心瑩神徹惟托幽遐是全高潔

塔寺贊

鬱鬱羅陽化爲靈鷲金布檀積以成斯構館抗烟雲
階湧泉溜攝性降心眞源是究神僧在焉如聞梵咒

壇觀贊

逝哉龍馬風馭來儀接神修道是啓崇祠瑤臺森列
玉女旁規山水迴沓靈仙護持自非眞氣孰奠元基

庵廬贊

養眞成神必資元境矧我儒仙不求專靜懿哉鈞鰲
關除蹊徑澄心坐觀載涵載泳遂令海濱奮而作聖

名賢贊

華風旣啓衣冠浸盛襲冕瞻奇被褐懷靜寤寐煙雲
留連篇詠立德雖殊修名則競高距可追後賢斯鏡

仙釋贊

老稱抱一佛悟歸空清淨慈儉惟道之同方瞳白足

孰究其宗有截羅浮麗于日中學子反求內鏡斯融

古蹟贊

靈谷播遷滄桑作變倬彼靈墟神仙留盼有翼堂構
倏焉露電故壇化蝶空梁出燕逝者如斯長生可羨

品物贊

嶺海神臯百嘉所植或翔或擾偉其形色桂挺巖阿
芝生石側桂父是嘗葛侯所食圖形山笥庶資博識

雜記贊

孔撰福庭益稽山海神理幽玄靈通遐昧二山合離

本徵志怪廣撫異聞庶存梗槩副在名山以俟千載

八仙贊

明黃

畿

宗大香山

羅浮道士每談靈蹟必曰八仙石攷其所詠有溜
流漱石之語蓋水本天一者道樞此豈其微與
揆以先天之說則夜半見日乾道也泉源分流坤
道也夫天非地不泰水非日不和意或是之取爾
抑亦好事者贗爲之歟然而與且奇矣霞馭果臨
則朱華鮑葛單蘇軒黃其人也道士必諍以爲鍾
呂之儔且曰飛仙無跡未必專棲此山也及玆以

決之道士得勝予因令枚數而其一不明或云劉海蟾又云何仙姑予謂二人皆純陽弟子海蟾得道最後未必同遊矧女仙不宜混其間獨王文端公以為徐神翁蓋必有徵據矣於是又決以琰子獨得勝相視大笑道士遂從予說予因索筆各為之贊云其辭曰

張老通元皓首堯年乘此白驢避彼則天婦謝玉真算迷和璞齒髮返童翔于寥廓張果老

策杖玉虛名列金書足雖偏跛神全色愉鶴骨鶉衣浩然無愧優游清都千二百歲李鐵拐

赳赳雲房漢將之良晚師東華道成正陽虎狼息威鸞鶴就駕鐵面戟髯葉衣羽化鍾離翁

洞中之賓塵外之人回仙變化莫測其神飛劍火龍朗吟湖嶽風巾雲袍青天一鶴呂洞賓

國舅懷寶葦青雪縞竊得玉枕踏斷京艸龍藏虎伏髓綠色積靈源大道游歌紫清曹國舅

東海與區神翁所居安期羨門相與為徒大藥刀圭蟬蛻不死三島十洲一日千里徐神翁

羅浮山志會編卷十四
三
襴衫擁眸單鞞騰醉氣薄青霄語諧濁世執板踏歌
其樂如何長景明輝金闕嵯峨藍彩和
秀出昌黎幼陟丹梯花開頃刻巧奪天倪雪擁藍關
雲橫秦嶺超然童初俯視塵景韓湘子

銘

蘭菊銘

王叔之

蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色艷羣英孰是芳質
在幽愈馨朝斯夕斯願言永貞

羅浮山銘

梁河東王蕭譽

神哉蓬島合影羅岑南濱溟渤西負桂林龍隈斜峙
牛嶺旁升形高華霍德邁衡岷橫天起巘插雲生襲
修崖蔽景孤峯鳳立所謂矚真仙靈攸集鮑靚栖偃
葛洪餌丹梁盧王佐控鶴軒鸞翠袍挂日朱霞冒冠

寶文可佩冰玉宜餐羣生浮瞬隙電盈輝枝葉禮義
黥劓是非無因獨往山阿采薇吐納冲氣卷服雲衣
亡他利己骨損身跳至人齊物中還蘊妙灰心守一
形枯道要史吹姬笙嵇琴阮嘯桃出李旁李生桃側
無俟相因李僵桃食桃李雖榮絕無久艸不摧松桂
歲寒表色甘惟一味安止容膝神以動疲驕隨滿溢
滿溢則歆淳真志畢積想幽人羨茲貞吉敢刻名山
勒銘斯實

資福寺舍利塔銘

蘇軾

自有生人以來人之所爲見於世者何可勝道其
鼓舞天下經緯萬世有偉造物者矣考其所從生
實出於一念巍乎大哉是念也物復有烈於此者
乎是以古之真人以心爲法自一身至一世界自
一世界至百千萬億世界於屈信臂頃作百千萬
億變如佛所言皆真實語無可疑者至於持身厲
行練精養志或乘化而仙或解形而去使枯槁之
餘化爲金玉時出光景以作佛事者則多有矣其
見伏去來皆有時會非偶然者予在惠州或示予

以古舍利狀若覆盂。圓徑五寸。高三寸。重一斤二兩。外密而中疎。其理如芭蕉。舍利生其中。無數五色。具意必真。人大士之遺體。蓋腦之在顱中。顱亡而腦存者。予曰。是當以施僧與衆。共之藏。私家非是其人。難之適有。東莞資福長老。祖堂來惠州。見而請之曰。吾方建五百羅漢閣。壯麗甲於南海。舍利當栖我閣上。則以犀帶易之。有自京師至者。得古玉璧。取以薦舍利。若合符契。堂喜。遂併璧持去。曰。吾當以金銀琉璃。窰堵波。置閣上。銘曰。

真人大士何所修。心精妙明。舍九州。此身性海一浮漚。委蛻如遺。不自收。戒光定力相。烝休結爲寶珠散。若旒流行四方。獨此留帶犀微矣。何足酬璧來萬里。端相投。我非予。堂堂非求。共作佛事。知誰由。瑞光一起。三千秋。永照南海通羅浮。

鐵橋銘

明孫繼芳

維鐵在冶。五金之堅。藏精于地。受質於天。日用攸需。能人則然。匪釜無食。匪耜無田。利用者兵。皇威用宣。未聞爲橋。橋涉于川。茫茫南海。浴日浮天。蛟鱷之窟。

蛇龍之淵洪濤巨浪駭波泊沿易橋爲舍以淑羣賢

...

騷

望瑤石臺辭

明區大相

高明

瑤臺兮雲浮茵閣兮蕙樓湖赤水兮負元洲飛仙遨
兮駕蒼虬星辰朝兮絳闕日月環兮丹邱孔蓋兮龍
旂仙之人兮紛紛而來遊瑤臺高兮縹眇中有人兮
丹顏綠髮而衣縞翳玉芝兮擇琅玕寒若華兮刈朱
草珠入海而爲樹桂逾嶺而成林塵壒旣不可久處
兮夫孰表予之遐心將托朱鳥以爲媒又要之以夙
好朝脂車於鴈門夕弭節於瑤島虎驟乘而耽耽龍

服衡而矯矯憩落落之長松涉涓涓之行潦聆仙樂
於雲門抗飛旌於霞表招虞帝於蒼梧兮賓軒后於
洞庭曼雲璈兮璠佩披霞帳兮曲璫美嘉橘兮秋實
擘桂樹兮冬榮歲道迢迢其將迫心搖搖如懸旌

題後湖蘇公碑陰

紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮璠艸芬芬司羅山兮
從葛君栖薜荔兮探真源注想初兮繫何言邁馬跡
兮駐秋駕真人倏來兮兆江夏投璠簪兮回首約重
遊兮洞玄夜黍一炊兮百年鶴飛去兮啼猿望青都
兮未還遺翠琰兮空山玉樓高兮珠宮寒歛風生兮
澗潺湲

羅浮山志會編卷之十四終

羅浮山志會編卷之十五

長洲宋廣業澄溪纂輯

藝文志六

四言古詩

洗藥池

晉葛

洪稚川
句容

陰洞泠泠風佩清。清仙居永劫。花木長榮。

羅浮

六朝王叔之

崧靄靈嶽開景神。封綿界盤趾。中天舉峯孤。棲側挺層岫。廻重風雲秀。體草木媚容。

五言古詩

羅浮

六朝 江淹

紫煙世不覲赤鱗庖所捐白雲炎海外蓋蓋起三山
蕭瑟王墀上容與羅山前欲知清都裏乘此乃登天

鳳皇谷

王叔之

客從北方來言欲到交趾遠行無他貨惟有鳳皇子
白金我不欲千金難為市誰知巖穴中簫笙終夜起

羅浮五色芝

庾肩吾

脚躡玩芝艸淹留板桂叢桂叢方偃蹇枝葉正玲瓏

如龍復如馬成闕復成宮黃金九華發紫蓋六英通

隱士蒼山北神仙赤海東隨丹聯變水獨颺不須風

翡翠

唐 陳子昂 伯玉射洪

翡翠巢南海雌雄珠樹林何如美人意嬌愛比黃金
殺身炎州裏委羽玉堂陰旖旎光首飾歲蕤爛錦衾
豈不在遐遠虞羅忽見尋材多信為累嘆息此珍禽

送友人之羅浮

唐 李白 太白

桂水分五嶺衡山朝九嶷鄉關渺安西流浪將何之
素色愁明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期

君王縱疎散雲壑借巢彝爾去之羅浮我還憩峨眉
中道濶萬里霞月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝

禪房懷友人岑倫

岑時南
遊羅浮

李白

嬋娟羅浮月搖漾桂水雲美人竟獨往而我安能羣
一朝笑語隔萬里歡情分沈吟綵霞沒夢寐羣芳歇
歸鴻度三湘游子在百粵邊塵染衣劍白日凋華髮
春風徧楚關秋聲落吳山草木結愁緒風沙愴苦顏
劫來已永久頽思如循環飄飄限江裔想像空留滯
離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁青天末出望黃雲蔽

目極何悠悠梅花南嶺頭長空滅征鴈水濶無還舟
寶劍終難托金囊豈易求歸來倘借問桂樹山之幽

送族弟襄歸桂陽

李白

余欲羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫雲戀孤負滄洲言
終然無心雲海上同飛翻相期乃不淺幽桂有芳根

詠懷

唐杜甫

邦危亂法則聖遠益愁慕飄飄桂水遊悵望蒼梧暮
潛魚不銜鈎走鹿無返顧皦皦幽曠心拳拳異平素
衣食相拘關朋知限流寓風濤上春沙十里侵江樹

送行少吉日時節立復度井竈任塵埃舟航煩數具
牽纏加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡爲足名數
多憂汗桃源計拙泥銅柱未辭炎瘴毒擺落跋涉懼
虎狼窺中原焉得所歷住葛洪及許靖避世常此路
賢愚誠等差自愛各馳驚羸瘠且如何魄奪針灸慮
擁滯僮僕慵稽留篙師怒終當挂帆席天意難告愬
南爲祝融客勉強親杖屨結托老人星羅浮展衰步

贈羅浮僧元慧

唐韓愈退之

前年往羅浮步憂南海濬大哉陽德盛榮茂恒留春
鵬鶩墮長翮鯨戲側修鱗自來連州寺曾未造城闔
日携青雲客探勝窮涯濱太守邀不去羣官請徒煩
囊無一金資翻謂貴者貧

羅水增江口示湘姪

韓愈

雲昏水奔流天水潏相圍三江滅無口其誰識涯圻
暮宿投民村高處水半扉犬鷄俱上屋不復走與飛
篙舟入其家瞑聞屋中啼問之歲常然哀此爲生微
海風吹寒晴波揚衆星輝仰視箕斗高不知路所歸
舟行亡故道屈曲高林間林間無所有奔流但潺潺

羅浮山志會編 卷一五
嗟我亦拙謀。致身落南蠻。茫然失所詣。無路何能還。

將遊羅浮登楞嚴臺訪羽客 唐李羣玉 文山 澧州

清遠登寺臺。晃朗縱覽歷。濯泉喚仙風。於此蕩靈魄。
冷光邀遠日。百里見海色。送雲歸蓬壺。望客滅秋碧。
波瀾收日氣。天風回澄寂。百越入掌中。十洲點空白。
身居蜚鳥去。口誦元元籍。飄如出塵籠。相望吹簫客。
冥冥人間世。歌嘯不足惜。竭去羅浮頂。披雲煉瓊液。
謝公雲岑興。可以躡高迹。吾將抱瑤琴。絕境縱所適。

羅浮山夜半見日 唐劉禹錫 夢得

海黑天宇曠。星辰來逼人。人人言羅浮。上容易見九垓。
漸高元氣壯。涵湧來翼身。陰陽迭用事。仍俾夜作晨。
唧喔天鷄鳴。扶桑色昕昕。赤波千萬里。湧出黃金鱗。

送人遊羅浮 唐司馬退之

不踐名利途。始覺塵土腥。不味稻粱食。始覺神骨清。
羅浮奔走外。日月無短明。山瘦松亦勁。鶴老飛更輕。
逍遙此中客。翠髮皆長生。艸木多古色。鷄犬無新聲。
君有出俗志。不貪英雄名。傲然脫冠帶。改換人間情。
去矣丹霞路。向曉雲冥冥。

送鄭丞之羅浮

唐 楊 衡

百年泛飄忽，萬事繫衰榮。高鴻脫繒繳，達士去簪纓。
始從天日遊，復作羅浮行。雲臥石林密，月窺花洞明。
全形在氣和，習默憑境清。夙秘絳囊訣，屢投金簡名。
鐘筦促離觴，煙霞隨去程。何當真府內，重得款平生。

贈羅浮易煉師

楊 衡

海上多仙嶠，靈人信長生。營衛冰雪姿，嚙嚼日月精。
默書絳符遍，晦步斗文成。翠髮晞暘長，金烏凌風輕。
焚香叩虛寂，稽首回太清。鸞鷲振羽儀，飛翻拂旒旌。
左挹玉泉液，右挈雲芝英。顧得參龍駕，扳天度赤城。

懷仙

唐 陳 陶

丹靈五牙客，昨日羅浮歸。赤斧尋不得，煙霞空滿衣。
試於華陽問，果遇三茅知。採藥向十洲，同行牧羊兒。
十洲隔大海，浩渺不可期。空留雙白鶴，巢在長松枝。

陶又有句云：一鼎雄雌金液火，十年寒暑鹿麕衣。

五龍潭

宋 余 靖 安道 曲江

峭嶺盤遠郊，幽泉生石罅。沮洳成深潭，神龍隱其下。
存身此盤螿，得時扶造化。雲漢勿憂旱，移湫救函夏。

朱明洞

宋蘇軾

羅浮山萬仞。下看扶桑枝。默坐朱明洞。玉池自生肥。從來坦率性。醉語洩天機。相逢莫相問。我不記吾誰。

畫蘭

為羅浮道士題

蘇軾

秋蘭如美人。不採羞自獻。時聞風露香。蓬艾深不見。丹青寫真色。欲補離騷傳。對之如靈均。冠帶不敢燕。

湯泉

蘇軾

積火焚大槐。蓄油災武庫。驚燃丞相井。凝浣將軍布。自憐耳目隘。未測陰陽故。鬱攸火山裂。巖沸泉性注。

豈惟獨獸駭。坐使痴兒怖。安能長魚鱉。信可燔狐兔。山中惟木客。戶外惟芒屨。雖無傾城辱。幸免亡國汙。

白水巖

蘇軾

環州多白水。水際皆蒼山。以彼無盡景。寓我有限年。東家著孔子。西家著顏淵。市為不貳價。農為不爭田。周公與管蔡。恨不茹三間。我飽一飯足。薇蕨補食前。門生餽新米。救我廚無煙。斗酒與隻鷄。酣歌餞華顛。禽魚豈知之。我適物與間。悠悠未必爾。樂我所自然。

佛迹石

蘇軾

何人守蓬萊。夜半失左股。浮山若鵬蹲。忽展垂天羽。
根株互連絡。崖嶠爭吞吐。神工自爐鞴。融液相綴補。
至今餘隙罅。流出千斛乳。方其欲合時。天匠麾月斧。
帝觴分餘瀝。山骨醉后土。峯巒尙開闔。澗谷猶呼舞。
海風吹未凝。古佛來步武。當時汪罔氏。投足不蓋胷。
青蓮雖不見。千古落花雨。雙谿滙九折。萬馬騰一鼓。
奔雷濺玉雪。潭洞開水府。潛鱗有饑蛟。掉尾取渴虎。
我來方醉後。濯足聊戲舞。回風捲飛電。掠面過強弩。
山靈莫惡劇。微命安足賂。此山吾欲老。慎勿厭求取。

谿流變春酒。與我相賓主。當連青竹筍。下灌黃精圃。

東新橋

橋屬惠州府羅浮道士鄧守安所建

蘇軾

羣鯨貫鍊索。背負橫空覓首搖。翻雪江尾插崩雲。谿
機牙任伸縮。漲落隨高低。轆轤卷巨索。青蛟掛長堤。
奔舟免狂觸。脫筏防撞擠。一橋何足云。謹傳廣東西。
父老有不識。喜笑爭攀躋。魚龍亦驚逃。雷電生馬蹄。
嗟此病涉久。公私困留稽。奸民食此險。出沒如鳧鷖。
似賣失船壺。如去登樓梯。不知百年來。幾人沈沙泥。
豈知波濤上。安若堂與閭。往來無晨夜。醉病休扶携。

使君飲我言妙割無牛鷄不云二子勞嘆我捐腰犀
我亦壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍

寄羅浮道士鄧守安

蘇軾

十杯羅浮春遠餉采薇客遙知獨酌罷醉臥松下石
幽人不可見清嘯聞月夕聊戲山中人飛空本無跡

羅浮道院寄邁迨

蘇軾

斷橋隔勝踐脫履欣小憩瘴花已煩紅宮柳猶疎細
斜川二三子悼嘆吾年逝淒涼羅浮館風壁頽雨砌
仙山在何許歸鶴時墮毳崎嶇拾松黃欲救齒髮敝
坐令禪客笑一夢等千歲棲禪晚置酒蠻果餐蕉荔
齋廚苦無羹野餉籃有惠嬉遊趁時節俯仰了此世
尤當洗業瘴更作臨水禊寄書陽羨兒并語長頭弟
門戶各努力相期畢租稅

懷酥醪觀安期生

有引

蘇軾

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蒯通善齊
人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此
兩人終不肯受亡去子每讀此未嘗不廢書而嘆
嗟夫仙者非斯人而誰爲之故意戰國之士如魯

仲連虞卿比得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗于重瞳子不見隆準翁
應如魯仲連抵掌吐長虹難堪踞床洗寧捐扛鼎雄
事既兩大謬飄然薊遺風乃知經世士出世或乘龍
豈比山澤黷忍饑啖柏松縱使偶不死正堪爲僕僮
茂陵秋風客望祖猶蟻蜂海上如瓜棗可聞不可逢

贈鄧守安道士

蘇軾

少壯欲及物老閒餘此心微生江海間坐受瘴霧侵
可憐鄧道士攝衣問呻吟覆舟却私度斷橋費千金

五色雀

蘇軾

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞元服翼衛兩紱朱
仁心知憫農常告雨霽符

羅浮小圃五詠

人參

蘇軾

上黨天下脊遼東真井底元泉傾海腴白露灑甘醴
靈苗此孕育肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚
地殊風雨隔臭味終祖禰青楹綴紫萼圓實墜紅米
窮年生意足黃土手自啓上藥無炮炙齧盡根柢

開心定魂魄憂恚何足洗麤身輔吾生既食首重稽

地黃

蘇軾

地黃飼老馬可使光照人吾聞樂天語喻馬施之身
我衰正伏櫪垂耳氣不振移根附沃壤蕃茂爭新春
沈水得穉根重陽養陳薪投以東河清和以北海醇
崖蜜助甘冷山薑發芳辛融爲寒食飴曠作瑞露珍
丹田自宿火渴肝還生津願餉內熱子一洗胸中塵

枸杞

蘇軾

神藥不自闕羅浮滿山澤日有牛羊憂夜有野火厄
越俗不好事過眼等茨棘青萸春自長絳珠爛莫摘
短籬護新植紫筍生臥節根莖與華實收拾無棄擲
大將元吾鬚小則餉我客似聞朱明洞中有千歲質
靈厖或夜吠可見不可索仙人倘許我借仗扶衰疾

甘菊

蘇軾

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細粟始覺芳歲老
孤根蔭長松獨秀無衆艸晨光雖照耀秋雨半摧倒
先生臥不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腸嚼珠寶
香風入牙頰楚些發天藻新萸蔚已滿宿根寒不槁

揚揚弄芳蝶生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早

薏苡

蘇軾

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五溪毒不救讒言傷
讒言風雨過瘴癘久已亡兩俱不足道但愛艸木長
草木各有宜珍產駢南荒綵囊懸荔枝雪粉剖檳榔
不謂蓬荜姿中有藥與糧春爲芡實圓蒸作菰米香
子美拾橡栗黃精誑空腸今吾獨何者玉粒照夜光

中閣禪院

宋留元崇

初來羅浮山萬變駭林壑更作招提遊佳處在中閣
忽然天地間一縱千里目未論雲頂上此景占仍獨
近聞泉涓涓青眺山簇簇簷壓喬松低檻有餘霞落
長風東南來皓月襟袖薄境靜僧幽闕意遠味淡泊
抱琴歸去來禪榻寄一宿白雲依古山青霄起孤鶴

卓錫泉

留元崇

尋仙得招提借我此歇脚瓜棗未暇求杯水得甘酌
境空風泉高夜永雲臥薄明當約麻姑石橋騎白鶴

又題卓錫泉

吾師知地脉杖錫此間卓分占神仙園敲出清冷玉

錫飛已乘龍。泉潔可飲鶴。林下幾寒暑。池中不盈涸。
木石常借潤。瓶罌隨量足。池無汲綆線。逗引走修竹。
渴心生塵埃。對此愜所欲。洗耳聽松音。漱齒汲山綠。
更携一壺歸。爲浣衆生濁。遙愧山中人。四時自斟酌。

景泰禪閣

宋 譚 粹

二山相傳成禪閣。出山半仰觀青冥。逼俯見白石粲。
錫杖湧玉泉。鐵橋通銀漢。巍然槩諸天。恍若登彼岸。
無人解菩提。松濤自昏旦。

何仙姑祠

宋 梅 蟠

昔聞謝自然。今祠何人仙。昌黎久不作。奇事相留傳。
當其始生時。紫雲光滿天。煉服雲母丹。紅玉飛瓊煙。
窈窕顏不老。霞帔尙翩翩。琪花露含蕊。瑤水月在蓮。
恍若坐深閨。真息長眇綿。左携魏夫人。右挾夏嬋娟。
不入天台路。永同龍漢年。

麻姑壇

宋 王獻臣

我佩綠綺琴。獨上麻姑壇。七絃試拂拭。一天星斗寒。
仙子爲我來。降語五雲端。世人知音少。君今休要彈。
澄虛閣

王獻臣

羅浮山志會紀卷十五
此地留仙竈仙人去何早一粒藥初成空山絕靈艸
竈傍五色土令人百病好况復餌丹人朱顏幾時老

明發石壁庵

宋 白玉蟾 蟻菴

有客東北來翻然袖長蛇掀髯石壁前人間日已斜
前望羅浮山千峯如排衙魚龍吹海水灑雨行天涯
何處安期生種棗大如瓜見說蒲澗中尙有九節茅
後來葛稚川亦得飯胡麻自汲水簾洞笑咽黃金沙
海山溟古今縹緲煙月賒急呼南海神采采扶桑花
我欲騎天風去歸五雲家整衣謁紫皇及此鬢未華

嗟彼紅塵人還如兔在置胡不學飛仙白日昇九霞

贈水簾洞黃秀才

宋 林千之

讀書避世喧結廬五雲表淡薄足生涯詰曲藏深杳
仰觀紅日近俯視衆山小滄溟舞澎湃雲氣度浩渺
喬松蔓翠蘿絕壁藏啼鳥一派從天來長練掛木杪
海鷗忘機智峒蝶忙飛繞亦知山房靜而被俗客擾
作詩寄殷勤努力須壯少他年騰踏去蕙帳猿驚曉

次前韻

宋 龔日章

攀蘿訪山扉極目窮海表峯疑廬山高巖若盤谷杳

藥臼歷窮凹石樓迫天小水簾雲頂飛丹葉天涯渺
古峒匝蝴蝶閑庭喧百鳥誦聲雜石溜炊煙出林杪
藜燭雖未輝翠屏自環繞內樂屏紛華天機蔑膠擾
蠶鹽比膏梁所得孰多少會須携竹爐一鳴聽鷄曉

釣魚臺

宋 陳允升

羅浮山翠嶽安有釣魚臺臺居觀東隅此名從何來
昔時爨下童辛勤水與柴歲久功行完豹變山陰霾
一朝採幽澗恍然江海涯篙師艤舟在相與語詼諧
爨童有行計篙師相與偕得魚饋主翁辭去挽不回

傍者躡其蹤扁舟往巖崖始信武陵源有路通塵埃
回視所遺魚化作溝中材古有恒真人事豈欺我哉
太公渭水濱白頭佐子陵七里灘清風永可懷
爨人去幾秋魚臺尙崖鬼此名照青史此石封蒼苔
我來筆其事靈跡救沈埋山中勝事多對此空徘徊

宿冲虛觀

宋 胡衍雲峯廬陵

鐘靜日已夕塵緣謝驅役琪樹鶴爭定山空萬籟寂
明月散庭除寒光照床席花鳥魂夢間相見曾相識
五更仙鹿鳴聲近在籬隙曉來問童子石徑無行跡

詩

七

羅浮

宋 鄭康佐

泰華端培塿，羅浮霄漢隣。俯視雲煙飛，冠蓋摩星辰。
凝神想至道，窈窕難具陳。未究訪安期，竚立空逡巡。

卓錫泉

鄭康佐

大士西方來，誅茆老幽麓。振錫風雲上，飛泉滂山腹。
泓自清甘千里田，疇足源深而流長。何必貴川瀆。

蓬萊閣

鄭康佐

獨占林泉勝，金碧耀青冥。凭闌俯八極，縹緲降玉京。
羣仙日往還，簫韶聞九成。鸞鳳爲我導，恍然遊蓬瀛。

鐵橋

鄭康佐

青蛻跨兩山，龍鳳互撐拄。韻韻來雙鳧孰，云通步武。
壺中杳靄間，遐想神仙侶。夢錫九霞丹，翩翩遊紫府。

水簾洞

鄭康佐

仙人開碧戶，玉溜瀉潺淙。飛流散珠璣，灑落隨天風。
三伏不知暑，有如水晶宮。平生邱壑性，歌嘯翠微中。

石樓

鄭康佐

危橋橫碧漢，隱約山之顛。下窺滄海大，宇宙相連延。
天風吹寒水，恍惚遊飛仙。飄飄吹凌虛，還爲塵俗牽。

夜樂池

鄭康佐

清籟起虛壑。笙竽驚夜眠。音調自諧暢。恍如奏鈞天。
真仙聚臨賞。鸞鶴舞蹁躑。凌晨日杲杲。濯纓弄潺湲。

鄴仙騎牛石

鄭康佐

橫笛騎青牛。巖扉自開闢。倏然乘風馭。雲收煙滅迹。
真人不可見。空遺舊泉石。我來獨徘徊。日暮千山碧。

葛仙祠

鄭康佐

乘雲朝太清。煙霞鎖故宅。逍遙十洲上。遂與人寰隔。
泉石獨泠泠。遺竈粲朱碧。欲追汗漫遊。安得生羽翮。

黃野人

鄭康佐

至人隱洞天。蒼苔滿澗石。長嘯響空巖。咫尺雲霧隔。
白鶴未歸來。何以慰晨夕。流泉自涓涓。秋宵山月白。

白雲庵謁先君寺丞詩

鄭康佐

清癯野鶴姿。問道羽衣客。白雲濯飛泉。青霞窺烈石。
閒猿嘯清曉。藥鳥鳴日夕。幽人不可見。百拜訪遺迹。

期羅浮蕭鍊師不至

明孫 蕢 仲衍 南海

石室松桂秋。涼風滌殘暑。柴門敞空曲。曠夕懷仙侶。
簫笙久不至。鶴馭今何許。朗月流清輝。山中幾延佇。

望羅浮二首

明陳璉 琴軒東莞

仙山鬱嵯峨千古青未了樓臺起中天鐘磬出林杪
奇香散仙葩五色翔神鳥誰能躡高頂洞覽周八表
誰將羅浮山分來奠南土峯巒餘四百歷歷青可數
泉源近福地靈勝開千古曾見黃野人雲中騎啞虎

望羅浮

明湛若水 甘泉增城

人事百窘迫望山心一怡苦樂本無門惟人自召之
祥禽厭雕籠幽鳥擇高枝鷦鷯乃自足瑣瑣亦何為

兼卜朱明兩洞

湛若水

遂卜朱明西乃兼朱明東東西如日月天地留元同
何以愛東洞蝦蟇起青空何以愛西洞麻姑秀芙蓉
朝日未出時先見東海紅新月欲吐夜坐待西巖中
日月互來往吾以觀無窮

答龐嵩

號弼唐

湛若水

龐公隱鹿門有人拜床次朱明隱龐子五方執經至
朱明於鹿門境勝無以異人心有全經無言住天地
隱顯語默時疇或知其義世有孔顏徒可以與于是
明當脫樊籠與子坐超詣

釋菜喜霽詩

明黃佐 泰泉香山

短雨投翳蒼促鱗泳汀涔額額各棲息喧悲非所欽
浩浩朱明天周羅昔幽尋龍光彌釣石鶴鳴振皋音
絳魚豈足繫塵境何由侵李陳轍迹遠冥漠交神衿
浮游構崇椀俎豆臨嶇嶽雨歇增波瀾孤青出遙林
厲急復陵緬采芳自青深藻蘋一以薦風生松灌吟
遲旭粲霞綺層崖散嵐陰倏爾翔寥廓安排竟無心

天華宮

黃佐

危石駕紫霄幽谷吐白雨誰為真蛟蜃駕構窮莽楚
鋤雲得翠碣緬想翬飛宇甘霖雨蓋地明瞳拱禮鼠
迢遞奏阿房天運能幾許况持清海節么麼虫沙主
黃龍詫真符三芝望霞舉玉馬朝洛州執挺長降侶
餒魂夕銷燐俎豆忽環堵萬物一指間獨契漆園語

朱明洞緩聲歌 三首

黃佐

朗朗朱光晶肅肅朱火兵朱旂化峯嶸簇壘環朱明
耀真肇丹臺飛雲槩紫清于景守刼仞罡風運流鈴
左揖白元尊右衾交無英同歸太信根桃康保黃寧
曉發黃龍洞夜宿朱明天朱明何高高大羅相連延

元始命天真。授我雲篆篇。九光駐飛鞅。三華返胎轅。
上窺無復色。下際寧有淵。永言保冲虛。冥心同太元。
晨陽避元仞。琅霄敞飈臺。濯濯鶴上仙。續繡乘雨來。
水簾發紅泉。金沙燦瑤瑰。琳和殷珠樹。扶光入東隈。
鼓輪漱胎息。混合神風迴。元命歸太初。千椿尙嬰孩。

梅花村前畚人薦酒詩

黃佐

落落梅花村前有。燒畚客殷勤。芳樹下酌以縹玉白。
杯盤出古窰。鷄黍自山澤。陶然巾車去。和風蕩長陌。

釣鰲石

黃佐

任公昔垂釣。超然龍伯先。巨鰲一入手。綸竿都棄捐。
鎮此蓬山下。化石今千年。豈爲豫章翁。拂石開蒼煙。
坐觀萬物備。胸中羅九天。正如得巨鰲。不屑圖小鮮。
泉源涵有象。松風韻無絃。冥棲不復見。悠悠東逝川。

臥遊羅浮

四首

明

陳獻章

公甫新會

馬上問羅浮。羅浮本無路。虛空一拍手。身在飛雲處。
白日何冥冥。乾坤忽風雨。簑笠將安之。徘徊四山暮。
一度一萬劫。飛空本無鐵。何名爲飛空。道是安排絕。
夜久天宇高。霜清萬籟徹。手持青琅玕。坐弄碧海月。

天風吹我笠。吹下黃龍頂。兩手提笠行。不知白日曛。
赤松見我笑。却立千丈影。童子問赤松。雲深各不領。
山必有靈土。高豈無異。翠浮幾千丈。日月東南翳。
我尋五嶽來。未問仙家事。絕頂望九州。衡山正西峙。

通天巖

明黎民表惟敬從化

鬱羅隱蕭臺。瑠飛不可扣。耿耿閱幽仄。迢迢歷星宿。
道逢森輪客。倏與青精覲。相携毓華林。行歌采三秀。

仙女巖

黎民表

龜臺何岌巖。下臨西極天。靈妃舞雲輶。嬉遊携列仙。
鯨波忽簸蕩。浮來知幾年。至今三青鳥。猶巢珠樹顛。

鳳浴潭

黎民表

翩翩五色鳥。乘雲自丹穴。覽輝千仞岡。弄影寒潭潔。
飲啄豈不謀。腥腐非所屑。虞羅爾何施。清冷坐怡悅。

黃野人庵

黎民表

黃野仙已去。於菟守靈關。松風起萬壑。時復乘鸞還。
朗吟梅花句。清麗非人間。披衣出澗戶。朗月沈空山。

單道開石室香火廟

黎民表

至人鍊真形。冬夏常穴處。細石伴瓊節。饑來自堪煮。

萬形等歸盡逍遙斂神去香火遺嵌巖霞蹤杳何許

宿飛雲頂見日庵

明張津廣漢博羅

秣馬臨朱明理策還自支登高自林麓因得窮幽奇
二樓標石叢一橋跨水湄羅山屹中天浮山鬱相峙
四百三十峯羅列如諸兒夜來仙樂鳴呼童酌清卮
蘿月映孤岑山風寒薄帷須臾海色動萬國迎朝曦
因思孔聖沒豈有長夜時起視庵之前寸心空自悲
西北尚浮雲東南日繭絲所願荅昇平功業愧未熙
倘遂營丹砂來尋鹿與麋愴然別羽客且結汗漫期

南遊

明王守仁陽明餘姚

九嶷不可問羅浮如可攀遙拜羅浮雲奠以雙瓊環
渺渺洞庭波東逝何時還人生不努力艸木同衰殘

題湛甘泉居

王守仁

我聞甘泉居近連菊坡麓十年勞夢思今來快心目
徘徊欲移家山南尚堪屋渴飲甘泉泉饑餐菊坡菊
行看羅浮雲此心聊復足

江行望羅浮二首

明習韶

我有相思心寄之羅浮山丹崖燦瑤樹待我秋風還

世路不可極悠悠若循環獨立遺天地江波今古間
客行越江邊冉冉江路長平生一卷書爲爾鬢髮蒼
驚風吹鴻鵠萬里猶故鄉安得挾雙翼與之俱翱翔
題蕭鍊師止庵
明李德
元風本虛寂其要乃無爲擾擾狂馳子營營何所之
隙光豈待人倏如流電飛及時不自勉他日我爲誰
樂哉庵中人止止復奚疑

羅浮山

明林挺

神山浮海來上與星辰通司命佐南嶽作鎮滄溟雄
雙樓屹危山鐵橋亘天中巖端漱飛泉瑤臺錯玲瓏
靈譎信超越玉簡闕神宮誰其冥寂士來此訪元風
丹砂尙髣髴仙書未易逢俯拾金芝英仰攀瑤樹叢
梯雲望出日扶桑生海東天鷄鳴中宵寒波淡溟濛
明霞太親人直接蓬萊宮不恨隔中州走望禮視公

不邇聲利途逋客絕遊踪亮哉美吾土長願偃微躬

天華庵

明 陳自立

孤庵顏天華琳館依芳樾秋霄寒碧梧萬籟寂不發
瑤風響笙竽斜日散金屑坐久夜色侵啼螿滿苔穴
偶懷偽漢宮疎燈耿明滅

黃龍洞奉懷龐振卿

明 祁衍曾

羨仲東莞

杪秋獨行行恣意歷羣岫歛然山雨來蒼茫日將西
披簑入洞中龍眠知我台澄潭深不流飛瀑一何溜
盤旋路百折石壁淨如訶天華固朝露西庵詎能久

巍峩五賢祠千載傳不朽繼之有龐公誅茆傍祠右
忘年夙托交贈我雙瓊玖豈不愜素心良晤却非偶
悠悠宇宙間嗟哉吾老友

題青霞谷甘泉書舍

明 鄭善夫

客有羅浮君羽衣行翩翩長揖謝世事煉性三十春
沆瀣不滿口貌如藐姑神問道廣成子空同高嶙峋
往瓢倚樹枝振舄天風門榻來弔延陵晤言東海濱
示我紫尸術挺身入層雲誓將結瑤華引領長相親

泰泉艸廬

明 張治

翩翩泰泉子戢耀栖朱明竭來隱金馬廳飛復南征
言採菖蒲花笑揖安期生圓景煥中夜九鳳翀霞鳴
相携駕之去逍遙騰紫清願滌垢氛耳豁落聞天聲

瑤石臺

明王文祿

羅浮四百峯上有瑤石臺和光暎泉轉秀色中霄開
仙靈蘊堅素瑕瑜將無猜臚吹霓帶緩手攬霞文裁
抱朴獻宸陛馭雲京華來邂逅憶初約夢繞春風梅
鴻思忽縹緲鶴信時徘徊劫塵謝超獨壺景還相偕

寥陽夜飲

明韓鳴鸞伯離博羅

夜飲寥陽殿明月何娟娟舉杯邀明月形影似相憐
酒滿月在手酒盡月還天步月醉欲臥明月來床前
醉時同交歡醒後各茫然

飛雲頂

明黃克晦

絕頂類左首瑤艸滿蓬邱雲氣懷我身盈盈衣上流
升高會有極四望何悠悠仰見天宇曠俯瞰坤軸浮
遠海露微碧杯水覆堂坳昔人云此地三更日色浮
人間苦晝短何不住上頭曾聞積女工堪爲燎火謀

題見日圖

明林鴻

昔有學道者擔簦海上行。宴坐羅浮峯內視觀無形。
晞景正東豁滉漾扶桑明。雲濤既涵涌龍獸亦悲鳴。
吾聞混沌分坤軸東南傾百川走虛空日乃生窮溟。
未覩大明運安知至陽精願從列仙徒散髮倚雲屏。
三花漱雲液五內合晶熒回觀羅浮圖陋哉山海經。
羅浮雜興 六首 明孝廉出家 李雲龍 烟客
爲二嚴師
浮山千餘仞上有珠樹林雲霞互虧蔽鸞鶴巢其陰。
仄聞紫煙客羽駕紛來臨玉液有餘清雲璈多遠音。
我無雙飛翼失路杳難尋安得如珠黍聊用慰我心。

泉源有福地朱明有洞天琪花與朱草遠近相勾連。
阜鄉遺鳥人曾此挹飛泉秦王誇好道漢武侈求仙。
不知蓬萊島乃在縣寓間甲帳空零落樓船竟不還。
石樓何高高上有殮霞人頭帶遠遊冠出入騎黃麟。
照影神湖上濯足瑤池濱池畔多芝草千秋長如春。
麻姑戲其旁粲然啓朱唇笑彼蜉蝣輩寧知金骨身。
潭中有浴鳥相傳是鳳皇不飲復不啄徧體生文章。
商風西北起將舉復迴翔世無梧桐枝爾當遊何方。
石洞何陰陰中有千章木山風日夕吹霜條森似玉。

苦節諒不移，肯受膏雨沐。百卉在沃壤，芬芳徒過目。
志士處憂患，焉知不爲福。
涼風日夕至，吹我瑤石臺。巖霜被野艸，噉噉清猿哀。
俯視見流光，悠然生遠懷。寂寞天華宮，豈無歌舞來。
焉見安期生，羽衣變寒灰。

登羅浮

八桂秘南經，雙山雄粵望。偉哉昔所聞，於今覩其狀。
彌天列青靄，絕地聯層嶂。掩苒艸木平，陂陀谿谷壯。
雖然盛積阻，極目何超曠。雲巒時絕續，泉聲日奔放。

飛樓候朝暾，倒影排溟漲。相傳蓬島來，覓矣陶唐尚。
事往誠莫稽，蹟湮理無妄。壽禽應白杵，暗虎懷仁讓。
虫書篆符竹，蝶化遺衣桁。翳維羽人宅，信此餘風暢。
陰崖饒異產，神藥滋蓋藏。名遺炎帝書，類絕稽含訪。
伊昔休明會，位與王侯抗。時勤玉璽封，未昧高山響。
望秩禮久虛，旱魃人猶仰。我來仲夏月，溽暑陽方亢。
臥聞夜來雨，飛出龍池上。何因霈九州，蒼生企靈贖。

宿寶積寺

躋險力未疲，白日停西峯。將酌石上泉，迤邐投雲松。

幽寺肅古苔絕壁懸高牕列席就清陰開襟面涼風
石牀倚林標遠眺千里江原野微沒井邑方空濛
今古一朝暮宇宙何終窮茫茫大夢內往哲留其蹤
聊爲命觴壺真寄開心胸

遊黃龍洞

春草夏更長洞門藹餘綠晨興理孤策衣露時沾渥
緬邈睇衆峯透紆赴長谷粼粼涉谿影蕭蕭翳巖竹
風磴炫雜花雲潭亂雙瀑沫雨晴驟飛游鱗清可掬
荒宮久榛莽石岍多隈曲方齊昔人蹤茲焉遂幽築

冲虛觀

浮生無百年脆質今二毛言尋仙人居焉憚登陟勞
褰衣遵澗曲輟棹逾平臯輕風餘雲仰見巖岫高
真宮敞峻宇飛陛臨層霄羣峯列垣墉衆壑深溪橋

石池曜紅蕖。乳竇凝金膏。猿鳥分夜鳴。林泉聲相遭。
緬懷著書人。丹砂樂南交。幽洞澹日月。天路流雲璈。
慮釋神必凝。理得形自超。安知後來者。澹蕩非吾曹。

羅浮黃龍洞對雪

浙浙天上風。吹我白日沒。飛瀑漸無聲。寒溪遂生骨。
仰視老人峯。雲中玉爲笏。嶽嶽積已平。飄灑殊未歇。
迴旋若翔舞。廉纖亂毫髮。客子宿茅茨。居然見衝突。
重檐及戶牖。堆壓不可掘。南州炎德在。况此仙靈窟。
丹火伏不興。初陽動猶蹶。判此始衰年。擁衾坐明發。

賴逢酒力良。未使吟聲竭。夜久迴聞鐘。山曉不待月。
始知蓬島來。往事非荒忽。請看朱明天。化作金銀闕。

晚出寶潭見潭中羅浮山影

明李正甫
番禺

我登羅浮岑。周覽各千里。迴瞰大澤南。不見寶潭水。
由潭以望山。得之則孔邇。俯視水中影。仰接長天勢。
仙嶠何蜿蜒。澄淵亦溶瀾。輕颺盪微瀾。安流恬不逝。
疊巘屢浮沒。層崖忽搖曳。丹霞被翠嶂。倒濯何其媚。
返照入崇阿。餘青射鮫際。宮觀何玲瓏。若出澄泓底。
泉瀑何偃蹇。復綴滄波裏。我神逝其間。在此亦在彼。

遐想天雞鳴海日生於子

羅浮山志會編卷之十五 終

