



名山勝槩記

浙江六

ル 5
1160
20





名山勝槩記

浙江六

越游襍記

東山
天姥
仙巖
仙都
剡溪
孤嶼
石門
釣臺

南明
華蓋
小洋

王思任

入越記

呂祖謙

客越志

王穉登

游甬東山水古蹟記

吳萊

鄞縣經游記

王安石

名山記目錄
浙江六

卷七

蘇州府藏書

別署
用山
治
明
人
一
資
贈
以
購
所

蘇州府藏書



四明廣德湖記

曾鞏

湖山游詠記

沈明臣

游天童山記

李濂

游四明山記

沈明臣

游雪竇山記

楊守陳

游雪竇山記

李濂

游招寶山記

楊守陳

游招寶山記

沈愷

普陀山記

張邦基

三山游記

屠隆

蜃說

林景熙

越遊雜記

山陰王思任

台蕩之勝入懷者廿年入夢者幾夜頃子侄輩向累
稍謝偶讀駕部張肅之台遊草遂投袂而起屐及於
室皇裝及於寢門之外舟及於五雲之泔勅一書記
一童子一庖一管辦二沮力人行矣會隣友鈕膺孺
來船一言卽解冠橫計予壯其無隔宿之謀牽衣之
態也共行之檢筭中得同年秦觀察一郵符少借官
德從娥江發經台甌訪括蒼歷婺睦順流錢塘而下

如探牛斗畢浩浩乎元空坐漢槎還也蓋玄暢於遊者凡兩易予嘗謂官遊不韻士遊不服富遊不都窮遊不澤老遊不前稚遊不解閩遊不思孤遊不語託遊不榮便遊不敬忙遊不懶套遊不情掛遊不樂勢遊不甘買遊不遠賒遊不償燥遊不別趁遊不我幫遊不日苦遊不繼膚遊不賞限遊不迫浪遊不律而予之所謂遊則酌衷於數者之間避所忌而趨所吉釋其回而增其美遊道如海庶幾乎蠶測之矣至於鳥性之悅山光人心之空潭影此卽彼我共在不相

告語者今之爲此告語亦不過山川之形似登涉之次第云耳嗟呼遊何容易也而亦何容易告語人也

東山 上虞

出東關得箬舟霧初醒旭上望虞山一帶坦迤絳直絮綿中埋數角黑幕是米癩濃墨壓山頭時也然不可使巔見恐遂廢其畫亭午過蒿壩江魚入饌兩岸山各以淺深色媚行伸脚一眠小醉而夢舟子突叫看東山山麓巉石獸蹲守江如拒從謝公棹楔上磴路每數十武長松繡天濤聲百沸又壑中時有哀玉

淙淙草多遠志看洗屐池一泓不渴可當萬里流也
池上數級得薔薇洞文靖携妓常憇此李供奉憶東
山詞花開月落幾度誰家何物少年輕薄然致語大
是曉語可以喚起文靖不必多憾竊藹曲折入國慶
寺寺僧指點調馬路英風爽然上西眺西眺名韻甚
白天布曳直入大海浩然不疑獨琵琶一洲宛作當
年掩袂態古今人豈甚相殊那得不爲情感東山辨
見宋王埜記甚詳吾以爲山之所任偶然四隅耳何
以喜東不喜南也夫東山之借鼎久矣足忌之而口
祥之人遂視東山爲南山絜令家有從未面識而輒
謂其知情者乎吾安能倒決曹江之水一爲洗清兩
字寃也山可矣去其東而可矣

剡谿

嵯縣

浮曹娥江上鐵面橫波終不快意將至三界址江色
狎人漁火村燈與白月相下上沙明山靜犬吠聲若
豕不自知身在板桐也昧爽過清風嶺是谿江交代
處不及一唁貞魂山高岸東斐綠疊丹搖舟聽鳥杳
小清絕每奏一音則千巒啣荅秋冬之際想更難爲

懷不識吾家子猷何故興盡雪谿無妨子猷然大不堪戴文人薄行徃徃借他人爽厲心脾豈其可過畫圖山是一蘭茗盆景自此萬壑相招赴海如羣諸侯敲玉鳴裾逼折久之始得豁眼一放地步山城崖立晚市人稀水口有壯臺作砥柱力脫幘徃登涼風大飽城南百丈橋翼然虹飲溪逗其下電流雷語移舟橋尾向月磧枕嗽取醅而舟子以爲何不傍彼岸方喃喃怪事我也

南明

新昌

過剡縣十五里青驪背上望見二山追蠡之痕猶在而淵填之聲隱然也生鐘生鼓豈在生山生水之前乎從鐘鼓山取谿入谷是武庫鐵帽堆圍多多許一嶺鑿百級入縣畫中路矣嶺下方塘澄澈蒼松傲睨大楓數十章翁以他樹萬頃冷綠人面俱失入寺禮石佛像端嚴福好卽耳長丈餘齊永明中僧護見神異發北山愚公願三世僧此相始成前有狻猊二石俯仰似悲云是智者大師所蓄師寂後一泣天一號地而死凡名勝之地僧各竒一說以靈其主人將毋

同耳。由僧寮仰視四壁，斬削俱青瑣紫玉，老樹毳毼，
倒尻橫肋，壁中一壘有百尺松室，之前峰如日上危，
置一方石，是仙人博局，五斛玉塵不記何人負進也。
予直走其顛，天風急幾吹墮，乃坐伏稍窺崖絕，萬仞
急飭下，始大怖。寺左有二仄，疑是蝮洞，虛惘入之，陰
風沁滑濕碧，侵寒苔溺盈尺，雨甚。凡三宿，寺中每出
寺門，望雲飛多龍氣，往來各嶠，熟看大楓樹，若至深
秋，便如萬點硃砂，映發出土繡綠小橋，紅寺騎驢至
此，或當醉心絕倒，亦直得號天泣地也。

天姥

新昌

從南明入台山，如剝笋根，又如旋螺頂，漸深遂漸上。
過桃墅谿，鳴樹舞白雲，綠坳畧有人間飯，班竹嶺酒
家胡當鑪，艷甚桃花，流水胡麻正香，不意老山之中
有此嫩婦，過會墅入太平菴，看竹俱汲桶，大碧骨雨
寒而毛葉離屣，不啻雲鳳之尾，使吾家林得百十本，
逃幘去禪其下，自不來俗物，敗人意也。行十里望見
天姥峰，大丹鬱起，至則野佛無家化，爲廢迹，荒烟迷
草斷，碣難捫，農僧見人輒縮，不識李太白爲何物，安

越遊雜記
可在痴人前說夢乎山是桐栢門戶所謂半壁見海
空中聞雞疑意其顛上至石扇洞天青崖白鹿葛洪
丹丘俱在明昧之際不知供奉何以神往台山如天
姥者僅當兒孫內一魁父焉能勢拔五岳掩赤城耶
山靈有力夤緣入供奉之夢一夢而吟一吟而天姥
與台山遂爭伯仲嗟呼山哉人哉

孤嶼 永嘉

九斗山之城北有江枕曰孤嶼謝康樂所朝夕也嶼
去城百楫東西兩山貫耳海潭注其間故於山名孤

嶼而於水又名中川宋僧蜀清了爲龍說法解脫之
士其宮而兩山屬於是起江心寺而孤嶼反在隱隱
隆隆之際今人不言孤嶼但言江心寺寺之左爲文
丞相祠丞相曾航海求二王至寺題詩壁間八行黑
淚天地無光今尸其貌穹窿其語以爲江山重前有
浩然樓拜先生罷一登眺焉而江山於是乎大且尊
矣右爲卓侍郎祠侍郎永嘉人死靖節難月午天空
可伴文先生歎語故匹之方丈中留高宗手書清輝
二字懦夫乃有力筆山故東西塔相峙而予翔西塔

之顛憇於澄鮮閣望海山如鐵城層紫堆青俱以頭
面衛中國萬里風來點點從閩瀛中漉過頃刻飽我
衣袂石帆月竇之間俱鮪人之所出沒懽呼海大魚
突起豫尸之網霜跌銀跳俄而益著鮮矣夫惡知非
白龍之肉海若勅琴高一犒執事下耶寺門榜曰龍
海珠林王季中飲予酒令童子歌其尊人八聲甘州
詞真有大江東去浪淘千古氣意寺門前平白如砥
老松踈樾圖濃染碧寒落杯中吹臺霞晚望僧閣俱
在竹雲裏秃秃鶴放一舸縱還穩坐天上眼花雖亂
絕無金焦片浪之憂正人來止文人言集酒人腸洽
然則水中之山除訖蓬萊抑孤嶼也哉

華蓋 永嘉

海雨在四五月間如婦人之怒易搆而難解又如少
年無行子盟在耳門須臾翻覆予旅居鹿城外去華
蓋鳥聲相荅而遂無如此淅淅者何矣出門敗格凡
十餘舉不謂容成大王之天反忌勾漏令窺識予友
莊使君實長此洞言乘漏景必觴予是間杯入掌而
滂沱建瓴下山不析眉目久之得乍霽遂牽輿取道

蒙泉上顛亭看山海雲物忙甚似六國徵調百萬軍
騎分路戰祖龍者大江乃抽匣之劍光采陸離然時
時閃暗推磨萬頃不定正欲呼吸天風而觸膚薄射
元氣團人都無所見僅有積穀山恍惚中聊相慰藉
耳而所謂容成洞春草池謝岩郭祠俱從屐齒下失
過然華蓋能妬予不能禁予不看風雨之華蓋也乳
枻若火齊時稻蟹膏流琥珀吾當來住夢草堂拄九
節短筇日日踏華蓋頂門歌呼笑罵醉則遺漉而去
吾之憤憤於茲山者庶有豸乎

仙巖

瑞安

泉石之奇皆泉石之聰明強有力所自致者泉不安
於泉躍而爲瀑布石梁曰吾以之爲驚河吾以之爲
狎雷而我其雄哉大龍湫曰夫匡氏之子九華之生
將起而角之焉用此壁立爲夫不有空行而天吊者
耶仙巖曰是誣其祖矣戴鼎盛以席垂成胡不起家
自奮發也於是乎有仙巖之瀑瀑不他藉賴從已腹
中出如千本火樹逆吐銀花突如其來烟呼雪喊鼓
鐵亂鉤人相對止見口張口翕必欲相聞則更語之

或貼面附耳對瀑爲澤潤亭子友王季中輒浮大白
叫何如捉子臂轟飲以敵之而山人王碩卿年家子
吳聚伯吳閔仲俱侈其喉作笑語而瀑以爲侮子遂
盛氣相加腥風惡雨撲人旋舞且呼且逼似不欲寓
人一瞬者予曰子母然我勸爾杯酒三伏月還當著
故絹衣向君從容食白粥也季中語之曰山陰道上
人其言咄咄吾輩一日東道主於是雨漸撤而瀑怒
稍戢入仙巖洞觀所謂梅雨潭者飛沫濺流此地必
無晴日一洞射風口緊腹脹予吻袖而下偶爲苔滑

一決其袖而氣吸不得呼幾爲禁絕老人病人斷不
可作此觀矣。傍洞壁出噴玉磯忍睨之則洄渦杳眩
萬斛明珠拔山搗下也急走上而葛衫眼眼粟寒鬚
髮是根俱爲霧雲泚盡於是仍登亭愕想之巖名仙
謂曾此有仙飛去雪寒月冷力量在八素之上方廣
以羅漢此以仙仙佛了不異人意矣亭前一樹蓓甚
而不免爲當戶之蘭季中力勅僧卽克之青眼不妨
頓白季中言振玉亭上有三皇井黃帝池雷潭龍潭
更奇遠清遠而足不能詣目雨又甚願以異日相携

擇石齒窺通玄洞洞可達梅雨潭望之窈窕而爲水
所壯據轉翠微逕酌流觴亭奔泉驛酒如浪不可少
待不能勝遂走憇蓮亭託遠公以避難亭下池可方
畝玉蓋胎含萬衣簇碧放馥時繡作瀑花之布滿山
荷韻不知是泉香花香也卧象與獅子二峰闢積翠
之勝彷彿瓊島石磴曲屈泉從屋上經過屋下俱是
雲碓亂綠濃寒竹松都無語處反有怪榕十丈寄巖
而產遂拜嘉樹之封此下爲虎溪寺有慧光塔陳止
齋祠有虎溪橋虎溪不在此而宋安禪師曾騎虎此
出入故得名有溪山第一坊是晦翁字寺境廢而復
起永嘉王陽谷先生之力居多先生卽季中之父也
外史氏曰大羅山之南有二十六福地其仙巖耶王
謝能發明山水先後永嘉不少槩見何哉吾聞之劉
涇仙鬼惡聞涕唾聲則力能秘吝之不則滄桑未換
海若之所宮耳夫山水靈物也其生長否泰各有時
褒姒之外有夷施夷施之外復有飛燕吾又惡知千
載之下仙巖之外不以悵王謝者而悵予也

石門 青田

去青田三十里惡谿齒齒鋸張舟闕縫中轆轤上浪
大於馬稍得洄渦看石門磧明羅縠菁棘密蒙玄熊
啼號猿鳥見人反怪立不去兩壁剗峙雲氣往來譏
呵甚憚折數十步二員山鐘伏而無懸蠡之頂童涸
無衣村朴自守有田家老瓦盆意從草畦中又折入
數十武望見天壁百丈瀑布懸空飛下雖未敢與台
蕩執圭爭霸然亦是崛強趙佗壁脚潭玄暗不可狎
前一石柱起而岩下丁曠可盤桓二十人斜劣而上
舟子絳夫各置一石小洞上各明其遊以危及潭根

者爲勇此地虛清杳漠道書稱玄鶴洞天云予自觀
瀑以來驚于天台畏于蕩歌舞於仙源而苦于石門
蓋境物所遇皆吾性情此窮塢困源無線通之地有
箭括之天凶湍險洑烟絕人稀赤筋白汗邪許萬端
以至於此亦何爲者謝康樂席父祖之資呼其童僕
門生探峻造幽伐木開逕旣登石門之頂遂力營所
住其所云乘日用慰營魂者以爲是皆三萬六千日
中之日也爾時吟中未及飛瀑豈天故秘之耶向使
得有垂虹滾雪之觀則功役更當無已其爲累東甌

者不淺矣。夫遊之情在高曠而遊之理在自然。山川與性情一見而洽。斯彼我之趣通。可告來者。石門大苦境耳。蹴一丸泥封之。使隱君子長不知名。亦未爲不可。吾不欲附和謝先生矣。

小洋

青田

由惡溪登括蒼舟行一尺水皆汗也。天爲山欺。水求石放。至小洋而眼門一闕。吳閔仲送我挈睿孺出船。口席坐引白黃頭郎以擢歌贈之。低頭呼盧俄而驚視。各大叫始知顏色不在人間也。又不知天上某某

名向色姑以人間所有者彷彿圖之。落日含半規如胭脂。初從火出溪西一帶山俱似鸚綠。鴉背青上有腥紅雲五千尺。開一大洞逗出縹天映水如繡鋪赤瑪瑙。日益芻沙灘色如柔藍。懈白對岸沙則蘆花月影忽忽不可辨識。山俱老瓜皮色。又有七八片碎剪鵝毛霞俱金黃錦荔堆出兩朶雲居然晶透葡萄紫也。又有夜嵐數層闢起如魚肚白穿入出鑪銀紅中金光煜煜不定。蓋是際天地山川雲霞日采烘蒸鬱觀不知開此大染局作何製意者。妬海蜃凌阿閃一

走逐雜言
漏卿麗之華耶將亦謂舟中之子既有蕩胸決背之
解嘗試假爾以文章使觀其時變乎何所遘之奇也
夫人間之色僅得其五五色互相用衍至數十而止
焉有不可思議如此其錯綜幻變者曩吾稱名取類
亦自人間之物而色之耳心未曾通目未曾覩不得
不以所覩所通者達之于口而告之于人然所謂彷彿
圖之又安能彷彿以圖其萬一也嗟呼不觀天地
之富豈知人間之貧哉

仙都

縉雲

嘉桑下不得過三宿而子戀台甌者幾兩月乃鱗羽
之緣足目之命有我不得而主者從括蒼至縉雲惡
溪復領吾骨已欲盡決意奉教仙都另卜其吉矣而
司鐸君爲予友繆曦之謂二十九洞天寓內最望躍
馬羸糧猶當齋致焉而子掉臂去之異日山靈執過
門以爲君討無謂主人不言子無以應也明日曦之
促馬輿邀友人胡元白及鈕睿孺走仙都按縉雲乃
黃帝之夏官封於括唐時始有邑邑故無城雄溪繞
灌蔚藍天碧響若歌鐘人家沿山而屋耳根日夜被

溪聒盡石骨，伐垣松梧作戶。水車雲磨映菴，蒼林繡壑間。望見農夫，簞笠俱有靈氣。東行十里許，看姑婦岩一坐一立，似插花。在髻者，殊詭甚。過一溪甚廣，無橋梁，俱方石齒，仰一尺一柱。溪走其下，砰擊怒鳴，搏雪數尺起。其悍者，特上石撩人股。至谿腰，目眩神淫，頗畏之。過谿望柳堤，一派婀娜，妥水。時有風來，搖漾頗似張緒當年好鳥，坐其上作蠻語，爲之佇立者久之。又五里許，至虎跡岩，彷彿是看巨人跡，有三四步俱丈餘，大脚掌窪隆橫豎，都辨從一石逕束身折轉，以膝攀上數十級，回視石之門，似經虎腹中跳出者。側行至仙榜岩，岩遠視則曳長白似榜，而近視俱洞圈列，缺下爲隄壑緣壁。那步訪丹室，髮摩岩而足行石峽上，垂二分在外，瘠孺輒惶據，以尻代踵，益笑嚇之。至丹室，回首反怵然，恂恂不敢迂鈕。生也丹室，所謂懸崖置屋者，鄭中丞於此奉老子飲食，不捷得則輓轉而郵上之。曦之謂天下奇事，必從險中來，良是矣。於是相戒逡巡，下看小赤壁，乃三十丈削就于闐玉壁，下潭方廣，深蓄怯人。謝康樂王龜齡諸刻剝落。

不可讀踰數十武看一岩上俱碎石短墻上下俱絕
不知何人所營謂是飛仙遊戲耳岩前多妙石巉岼
堆插絕似瘞鶴銘下又數十武一石斜倚山扼路榜
曰雲關人如鳥過鮮風透出古蔭毛孔爽英過此爲
趙侯船漢烏傷令趙炳仙解時乘船至此覆爲石看
梳水灘則滌滓蕩穢太清浩遠鱗鱗石子俱堅白自
鳴卽刻投枕纓其上我心始快於是渡問漁亭看青
蓮石飯於仙都山館仙都長曾使君韻而偶病遣龐
通來而曦之所携脯炙俱精辦大浮首宿之格館前

山故多獅象累累子戲謂曦之若有叱起之術當不
令祀黃帝耶曦之曰咄子無得爾吾不勒子遊若際
當在驢背上渴餓殺矣相與大噓走探旭山陽谷洞
谷門出澗水底而予乘醉作靈威丈人先取之從澗
渚揭過益暗阻無所得路未操屨而擅下牛渚意殊
惡乃元白喚一梯來始折上似強從蠻石中鑿開一
天者逕轉得大洞洞口蛤張白蝙蝠羣舞不定三圓
竅如大鏡從竅中逗過看初暘谷有峴翁洞三大字
是李陽水書不知峴翁何名蹟也洞上一石高丈餘

可卧看天雲予展眠其上元白拍洞腹大呼睿孺佐
之如拊五靈之石而予促唇作蘇門嘯兩谷穿磨啣
然笙舌之溜雲和也蝙蝠益怪飛疑叫而壁下游魚
側其頭耳呼黨潛聽不肯去雅是知音白雲瀾瀾又
奔入洞中與酒花爭元氣各爲嚙吸而解此非祈仙
洞天耶仙矣又何祈焉則相與捫梯而下既下石關
仍鎖不可通元白謂那得忘情此處予欲賞以還有
天三字而恨無墨瀋之一塗也於是取道經忘歸洞
不得看過斗岩望所謂鼎湖者如一大竹箭衝天直
上中有一大孔如錦川石雄拔起地中三萬尺相傳
軒轅煉鼎其上遂駕火龍上昇而小臣攀龍髯墮化
爲草至今產其處唐時頂上有湖生金蓮飄一瓣至
東陽刺史上其事因改郡爲金華又湖上常有魚躍
墮事之本附有無俱不可知然以予目論之靈岩天
柱特聳已爲大觀然後猶有援託覺肥重耳而此鼎
湖筭削筆頓四天俱空大地忽立以影格之高有三
四里孤光壁絕猿愁鳥弱蓮雖不可見而松耶栢耶
蒼蒼其正色耶是必非人足所敢辱明矣人不可上

則神仙仰止焉。知玄圃真人無子孫，遊行種植其間。耶於是觀仰止亭爲之極目雲表，目覺勞眩而亭邊爲童子峰，是鼎湖之胼枝也。孤清介立，亦有不因人熱之意。共欲探玉虛宮，而予困甚，不敢貪。因濯浣鍊金谿，各選一雋石而偃仰之。酒行無筭，大嚼谿毛石。衣恍若碧玉之漿，赤精之果，爽我九咽者甚。欲留滯而日已晡，無榔栗杖，詎可鷗視山君相與一步一顧而還是遊也。雨贈一日之涼，且輕雲蔽日，則天勝。二三君子無敗意，無俗談，無苛飲，無虐浪，則人勝。都無所期而忽焉。集止則緣勝，所恨者未見李覺初氏耳。予重覺初之志，讀其詩爽然自失，則茲遊纔一鬻也。秋清天淨，予真當躍馬羸糧致齋而來，仍造一彌天之服，遇奇好峰石，用大袖籠歸，先以獻之，高堂而後公之所親厚，予不聽其獨爲縉雲人有矣。

釣臺

桐廬

七八歲時過釣臺，聽大人言子陵事，心私儀之。以幼不許習險，前年到睦州，又值足中有鬼，且雨甚，不得上。今從台蕩歸，以六月五日上釣臺也。肅入先生祠。

古栢陰風夾江滴翠氣象整峻有俯視雲臺之意由
客星亭右逕二十餘折上西臺亭曰留鼎一絲復從
龍脊上騎過東臺亭曰垂竿百尺附東臺一平嶼陡
削畏眺一石笋橫起幽澗蹇仰恣傲頗似先生手足
磴道中俱老松古木風冷骨脾此兩臺者或當日振
衣之所空鈎意釣何必魴鯉吾不以滄桑泥高下也
亭中祠中俱爲時官扁盡夫子陵之高豈在一加帝
腹及賣菜求益數語乎人止一生士各有志說者謂
帝不足與理此未曾夢見文叔何知子陵子陵誠高
矣而必求其所以高在不仕則蟠溪之竿將投竈下
爨耶堯讓天下於許由許由不受子陵薄官許由薄
皇帝人不詠許由而但詠子陵者則皇帝少而官多
也身每在官中而言每在官外也夫蘭桂之味以清
口出之則芳以艾氣出之則穢咄咄子陵生得七里
明月之眠而死被萬人同堂之閔子陵苦矣然則盡
去其文乎曰山高水長存范仲淹一額可也

日出之山寺以支屏山之山巖出山于刻三十五里
此良矣在官中而言其去官快也夫蘭封之利以
皇帝人不藉藉由而財藉于刻皆限皇帝也而官
幾限其藉天不似藉由藉由不受于刻藉官藉出
笑而必求其限以高奔不計限藉矣之罕殊對
不

入越記

宋 呂祖謙

淳熙元年八月二十八日自金華與潘叔度為會稽
之游辰後出旌孝門五里至關頭南折入會稽路二
里桐樹嶺八里東藕塘城東陂塘此為大十五里舍
香民居頗成聚落道旁野塘水芙蓉初發映水殊有
思致十里義井五里上下倉十里孝順鎮十里自驛
路北折入香山路五里宿杭慈潘氏莊是日凝陰不
開風襲人已有力始御袂四山雲氣滃然岡巒出沒

二十九日早冒雨行二里小鳳林寺涉溪屈曲稻塍
間泥淖沒屨五里苦山二十里梅口十五里香山林
壑稍邃八里下稠巖景德寺寺屋可百年繪事皆朴
質飯于小軒方池叢竹皆有趣七里唐口自是復出
驛路老梧離立道旁濯濯如青玉榦又二里宿逆旅
三十日早發二里石斛橋溪流潺潺岸旁大石如屋
橋西走浦江道也度橋而北十里石牛有樓臨路樓
下牖戶亦明敞所謂石牛者道下塘卧石若牛水滿
不可見五里洞井居民依小坡植雞冠花數百本冠

距低昂大類尸鄉呪雞翁舍雲薄見日已而大霽十
里新界自石斛橋道出兩山間少曠土至此山圍始
寬秋稼極目黃雲蔚然五里邵家灣觀五指山其巔
石如駢拇飯民家舍後水竹可步逢驅羊行賈者數
百蹄散漫川谷風毛沙肋頓有汧隴秋色五里步楓
江土俗諺云第一楊子江第二錢塘江第三楓江蓋
甚言其水波惡實小溪耳聞春夏頗湍悍今僅至脛
而已南岸有覆斗山山形正方若斗覆五里興樂槿
花夾道室廬籬落皆整五里界牌隴平坡淺草隱隱

起伏環山城立真監牧地也五里牌頭市道分爲兩
北道出漁浦度浙江入杭東道入越輪蹄擔負東視
北不能十一市傍斗子巖巖旁獅子山首昂背偃畧
類狡狴五里寒熱阪五里宿硯石村九月一日晨霧
上橫隴東嶂出日金暈吞吐少焉金壁徑升晃濯不
可正視升數尺韜於雲絢采光麗因蔽益奇非浮翳
所能揜露稻風葉皆鮮鮮有生意五里里湖五里蔡
家塢五里桐木嶺五里諸暨縣入縣北門人煙猶蕭
疎縣方築社南垣兩松樛枝小異里許至市自縣治
前東折度小橋橋屋半圯矣並大溪行流甚壯其源
一自東陽一自浦江一自孝義至街亭合流逕縣城
又逕蕭山浮橋入浙江縣東陶朱山頗雄自入新界
已巋然見之出縣東門山益遠川原益曠五里放生
橋道左女貞新葉生黃綠間錯如行閩粵荔枝林五
里馬秀才店店傍小室隨事蒔花草三里雙橋畷二
里烏石其南入剡百里而近十五里苦李橋溪磧頗
清淺木陰扶疎百餘步入山徑五里至新店灣復得
平地五里栗橋登栗嶺五里冷水望東嶺神祠縹緲

雲間下坂稻穗垂黃際山數十里平鋪如拭洋洋乎
富哉豐年之象道中所未見也五里宿楓橋鎮薄暮
小雨二日辨色發楓橋陰風薄穿十里乾溪溪橋擗
柳數百株有十圍者過橋繞山足行十里古博嶺嶺
左右皆叢篠五里洪口有別徑入明自楓橋而上美
竹佳樹相望近洪口曲折循小溪水聲瀾瀾風物漸
佳十里含暉橋亭天章寺路口也遂穿松徑至寺寺
蓋晉王羲之蘭亭山林秀潤氣象開敞寺右臂長岡
達橋亭植以松檜法堂後砌筒引水激高數尺堂後
登塔四五十級有照堂兩旁修竹木樨盛開軒檻明
潔又登二十餘級至方丈眼界頗濶寺右王右軍書
堂庭下皆杉竹觀右軍遺像出書堂徑田間百餘步
至曲水亭對鑿小池云是羲之鵝池墨池曲水乃汗
渠蜿蜒若蚓必非流觴之舊斟酌當是寺前溪但歲
久失其處耳由曲水亭穿小徑涉溪復出官道數里
買舟泛鑑湖湖多堙爲田所存僅如溪港然秋水平
岸菰蒲青蒼會稽秦望雲門諸山互相映發城堞樓
觀跨空入雲耳目應接不暇入水門過南堰歷府學

天慶觀至禹跡寺門三日游外氏園有梅腋臺菊潭
杞菊堂竹隱蒲澗橋洲因寺廢地葺治之十六七成
矣最勝者梅坡遶亭皆梅前對蒲澗橋洲野水灣環
島淑掩映如在江湖而竹隱一逕深幽堦庭清闕亦
其次也又過義恩師院院與杞菊堂鄰午後自園後
門穿僧庵度小橋轉三兩曲至圓通寺面勢端直殿
廡華敞循舊路復穿園中歸園後邊河岸木成陰舅
氏云此卽蜀椴木也植之力後年往時表裏無障蔽
今不復見道上車馬矣杜子美所謂飽聞椴木三年

大信然是日薄陰四日待伯舅同叔度詹季章泛小
舟出南堰繞城緣鑑湖訪蘇仁伸計師德於偏門外
砌下瑞香兩本面皆丈餘仁伸蘇子容丞相孫致仕
閒居年垂八十道前輩事疊疊不厭出舊書數種管
子後子容手書紙尾銘欵云惟蘇氏世官學以儒何
以遺後其在此書非學何立非書何習終以不倦聖
賢可及其曰書帙銘戒者子容所識其曰先公銘戒
者銘語亦同蓋子容之子所識也歸舟煙雨晻靄游
大能仁寺闕壯光麗甲於會稽重殿複閣金碧相照

寺吳越錢氏所建五日開霽晴光發窻心目頗快晚
步過寺橋歷沈氏李氏園皆荒蕪獨修竹猶森然六
日借石天民潘升度自寺橋直道過郡庠道傍多流
水喬木殊不類鄜市教授廳後環碧亭小榻環亭皆
水敗荷折葦秋思甚濃石應之高應朝繼來遂自直
舍入學夫子殿居中修廊廣庭長松錯列講堂榜以
明倫後有稽古閣制作皆雄偉而閣下尤勝疏達開
豁擁墻密竹如雲七日雨不可出過詹季章位小閣
因重屋樓板其間縱二弓橫半之南北取屋山爲明

遠山竹樹歷歷如畫蘆簟仰承穹窿若船背幽潔極
可愛名以越舫其狀真類小舟也八日早過大中戒
珠寺王右軍故宅也屋多人少頗牢落門有兩池亦
稱右軍鵝池墨池畧無意趣政如天章者皆後人強
名之耳殿後地漸峻石應之寓居在焉遂與應之登
雪軒軒占卧佛殿右偏湖山聚落皆來獻狀以宜於
觀雪得名今雖不與雪值然霧雨空濛亦奇觀也寺
後卽叢山叢菜名圖經云越王嗜叢嘗採於此九日
侍伯舅同潘叔度詹季章泛舟經卧龍山下竹洲柳

岸略如茗雪卧枝拂水尤奇中途小泊步游西園郡
園也其北飛蓋堂下臨大池其中集春堂四隅各一
亭東春榮西秋芳南夏陰北冬瑞其南揚波堂面城
水木幽茂兩小亭對峙東曰逍遙西曰裴回園之西
卽曲水先入敷榮門右轉至右軍祠穿修竹塢遂登
山山蓋版築所成繚繞深邃曲逕回復迷藏亭觀乍
入者惶惑不知南北山背有流杯巖鑿城引鑑湖爲
小溪穿巖下鍵以橫閘激浪怒鳴過閘遂爲曲水長
廡華敞棟椽柱皆塗鬪象竹遶以清流甃以蒼石
犬牙參錯殆若天成俯砌琢石爲墩流杯至墩傍輒
自近岸蓋廡中爲三井吸水勢宛然曲水之上激湍
亭惠風閣規模若都下王公家山頂崇峻庵其脇騁
懷亭面亭依山爲巖壑下山右遶至情真軒刻楠象
楫欄平堦茶藤架甚茂第爲蔓草縈亂刺眼耳曲水
乃前守史丞相浩所鑿往年見其新成今竹樹皆成
陰而亭榭稍稍圯剝矣復登舟還禹跡十日午後同
叔度汎舟過南堰出門穿鑑湖支港斜雨入蓬衣袂
沾濡七里獨山野橋煙樹可畫出山口港漸狹又七

里道樹舍舟步田間泥潦沒屐一里許至堅密庵夜
分四山風雨愴然始聞秋聲十一日晨起冒雨躡屐
登舟入城至能仁寺遂過報恩光孝寺寺後飛來山
卽圖經所謂惟山也傳云自琅邪飛至其說不經其
巔有塔采綉甚華塔下有鰻井乃小石竅自唐以來
神之謂鰻能時出祇祥近世不復見矣井故依山坳
坡陁有古意近僧甃使就整遂無可觀漢安懿王祠
廟寓此寺有園令領吏卒守之晚還禹跡十二日雨
不可出借圖經尋近城名山須雨霽徧游晚石應之
來宿十三日過午雨止諸葛壽之高應朝石應之孫
季和約徃丁氏園邃同汎舟至新河步入園園多海
檜後墻皆密竹軒楹太敞宜夏不宜冬宿東偏小室
十四日自丁氏園偕叔度輩登舟出五雲門入鑑湖
湖面獨此爲濶隆興初吳給事芾浚湖末一二尺多
得古棺皆剗木爲之蓋漢未鑿湖前塚墓也今自五
雲門重堤隱然達于曹娥五六十里民間謂之省塘
此乃故湖堤湖田之民每毀堤以決積水故堤缺而
湖廢異時有意復湖者第修崇省塘則盜湖之田不

待廢而自爲陂濼矣。自湖尾入若耶溪，過後漢鄭弘廟傳所記樵風蚤暮迎送舟楫采薪者云，至今猶然。半里石帆山，山橫若張帆，又數十步秦始皇酒甕，乃山脚兩石粗類甕，益又一二里，艤舟游龍瑞宮，方士謂之陽明洞天，穿松徑數百步至宮，宮後三峯翔舞，飛動勢若覆壓，大略如栖賢，望五老特欠其二耳。中峯乃會稽山祠官春秋用事焉，由西廡循山逕觀龍見壇，其旁卽禹穴，乃大石中斷成罅，殊不古，殆非司馬子長所探也。又數步飛來石，老木搓牙，石壁如削。

綠磴道至錢秀才庵，遂自東廡出院，復登舟，徑鑑湖。湖天夕照，水村漁屋，皆破光景，日所入諸峯俱在全霧中，天下絕境也。暮泊，先以觀宿于明遠堂下小室。

待廢而自

客越志

吳郡王穉登

歲丙寅五月余方有事於故相國袁公之喪以十二日壬寅治裝余未識南行道里既從書肆買圖經載麓中又要友人管建初同去建初昔歲曾探禹穴爲余談兩浙山川曲折若在掌上故遂挾之行黃徵君一之阮都尉時濟皆爲詩贈別已而王青州伯仲從東海來聞余行作壯士言相賞易水悲風不覺蕭蕭座上生也坐久日斜不及發十三日早出金昌門十

五里寶帶橋作詩寄德安令殷君二十里吳江泊垂
虹亭下與建初對月賦詩十四日雨舟人買簑笠早
發二十里八尺又二十里平望大雨夾水居人甚稠
蝦菜魚鹽與土同價岸右長梁石甃精楚流水作青
黛色此去鶯脰湖僅半里雨昏風逆竹綆不前意殊
悵悵三十里王江徑千家巨市地產吳綾爲八越初
程三十里嘉興春秋傳所稱檣李於越敗吳軍處河
流湯湯設閘中流曰三清卽四十八牖之一剽俗煮
海邏者夜嚴桴鼓四起夾河軍壘上壯往年東方有
事諸樓船將軍建旗鼓地夜泊城北門雷雨大作十
五日嘉興南行過三塔灣見田間空桑知蠶忌已過
家兄在石門欲就問平安命舟師飛檣行十五里斗
門十五里皂林徐海獬時阮中丞在桐鄉嬰城自守
宗將軍以無援戰歿於此 朝廷贈官官其子有司
立廟戰場曰忠寬宗名禮關中人官遊擊將軍驍騰
善戰約束部伍有古名將之風戲下六郡良家欣飛
射虎之士能談故侯將畧往往爲之雪涕以此人知
其得士心今其祠在水涯土人多有薦蘋藻者五里

石門地饒桑田蠶絲成市四方大賈歲以五月來貿
絲積金如丘山家兒有年亦在顧余舟中爲言路難
慰勞良苦雨濛濛不休倉忙解維十八里泊崇德城
外燈下焚枯魚佐酒夜雨益甚十六日稍霽四十五
里塘迤河廣百尺隔河人聲不相聞星橋橫空如白
虹沉沉下飲波上過塘迤水益濶桑益多魚亦益賤
青田白鷺小船如瓜葉葉烟波中有濠濮間想望見
吳山翠微神思飏飛不可復禁四十五里至杭州北
新關司徒主事奉 命權稅其地官衙壯甚設鹿柴

於河中兩端鐵絙維之以譏舟楫大倍於吳中許市
十七日新晴見青天人意欣暢入關泊德勝壩僮輩
入城僦得邸舍過午併當箱篋擔夫三人尚有餘力
此雖土人猛憨亦可知客子橐中如水耳堯子輕如
馬蹄余以畏日獨買一巾車然不若堯子快意從武
林門入風景大畧似兩都人家門外悉是冬青樹憶
讀杭州志云洪武間都指揮徐司馬所栽今有如拱
者當猶是其舊植蒼翠鱗鱗屋瓦盡碧畧如山家青
靄人從樹裏行不見赤日小樓黑戶副以短扉緯蕭

客志
作垣加墁其上門門金像奉浮屠氏甚崇每慧燈不
戢卽千家爲墟故臨安大火非一燎矣婦人低鬟胡
粉傅面都作女郎妝又類青樓倚門伎小兒白雪椎
結甚多美少年蓋山川淑清生人韶秀亦如吳中然
也邸屋在八字橋人家甚湫欲遷入吳山上道士觀
聞霜臺爲隣遂不果買輿訪陸丈陸丈吳人余姻也
爲布政幕僚近擢海豐丞將去與余久別亟欲見時
大方伯視事堂上不容闌入十八日路淖乾去訪陸
丈相見烏烏有安仁拙政之歎行李已出關外空堂

如水吳山樹色半入衙齋吏散鴉啼廳事間有雲氣
真仙吏也問秦觀察顧杭州俱出候使者於江上木
歸命官厨飯余辭以西子久待爲之媯然而別遂要
建初出遊同行者爲黃秀才從錢唐門出山色層層
如芙蓉千片欲插入人髻人家斷處見湖色一星兩
星過溜水橋湖波注其下作瀑布聲憇昭慶律寺舊
爲浙西叢林第一設戒壇其中每歲上巳推高臘者
一人登座說法雲水携錫來受戒者無慮千萬居士
長者道品度門爲之護法四方壇越布施金錢山積

大爲常住之利今寺爲兵燬開府胡公助資重建使
者逐游僧戒壇不復開髡徒不逞幾有戎心恐亦小
功之察也過寺折而西湖光如鏡千峯萬岫寫影其
中入大佛禪寺寺在寶石山麓一峯數仞僅刻半面
飾以黃金射水如月傳爲始皇繫舟石傍有沁雪泉
深廣可二尺大旱不枯黃塵赤日之困到此盡消遊
侶一盪而出山巔保淑塔不及登緣岡被磴水竹叢
叢丘丹谷翠人家如碁布鷄鳴犬吠皆在雲中矣北
行二里葛嶺下爲岳武穆王祠廟貌英英有中原金

字遺恨同遊肅拜相顧骨竦我輩白面生亦復英雄
淚下朱殿半圯官爲修葺材器苦窳粉飾目前而已
從廊間小門入當路有分屍檜芙蓉皇朝郡丞馬偉鋸
檜中開下離上合以當商君車裂至今不凋青塚一
坏金甲葬其下無復有象祁連山色者範金作獄囚
三反接五木鴈行跪其前中爲秦檜一是其妻王氏
一卽万候高高煨獄得爲大理卿王氏東窓下其謀
者也其軀盡爲遊人擊碎守祠者加扁墓門乃已墓
下邂逅黥中吳山人知李舍人來杭州住孤山別業

舍人家餘姚相國南渠公長子爲人開美汎愛文采
翩翩在都下與余交善聞其來喜甚從孤山造其門
方有貴游呵聲出松間清吹金奏湖波麻沸僮輩辟
易莫敢問入謁四賢祠四賢爲唐李鄴侯泌白舍人
居易宋蘇學士軾林和靖先生逋三人皆刺杭州有
惠政而林以山中逸民俎豆其間信纓綉之不足貴
也山之陰卽處士墓野梅數株偃其傍近土皆乾不
知有酹椒漿否北爲放鶴亭俗子酣嘯其中緬想在
陰之聲低回久之而出踏歌蘇堤上桃葉柳絲存者
無幾湖中舊植藕花雲錦燦爛香氣十里皆豪家所
據近柱後惠文惡其妨漁一時拔去刻石城闔者爲
令雖釣徒快心而湖色亡賴殊寂寂無可觀余意不
若散水衡錢於種花之家而留花娛人庶幾兩利或
者謂去花爲西子洗妝無足恠也遊舩大小皆黑猶
是南宋遺製惟一二有酒客餘皆野渡自橫觀察戒
嚴人莫敢犯或官令張弛稍稍携壺間出而笙簧粉
墨非復當時之舊矣過斷橋由故路入城歸問逆旅
主人知秦觀察書來約余明日晚當過邸中是夕篝

燈撰祭袁相公文夜分始寐十九日早訪李舍人於
城中寓宅座上遇淨慈寺僧談藕花居之勝又聞余
太史主其家太史鄞人相國門生薊門同遊也余既
心豔藕花又欲見余君商畧相國文字別李君李君
邀遊孤山辭以明日出湧金門西過清波門外沿湖
人家鑿陂種藕青葉田田可人隔湖望昨日遊處已
在寒雲中回首夢境先過淨慈寺不入徑入藕花居
夾道皆士大夫家丘壠烏塚白楊秋氣瑟瑟居傍臨
湖藕花四市木葉露下如金莖承漢明珠亂飛經云

佛宇爲青蓮又云遠公蓮社以今觀之殆不虛也李
君座上僧出迂問余君已出遊昭慶僧打鐘欲留齋
飯余意在淨慈遂別去遊淨慈寺倚南屏山周顯德
二年錢俶建南波間燬而復興山門高棟可當他寺
寶殿殿三倍於門果愚百丈龍象如山皆非他刹可
侔東廊構田字殿貯五百尊者像作四層相背坐尊
尊異形位置曲折屈指多迷余默數亦誤其二家人
輩迴環舛訛不覺失聲而笑寺後有蓮花洞居茶亭
極幽勝聞鳩啼屋上湖面昏昏欲雨不及一控還旅

舍岸幘覓高枕而顧杭州貞叔已在門清官瘦馬有
古老叅軍風氣爲言小官之難束帶負弩頭鬚爲白
就邀余及建初過飲解中小屋新麗丹粉光明炊黍
擊鮮楚楚充案客子爲之加飡皆捐五斗所爲也秦
觀察來顧余不值而去是夕大風木落如秋星辰半
在霧氣中中夜雨作二十日小雨如絲李家使者來
相屬門其主人已在湖上供張爲具從早起至今未
得自便買輿固請乃乘李家輿先訪秦觀察約日暮
留余集衙中辭以湖上之席余獨行出錢唐門過斷
橋雨大作衣幘霑濡半透肌肉從者張益莫能禦然
湖色鴻濛千頃一白一處一奇發狂大咤不知滂沱
之在體也湖船點點如黑鷓鴣隔煙歌竹枝聲裊裊
意不知此曹誰何興復不淺故當是我輩人李君揖
客便誇湖色奇否相與大噱酒數行揮去携壺登樓
萬狀畢獻君問客此何似水墨畫圖余謂是雲母屏
後粉面黛鬢但缺霓裳按拍李君首肯再四余沾醉
頭曹曹不能作客命僕夫易巾車來李君有他約其
主人已俟良久隸人魚貫門外欲俟客去余自謂以

西子來意豈在君推使去去未幾鶯啼過湖音中曲
調余悔不留君去少遲使聽霓裳拍也輿來遂行雨
收山出與來時所見又成異境詩成誦似建初建初
亦成一詩佳甚若與余對壘然余堅壁待之午後雨
益大秦君折簡來招辭不赴是夜大雨達旦不休廿
二日復大雨出看門外滔滔如江河行人攝衣而涉
杭人堂構簡畧甕甃踈脫不甃瓦溝泄水地皆漫板
如船既無長廊曲阿聯絡參差皆短簷衰牖不蔽風
雨每夏秋淫潦上漏下濕水鳴床間泥淖爛熯客子

到門索屐始入因憶吾家高齋蕭森若在天上又無
佳客晤言日對生人作未同語殊無味越中故心僅
一童子鳴流落梁谿不能歸來作東道主人問其姓
名無一知者向人讀其詩亦茫茫不識其佳嗟嗟高
士負俗家丘見嗤朱輪白馬之子黃口未落而名耀
鄉閭才一覓之三尺能對若夫逸民有道獨行至德
雖靈珠在握而墻東不聞昔之人如伯鸞執春孺子
磨鏡勾踐酒人韓康藥裹申蟠傭人君平卜肆管安
皂帽仲宣登樓於陵灌園陸通狂歌買臣伐薪麟士

織簾書傳所載莫能盡紀凡此數子者不逢牙曠卽
光消景滅與榴翳朽腐等焉得班班青簡芳香襲人
士有不遇寧獨一子鳴哉雖然白龍魚服得水而飛
羊質虎皮見豺則恐何時一見子鳴把臂慰勞足下
良苦幸毋以彼易此也雨中顧丈來訪衣袍盡濕淙
淙在地隸人悉從泥中來不能吐氣問有蓋何乃爾
爲言州郡凡謁大府上官雖甚風雨不許持蓋又不
敢直立欄楯下淋漓庭中以爲常乃知柴桑輩不肯
折腰真有以余命沾濁醪爲飲坐中談孫太守忠甚

快孫前刺杭州風流縕藉無俗吏卑庸之氣種荷花
滿湖堤上柳絲成畦荒祠廢殿丹青一新建太虛樓
於吳山絕巘捐俸不給從水客質千金足成其事樓
成望見百里時時與琴酒客來登晝游夕治公事無
留後竟爲言者所中投劾去不知白傅蘇公之曠達
何以見容於當時亦復有沾沾善宦者在耶是夕雨
霽星皆出廿三日早起欲渡江顧丈騎馬來邀遊吳
山顧先去約共集三茅觀留隸導余行與建初先過
吳山第一泉泉凡五眼銀床石井操罌汲者成市金

鱗於勃殊不爲潛由大井巷北行人家夾磴道居行
漸深山氣漸綠山以伍行人得名訛爲吳或云春秋
爲吳南封盡處以別於越一丘一壑支支異稱其實
皆吳山也先入中興觀次至德觀登星宿閣江色從
樹中來寒動金像又次皮場廟火德廟皆不入入重
陽菴觀青衣泉泉出山下深可一尋濶如深之半中
爲方池亭據其上睨視池面與江光相映一線潺潺
作風雨聲龕中青衣爲髻童妝相傳泉所由名也山
至此一名寶蓮由菴至城隍廟路逕曲雜江光隱見

隨樹踈密山至此一名金地廟後爲太虛樓樓面湖
廟臨江千波萬流左顧右盼讀樓下石碑知孫公名
孟滁州人文出其手亦琅琅可句隸言孫在郡時栽
花彌谷錦繡被磴今悉爲茂草樓空野鵲來巢日方
午顧丈家人送酒至云主人奉使者檄出郭不能來
余與建初飲三茅觀山至此一名七寶欲急過紫陽
菴三杯而出紫陽隣霜府設禁甚嚴客一入門卽爲
邏者所獲余以隸自衛得從間道入一壑瓊瓏雲氣
爲碎攢星簇霞曲曲成境如王家池臺假山餽釘華

整松檜蒙籠不雨翠濕亭中塑丁真人蛻骨丁號野
鶴趙宋時於此羽化遼東令威可謂仙種不乏山至
此一名瑞石總謂曰吳山云大抵杭州諸山無甚勝
吳門南金東箭各自爲寶吳山散而緩越山聚而湊
行春星梁何慚六橋具區萬頃西湖斯下保叔挿霞
雷峯貫月非不表表而上方靈巖之浮圖亦復影挂
青漢補陀巖石棧仲伯天台大佛所當北面孤山崕
嶺水心松色如髮何得與太湖一峯比肩藕花居外
寬中窄比之治平草堂當退三舍紫陽奇詭雲泉競

秀城中丹嶂雲泉所無霞表石梁紫陽亦欠斯亦尺
短截長足補銅坑七寶龍墓九珠白雲長流天池不
涸若夫第四第三具載水經尤非青衣沁雪所能甲
乙其餘昭慶淨慈之流紛紛土木皆籬壁間物何足
爲之比論或謂飛來天竺之邃棲霞靈鷲之雄虎視
海宇客皆未見余家虎丘鄧尉洞庭四飛之屬故亦
未經雌黃他日與越人樗蒲猶可一擲百萬勿云吳
兒孤注也與建初抵掌軒渠杭人聞者皆相顧自失
而二十四日顧丈來送別遣隸護行過鎮海樓下出

永昌門青泥一尺負而登舟錢唐江一銘浙江秦始
皇度浙江至會稽是也又名曲江又名羅刹桑欽水
經以爲漸水當由浙字之誤西興隔水略如楊子瓜
渚所乏者金焦兩點東望海門羲和正升人言八月
潮生如雪山東傾雷霆鬪鳴爲天下潮聲第一是日
風氣甚恬江流似鏡漏刻未移已達西興方其怒濤
時雖餘航如龍千夫棹歌莫可渡也西興買舟已在
蕭山境上此地舟形如梭捲篷蝸居不可直項插一
竹於船頭有風則帆無風則絳或擊或刺不間晝夜

余甚以爲困二十里蕭山縣聽潮樓甚偉日暮過剡
溪山川映發水木清華陂深堰曲清波蕩漾數十里
皆作碧瑠璣色新田綠漲若佛衣參差十樹一村五
樹一塢門扉隔竹人面半綠憶吾鄉義興菴畫溪長
若衣帶遊者比之武陵桃源而此處居人意殊不覺
所謂司空見慣耳吾宗子敬謂應接不暇良非過稱
宜乎晉代名流考槃相望今其遺墟尚在精靈何之
不知可能騎鶴翩翩雲中下來也四十五里山陰縣
枕上過六十里紹興郡禹穴已成夢遊廿五日早過

樊江去紹興五十里爲會稽縣大禹巡狩諸侯防風
氏玉帛後至戮於此今不識專車之骨安在時朝旭
初升羣峯盡出嵐容如沐紫翠濯濯與建初指揮四
顧隣船皆驚又八十里渡曹娥江微波鱗鱗一葦可
杭然土人有鐵面之謠當是其風浪時耳西岸叢祠
貺孝女其中乘潮亂流不及登問行人黃絹殘碑如
奏綠琴於牛耳過曹娥爲東關驛買舟如西興三十
里上虞縣因山爲城十里中壩十八里下壩灘聲下
磧怒如驚濤船從枯堤而下木皮如削爲之毛髮森

竦何必瞿塘峽方知蜀道難也過壩卽姚江水才一
線是日夏至大熱行李圖書蒸蒸若甑中仰視翠壁
夾岸溪流如束對之心涼舊藏趙承旨重江疊嶂黃
子久姚江曉色二圖每疑丹青過實今觀此景乃知
良工苦心未知四十里夜半過餘姚舟中苦熱廿六
日大熱八十里入慈谿縣過袁相公家堂几蕭蕭不
勝國士之痛尚寶君多情愛客藹然綈袍之誼生事
寥落門庭清寒田穀歲入僅數百斛不作供伏臘古
書中所稱八百桑賢相恐不過是飯後尚寶邀遊書

院由縣門外過慈谿以漢董孝子黯得名縣在浮鷺
山上山郭生寒海錯登市出環山門百步入袁公書
院堂構渾朴壯而不華門臨闕湖院據闕峯山麓孫
吳太子太傅闕澤故里山水皆闕名命酒坐湖山亭
亭在山半書院最高處城裏城外山如魚鱗姚江列
岫盡在窓中飛雨從東南來峯巒出沒頃刻數十回
不覺爲之醅酌院右爲耒儒楊慈湖先生祠左普濟
寺印闕公香火院山門甚古丹青半落出寺雨作還
尚寶家見其二仲清場白皆並有門風具湯沐留客
宿樓上雨竟夕不止廿七日大雨袁君張燕捧日堂
雅歌投壺極歡而罷午後雨晴出遊永明寺大寶山
山在西門外僅僅一卷歸與袁君夜坐談先相國生
時母夢黑龍盤床間生而墨面少名應龍後易今名
五歲占對作驚人語賢豪長者莫不折節父亦自多
其兒時時命見客故相國雖晚成然海內早已知袁
家郎矣相國畏父如嚴君事事無敢有所與獨飲酒
不禁袁氏代擅麪蘖至今尚寶猶以大白自負尚寶
父遇弟亦太嚴相國爲學士直呼其名兄稍怒卽長

跪謝怒不解不起尚寶幼孤弟在遺腹皆育於相國
相國後無子子尚寶之弟尚寶以季父叙爲今官爲
相國服三年寢苫一室不入閨房鄧攸兄子之戚可
謂刺心鏤骨者也廿八日別袁君欲入郡訪張孺穀
袁君治畫船載客送至清道觀爲別情極依依舟人
報乘潮乃行十五里小新壩二里大新壩二十里夜
泊寧波西門寧波古董子國爲越東南境勾踐滅吳
欲置夫差甬東君三百家卽其地廿九日大雨孺穀
遣舟來迎寓客寶雲寺借香積治供具燕客別又乍

見喜極不能爲寒暄語二季徵孺君孺皆來訪又要
余君房同集君房名寅余友沈嘉則嘗稱其人不爲
生客席上聽孺穀談鋒如雲若對幽并健兒金甲貂
衣面有河朔之氣信快士也淫雨不解旅思頓生往
往得孺穀高言消之六月朔日與孺穀伯仲去謁其
翁大司馬公黑頭未落尚可爲蒼生復起余君房來
邀孺穀陪行先謁賀監祠賀鄞人唐太子賓客請爲
黃冠師祠瞰月湖翠水如染猶可當一曲也坐君房
樓上包叅軍庸之來與同飯聞其家江樓絕勝出東

門渡江過其家樓名碧岑僅可容數胡床下俯三江
盪胸決背有無窮之想恨不能歌野鷹來覩此寂寂
令江山笑人檻外龍宅明月時弄珠出波面光恠射
城中又每歲石首來時帆檣蔽日層旗疊鼓而過皆
稱偉觀日暮尚書公招燕同集者包叅軍李山人尚
書噐度凝立如青壁巉巖好文下士有古大臣之風
評詩隲賦一發破鵠談東湖之勝留余遊甚堅然余
病懷惓惓心已在金昌亭子下矣初二日在床上尚
書贈詩來枕邊讀之躍然起余亦作一篇贈公公和

余詩甚速而思更益藻爲之驚心毛正郎來顧問吾
友張幼于杜子庸二太學近况未幾尚書公亦來顧
午後與建初孺穀同赴包叅軍燕君房已先在樓中
憑闌看余輩渡江叅軍出所藏古銅玉噐示客雖無
取克勃而一一皆可欣賞孺穀指樓下桃花渡爲永
樂中太監三寶奴出西洋處海舟征倭時石入水不
可出益數十人泅出之復有一石大如牛相挽而上
上鑄三寶名憶吾家六世祖陰陽公以星占從大監
行過其故蹟爲之停杯而歎初三日天溽暑浮屠石

礎皆濕孺穀與張山人平叔來邀遊東湖出靈橋門過浮橋小頓補陀寺寺外有石浮圖七殿中白衣觀音沉香爲軀坐大圓鏡中鏡大可尋丈入後殿庸之君房建初已先在午齋僧寮齋後登舟舟凡三一大二小大以載客小以載酒及僮子輩明州海濱澤國亂流爭趨其治水之法因形創制紛紛別名鑿而渚之曰陂䟽而導之曰渠障而高之曰堰隄而石之曰礮樞而運舟曰壩以時停決曰閘方舟連絡車徒並濟曰橋是行三十里過一礮一浮橋二堰而後達

茂嶼山房尚書公別業也門左琴山上有步虛亭坐久之孺穀邀入後圃寒澗在門梁石而渡小山幽靚花木涓涓亭曰品山沈嘉則所命名也園公言數日前虎來踞亭中客俱恐入山房看門前白蓮初開香氣中人酒皆醒是夜宿山房雨大作孺穀訂客明日雖大風雨必遊湖初四日朝饗後發舟先至莫枝堰留大舟於堰上以二小舟過湖東行湖名東錢又曰萬金山昏水亂濃丹淺碧不知凡幾十重余心已默賞孺穀在中流問此何如西湖余故謂東施效顰耳

孺穀大呵不肯下諸君相顧絕倒青鸞大如鶴羣翔
碧濠間烏鳳鵲身黃味黑光如漆皆吳中所無余心
異之不爲問以待客自名始得識蓋恐孺穀柳榆我
也諸君知之則又大笑叅軍指前堰人家喬木重重
皆史氏史出宋丞相彌遠彌遠援立理宗權寵震代
由父浩以降蟬聯黃閣者五世其三世皆生封王墳
莫悉在湖中雲仍至今稱鬲族家家有珍木麗石皆
平泉遺物也泊舟登霞嶼嶼在湖心四面皆斷中有
補陀洞天史丞相時大母葉夫人目盲欲浮海叅大
士史虞涉險鑿此洞侍葉來遊給云補陀因以爲名
洞深百步前後通行寺屋盡傾惟一有髮僧在飲酒
數杯而下問大慈路久之乃得艤舟雨大作流泉橫
道僮子皆有難色余攝衣自持一蓋袖中皆作杲聲
道傍石表離立問皆史氏殘塚行三里至大慈過史
丞相墓墓前穹碑斷裂雨甚不可讀冒雨入墓門松
關再折始見華表作石筍形湖石爲跌色深紫石馬
繡鞍繁纓昂首欲嘶又上小屋庠暗龕像梁間凡四
浩彌遠父子婦姑也像才二尺冕旒雉衣尚具王者

威儀木主數十錯其中不能一一問葬地半畝石垣
四圍不廣而堅石將軍二石翁仲二雕刻如絲皆非
今制可及宋栢二人圍之不盡沉沉半黑石爲闕門
樹生其上拱矣雙塚相並衛王夫人合璧其中正德
間爲盜詹檢尸所發寶玉盜盡出其屍鬚髯如戟史
氏裔孫爲蓋藏之嗚呼東園梓器黃腸題湊之屬乃
不能自衛殘骸安用錮南山石爲哉與孺穀把臂爲
歌去入大慈寺門外亦有石塔七大過補陀而圯其
一塔下萬工池史氏所鑿寺爲史功德院賜田踰萬
畝今爲豪家奪去尚存什之三從僧家竹厨然松薪
燎衣盡乾乃出坐方丈僧不貧能灸鶩飯客皆田所
入也宋殿悉燬新建者茅茨無足觀飯後出讀史王
墓碑文撰丹書皆出理宗睿製今破碎不可收拾僧
言少年及見詹氏發墓時知碑下有金丸并掘之碑
仆如雷林谷皆鳴是夕宿僧顯房山深虎多門早閉
大雨達旦僧俗不能持課鐘磬爲之無聲余及諸君
對窓裏青山自相憫藉而已初五日雨庸之邀過其
墅道上鳴澗比來時十益其五客不能行者借僧家

馬騎去余復持蓋取故道入舟行數曲得叅軍墅命
僮子摘雨中楊梅出酒飲客讀孟浩然詩自謂風流
不減舟還出梅梁堰雨益作客皆倦卧篷底順流及
郭猶未暮艤舟李山人庄登陸邂逅屠田叔田叔父
中丞公嘗開府吳中爲尊官而田叔蕭然如寒士不
問不知其爲中丞子庸之君房平叔皆別去余與建
初孺穀入城孺穀憊甚過寺門不能入竟去寺僧手
刺三言方別駕周中丞余太史來顧皆不值初六日
方余兩君招燕並固辭司馬公遺詩來邀遊武陵庄
余先訪司馬辭武陵之招繼訪中丞太史太史方過
余寺中中丞亦不遇又訪方君問何爲見知云自李
舍人所顧余惓惓有傾蓋之誼方嶺南人相國文襄
公仲子以敘自乞外補翩翩有鳳毛知余行急不能
留命所乘木蘭爲送約八月過吳當來下榻歸寺趣
裝屠田叔見過庸之君房來問行色寺僧慙公治酒
送別留共坐良久乃散與孺穀偕訪田叔門庭蕭寂
似其爲人張君孺爲余送別將赴其招歸寺欲少休
周屠二中丞皆來訪送客出門便與建初過君儒家

聞縣鼓十刻始別方君送舟至又送酒來寺中不能
復飲觴寺僧及賞僮子皆沾醉是夜大雨雷電初七
日雨行李早發君房孺穀兄弟皆來送孺穀諸君載
酒要建初先出西門余買輿訪屠中丞中丞出鎮時
余爲諸生去今十二載鬢中絲不爲添爲余設賓禮
遜謝不敢當而中丞意殊歉歉故盛德人也出過周
中丞留飲贈詩乃別入舟雨暴甚諸君待良久冒雨
解維二十里送至壩上爲別衆皆黯然而反建
初以同行獨留青衫盡濕余甚爲之凄其晚宿壩上
夜半乘潮過丈亭初八日雨姚江增闊數尺江上山
半入雲中如白幘碁中下羃綠鬢處處流泉並出水
銀匹練空中亂垂比來日風景益奇夜泊姚江驛石
楔如林兩城夾河舊城縣治新城李相公所居初九
日大雨姚江驛發舟龍泉嵐氣盡在雉堞之上望孫
忠烈祠拱立而過江橋湍水盤渦千尺爲機度綆始
得進舟師顏色如土夜過中壩水高一丈雨晴微月
磧聲怒激若干雷殷作石樞爲水衝落壩人烈炬築
棧數十裝轆轤易以新組又益添舟人邪許沸地夜

分乃上信矣如升天也初十日雨晴舟中作書及留別詩謝明州諸君爲詩酌方別駕詩成達曹娥驛渡江甚平往來不一遭其鐵面幸矣幸矣過曹娥遣方君舟人還買舟過陶家堰蒼龍挂南海中白日雷電甚靈惟舟中人皆倚棹而觀久之始滅暮抵紹興郡溪清水茂山水名都石壁插江二三里如翡翠舟行手捫綠蘿而過月下過蓬萊驛篙師夜行十一日早達蕭山雨復作到西興小晴萬壑齊赴江流頓高買大舟渡錢唐江海門在煙中不可見入杭城楊梅滿

市問價甚賤欲就顧丈衙齋飽食以病作還舟中夜有微月十二日艤舟得勝壩檢校行李遣顧杭州隸歸并問張觀察玄超尚未至雨復大作晚出關明十三日晴泊崇德十四日泊平望十五日午還家是行也自五月十二壬寅迄六月旣望甲戌爲日三十有三自姑蘇閘門迄寧波東錢湖爲程九百里有奇所歷分野二 吳越郡五蘇州嘉興杭州紹興寧波 邑十 長洲吳吳江嘉興秀水崇德桐鄉錢唐仁和蕭山 山陰上虞會稽餘姚慈谿鄞 江六 吳江錢唐曹娥姚

江谿谿江甬江湖四 西湖闕湖月湖東湖谿一刻闌

一三清關一碶一北新雲龍壩五 德勝中壩下壩大

新小新堰三 陶家莫枝梅梁 名山登者十 寶石孤山

南屏吳山闕峯大寶茂嶼琴山霞嶼大慈 其無名與

名而不及登者不可數舊刹遺祠洞天名蹟古人墓

隧過而題者十四 垂虹大佛岳墓林和靖墓昭慶藕

花居淨慈蘇堤紫陽菴寶雲賀監祠補陀洞天大慈

史丞相墓 其過而無題者不可數所遇賢士大夫名

流淨侶之屬廿有二 王青州伯仲陸海豐黃秀才吳

山人李舍人顧杭州秦觀察袁尚寶張孺毅徵孺君

孺包參軍余君房張尚書張平叔李山人周屠兩中

丞屠田叔方別駕僧殷公 溘先一人 袁文榮公 期而

不至一人 張觀察 往來皆不值者一人 余太史丙仲

所見神物三 青鸞鳥鳳蒼龍

不至一人... 李舍人... 泰定元年... 吳萊... 昌國古會稽海東洲也東控三韓日本北抵登萊海... 泗南到今慶元城三五百里泰定元年夏六月自慶... 元桃華渡覓舟而東海際山童無草木或小徑如筋... 輒刈以鬻鹽東偏海有招寶山或云他處見山有異... 氣疑下有寶或云東夷以海貨來互市必泊此山山... 故有砲臺曾就臺躡弩射夷人矢洞船猶入地尺又... 別作大筒曳鐵鑱江水夷舟碎不得入前至狹口怪... 山入李舍人... 泰定元年... 吳萊... 昌國古會稽海東洲也東控三韓日本北抵登萊海... 泗南到今慶元城三五百里泰定元年夏六月自慶... 元桃華渡覓舟而東海際山童無草木或小徑如筋... 輒刈以鬻鹽東偏海有招寶山或云他處見山有異... 氣疑下有寶或云東夷以海貨來互市必泊此山山... 故有砲臺曾就臺躡弩射夷人矢洞船猶入地尺又... 別作大筒曳鐵鑱江水夷舟碎不得入前至狹口怪

遊甬東山水古蹟記

元 吳萊

昌國古會稽海東洲也東控三韓日本北抵登萊海... 泗南到今慶元城三五百里泰定元年夏六月自慶... 元桃華渡覓舟而東海際山童無草木或小徑如筋... 輒刈以鬻鹽東偏海有招寶山或云他處見山有異... 氣疑下有寶或云東夷以海貨來互市必泊此山山... 故有砲臺曾就臺躡弩射夷人矢洞船猶入地尺又... 別作大筒曳鐵鑱江水夷舟碎不得入前至狹口怪

石嵌險離立南曰金雞北曰虎蹲又前則爲蛟門峽
東浪激或大如五石斗甕躍入空中却墮下碎爲霧
雨或遠如雪山水岸挾風力作聲勢崩擁舟蕩蕩與
上下一僧云此特其小小者耳秋風一作海水又壯
排空觸岸杳不辨舟楫所在獨帆檣上指潮東上風
西來水相鬪舟不能尺咫一撞礁石且靡解不可支
持又前則爲三山大洋山多磁石舟板釘鐵或近山
則膠制不動昌國境也昌國中多大山四面皆海人
家頗居篁竹蘆葦間或散在沙嶼非舟不相往來因
種少類入海中捕魚蝓蚌蛇母彈塗傑步腥涎藜味
逆人鼻口歲或仰穀他郡東從舟山過赤峙轉入外
洋望岸客山山出白艾地多蛇東到梅岑山梅子真
煉藥處山梵書所謂補怛洛迦山也唐言小白花山
自山東行西折爲觀音洞洞瞰海外巉中裂大石辟
紫黑旁罅而兩岐亂石如斷圭積伏蟠結怒潮撻擊
晝夜作魚龍嘯吼聲又西則爲善財洞峭石嚙足泉
流滲滴懸纓不斷前入海數百步有礁土人云曾有
老僧秉燭行洞穴且半里山石合一竅有光大如盤

孟側首睨之寬弘潔白非水非土遠不辨厓際又自
山北轉得盤陀石山粗怪益高壘石如垤東望宵窳
想像高麗日本界如在雲霧蒼莽中日初出大如米
莖海盡赤跳踊出天末六合豁然鮮明及日光照海
薄雲掩蔽空水弄影悅頽鋪僧伽黎衣或現或滅南
望桃花望秦諸山嵌空刻露竝立巨浸如世疊太湖
靈璧不著寸土尺樹天然可愛東南望東霍山山多
大樹徐市蓋嘗駐舟於此土人云自東霍轉而北行盡
昌國北界有蓬萊山衆山四圍峙立旋繞小嶼屹如
千尺樓臺而中又有紫霞洞與山爲鄰中畔明通方
如大車之輿潮水一退人可或入或云人不可到隱
隱有神仙題墨漫不能辨又有沙山細沙所積海日
照之有芒手攬則霏霄下漸成窪穴潮過又補終不
少損旁有石龍蒼白角爪鱗鬣具蜿蜒跨空亘三十
里舟徑其下西轉別爲洋山中多大魚又北則爲胸
山岱山石蘭山魚鹽者所聚又自北而南則爲徐偃
王戰洋世偃王旣敗不之彭城而之越棄王几硯會
稽之水又南則爲黃公墓黃公赤刀厭虎厭不行爲

虎所食者也夫昌國本禹貢島夷後乃屬越曰甬句東越王勾踐欲使故吳王夫差居之然不至也海中三山安期羨門之屬或避秦亂至此方士特未始深入或云三山在水底或云山近則風引舟去蓋妄說也東土人士每愛會稽山水故稱入會稽者爲入東抱朴子亦云古仙者之樂登名山爲上海中大島嶼如會稽之東翁洲者次之今昌國也是年秋八月自昌國回姑蘇山海奇絕處明昔人之不妄時一展翫亦少文卧遊不是過矣

鄞縣經游記

宋 王安石

慶曆七年十一月丁丑余自縣出屬民使浚渠川至萬靈鄉之左界宿慈福院戊寅升雞山觀喫工鑿石遂入育王山宿廣利寺雨不克東辛巳下靈巖浮石湫之壑以望海而謀作斗門于海濱宿靈巖之旌教院癸未至蘆江臨決渠之口轉以入于瑞巖之開善院遂宿甲申游天童山宿景德寺質明與其長老瑞新上石望玲瓏巖須猿吟者久之而還食寺之西堂

遂行至東吳具舟以西質明泊舟堰下食大梅山之寶福寺莊過五峰行十里許復具舟以西至小溪以夜中質明觀新渠及洪水灣還食普寧院日下具如林村夜未中至資壽院質明戒桃源清道二鄉之民以其事凡東西十有四鄉鄉之民畢已受事而余遂歸去

縣令如此洵非俗吏已

廣德湖記

宋 曾鞏

鄞縣張侯圖其縣之廣德湖而以書并古刻石之文遺予曰願有紀蓋湖之大五十里而在鄞之西十二里其源出於四明山而引其北爲漕渠泄其東北入江凡鄞之縣十有四其東七鄉之田錢湖溉之其西七鄉之田水注之者則此湖也舟之通越者皆繇此湖而湖之產有鳧鴈魚鱉菱蒲葭菘葵蓴蓮芡之饒其舊名曰鴛脰湖而今名大曆八年令儲僊舟之所

更也。貞元元年刺史任侗。又治而大之。大中元年民
或上書請廢湖爲田。任事者左右之爲出。御史李後
素驗視後。素不爲撓。民以得罪而湖卒不廢。刺史李
敬方與後素皆賦詩刻石以見其事。其說以爲當是
時湖成三百年矣。則湖之興其在梁齊之際歟。宋興
淳化二年民始與州縣疆吏盜湖爲田。久不能正。至
道二年知州事丘崇元躬按治之。而湖始復。轉運使
言其事。詔禁民敢田者。至其後遂著之于一州。敕咸
平中賜官吏職田。取湖之西山足之地百頃爲之。旣
而務益取湖。以自廣。天禧二年知州事李夷庚始正
湖界。起隄十有八里以限之。湖之濱有地曰林村。砂
末曰高橋。臘臺。而其中有山曰白鶴。曰望春。自太平
興國以來。民冒取之。夷庚又命禁絕。而湖始復。天聖
景佑之間。民復相率請湖爲田。州從事張大有案行
止之。而知州事李照又言其事。報如至道。詔書照以
刻之石。自此言請湖爲田者始息。而康定某年縣主
簿曾公望又益治湖。至張侯之爲。鄞則湖久不治。而
七鄉之農以旱告。張侯爲出營度民田。湖旁者皆喜。

願致其力張侯計工賦材擇民之爲人信服有知計者使督役而自主之一不以屬吏人以不擾而咸勤趨于是築環湖之隄凡九千一百三十四丈其廣一丈八尺而其高八尺廣倍於舊而高倍于舊三之二鄞人累石墜水闕其間而扃以木視水之小大而閉縱之謂之碶於是又爲之益舊總爲碶九爲埭二十二隄之上植榆柳益舊總爲三萬一百又因其餘材爲二亭於隄上以休而與望春白鶴之山相直因以其山名之上爲廟一以祠神之主此湖者一以祠吏之

有功於此湖者以熙寧元年十一月始從而以明年二月卒事其用民之力八萬二千七百九十有二工而其材出於工之餘旣成而田不病旱舟不病痼魚鴈菱葦果蔬水產之良皆復其舊而其餘及于比縣旁州張侯於是可謂有勞矣是年予通判越州事越之南湖久廢不治蓋出於吏之因循而至於不知所以爲力予方患之觀廣德之興以數百年危于廢者數矣繇屢有人故益以治蓋大曆之間溉田四百頃大中八百頃而今二千頃矣則人之存亡政之廢舉

廣德湖言
為民之幸不幸其豈細也歟故為之書尚俾來有知
毋廢前人之功以永為此邦之利而又將與越之人
圖其廢也張侯名岫字子堅以材聞去而為提舉兩
浙路常平廣惠倉兼管勾農田差役水利事方且用
於時云

本末纖悉得記事法

湖山遊詠記

四明沈明臣

嘉靖之乙丑歲去修禊之辰六日大司馬張公東沙
先生召客為東山之行東山去郡城三十里在萬金
湖之西南界甬江而東焉乃今為司馬公別墅題曰
茂嶼山房先一日約山人與俱已而包參軍庸之與
其叔氏廣州君子和俱有先人之墓在各治具為東
道主乃又約山人與俱而山人遂與庸之庸之兄貢
士君明臣扁舟往子和墓所候司馬公遊而司馬公

與客已先至金碧潭矣金碧潭在子和墓下潭上有
餐霞館可嬉遊子和飯客于館未罷會有聲蓬蓬然
沸起松楸間客皆罷酒起視見黃霧四塞而于于喁
喁萬竅皆鳴司馬公與客乃徒步登舟子和明臣去
歸舟行抵茂嶼僅十里許並山紆曲而南過龜山泊
舟琴山之下諸浦激滌縈迴島嶼間花柳葱蒨峰巘週
遭漁邨農舍宛然塵壒之外司馬公乃携客登堂相
與指點時小雨濕衣東軒之庭植梨四五章著花滿
樹司馬公曰雨打梨花深閉門與梨花院落溶溶月

皆古人佳句也景亦雙奇今之夕諸君願月乎雨乎
已而雷雨大作乃布筵于軒酌酒花神與客驩洽丙
夜未闌於是授簡諸客使賦詩司馬公詩最先成客
次第成卒無底金谷之罰者時山人醉矣與叅軍評
詩稍雜譏謔叅軍陽浮怒而陰伏之司馬公呵呵頷
曰兩人固狂生邪啜茗散去宿諸客于北樓旦日復
有詩司馬公詩凡十首山人詩亦勉與同數諸客多
者半之少者三之時張平叔偶不與司馬公戒舟逐
之亦至而包明臣亦携酒來司馬公與諸客坐品山

湖山遊記
亭課園丁藝蘭蒔藥。又取躑躅于山之麓。不移時。使
紅鮮。布滿籬落。亭臺輝映。若錯繡施綺。而文學盧周
伯洪。禹臣。鮑叔夏。山人吳汝震。侍公于園。論說古今
。覺。覺。無。倦。而。山。人。乃。起。行。阡。陌。間。時。天。雨。新。霽。流。泉
。注。壑。潺。潺。瀉。落。長。松。修。竹。之。杪。山。鄰。之。門。有。巨。榆。焉
。離。竒。輪。囷。大。寔。蔽。牛。陰。覆。清。谿。之。上。餘。滴。滴。人。衣。裾
。山。人。乃。大。叫。儔。侶。躊。躇。不。去。而。鮑。叔。夏。與。參。軍。來。俱
。遂。杖。筇。竹。九。節。沿。谿。入。南。山。轉。頓。舉。觀。白。乳。泉。而。還
。還。而。酌。明。臣。所。携。酒。明。臣。與。平。叔。亦。賦。詩。明。臣。詩。半
。于。司。馬。公。而。平。叔。詩。三。之。是。夜。仍。宿。北。樓。旦。起。參。軍
。趣。遊。梅。湖。梅。去。茂。嶼。約。二。十。里。擢。舟。共。汎。踰。莫。枝。堰
。易。三。小。舟。二。載。客。一。載。從。御。徑。湖。而。東。風。清。波。平。輕
。橈。柔。櫓。薄。陰。籠。日。水。天。弄。影。汀。洲。島。嶼。映。帶。迴。伏。蘭
。芷。鷗。鳧。點。綴。出。沒。淺。碧。深。黛。狀。莫。窮。寫。萬。山。四。抱。重
。塘。相。裒。屏。障。壁。立。紛。對。迴。合。騰。踊。波。濤。衆。皴。縷。折。參
。差。變。幻。雲。霞。改。觀。環。水。而。岸。者。餘。八。十。里。兩。山。合。而
。舉。者。七。十。有。二。壘。水。所。出。者。溪。亦。如。數。考。之。圖。經。故
。爲。西。湖。謂。古。鄮。縣。在。其。東。也。今。則。爲。東。錢。湖。又。爲。萬

金湖云繪者不能盡畫賦者不能盡辭昔蘇長公以
杭之西湖比之西子淡粧濃抹兩相宜也而司馬公
曰茲湖山水清佳不飭而藻譬之號國夫人不汚脂
粉素面朝天者非邪負山而居者四匝面焉顧其人
亦有旨于是言者否也迤邐而東爲前堰乃史相家
故居居人尚其喬焉古樹竒石居然有洞壑之勝參
軍望而指之門外一隄橫亘湖上殆數里凡佳山水
處俱有寺無慮十數墓田別業亦無慮十數皆云史
相之遺諸客相與嘆其冠纓之盛而間有舉刺其行

事者司馬公曰史氏之盛非趙氏之衰乎衆皆以爲
名言而梅湖者又在湖隄之東眎西者差小參軍之
父墓在其南厓其山曰覆釜望之寔肖像而墓之西
有精廬數楹前後花竹扶疎參軍飲客于是酒半請
司馬公額司馬公題曰永瞻堂云墻之東有梅花泉
澄泓湛洌渟瀦白石之上山人與參軍酌而酌之其
香入品宜汲爲茗汁而因勸參軍亭之參軍復引司
馬公與諸客東行墓山之後相與聽潺湲于谷口時
農事告勤村氓拏舟取湖葑入田隔岸有漁家三兩

湖山遊記
戶隱隱菰蒲中望之若畫司馬公因命蕩槳人如坐
空鏡然極東望兩山峽而白水流其中若匹練者客
擬之如子陵灘上問舟人曰此抵東吳小白也已而
旋舟名賦七言近體一首歸之叅軍仍抵宿茂嶼而
明日西還乃十二日巳酉得詩共四十九首爲一卷
皆平叔手書之司馬公題其端爲湖山遊詠使山人
記焉迺退而撰次其事事書之右方而山人者沈明
臣也名與包子字同

遊天童山記

明 李濂

明州東二十五里有大澤曰東湖方八十里受七十
二溪之流灑滌滙蓄足以溉鄞七鄉之田舊名萬金
湖昭利博也唐天寶間鄞令凌南金始闢廣之宋天
禧中郡守李夷庚增築堤堰民不知旱南渡後史丞
相卜瑩湖上遂益勝麗祠宇邃密卉木芬郁埒杭西
湖之盛故並稱東湖云嘉靖癸未春余觀水利于東
湖因爲阿育王天童之遊夏官黃汝文時在告陪予

出郡城之東補陀寺前登舟過張村橋雲龍碑抵黃
山大橋上崖驀暗山嶺一二里見湖逼暝弗及泛於
是同黃子宿隱學寺翌日覽放生池碑出寺東行一
里上湖艇風日和朗澄波如鏡泛五六里入霞嶼寺
覽補陀洞天相傳史丞相之母欲禮補陀丞相虞海
濤之險乃鑿窟東湖山以入曲洞通名內寘石觀音
像洞前刻補陀洞天四字給其母曰此補陀山也母
作禮而還洞上有亭亭牖開四面南望韓嶺北望二
靈東望上水西望陶公巒岫廻合西湖殆弗如也飯

霞嶼畢復上湖艇棹歌淒清越謳迭和擊鮮醜酒信
艇所如北至錢堰出湖逾鹿山渡滙澗橋東浮五鄉
硯寶幢登岸陸行三四里至阿育王山山下有阿育
王寺字扁遒勁相傳宋黃庭堅筆晉太康中并州劉
薩阿得佛舍利置七寶塔藏于寺中今尚在予得覽
觀焉宋治平中廬山僧懷璉乞還山詔許自便璉歸
老于茲乃建閣藏仁宗所賜詩頌凡十有七紙榜之
曰宸奎閣眉山蘇軾撰記手書諸石隣煨軾碑在寺
左出寺東行曲逕數折登鄧峰南俯湖東北眺海風

天童山記
烟浩渺天下奇觀也故有望海亭今廢峰畔曰東塔
院塔高百餘尺下塔數百武曰佛跡崖崖有巨人足
跡深寸許蓋後人飾之者下有金沙井龍湫也并有
靈鰻旱禱之輒雨歲六月十八日有司祠之故有淵
靈廟今廢歷覽盡日宿于石牀晨興出寺循白雲山
而南過小白嶺東行至天童山寺予聞晉僧義興嘗
住是山篤戒律有童子日給薪水居無何辭去曰吾
太白辰也奄忽不見宋孝宗書應夢名山四字賜之
入寺路徑如斗形雙池並深跨池而橋築七塔以象

斗外池有水碓磴內池曰萬工池木葉彫落不入其
中卽入焉經宿輒不見宋紹興間建千僧齋堂有大
鑊二深廣皆盈仞當時齋千僧之具也今存其一東
寮有東蒙堂西寮有西蒙堂並說經所寺之西北曰
鉢孟峯峯之下曰虎跑泉泉灑灑流庖厨間東行一
里曰中峯亦佳秀世稱小天童西曰玲瓏崖崖西南
曰響石扣之馮馮有聲山川留人遊興未倦予適攝
郡符黃子拉余還郡伊昔賢哲相望多以不獲遊東
湖阿育王天童二山爲憾嗟予寡愜偶遂茲遊歷想

幽竒恍如夢寐豈勝遊亦有數耶

四明山記

大明昔沈明臣

按松陵集云謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪龜蒙陸子語以山中之奇品爲九題索詩曰石窓過雲雲南雲北鹿亭樊榭潺湲洞青櫺子鞠侯皮日休和之詩各因題附見宋施宿乃云謝遺塵所稱及陸皮諸詩世雖競傳之顧今四明山中居人乃不知異境果安所在蓋與華山之華陽武陵之桃源皆神仙境可聞而不可卽者也予頗貪竒嗜怪

未之信。後躡足四明，略觀其勝，已大奇之。然求遺塵九題止，得所謂石窓者，諸皆無可索模，乃憶施君之言，良是。及今作邑志，登載山川四明諸薦紳先生家，競來言山中之奇，頗聞九題有廣濟寺僧者，因處太白山，往來四明山最久，予進而叩之，指點圖畫，至連日夜，蓋詳殆非人境。奚啻陸皮之所詠者，然鹿亭樊榭則墟矣。予乃眩悔，昔所游覽，未有所見，便以爲奇。今所聞者，大於昔所見矣。尚須裹足入山，躬歷之，僧試隨予，後無予告予。今信足之所履，信目之所視，必盡有八百里之美，二百八十二峯之奇。以歸，僧向予頂立作禮，曰：是直尋無上世界弟子止見。太白山西一方云然。予又恨施君不可作，徒迷惑終其身。於是志四明山，特詳焉。施君又云：四明本屬餘姚，而今明州擅其名，猶嘉州之蛾眉，反得名於眉州。華州不見華山，而同州乃見之深，爲枉事。予謂四明諸山皆天下大觀，非一州里所得專。今造化已私於吾土，顧又與夫封域者爭名哉。

遊雪竇山記

明 楊守陳

余聞雪竇竒勝雅矣成化十三年秋七月丙戌訪奉
 化王懷敏宋景暘馬靜之約同遊已丑四人者輿騎
 出縣治西登日嶺夫人廟嶺顛有石特立類人形故
 俗稱石夫人而廟之又西北皆平原有地濱湖江曰
 白作洋時旱地多赭獨是洋黍稻彌蔚如雲又西折
 北抵溪口亂流而渡時既午復與蕭廷儀偕行西至
 山麓緣麓西南數十折始覩一亭榜曰雪竇山距縣

蓋五十里矣景暘以疾返迤北折西有亭在井旁爲
名其亭曰寒碧又西至望官曲自入山亭路皆險隘
蒙蔚至此則巒開林豁曠視無際僧俟官必於此乎
望之故名北至御書亭有碑大刻應夢名山四字僧
云宋理宗嘗夢茲山因圖而訪得之乃御書此云北
數步卽山門自登山經數十盤每盤益高至望官曲
俯視下界已若身在層霄上矣又歷數十盤高益甚
旣入山門則坦夷寬曠可四三頃杭稌不殊平野殿
閣僅在危坡忘其爲萬山之絕頂也殿前數十步有
阜森蔚名含珠林東西兩澗合流于西南合處作閣
以道余名之觀瀾閣古漱玉亭或在茲與南澗寬若
沼石文如錦蓋卽錦鏡池也或曰澗旁舊有池環以
花木今已湮爲田矣又南亦作閣以道余名之聽泉
亭旁有峻徑曲折而南觀瀑布蓋兩澗合流之泉垂
瀉于千丈崖下爲隱潭竒麗甚然臨絕崖俯浚谷悻
眩不能諦視崖上有龍王祠古飛雪亭也聞有妙高
徐鳧崖桃花坑皆勝景以暮且遠不克往還聽泉亭
懷敏已布觴豆其中矣侍行者善歌歌聲與澗琴林

笙相應和觴數行還宿方丈明日延儀別去懷敏靜
之循故道返余自御書亭而西從石磴號百步街者
絕峻且隘不可輿徒步至腰復見所謂瀑布者仰觀
之始盡其奇麗蓋泉出兩澗注峻壁若水晶簾自九
霄中垂下至半壁有石突出承之若盆泉激盆四出
若玉瑩珠跳雪飄花舞復聚作匹練垂至所謂隱潭
者乃蜿蜒作白龍循麓去爲之竚久始行步五里迺
輿然猶峻隘慄慄乎惟恐墜至小晦亭乃與懷敏靜
之會談余甚悔候從石磴之險而靜之亦悔不獲偕

余盡瀑布之奇麗也明日遊法喜寺又明日江行遊
江濱之法昌塔山兩寺辭去夜雨作自是越月方霽
惟雪竇邇吾家宜若可朝暮遊者然未遊之三十載
恒縻于俗塵卽遊之三日遂繼以霖雨遊亦不易得
矣矧吾與懷敏靜之宦轍無恒幸于茲乎會聚尤不
易得也因記歲月貽同遊者

李濂遊雪竇山記

余少閱宋大觀四明圖經慕雪竇之勝嘉靖改元夏
五月旣望清戎奉川公暇遊焉奉川有江翁者桂林

雪竇山記
守同年朝儀之父也請治具遲于日嶺余侵晨出郭
屏騶北走入逕透迤松椽蔽日行聞崖泉澗溜鉤磴
之聲如千鯨萬鼉哄鳴劇和耳目應接無不冷然喜
也逾十里始抵日嶺之麓乃循磴而升僕夫緝輿層
級盤雲視不可下及嶺之顛有亭翼然榜曰烏峯者
日嶺之別名也亭左壁有元袁學士榜記絕頂有巨
石亭亭屹立圍數尋高百餘尺偃而顧鏡而肖髻故
土人呼爲新婦崖又曰夫人山云禱禳輒應建祠以
祀之唐宋並有錫命國初釐祀典毀之天順甲申土

人復其祠祠後有二石高肩夫人圍倍之罅夾長石
如巨鱗罅上一石如擊鱗之狀余與江翁仰睇久之
下山西北行二十里涉鄭家渡石流齒齒沒馬腓又
行六七里見樹杪雲氣皆泚泚濕白萬峰行雲奄忽
四合從者曰雨至盍避諸馳半里許入白崖廟憇焉
頃雨歇猶霏霏沾衣乃緩轡吟行茹竒而咽秀吟嘒
飛走皆成媚妍將五十餘里有亭翠微榜曰雪竇山
硯磴崎嶇愈陟愈峻乃攀藤而上薜蘿蒙茸莫可四
望歷數十盤始至望官曲遐矚下方空濶無硌凡官

雪竇山記
長至寺僧於此望而迎之故曰望官曲山椒有御書
亭宋理宗夢遊茲山覺詔職方氏圖天下名山以進
閱協厥夢乃書應夢名山四巨字賜寺劉石又行數
百武度二石梁始見寺僧曰今春寺災先朝賜諸經
典皆燼矣余聞之惻然入山門穿佛殿越講堂方丈
層起岌嶷而方丈則據山之巔榜曰天開圖畫石樓
敞豁神宮仙居萬壑烟雲聚獻目睫前對萬年塔如
筆插几案乃命僧洞開牖扉恣展遐眺晡雨霏霏諸
峰環碧余與翁對酌載歌孫興公天台山賦及李白

夢遊天姥之章塵祛思適悠然忘歸乃寢于禪床翌
日饗旣步兩寮之宮石踞花燃種種佳勝徐易巾履
出而遊焉羣山繚迴天坼城堵厥寺四旁平疇蕃茂
中起一石阜廣弗盈畝枿栢森蔚海鶴巢之名曰含
珠林西行數十武曰錦鏡池今湮爲田僧憮然曰昔
寺盛時池水瀦百芳週之倒映如錦鏡當時名僧輩
出應徵召者踵至邇忽涸改池爲田故僧鮮奇寺亦
弗振又折北行半里登飛雪亭前峙千丈崖崖畔懸
瀑布泉飛簾倒垂下瀉無地瀧溜噴薄川駛雪翻時

熇炎寒飈峭冽亟斟酒數爵復起而觀飛濤洶湧磅
礪砢碎雷霆震驚弗聞人聲如河決駟奔虎旅億萬
鼓譟而前也下灌長壑閔怒徐殺乃邈邈瀾瀾作白
虹北去翁掖余臨崖俯眺而口呿目瞪莫能從已又
行十餘里曰妙高臺亂石谿訝虎豹攸穴上故有藤
龕元高僧曰和菴主者巢其中雙虎馴伏大德丁未
龕燬余聞寺舊有偃蓋宴坐隱秀雲外西麓諸亭菴
今並廢所謂桃花坑徐無崖龍隱潭丹霞洞之勝故
迹存而館榭亡矣四顧頽廢牛山增悲日在崦嵫乃
下山至溪口與翁別午飯淨明寺趨北渡登舟還郡
嗟乎佳哉雪竇之爲寺也創于光啓盛于咸平表于
淳祐所謂丹丘層城夫何加焉余嘗遊天下之名叢
林矣瑰異神秀若雪竇者可多見哉

招寶山在定海城東一里所雄峻特立郡志山名候
 濤以蕃舶貨寶來集其下故又名招寶山下有蚌生
 明珠漁或得之光耀逼人風濤欲覆舟投之乃息云
 景泰甲戌秋余從王公士華李公衍李侯綱劉侯鎧
 遊是山壬午日方升五人皆肩輿出城白沙碧草彌
 路抵麓下輿攝衣躡石磴迤北數步轉而東始履沙
 土襟帶草樹道南崖北壑隘且峻又數十步得平岡

遊招寶山記

明 楊守陳

招寶山在定海城東一里所雄峻特立郡志山名候
 濤以蕃舶貨寶來集其下故又名招寶山下有蚌生
 明珠漁或得之光耀逼人風濤欲覆舟投之乃息云
 景泰甲戌秋余從王公士華李公衍李侯綱劉侯鎧
 遊是山壬午日方升五人皆肩輿出城白沙碧草彌
 路抵麓下輿攝衣躡石磴迤北數步轉而東始履沙
 土襟帶草樹道南崖北壑隘且峻又數十步得平岡

茂林衆少，憇清蔭中，啜茗空翠，拂人襟袖，禽鳥嚶鳴，風颼颼爽雜，若吹簧絃瑟，引金石而考之，乍鳴乍止，令人樂而忘疲，坐稍久，余欲起觀海，諸公難之，獨劉侯偕余西南行數百步，極峻險，從者或援或推，乃躋于巔，立斥堠上，四向空濶，心目開明，顧城邑廬舍，歷歷可數，江山林野層見叠出，而大海茫無津涯，與天爲一，忽颼風起，驚濤拍天，作萬雷聲，爲之目眩心悸，立幾仆，少選風止，日開，乃見遠近諸島，大小高卑，稀稠或連或斷，有若虎蹲，狷立蛇行，龍鳳飛舞者，若葆

蓋屏幃，蓊笋者鬱若翠粲，若繡赤若鬻燔，若樵者殊狀異態，不可殫述，蜃氣龍光，隱見明滅，沙禽水獸，浪舶風帆，出沒於雲濤杳靄間，可喜可愕，朝鮮日本諸夷之域，皆在指顧中，真天下卓偉竒絕之觀也。已而東北行，直下山，向盡有洞，呀然乃微服，隨導者魚貫以入，洞廣崇殆十尺，濺汎流其中，莓蘚翠濕，若染濤聲，鳴嶼間，從者循崖取海錯水，藪啖余芳鮮，溢口出洞，有老兵迂曰：諸大人聚菴中，伺同燕也。還至前坐所，北數十武，入菴，菴隘而幽，勝前臨澗澗，甚澄水草。

被白沙文石若組織可愛其後青壁千仞不可上有
泉出其中聲鏘鳴下石潭潭廣深僅踰咫泉味冽且
其菴楣榜曰觀瀾卽席觴數行比耦投壺爵飲無筭
竊憶異時島夷鴟張將卒皆走奔不暇今聖明在
位海不揚波窮邊無狗吠警武臣優遊皆能尚文崇
儒而吾儕得與之遨嬉於此何其幸也。

沈愷遊招寶山記

余吏明州三年至三登招寶招寶臨大海四望浩渺
與天無際海中諸島隱隱如鳧鷖拍浪時時飛聳欲

墜日本琉球諸蕃異域遐眺亦歷歷可指數誠天地
一奇觀也興極偕二三同志登最高峯頂坐石崖酒
酣耳熱仰天嘆曰其有馮虛欲仙乘風雲而下來者
乎乃瀉酒石上歌紫芝曲興盡而返蓋愷吏茲土民
安其拙且承平日久民不知兵蚤起日持名籍至衛
門報喏歸則偃卧無他事傍海居民亦徃徃牧雞豚
放葉舟取魚蝦入山採松檜爲薪或挾弓矢獵狐兔
爲樂山中六七十翁煦煦如小兒狀竟不知邊境爲
何如事乃今日不盡然者邊檄報漳民通番舶取息

幣時肆標掠。憂時者至募民爲兵。乃帥其人晝夜警。日出鼓鉦。日入燎輝。至振鐸巡蠶。植棘樹墉。坎山谷以守。人情洶洶。若朝不謀夕。時天久不雨。俄而雲密。欲雨風颼颼。四起。往余見海上人道招寶山頂望。日出海雲生。樹石崖屋聽風雨。迥異人世。客有好事者。勸之一登。余曰。山海宛然。昨也。余非前日之意。况矣。夫國家恩養軍士。若驕子。然若有緩急。卒不得其死。力其捍患禦難。徃徃出于市井網罟之民。果何爲耶。果何爲耶。余爲唏噓久之。

普陀山記

宋 張邦基

予在四明時。舶局日同官司戶王璪粹。昭郡檄往昌國縣寶陀山觀音洞禱雨。歸爲予言寶陀山去昌國兩潮山不甚高峻。山下居民百許家。以魚鹽爲業。亦有耕稼。有一寺僧五六十人。佛殿上有頻伽鳥二枚。營巢梁棟間。大如鴨。頰毛羽紺翠。其聲清越如擊玉。每歲生子必引去。不知所之。山有洞其深罔測。莫得而入。洞中水聲如考。數百面鼓。聲語不相聞。其上復

有洞穴日光所射可見數十步外菩薩每現像于其中粹昭既致州郡之命因密禱願有所覩須臾見欄楯數尺皆碧玉也有刻鏤之文爲其路如世間宮殿所造者已而復現紋如珊瑚者亦數尺去人不遠極昭然也久之于深遠處見菩薩像但見下身如腰而上卽晦矣白衣瓔珞了了可數但不見其首寺僧云頃有見其面者乃作紅赤色今于山上作塑像正作此色乃當時所現者三韓外國諸山在杳冥間海舶至此必有所禱寺有鐘磬銅物皆雞林商賈所施者多刻被國之年號亦有外國人畱題頗有文采者僧云禱于洞者所視之相多不同有見淨瓶者瓔珞者善財者橋梁者亦有無所覩者洞前大石下有白玉晶瑩謂之菩薩石粹昭平生倔强至是頗信向云

爲義公三山遊記

東海屠隆

秣陵長干寺沙門欽義高逸弘通嚴持戒律博習教
 典兼精辭賦名流江表余客新都與義公晤於汪伯
 玉司馬太函一見語合無何余還甬東而義公渡江
 來朝普陀訪余紫烟閣劇譚名理間及稗文義公機
 鋒穎妙余心異之義公曰貧道髫年祝髮嘗縱遊名
 山道場徧參善知識蚤歲西游峨眉朝普賢北遊五
 臺朝文殊迄今東航海抵普陀朝觀音大士所至皆

遇佛顯化光景殊勝且窮歷名山大川神臯靈壤險
壯峭絕雜遘參差欣然有會於中嘗欲爲文紀之則
恐筆不逮心亾以宣揚大教發抒靈炁願子爲我記
三山遊貧道請得口之吾子筆焉余曰僕有勝情亾
勝緣始困制科後苦婚宦生平未經竒遊又寧有竒
作胸中五嶽時時隱起乃今甫掛神武冠尚平許邁
何所不可而母年八十有八不敢遠出卽上人譚天
下名山道場脉脉神越願得以一言冒名三山爲他
日遊覽左券幸甚於是上人口之而余筆焉義公年

十七隨師入楚由巴東浮巴江巴江險急震且所亾
水清泚可鑑其上羣峰峩嶷往往刺天兩岸狹束僅
容一刀水中亂石裕訝怒張利如峰刃舟上行者百
丈牽挽難於升天下者建瓴躍矢瞬息千里彌迅彌
險所歷瞿塘灩澦白帝黃陵三峽之間峰巒秀媚艸
樹蒙茸鳥啼猿嘯使人且喜且愕神骨蕭爽從東行
萬里抵峨眉未至峨眉三十里望兩峰濃黛欲滴似
明似滅乍遠乍近來迓人俄而峰頂佛光忽起光五
彩作橫空巨梁狀衆驚顧以爲虹霓獨義公心知其

佛光少選梁上復起一圓光如滿月光中現出一白象其上乘一菩薩衣裳瓔珞宛然若月中現山河大地影而明了過之良久圓光冉冉墮東峰梁光隨滅詰朝登山參普賢道場山周迴千里形半灣如蛾眉故以名兩名剎一曰白水一曰黑水俱在山半其餘叢林以千計僧徒以萬計又明日登天門絕頂天門者兩石若擘開高而挿天人從石中度罡風峭勁殿宇不可以覆瓦瓦皆以銅鐵錫爲之其上多奇花怪木靈禽異獸鳥有如鷓者如雀者俱能言誦佛號郎

鄰聲徧山谷小獸有如松鼠者能隨大衆禮佛後雙足人立擊前雙足作合掌狀人拜亦拜了不怖人以米飼鳥雀結緣羣飛下食繞人前後如素狎習然稍起一機心瞥焉翔舉矣一花五色若薜英不知何名有放光石日照之則有光作五色閃爍射人山高寒六月飛雪陰厓積萬歲冰中產雪蛆玉色可愛人登山夏月披裘冬月僧衆移居山下留一二苦行者掩戶地炕而居義公所遇多高衲異人參合心印證明真詮義公以是開朗後二十九北遊長安從涿鹿入

代州上五臺五臺者五峰平列如臺故名一名清涼山按華嚴經云大支那國有山名曰清涼其中常有一萬肉身菩薩於內修行卽此山上有清涼石廣僅丈許可立千人上濶下狹狀若仰盂盤旋搖動久而不墜義公登東臺禮菩薩罷出據峰頂矚眺山距遠海千里微茫宵靄遠見海色時日向西見峰影襟人影隨落照而去直墮海面義公目眩覓駭咄咄奇事蓋亦菩薩顯迹云時關中人王大理道純卹刑太原在山下召僧徒齋誦爲二親祈年作念某嘗聞此山

靈異某至而不得睹見豈其意固未誠邪頃之見燭忽吐花迸開如五色寶蓮蕊瓣瓊瓏少頃變作狻猊狀其上坐一菩薩光彩如畫王君愕眙大喜徧召徒衆入觀無不歡呼頂禮久之漸隱燭亦旋滅比王君入室更衣燭明如故時義公親見其事王君亦自撰神燭記嗟乎佛力靈響煜雪如此哉萬曆丙戌春義公東渡羅刹走會稽由甬江出鰲柱峰下泛海朝普陀觀音大士一葦在大海水浮天無岸海上諸山遠近歷歷大者如拳小者如粟天黑風起波濤洶涌義

義公三山詩
公寂照觀空兀然不動但高吟謝康樂詩揚帆采石
花挂席拾海月普陀一名落伽山孤懸海中四方僧
衆士女來朝者殆無虛日夫文殊普賢觀音並古佛
應身出世助佛揚化普度衆生各就南贍名山以爲
道場是宜九有奔走萬載皈依而義公先後卓錫覽
勝尋真參佛證道斯以勤矣金剛經云以色見我以
音聲求我是人行邪道不能見如來故阿難發心起
於愛如來三十二相是爲妄想攀緣故受摩登伽障
而觀世音以七寶座舉示我曇師曇師不愛大士稱

善久之由斯以譚色相之不可入道顯甚而義公所
至皆遇佛光殊相何以故夫佛氏實修實證妙明瑩
徹光相其所必有時而顯現可爲衆生起信學人若
愛戀染着適足爲障見而不愛愛而不住何礙於見
哉余觀古今文人藻士好游天下名山川崇躋幽探
務窮勝絕以此散其胸懷解其煩懣是未免於住也
取境解心境在則解境去旋縛此其於道亾毛髮益
祇長生滅之途增去來之業耳古來林栖穴居之士
標格條然風流掩映而並不聞證道度世此其驗也

義公三山詩
義公三山遊足表信心。且明無住。是非徒擊結雲霞。
討求松桂。蓋以助教宣化。開示迷津。其與尚平許邁
之遊。猶有間焉。余故爲筆而記之。

蜃說

宋 林景熙

嘗讀漢天文志載海旁蜃氣象樓臺。初未之信。庚寅
季春。予避寇海濱。一日飯午。家僮走報怪事。曰海中
忽湧數山。皆昔未嘗有。父老觀以爲甚異。予駭而出。
會潁川主人走使邀予。旣至。相携登聚遠樓。東望第
見滄溟浩渺中。轟如奇峰。聯如疊巘。列如碎岫。隱見
不常。移時城郭臺榭。驟變歛起。如衆大之區。數十萬
家。魚鱗相比。中有浮圖老子之宮。三門峩峩。鐘鼓樓

翼其左右。簷牙歷歷。極公輸巧。不能過。又移時。或立
如人。或散如獸。或列若旌旗之旆。甕盎之器。詭異萬
千。日近晡。冉冉漫滅。向之有者。安在。而海自若也。筆
談紀登州海市。事往往類此。予因是始信噫嘻秦之
阿房。楚之章華。魏之銅雀。陳之臨春。結綺。突兀凌雲
者。何限。運去代遷。蕩爲焦土。化爲浮埃。是亦一蜃也。
何暇蜃之異哉。

宋 林景熙

