



名山勝覽記



北直隸一

ル 5  
1160  
2





名山勝槩記

北直隸一

賜游西苑序

賜游西苑記

賜游西苑記

游西內記

游西山記 二首

游西山記

游西山記

卷



此係明治八年八月廿八日  
由山東省立圖書館  
購得  
所購以贈



楊士奇

李賢

韓雍

李默

都穆

景陽

李東陽

名山記目錄

北直一

游西山記

喬宇

西山游記

朱長春

春游西山記

陸鉞

游西山小記

李流芳

游東山記

王暉

游翠微山圓通寺記

王直

游香山記

王衡

再游香山至平坡寺記

王衡

香山雪游記

王衡

游香山碧雲二寺記

沈守正

天壽山記

葉盛

陪祀昭陵看山記

袁宏道

玉泉山記

錢習禮

游甕山記

倪岳

游鳳凰山記

王慎中

游房山記

曹學佺

孤竹山記

殷雲霄

上方山記

徐渭

霧靈山記

朱長春

滴水崖記

朱長春

寒溪山記

王維楨

游盤山記

王衡

游馬鞍潭拓記

王衡

游湯泉記

王衡

游盤山舞劍臺記

李元陽

游盤山記

袁宏道

游紅螺嶮記

袁宏道

游薊門記

曹學佺

賜遊西苑序

明 楊士奇

宣德八年四月二十有六日 上以在廷文武之臣  
日勤職事不遑暇逸特 勅公侯伯師傅六卿文學  
侍從遊西苑以息勞暢倦於是成國公臣勇豐城侯  
臣賢新建伯臣王少師臣義少傅臣士奇臣榮尚書  
臣璉臣湊臣中侍郎臣驥少詹事臣英臣直侍讀學  
士臣時勉臣習禮拜 命以行時少保臣淮來自退  
休承 命偕行凡十有五人又 勅中官導自西安

門入聽乘輿馬及太液池而步太監臣誠奉宣 聖  
旨命徧歷周覽從容勿亟於是誠導之循太液之東  
而南行觀新作圓殿返而觀改作之清暑殿臣誠爲  
勇等言二殿皆皇上奉侍 皇太后宴遊之所也臣  
勇等仰瞻殿庭周廡規制高明繕作精密凡所以供  
奉之具潔清鮮好靡不悉備俯而思惟 皇上之聖  
孝皇太后之盛福皆古今鮮有遂拜稽首歡呼萬歲  
乃降而登萬歲山至廣寒殿而仁智介福延和三殿  
及瀛洲方壺玉虹金露之亭咸得徧造是日天宇澄

明纖塵不作引而四望山川之壯麗草木之芳華飛  
走潛躍各隨其性萬象畢陳胸次豁然心曠神怡百  
慮皆淨信天造之佳境而人生之甚適也已而中官  
傳奉 上命賜黃封之酒御厨之珍命咸醉而歸又  
拜受 命方爵數行時久未雨忽雲陰東來微雨露  
席倉庚如簧和鳴不已衆益以喜相與引滿勸酌盡  
醉而出臣聞一張一弛文武之道 皇上統四海之  
廣撫兆姓之衆一日二日萬幾則以閑暇遊焉息焉  
且奉天倫之樂於茲誠宜又俯矜左右執事之勤亦

御之預有今日之適 恩甚盛也於是群臣欣幸遭  
遇賦詩者若干人詩總若干首臣士奇預侍宴間於  
茲屢矣是以謹序於卷端云

賜西苑記

明 李賢

天順己卯首夏月吉日 上命中貴人引賢與吏部  
尚書王翱數人遊西苑明年亦如之又明年亦如之  
初入苑門即臨太液池蒲葦盈水際如劒戟叢立芰  
荷翠潔清目可愛循池東岸北行榆柳杏桃草色鋪  
岸如茵花香襲人行百步許至椒園松檜蒼翠果樹  
分羅中有圓殿金碧掩映四面豁敞曰崇智南有小  
池金魚作障遊戲其中西有小亭臨水芳木匝之曰

翫芳又北行至圓城自兩掖洞門而升上有古松三株枝幹槎牙形狀偃蹇如龍奮爪拿空突兀天表前有花樹數品香氣極清中有圓殿巍然高聳曰承光北望山峰嶙峋峯嶽俯瞰池波蕩漾澄澈而山穴之間千姿萬態莫不呈奇獻秀於几窻之前西有長橋跨池下過石橋而北山曰萬歲怪石參差爲門三自東西而入有殿倚山左右立石爲峰以次對峙四圍皆石巖巖巖巖封蔓絡佳木異草上偃旁綴樛葛蒼翳兩掖疊石爲磴崕崕折轉而上巖洞非一山

並列三殿中曰仁智左曰介福右曰延和至其頂有殿當中棟宇宏偉簷楹翬飛高插於層霄之上殿內清虛寒氣逼人雖盛夏亭午暑氣不到殊覺曠蕩瀟爽與人境隔異曰廣寒左右四亭在各峰之頂曰方壺瀛洲玉虹金露其中可歧而息前崖有壁夾道而入壁間四孔以縱觀覽而宮闕崢嶸風景佳麗宛如圖畫下過東橋轉峰而北有殿臨池曰凝和二亭臨水曰擁翠飛香北至良隅見池之源云是西山玉泉透迤而來流入宮墻分派入池西至乾隅有殿用草



曰太素殿後草亭畫松竹梅於上曰歲寒門左有軒  
臨水曰遠趣軒前草亭曰會景循池西岸南行有屋  
數連池水通焉以育禽鳥有亭臨水曰映輝又南行  
數弓許由殿臨池曰迎翠有亭臨水曰澄波東望山  
峰倒蘸於太液波光之中黛色嵐光可掬可挹烟靄  
雲濤朝暮萬狀又西南有小山子遠望鬱然日光橫  
照紫翠重疊至則有殿倚山山下有洞洞上石巖橫  
列密孔泉出迸流而下曰水簾其淙散激射飛薄濺  
灑最爲可玩水聲泠然潛入石池龍昂其首口中

噴出復潛繞殿前爲流觴曲水左右危石盤折爲徑  
山畔有殿翼然至其頂一室正中四面簾櫳欄檻之  
外竒峰回互茂樹環擁異花瑤草莫可名狀下轉山  
前一殿深靜高爽殿前石橋隱若虹起極其精巧左  
右有沼沼中有臺臺外古木叢高百鳥翔集鳴聲上  
下至於南臺林木陰森過橋而南有殿面水曰昭和  
門外有亭臨岸沙鷗水禽如在鏡中遊覽至此而止  
大官珍饌極其醉飽以歸夫一張一弛文武之道賜  
遊西苑有弛之意焉然張可久而弛不可多以歲計

之弛纔一日則又未嘗不致謹也於是乎記

韓雍賜遊西苑記

天順三年夏四月六日賜公卿大臣以次遊西苑是日早朝退召見文華殿賜宴殿之西廡而出遂由西華門而西可百步許入西苑門卽太液池之東南岸也池廣數百頃維時時雨初霽旭日始昇池之上煙靄蒼莽蒲荻叢茂水禽飛鳴遊戲於其間隔岸林樹陰森蒼翠可愛心目爲之開明迺折北循岸而行可二三里至椒園園內行殿在叢樹中殿之北有釣魚

臺南有金魚池水清澈可鑑一茶而出又北行可三四里至圓殿觀燈之所也殿臺臨池環以雲城中官旋開門以入歷階而登殿之基與睥睨平古松數株高參天衆皆仰視時則晴雲翳空炎光不流暖風徐來花香襲人衆皆倚睥睨而窺其西以舟作浮橋橫亘池面北則萬歲山在焉又茶而出北渡石橋以登茲山山在池之中磊石爲之高數千仞廣可容萬人山之麓以石爲門爲垣門之內稍高有小殿環殿竒峰怪石萬狀悉有名卉嘉木爭妍競秀琴臺棋局石

西苑詩  
床翠屏之類分布森列峰有最奇者名翠雲上刻御製詩琴臺上橫郭公磚擊之皆鏗鏗有聲遂沿西坡北上有虎洞呂公洞仙人菴又上有延和有瀛洲有金露皆殿名瀛洲之西湯池之後有萬丈井其深不可測由金露折而東上絕頂則廣寒殿也高廣明觀四壁雕彩雲累萬結砌而成觀畢復出徘徊周覽則都城萬雉烟火萬家市廛官府僧寺浮圖之高傑者舉集目前近而太液晴波天光雲影上下流動遠而西山居庸疊翠西北帶以白雲東而山海南而中原

皆一望無際誠天下之奇觀也久之東下至玉虹又下而南至方壺至介福皆與延和諸殿相對峙而方壺瀛洲則左右廣寒而奇特者也路逕縈迂臺閣岩洞之屬不能具覽又下至山之東麓過石橋復折北循岸數百步至九間殿門外繫五六小舟稍北有船房苦龍船其中又北行數里至北關上橫小亭釣竿數十線餌具備垂之清流嘉魚紛集又茶而起沿池之北岸而西西盡復折而南有蓄水禽之所二相去數里皆編竹如窻下通活水啓扉以觀鳥皆翔鳴又

南至浮橋西圓殿對岸也有公所大監延入坐供以湯餅復出而南數里至小教場觀勇士習御馬又西南至小山子名賽蓬萊入其門有殿殿前一大池中通石橋東西二小閣立水中橋南有婆羅樹人所罕見殿之後復有三殿其階益上益高至絕頂則與萬歲山坤艮相望絕頂下至第三殿之前蓄水作機噉其下有水簾洞洞之中作金龍決其水下而觀之連珠掩洞形稱其名龍口中亦噴水水皆從前殿基下陰渠之內過而至於其殿之前鑿石爲曲渠復作龍

頭於其西水至出龍口旋繞而東可以流觴者衆坐玩久之太監劉摘新杏分嚼諸人人各摘奇花插於鬢又一茶乃循故道出東南行數里至小石橋橋上有亭過而上崇坡爲南臺臺之中有行殿殿之南門外臨流作小軒衆皆坐息軒中少頃太監遣人邀入殿一通二赴所賜燕敘坐以位器什三貴四品五味豐潔太監諭旨勸飲中官庖臣循環獻酌酒旣芳冽杯復連引旣又衆酣醉遂趨出太監亦皆出至橋亭追余與姚侍郎等數人還坐亭中復諭勸且曰諸君宜知

此因復酌數巨觥予輩遂大醉折北出西苑門從事  
扶掖以歸已晡時矣

李默遊西內記

先是太史程子舜敷爲予談西內之勝以爲非人閒  
所宜有亟約一往不果者彌時心切惘惘於是季夏  
十有六日子方休沐祠部王子克新晨興戒予同遊  
亭午弗至移晷乃携吳子允際陳子約之邀予聯騎  
取道靈濟宮茶話儀曹陸子選之已先至陸子前驅  
望西安門舍騎步入至內門聞車駕且出心甚恐

急趨過仁壽宮北門又東折而南則斧斤如織稍西  
爲仁壽宮直北隙地初築親蠶壇殿于此用前詹士  
霍韜議也數步穿壞墉達宮之正殿黝堊綵繪圻墁  
梓匠百工鱗集執藝以趨殿東西北上爲永萬春諸  
宮翼而前殿凡十一楹二陛以降正南爲門者三題  
曰仁壽宮門門外西南數十步築神祇壇方可十步  
蓋倣周禮王社爲之從新制也直東爲帝社坊凡駕  
臨享特駐此坊東北爲無逸殿殿南爲幽風亭蓋望  
見焉還訪繕部甘子公望于直廬邀予輩復自宮故

道而出指謂予曰此文皇帝潛邸也啓珍羞宮所藏  
上御書亭殿題額聳觀久之趨至無逸恭觀睿皇帝  
農家忙近體 上爲序述甚備上又著幽風圖記並  
揭亭中遂步出宮之東門南行西望黍菽盈疇田峻  
趙常侍者遂道而西古樹幽鬱陰森滿目槐柳多至  
數畝者蓋遼時物云前居石橋橋下惟管井二餘皆  
鞠爲檜莽北行古松間隱隱見岡阜鬱然至則小軒  
峙其前又前甃石爲九曲黃河軒北石假山也石多  
削爲形肖剝泐不可識山數疊上松皆偃蹇如天成

絕頂列銅池者六皆貯水池旁多穿孔竇下注洞口  
洞中爲龍勢若噴吐前爲罌池龍盤其間 駕幸則  
瀉銅池從孔竇迸落名曰水晶簾吞以洞龍洑流地  
中激而上出池龍口復入地注于黃河制特幻巧恨  
不見其吞吐竟作何狀山上有梳妝樓遺址敗榱尚  
存舊傳爲遼后遊處自橋至此地皆以文磚乳花石  
雜甃之登覽四顧都城已半在目中而故苑荒坵非  
復故物相顧愴然遂假息槐陰涼風時來常侍曰是  
特小山耳坡陀磳硤隱起東南者非兎兒山耶公等

豈知之乎予急欲就之陸子時已憊甚常侍呼酒數  
行肴核雜進爲款數刻乃導出一門循塍而東南省  
耕亭亭額卽向所觀御書也南並稻畦可二十畝中  
有池方廣十餘丈環置桔槔引池灌焉踏者以人聲  
節之呶啞欸乃大類江南苗芄芄櫛比可愛陸子曰  
是田糞力過矣獲必寡峻有憂色復導自東小門出  
則湖堤萬柳中也緣堤稍南樹益茂密闐無人聲林  
端望見昭光殿常侍曰此兔兒山也予與吳子又欲  
趨之諸君皆以迂阻有難色予亦不能獨往稍北

常侍別去時夕陽半落湖心波光閃爍荷葉盡舒花  
皆紅白二種望之精神俱澈香不足言葭菼蒼然有  
異鳥巢其末時啾啾出盧葦間白鷺片片杳森難卽  
湖東列數亭爲艤舟處亭外爲西苑門殿闕參差可  
歷歷指其子呼小舟絕湖而東曰予將出是門過西  
華遶闕右向長安就司空議事矣予五人者遂北行  
數十步東望釣魚臺過曲榭高可尋丈翼以複閣窻  
皆左右闕左瞰湖右臨內教場故事端陽節天子  
臨幸競舟較射以爲戲遂步出教場北行直石橋西

西交言  
橋兩端皆坊東曰金鰲西曰玉螭望圓殿梳妝樓如在席前又聞橋北有龍鳳舟虎圈諸勝而日暮矣諸君皆立橋少西予獨與吳子步至橋下臨水沉吟而還王子乃邀予就飲惜薪司內侍某所已乃復蹈西長安而出時已昏黑矣

遊西山記

明 都穆

記上

予聞西山之勝久矣而未獲一遊正德丙寅三月之望御史熊君士選戶部員外郎李君獻吉招予往遊出城西北行二十里至青龍橋其下民廬頗稠花柳隱映水疇東作方輿予謂士選此何異於江南北折八里經回龍菴復折而西隨行兩僮足不及馬與士選緩轡俟之二里抵西湖湖中萍荇蒲藻交青布綠



而野禽沙鳥翔泳於水光山色間皆悠然自適人言  
每盛夏荷開雲錦滿湖尤爲清絕沿湖行二里達功  
德寺寺舊名護聖其前有古臺三相傳金元氏王遊  
樂更衣之處或曰此看花釣魚臺也寺極壯麗中立  
二穹碑其一 宣宗章皇帝御製建今寺文其一元  
氏舊物字皆番刻莫能讀僧錄覺義洪公速登毘盧  
閣崇可數尋凭欄而眺一寺之勝攢聚日暎蓋寺倚  
山而創寺西 景皇帝陵及尉悼王墓在焉午燕淇  
公山園適獻吉與兵部郎中李君貽教主事王君伯

安偕至遂共飲花下獻吉前此嘗遊功德言寺左甕  
山之陽有元耶律楚材墓楚材有詞刻華嚴洞壁出  
寺西行數百步至玉泉山金章宗嘗建行宮今廢西  
南一洞不甚深廣山之北麓鑿石爲螭頭口出泉瀦  
而爲池卽所謂玉泉其形如規壘澈深靚掬飲之甚  
甘上有亭宏敞可憇其東石梁橫跨泉由之東流入  
湖經大內注都城東南至大通河爲京師八景之一  
西南行至補陀寺寺在玉泉山半門內有呂公洞廣  
僅丈許深倍之僧云仙人呂洞賓常遊此寺之右躋

石級上望湖亭峰巒圍拱湖水亘其前儼如匹練士  
選伯安皆留詩亭上獻吉謂子宜有記惟西山爲京  
師之勝而玉泉又西山之勝蓋其潤澤滋漑溥及天  
下固國脉之所在也中間不幸據於金元干戈相尋  
大夫士能遊而載之文翰者不一二見今逢至治予  
輩得以暇日遊燕笑詠於斯其幸大矣而烏可忘所  
賜耶

記下

予暮春嘗遊西山僅抵玉泉而返聞有所謂香山者  
未暇遊也乃十月朔與蒲陽翁君聯轡出阜成門西  
行時北風撲面甚急道上之草已黃惟霜林紅葉如  
錦可翫二十里至田村解鞍小飲西北風益橫馬不  
肯前痛鞭之又二十五里度石梁半里下馬西行閱  
蓮花池水半涸敗荷間有存者池故遼金時竹林寺  
基土人嘗於其下得敗垣石井古云桑海之變有以  
也緣麓上至香山永安寺寺舊名甘露前有泉橫流  
清駛飲之者若甘露然左覺義振威偕書記宗林出  
迓遂共度石梁其下爲方池正統間嘗遣中官以金

魚數十投其中今巨者盈尺聞履聲輒潛不見又上登金剛殿後有古椿六離立若人殆前朝物又上由畫廊登慈恩殿其右爲香爐岡岡之上有石肖爐岡下二石突出曰蟾蜍石皆以形似得名也又下有丹井二相距丈許傳昔鑿井時嘗得丹砂故名今寺僧皆取汲於此歷藏殿至宗林房房前有夢感泉僧言金章宗嘗至其地夢矢發泉迸旦起掘地果得美泉後僧以泉淺浚之遂隱導厓西上路峻隘與翁君假僧杖扶之曲折數百步至虹光寺寺據山頂短垣

門地悉甃以石寬平可坐茲山之勝一覽俱盡而西湖咫尺在望令人渺焉有故鄉洲渚之想入寺觀千佛殿殿圓製極工成化初創於中官中官高麗人也嘗見其國金剛山有圓殿故移其製於此經觀音閣讀先師學士程公所撰碑閣之左曰來青軒其妙不減洪光面其前者金章宗祭星臺也予欲登以日暮不果

景陽遊西山記

西山在京城西名勝在志中正德壬申三月九日太

史易欽之黃門周子庚大行曹時範沈史璨鄉人王  
士亨洎暘約往遊焉翼日欽之以事沮子四人晨出  
西城俟士亨久不至訝之從者曰昨約會西直此阜  
城也乃知其誤乃騎亟行而北會士亨循流水而西  
二十餘里田間多鳧雁鸛鷺飛鳴伊嚶歷亂子庚曰  
大澤近矣何此屬之多也又數里果爲西湖湖堤多  
珍木湖水紺碧湛湛然可掬也又數里爲功德寺入  
觀殿堂樓廡寮厨甚偉也主僧延入室啜茗觀詩曾  
故吳人汝真可念出寺一里許爲土泉山山下有

亭有泉小飲亭上俯泉甚清挹而酌之其冽殊甚絕  
不類南玉者亦不預品第中豈當時所謂品第陸鴻  
漸之私耶古今實盛弗名者多矣循山而西二里許  
爲觀音寺寺依山入門有洞曰觀音深廣僅二尋出  
洞拾級而上有亭曰望湖東南諸美一覽可盡乃列  
燕焉酒半登後山俯仰躋攀甚艱也至山半子庚士  
亨忽失所在予三人遂至絕頂頂多怪石伏者立者  
趨者遠望之若羣羊然脉引而北與大山相屬遠不  
可至也乃下由石徑入小洞洞可坐二人湖北有大

洞入則子庚士亭坐焉洞平正方濶兩傍列石榻可  
坐若人爲者洞旁刻五字曰玉泉觀音洞剔蘚辨之  
下三字乃後人所續刻法筆勢殊不類也相傳金章  
宗避暑於此山上有芙蓉行宮址漫不可尋但蕭條  
碧瓦而已洞口頗廣野人斃其半子與子庚惡而蹴  
去之今豁然矣時時範倦憇他所屢招不至出洞尋  
舊路而西入一廢菴有洞甚小今爲僧居云問名於  
僧亦曰觀音復至亭上息已而飲也歡暢甚劇出寺  
循山麓入呂公洞深廣巉巖中有石罅容一人其下

水深不可測乃題名石上而歸是日天朗氣清麈尾  
相得緩轡漫游酌賦任意心神忘疲雖童稚亦坐欣  
欣之意豈吾人久處塵囂之中頓入清虛之境真若  
蟬蛻汗濁鶴游太虛故不覺至此耳獨易西泉不至  
豈亦有數耶聞又西南爲香山景更殊絕尚俟續往

遊西山記

明 李東陽

西山自太行聯亘起伏數百里東入于海而都城中受其朝靈秀之所會吃爲層峰滙爲西湖湖方十餘里有山趾其涯曰甕山其寺曰圓靜寺左田右湖近山之境于是始勝又三里爲功德寺洪波衍其東幽林出其南路盡叢薄始達于野乃有玉泉出于山噴薄轉激散爲溪池池上有亭 宣廟巡幸所駐蹕處也又一里爲華嚴寺有洞三其南爲呂公洞一竅深

西山記  
黑投之石有水聲數步不可下竟莫有窮之者又二十里爲香山樓宇臺殿與石高下其絕頂勝甕山其泉勝玉泉又二十里爲平坡寺俗所謂大小青龍居之迥絕孤僻其勝始極而山之大觀備矣成化庚寅四月之望刑部郎中陸君孟昭與客遊之辰至于功德寺南至于玉泉又南至于華嚴又西南至于香山坐而樂之曰美哉山乎而不得在西湖之旁造物者亦有遺技乎或曰其時斲木是或曰物固然爾造物者何容心哉因相與大笑望平坡遠弗望乃循故道

歸過甕山登之孟昭曰維西山實勝都邑不可闕事者之迹然官有守士有習之頃取適而止無留心于茲蓋有合于弛張之義者不可以不記

遊西山記

明 喬宇

都城之西有山焉蜿蜒磅礴首太行尾居庸東向而北繞實京師雄觀也予自童時嘗嬉遊其勝比長登仕身繫于公無因而遂者屢矣今年九月七日偶休暇卽速二三友聯鑣出阜成門指山以望則烟霏杳靄近遠參差舊路恍然如夢綠溪而北境漸開豁梵寺仙宮盤列掩映廊簷臺榭之覆壓丹雘金碧之煒燿殆不可數計又二十里爲西湖卽玉泉所潴者右



西山記  
浸岡陂滉漾一碧堤之東則稻畦千畝接于甕山之麓上有寺曰圓淨因岩而構甃爲石磴數尋遊者必拾級聚足以上絕頂有屋曰雪洞俯面西湖之曲由中而瞰曠焉茫焉如駕遠翮凌長空予與客浩歌長吟舉酒相屬時天高氣清木葉盡下平田遠村綿亘無際雖不出咫尺之間而騁眺于數百里之外羣峰拱乎北衆水宗乎東盪胸釋形將與寥廓者會已而客進曰此地美矣西山之勝恐未止于是夫登高不躡其巔臨深不窮其源要非好奇者于是復命駕西

往踏長橋渡盤渦又五里抵玉泉山山下泉出如沸有亭爲宣皇駐蹕之所瀉爲池清可鑑毫髮扣之而金石鳴灑之而風雨至其瀧愈遠其勢愈冲澗瀟澹所謂西湖之源也岸則檜栢松杉之蔭鬱洲則芰蒲菱荇之偃敷幽龕古洞行宮荒臺又爭竒獻秀于左右予乃踞大石濯清流頽乎其旣醉浩乎其忘歸不知世間何物可以易此樂也夫西山之勝雖非一日所周然甕山之高曠玉泉之幽邃其大率已得之矣抑何必陟巒岈披蒙翳如鄧詵之數月山行者然

後爲快邪且茲山自唐虞以來。上下數千年。或爲列國。或爲名藩。或割據于英雄。或侵併于夷狄。咸未有大一統。如今日者。豈天圖遺之以壯我國家哉。

西山遊記

五湖朱長春

西山之勝衆矣。不能紀紀其所過遊。自玉泉山始。其泉流爲西湖。玉河發焉。車馬遵洙以入。其山於諸山突而前。延延遠望如金首戴土猶冠也。近削立而尊如屏華嚴寺南倚之。寺燬存其寢。拾級升有平臺。望湖焉。見帝都焉。壁當寢後。洞在壁間。洞戶沈沈。黑若無入者。入久而白。燭光照其上下。下乳如露。盡其洞四丈而修。廣丈有奇。左右石牀最裏。見石龕也。暮

僧然葦薪助之復見兩石壁詩自元丞相揭里以來  
其上又有洞其頂有故金芙蓉宮址章宗避暑宮也  
未至山之右撓鼻而蛇盤曰金山寺自華嚴而下度  
三石橋折水而門臨之水清鑑毛石齒齒然藻蘊蓋  
盪然其中無魚陰水也金山觀不如華嚴軒楹差之  
可以寢處客多宿者右盤而西北緣崗而途蜿蜒峨  
以曼衍皆山也登危高下隈奧巉巖然其林木叅焉  
日之所照垣翼朱丹五采則嬾婦內人大瑤瑩焉林  
**春菽粟油** **油交** **林間有果園** 稍有蘇牧村落也

**西七八里聚寶山碧雲寺金銀宮** 闕如王者之居朱

**鋪文** 凡門堂七重**壘** 累數十階以高其除廣夷有池  
**廣** 方居以殿中有梁跨池如亘白虹池中魚大小頭  
萬其色丹白青盜驪瑋瑁出沒藻絲蘋葉承間如綴  
金玉寶珠繁露也梁之中塞以朱欄 今上移蹕再  
幸樂之設帝飲梁上觀魚遂爲 御道云池之水盤  
折而流其下淤地而至玉泉出焉其上且隱且見經  
殿北澗復伏殿下出有洞又伏落池其源至遠出者  
當寺後山之高壁云當源爲泉亭折泉爲流觴交亭

西山遊記  
左右又前匯爲池紅白荷花菱蒲參差又前盤栢爲  
屏屏前竹一方區細如楛皮黃金數千百枝蒼蒼鳥  
嘒嘒者竹前古銀杏蔭蔽區等於竹亭右古栢下本  
半皮枯臃腫若糜若虬鱗若疣上枝細如絲青青蓋  
亭亭爲寺中奇今上爲留半日御膳寺人進飲  
三留御書額二曰蒼松古栢曰水天一色亭傍壁  
峭如城高可十丈長四五丈亭蓋處其窪間道也  
壁右石室三臨澗石門石竇窻入闢地有鐘鼓鏡吹  
之聲吹吹疑其雲中盛夏涼可以衣僧云冬則煥花

水之避凍者藏焉大約西山之山以百數寺以千數  
而高壯宏麗最其方者曰香山山相望在其右一里  
寺高過之碧雲起元廢再興正德間香山起金人正  
統增葺之古道場殿楹存香山敞煥不如碧雲棟宇  
特盛碧雲蕩蕩開朗有大人威嚴香山獨孤高如羽  
人化城陵世焉碧雲整削面坦夷其陽可望萬里都  
城如帶香山獨牙錯門徑幽耳來青軒其至高望不  
一隅但海氣蒙々出焉其山盤回其泉折淙其離閣  
參差其氣竅深其草蒙々其木茂披多古殿前二

松十圍隱千牛焉日出映之山中蒼蒼如青雲起  
世宗嘗幸臨登軒望之嘆曰佳哉此山獨有紫翠  
色軒有今上御書亦兩幸矣其高於軒者山顛有  
亭右盤數百磴上上不留足交交也下須翼之猶不  
可趨升之望見諸陵其兩脰猶山蔽之蓋遊希至亦  
無題者未至亭亭在山臬至寺頂復千尺按志上有  
二石狀如香爐蝦蟆望之未得升焉山之人言自香  
山又西以南山特奇怪危深其靈巖佛宮徃徃而是  
經數百里盡乃至河內彌月不能遊然遠稍稍荒落

莽蔽而此以近都獨盛以故遂不復西是役也朱子  
以補吏侯除間同門吏部郎呂胤昌勸駕視營給事  
中張應登借馬二乘御史樊玉衡飭厨出車命司城  
主之以六月二十二日晡出遊一日宿金山夜半散  
髮卧橋風水木間二日入碧雲與容流觴泉亭宿焉  
三日登香山午憩來青暮復宿碧雲再觴之僧乞詩  
凡大熱三日日中不可駕四日東復循金山將沿西  
湖而北至昭化臨龍池午過望湖亭飲坐樂之雨追  
騎告補遂以雨歸遊南止香山北止望湖亭胡不得

過過其傍堤沚沚也有蓮有芡有菱有蒲葦芟菰雜  
以藻萍綠以籬蒹方南離披從風以芳群鳥泳其中  
飛浮啾啾然兩崖灌水嘉禾上下映湖清接於人以  
此娛歸焉乃知向所入失道誤也游得詩若干爲記  
記其歷以俟再駕之續朱子曰出西門望山鬼鬼大  
哉志言西山首太行入燕爲第入陘天壽其大會京  
師當其前水數千里會於皇城乃東納海焉泰山當  
其句黃河外縈吾登寶山望諸陵與九關乃知帝都  
雄勢哉吾見其大矣

文甚清古有漢人風

春遊西山記

明 陸鉞

凡都會多勝槩若陝之終南洛之龍門建康之牛首  
臨安之吳山皆爲古今登眺遊觀之地今留都之勝  
雄峙江南北都惟西山爲最其崢嶸壯偉雖不逮陝  
洛諸山而奇峰怪石幽泉邃壑茂林澄湖與夫琳宮  
仙梵輝映金碧真天府之佳麗一方之奇觀矣余居  
京數載未能一至今年春二月果庵侍御謝君將出  
按西廣謂茲遊不可負已酉朏辰偕李鹿巖楊後江

張東沙暨余四人聯轡出平則門行可數里清風徐  
來塵意灑落遂遵湖堤繞村徑後先惟意行歌相荅  
舉盼間樓臺鱗次出沒烟靄若非人世所有者午至  
功德寺王僧汲泉瀹茗酒數進起陟英廟行宮已  
乃促騎西往緣崖攀磴穿雲霧間溪花石竹幽芳襲  
人徐憇玉泉登望湖亭撫看花臺道傍諸刹不能遍  
歷惟聽王僧談名耳頃至碧雲下窺巖洞松風如沸  
颯有奇趣復尋絕壁得小亭泉可飛觴箕踞酣歌時  
日已半暝餘興尚濃復還功德載歌載觴王僧俄

陽明紀遊二律讀之泯泯然遂各用韻賦數首二  
宿禪塔羣籟聞寂惟聞四壁山鬼聲詰朝易故道  
行經耶律楚材墓弔焉午駐一野寺飯而出且眺且  
旋抵都門燈火煌然矣

按京師八景其一為西山霽雪每積雪初霽疑  
寒飛翠若畫然



遊西山小記

吳郡李流芳

出西直門過高粱橋可十餘里至元君祠折而北有  
 平堤十里夾道皆古柳參差掩映澄湖百頃一望渺  
 然西山勾芻與波光上下遠見功德古刹及玉泉亭  
 榭朱門碧瓦青林翠嶂互相綴發湖中菰蒲零亂鷗  
 鷺翩翩如在江南畫圖中予信宿金山及碧雲香山  
 是日跨蹇而歸由青龍橋縱轡堤上晚風正清湖烟  
 乍起嵐潤如滴柳嬌欲狂顧而樂之殆不能去先是

約孟旋子將同遊皆不至予慨然獨行子將挾西湖  
爲已有眼界則高矣顧穩踞七香城中傲子此行何  
也書寄孟陽諸兄之在西湖者一笑

遊東山記

元 王惲

至元辛巳歲春三月予按部黎陽膏澍連朝明日夏  
孟丙寅朔天宇開霽大伾堆阜景明風澹畫如也拉  
友人宋祺洎諸屬吏囊筆載酒來遊茲山遂自西南  
騎而陟阻抵岳祠下旣祝香步上中層至濛鴻亭址  
讀刺史邊元勳亭記文甚奇麗稍北至中頂頂勢夷  
衍卽李魏公中帳蓋伾之絕巔也山形再成峻層石  
壇爾東北行百步陰崖崎嶇扶腋而下憇龍寶巔上

少焉降觀西陽明洞記開元間山人李真題名筆勢  
飄逸有焦山鶴銘風格其龍崖方廣天然而龕上竅  
極大盤旋若螺殼然遂頂而去窈不知其幾何也意  
者山澤通氣此正大任口鼻哈呀吐納之所非有異  
也宣和以侯爵錫之不幾于妄濫乎盤礴又之下山  
**道靈**昌諸君繼至尋前盟也相與稽首彌勒莫像具  
籊鑿本末以寺石麟考之爲高齊所造無疑左右磨  
崖題識甚多得魯元翰張淨休賦諫各一扇覽旣已  
與客聯鑣東行踰大河故瀆入壑城登紫金山觀

入施裙石石水蒼色苔昏雨溜雲華漬裂誠若**辟積**  
狀者其面有元豐政和題記點刻幾滿皆奇筆也**遂**  
深白金泉瞰玉女洞口傍勒建安人徐閔中泉眼銘  
雨簾模糊畧辨首尾於是躋巔會勝主人取軟脚例  
開樽連酌觴詠纔交幽懷共暢不知山蹊之迂登頓  
之勞也旣而寒日下悲風來逕北麓穿蒼城按觀階  
后廩制未刻入自北門宴羣賓於清白堂酒數行張  
**鄭**諸君舉觴囑子曰今日之遊樂且有融盍簪而來  
儻非偶然第遷變已來三山濯濯等爲丘垤其能極

宣城之賞當子長之遊乎。然山以賢稱，境緣人勝。如赤壁斷岸也，蘇子再賦而秀發江山峴首，瘴嶺也。羊公一登而名垂宇宙，况茲山也。名載夏書，功存禹迹。關河大地，形勝依然。斯行也，垂彙儒來，翻載而去。幸吾子筆之歸為兩郡光，且紀蒼烟寂寞之會，仍得造名其間，為他年林下故事。非偶然者，不爾。其遺客迴俗駕，戀倚不為登，嶂攢譏由靈見謝也耶。

遊翠微山圓通寺記

明 王直

翠微山圓通寺，蓋舊平坡寺也。洪熙初，詔改作始易今名。寺在西山高處，去城可四十里。昔太子少師姚廣孝嘗言平坡最幽勝，真學佛者所宜處。好遊之士所必至也。予識之。及來北京，每欲遊而未果。宣德九年正月朔旦，皇上以太平無事，勅賜百官假一月。然當朝謁不敢有所往。二十六日，復有勅罷朝二日，許遊樂自便。是日順天尹李侯執中邀王公時彥、李

公時勉錢公習禮及子遊城隍廟觀前元揭學士所製碑飲酒相樂因論京師可遊處李侯曰圓通寺山水既佳而締構亦華麗盍一往遊乎衆皆曰然即使人邀蘭公從善黎君潛輝許君道中以明日往而錢公乃以疾李侯以公事不果行予自家蓐食過王公而黎君亦來遂同出平則門外曉日初出風靜雲斂諸山雄秀近在目睫衆甚喜而李公與道中已在前使隸還逆蘭公亦繼至李公曰始約昧旦今何後張子房豈公等耶因皆大笑出馬徐行十餘里少憩雨

家店從店後西北行又二十餘里乃至時騶奴從吏持馬携具者三十餘人居民皆瞻望笑語意若有甚慕者山麓多岐路得劉氏子導而升陰崖曲澗殘雪猶在既上可二里勢頗陡峻乃下馬步趨然至前則稍平夷透迤曲折又五里許王公則取舊路躡而上子輩從新路至寺前僧德安出迎止其舍蓋初撤舊寺法堂所建也飲茶畢德安焚香前導而王公已先坐寺門下德安次第開殿門延客縱覽殿前後凡三重因山勢爲之愈後則愈高皆翼以長廊亦因地爲

斜正。殿上皆有像。飾以金碧。日光照映。炫奪人目。最  
後殿去山頂不百步。由殿東南下爲方丈。蓋住持者  
所居。中室祀釋迦像。餘爲燕休之所。又從東廊出前  
殿。殿左右皆高閣。予與黎君升其左。山勢旣高。閣又  
出其上。憑闌望之。目力所及。遠入無際。凡東南所有  
長川平陸。深林曲阜。聚落之縱橫。行旅之來往。山禽  
水鳥之上下。皆隱見空濛杳靄中。又出西廊後。地稍  
下。北爲禪堂。其中爲厨庫。西爲禪室。皆清淨華好。然  
間無人跡。而墻宇或崩剝。鳥雀噪其中。問之則曰。寺

僧皆城中諸士析居。此住持則善世行果也。以地過  
清不能處。故多還城中。今惟德安與二三行童止於  
前所居足矣。衆相與嘆曰。朝廷造寺。蓋欲其徒以  
其法佑民。今乃曠而不居。何不知德也。徘徊久之。出  
止德安所。命酒縱酌。且飲爲尊者。德安坐末位。噉果  
栗。其爲人質實可喜。旣罷。出門上馬。循故道行二百  
步許。復下馬。從導者取道過清凉寺。旣踰一山。復循  
岡南下。勢愈峻。徑愈仄。石嚙人足。棘鈎人衣。其下爲  
絕澗。不敢注視。使人心目眩掉。然勢不可已。皆扶携

相躡而下。凡二里許。始及澗中。避魔巖。老僧福海遠望見客。披禪衣出迎。其年八十。龐眉皓首。言不能出口。望之。知其守戒律人也。巖在山半。大石嵌空。幾二丈。僧垣其西南爲禪室。又南別爲爨室。路僅尺許。從爨室西履險二十餘步。始入巖。僧固邀坐其中。茶罷而出。東行百餘步。有大石側立。道左石下爲池。蓋大小青龍所蟄處。視之。若不甚深。然側入不可窮。池前有雙栢。上有小殿。李侯創以祀神者。又東度山。崦二百步。入清涼寺。故西門衆皆倦甚。坐石上。僧迎入寺。

中寂寥。破壞無足起人意者。憶嘗同曾公子。棨及王公五人遊時。平坡方撤而未新。惟止於此。然景物猶可觀。今財十年。曾公已逝去。茲寺亦衰弊愈甚。人事之不常如此。可慨也。獨寺前古藤尚存。如蛇蟠。蚓結。其花雖可食。然未有也。迤邐下山。騎而歸。然所携具甚豐腆。因留飲。鄉民常老家。呼與共酌罷。前行近城十里許。民有楊能者。固請過其家。具茗啜。又使子智呈手博以悅客。僕夫復設具痛飲。亦使能坐其旁。衆皆喜曰。茲遊誠樂矣。荷上恩之厚。得致此。不可無歌。

詠因記昔遊時以孟浩然詩朝遊訪名山五字爲韻各賦五言律詩五首今既重來乃復以下句山遠在空翠爲韻各賦五言古詩五章章八韻飲醉而歸有二吏謁道旁乃李侯所使者謂予輩若留山中則當供具以濟勝其意益厚矣迨入城日已暮因各散去

遊香山記

吳郡王衡

丁亥春三月余從友人自香山至人山頭爲他事所迫不顧舍而返無足記記其次遊六月十日偕汝增懋錫季良各跨一蹇出高梁橋轉而北楊柳行植者三余從中央水次行以取涼城堞寺角時時與繁陰相媚進而河漸廣界以長堤爲西湖湖在堤以左葢芙蕖菱芡之藪堤右則皆秫田豆塲長楊左右障之時荷花已開甚纖縟紛敷淺深在水植者如翹髻偃



香山記  
者如羞粧芟芽菱花重以青黃相間乍而鬚甲顛倒  
好風將百和香來余急披鞍迎之咄嗟間未得其似  
汝增忽笑曰嘻何乃似我江南三月天鶯花萊麥田  
中耶余大笑浮一大白嚼其言湖故多種魚鷗鷺鶉  
鵠之屬下上唼魚低飛淺踏花枝顛顛然香且不風  
自動矣數里爲龍王廟廟傍湫潭爲龍潭又一里許  
而荷花與湖尾俱窮穿青龍橋而西得玉泉山焉山  
培塿耳而土紋隱起衣織草作蒼龍鱗其下爲池渚  
泉而亭之曰望湖亭水眼噓泡蠢蠢若飛星之相追

其東爲華嚴寺寺西泉一區正緝碧而清可辨蘿髮  
使得美篠覆之豈令人痛憶玉女潭耶出送晚霞而  
歸宿于山之深翠中明日度兩石橋循溪轉蔭於阡  
佛寺娑蘿樹之陰復二里許至碧雲西折聽泉亭上  
余公墳余公蓋先朝貴璫彼輩世修其事以不第廢  
宋司馬石櫛任汝好爲之耳獨奈何溝泉斷石動至  
東花碍草爲勝地作祟也殿前石池一而橋綰爲二  
中畜五色魚百千頭余解衣盤礴坐而施餅餌焉唼  
呷相呼雲隊再捲若爲魚麗以仰攻者至香山可一

里磽路深曠夾道盡白楊青檜雖都雅不減幽絕當山之邃者曰不憇亭其曠而可坐眺者曰來青軒不憇在山半灌木陰翳之中憶春季杏花飄飛盡矣而此地猶能護殘紅以遲我念而尋舊游焉已乃過來青軒軒前兩山爲距而虛其襟以捧帝城斜照薄金銀臺蒸氣正紫相顧謂此地宜月投枕焉而東白無量殿數折乃至弘光寺皆短垣疎栢不蔽外景涓人甃白石爲階其淨若拭余嘆曰使死不速朽者殆樂哉斯丘矣笑而出望之東壑中鬱蒼攢錯門道參差

若飄紅掛樹葉者其光裕寺耶心樂之而日且下春矣不果遊歸待月於軒前月初東出光始及殿鴟俄而茂林延之浮浮漾漾若鏤玉葉置水銀池中靜若淪光蕩爲碎影在有無空色之間檻下流淙泌瑟以虛寂愈聞時或白楊籟風犬唁鶻戛若羯鼓之介胡琴也旣而山市中又有倚簫炙管者余卷舌爲清嘯以和之流楚曼聲若自寥天中飛來意樂甚顧酒囊且滿矣滿傾而飲之十一日自雙井踰一小嶺而觀所謂晏公堂曹家廟者無他佳第白雲冒山腰遠不

百弓幾可手拈而隔谷模人聲絕似若與我語語者亦足當一奇耳下十餘里渡佳樹流水而玉泉之厓始見望西山層巒遠岑絳宮縹瓦隨雲光日影以幻奇乃急馳北山頭悄然四顧謂自此失西山矣及湖堤而復得之意方與山容相親而荷香鶯韻復橫來撩人流盼不能已已殊恨我六根之用狹也大約西山之勝彷彿武林之西湖逶迤不如而舊潤或過之因與二三子作妄想若斬荻蘆開陂隰以盡川荷花至山膝而止使十五小兒錦衣畫舸唱江南採蓮詞

出沒於白鷗碧浪之間所在室廬必竹門板屏與金碧相間出而後結遠道人爲香山社王乞青蓮居士爲玉泉酒家翁吾老此可矣雖然人苦不知足以孑株坐此中如春時不解鞍之遊嗅殘花數瓣亦自謂爽然親茲遊所得多寡何如哉余故于茲遊有專記而前所過人山頭者巨石怒撐蹲伏甚偉爲北來諸山之額其勝亦不可沒也因附志于此

再遊香山至平坡寺盧師山記

歲在丁亥余兩遊香山初遊蓋後花而繼遊直踵舊

跡耳歸按李學士記得所謂平坡盧師者甚勝而去  
香山里僅二十乃於今歲戊子春季之二十二日約  
友人張益之陳錫玄張仲立鄭子瞻遊香山以了花  
事而以盧師足之比期而仲立以事辭錫玄復拉入  
他隊中余與張益之鄭子瞻周生如春者且行矣而  
黃風如矢益之又謝病歸余三人獨當風行葆髮益  
面蹇且不前也已至高梁橋而風戔然柳枝不搖巾  
角微拂子瞻顧謂余是風留花耶抑花留客耶余笑  
曰嘻互有之半里許爲真覺寺寺前浮圖高五六丈

許而上爲塔五方陟其頂山林城市之勝收焉余  
子瞻此不當勝天壇耶吾於此訂雪盟矣由真覺  
緣湖堤堤柳婀娜安水色油油然而其下則芟茅蒲  
戟虛着柳絲鴨綠正與鵝黃相貼顧尚不多得花初  
見花數十樹或百樹則紆騎賞之以簪余帽亂滿已  
而去城漸遠花漸繁則當馬首者視之已則左右指  
而已小憩於望湖亭俯而窺泉以所佩花盡施之池  
清颺或來紅翻綠皺悠然有春江花月之想余乃以  
杯酒坐花瓣上候於橋左雜水二停因呼子瞻和花

嚼之自亭右沿山膝行又邈一小村而香山碧雲始見見山以上下皆漫漫遙白余曰雲也子瞻嘗視不應徐而曰其雲耶將無是英英者耶已而問之山農乃真杏花也始大叫以爲奇絕相羊至卧佛寺面而皆花而一緋杏據西原上者大可盈抱且殊麗三人緣而上則枝輪樛覆若倒掛茱萸網網外復施百步錦障余怡蕩不自持而日且哺矣期以明日假碧雲道脫衣掛壺於此乃舍而至香山宿于來青軒從軒前望花如春後薄雪鬢鬢滿野而不蔽馱濃草樹之

詒朝陳錫玄從碧雲來視予予與慧軒指說諸勝次及新柳余曰人盡云烟柳烟安得柳容其似者正在露葉時若眠若起半空半色之間耳錫玄深賞其言相携而上流憩亭亭西一杏尚未破函蓋昨歲遲我於花後者也余謂錫玄曰是當有神酌以酒祈明年花事焉觴三行欲去至碧雲會已有先據之者乃別錫玄東行經常明菴出杏子口而至平坡寺所謂廬師清涼翠微善應靈光諸寺皆在焉飯於善應寺中東走澗道尋廬師山觀翠微一帶蒼石碧瓦掩映

香山記  
白楊深栢中而新柳杏花希稠點綴斜分倒插盡有  
深情蓋香山如揚州花市濃抹故佳而此地則若耶  
山徑其不厭正在淡粧耳從盧師寺秘魔菴循東岡  
而至清凉寺寺有古佛像其前爲平臺眺望甚偉自  
此下而南折皆從山邏中行花柳時可觀凡折數盤  
涉五六菴而至平坡寺寺一閣度山巔于遠眺猶勝  
而他園無奇也將下宿于靈光寺以爲觀止矣俄信  
步得一杏園可百餘樹屏以翠栢而山臨之余撫掌  
曰天平豈憐我花下不醉耶遂命酒余三人巡花良

久已且卧地上觀之子瞻誇我得花茵余曰咄子無  
然拈拾殘景以爲花羞也乃與如春捷上樹子瞻據  
其左相與語若谷中已而酒至以飛花墮杯中者飲  
而花簌簌然下不勝飲飲亦竟醉時夕陽低照正如  
輕霞施緝雲紅暈浮浮然繼而冥色漸合則璀璨與  
繁星相亂人且坐星槎上矣廿五日又申別杏花而  
行行十里至功德寺觀甕山甕山壓湖傍頑沙宿莽  
向所過而勿問者也余強二子登之至天妃閣而山  
窮長堤叢柳連岡複陸疊疊在望而適有二杏樹當

香山詩  
其前子瞻睨花久彈樹曰那得便老既而曰那得不  
老余爲之咨差蓋是行也嗅花而往踏花而歸倘以  
循斯須亦可謂無憾爾矣憶吾鄉絕少杏花僅朱氏  
園有三十樹較此直春薺耳而余每花期必提紅酒  
一罍與二三子婆娑醉舞其下豈謂天壤間自有杏  
花谷哉雖然吳中如銅坑之梅盤螭之桃聞且絕盛  
而長安則寥寥也試問之花神若可通有易無則余  
請爲典花客矣

香山雪遊記

余以前歲遊真覺寺訂雪盟比連日雪乃鼓舞周季  
良同客尤伯固王元敬張伯新遊焉甫出門目神外  
淫雪又彌甚遂遣童子歸將襟被來而止飯真覺寺  
據浮圖騁望間露石骨者隨捧雪綴之飯已循堤行  
則黃日已逗雲影中遠近諸山黛白錯而東一山受  
暈日色獨爛如丹霞驚睨者良久比到香山且昏夜  
矣賴夾道積雪奕奕道余行俄而星見天井山僧報  
曉霽急科頭起則千峰一雪凍雲頽倚山頭如醉玉  
人乃將諸子涉環翠亭雪徑深二尺許從者幾以雙

跌印之觴數行轉而憇于碧雲之余公墓平臺坐林  
巒中眺雪頗勝已乃從舊道歸則昨日之綠者繭環  
者化爲瑛矣因相與錯敘其勝今雪毳毼欵舞且倦  
且驕舊雪晶明浩漾積矣而若不有試從卑望高如  
鉢和國人仰面不見山若登高臨遠則又身在淨界  
視三千大千沙礫皆淨土也其封谷完其揣樹密其  
印沙如鳥篆其附城郭若魚麗其幕紅寺襯落葉俄  
淺絳俄又淡黃種種作態可喜至于寒雁空橫素鳧  
旅坐暗泉界響老松低枝枯蘆有聲村火斜出于是  
更有深致吾曹載高簷帽披貂幘輸奔車**報**寒事  
相指盼以爲山林入吾畫圖而亦知吾曹乃山林畫  
圖中人耶季良叫曰此致佳固安得不消之雪而弄  
之余曰噫嘻自古汗竹繡石簪筆技劍者等十朝雪  
而况雪乎子欲得雪而不消者則爲玉爲鹽爲絮爲  
練種有幾似矣而實非此歐公所簡棄也且子寧粉  
增乎寧雪滅乎傍一客應曰然雪則何必不消顧吾  
輩雅善消雪彼熱肺腸子封簾守戶者吾猶得以頃  
刻之觀傲之余曰毋人各有適子以徽之舟東郭履



鄭榮驢爲至矣乎則風不出雨不出之叟亦能笑人  
顧謂伯固子第圖之余姑爲之記時萬曆庚寅陽月  
六日也

