

西湖志

ル 5
1100
20



1110
20

1100
20



西湖志卷之四十七

外紀

志西湖而及城市者本田志之以南北山分脈舉
城圍勝蹟胥包絡於西湖之內也然坊衢廬井繡
錯綺分總屬湖山之外衛網羅舊聞依史家內外
篇例作外紀以別之志外紀

太平寰宇記隋廢錢塘郡置杭州楊素築州城周三
十里九十步唐因之咸淳臨安志唐昭宗景福二年
蘇杭等州觀察使開國侯錢鏐發民夫二十萬及十

三都軍士新築羅城自秦望山由夾城東互江干泊
錢塘湖霍山范浦周七十里城門十南曰龍山今在六和
塔西東曰竹車在今望仙橋東南曰南土在今薦橋門外曰北土在舊菜市
外曰寶德在今艮山門外無星橋北曰北關在今夾城巷口西曰涵水
西關在今雷峰塔下城中者曰朝天在今吳山下曰炭新門今炭
橋東曰鹽橋在今舊鹽橋西鏐自為記蓋其時城垣南北展而
東西縮吳越建國鳳凰山下其子城南為通越門北
為雙門後唐同光二年鏐開慈雲嶺建西關城宇逮
倣納土後雙門猶存高宗紹興二年霖雨城壞二十

八年增築內城及東南之外城附於舊城為門十三
東曰便門曰候潮曰保安又名小堰門曰新門曰崇新俗呼
薦橋曰東青俗呼菜市門曰良山西曰錢湖曰清波俗呼暗門
曰豐豫舊名湧金門曰錢塘南曰嘉會北曰餘杭水門五
曰保安曰南水曰北水曰天宗曰餘杭成化杭州府
志元既取宋禁天下脩城以示一統而內外城日為
居民所平至正十六年張士誠據浙西五郡十九年
發松江嘉興湖州杭州民夫復築晝夜併工三月而
成周六千四百丈有奇高三丈厚視高加一丈而殺

於其上焉舊城包山距河故南北長時則自艮山門

至清泰門以東視舊則拓開三里而絡市河於內自

候潮門以西則縮入二里而截鳳山門於外故東西

比舊差廣門仍十有三東無便門保安二門北增天

寧門貢尚書師泰為記二十六年十一月太祖命曹國

公朱文忠兵取杭州守將潘原明以全城內附遂因

之為省城門十東曰候潮曰永昌舊名新門俗呼草橋門曰清

泰舊名崇新門俗呼薦橋門又呼螺螄門曰慶春舊名東青門俗呼菜市門今又呼太平門

曰艮山俗呼壩子門西曰清波曰湧金舊名豐曰錢塘舊

錢湖門今塞按錢湖門舊址在鐵冶嶺南曰鳳山

下介清波鳳山之間今居民猶仍舊名舊名正陽門又

有清平門今塞北曰武林舊名餘杭門今俗呼北關門舊又有天宗門俗呼小

北門今塞水門四在鳳山候潮艮山武林各門之旁

國朝順治七年巡撫蕭起元於城內更築營城以居駐

防八旗築自仁和之錢塘門迤邐至錢塘之湧金門

割邑之西壁及南壁之什九界其中東由監橋至結

縛橋南由結縛橋至丁絲巷西由丁絲巷至溜水橋

北由溜水橋至監橋為城高一丈九尺厚一度長一

千九百六十二度為五門各闊六尺康熙五年永昌

門毀總督趙廷臣重建改永昌曰望江

萬曆杭州府志郡城自義和坊而東至橫街即肅義坊街其

南為鐵線巷為普安北巷為柴木巷為忠孝巷為茅

郎巷為南班巷為雙井巷為安福巷已上屬錢塘北為固

寧巷為興忠巷為平安巷為諸投巷為三聖廟巷今

苑寺為塔兒巷為皮市巷北即福祐為昇平巷即馬市已上屬仁和

西湖遊覽志普寧巷即柴木巷宋時有柴木場豐樂

橋宋有豐樂樓酒肆其北有橋園亭宋時此地多樹

園亭也亭傍有夏皇后宅十少保府其南為狗兒山

隱隱地中無可登涉其東有常惠井諸投巷相傳宋

時行市各有分地而此巷獨無禁厲南班巷宋時宗

萬曆杭州府志自壽安坊舊名冠巷俗呼官巷而西至井亭橋其

南為二仙巷為神堂巷為八仙巷為蠟作巷為百子

圖巷今塞為巡警鋪為成娘娘巷已上屬錢塘北為花市巷為馬

家營巷為新房廊巷為洪福小巷已上屬仁和西湖

稱官巷又稱冠巷宋時謂之花市亦曰花園蓋汴京

有壽安山山下多花園春時賞燕爭華競靡錦簇繡

圍移都後以花市比之故稱壽安坊二仙巷元時詩

人張光弼居之八仙巷宋有八仙茶坊其時茶坊之

有名者曰八仙曰清樂曰珠子曰潘家曰連二曰連

三坊中插四時花卉名曰圖畫妝點店面所賣有七

寶雷茶徽子葱茶或賣鹽鼓湯暑天則賣雪泡梅花

酒或縮脾飲之屬孟杓蓋子皆以銀為之亦同酒肆

論一角二角黍樓多富室子弟諸司下直人等會聚習學樂器上教曲賺之類謂之掛牌兒人情成娘娘巷宋時皇后無成姓亦無賜宅於花市者俗云神娘娘巷豈訛而為成歟花市巷宋時作鬻花朵者居之馬家營巷錢王屯軍之所和縣志新房廊巷其南對巷為百子圖巷宋建炎時醫官靳從謙扈駕南渡高宗賞賚優渥出內府百子圖賜之仍賜第一區命所居之巷為百子圖巷

萬曆杭州府志入武林門折而東過中正橋而南至義

和壽安坊大街其東為豐積二倉橋街為天水橋街

為仁和倉橋街為軍頭司橋街為普寧坊今為清遠

橋街為貢院坊為安國橋坊俗呼北橋巷為清寧坊

直達鹽橋菜市橋慶春門舊名延定坊為新橋巷舊名新安坊今名千勝巷為戒民

坊通棚為武志坊通李博士橋直南即義和坊西為同德坊俗呼燈心

巷為興賢坊今為興福巷又名打為寶極觀巷為淨

住巷為武林坊為觀巷舊名報恩坊為打磚巷為墨煤巷

今為保和坊即孩為純禮坊舊名後洋街為澄清坊

眾安橋北堍西為下瓦巷為混堂巷為棗木巷為十

官宅巷為睦親坊俗呼彌為百福巷坊今名百福巷為保

信坊今為里仁坊為脩文坊為忠孝坊舊名崔家巷

西湖遊覽志中正橋俗稱斜橋自此而南至正陽門為宋時御街長一萬三千五百尺舊鋪石板衡從三萬五千三百有奇咸淳七年安撫潛說友易其闕壞者凡二萬幅然後經涂九軌砥平矢直至元時兩岸

民居稍稍侵切然綽楔無敢跨街建者明正德已前
 猶然至嘉靖元年御史何鉞始為鄉貢士建坊於吳
 山坊北自是題名綽楔並肩而立矣然杭城多火自
 綽楔跨街而火益熾以木則易於燎延以石則人憚
 崩摧莫敢向邇撲救古人旌別宅里之義恐不如是
 懷遠坊俗稱軍頭司巷宋時有軍頭司在焉普寧坊
 俗稱清遠橋巷其東宋有仁和縣丞廳又東有太社
 太稷壇紹興十二年築以春秋二仲臘前一日祭其
 禮視親皇祇之制壇之北有靈池雖旱不竭稍北有
 天宗鹽庫酒庫市舶務過天水院橋有六部架閣滄
 祐倉草料場貢院宋時在觀橋西新莊橋東元時在
 祥符橋洪武初在今府學西即仁和學基也其後人
 才寢盛又以嘉湖兩府來屬地狹不足以容席舍天
 順三年徙觀橋之東乃仁和倉舊基也安國坊俗稱
 北橋巷宋有文思院清寧坊東為度生橋俗稱鷺鴨
 橋橋畔宋有春風樓謂之北酒庫戒民坊東通棚橋
 宋為行刑地故號鬼門關又曰陰山道入巷過棚橋
 宋時謂之棚樓粧點勾欄之所其對為中和樓乃銀

囊中庫元時平準庫在焉定民坊與戒民坊對俗稱
 中棚巷舊有棚心寺佛牙塔雙井同德坊西為祥符
 橋桐樹園新莊橋橋左右宋有貢院別試所大理寺
 仁和縣仁和學豐儲倉軍器所東太乙宮萬壽觀元
 真觀晨華觀千佛閣安福寺興賢坊以元時貢院得
 名報恩坊俗稱觀巷有報恩光孝觀舊名開元宮清
 泰四年錢王建其西宋有惠民西局御厨小營宋之
 惠民局有五皆貯藥以待病者保和坊俗稱磚街巷
 下瓦巷亦曰北瓦內有勾欄十三座棗木巷宋時范
 成大所居其東為區擔嶺宋為沂王府十官宅巷宋
 時有宋室之子十人居此故名弼教坊俗稱狗兒山
 巷宋名睦親坊今有睦親井尚存有宗學在焉先是
 宋分宗子為六宅宅各有學南渡後惟置睦親一宅
 紹興四年始置諸王官大小學嘉定九年改學宮為
 宗學凡系籍玉牒者無間親疏皆肄業焉三年一試
 如太學法有明倫立教汲古等堂貴人立愛大雅明
 賢懷德升聞等齋自此而西街之南為金鉤巷街之
 北為新慶巷北通區擔嶺隱隱起伏蓋南山之盡脈

也保信坊俗稱剪刀股巷里仁坊宋稱陶家巷脩文坊宋有將作監仁和縣志淨注巷一名清字街孩兒巷舊時售泥孩兒者多在此

萬曆杭州府志入艮山門大街而南至錢塘界其西為

壩子橋街為豐積二倉橋街又名新橋街為慶春街東即慶春門

為瓦子南巷為渡船步巷為濱佑橋巷東為中正

巷為潮鳴寺巷為癸巷已上俱屬仁和其街東近城舊皆軍營菜圃空地今治平

日久生養繁息大半為軍民居矣

萬曆杭州府志入慶春門而西至清寧坊其南為新開

路舊麻柴巷今呼南營巷為菖蒲巷為菜市巷即普安街北口為瓦子

巷為保信巷為舊城基南路今名南城巷為肅義坊為福

佑巷即皮市北巷為上八界巷為清寧巷為西北巷即絲麻巷

為興忠北巷為七郎堂巷舊名嘉新坊今名祖廟巷為糲子巷北

為文東巷為清平街北通壩子橋為花斗巷為信善巷為

舊城基北路今名東青巷為柏枝巷為昇平坊今名忠清里入褚家

塘為青字營巷俗呼梓樹陳巷為下八界巷又名小福清巷為七寶

寺巷為小木巷今塞為大福清巷為木場巷為廣興巷

為醋坊巷已上俱屬仁和西湖遊覽志新開路舊名麻柴巷又名刀茅巷瓦子巷宋名菜市橋

瓦舊城基元時禁天下脩城故杭城日毀至正十九年張士誠據兩浙改築杭城自艮山門至清泰門展

出三里而絡市河於內此其舊基也福祐巷西南有
荷花池紫瓊觀忠清里本名昇平巷東有樞密巷幹
轄巷宋有幹轄司威乙巷西有大東門轉南樓子營
鑿石巷大夾道巷小夾道巷梅東巷安眾巷內有青
字營錢王所立醋坊巷宋時有醋庫十二一在此一
在府街後一在菜市橋一在小新營一在棚北營一
在洋壩頭一在井亭橋一在朝天門一在三橋一在
龍舌頭一在范浦一在江漲務嘉靖仁和縣志七郎
堂巷以蔣侯行次第七故名昇平坊即今忠清里舊
名瓊花街杭州府志葛蒲巷西湖志作蒲場巷仁和
縣志舊城基南名南城巷清寧巷當依府志作大清
福巷小清福巷今呼為賀衙巷絲麻巷俗稱為司馬
渡巷

萬曆杭州府志自純禮坊而西至舊明慶寺前街其南

為井字樓巷通興慶坊北為孩兒巷又名永壽巷為山子巷又名

白澤廟巷為燈籠巷今為新營街已上俱屬仁和西湖遊覽志井字樓宋酒樓也

疊構如井故名

萬曆杭州府志自澄清坊而西沿河轉入興慶坊舊名前洋

街過按察司前抵城下其南為毛鐵巷為潘閣巷宋潘

逍遙居為大學街宋太學在此街故名為舊明慶寺前街宋名德化

坊即古木子巷為顯忠廟巷為火巷其街北為按察使街迤

東為馬坊街迤西為紀家橋街自司街而南至安福

橋折而東至八字橋河南為通寶坊河北為豐財坊

西湖遊覽志潘閣巷內有三官宅豐財坊宋有左藏庫先是韓蘄王有賜第二在新莊橋者獻於朝為景

靈宮在八字橋者獻以為左藏庫庫有東西受財賦之入以待邦國之經費東則幣帛絀之屬西則金銀線券絲纒之屬統於太府寺宋時經費多糜於贍兵西蜀湖廣江淮之賦類歸四總領所以餉諸屯唯閩浙所輸歸之左藏而大軍取十之七宮禁百司之祿裁三之值有浩費則天子出中帑封椿以補所闕明初以其地賜蔡指揮今半為官署民居矣

萬曆杭州府志入錢塘門而東折南為字民坊為黑亭

子灣已上俱屬仁和西湖遊覽志錢塘門南為白龜池

萬曆杭州府志自井亭橋而北至結縛橋河下其西為

甘泉坊有相國井即六一也故名為鮑生薑巷在清和街西為清風

坊舊名活水巷今塞為清和街癸辛街為上安和巷為下安

和巷其河東各巷俱直通大街已上俱屬仁和西湖遊覽志過井亭橋而

西宋有俞家園在宋初皆荒池汚畝菱稻雜植行潦所歸故諺云俞家園一雨便撐船自為行都而閭閻輻輳遂成平原南有九官宅洪福橋之對宋有紫雲坊東有樞密五房院西有惠利井又名玉蓮池引湖水以入城者水口在舊玉蓮堂基北為楊和王府第鞞鼓橋之對宋有崇訓坊馬家橋之對宋有孝慈坊清風坊有莊文太子府癸辛街相傳楊和王建子第於府側取癸辛向其門巷曰癸辛街宋季有周密公謹居此所著有癸辛雜識齊東野語元時有省府廣濟庫洪武初賜為曹國公李文忠宅永樂間籍於官民居

謹按清和街與清河坊音同而字異西湖遊覽志云清河坊宋稱古清河坊欲以別於張循王第宅之所而不知近癸辛街者為清和街則在宋時原無兩清河坊也

萬曆杭州府志入鳳山門而北過鎮海樓折而西又北

至清河坊西文錦坊義和壽安坊大街其東為雲錦

橋街直通候潮門為醋庫巷為安和橋街通十二官宅街出候潮門為

集義巷為裕民坊為滋團巷為保信巷為清平坊為

興禮街與西清河坊對為灌肺巷為通和坊進金波橋為普濟巷

為保佑坊為五間樓巷今為東文錦坊壩頭為平安

小巷為安平巷今為永清坊俗呼水巷為日新巷

北即義和坊西為清平山巷為壽域巷即白馬廟巷為太廟巷

為保民坊舊西天寺今為南院為忠節坊為長慶坊即忠慶坊俗呼石烏

龜巷為吳山坊內有大井即吳山第一泉也為清河坊宋張俊第宅在內故名直

通布政司都為融和巷俗呼高銀巷為太平坊坊口舊倒

官府為巾子巷今為中瓦巷俗呼道院巷為甘澤坊為西

文錦坊舊名市西坊即洋壩頭為修義坊俗呼肉市巷為富樂坊為

最樂坊為教睦坊為積善坊為秀義坊北即壽安坊已上屬錢塘

西湖遊覽志鎮海樓舊名朝天門吳越王錢氏建規

石為門上架危樓樓基疊石高四仞有四尺東西五

十六步南北半之中為甬道橫架交梁承以藻井牙

柱壁立三百許武臺左右北轉登石級兩曲達於樓上

容兵士百仞有尺連基而會十有一仞貯鼓鐘以

司漏刻元至正間平章康里慶童改為拱北樓洪武

八年行省劉王兩參政者失其名改為來遠樓頃之

參政徐木改為鎮海樓詹孟舉署扁其陰篆書吳山
 偉觀四字成化十年毀明年重建疊構三層闌楯周
 繞巨鐘鼓左右懸架更嚴之夕鼓鼙角咽按箭行
 籌似落霄漢聞規制引遠矣趙子昂同慶童丞相上
 拱北樓詩云城上高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提
 疆內向三千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕
 身隨牛斗泛仙槎舉頭便覺長安近時倚欄干望日
 華楊仲弘詩云殷地鼓鼙迎日出倚天梁棟傍雲浮
 北瞻帝闕三千里南控臣藩二百州江海無波沈罔
 象旌旗垂野駐貔貅鸞迴麗榜多深意繡袞於今有
 魏牟高得賜詩天府東南第一州胥邱東起最高樓
 水分兩浙趨都會地接三吳控上游雲外鼓鼙嚴夜
 禁城中車蓋樂春游玉堂政暇新題扁彩筆飛光射
 斗牛雲錦橋宋稱六部橋宋有六部部各有尚書侍
 郎郎中員外郎又北為尚書省門下有樞密院義和
 坊東通安和橋有勝安倉即聖安寺故址至正間毀
 為軍器庫今為倉基集義巷宋時與玉牒所貴恕坊
 對東有預備倉通江橋東宋有都茶場雜買務權貨

務雄武營北為太醫局又東為保安門今塞北為鄉
 義巷東為三皇倉舊為三皇廟布市巷宋時為貿布
 之所沙皮巷舊名清平坊宋時酒館也至今沽肆不
 徹灌肺巷內有灌肺橋宋為珠子市通和坊東通金
 波橋宋有花月樓又東為熙春樓南瓦子又南為抱
 劍營漆器牆融和坊其西為太平坊巾子巷獅子巷
 皆為瓦市各有等差酒客登門則有提瓶獻茗者謂
 之點花茶登樓甫飲一杯則先與數貫謂之支酒然
 後呼喚提賣趁祗應者亦皆紛至浮費頗多妓家
 富者酒器沙羅冰盆火箱妝盒之類悉以金銀為之
 帳幔綉褥多用錦綺器玩珍奇他物稱是下此者亦
 競尚鮮華自酒器首飾被卧衣服之屬各有賃者普
 濟巷東為柳翠井寶佑坊南宋時有榮王府看街樓
 五間樓在亭橋東與三元樓對宋時民間市樓之有
 名者曰三元曰五間曰熙春曰賞心曰花月曰日新
 其厨店分沽則有嚴厨翁厨任厨陳厨周厨沈厨鄭
 厨康沈銀杓等店每樓各分小閣十餘器皆銀飾各
 有私名妓數十輩凭檻招邀謂之賣客又有小鬟不

呼自至歌吟強聒以求支分謂之擦坐有吹簫彈阮
息氣籬板歌唱散耍等人謂之趕趁有老嫗以小爐
炷香為供者謂之香婆有以法製青皮杏仁半夏確
砂荳蔻小蠟茶香藥韻姜砌香橄欖薄荷至酒閣分
俵得錢謂之撒嚙有賣玉面狸鹿肉糟决明糟蟹糟
羊蹄酒蛤蚧肉龜腳鎖管密丁脆螺蠶醬法鰕子魚
蟹魚諸海味者謂之醒酒口味凡下酒羹湯任意索
喚雖十客各欲一味亦自不妨過賣鑊頭記念數十
百品傳唱如流卽時供應酒未至則先設看菜數樸
及舉杯則又喚細菜如此屢易愈出愈奇歌管歡笑
之聲每夕達旦往往與朝天車馬相接雖暑雨風雪
不少減也賢福坊一名東文錦坊俗稱壩東巷舊傳
江潮至此有壩限之日新巷宋有日新樓仁孝坊俗
稱清平巷其時宋有登平坊壽域坊在白馬廟南西
通七寶山山側宋韓侂胄第近太廟鑿石為園引
青衣泉注於閣古堂秀石環繞絕類香林冷泉之景
有桃坡十二級夜宴則殿巖用紅燈數百出於桃坡

之後以燭之其巖洞最勝者曰雲岫危峰隱石淺灣
深沼窈窕滄泐自比於洞天福地云長慶坊宋有郁
奏進院卽智果院舊基也其南為三執政府乃宰相
私第也內有四眼井清河坊與興禮坊對宋有張循
王俊賜第在焉稱灌肺新街內有灌肺嶺巾子巷舊
宣街融和坊宋稱灌肺新街內有灌肺嶺巾子巷舊
名市南坊中瓦巷之南宋時有武林園通後市街文
錦坊至壽安坊為連二巷宋有連二茶坊脩義坊有
姜椒巷富樂坊俗稱賣馬巷內有狗兒嶺今夷為平
路最樂坊舊名眾樂坊俗稱虎跑巷後通大瓦子亦
曰上瓦宋時瓦子有名者十有三在城則南瓦中瓦
上瓦下瓦蒲橋瓦城外則便門瓦候潮門瓦小堰瓦
新門瓦薦橋瓦菜市瓦錢湖瓦赤山瓦舊瓦嘉惠瓦
新瓦良山瓦羊坊橋瓦王家橋瓦龍山瓦皆羣花所
聚蓋取聚則瓦合散則瓦解之義也教睦坊一名敦
睦巷其南宋有銀甕酒庫泰和樓宋時城中官酒有
八樓曰和樂曰和豐曰中檢點所樓各有所樓
日太平曰豐樂皆屬戶部檢點所樓各有所樓

直數人官妓數十人飲酒登樓則以名牌點喚有觴謂之點花牌金銀器皿取自庫中往往學舍士夫所據外人未易登也積善坊俗稱上百戲巷內有幢子巷秀義坊俗稱下百戲巷錢塘縣志上百戲巷今名百歲里家宰黃機祖母蔡氏百歲有五因易名下百戲巷今名東平廟巷內有東平忠靖王廟錢塘志鈔平安小巷今稱三元坊巷明幾三百年鄉會殿試無聯元者獨商文毅公得之敕建坊省城以為隆寵清平山巷今稱高土坊巷石烏龜巷或云嘉靖間巷多習騎射者一舉得十人故張其名曰十武魁巷焉

萬曆杭州府志入候潮門而北至上下馬坡街接仁和

界其東為水門巷為烏盆場巷為楊店巷為東花園

巷為昇仙巷為慈雲寺巷為孔雀園巷今為茉莉園

巷今西為大營巷為鄭公巷即顧馬為宮井巷為談

郎步巷為集義巷即施官為撫寧巷為獅子巷為高

麪巷為姚園寺巷即羔為大德街今為金剛寺巷為

暮園巷為橫街舊寨口巷已上俱屬錢塘西湖遊覽

園高孝兩朝嘗幸東園閱市至今有孔雀園茉莉園

等名高陽閭巷俗訛為羔羊巷內有慈雲寺巷口為

舊名寨口巷

萬曆杭州府志入永昌門而西至望仙橋其南為上馬

坡街為小竹竿巷為總寧巷為牛羊司巷又名為袁

酒巷北為下馬坡巷為什物庫巷今為百花池上巷

舊訛為白花蛇散巷今木為安和巷為馬院巷通斷

作居多皆呼為板兒巷

已上俱屬錢塘西湖遊覽志馬坡巷宋時稱馬婆巷蓋其時在城外馬院近之教駒遊牝皆於此也故名馬坡耳自東花園而南為上馬坡北抵清泰門大街為下馬坡總寧巷俗稱竹椅巷武寧巷一名牛羊司巷宋建牛羊司於此掌御膳牲及祭祀之牲有滌宮在赤山保安巷俗稱水仙巷演教寺巷內有演教寺什物庫巷宋時建什物庫於此板兒巷北有安樂園馬院巷宋建馬院於此內有馬眼井錢塘志鈔小竹竿巷仁和竹竿巷此名小竹竿巷蓋貨竹者聚居於此武林細竹或作竹器或於園林夾植花卉皆取此竹為屏故名

萬曆杭州府志入清泰門而西至清泰橋轉南而西出

東文錦坊口其南為安肅坊為崇新巷為南場巷為

春熙巷為九曲巷為豐禾小巷為佑聖觀巷通武為林驛

打羊巷今呼義井巷為林木梳寧海巷為長慶巷俗稱嚴馬官巷

為安平巷為集慶巷為鐵線上巷為賢福巷北為同

德坊為石板巷為北場巷為熙春巷為雙茶坊巷今名

小為豐禾巷宋有豐禾倉故名為高橋巷為忠孝坊舊名忠沙為

柴木普寧巷為普福巷為鐵線下巷已上俱屬錢塘西湖遊覽志安

肅巷內有香餅園苦珠巷南場巷北對北場巷內有假髻兜九曲巷對小字巷義井巷俗稱四眼井咸淳

志云水宜染紫石板巷內有胡蘆兜輟耕錄杭州薦橋側首有高樓八間俗謂八間樓皆富實回回所居

錢塘志鈔忠孝坊內有于忠肅宅堂庶甚狹前有雙柏蒼翠撲人康熙間火災此堂巋然獨存今呼為忠

巷孝

萬曆杭州府志入湧金門而東過三橋至西文錦坊口

其南為轉運河橋俗名渡子又名迎春沿河為永安

橋巷原入北織染局今塞為臺後橋街在宋御史臺後因為木

龍橋巷在宋太常寺後因名今名會仙為後市街清

望街北為友助巷今名曹為何胡子巷今名紙為焦

雞巷今名妙為六房巷今名局為神堂巷為張司馬

巷為新開路平安巷今為石榴園巷今灰為瓜壠巷

為大瓦巷為沈公井巷已上俱屬錢塘西湖遊覽志

有金文酒庫內有羅漢洞壘石巖嶽塑羅漢於其下

其里宋名善俗坊又南為太常寺昭勳崇德閣繪趙

普曹彬等二十四人從祀太廟者內有汲古泉又名

觀音泉乃法慧寺舊井宋時有石刻云此泉清甘雖

早不竭故老相傳飲之有疾者愈宜愛護之嘉泰改

元立石今歸布政使後市街宋時為柑子園有龍翔

宮孟太后宅李皇后宅全皇居六眼井直南與吳

山坊對先是宋時車駕朝饗景靈宮由御街過朝天

門經中瓦前直下回則自洋壩頭橫入龍翔宮自太

平坊出御街寶祐癸丑十二月大火遂從御街當中

取大路直入中瓦之右以為武林園其左以為皇子

忠王望湖樓其時旅邸有題壁云龍翔宮闕壯皇都

鑿路縈迴枉德車天意也知明主意故教劫火闕通

衢友助巷北通洗布園六房巷與臺後橋對舊有如

意橋北為帳前營大瓦巷北通

萬曆杭州府志入清波門而東至龍舌嘴口其南為嚴
官兒巷為蔡官兒巷為陸官兒巷為塔兒頭街為菜

市頭巷今塞為鐵冶嶺街為郭婆井巷為金剛嶺巷為

羅師山巷為聯桂坊舊名周官宅巷元至元中坊內有兄弟二人善才善慶並登右

榜進士第故名為羅師巷北為四條巷為石板巷即水溝巷為關

王廟巷今塞為昇平巷即道院巷已上俱屬錢塘西湖遊覽志龍舌紫當寶月蛾眉

兩山之際蜿蜒而來若龍舌之吐者天井坊在布政

司右舊名羅師山一名狗兒山上通烏龍潭鐵冶嶺

宋名豐寧坊街左仁靜巷宋有景獻太子府嶺下有

相公井紹興間節度使趙密所浚勝祖巷直北為荷

花池杭州府志嚴官兒巷蔡官兒巷陸官兒巷明初有軍功者居此

萬曆杭州府志自清河坊而西至府治流福坊口其南

為八作司巷古康裕坊為大隱坊宋徽宗朝處士徐奭居此故名為小仙

巷為安榮坊俗呼管米山為懷慶巷舊為坊即龍舌背為昇平巷

為石板巷安阜坊府治前北為南新街即忠肅于公里為清望

街舊為新街今名後市街為德化坊坊內舊為仁和衛今塞為十三灣巷

分東中為泰和坊俗呼糯米倉巷為興賢坊文廟街南口

為荷花池街府治西已上俱屬錢塘西湖遊覽志天

對山有天井流福坊在布政司右舊名通浙坊今廢其

西而東經府前至文明坊折而北過戒子橋定安橋

而條脈猶可考也八作司巷宋有御史臺仁美坊俗

稱石板巷宋時有三通判衙又東為水溝巷安阜坊

南有淨因塔俗稱塔兒頭錢塘志鈔小仙巷吳偉字

須翁號小仙江夏人工畫山水人物卜築於此

因名西湖遊覽志云大隱坊一名小仙巷

萬曆杭州府志自興禮坊而東至舊達達城上路其南

為沙毘巷為布市巷舊寶梵寺街為百歲坊為夾牆巷北

為熙春橋巷為清冷橋巷為鍾公橋街為佑聖觀街

通涼堂基路已上俱屬錢塘西湖遊覽志夾牆巷宋時德壽宮外委巷也熙春橋宋有熙春樓南瓦子清冷橋北通漆器牆鍾公橋通上下抱劍營本名寶劍營錢王屯軍之所佑聖觀街北為市舶司東為武林驛西為錢塘學水亭子

萬曆杭州府志自井亭橋而南河下其東為幢子巷即茅

花巷為施水橋街為桐木巷為將軍橋街為張司馬巷

為三橋街東通西文錦坊西至湧金門為普濟橋街布政司牆東即河盡處橋

上有華光廟街東舊有徐府今為旗纛廟前門為侍郎橋街接旗纛廟西門今塞西為

欽善坊舊閭善子巷俗呼閭扇子為方家巷今呼馬家巷舊入盧太監宅為畏

吾兒寺前為油車巷俗呼剪刀巷入織染局前已上俱屬錢塘西湖遊覽志靈壽坊

前宋有韓樞密府油車巷西宋有百度牒軍錢塘縣志畏吾兒寺畏吾平章建故名

萬曆杭州府志運司河下自北而南至閘兒頭文明牌

今興其東為福寧橋街又名育材坊南入運司出興賢坊西府治前西為

桑園巷今入轉運司為文廟街為府東巷今為仁和縣學前路已上俱屬

錢塘西湖遊覽志文明坊即中和坊亦名淨因坊閘兒頭從此而北宋為樓店務又北元為燒鈔庫今為黃冊庫又北宋有慈幼局施藥局

西泠志 卷四十一 外紀一 七

萬曆杭州府志出武林門外至北抵北新關橋其東為

永清巷通陸家場為清湖閘巷通陸家場為上關門巷為下關

門巷為枯樹灣巷通石壩為夾城巷通東新橋一路為左家橋

巷通黑橋為寶慶巷通新馬頭落西為霍山坊又名混

通松木場為米市巷通新河壩為餘塘巷通望佛橋為大夫坊巷通接

待為草營巷通觀音關為信義巷在五界廟東為賈為巷

通雜路已上東屬仁和西屬錢塘

萬曆杭州府志出鳳山門外過萬松嶺至南抵嘉會門

其東為柳翠巷為興元街即炭橋河直南為海鮮巷為尊勝

巷為車子巷為青果團街東抵南新橋西為萬松書院嶺

街通清波門南山進路為勝果街為後小街通松林已上俱屬仁和

萬曆杭州府志嘉會門至南抵排柵門街其東為清淨

巷對山川壇為船料巷為槐花巷西為馬倉巷為馬苑巷

已上俱屬錢塘

萬曆杭州府志排柵門即沿江裏街至南抵浙江驛其

東為普寧巷為道林巷為大巷通化仙橋江塘為混堂巷為

小橋街西為江公墓巷上南松林為鴻雁池街為車馬門

巷為玉簪巷為末香巷為湯公巷通天真書院為鍾公巷

為擔水巷其街西即松林已上俱屬錢塘

萬曆杭州府志出候潮門外大街至南抵牛皮街龍山

聞沿江塘路為仁和接界其東為畢家巷為仙芝巷

為期清坊為舊便門街亦名太平坊為信義坊為鐵箭巷

為顏樓巷西為新街通鳳山關為炭橋巷通興元街為南新橋

街橋西即青果園為末香巷已上俱屬仁和鐵箭顏樓二巷為仁錢交界

萬曆杭州府志候潮門外由東過濟川橋南接兵馬司

直西官河一帶跨浦橋分路其東為大郎巷通沙路為

麻秋巷通沙路為跨浦橋街為猪團街為鯨團街為兵

馬司街為龍舌背跨浦橋街為仁錢交界其北屬仁和南屬錢塘

萬曆杭州府志出永昌門外木場街而東抵映江樓其

南為保安巷通永昌壩為新安巷為教場巷通羅木營為節婦

牌巷北為木場巷通四板橋為真如巷為陳鐵巷為駱家

跳塘

西湖遊覽志杭州有兩打繩巷一在都亭驛前一在候

潮門外有兩石板巷一在臨安府前一在柴木巷中

有兩龍舌背一在臨安府前一在江下鯨團有兩櫻

桃園一在七寶山一在薦橋門外

西湖遊覽志杭地屬吳屬越諸家爲說不同以爲屬吳者淳祐志引吳越春秋所載越王句踐入臣於吳羣臣送至浙江臨水祖道又載吳王夫差爲越所敗而走止秦餘杭山又史記楚威王伐越盡取故吳地至浙江遂謂吳越必以浙江爲分界以爲屬越者杜佑通典歐陽忝輿地廣記皆云春秋時屬越越敗屬吳東陽王象之本其說謂錢塘舊爲越自夫差敗越地始入吳雖皆知爲越地而未知分界所在惟太平寰宇記引吳地記云越國西北界至禦兒卽橋李本嘉

興府崇德縣有禦兒鄉有水名語水語與禦通則是吳越以禦兒爲分界二說各有所據今考之當以後說爲是春秋魯定公十四年五月於越敗吳於橋李杜預注云嘉興縣南橋李城又史記世家闔閭十九年伐越句踐迎擊之橋李賈逵注云橋李越地據此則橋李以南爲越境杭在其中矣此杭爲越地一也吳越春秋句踐旣臣於吳夫差賜之書增其封東至句甬西至橋李南至姑末北至平原越絕書作武原今海鹽是也縱橫八百餘里且謂越本興國千里吾

雖封之未盡其國則是所封之地皆越故疆又越絕書越地記云語兒鄉故越界本名就李卽橋李吳疆越地以爲戰地至柴辟亭吳地記云柴辟亭到語兒就李吳侵以爲戰地則吳越疆界尤極分明此杭爲越地二也若淳祐志所引皆有可辨者其一爲越羣臣祖句踐於浙江遂謂吳越以浙江爲界殊不知是時句踐方保棲會稽之山浙江以西皆爲吳有宜其祖道止於江濱也其一爲夫差走餘杭山則謂餘杭在吳境內殊不知吳自有秦餘杭山姑蘇志云陽山

又名秦餘杭山在長洲西北三十里夫差棲於此死因葬焉至今號夫差墓又越絕書吳地記云秦餘杭山去毘陵縣五十里近太湖今餘杭去長洲太湖遠甚豈可以名之偶同強合爲一旦越在東南吳在西北吳王不西北走蘇常而反東南走餘杭必無此理其一謂楚伐越盡取故吳地至浙江而浙江之西乃吳地殊不知此句自有兩義所謂故吳地者言越故取於吳者也所謂至浙江者言併越原有之地而盡取之也豈可槩以爲故吳地乎皇極經世以其辭不

別白故於楚滅越盡取其地之下書曰東開地至浙江則是浙江以西本非吳境乃楚因越地而開者也合是二說則郡志之誤可以渙然無疑矣

西湖遊覽志杭州之名相傳神禹治水會諸侯於會稽至此舍杭登陸因名禹杭至少康封庶子無餘於越以主禹祀又名餘杭秦置餘杭縣隋置杭州竊謂當神禹治水時吳越之區皆懷山襄陵之勢縱有平陸非浮橋緣延不可徑渡不得於此顧云舍杭登陸也說文杭者方舟也方舟者並舟也禮大夫方舟士特舟所謂方舟殆今浮橋是也蓋神禹至此溪壑縈迴造杭以渡越人思之且傳其制遂名禹杭耳

兩湖塵談杭瀕江爲郡而江湖爲患最大嘗考之古其築隄或以竹籠石或實以薪土然潮之所齧數歲輒壞勞費不資雖錢氏建國力爲修築然其立法亦立木積石以捍之而已若築石隄則是宋郎中張夏始東坡曰江隄自古用木岸張夏始易爲石隄是已按景祐中工部郎中張夏爲轉運使置捍江兵採石爲隄郡人德之爲立祠後嘉祐六年十月辛巳贈夏太

常少卿今瀕江有祠土人呼張司封廟其遺址也禮所謂有功德於民則祀之能禦大災捍大患則祀之者非耶

武林舊事浙江之潮天下偉觀也自既望以至十八日爲最盛方其遠出海門僅如銀線既而漸近至玉城雪嶺際天而來大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢極雄豪楊誠齋詩云海湧銀爲郭江橫玉繫腰者是也每歲京尹出浙江亭數閱水軍艨艟數百分列兩岸旣而盡奔騰分合五陣之勢并有乘騎弄旗標槍

舞刀於水面者如履平地倏而黃煙四起人物略不相睹水爆轟震聲如崩山煙消波靜則一舸無迹僅有敵船爲火所焚隨波而逝吳兒善泅者數百皆披髮文身手持十幅大綵旗爭先鼓勇泝迎而上出沒於鯨波萬仞中騰身百變而旗尾略不沾濕以此誇能而豪民貴宦爭賞銀綵江干上下十餘里閒珠翠羅綺溢目車馬塞途飲食百物皆倍穹常時而僦賃看幕雖席地不容間也禁中例觀潮於天開圖畫高臺下瞰如在指掌都民遙瞻黃繖雉扇於九霄之上

真若蕭臺蓬島也

夢梁錄杭人有一等無賴不惜性命之徒以大綵旗或小清涼傘紅綠小傘兒各繫色繡段子滿竿伺潮出海門百十爲羣執旗泅水上以迓子胥弄潮之戲或有手腳執五小旗浮潮頭而戲弄向於治平年間郡守蔡端明內翰見其往往有沈沒者作戒約弄潮文云斗牛之外吳越之中唯江湖之最雄乘秋風而益怒乃其習俗於此觀遊厥有善泅之徒競作弄潮之戲以父母所生之遺體投龍魚不測之深淵自謂矜

誇時或沈溺精魄永淪於泉下妻孥望哭於水濱生也有涯蓋終於天命死而不弔重棄於人倫推予不忍之心伸爾無家之戒所有今年觀潮並依常例其軍人百姓輒敢弄潮必行罰科自後官府禁止然亦不能遏也

錢塘縣志錢塘江在縣東南本名浙江虞喜云潮水投山下折而曲一云江有反濤水勢折歸盧肇曰浙者折也潮出海曲折而倒流也一名浙河山海經禹治水至於浙河又名漸江水經漸江水北過餘杭東入

西湖志卷四十一
於海又名曲江枚乘七發觀濤於廣陵之曲江又名羅刹江因江心有羅刹石風濤至此極險又名錢塘江因縣得名也屬錢塘疆者凡五十里郡城外以龍山東南與仁和分界西南直上至廟山與富陽分界中流與蕭山分界沿江有浙江渡龍山渡鮎魚口一折二折三折諸名

西湖遊覽志杭之爲郡枕帶江海遠引甌閩近控吳越商賈之所輻輳舟航之所駢集則浙江爲要津焉而其行止之淹速無不畢聽潮汐者或違其大小之信爽其緩急之宜則必至於傾墊底滯故不可以不之謹也考之郡志得四時潮候圖簡明可信故爲之說而刻石於浙江亭之壁間使凡行李之過此者皆得而觀之其潮晝夜再上杭人有爲詩括之者曰午未未未申寅卯卯辰辰巳巳巳午午朔望一般輪此晝候也初一日午未初二日未初十六日如初一夜候則六時對衝子午丑未之類此亦其大槩耳其交澤起水大小之度則四時不同春三月初一日十六日午未大夜子正初二日十七日午初大夜子未初三

日十八日未正大夜丑初初四日十九日未末大夜
丑末初五日二十日申正下岸夜寅初初六日二十
一日寅末漸小晚申末初七日二十二日卯初漸小
晚酉初初八日二十三日卯末漸小晚酉正初九日
二十四日辰初小晚酉末初十日二十五日辰末交
澤晚戌正十一日二十六日巳初起水夜戌末十二
日二十七日巳正漸大夜亥初十三日二十八日巳
末漸大夜亥正十四日二十九日午初漸大夜亥末
十五日三十日午正極大夜子初秋與春同夏初一

日十六日午末大夜子正初二日十七日未初大夜
子末初三日十八日未正大夜丑初初四日十九日
未末大夜丑正初五日二十日申初下岸夜丑末初
六日二十一日寅初小晚申正初七日二十二日寅
末小晚申末初八日二十三日卯初小晚酉初初九
日二十四日卯末小晚酉正初十日二十五日辰初
交澤晚酉末十一日二十六日辰末起水夜戌初十
二日二十七日巳初漸大夜戌末十三日二十八日
巳末漸大夜亥初十四日二十九日午初漸大夜亥

末十五日三十日午末大夜子初冬初一日十六日
午末大夜子初初二日十七日未正大夜子末初三
日十八日未末大夜丑初初四日十九日申初大夜
丑末初五日二十日申正下岸夜寅初初六日二十
一日寅末漸小晚申末初七日二十二日卯初小晚
酉初初八日二十三日卯末小晚酉正初九日二十
四日辰初小晚酉末初十日二十五日辰末交澤夜
戌初十一日二十六日巳初起水夜戌末十二日二
十七日巳正漸大夜戌末十三日二十八日巳末漸
大夜亥初十四日二十九日午初漸大夜亥正十五
日三十日午正漸大夜亥末

西湖遊覽志正月朔日官府望闕遙賀禮畢卽盛服詣
衙門往來交慶民間則設奠於祠堂次拜家長爲椒
柏之酒以待親戚鄰里以春餅爲上供熱栗炭於堂
中謂之旺相貼青龍於左壁謂之行春插芝蔴梗於
簷頭謂之節節高簽柏枝於柿餅以大橘承之謂之
百事大吉自此少年游冶翩翩徵逐隨意所之演習
歌吹舞棍踢毬說唱平話無論晝夜謂之放魂至十

八日收燈然後學子攻書工人返肆農商各執其業
謂之收魂立春之儀附郭兩縣輪年遞辦仁和縣於
仙林寺錢塘縣於靈芝寺前期十日縣官督委坊甲
整辦什物選集優人小妓裝扮社夥如昭君出塞學
士登瀛張仙打彈西施採蓮之類種種變態競巧爭
華教習數日謂之演春至日郡守率僚屬往迎前列
社夥殿以春牛士女縱觀闐塞市街競以麻麥米荳
拋打春牛其優人之长假以官帶騎驢叫躍以隸卒
圍從謂之街道士過官府豪門各有贊揚致語以獻
利市遇檻穽猥漢衝其節級則捥而杖之亦有謔浪
判語不敢與較至府中舉燕鞭牛而碎之隨以綵鞭
土牛分送上官鄉達而民間婦女各以春幡春勝鏤
金簇綵爲燕蝶之屬問遺親戚綴之釵頭舉酒則縷
切粉皮雜以七種生菜供奉筵間蓋古人辛盤之遺
意也正月十五日爲上元節前後張燈五夜相傳宋
時止三夜錢王納土獻錢買添兩夜先是臙後春前
壽安坊而下至眾安橋謂之燈市出售各色花燈其
像生人物則有老子美人鍾馗捉鬼月明度妓劉海

戲蟾之屬花草則有梔子葡萄楊梅柿橘之屬禽蟲則有鹿鶴魚蝦走馬之屬其奇巧則琉璃毬雲母屏水晶簾萬眼羅玻瓈瓶之屬而豪家富室則有料絲魚鮓綵珠明角鏤畫羊皮流蘇寶帶品目殊難枚舉好事者或為藏頭詩句任人商揣謂之猜燈或祭賽神廟則有社夥鰲山臺閣戲劇滾燈煙火無論通衢委巷星布珠懸皎如白日喧闐徹旦市食則糖粽粉團荷梗孛婁瓜子諸品果蓏燐燈交易識辨銀錢真偽纖毫莫欺人家婦女則召帚姑鍼姑葦姑笄箕姑

以下問一歲吉凶鄉間則有所蠶之祭俗子以上元

為天官賜福之辰亦有誦經持齋不御葷酒者劉邦彥上

元五夜觀燈詩十三夜喜近元宵雪更晴千門翠竹結高棚珠簾半捲將圓月玉指初調未合笙新放花燈連九陌舊傳金鑰啟重城少年結伴遊嬉去遮莫雞聲下五更十四夜燈光漸比夜來饒人海魚龍混暮潮月照梅花青鎖闥煙籠楊柳赤闌橋鈿車過去拋球果寶騎從來聽玉簫共約更深歸及早大家明日看通宵十五夜一派春聲送管弦九衢燈燭上薰天風回鰲背星毬亂雲散魚鱗璧月圓逐隊馬翻塵似海踏歌人盼夜如年歸遲不屬金吾禁尋覓遺簪與墜鈿十六夜次第看燈俗舊傳寶箏重按十三絃人心未必今宵絕免魄還如昨夜圓向覺繁華歸樂土何須廣樂聽鈞天追歡獨羨兒童健靜對梅花憶往年十七夜繡簾窄地護輕寒明月來遲鳳蠟殘風掃煙花春爛漫雲沈星斗夜闌珊醉敲馬鞞還家去

誰抱龍香隔院彈試看燒燈
如白日釐山無影海漫漫
二月朔日唐宋時謂之

中和節今雖不舉而民間猶以青囊盛五穀瓜果之

種相遺謂之獻生子自是城中士女已有出郭探青

掃墓設奠者湖中游舫倩價日增矣二日士女皆戴

蓬葉諺云蓬開先日草戴了春不老春日婦女喜為

鬪草之戲黃子常綺羅香詞綃帕藏春羅裙點露相

摘遍綠逕煙霏悄攀下畫闌紅紫掃花階褥展芙蓉

瑤臺十二降仙子芳園清晝乍永亭上吟吟笑語姪

穠誇麗奪取籌多贏得玉璫瑜珥凝素靨香粉添嬌

映黛眉淡黃生喜綰胸帶空繫宜男情郎歸也未

二月十五日為花朝節蓋花朝月夕世俗恆言二八

兩月為春秋之中故以二月半為花朝八月半為月

夕也是日宋時有撲蝶之戲今雖不舉而寺院啟涅

槃會談孔雀經拈香者麝至猶其遺俗也十九日上

天竺建觀音會傾城士女皆往其時馬塍園丁競以

名花荷擔叫鬻音中律呂黃子常賣花聲詞人過天

浮花浪蕊畫樓睡醒正眼橫秋水聽新腔一回催起

吟紅叫白報得蜂兒知未隔東西餘音軟美迎門爭

買早斜簪雲髻助春嬌粉香簾底喬夢符和詞侵曉

園了叫道嫩紅嬌紫巧工夫攢枝短蕊行歌佇立灑

洗粧新水捲香風看街簾起深深巷陌有個重門開

未忽驚他尋春夢美穿窗透閣便憑伊喚取惜花人

在誰
眼底三月三日俗傳為北極佑聖真君生辰佑聖觀

中修崇醮事士女拈香亦有就家啟醮酌水獻花者
是日觀中有雀竿之戲其法樹長竿於庭高可三丈
一人攀緣而上舞蹈其顛盤旋上下有鷓子翻身金
雞獨立鍾馗抹額玉兔搗藥之類變態多方觀者目
瞪神驚汗流浹背而爲此技者如蝶拍鴉翻遽遽然
自若也是日男女皆戴薺花諺云三春戴薺花桃李
羞繁華清明從冬至數至一百五日卽其節也前兩
日謂之寒食人家插柳滿簷青蔭可愛男女亦咸帶
之諺云清明不帶柳紅顏成皓首是日傾城上塚南
北兩山之間車馬闐集而酒尊食壘山家村店享餽
遨遊或張幕藉草並舫隨波日暮忘返蘇隄一帶桃
柳陰濃紅翠閒錯走索驃騎飛錢拋鈹踢木撒沙吞
刀吐火躍圈筋斗舞盤及諸色禽蟲之戲紛然叢集
而外方優妓歌吹覓錢者水陸有之接踵承應又有
買賣趕趁香茶細菓酒中所需而綵妝傀儡蓮船戰
馬錫笙鼗鼓瑣碎戲具以誘悅童曹者在在成市是
夜人家貼清明嫁九娘一去不還鄉之句於楹壁間
謂如此則夏月無青蟲撲燈之擾僧道採楊桐葉染

飯謂之青精飯以饋施主三月二十八日俗傳爲東嶽齊天聖帝生辰杭州行宮凡五處而在吳山上者最盛士女答賽拈香或奠獻花果或誦經上壽或枷鎖伏罪鐘鼓法音喧振竟日立夏之日人家各烹新茶配以諸色細果餽送親戚比鄰謂之七家茶富室競侈果皆雕刻飾以金箔而香湯名目若茉莉林禽薔薇桂蕊丁檀蘇杏盛以哥汝瓷甌僅供一啜而已四月八日俗傳爲釋迦佛生辰僧尼各建龍華會以小盆坐佛浸以糖水覆以花亭鏡鼓迎往富家以小

杓澆佛提唱偈喝布施財物端午爲天中節人家包黍秫以爲糉束以五色綵絲或以菖蒲通草雕刻天師馭虎像於盤中圍以五色蒲絲剪皮金爲百蟲之像鋪其上或以葵榴艾葉攢簇華麗或以綵絨雜金線纏結經筒符袋互相饋遺僧道以經筒輪子辟惡靈符分送檀越而醫家亦以香囊雄黃烏髮油香送於常所往來者家家買葵榴蒲艾植之堂中標以五色花紙貼畫虎蝎或天師之像或硃書五月五日天中節赤口白舌盡消滅之句揭之楹間或採百草以

製藥品覓蝦蟆以取蟾酥書儀方二字倒貼於楹以辟蛇虺六月六日宋時作會於顯應觀因以避暑今會廢而觀亦不存自是遊湖者多於夜間停泊湖心飲月達旦而市中敲銅盞賣冰雪者鏗聒遠近是日郡人舁猫狗浴之河中致有泊沒淤泥踉蹌就斃者其取義竟不可曉也立秋之日男女咸戴楸葉以應時序或以石楠紅葉剪刻花瓣插鬢邊或以秋水吞赤小豆七粒七夕人家盛設瓜果酒殺於庭心或樓臺之上談牛女渡河事婦女對月穿鍼謂之乞巧或

以小盒盛蜘蛛次早觀其結網疏密以為得巧多寡市中以土木雕塑孩兒衣以綵服而賣之號為摩睺羅七月十五日為中元節俗傳地官赦罪之辰人家多持齋誦經薦奠祖考攝孤判斛屠門罷市僧家建盂蘭盆會放燈西湖及塔上河中謂之照冥官府亦祭郡厲邑厲壇張雨西湖放燈詩其泛蘭舟燈火鬧不知風露濕青冥如今池底休鋪錦此夕槎頭直掛星爛若金蓮分夜炬空於雲母隔秋屏卻憐牛渚清狂甚苦欲燃犀走百靈劉英前題金蓮萬朵漾中流疑是潘妃夜出遊光射魚龍離窟宅影搖鴻雁亂汀洲凌波未必通銀浦趁月偏憐近綵舟忽憶少年清泛處八月十五日謂之中秋民間以滿身風露獨凭樓

月餅相遺取團圓義是夕人家有賞月之燕或攜榼
 湖船沿遊徹曉蘇隄之上聯袂踏歌無異白日郡人
 觀潮自八月十一日為始至十八日最盛蓋因宋時
 以是日教閱水軍故傾城往看至今猶以十八日為
 名非謂江湖特大於是日也是日郡守以牲醴致祭
 於潮神而郡人士女雲集僦倩幕次羅綺塞塗上下
 十餘里間地無寸隙伺潮上海門則泅兒數十執綵
 旗樹畫傘踏浪翻濤騰躍百變以誇材能豪民富客
 爭賞財物其時優人百戲擊毬關撲魚鼓彈詞聲音

鼎沸蓋人但藉看潮為名往往隨意酣樂耳

隴宗吉看潮詩

嘉會門邊翠柳垂海鮮橋上赤欄欹行人指點山前
 石曾刻先朝御製詩出郭游人不待招相逢都道看
 江潮今年秋暑何曾減映日爭將畫扇搖一線初看
 出海遲司封祠下立多時須與金鼓連天震忙殺中
 流踏浪兒墟頭酒美勸人嘗紫蟹初肥綠橘香店婦
 也知非俗客奚奴背上有詩囊沙河塘上路歧賒扶
 醉歸來日已斜怪底香風來不斷擔頭插得木樨花
 步入重門小院偏金猊飛裊夜香煙家人笑問歸何
 晚已備中
 秋賞月筵
 重九日人家糜栗粉和糯米伴蜜蒸糕鋪
 以肉縷標以綵旗問遺親戚其登高飲燕者必簪菊
 泛萸猶古人之遺俗也又以蘇子微漬梅滷雜和蔗
 霜梨橙玉榴小顯名曰春蘭秋菊霜降之日帥府致

祭旗纛之神因而張列軍器以金鼓導之遶街迎賽
謂之揚兵旗幟刀戟弓矢斧鉞盔甲之屬種種精明
有飈騎數十飛轡往來逞弄解數如雙燕綽水二鬼
爭環隔肚穿針枯松倒挂魁星踢斗夜叉探海八蠻
進寶四女呈妖六臂哪吒二仙傳道圮橋進履玉女
穿梭擔水救火踏梯望月之屬窮態極變難以殫名
騰躍上下不離鞍鞞之間猶獼猴之寄木也十月朔
日人家祭奠於祖考或有舉掃松澆墓之禮者八日
則以白米和胡桃榛松乳菌棗栗之類作粥謂之臘
八粥十五日爲下元節俗傳水官解厄之辰亦有持
齋誦經者立冬日以各色草香及菊花金銀花煎湯
沐浴謂之掃疥冬至謂之亞歲官府民間各相慶賀
一如元日之儀吳中最盛故有肥冬瘦年之說春糝
糕以祀先祖婦女獻鞋襪於尊長亦古人履長之義
也十二月二十四日謂之交年民間祀竈以膠牙餈
糯米花糖豆糖團爲獻丐者塗抹變形裝成鬼判叫
跳驅儻索乞利物人家換桃符門神春帖鍾馗福祿
虎頭和合諸圖黏貼房壁買蒼朮貫眾辟瘟丹柏枝

綵花以爲除夕之用自此街坊簫鼓之聲鏗錫不絕矣僧道作交年疏仙术湯以送檀越醫人亦餽屠蘇袋同心結及諸品湯劑於常所往來者除夕人家祀先及百神架松柴齊屋舉火焚之謂之糝盆煙焰燭天爛如霞布爆竹鼓吹之聲遠近聒耳家庭舉燕則長幼咸集兒女終夜博戲藏鉤謂之守歲燃燈牀下謂之照虛耗以赤小豆作粥雖猫犬亦食之更深入靜或有禱竈諸方抱鏡出門窺聽市人無意之言以卜來歲休咎是日官府封印不復僉押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來邀飲杭人不論貧富俱競市什物以慶嘉節而光飾門戶塗澤婦女衣服釵環之屬更造一新皆故都遺俗也

乾淳歲時記燈品至多蘇福爲冠新安晚出精妙絕倫所謂無骨燈者其法用絹囊貯粟爲胎因之燒綴及成去粟則混然琉璃毬也景物奇巧前無其比又爲大屏灌水轉機百物活動趙忠惠守吳日嘗命製春雨堂五大間左爲汴京御樓右爲武林燈市歌舞雜藝纖悉曲盡凡用千工外此有魷燈則侈鏤犀珀玳

瑁以飾之珠子燈則以五色珠為網下垂流蘇或為龍船鳳輦樓臺故事羊皮燈則鏤鏤精巧五色妝染如影戲之法羅帛燈之類尤多或為百花或細眼閒以紅白號萬眼羅者此種最奇外此有五色蠟紙菩提葉若沙戲影燈馬騎人物旋轉如飛又有深閨巧娃剪紙而成尤為精妙又有絹燈剪寫詩詞時寓譏笑及畫人物藏頭隱語及舊京諠語戲弄行人有貴邸嘗出新意以細竹絲為之加以綵飾疏明可愛穆陵喜之令製百盞期限既迫勢難卒成而內苑諸瑤

恥於不自己出思所以勝之遂以黃草布剪縷加之

點染與竹無異凡兩日百盞已進御矣

姜夔觀燈口號世間形象

盡成燈烘火旋紗巧思生列肆又多看不過遊人一
 一把燈行市樓歌鼓太諠譁燈若連珠照萬家太守
 令嚴君莫舞遊人空帶玉梅花遊人總戴孟家蟬爭
 托星毬萬眼圓圍裏傳呼大官過後車多少盡嬋娟
 花帽籠頭幾歲兒女兒學著內人衣燈前月下無歸
 路不到天明亦不歸好燈須買不論錢別有琉璃價
 百千都下貴人多預賞買時長在一陽前珠絡琉璃
 到地垂鳳頭銜帶玉交枝君王不賞無人進天竺堂
 深夜雨時紛紛鐵馬小回旋幻出曹公大戰年若使
 英雄知底事不教兒女戲燈前貴客鉤簾看御街市
 中珍品一時來簾前花架無行路不得金錢不肯回
 修內司人偏戲鼓輦宮營裏獨燒燈春風到處皆君
 賜金柳絲絲滿鳳城正好嬉遊天作魔翠裙無
 奈雨沾何御街暗裏無燈火處處但聞樓上歌

尊生八牋杭人三月三日上踏青鞵

南史褚欣遠錢塘人善模書宋文帝云天下有五絕而皆出錢塘謂杜道鞠彈棊范悅詩欣遠模書褚穎圍棊徐道度療疾也

楓窗小牘余向從汴中得見錢武肅王鐵券其文曰維乾寧四年歲次丁巳八月甲辰朔四日丁未皇帝若曰咨爾鎮海鎮東等軍節度浙江東西等道觀察處置營田招討等使兼兩浙鹽鐵制置發運等使開府儀同三司檢校太尉兼中書令持節潤越等州刺史

上柱國彭城郡王食邑五千戶實封一百戶錢鏐朕聞銘鄧騭之勳言垂漢典載孔惺之德事美魯經則知褒德策勳古今一致頃者董昌僭偽爲昏鏡水狂謀惡迹漸染齊人爾能披攘兇渠盪定江表忠以衛社稷惠以福生靈其機也氛祲清其化也疲羸泰拯於越於塗炭之上師無私焉保餘杭於金湯之固政有經矣志獎王室績冠侯藩溢於旂常流在丹素雖鍾繇刊五熟之釜竇憲勒燕然之山未足顯功抑有異數是用錫其金板申以誓詞長河有似帶之期泰

西清志 卷四十一
華有如拳之日惟我念功之旨永將延祚子孫使卿
長襲寵榮克保富貴卿恕九死子孫三死或犯常刑
有司不得加責承我信誓往惟欽哉宣付史館頒於
天下齋券中使則焦楚鏗也

楓窗小牘頃從臨安見石晉授文穆王玉冊文曰維天
福八年歲次癸卯十月丙午朔六日辛亥皇帝若曰
在天成象拱辰分將相之星惟帝念功啟土列侯王
之國朕所以法昊穹而光宅稽典禮以疏封而况世
著大勳時推令器探寶符而嗣位仗金鉞以宣威羽

翼大朝藩籬東夏宜列諸侯之上特隆一字之封簡
白朕心叶於輿論咨爾保邦宣化忠正翊戴功臣起
復鎮國大將軍右金吾衛上將軍員外置同正員檢
校太師兼中書令杭州越州大都督充鎮海鎮東等
軍節度浙江東西等道管內觀察處置兼兩浙鹽鐵
制置發運營田等使上柱國吳越國王食邑一萬七
千戶實封四千戶錢佐爲時之瑞命世而生負經文
緯武之才蘊開物成務之志英華發外精義入神亞
夫繼社稷之勳顧榮擅東南之美眷言祖考志奉國

朝清吳越之士疆執桓文之弓矢天資厥德代有其人荷基構以克家事梯航而述職殊庸斯在信史有光是舉彝章爰行盛典土茅符節方推翼世之資黻冕輅車更重榮勳之禮斯爲異數允屬真王今遣光祿大夫檢校司徒行太子賓客上柱國太原縣開國男食邑三百戶王琰使副正議大夫行尙書吏部郎中柱國賜紫金魚袋趙熙等持節備禮冊爾爲吳越國王周寵元臣四履錫命漢封異姓八國始王指河岳以誓功俾子孫而襲爵爾纂服舊業朕考稽前文勿忘必復之言更廣無窮之祚懋昭前烈爾惟欽哉

西湖遊覽志錢氏鐵券玉冊國除日進內帑宋季兵亂券沈渭水中者五十六年元至順二年漁人獲而售之錢氏之後居天台者曰世珪明洪武二年大封功臣取其券以爲式尋還其家高季迪爲之歌云妖兒初下含元殿天子仍居少陽院諸藩從此擁連城朝貢皆停事攻戰岐王已去梁王來長安宮闕生蒿萊天目山前異人出金戈雙舉風煙開羅平惡鳥鳴初起犀弩三千射潮水歸來父老拜旌旂釀酒搃牛宴

西泠志 卷四十一
鄉里輕裘駿馬驕春風錦袍玉帶真英雄詔書特賜
誓終始黃金鏤字旌殊功虎符龍節彤弓矢後嗣猶
令赦三死盡言恩寵冠當時天府冊書未踰此摩挲
舊物四百年古色滿面疑蒼煙天佑宰相署名在尋
文再讀心茫然古來保族須忠節受此幾人還覆滅
王家勳業至今傳不在區區一方鐵人生富貴知幾
時泰山作礪徒相期行人曾過表忠觀風雨斲蘚埋
殘碑

夢溪筆談錢鏐爲浙帥時宣州叛卒千餘人送款錢納
之用爲腹心羅隱屢諫謂敵國之人未足深信鏐不
聽杭州新治城堞樓櫓旣成浙帥率僚客觀之隱指
卻敵樓佯爲不曉曰設此何爲帥曰君豈不知用以
卻敵也隱謬云審如是合宜向裏帥大笑曰本卻外
敵柰何向裏對曰據某所見正當向裏耳蓋指宣卒
將爲敵也後帥巡衣錦城武勇指揮使徐綰許再思
挾宣卒火青山鎮入攻中城賴有備綰等尋敗

武林紀事錢鏐封吳越王時工役大興士卒嗟怨或書
其門曰沒了期沒了期修城才了又開池王見之書

其下曰沒了期沒了期春衣才罷又冬衣民怨頓息
青箱雜記錢武肅王諱鏐至今吳越間謂石榴爲金櫻
劉家留家爲金家田家留住爲駐住

吳越備史文穆王諱元瓘字明寶武肅王第七子也母
晉國昭懿太夫人陳氏唐光啟三年丁未冬十一月
十有二日生於杭州之東院先是有胡僧持一玉羊
大可數寸光彩異常以獻武肅王且曰得此當生貴
子王果以丁未生焉

西湖遊覽志羅昭諫隱新城人博物能詩唐昭宗時遊
京師不遇歸謁武肅王辟爲錢塘令尋掌書記時鏐
初授鎮海軍節度命沈崧草謝表盛稱浙西繁盛以
示隱隱曰是自賈征索也請更之乃極言兵火凋弊
有天寒而麋鹿來遊日暮而牛羊不下之語廷臣見
之曰此羅隱詞也又賀昭宗更名曄表曰左則姬昌
之半字右則虞舜之全文京師稱爲諸鎮第一云然
性傲睨探隱命物往往奇中故至今杭人稱前定不
爽者猶云羅隱題破也

楓窗小牘臨安有諺語凡見人不下禮呼曰強團練余

不知其所自來後得之長老云錢氏有國時攻常州
執其團練使趙仁澤以歸見王不拜王怒命以刀抉
其口至耳丞相趙元德昭救解云此強團練宥之足
以勸忠也遂以藥敷創送歸於唐故至今以爲美諺
十國春秋林克已錢塘人忠懿王時官通儒院學士博
洽善文章宋隱士逋卽其孫也

吳越備史初安仁義田頽之攻我也乃請淮帥楊行密
率兵親至攜一僧袒肩者來視王城僧曰此腰鼓城
也擊之終不可得又聞城中鼓角之聲曰錢氏子孫
皆當貴盛未可圖也乃歸

東坡志林錢塘壽禪師本北郭稅務專知官每見魚蝦
輒買放生以是破家後遂盜官錢爲放生之用事發
坐死領赴市矣吳越錢王使人視之若悲懼如常人
卽殺之否則捨之禪師淡然無異也捨之遂出家
幕府燕談宋張詠知杭日有沈章者訟其兄分家貲不
公平撻而遣之後公過其居呼章兄顏問曰汝弟訟
兄治家掌財弟幼不知家計亦何分之不平兄曰分
之已均弟固爭不均公判之曰兄之族移於弟弟之

族入於兄兩家互換易之人皆歎服

清波別志工部侍郎致仕郎簡字叔廣臨安人性和易喜賓客導引服餌既老顏如丹晚卽城北治園廬號武林居士資政殿學士孫公沔爲守牒其所居坊曰德壽因以名其所居之橋今俗呼侍郎橋者是也輝友人郎畢晦之亦杭人或謂杭無他郎當與侍郎同譜系晦之曰我家白屋豈可妄攀華胄識者許之

揮麈前錄徐五大敦立爲貳卿明清偶訪之坐閒問曰度今居侍郎橋何耶明清卽應以仁宗朝郎簡杭州人以工部侍郎致仕居此里人德之遂以名橋兩朝國史本傳字簡之王荆公有寄郎簡之詩敦立大喜曰博聞如此可謂俊人矣

清波別志蘇文忠公知杭州以私帑金五十兩助官緡於城中置病坊一所名安樂以僧主之三年醫愈千人與紫衣後兩浙漕臣申請乞自今管幹病坊僧三年滿所醫之數賜紫衣及祠部牒一道從之仍改爲安濟坊輝四十年前見祥符寺一老僧言之先師實隸安濟坊坊元在眾安橋遷於湖上亦未多年今官

府既無提督縱多生安亦無以激勸駐蹕之地理宜優異若舉行舊制推廣仁政以拯疾苦之民州縣長吏其毋忽

桃源手聽東坡在錢塘時民有訴扇肆負錢二萬者逮至則曰天久雨且寒有扇莫售非不肯償也公令以扇二十來就判事筆隨意作行草及枯木竹石以付之才出門人競以千錢取一扇所持立盡遂悉償所負

西湖遊覽志張子野居錢塘以樂府馳名人謂之張三

中謂心中事眼中淚意中人也子野曰何不目我爲張三影謂雲破月來花弄影浮萍斷處見山影隔牆送過鞦韆影

都城紀勝柳永咏錢塘詞云參差十萬人家此元豐以前語也今中興行都已百餘年其戶口蕃息何止百萬餘家城之南西北三處各數十里人煙生聚市井坊陌數日經行不盡各可比外路一小小州郡足見行都繁盛而城中北關水門內有水數十里曰白洋湖其富家於水次起迭塌坊十數所每所爲屋千餘

間小者亦數百間以寄藏都城店鋪及客旅物貨四維皆水亦可防避風燭又免盜賊甚爲都城富室之便其他州郡無此雖荆南沙市太平州黃池皆客商所聚亦無此等坊院

西湖遊覽志周美成邦彥錢塘人博涉百家元豐初游京師獻汴都賦神宗奇之累官徽猷閣待制提舉能自度曲製樂府長短句詞韻清蔚名其居曰顧曲堂其所製意難忘云衣染鶯黃愛停歌住拍勸酒持觴低鬟蟬影動私語口脂香簷露滴竹風涼拚劇飲淋浪夜漸深籠燈就月子細端詳知音見說無雙解移宮換羽未怕周郎長顰知有恨貪耍不成妝些個事惱人腸試說與何妨又恐伊尋消問息瘦減容光其詞格大率類此

西湖志卷之四十七

西湖志卷之四十七

總校董紹舒分校金肇麒校汪熙葵

西湖志卷之四十八

外紀二

夢梁錄杭州有縣者九獨錢塘仁和附郭名曰赤縣而
 赤縣所管鎮市者一十有五且如嘉會門外名浙江
 市北關門外名北郭市江漲東市湖州市江漲西市
 半塘紅市西溪謂之西溪市惠因寺北教場南曰赤
 山市江頭名龍山市安溪鎮前曰安溪市艮山門外
 名范浦鎮市湯村曰湯村鎮市臨平鎮名臨平市城
 東崇新門外名南土門市東青門外北土門市今諸

鎮市蓋因南渡以來杭爲行都二百餘年戶口蕃盛商賈買賣者十倍於昔往來輻輳非他郡比也

錢塘遺事高宗誕之三日徽宗幸慈寧后閣如嬪捧抱以見上撫視甚喜顧謂后如曰浙臉也蓋慈寧后乃浙人其後駐驛於杭亦豈偶然宋太祖次陳橋驛整軍從仁和門入高宗由海道過杭聞縣名仁和甚喜曰此京師門名也駐驛之意始此

錢塘遺事宋高宗建炎渡江至德祐丙子通一百五十年紹興八年二月癸亥上發建康戊寅至臨安府遂定議建都自此不復移蹕淳熙十四年冬十一月丙寅宰執奏事延和殿宿直官洪邁同對因論高宗謚號孝宗云太上時有老中官云太上臨生之時徽宗夢吳越錢王引御衣云我好來朝便留住我終須還我山河教第三子來邁又記其父皓在北買一妾東平人偕其母來言曾在明節皇后閣中間顯仁皇后初生高宗時夢金甲神人自稱錢氏武肅王卽鏐也年八十一高宗亦年八十一卜都於錢塘似不偶然孝宗所謂錢王指俶第三子惟演也

西湖遊覽志癸辛雜識言宋時杭城除有米之家仰糴而食者凡十六七萬人以二升計之非三四千石不可以支一日之用而南北兩廂不與焉客旅之往來又不與焉武林舊事言杭諺有之杭州人一日吃三十丈木頭以三十萬家爲率大約每十家吃搗搥一分合而計之則三十丈矣此二事較之今時亦不減也

一老堂雜志臨安土人諺云東門菜西門水南門柴北門米蓋東門絕無民居彌望皆菜圃西門則引水注城中以小舟散給坊市嚴州富陽之柴聚於江干由南山入蘇湖米則來自北關云

雲麓漫鈔政和五年東都築土山於景龍門之側以象餘杭之鳳凰山最高一峯賜名神運昭功封磐固侯亦名鳳凰山後神降有良嶽排空霄之語以在都城之良方故曰良嶽南山成易名曰壽嶽都人且曰萬歲山所謂餘杭之鳳凰山卽今臨安府麗正門之正面按山上有天柱宮及錢王郊壇盡處卽嘉會門山勢自西北來如龍翔鳳舞掀騰而下至鳳凰山止山

西湖志 卷四十八
分左右翼大內在山之左腋後有山包之第一包卽
相府第三包卽太廟第四包卽執政府包盡處爲朝
天門端誠殿在山之右腋後有山包之第二包卽郊
壇第三包卽易安齋第四包卽馬院東南皆大江西
爲西湖北臨平湖地險且壯實爲一都會其兆先見
於東都爲山之時
七修類藁城中語音好於他郡蓋初皆汴人扈宋南渡
遂家焉故至今與汴音頗相似唯江干人言語躁動
爲杭人之舊音

古杭雜記驛路有白塔橋印賣朝京里程圖士大夫往
臨安必買以披閱有人題壁曰白塔橋邊賣地經長
亭短驛甚分明如何祇說臨安路不較中原有幾程
老學菴筆記高宗行幸揚州郡人李易爲狀元次舉駐
蹕臨安而狀元張九成亦貫臨安時以爲氣運所在
夷堅續志紹興閒黃公度榜第三人陳修福建解試四
海想中興之美賦第五韻隔對云葱嶺金隄不日復
廣輪之士太山玉牒何時清封禪之塵時諸郡試卷
多經御覽高宗親書此聯帖之殿壁及唱名玉音云

卿便是陳修因誦此聯淒然出涕問卿有子讀書否對曰臣尙未娶乃詔出內人施氏嫁之年三十奩具甚厚時人戲爲之語曰新人若問郎年幾五十年前二十三其年第五人方翥興化人解試中興日月可冀賦一聯云佇觀僚屬復光司隸之儀忍死須臾咸泣山東之淚亦經御覽親筆錄記唱名特命加一資癸辛雜識紹興末有韓慥者賣卜於臨安之三橋多奇中庚辰春會侍郎仲躬呂太史伯恭至其肆則先一人在焉問其姓宗子也次第推命首言趙可至郡守

卻多貴子不達者亦卿郎次及曾則曰命甚佳有家世有文學有政事亦有官職只欠一事終身無科第次至呂問何幹至此呂曰赴試曰去年不合發解今安得省試曰赴詞科曰卻是詞科人但不在今年今年詞科則有人矣後三年兩試皆得之且不失甲科復扣其何所至沈吟久之曰名滿天下可惜無福已而其言皆驗趙名善待仕至岳州守其子汝述爲尙書适達遇皆卿監郎曾仲躬名逮吉父文清公之子能世其家舉進士不第至從官以歿呂太史隆興癸

未諒陰榜南宮第七人又中宏博科爲世儒宗不幸
得末疾甫四十六歲而終術之神驗如此

揮塵三錄洪景伯兄弟應博學宏詞以克敵弓銘爲題
洪惘然不知所出有巡鋪老卒問宏云官人知之否
我本韓世忠太尉之部曲從軍日日見有人以神臂
弓舊樣獻於太尉太尉令如其制度製以進御賜名
克敵并以歲月告之洪盡用其語首云紹興戊午五
月大將云云主文大喜是歲遂中科目若有神助
焉此蓋熙寧中西人李宏中創造因內侍張若水獻

於裕陵者也

西湖遊覽志宋時太學各齋除夕必祭齋榜品用棗子
荔枝蓼花取早離了之讖執事者帽而不帶以緜代
之謂之叨昌爵中有數鴨腳以酒沃之謂之僥倖遊
湖不至三賢堂蓋以樂天子瞻君復竝坐謂之落蘇
林此皆速化之心可發一笑

都城紀勝都城內外自有文武兩學宗學京學縣學之
外其餘鄉校家塾舍館書會每一里巷須一二所弦
誦之聲往往相聞遇大比歲間有登第補中舍選者

西湖志 卷四十八
四朝聞見錄高宗御書六經嘗以賜國子監及石本於諸州庠上親御翰墨稍倦卽命憲聖續書至今皆莫能辨

七修類藁宋紹興二年高宗宣示御書孝經易詩春秋左傳論語孟子中庸大學學記儒行經解五篇刻石太學淳熙中孝宗建閣藏之親書扁日光堯石經之閣朱子修白鹿洞書院奏請石經本卽此是也元初楊璉真伽造塔於行宮故址欲取碑石疊塔時杭州路官申屠致遠力爭止之幸而獲免後學爲西湖書

院碑閣俱廢

兩湖塵談舊仁和學宋岳公飛第也在按察司西今之學天順末移建則貢院基也學有理宗御書道統十三贊高宗御書四書五經李龍眠先聖暨七十二賢像并高宗贊碑刻皆太學故物也正德辛未巡按張公承仁欲遷置府學賴學諭南寧李公璧懇留而止至戊寅巡按宋公廷佐卒遷之時李已陞任無有能言之者矣自宋迄今四百年而此碑始不爲吾庠所有物豈亦有數哉

餘菴雜錄浙江杭州府仁和縣學有宋石刻宣聖及七十二弟子像李龍眠公磨所畫也宋高宗製贊并書後附以尙書左僕射同平章門下事秦檜記檜之言有曰孔聖以儒道職教弟子皆無邪雜背於道者今搢紳之間或未純於儒行顧馳騁狙詐權譎之說以僥倖於功利蓋指當時言恢復者黃文獻嘗書圖贊後謂檜作此記時距其卒僅七十六日其罔上誣民至死而不已也明初吳訥爲御史巡按浙江得觀石刻見檜之說尙與圖贊並存不勝憤恨立命磨去其文又備識其後仁和學宋高宗紹興十四年正月始卽岳武穆第作太學者也

西湖遊覽志餘杭省廣濟庫出售官物有靈壁石小峯長六寸高半之玲瓏秀潤臥沙水道裙褶胡桃文皆具於山峯之頂有白石筆山圓瑩如玉徽宗御題八小字於石背曰山高月小水落石出畧無雕琢之迹錢塘遺事高宗嘗宴大臣忽見張循王持一扇有玉孩兒扇墜上識是墜十年前往四明誤墜於水屢尋不獲乃詢於張對曰臣於清河坊鋪家買得召問鋪家

云得於提籃人復遣根問回奏云於候潮門外陳宅
厨娘處買得又遣問厨娘云破黃花魚重十斤得之
奏聞上大悅以爲失物復還之兆舖家及提籃人各
補進義校尉厨娘誥封孺人循王賞賜甚厚

程史德壽在北內頗屬意玩好孝宗極先意承志之道
時網羅人間以供怡顏會將舉慶典市有北賈攜通
犀帶一因左璫以進於內帶十三銖銖皆正透有一
壽星扶杖立上得之喜不復問價將以爲元日壽卮
之侑賈索十萬緡將成矣榜有璫見之從賈求金不

得則擿之曰凡壽星之扶杖者杖過於人之首且誥
曲有奇相今杖直而短僅至身之半不祥物也亟宣
視之如言遂卻之余按會要開寶九年二月十九日
召皇弟晉王及吳越國王錢俶其子惟濬射苑中俶
進御衣金器壽星通犀帶以謝帶之著於前世者僅
此一見耳

太平清話南渡時高麗國進陰陽柏二株僅二尺許高
宗以賜王絢絢種之永懷寺殿廷之左右柏高與殿
齊每歲左花則右實右花則左實

七修類藁嘗得趙千里畫便面帝后步入宮殿一人牽鹿二人亟進珊瑚樹意此宋德壽宮慶壽圖也一小說中伶官進詞云玉帝來朝玉帝嫦娥捧獻嫦娥珊瑚者山呼也寓嵩祝意耳

林下詞選紹興閒都下酒肆中有道人攜烏衣椎髻女子買斗酒獨飲女子歌詞以侑云朝元路朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙指是祥雲迴望海光新或記之以問一道士道士驚曰此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏衣女子疑龍云

宰輔編年錄岳鄂王獄具秦檜言岳雲與張憲書其事體必須有蘄王爭曰必須有三字何以使人甘心

謹案必須有三字與中興紀事本末同今皆作莫須有恐不若紀事之得其實也

氏族大全當時有知浹者好直言岳飛待以賓禮飛死上書訟冤秦檜怒送獄殺之

渭南文集孝宗時以王佐知臨安府公力辭曰人各有能有不能天府臣所不能爲也方祖宗時用人莫重於三司開封高選賢傑號將相之儲豪右憚其威望莫不斂避故得人爲多巡幸以來用人益輕惟能媚

奉權貴則爲稱職沿襲非一日矣若使方拙自守者爲之猶推舟於陸決不可行縱臣欲降心下氣周旋其閒賦性既定如燥濕之不可移終有不能自抑者徒速顛隳而已奏三上不得請遂就職入對上褒勉甚寵特賜金帶進工部侍郎兼知臨安府進權工部尙書而尹京猶如故

萬柳溪邊舊話待制公尤叔保嘗游福勝禪寺少飲卽醉午睡一竹榻旣覺有長眉老僧坐其傍告公曰吾居鳳凰山禪定百年傳先師相氣之法見先生左鼻氣如松右鼻氣如雲此身後清貴永永留名子孫貴盛罕有其比但不及親見之耳相與結納而別後果如老僧之言今公不遷之祠扁雲松堂蓋自定也

三柳軒雜識沈丞該爲樓貯書時禮佛其上人謂之五體投地之樓以對秦檜一德格天之閣

三朝北盟會編王繼先占豐樂橋官地屋宇宏麗都人謂之快樂仙宮

睽車志程迥者伊川之裔紹興八年居臨安之前洋街門臨通衢垂簾閉戶一日有物如燕自外飛入倚着

堂壁家人親視乃一美婦長可五六寸形質宛然容服妍麗見人殊不驚懼小聲歷歷可辨自言玉真娘子也偶至此亦非禍君君能奉我當爲甚善迴家乃就壁爲小龕居之晨夕香火供奉頗預言休咎皆驗好事者往往求觀乃輸百錢方啟龕至者絡繹家遂小康至期年飛去不知所在

夷堅志臨安薦橋門外太平橋北細民張四世以鬻海蚶爲業淳熙二年六月夜蚶在盜盡緣壁登屋上及人衣掃之復集至於沾着肌膚不去張慨然有悟發

誓云從今不復造此惡業言訖蚶墜地

錢塘遺事孝宗御宇高宗在德壽光宗在東宮寧宗在平陽邸本支四世楊誠齋時爲宮僚賀光宗誕辰詩云祖堯父舜真千載禹子湯孫共一家時服其精切又云天意分明昌大德誕辰三世總丁年蓋高宗生於丁亥孝宗生於丁未光宗生於丁卯也丁年字本李陵書借用亦佳

養病漫筆孝宗嘗患痢衆醫不效德壽憂之過宮偶見小藥肆遣中使詢之曰汝能治痢否對曰專科遂宣

西湖遊覽志 卷四十八
之至請問得病之由語以食湖蟹多故致此疾遂令
診脈曰此冷痢也其法用新米藕節細研以熱酒調
服如其法杵細酒調數服卽愈德壽大喜卽以杵藥
金杵曰賜之至今呼爲金杵曰嚴防禦家可謂不世
之遇

西湖遊覽志 宋時杭城以臘日祀萬回哥哥其像蓬頭
笑面身着綠衣左手擎鼓右手執棒云是和合之神
祀之可使人在萬里外亦能回家故曰萬回今其祀
絕矣獨有所謂草野三郎宋九六相公張六五相公

不知何人杭人無不祀之惑亦甚矣

西湖遊覽志 韓侂胄當國時嘗招致水心葉適已在坐
忽門外有以漫刺求見題曰水心葉適候見坐中恍
然侂胄乃匿水心於便室延見之歷問水心進卷中
語其人曰此皆某少作也後嘗改削矣每誦改語極
精妙遂延入書院出楊妃卷令跋之卽揮筆曰開元
天寶間有如此妹當時丹青不及麒麟凌煙而及諸
此吁世道判矣又出米南宮帖卽跋云米南宮帖盡
歸天上猶有此本散落人間吁欲野無遺賢難矣如

此數卷言簡意盡韓駭然謂曰自有水心在此豈天下有兩子張耶其人笑曰文人才子如水心比者車載斗量今日不假水心之名未必蒙遇至此佞胄笑而然之收屬門下其人姓陳名讜建寧人後舉進士志雅堂雜鈔醫老張防禦向爲謝太后殿醫官後出入楊駙馬家言殊好異人目爲風子然其人尙義不徇流俗其影堂之上作小閣奉宋理宗謝太后神御牌奉之惟謹以終其身可謂不忘本者矣又楊府九位有掠屋錢人沈喜者居長生橋楊和王忌辰或愆忌必設位書恩主楊和王供事香燭唯謹人問其故則云其家再世皆出楊府衣食其家今雖衰替然不敢忘此亦小人知義者

續書畫題跋記李唐初至杭無知者貨楮畫以自給甚困有中使識之曰待詔作也遂奏聞唐之畫杭人貴之唐有詩曰雪裏村煙雨裡灘爲之如易作之難早知不入時人眼多買臙脂畫牡丹

西湖遊覽志杭城假山稱江北陳家第一許銀家第二今皆廢矣獨洪靜夫家者最盛皆陸氏所壘也堆垛

西泠志 卷四十八
峯巒拗折澗壑絕有天巧號陸壘山張靖之嘗贈陸壘山詩云出屋泉聲入戶山絕塵風致巧機關二峯景出虛無裏九仞功成指顧閒靈鷲飛來羣玉塚峨嵋截斷落星閒方洲歲晚平沙路今日溪山送客還輟耕錄杭人削松木爲小片其薄如紙鎔硫黃塗木片頂分許名曰發燭又曰焯兒蓋以發火及代燈燭用也史載建德六年齊后妃貧者以發燭爲業豈卽杭人之所製與

四朝聞見錄金鳳花如鳳味飛舞每種各具一色聚開則五色成華自夏至秋尤盛謂之金鳳花中都習宮闈娛語謂鳳兒花慈懿之生有鶯鶯儀於墨氏名曰鳳娘迨正坤極六宮避舊稱曰好女兒花今行在猶然

戒菴漫筆杭州俗呼黃矮菜爲花交菜俗多南渡遺風賣冰者叫大雪以大雪收者佳糴芝麻者叫何何舊姓何者鬻此故也

月令廣義武林遺事云每年五月富春江上鱖魚最盛數人捕之移時百里達於城市

二老堂雜誌永豐宰汪文振子泉云臨安貴人家種竹木以麥拌土實根下雖盛夏亦生

肯綮錄武林一族人家好養鷹一日有中貴人以百餘千買一鷹土嘗見其几間有書一帙上題味味以麥切漱

二字初不曉取視之則皆飼鷹鷄之語字書紙籍極皆如法問其所從得則曰吾父頃與北司諸闈往來甚厚以此見遺且曰飼養法皆可用也

墨客揮犀杭人喜食蛙沈文通在錢塘日切禁之自是池沼之蛙遂不復生文通去州人食蛙如故而蛙亦

盛人因謂于生是物將以資人食也

春風堂隨筆今世所用摺扇亦名聚頭扇南宋以來詩詞咏聚頭扇者甚多予收得楊妹子所寫絹扇面摺痕猶存

鶴林玉露唐子西在惠州名酒之和者曰養生主勁者曰椒花雨嘗曰余愛椒花雨甚於金盤露意蓋有爲也余嘗謂與其一於和勁孰若和勁兩忘頃在太學時同舍以思堂春合潤州北府兵廚以慶遠堂合巖州瀟灑泉飲之甚佳余曰不剛不柔可以觀德非寬

非猛可以觀政矣

都城紀勝官酒庫有樓曰西樓樓攻媿書榜為好奇者取去

至正直記宋季銅錢牌長三寸有奇闊二寸大小各不同皆鑄臨安府三字而鑄錢貫文曰壹伯之等之類額有小竅貫以致遠最便於民近有人收為鑰匙牌者亦罕得矣

謹案銅錢牌今民間亦有藏弄者其面鑄臨安府行用背云準錢五百文省亦有二百或三百不等考容齋隨筆太平興國二年詔民間緡錢定以七十七為百自是以來天下承用公私出納皆然故

名省錢以九十為一百者為長錢南宋定都臨安故鑄臨安府字所謂省者尚承汴京舊制亦可知當時用錢不能足百而姑以是濟其乏也

齊東野語張鎡功甫號約齋循王諸孫能詩一時名士大夫莫不交游其園池聲妓服玩之麗甲天下嘗於南湖園作駕霄亭於四古松間以巨鐵紐懸之空半而羈之松身當風月清夜與客梯登之飄搖雲表真有挾飛仙遡紫清之意王簡卿侍郎嘗赴其牡丹會云眾賓既集坐一虛堂寂無所有俄問左右云香已發未答云已發命捲簾則異香自內出郁然滿坐羣

西漢志 卷四十八
妓以酒肴絲竹次第而至別有名姬十輩皆衣白凡首飾衣領皆牡丹首帶照殿紅一枝執板奏歌侑觴歌罷樂作乃退復垂簾談論自如良久香起捲簾如前別十姬易服與花而出大抵簪白花則衣紫紫花則衣鵝黃黃花則衣紅如是十杯衣與花凡十易所謳者皆前輩牡丹名詞酒竟歌者樂者無慮數百十人列行送客燭光香霧歌吹雜作客皆恍然若仙遊也

癸辛雜志張公甫鎡爲梅園於南湖上作堂其閒曰玉

照堂其自敘云梅花爲天下神奇而詩人尤所酷好淳熙歲乙巳予得曹氏荒圃於南湖之濱有古梅數十散綴地十畝移種成列增取西湖北山別圃紅梅合三百餘本築堂數閒以臨之又夾以兩室東植千葉緗梅西植紅梅各一二十章前爲軒楹如堂之數花時居宿其中環潔輝映夜如對月因名曰玉照復開澗環繞小舟往來未始半月捨去自是客有遊桂隱者必求觀焉頃者太保周益公秉鈞子嘗造東閣坐定首顧予曰一棹徑穿花十里滿城無此好風光

蓋予舊詩尾句衆客相與歆豔於是游玉照者又必
求觀焉值春凝寒又能留花過孟月始盛名人才士
題咏層委亦可謂不負此花矣但花豔並秀非天時
清美不宜又標韻孤特若三閭首陽二子寧槁山澤
終不肯頰首屏氣受世俗湔拂閒有身親貌悅而此
心落落不相領會甚至於污褻附近畧不自揆者花
雖眷客然我輩胸中惆悵幾爲花稱屈不特三歎而
足也因審其性情思所以爲獎護之策凡數月乃得
之今疏花宜稱憎疾榮寵屈辱四事總五十八條揭
之堂上使來者有所警省且示徒知梅花之貴而不
能愛敬也花宜稱凡二十六條爲淡陰爲曉日爲薄
寒爲細雨爲輕煙爲佳月爲夕陽爲微雪爲晚霞爲
珍禽爲孤鶴爲清溪爲小橋爲竹邊爲松下爲名窗
爲疏籬爲蒼崖爲綠苔爲銅瓶爲紙帳爲林閒吹笛
爲膝上橫琴爲石枰下棋爲掃雪煎茶爲美人淡妝
簪戴花憎疾凡十四條爲狂風爲連雨爲烈日爲苦
寒爲醜婦爲俗子爲老鴉爲惡詩爲談時事爲論差
除爲花徑喝道爲對花張緋幙爲賞花動鼓板爲作

詩用調羹驛使事花榮寵凡六條爲煙塵不染爲鈴
索護持爲除地鏡淨落瓣不緇爲主人且夕留盼爲
詩人閣筆評量爲妙妓淡妝雅歌花屈辱凡十二條
爲主人不好事爲主人慳鄙爲種富家園內爲與僮
婢命名爲蟠結作屏爲賞花命猥妓爲庸僧窗下種
爲酒肉店內插瓶爲樹下有不潔爲枝下瞰衣裳爲
青紙屏粉畫爲生猥巷穢溝邊

武林舊事張約齋賞心樂事云余掃軌林閒不知衰老
節物遷變花鳥泉石領會無餘每適意時相羊小園
殆覺風景與人爲一閒引客攜觴或幅巾曳杖嘯歌
往來澹然忘歸因排比十有二月燕遊次序名之曰
四并集授小巷主人以備遺忘非有故當力行之然
爲具真率毋致勞費及暴殄沈湎則天之所以與我
者爲無負無褻昔賢有云不爲俗情所染方能說法
度人蓋光明藏中孰非遊戲若心常清淨離諸取着
於有差別境中而能常入無差別定則淫房酒肆徧
歷道場鼓樂音聲皆談般若倘情生智隔境逐源移
如鳥黏繭動傷軀命又烏所謂設法度人者哉聖朝

中興七十餘載故家風流淪落幾盡有前輩典型識
南湖之清狂者必長哦曰人生不滿百常懷千歲憂
晝短苦夜長何不秉燭游一旦相逢不爲生客嘉泰
元年歲次辛酉十有二月約齋居士書正月孟春歲
節家宴立春日迎春春盤人日煎餅會玉照堂賞梅
天街觀燈諸館賞燈叢奎閣賞山茶湖山尋梅攬月
橋觀新柳安閒堂掃雪二月仲春現樂堂賞瑞雪社
日社飯玉照堂西賞細梅南湖挑菜玉照堂東賞紅
梅餐霞軒看櫻桃花杏花莊賞杏花羣仙繪幅樓前

打毬南湖泛舟綺互亭賞千葉茶花馬塍看花三月
季春生朝家宴曲水修禊花院觀月季花院觀桃柳
寒食祭先掃松清明踏青郊行蒼寒堂西賞緋碧桃
滿霜亭北觀棣棠碧宇觀筍鬪春堂賞牡丹芍藥芳
草亭觀草宜雨亭賞千葉海棠花苑蹴秋千宜雨亭
北觀黃薔薇花苑賞紫牡丹豔香館觀林檎花現樂
堂觀大花花院嘗煮酒瀛巒勝處賞山茶經寮鬪新
茶羣仙繪幅樓下賞芍藥四月孟夏初八日亦菴早
齋隨詣南湖食糕糜芳草亭鬪草芙蓉池賞新荷蕊

珠洞賞茶藤滿霜亭觀花玉照堂嘗新梅豔香館賞
長春花安閑堂觀紫笑羣仙繪幅樓前觀玫瑰詩禪
堂觀盤子山丹餐霞軒賞櫻桃南湖觀雜花鷗渚亭
觀五色鶯粟花五月仲夏清夏堂觀魚聽鶯亭摘瓜
安閑堂解纆重午節泛蒲家宴煙波觀碧蘆夏至日
鵝鸞綺互亭觀大笑花南湖觀萱草鷗渚亭觀五色
蜀葵水北書院採蘋清夏堂賞楊梅叢奎閣前賞榴
花豔香館嘗蜜林檎摘星軒賞枇杷六月季夏西湖
泛舟現樂堂嘗花白酒樓下避暑蒼寒堂後碧蓮碧
宇竹林避暑南湖湖心亭納涼芙蓉池賞荷花約齋
賞夏菊霞川食桃清夏堂賞新荔枝七月孟秋叢奎
閣上乞巧家宴餐霞軒觀五色鳳兒立秋日秋葉宴
玉照堂賞荷西湖荷花泛舟南湖觀稼應鉉齋東賞
葡萄霞川觀雲珍林剝棗八月仲秋湖山尋桂現樂
堂賞秋菊社日糕會衆妙峯賞木樨中秋摘星樓賞
月家宴霞川觀野菊綺互亭賞千葉木樨浙江亭觀
潮羣仙繪幅樓觀月桂隱攀桂杏花莊觀雞冠黃葵
九月季秋重九家宴九日登高把萸把菊亭採菊蘇

隄上翫芙蓉珍林嘗時果芙蓉池賞五色拒霜景全
軒嘗金橘杏花莊筍新酒滿香亭嘗巨螯香橙十月
孟冬旦日開爐家宴立冬日家宴現樂堂煖爐滿霜
亭賞早霜煙波觀買市賞小春花杏花莊挑薺詩禪
堂試香繪幅樓煖閣十一月仲冬摘星軒觀枇杷
花冬至節家宴繪幅樓食餛飩味空亭賞臘梅孤山
探梅蒼寒堂觀南天竺花院賞水仙繪幅樓削雪煎
茶繪幅樓前賞雪十二月季冬綺互亭賞檀香臘梅
天街閱市南湖賞雪家宴試燈湖山探梅花院觀蘭
花瀛巒勝處賞雪二十四夜餽果食玉照堂賞梅除
夜守歲家宴起建新歲集福功德

武林舊事約齋桂隱百課云清熙丁未秋余捨所居爲
梵刹爰命桂隱堂館橋池諸名各賦小詩總八十餘
首逮慶元庚申歷十有四年之久匠生於心指隨景
變移徙更葺規撫始全因刪易增補得詩凡數百綱
舉而言之東寺爲報上嚴先之地西宅爲安身攜幼
之所南湖則管領風月北園則娛燕賓親亦菴晨居
植福以資淨業也約齋畫處觀書以助老學也至於

暢懷林泉登賞吟嘯則又有衆妙峯山包羅幽曠介

於前六者之間區區安恬嗜靜之志造物亦不相負

矣或問余曰造物不負子子亦忍負造物哉釋名宦

之拘囚享天真之樂適要當於筋骸未衰時今子三

任中朝頭華齒墮涉筆纔十二旬如之何則可余應

之曰仕雖多不使勝閑日余之願余之幸也敢不勉

旃壬戌歲中夏張鉉功父書東寺救額廣壽惠雲大雄尊閣

千佛鐵像靜高堂寢室真如軒種竹西宅叢奎閣安奉被賜四朝宸翰德

勳堂祖廟以高宗御書二字名儒聞堂前堂用告詞字取名現樂堂中堂用朱巖壑

語安閑堂後綺互亭有四小軒瀛巒勝處東北小樓前後山水柳塘

花院應鉉齋筮得鼎卦故名振藻取告詞中字名宴頤軒尙友軒賞

真亭山水亦菴法寶千塔鐵鑄千塔藏經千卷如願道場藥師佛壇傳

衣菴寫經寮書華嚴寺大乘諸經約齋泰定軒南湖園春堂牡丹

芍藥煙波觀天鏡亭水御風橋十間鷗渚亭把菊亭汎月

閣水星槎船名北園羣仙繪幅樓前後十一間下臨丹桂五六十株盡見江

湖諸山桂隱諸處諸名今揭樓下清夏堂臨池玉照堂梅花四蒼

寒堂青松二百株豔香館雜春花二百株碧宇修竹十畝水北書院對

臨溪界華精舍夢中得名撫鶴亭近水芳草亭臨池味空亭蠟梅

垂雲石 高二丈廣十四尺 攬月橋飛雲橋 在梅林中 蕊珠洞 茶蘼二十

五芙蓉池 紅蓮十畝四面種芙蓉 珍林 雜果小園 涉趣門 總門入安

樂泉 竹間 杏花莊 村酒店 鵲泉 名泉 妙峯山詩禪堂黃

寧洞天景白軒 真香山書像并文集 文光軒 臨池 綠畫軒 木樨臨側書

葉軒 柿十株 俯巢軒 高檜旁 無所要軒長不昧軒摘星軒

餐霞軒 櫻桃三十餘株 讀易軒詠老軒 道德經 凝薰堂楚佩亭

蘭宜雨亭 千葉海棠二株近流水 滿霜亭 橘五十餘株 聽鶯亭 柳邊竹外

千歲菴 仁皇飛白字 恬虛菴憑暉亭弄芝亭都微別館 誦度

人經諸經乃徽宗御書 冰湍橋漪嵐洞施無畏洞 觀音銅像 澄霄臺

東登歎臺金竹巖隱書巖 石函仙書在巖穴中可望不可取 古雪巖

新巖疊翠庭 茂林中容十數人坐 釣磯菖蒲澗 上有小石橋 中池 養金

魚在山 澗中 珠旒瀑藏丹谷煎茶磴右各有詩在集中此

不繁錄

謹案武林舊事載張約齋賞心樂事桂隱百課二則與西湖遊覽志所載不同如二月現樂堂賞瑞雲遊覽志作現樂堂瑞香三月曲水修禊作曲水流觴花院觀月季作花院月丹寒食祭先掃松作寒食郊游四月滿霜亭觀橘花作滿香亭菊花六月現樂堂賞花白酒作現樂堂南白酒七月玉照堂賞荷作玉照堂玉簪南湖觀稼作南湖觀漁霞川觀雲作霞川水荳十月滿霜亭賞早霜作滿霜亭蜜橘十一月冬至節家宴作冬至節餛飩十二月家宴試燈作安閑堂試燈至其所失載者如三

月清明踏青郊行花苑蹴秋千六月西湖泛舟南
 湖湖心亭納涼八月中秋摘星樓家宴九月重九
 家宴滿霜亭嘗巨螯香橙十月旦日開爐家宴立
 冬日家宴繪幅樓慶煖閣十一月孤山探梅繪幅
 樓削雪煎茶十二月起建新歲集福功德若干條
 其桂隱百課則全文俱缺豈田汝成所見武林紀
 事非完本耶抑別有去取今備錄之

輟耕錄周必大兼臨安府和劑局失火延燒民居其發
 火之家五十餘人柳繫於獄周問吏曰當得徒若我
 承之得何罪吏曰除籍為民周歎曰豈惜一官而不
 救人乎乃自誣服眾遂得釋周落職還鄉將謁婦翁
 翁前夕夢人掃雪謂迎宰相明日周至翁歎曰夢人

掃雪乃迎失官退職子也於是周遂勵志勤苦經史
 試宏詞科一舉高捷歷官宰輔神人蓋先知矣

程史慶元初韓侂胄既逐趙忠定太學諸生敖陶孫賦
 詩於三元樓云九原若遇韓忠獻休說如今有末孫
 既書壁自謂必有來捕者上梯與交臂問敖上舍所
 在對曰若問太學秀才耶飲方酣耳陶急亡去歸聞
 後乙丑登第

三朝野史馬光祖尹京日不畏貴戚豪強庭無留訟福
 王府訟民不入賃房錢光祖判日晴則雞卵鴨卵雨

則益滿鉢滿福王若要屋錢直待光祖任滿

至正直記三衢葉文可君章居錢塘善鐫刻頗知典故與予交有年嘗云宋季小字蘭亭南渡前未之有也蓋因賈秋壑得一砥硤石枕光瑩可愛賈意堅欲刻蘭亭人皆難之忽一鐫者曰吾能蹙其字法縮成小本體製規模當令具在賈甚喜既成此刻果然宛如定武本而小耳缺損處皆全亦神手也今所傳於世者又此刻之諸孫也世亦稱玉枕蘭亭云

近異錄慶元閒季冬二十夜月如初出時臨安人皆見其團圓如望太史奏是爲上瑞其地當十年大稔

西湖遊覽志理宗朝張循王府獻白玉簫管長二尺者中空而瑩薄韓蘄王府獻白玉笙其薄如鵝管其聲清越皆希世之寶也

宋季三朝政要理宗嘉熙三年詔國子監下臨安府刊朱子通鑑綱目

西湖遊覽志東太乙宮紹興閒建以祀五福太乙之神兩廡繪三皇五帝日月星辰嶽瀆九宮貴人每歲四立日記之四孟車駕亦幸焉虎林山在其後圃

西湖遊覽志景靈宮本宋韓蘄王世忠宅也紹興十三年建以奉祖宗衣冠之遊蓋漢原廟之遺也宋制太廟以奉神主一歲五饗朔祭而月薦五饗宗室諸王攝事朔祭月薦則太常寺卿代之景靈宮以奉塑像歲四孟天子躬祭次日繹祭則后妃六宮從往帝后忌辰則宰相率百官行香道士作法事天章諸閣以奉繪像時節朔望帝后生辰皆徧薦之內臣攝事欽先孝思兩殿亦以奉小像上日焚香太廟之祭以俎豆景靈宮以牙盤天章諸閣以常饌用家人禮云宮

內有崇禋館命羽流主之蟠桃亭流盃亭四并堂橘園桂園景靈池以湖水灌之水口在昭慶山門左

西湖遊覽志望仙橋之東宋有德壽宮蔣院使花園紹興十五年四月秦檜建第落成初望氣者言此地有鬱蔥之祥檜專國寶覬覦焉請以爲第檜死高宗將倦勤乃卽第築新宮名德壽紹興三十二年禪位於孝宗遷居之以朝禁爲南內以此宮爲北內鑿池引水疊石爲山像飛來峯建冷泉亭規制宏麗孝宗內禪移居此宮改名重華後寧宗以奉太皇太后改名

慈福壽成皇太后居之改名壽慈當高宗時得盤松一本於聚景園中移植宮苑奇秀絕倫高宗嘗自爲贊曰天錫瑞木得自嶽岑枝蟠數萬幹不倍尋怒騰雲勢靜奏琴音凌寒鬱茂當暑陰森封以腴壤邇以碧潯越千萬年以慰我心又嘗躬製祭文祈神保護其文曰維淳熙五年歲次戊戌十一月日太上皇帝遣具階張宗尹特設牲牢旨酒珍果香花致祭於本宮土地之神神有百職職各不同典司草木土示是供我游湖園乃獲奇松植之禁苑百態千容婆娑偃

蓋天矯騰龍翠色凝露清音舞風醉吟閑適予情所鍾墜培封殖人力或窮烏烏外擾蟻蠹內攻神其勦絕勿使能終精奇竊據盜斧適逢神奇呵逐勿使遺蹤常令勁節坐閱隆冬堅踰五柞弱異雙桐歷千萬年鬱鬱蔥蔥牲牢旨酒嗣錄汝功尙饗

癸辛雜識德壽宮有橋乃中秋賞月之所橋用吳璘所進階石甃之瑩徹如玉以金釘鉸橋下皆千葉白蓮花御几御榻瓶爐酒器皆用水晶爲之水南岸皆女童奏清樂水北岸皆教坊樂工吹笛者至二百人

西湖遊覽志宗陽宮本宋德壽宮後圃也去吳山東北
五百步新宮橋之東三聖廟橋之左先是紹興間望
氣者言其地有鬱蔥之祥遂建德壽宮高宗禪位後
居之咸淳四年以後圃築道宮曰宗陽祀感生帝每
遇孟享車駕嘗臨幸焉有無極順福毓瑞申佑景緯
等殿玉籟藥簡等樓大範觀化觀妙等堂會真澄妙
常靜等齋丹邱元圃等亭皆揭以奎藻闢圃鑿池花
卉森茂元初毀延祐間真人杜道堅重建築老君臺
肖老聃像於中旁列尹喜辛銜庚桑楚南榮越尹文
子士成琦崔瞿柏矩列禦寇莊周趙子昂爲之記元
季燬洪武閒葉月菴永樂丙申周道淵宣德癸丑沈
復玠弘治元年沈復純相繼重修內有老君臺得月
樓杜道堅號南谷當塗人風度清雅嘗以中秋集儒
彥登老君臺玩月分韻賦詩楊仲弘爲首倡其詩云
老君臺上涼如水臥看冰輪轉二更大地山河微有
影九天風露寂無聲龍蛇並起承金榜鸞鳳雙飛載
王笙不信弱流三萬里此身今夕到蓬瀛

西湖遊覽志佑聖觀在興禮坊內宋孝宗潛邸也光宗

寧宗皆誕於此淳熙三年改爲老氏之宮以奉北極佑聖眞君時趙粹中爲吏部侍郎夢有客謁之着羽衣長七尺視其刺曰北方鎮天真武靈應眞君粹中奉神素謹趨下迎揖不敢執主禮神固請粹中東向坐曰侍郎今日之事子爲政矣粹中跼蹐而寤明日得旨爲奉安聖像使紹定閒賜額曰佑聖宮命學士院書之篆書佑字傍無人字道流嘖然曰宮無人何以自立事聞上特許加人字孝宗嘗題杜甫詩於壁云富貴必從勤苦得男兒須讀五車書理宗又書全篇於東宮廳之屏元大德七年燬踰年重建改爲佑聖觀基甚宏敞今錢塘學舍皆其地也元季兵火此觀獨存明洪武十五年置道紀司於觀中元時有道士王景周者開東園以居卽今錢塘公館是也

兩湖塵談今佑聖觀乃宋孝宗舊邸也考之淳熙三年建爲觀其年十二月成壁閒有御筆所題杜詩十四字至六年四月己丑車駕臨幸御講堂卽龍潛時講讀之地是日皇太子從按宋諸帝每登極則以潛邸爲道觀以祝釐後此若龍翔開元是已蓋故事也今

觀中有塑像巾幘而籃袍者宋物也歲月已遠流傳失真其不知者爲洞賓也其知者又爲理宗也以意度之其孝宗歟因其舊邸爲神御而崇奉之理之近似者也

兩湖塵談開元宮勝地也在前元則道士張伯雨居之伯雨能詩善書師事吳閑閑真人閑閑亦嘗寓此內有來鶴亭乃昔趙子昂游宮中而適有鶴來因爲書扁以名亭前人詩文頗多然考之史實爲宋寧宗潛邸寧宗卽位遂於嘉泰元年四月戊戌改爲開元宮

按咸淳圖志則宮在祕書省之東祕書省我朝爲布政司若求開元彷彿則今理問所南北一帶是其遺址但不知何年移置今地郡乘蕪沒故老彫謝無從詢其始末矣

柳貫開元宮圖序開元宮圖一卷宮本宋理宗女周漢國長公主第在杭州清湖橋西第成於景定辛酉公主實以是年下嫁駙馬都尉楊鎮其後公主薨鎮從北上逮至元辛卯道士買得之爲宮用其法塗堊繪治至治辛酉燬於火天運纔一周而廢興盛衰不可

復詰者如是是圖所載凡皆楊氏之舊而宮之製不與存焉志其變所以無忘其始也初理宗無子度宗自福邸入正儲貳而謝皇后獨有公主兩宮最所隆愛有司希旨爲治第帷帳供御下乘輿一等居半歲猶以遠掖庭更卜和寧門東穿墼垣爲直道內官宮婢朝夕通饋問而清湖賜第惟居楊氏之母

兩湖塵談龍翔宮宋理宗潛邸也登極後改爲道宮以咸淳圖志觀之在今旗纛廟東不知何年移置於此飛甍畫棟高臺大榭已不可見而敝陋甚矣惟小蓬萊山獨存亦荒寒不堪爲賞杜醉老題曰天作蓬萊一股山憑誰移得到人間千年池在龍飛去半夜風生鶴自還桑樹野田滄海變桃花流水洞門閑仙家聞有長生藥何不分來駐我顏大書醉墨置之屏閒惜不爲鋟梓其字磨滅已半矣

兩湖塵談江浙憲臺乃岳鄂王故第至今祠公爲土神其庭前有井相傳公遇禍時其少女抱銀瓶墜此井死正德中梁公材爲臺長表其井曰孝娥五清劉先生爲之銘曰天柱艱日爲月禍忠烈奸檜孽娥叫父

冤冤莫雪赴井抱瓶泉化血血如電湟憤如鐵曹江之娥符爾節噫嘻井可竭名不可滅

西湖遊覽志昭節廟在保安坊其神曰喬亢陸軌襄漢人仕周爲殿侍東三班宋太祖受禪自宣祐門入守者拒弗納乃自移門入旣受朝賀卽召宣祐門守者一班皆自殺太祖大驚趨救之得不死者二人詢之乃喬陸也改班長入以青紅二色帛爲帽飾二人旣出復自殺太祖義之命立祠祀之南渡後立廟於杭州適郡城大火空中見青紅二旗書喬陸二字火遂

息民益神之事聞孝宗賜額曰昭節

西湖遊覽志東平忠靖王廟在秀義坊內以奉唐將張巡許遠南霽雲姚閻雷萬春者廟建於宋建炎二年千勝將軍廟在新安坊其神張亞夫者巡子也拜金吾大將軍立廟雒陽宋南渡時凡汴京有廟者皆得祀於杭故建廟於此元元統閒燬明洪武閒僧廣成重建

西湖遊覽志廣福廟在鹽橋上其神曰蔣乙郎崇仁者里人也仗義樂施倣常平法以家貲糴穀賤糶以救

貧者其弟崇義崇信亦承兄志行之六七十年規以爲常里人德之比卒卽其家祠祀之有禱輒應咸淳初京尹潛說友請於朝賜廟額曰廣福封崇仁孚順侯崇義孚惠侯崇信孚佑侯淳熙開京尹韓彥質將改作其祠忽憑老兵言願徙橋上遂立廟焉士女爭趨之日擁隘橋東西十餘丈至不得旋踵兩街沽酒作餚餌鬻象馬錢二三十家供給不暇至今父老言神異事甚多而石塘胡長孺爲神作傳述宋時劉宗申事獨著云劉宗申員妾置券盛陳金銀器夸示多藏奴薛榮刺知藏處夜懷刃入劉臥中殺劉取藏物逃去捕急臨安尹韓君矢侯曰三日不獲榮夷廟燬像榮卜往崇德利韓君亦卜往崇德必見獲已而往崇德果獲榮榮自言逃時常彷彿見邏人從而後以故不能去自疑若有攝者然也

兩湖塵談人老簪花不自羞花應羞上老人頭醉歸扶路人應笑十里珠簾半上鉤此東坡吉祥寺賞牡丹花詩也觀坡翁敘曰熙寧五年三月二十三日余從太守沈公觀花於吉祥寺僧守璘之圃圃中花千本

其品以百數酒酣樂作州人大集金盤綵籃以獻於
坐者五十有三人飲酒樂甚素不飲者皆醉自輿臺
皂隸皆插花以從觀者數萬人其盛可想見矣明年
花開又有詩約同官往賞按東坡以熙寧五年通判
杭州居三歲以元祐四年知杭州府居二歲是詩蓋
通判日所作去今四百餘年矣東坡高人吉祥勝地
寺僧又可與語者故每每吟賞其閒按咸淳志寺在
仙林寺之北今其名僅存而湫隘荒寒弗堪寓目然
詩之在集中者尙炳炳後人讀之有不勝其追慕者

耳

六研齋筆記武林潮鳴寺有宋思陵賜統制劉漢臣詩
云野寺參差落漲痕疏林欹側露霜根扁舟一棹向
何處家在江南黃葉村此蘇子瞻句也起句第二字
是水字今只改一寺字當由一時在寺中偶御筆書
之遂以賜劉而寺中欲假以爲重乃改寺勒石以侈
榮觀耳

齊東野語揚州后土祠瓊花天下無二本絕類聚八仙
色微黃而有香仁宗慶曆中嘗分植禁苑明年輒枯

遂復載還祠中敷榮如故淳熙中壽皇亦嘗移植南
內逾年憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園丁
取孫枝移接聚八仙根上遂活然其香色則大減矣
杭之褚家塘瓊花園是也今后土之花已薪而人間
所有者特當時接本髣髴似之耳

西湖遊覽志明慶寺唐大中二年建有法喜堂明碧軒
南宋駐輦遂敕比東京相國寺祈禱雨暘建散聖節
咸在焉嘉熙四年七月理宗幸寺祈雨回鑿撤蓋甘
雨隨注平章喬行簡上詩稱賀上遂書明慶二字以

旌之淳祐六年建法堂上復題爲南山道場嘉泰三
年建御書閣題曰宸奎萬壽之閣有蘇子瞻書觀音
經碑

西湖遊覽志仙林寺在安國坊宋理宗製鐘銘賜之銘
曰大塊噍噓震薄蓋輿眷此洪鐘以實出虛樂銑其
角十分其鼓豈有鑄鼎牧金遺禹博大闡繹厚薄和
均上開天闢下徹地垠乃警聾瞶乃割昏曉咨爾有
聞孰不心皎以爲有聲匪撞不鳴以爲無聲如雷如
霆作鎮梵宮法音無際鞏我神臯萬有千禩元至正

開張士誠據爲軍器局洪武四年重建置僧綱司有
司卽其鐘樓爲郡城昏昕之節正德閒徙其鐘更鑄
置朝天門

西湖遊覽志鶴林宮宋慶元閒旱道士劉友真者禱雨
而應遂請以所寓舍崇奉天將賜額曰鶴林

西湖遊覽志天長寺內有龍華寶閣宋理宗時捲簾使
許禎建宋亡禎挈三子居之學佛自晦名出塵菴元
延祐元年有僧講法華經天花紛降遂名龍華其時
寶閣穹壯冠絕郡城

錢塘縣志薦橋東有謝三太傅祠堂祀晉太傅安宋太
傅深甫明太傅遷嘉靖閒吏部侍郎餘姚謝丕建祠
址廣闊規模宏敞後沒歸他姓其裔孫秉公捐贖還
之中有百世流芳題額文徵明書

仁和縣志葛天思字號及仕宋甫半載爲元兵所執勒
降不從遂割其耳旋自縊無子有妻妾二人協志守
貞雙修於家其里門在仁和縣梅東巷內名割耳郎
巷又名葛巷歿後聞於朝敕封雙夫人卽以住居爲
廟有高樹凌霄嘗有鵲數百來集飛鳴於上

西泠志 卷四十一
輟耕錄徐君寶妻某氏岳州人至元丙子伯顏偏師破岳州被擄來杭居於韓蘄王府前自岳至杭數千里主者屢欲犯之終以巧計脫免蓋主者惜其姿色弗忍加害一日欲強逼之乃告曰俟妾祭謝先夫然後爲君婦未晚也主者允諾卽嚴妝焚香再拜默祝南向題滿庭芳一闕於壁投池水而死其詞曰漢上繁華江南人物尙遺宣政風流綠窗朱戶十里爛銀鈎一旦兵戈舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌樓舞榭風捲落花愁清平三百載典章文物掃地俱休幸此身

未北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓杭人徐子華與韓府相鄰嘗聞長老嗟悼之及見其所書詞故記其詳

山居新語脫脫丞相在浙省訪知客商過錢塘江者往來不便乃欲開田河卽吳越古河也因高宗建德壽宮而湮塞之公相視既定州縣與富豪交通沮以太歲之說至日公自持鑿一揮而定之往年行李一担費腳價錢二兩五錢至是一担之費買舟可載十担其便民之利博矣

山居新語至元末年尙有火禁高彥敬克恭爲江浙省
郎中知杭民藉手業以供衣食禁火則小民屋狹夜
作點燈必遮藏隱蔽而爲之是以數致火患甚非所
宜遂弛其禁杭民賴是以安事與廉叔度除成都火
禁之意一也

靜志居詩話張光弼昱居在西湖壽安坊今花市也貧
無以葺廬麥彥翀草疏募云昌黎寄玉川子首稱洛
城破屋數間東坡題綠筠軒終比揚州腰纏十萬必
能修我牆屋方可有此室廬一笑居士在江西生爲

斗南望詩名優於張籍生計劣於陶潛囊無一錢之
留家徒四壁之立若非慷慨多助安得輪奐一新必
欲取杜工部草堂貲何時可辦倘葺得楊太尉槐市
塾今歲無憂諸賢圖之名教事也後孝陵徵至京師
深見溫接憫其老日可閒矣遣還因自號可閒老人
七修類藁浙省員外郎張光弼名昱廬陵人元末政壞
遂棄官不仕以詩酒自適號一笑居士有春日詩云
一陣東風一陣寒芭蕉長過石欄干只消幾度鶯騰
醉看得春光到牡丹蓋寓時事也今集中亦無此詩

嘗曰吾死埋骨西湖題曰詩人張員外墓足矣後如其言海昌胡虛白作詩以弔云二仙坊裏張員外頭白相逢只論詩今日過門君不見小樓春雨燕歸遲西子湖頭碧草春天留山水葬詩人老逋泉下應相見為說梅花寫得真二仙坊在杭之壽仙坊西

西湖遊覽志長春菴在相安巷元延祐開有姚真人者錢塘人家温飽其妻蔡氏一旦語其夫云欲脫俗修真以家業二分畀夫娶妾為成家之計自以其一建菴為修養之需夫曰汝既修真吾無子女何忍獨墜

俗緣耶蔡氏然之乃曰修真不宜夫婦同處各建一菴於西城下夫菴在妙心寺北曰長生妻菴在洪福橋西曰長春夫妻皆證道妙時謂之雙修云蔡號冲

靜弘治十一年賜真武像玉樞經於菴內楊維禎長春菴詩夜坐清都鶴夢長碧天如水月蒼蒼雲和有樂降王母霹靂無車呼阿香雪泛玉甌茶吐味花零金翦燭生光仙風不動亭前竹又送微鐘到下方趙孟頫長春菴詩流水橋西一徑斜青衣相接到仙家香分橄欖燒銀葉酒瀉松脂溢紫霞綠竹滿階初解籜碧桃幾年長春菴詩藥宮琪樹罷棲鸞空有元都太古壇野老不尋餐玉訣山人自製切雲冠杖龍化去秋池涸笙鶴歸來夜月寒前度劉郎偏好事種桃留與後人看

西湖遊覽志 聶大年之掌教仁和也歷官九年不以家
眷自隨嘗有答內子寄衣詩云山妻憐我舊蘇秦寄
得衣來穩稱身落日故園栽白苧秋風京洛染緇塵
同心意重思偕老結髮情深不厭貧萬里莫如歸去
好幾多衣錦夜行人又有論兒輩詩云四兒五歲六
兒三莫與肥甘習口甜清白傳家無我愧詩書世業
要人擔三餐淡飯何須酒一筋黃齏畧用鹽聞說有
人曾餓死算來原不爲官廉觀此高風可想矣

西湖遊覽志 菩提寺在潘閭巷舊在錢塘門外元末以
築城徙今所永樂間寺僧守公被召修大典智淳修
戒律別原修藏典約宗亦以高行被召四代人覲亦
禪門之榮遇也

水東日記 周新廣州人永樂時任浙江按察使廉正公
直聲稱籍甚爲紀綱所閒而死浙人言新異政縷縷
不絕

萬曆杭州府志 于肅愍公少有大志出語不凡八九歲
時衣紅衣馳馬有隣長者呼其名爲戲之曰紅孩兒
騎馬遊街公應聲曰赤帝子斬蛇當道聞者驚異補

錢塘學生家有文文山像一幅懸置座側爲之贊曰
嗚呼文山遭宋之季徇國忘身舍生取義氣吞寰宇
誠感天地陵谷變遷世殊事異坐臥小閣困於羈繫
正色直辭久而愈厲難欺者心可畏者天寧正而斃
弗苟而全南向再拜含笑九泉孤忠大節萬古攸傳
我瞻遺像清風凜然

萬曆杭州府志浙西僉憲呂重實思誠性廉潔不污未
顯時嘗晨炊不繼欲攜布袍質米室有吝色因作詩
曰典卻春衫辦早廚山妻何必更躊躇瓶中有醋堪

燒菜囊裡無錢莫買魚不敢妄爲些子事只因曾讀
數行書嚴霜烈日皆經過次第春風到草廬次年果
登第

西湖遊覽志忠清里本名昇平巷北爲褚家堂正德十
六年里人胡世寧爲都御史時御史唐士儀按浙欲
爲世寧建坊於門閭世寧辭之曰僕計偕時已得坊
費後遭宸濠之難被逮京師當道義助補前之缺家
人先後妄費非有司不會加惠也豈敢瞞昧再叨厚
貺竊今僕居近褚堂以遂良故里得名近世同里有

王公琦者歷官教職御史僉事皆有政績而清介絕俗晚年休歸枵腹以歿諸孫見爲傭工項公麒者歷官司務員外郎中文學孝廉冠絕一時而病歸四十餘年閉戶以終一子貧贅依人蓋以俗尙通達而賤方介以致二公泯滅如是也此堂街口有平安坊盡取在籍坊名爲額今廢已久欲請於官復造一小石牌上刻三公名氏更題曰忠清里以夫人而後者亦與有榮焉士儀從之嘉靖二十六年布政使李默併勒世寧名於上

西湖遊覽志同仁祠在祥符橋畔嘉靖十七年御史周汝員等建以奉孫公燧王公守仁胡公世寧者燧餘姚人正德十四年以都御史巡撫江西屬寧庶人反被執不屈而死亂平贈禮部尙書諡忠烈守仁餘姚人寧庶人反時以都御史提督南贛汀漳軍務起兵討平之封新建伯兼南京兵部尙書世寧仁和人正德十二年爲江西按察使疏舉寧庶人不法事下錦衣獄謫戍遼東亂平起都御史歷官太子太保兵部尙書諡端敏

浙士登科考弘治五年壬子科初場之日空中大聲曰汝三人做好事衆舉子

暨百執事無不聞者及寧藩宸濠之變胡端敏公世
寧發其謀孫忠烈公燧殉其節王文成公守仁成其
功皆是科所舉士也始信豪傑之生非偶然而神語
為足徵矣後合祀三子於省會榜其祠曰三仁云今
祠尚存

萬曆杭州府志碩德重望鄉邦典型酒社詩壇太平盛
事吾杭士大夫之里居者十數為羣選勝為樂詠景
賦志優游自如在正統時有耆德會有會文社天順
時有恩榮會有朋壽會弘治時有歸田樂會人物皆
一時之選鄉里至今為美談而又有亢厲守高不樂
赴會者亦各從其志耳

宛委餘編杭州耆老會在正統閒大理寺正郎子貞八
十一封吏部員外郎孔希德八十禮部郎中蔣廷暉
七十八處士項伯藏九十三孫適郭文敏皆七十三
又有稽勳郎中鄧林布政使姚肇以寓公與會而年
不及

鐵網珊瑚夢梁錄二十卷錢塘吳自牧撰錢塘自宋南
渡建都其山川宮闕衣冠禮樂遂甲天下而其時序
土俗坊宇遊戲之事多以細瑣不登史冊自牧生長
於宋目擊其事特為之紀述南宋雖偏安一隅而承

西湖志 卷四十八
平氣象猶可因此想見亦一快也先自牧有孟元老者著夢華錄備載汴京故事此錄續元老而作殆合璧也

西湖遊覽志杭州府志在宋則有淳祐志成淳志皆去取無法洪武初徐一夔志頗稱簡明今不傳矣成化十年夏時正重修杭州府志紀事脫略筆力腐冗直可覆瓿耳一郡典故散於各書今可考者僧懷顯錢塘勝蹟傳牧西湖古蹟事實范石湖日錄周益公平園日記岳珂程史羅大經鶴林玉露方勺泊宅編行

都紀泗水潛夫武林舊事周公謹癸辛雜識齊東野語周昭禮清波雜志牟應隆隆山雜記鎬孟熙霏屑錄楊瑀山居新語張仲文白獺髓葉子奇草木子無名氏夢梁錄陶九成輟耕錄劉一清錢塘遺事楊公濟西湖百詠吳美中武林紀事此其班班者其他片言隻字散見各書又不可縷數也

謹案夢梁錄二十卷錢塘吳自牧著乃云無名氏周密字公謹號泗水潛夫今分爲二人俱誤

勅修浙江通志天后宮在武林門內城東北隅
國朝雍正九年總督臣李衛毀西洋天主堂改建李衛改天

主堂為天后宮碑記古昔聖人之言天者理與數二者而已太極生兩儀五氣順布四時行焉此言理也日月星辰躔度次舍此言數也至於蒼蒼者則積氣為之地之上即天一言盡之矣易曰雲行雨施品物流形言天之功用如此其盛非謂天之自我民聽言天無視聽就羣黎百姓而寄此善惡是非之理非謂天之上真有具耳目之質而司此視聽者雖齊東之野人鄒衍蒙莊之怪誕不經亦未有指天所生之人以為能踞乎天之上操之縱之於清虛廣漠之中使天亦退處於無權而為之主也自明季萬曆年間大西洋利瑪竇入中國造為天主之名而其教遂蔓延於愚夫愚婦之口其徒之入中國者遂大興土木營建居室於通都大邑之中我

聖祖仁皇帝

朝定鼎以來皆具心思知識未必不可教導居之京師使沐浴

聖朝德化之盛久而幡然改悟歸以教其國中之人咸知天經地義之正此乾坤覆載之深恩不遺一物之義也豈知荒誕狂悖之見固結而不可解哉皇土御極之初洞燭其奸黜其人皆歸南澳不得盤踞內地而直省之所為天主堂者以次而改顧其制皆崇隆巍煥非編戶之所可居空之又日就傾圮去荒誕狂悖之教而移以奉有功德於蒼生之神不勞力而功成不煩費而事集此余今日改武林天主堂為天后宮之舉也雖然自利瑪竇之入中國迄今幾二百年浸淫沈溺惑其教者未必一日豁然有悟即悟矣或以為不妨存而不論以見天地之大無所不有是其得罪於天而為害於人心風俗者卒未大白於天下也余既深知而不申其罪無以服附和之心不誅其心無以破奸詭之膽夫教稱天主是風雲雷雨陰陽寒暑彼皆得而主持之也不知未有天主之前將竟無有陰陽寒暑風雲雷雨乎抑別有主持之者俟天主出而授之柄乎此其謬一也入其教者必先將本人祖宗

父母神牌送與燬棄以示歸教之誠不知天主教生於空桑乎抑亦由祖宗父母而生也彼縱生於空桑亦不得率天下之人而盡棄其水源木本之誼況人之所以敬天奉天者以天實能生人生物耳今以生我之父母祖宗而棄絕之不知尚何取於生人生物之天而敬之奉之此其謬二也棄絕父母祖宗者欲專其敬於天主也然聞西洋之俗亦有君臣有兄弟朋友且生生而不絕則何不盡舉而廢之而所以事天主者尤專且篤而獨父母祖宗棄若敝屣此其謬三也西洋之教一技一能務窮思力索精其藝而後止設所得止及於半而死則舉而授之其子脫其子猶有未就則復舉而授之其孫或一傳或三四傳其藝始精則羣然推而奉之以爲此一技一能原無當於生人日用之重至此類也夫一技一能原無當於生人日用之重至於奇技淫巧尤爲王法所不容今既不知有祖宗父母則爲其祖宗父母者當亦不復以子孫視之獨至奇技淫巧之事父忽念其爲子而不啻箕裘

之授子忽念其爲父而不啻堂構之承此其謬四也藝既精矣遂可出而設教行道矣夫既祖宗父母之盡棄其他漠不相識之人復何關欣戚而必窮數世之精力以利他人之用此其謬五也然此雖足爲人心風俗之害然弊止及於惑其教之人其罪猶小若其居心之險則尤有大不可問者西洋去中國數千萬里而遙非經歲不得達又有大海風濤之險去故鄉離妻子跋涉而來以人情論必有所利而爲之故攜帶土物造作器用其誑中國之金錢誠不可數計乃聞人其教者必有所資給人有定數歲有定額勞心焦思取中國之財而仍給之中國之人圖利者恐不若是之拙也或云每年紅毛船到必廣載其國中之金錢以濟其在中國行教之人或又云彼來中國者皆善黃白之術以彼國之金錢而用之中國夫以此數人之行者非利也彼既以天主之教惑人而復借黃白之術以要結人心是其設心殆有在矣或又爲之說

曰彼其志欲行教耳好名之人能讓千乘之國何難去故鄉離妻子蹈不測之大海以博後世之名夫好名之人或有捨其身以徇人者然一人好名何爲盡一國之人亦皆好名而傾貲以佐之也且絡繹而來其居天主堂者所在而有抑何好名者之多也此蓋非無所爲而爲之者一見其技於噶爾巴矣再見其技於呂宋矣又幾肆其技於日本矣爲行教計耶抑不爲行教計耶且愚夫愚婦未有不以禍福動其心者今日本於海口收港登陸之處鑄銅爲天主跪像抵其國者不蹈天主像則罪之不赦夫既爲天主而受海外一國如此蹂踐毀蔑卒亦無如何其不能禍福人明矣所精者儀器而瞻璣玉衡見之唐虞矣所重者日表而指南車周公曾爲之矣所奇者自鳴鐘銅壺滴漏而漢時蚤有之矣所駭人者機巧而木牛流馬諸葛武侯已行之鬼工之奇五代時亦有之至今尚有流傳之者是其說不經其所製造亦中國之所素有其爲術又不能禍福人吾不知何爲而人之惑

之也西洋人之居武林者

聖祖仁皇帝

曾有白金二百兩之賜此不過念其遠來而撫恤之彼遂建堂於此而願其額曰勅建夫日勅建必奉

特旨

建造今以曾受賜金遂言竊勅建之名內外臣工受白金之賜者多矣以之築室遂可稱賜第乎干國憲而冒王章莫此爲甚他復何可勝道耶荒誕狂悖者宜去則有功德於人者宜祠也冒竊勅建之名者宜毀則列在祀典者宜增也天后之神姓氏顛末見於記載者雖亦未可盡信然我朝

列聖相傳

海外諸國獻琛受朔者重譯而至魚鹽商賈出入於驚濤駭浪之中計日而去尅期而還如行江河港汊之間而天后之神實司其職神之靈應呼吸可通功德之及民何其盛哉誕罔不經者去而崇德報功之典興毀其居室之違制者改爲祠宇撤其像塑之詭祕者設以莊嚴夫而後武林之人目不見天主之居耳不聞天主之名二百年來深沈詭祕之術將無所施其技異端邪說久且漸熄

其有關於風化豈淺鮮哉雍正十一年八月禮部議覆福建總

督郝玉麟條奏各省城建天妃祠宇一例春秋致

祭奉

旨依議

西湖志卷之四十八

總校王詒壽分校

章乃錫校
金肇麒

西湖志後序

皇上御極之四年

勅直省鹽臣纂修鹽法志浙江撫臣李衛兼理鹽政開

局編摹屬

臣

露董其事維時鹽驛道

臣

王鈞奉

特旨開濬西湖既訖工進

臣

露而言曰

皇上軫念兩浙之民肇興萬世之利不有耑志奚以恭

紀

聖恩昭示無極漕運水利均余職也繼鹽法而志西湖

孰有大於是者其亟圖之

臣

謹受教顧西湖一切

廢墜方有事於修舉因輟筆以俟既而撫臣衛總
制全浙會奉

勅纂修浙江通志仍以編輯之事俾臣露總爲論定甫
受事督臣衛復舉西湖志見屬曰浙志莫切於水
利西湖固水利之大者且子夙諾也舊志湮漫復
乖體裁他書叢襍亦鮮薈萃惟茲

聖德

皇仁上蟠下際而流露於湖山風景之間譬之天覆萬
物而昭昭亦足以形其高明地載萬物而撮土亦

足以徵其博厚志水利而及西湖此昭昭撮土之
見端也卽西湖而志水利寧不可見博厚高明之
全體乎盍並圖之余於治事之暇將濡管而贊厥
成焉爰取田汝成舊志及姚靖增刪續志重加釐
訂發凡起例悉就裁於督臣衛分門二十爲卷四
十有八首紀水利昭

聖政也若山水若橋梁若隄塘堰牖皆水利所有事者
曰名勝曰園亭曰寺觀曰祠宇或昔有而今仍或
舊湮而茲剏

西泠志 後序
奎章

宸藻照耀湖山用以志

熙朝之盛事而崇儉斥浮教孝勸忠之義亦隱寓於其
閒志古蹟懷往哲之流風志物產見品彙之咸若
若夫名賢方外撰述藝文幸文獻之足徵昔人所
謂藏之名山傳之其人者也至書畫碑碣詩話亦
文獻之餘事均以類從而事與詞之無所麗屬者
別爲志餘外紀以存田志之舊所以廣見聞資考
證昭鑒戒者胥於是乎在凡屬記載悉徵引原文

標列書目體例一準於通志蓋傳述舊聞而無敢
妄作墨守

內廷編撰之例與嚮之志鹽法者固未之或異也分
條晰緒按部就班閱一載通志尙未卒業而西湖
志適成時督臣衛移節畿輔次年春復奉

命閱視海塘再至湖上遂出是編就正於督臣元章且
屬道臣若震偕布政使臣紘共爲參訂謀付剞劂
離商以西湖之利有關掣運踴躍捐資以勸厥役
不踰年而竣事臣露以忝附鉛槧之末竊與有榮

焉故畧述緣起敬序成書以志慶幸云時

雍正十二年歲次甲寅嘉平朔吉

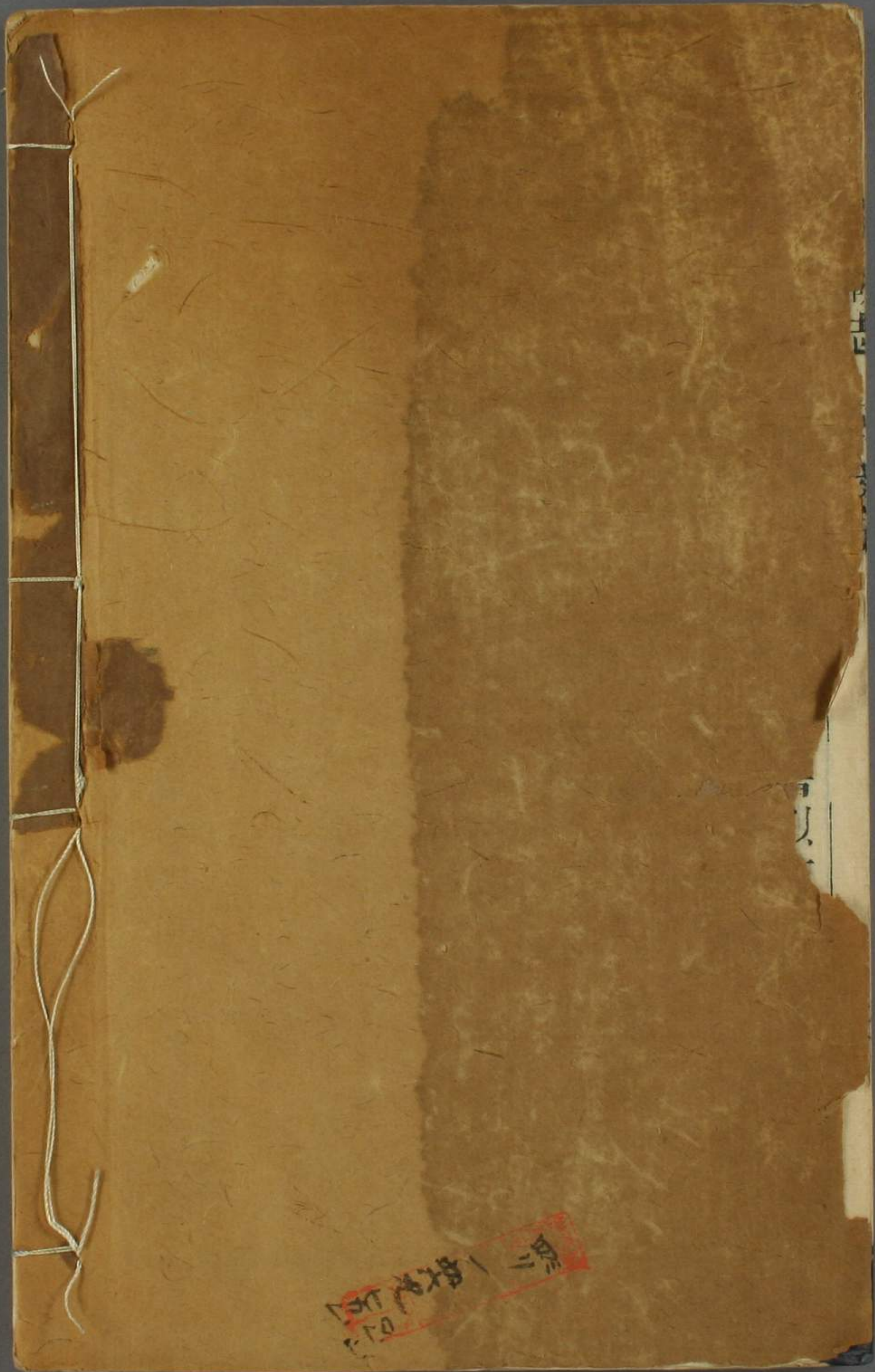
賜進士及第

勅授文林郎原任翰林院編修

武英殿纂修官 臣 傅王露謹撰序

總校董紹舒分校 金肇麒校

汪熙葵校



01.1
1874
1874