



1110
13

1100
13



西湖志卷之三十

書畫

戈波點畫具山川流峙之形黼黻丹青寓天地生成之象是西湖洵藝苑之奇章墨林之粉本也而古今名筆亦往往託諸湖山以垂不朽搜討及之用補集古錄所未備云志書畫

書

林逋孤山二帖

沈周吳寬李東陽陳碩張淵並跋見鐵網珊瑚

西湖志 卷三十一
蘇軾應夢記

舊在孤山智果寺參寥泉 元祐五年二月二十
七日書墨蹟藏寺中見咸淳臨安志

蘇軾智果院題梁

舊在孤山智果院後隨寺徙北山 元祐五年歲
次庚午二月辛卯朔二十五日乙卯上梁蘇軾書
慶元三年韓松摹入石見咸淳臨安志

宋理宗書林逋詩

舊在孤山香月亭上疏影暗香二句見咸淳臨安

志

宋理宗六一泉三大字

舊在孤山六一泉亭上見名山勝概記

宋理宗迎真之館四大字

舊在孤山瑪瑙坡見咸淳臨安志

趙與權天澤二大字

舊在履泰將軍廟見西湖游覽志

林希思白堂三大字

舊在湧金門外保寧寺見書苑

張卽之依光堂三大字

在今錢王祠側

吳文英書鶯啼序詞

舊在豐樂樓見武林舊事

王庭雲會堂三大字

舊在湧金門外靈芝寺見咸淳臨安志

宋孝宗慧日閣三大字

舊在淨慈寺內見西湖游覽志

宋理宗華嚴法界正偏知閣八大字

舊在淨慈寺千佛閣見西湖游覽志

宋理宗清淨道場四大字

舊在南屏上清宮見西湖游覽志

白居易醉白樓三大字

舊在茅家埠見西湖游覽志

惠因院題梁

舊在南山惠因院華嚴大閣上有元符二年建題

字見咸淳臨安志

金書晉譯華嚴經

西湖志 卷三十一
三
舊在惠因院元祐二年高麗國航海來捨入院見
咸淳臨安志

宋理宗玉岑二大字

舊在惠因寺山門見西湖游覽志

宋理宗易菴二大字

舊在高麗寺見西湖游覽志

沈明德滿江紅詞

舊在于忠肅公墓祠內見兩湖塵談

龔頤正書蘇軾杜鵑花詩

舊在南山淨相院見書史

趙抃題名

舊在南山法雨院法堂 資政殿大學士太子少

保致仕趙閱道謁法雨禪老己未二月二十三日

誌此見咸淳臨安志

宋寧宗歲寒亭三字又養性二字

舊在龍井山路太清宮見咸淳臨安志

南唐草書四紙

舊在龍井月林見程端明游龍井記

宋仁宗飛白四大字

舊在龍井月林見程端明游龍井記

蘇軾楚逵二上人書經跋

舊在龍井寺元祐七年四月二十五日書又有靜坐帖亦在寺中見西湖古蹟事實

呂洞賓仙詩

舊在風篁嶺崇恩演福寺椽間 南塢數回泉石西峰幾疊煙雲登攜孰與爲侶顏寓李甲蕭耘蓋寓呂洞賓之名書法類李北海見西湖游覽志

張孝祥鳳凰泉三大字

舊在方家峪劉孃子寺見後村詩話

蘇軾送行詩

舊在龍山崇德院墨蹟在院中見書苑

宋高宗易安齋梅巖詩

舊在城南郊壇側 謁款泰壇因過易安齋愛其去城不遠巖石幽邃得天成自然之趣爲賦梅巖詩怪石蒼巖映翠霞梅梢疏瘦正橫斜得因祀事來尋勝試探春風第一花見四朝聞見錄

貫雲石山舟二字

在今天龍寺小軒內

王玘萬松坊三大字

在萬松嶺下 永樂己亥金臺王玘書見西湖游

覽志

蘇軾惠明院題壁

舊在萬松嶺院內 余去此十七年復與彭城張

聖途丹陽陳輔之同來院僧梵英葺治堂宇比舊

加嚴潔茗飲芳烈問此新茶耶英曰茶性新舊交

則香味復余嘗見知琴者言琴不百年則桐之生

意不盡緩急清濁常與雨暘寒暑相應此理與茶

相通故并記之蘇軾書見名山勝概記

蔡襄題壁詩

舊在鳳凰山府治內小閣中 綽約新嬌生眼底

侵尋舊事上眉尖問君別後愁多少得似春潮夜

夜添見咸淳臨安志

宋高宗損齋二大字

舊在鳳凰山古寺中寺係故宋大內見都穆鐵網

西湖志 卷三十一
珊瑚

宋高宗清風亭題楹

舊在鳳凰山郡治中和堂側 斯堂偉特之觀無
媿上都薰風南來我意雖快願與庶人共之見建
炎以來朝野襍記

蒸霞二大字

舊在包家山桃花關門上見咸淳臨安志萬曆錢
塘志云石壁鑿蒸霞二字

金銀書大藏經

舊在梵天寺有吳越王造金銀書大藏經五千四
十八卷碧紙銀書每至佛號則以金書制甚莊嚴
見武林梵志

宋高宗水月二大字

舊在大佛寺側水月園高宗書賜楊存中見西湖
游覽志

張卽之湖山勝概四大字

舊在保叔塔聖壽寺門上見成化杭州府志西湖
游覽志云後移置淨慈寺閣

西湖志 卷三十一
蘇軾昭慶寺題名

舊在寺中鐘樓下 明夫子方明弼康道嘉甫于

瞻同游南昭慶寺庚午八月日題見二老堂襍志

吳說書蘇軾詩

舊在壽星寺寒碧軒之鬆壁見四朝聞見錄

黃庭堅書此君軒詩

舊在壽星寺見書畫譜

劉泰劉英智果院題壁詩

舊在殿傍廊壁見兩湖塵談

蘇軾蒙泉二大字

舊在古招賢院見咸淳臨安志

宋寧宗桂堂二大字

舊在仙姑山福壽院見西湖遊覽志

宋理宗書千字文

舊在集慶山天申圓覺寺見書史

吳說九里松三大字

舊在九里松一字門上款云吳說傅朋書後高宗

以金飾之見四朝聞見錄

冷泉亭三大字

舊在亭上冷泉二字白居易書亭字蘇軾續書見

武林舊事

冷泉亭三大字

舊在亭上盱江左贊隸書見西湖游覽志

佛國山門四大字

舊在雲林寺門唐鍾離權書後為張卽之書見西

湖游覽志

絕勝覺場四大字

舊在寺門葛洪書見靈隱寺舊志武林舊事云宋

之問書

白居易法安堂三大字

舊在雲林寺見靈隱寺舊志

張卽之直指堂三大字

舊在雲林寺見靈隱寺舊志

宋理宗妙莊嚴域四大字

舊在雲林寺見靈隱寺舊志并覺皇殿三大字亦

理宗書

西清志 卷三十一
趙抃鄴公菴題名

舊在資賢院 南陽公趙抃致政之十日同東堂
法雲景德三禪師上天竺講主淨師游鄴公菴泊
羣峰韜光菴抵暮記此元豐己未仲春二十三日
壬戌見咸淳臨安志

趙抃等普圓院題名

舊在石筍峰普圓院自題及蘇秦陳黃張總持吳
說皆有題字在方丈金漆版扉上見武林舊事
仙書韜光菴詩

舊在菴壁自釋子蘭以下凡十八降仙所賦詩見

武林舊事

褚遂良小字陰符經

舊在吳山三茅靈壽觀紹興間賜於觀中景定庚
申宣宗賜賈似道見咸淳臨安志

宋高宗楷書黃庭度人經

舊在吳山三茅靈壽觀見書畫彙考

宋理宗楷書養生論

舊在吳山三茅靈壽觀見咸淳臨安志

宋高宗通元二大字

舊在吳山通元觀門見通元觀志

米芾方井二大字

舊在西溪方井亭上洪鐘補書方井桃源嶺五字

見西溪梵隱志

畫

張擇端明西湖爭標圖

紹興中入內府見向氏圖畫記

米友仁湖山煙雨圖

見歷代題畫詩

劉松年西湖風景圖

見真蹟日錄

劉松年西湖春曉圖

見清河書畫舫

夏珪西湖春雨圖

見名畫錄

趙祖文西湖總相宜圖

見晁無咎逃禪詞

李嵩西湖圖

見西湖游覽志

馬遠西湖十景冊

見江村銷夏錄

陳清波西湖全景圖

見西湖游覽志

陳清波三潭印月圖

蘇隄春曉圖

斷橋殘雪圖

麴院風荷圖

並見繪事備考

范彬六橋桃柳圖

見書畫彙考

韓蘄王湖上騎驢圖

吳萊題見武林襍記

王淵湖濱蕭寺圖

見繪事備考

唐棣湖景圖

見繪事備考

張訓禮湖峰蘸碧圖

見名畫錄

陳仲完湖上佳趣圖

見歷代題畫詩

南宋畫院西湖全景圖卷

見厲鶚畫跋

釋若芬西湖十景圖

見畫苑

釋若芬六橋圖

見書畫譜

釋玉澗西湖圖

見劉基青田集

吳鎮明聖湖十景冊

見珊瑚網

王蒙湖山清曉圖

見弇州四部稿

戴進西湖巨浸秋波圖

見楊慎升菴集

戴進西湖春曉圖

見書畫譜

唐寅西湖釣艇圖

見江村銷夏錄

沈周湖山圖

張靖之題見西湖游覽志

文嘉西湖圖

見珊瑚網

盛茂暉西湖全景圖

在趙昱小山堂

李流芳西湖十景冊

在趙昱小山堂凡十幀斷橋春望南屏山寺孤山

夜月三潭采蓴法相寺山亭雷峰暝色勝果寺月

巖煙霞春洞兩峰罷霧紫陽洞每副頁流芳自著

長跋

李流芳西湖夢游圖

見書畫譜

湖山佳致圖

見陸樹聲跋

貫休十六羅漢像

舊在城東長明寺今歸聖因寺并有諸祖師像凡百軸

歐陽修像 惠勤像

舊在孤山六一泉見蘇軾六一泉銘序

墨本林山人隱居圖

見和靖集詩序

四聖像

舊在孤山四聖延祥觀繪天蓬天猷翊聖真武四

像見咸淳臨安志

蕭照畫壁

舊在孤山涼堂見武林舊事

錢選和靖觀梅圖

見真蹟日錄

林若拙孤山圖

見張翥蛻菴集

和靖擁爐覓句圖

見陶九成南村集

釋若芬孤山圖

見繪事備考

趙孟堅孤山夜雪圖

見歷代題畫詩

趙孟頫孤山放崔圖

見松雪齋集

李流芳孤山夜月圖

見程嘉燧松圓集

李流芳西泠橋圖

見天下名山記

豐樂樓圖

見歷代題畫詩

蘇漢臣畫壁

舊在湧金門外顯應觀見武林舊事又九曲城五

聖廟亦有蘇漢臣畫壁見西湖游覽志

蕭照畫壁

舊在湧金門外顯應觀見西湖游覽志

陳清波南屏晚鐘圖

見繪事備考

陳清波雷峰夕照圖

見繪事備考

戴進南屏晚鐘圖

見書畫譜

馬宋英古松畫壁

舊在淨慈寺見淨慈寺志 磨出一錠兩錠墨埽

出千年萬年樹月明烏鵲誤飛來踏枝不着空飛

去馬宋英自題

永明智覺禪師遺像

舊在淨慈寺見宋濂芝園後集濂有贊

五十三參像

舊在淨慈寺壁鍾鼎丁清溪合畫見西湖游覽志

沈周南屏諸山長卷

見六研齋筆記

滕茂宗畫壁

在南山淨林廣福院見姜夔訪淨林全老序

陳清波石屋煙霞圖

見書畫彙考

明璐王敬一畫蘭

舊在虎跑寺內後刻石見湖壩襍記

李流芳畫壁

在今法相寺內

蘇軾竹石畫壁

舊在龍井寺見武林舊事

范文正蘇東坡欒城釋參寥辨才遺像

舊在龍井月林見程秘游龍井記

水墨羅漢八軸

舊在龍井月林每軸二像蘇軾遺辨才故物見程

秘游龍井記

廉宣仲松石枯木畫壁

舊在龍井寺見武林舊事湯屋畫壁云宣仲名布

自號射澤老人

陳公儲畫龍壁

舊在劉孃子寺見西湖游覽志

李嵩宋宮觀濤圖

見張憲玉笥集

宋勳臣像

舊在羅漢洞太常寺之昭勳崇德閣寶慶元年繪
趙普至葛邲合文武勳臣二十二人像學士鄭清
之爲記見咸淳臨安志

趙孟頫白塔古松圖

見劉基犁眉公集

五雲山圖

見戴表元剡源集

周漢國公主甲第圖

第舊在清河湖橋張雨題見句曲外史集

趙士遵寶石山圖

見繪事備考

蘇軾畫竹壁

舊在昭慶寺鐘樓下見二老堂襍志

王蒙海天落照圖畫壁

舊在保叔塔院左壁見六研齋筆記

鮑家田梅屏圖

西湖志 卷三十一
宋高宗敕待詔院圖進見釋居簡北碕集

古賢像

舊在北山錦陽菴煙雲閣四壁畫古賢像尙存一
壁李鄴侯白文公趙清獻張忠定范文正蘇文忠
諸賢像見咸淳臨安志

宋理宗御容

舊在集慶寺見七脩類稿太平清話云郭蕭齋所
寫

宋理宗燕游圖

舊在集慶寺見志雅堂襍鈔

宋度宗小像

舊在集慶寺紙本見暖姝山筆

宋閻妃像

舊在集慶寺見七脩類稿

王淵畫壁

舊在集慶寺廡下見西湖游覽志

九師像

舊在靈隱山隱居堂見成化杭州府志

李遵道靈隱道中二杉圖

見傳與礪集

吳益濯足冷泉圖

宋高宗御製贊見四朝聞見錄

程嘉燧冷泉亭圖

嘉燧有自記見名山勝概記

沈周冷泉亭圖

周自題又有劉英史鑑吳門汝泰諸題見趙昱小

山堂畫跋

沈周飛來峰圖

見真蹟日錄

沈周靈隱山畫卷

自題做大癡道人見江村銷夏錄

李流芳冷泉紅樹圖

見靈隱寺舊志

文同畫竹壁

舊在石筍峰普圓院方丈見武林舊事

李唐三生石畔李源圖

見澹圃畫品

劉松年圓澤三生圖

見畫譜

趙伯駒圓澤三生圖

見名畫錄

三生石圖

趙左題見三生石合記

王蒙畫壁

舊在下竺寺見六研齋筆記

大士應夢像

舊在上天竺寺上有宋理宗御製贊見咸淳臨安志

戴進十八羅漢像

舊在上天竺寺見六研齋筆記

釋若芳吳山圖

見名畫錄

高郎中吳山觀月圖

見仇遠山村集

瑩上人吳山圖

見陸游劔南集

吳山夜雪圖

見劉因靜脩集

沈周吳山圖

周白題見珊瑚網

蘇軾叢竹醜石圖書壁

舊在韓氏閱古堂壁後移壁龕於祕書著作之庭

見鶴林玉露

李息齋畫竹

舊在元妙觀屏上見太平清話

劉世儒畫梅

在通元觀萬玉軒見通元觀志

古賢像

在清平山開元寺煙霞閣見西湖游覽志

中峰小像

在雲居寺見西湖游覽志

李流芳紫陽洞圖

見天下名山記

李流芳雲居寺圖

見天下名山記

華陽洞天圖

姚氏別業在吳山見陸樹聲跋

趙孟頫西溪圖

孟頫自題見松雪齋集

李流芳永興蘭若圖

見天下名山記

錢塘勝覽圖

見歷代題畫詩

臨安湖山圖

金主命畫工圖進見書畫譜

錢塘宋畿圖

見歷代題畫詩

臨安故城圖

見張翥蛻菴集

李嵩錢江望潮圖

見珊瑚網

夏珪錢塘觀潮圖

見珊瑚網

錢選江湖圖

見張寧方洲集

章壽卿潮出海門圖

見王炎吾汶稿

趙伯駒夜潮圖

見王冕元章集

沈周錢塘山行圖

見書畫譜

王時敏隔岸越山多圖

見梅村集畫跋

藍瑛春江細浪圖

自爲跋

龔賢江山夜色圖

見繡谷亭畫跋

惲壽平春濤滾風圖

洪昇題見稗畦集

王翬漸江萬疊青山圖

龔翔麟跋

西湖志卷之三十一

總校王詒壽分校 王彥起校 朱昌壽校

西湖志卷之三十一

藝文一

潤色鴻業歌詠太平斯篇什尚焉顧選勝登臨莫
不斐然有作而義不本於風謠詞不澤於爾雅雖
多亦無取爾惟是過眼煙雲每每散佚擇其膾炙
在人者存什一於千百云志藝文

賦

西湖賦

宋 白 珽

杭之有西湖不獨如人之有眉目也如楚有金如蜀有

錦人得貴而玩之也凡水在天地間由山而出由地而受為里合萬有六千奚止此水可誇絕於天下哉顧一州一縣理所在水之東者皆西湖也穎有之松有之山陽四明類有之獨在杭者齒響諸夏而筆騁羣彥是蓋有明珠玉樹不待斲而成大圭圓璧必待縑而貴者矣是湖也發源南北之諸峰而風氣曼延乎東州之列岫近而秦望遠而桐扣左龍飛之兩乳右鳳凰之孤味勢將合五州之芳澤集萬山之鮮溜豈惟武林之一泉武林即靈隱山也俗稱錢塘門裏太乙宮小阜非能專此江北江南之秀原夫奇

狀天造麗景人為古稱圖畫之如則陋今日蓬萊之山亦非若欲知三歎望洋之盛當不憚登一覽衆小之危悵天地之尤物何簡牒之偶遺於鄴侯之六井獲肇見於唐碑盪海瀕之瀉鹵弭疾屬於羣黎今衍之而為井十或通貫乎園池繼崇隄而節水將下塘而注陂羗運漕而達河亦既旱而淫瀾澤及田疇之廣乃繼聞於太傅之記辭錢氏置千兵而設撩陳氏述古資衆僧而繕治既大備於蘇公樹三塔於中流橫六橋於長隄復繼志於趙侯與憲擴波光於板目續麴院之一支亭館日

增而月益崇築前規而後隨此特表其人為之序迺以見夫天造之機南北兩峰亦有祠宇譬之龜蒙為望於魯皇妃保叔雙擎宰堵截羣峰之駿奔為西湖之門戶冠之以南屏襟之以赤土宮其滑以致齋圃其墟而閱武煙霞乍舉白雲不去金鐘無聲玉岑有數鷓鷯延為向背靈鷲衍為胥附五峰飛來白猿蓮花稽留月桂指列乎虎林三竺駢羅乎玉女按馳嘯而巾子巍如帶粟山而石甌酷似在水中央孤立一嶼遼鶴不來處士誰與幸庾梅之猶昨惜陳柏之非古由四剎負鼇而徙報恩智果廣化瑪瑙成太

乙祝釐之所復有寶蓮瑞石遠映胥山之輔金地七寶

南屏至此皆敘遶湖山名翠瓦丹柱寫影乎水滸凡此前後聯絡復

多嶺隴葛公已往而丹井不改仙姥既去而慈雲如故

二麥當風篁之衝臙脂割黃泥之據萬松東接乎宮垣

棲霞南注乎岳墓紫坊鐵冶石人大青之儔散不計其

在處中有水竹青芝法華大慈桃花瑞岡之相背巢溝

龍駒之並馳詠吳王之楓木表金姬之楊梅抑不過因

人煙之所聚會不若朱野葛隴之得人而奇洞則有龍

泓香林水樂石屋呼理公之白猿避里人之蒼蝠煙霞

後即蝙蝠洞

乾溼二洞

在棲霞嶺

往往剗巖而嵌谷雖形勢之或

列皆所以發湖光而增山綠泉石井潭澗谷實繁釐為

十八合為一源濯惠因之滄浪弄金沙之潺湲冷可洗

耳甘可滌煩

旁城有甘泉坊

禱白鱗而祠烏龍記水魚

龍井而碑

靈鰻限玉為池跳珠為軒香山六一參寥惠遷各井其

井各泉其泉終歸乎一萬頃之湖天若夫園池樓觀佛

宮仙宇辯口不能殫其名巧曆不能知其數余固拙於

言辭始槩陳其洩露尚慮齊人不知有稷下祖邱徒知

有管仲晏子湖詠維百先言御園爰有聚景圖經所尊

致坤宮之孝養據震位以生蕃來四朝之游幸攬眾遠

以平吞

攬遠堂名

南有翠芳蘭棧在焉

御舟名

接蓬萊於中泚

甘園有水

賓慧日於前軒北有玉壺紅鵲尚存創於鄜

王隸於慈元去環碧兮百權隔水月兮一垣慶樂有梅

關桂林之勝珍鳥異獸之繁

內畜天鷲牯牛元鹿三尾龜等

亭連棟為

十景碑蝕苔以干言記南園之絕景扁西湖之洞天此

皆始屬於禁籞又不但嘗錫之侯藩次則仰真珠之高

寒聽水樂之聲在

高寒聲在皆園中堂名

雲洞居下湖之左古柳

列昭慶之外得萬景之天全擅九曲之紫翠

萬景天全堂名前有

紫翠亭總宜盡晴雨之奇養樂集彫鏤之藝
廖氏九經等書鏤板其中

梅岡班衣擇勝秀野藹梅陂之綠陰通花家之紅靄尚

名苑與勝圃滋角奇而鬪異蠹不知其幾百十所所可

言者特言其最堂則有德生溥泳飛之仁依光覺貪濁

之迷偉觀興頑懦之志湖山廣壽樂之基三賢先賢序

列一隄表義夫節婦三十九人之樂石儼大人君子干

載一心之令儀閱雪江之講肆湖光講堂在新路 寒冰壑之書

帷金淵書堂在南山下 隱居思真玉蓮舊名一清 翠樾九師有美尚可

按跡於品題亭稱冷泉旁連壑雷上有天香下有客兒

花光巧於公輸通元掩於招提春雨為觀香月為鄰水

竹院落無邊風月見天地心以總之皆賈氏亭館名 池有湧金

金牛白龜瑤池白洋分占湖之四涯林塘之鑿花徑之

構各擇其地各揭其楹非窺園則莫知禮重崇報有國

所祠夏禹據神隍之堞神胥峙輦道之障旌金祝之奮

忠慨朱蹕之蹈危朱蹕金祝皆湖上捍禦兀朮死節者 嘶府君之神馬游

宰相之白衣海州死節張 鄂國錫圭傳明林於霍山之

埠薦菊泉於嘉澤之墀維廟食於百世皆功德蒐於祝

司非若倚草附木徒禍福於六時陵墓則有后妃元嗣

之攢宮侯王君公之瑩碑朱少章之節旄已落馬三寶

之壺蜂不飛和靖贊寧花翁紫芝孫惟信 趙師秀皆炳乎山靈

水斐之潛輝四聖顯應報陰相於中興三茅表忠見闡

靈於內向安晚峙上清之下初陽臺玉清之上雲濤靈

曜崇真希夷明真神仙雖藏幽占爽隱顯乎此湖要不

若佛寺蘭若後先乎重山複水之廣松門九里袁公是

崇仁敬七峰兩鬪靈隱在中秀石奇木靈泉怪峰兼幽人

禪衲之盛將互見於累代能言之鉅公搵笠有三連薨

接墉觀自下而中而上始王固而臻大士之宮神檜重

榮御梅猶紅草堂繞枕流之翠香林挂古藤之虹禮寶

掌而登天巖瞻珠鬘而下乳峰前生仙而廣利普福寺後

月桂而洪鐘集慶寺圓覺藏思陵之辰靈芝抱越王之弓

遡雲扉之幽窈顯慶寺撫靈石之玲瓏演福寺現長耳之妙

相演句麗之慈風南屏刻家人之象瑞龍豁奇觀之曾

五百應真萬鈞巨釜畫廊絢日鐵塔插空惟淨慈為南

山衆刹之宗瑪瑙而陂鳥窠而叢佛三寸不為小樓十

三以龕其像佛百丈不為大舟萬斛以維之蹤借竹智

光埽缶中庸惟壽星為北嶺叢林之雄豈唐朝四百八

十猶有存者而宋興幾三百載損益其中樓閣則豐樂

中峙據湖之會叢以亭榭附以闌闔魚莊曼衍柳洲縈

帶竹山城而可眺迎光張循玉園樓雲而不礙清曠專負山

之美南屏山下先得俯近水之快即蘇公望湖樓紅梅閣於孫沔綠

竹閣於居易巢居瘞杖於屏下四照插峰於鏡外二閣在孤

山外如延賓望海蓬萊雲漢正徧海會顧層見迭出之

多而半為白鶴青鸞之所蔽皆在道宮佛寺中也復有如虹者六

御尾仰題西林處士宛武揚鬢斷橋非荒蕪之舊長橋

有古木之依琮老金佛二橋在上竺二前節奔泉之所發行春合

澗條衆壑之攸歸餘則凌金跨玉斜斜整整將舉趾而

皆迷其或男翬女袿東游西汎畫舫蘭舟輕舸巨艦各

標令名明淥清泛金勝小而善疾寶瓶大而宜緩明玉

坐百客而有裕總勝列四筵而才半賞心汎綠百花望

月皺綠翻篙流蘇颭幔坐若室處行若物換值御舟之

游幸從去水嬉之宣喚前金吾而不禁後天香之拂面

鱗如翼如恍衆星拱辰於天河之畔非萬斛之能擬豈

千丈之為算史記船長千丈謂積數也別有龍舟兩兩鼉鼓馮馮花

帽表於御愛繡袍見於神歆陳百戲於水面豎六標於

湖濱參前兩後三合五申觀者舟兩行如廣陌迓者縣

萬竿如長林五步一亭酒旆茶裊笙歌沸騰軒鞅紛紜

柳行撲地花陣排雲梭門秋千出沒乎翠圍舞衣歌扇

周旋乎香塵新路習金雞之蹈郊祀大禮歲則御前百戲預於南新路習肆放

藝祠山迎寶馬之羣二月八日迎七寶社馬社祭於霍山張祠觀者甚盛目不暇

瞬步不得循想見進魚羹之宋嫂猶多呈鶴舞之優人

翦羅釘採花之籃籠飴爲穿柳之鱗飾木兵於小桁串

家具於修筠篙矢激半空之霹靂紙鳶競九天之經綸

柘彈象弩畫棍髯盆踏棍才潑巨盆皆水戲羅襪凌波金釵照春

時固多攬紅拾翠之子亦豈無尋幽討勝之賓此特言

萬一於春九十之辰薰風動弦清和云始值崔祠之初

度磁州府君六月六日誕辰都人於顯應觀進香已集湖中爲避暑飲正盾日之方熾水

鏡濯髮謂善泗者冰山厲齒移舟南向攜衾夜艤無人世之

熱惱有月宮之寒意豔麗見於水如見於仙醲鮮取諸

舟如取諸市秋容不淡拒霜已紅映後開之菡萏襍戰

水之游龍剖霜相於驄轡簪露菊於船篷西山賦紅葉

之句南山醜紫萸之鍾北風戒寒城人簡出肉輦酒船

亦無虛日延祥之紅白梅城吳阜之高低雪域寶騎躍

長隄而蹴瓊瑤幔車穿名園而撻珠璣是蓋四時之景

不同亦各以見賞心樂事之不一爾乃既聞遨娛之盛

請言風土之美水憑山而甘潔土得湖而豐泥去菘菹

取種子苕雪蓮芡移根於檣李紫芋菁菰白藕紅芰文

鳧章鸕黃雀錦雉魚甜蟹香筍鮮芹脆松杉檜柏參朮

蘭芷實鍾此湖山之秀故無物而不備矧佳氣之磅礴

至人材而尤異所謂傭兒販婦涵冰玉之不翅況彼都

人士褚陶晉人十三歲作賦才德為張華所稱杜棲之文行南齊人篤孝為學士全

琮吳人父合齋米數千斛皆以賑饑貧者以功為大司馬許遠之忠義元絳唐肅

皆宋人有功德及物廣恩惠於民人伯玉姓褚南齊人隱瀑布山累召不至君復

抱孤貞於林翳褚氏世濟其美於大唐錢氏開國承家

於五季顧歡郎簡之豈弟宋齊間人由聞道而為之羅隱楊

蟠之峻烈豈工詩而已矣惟此人物之盛不可殫紀方

外則郭文王復馬湘潘闓管歸真之流以發揮其英聲

法照贊寧道潛清順抱一子之徒以陶寫其清氣時人

但知游觀之可樂而不知景物緣人之可貴且自有天

地卽有此湖羣峰注流底而成瀦尙念東漸於海鹹惡

所濡草木齧餘而色變山川薄久而氣殂所以消沮沈

西漢志 卷三十一
昧之不已雖有此湖而如無於是築而防之使涇渭各
得其所浚而闢之俾鳶魚各遂其初風無大浪雨無奔
湍將翺將翔以佃以漁以此知古人有功於此水將舉
一朝而利萬世以無餘何寶正以還六龍南渡搜勝抉
奇重丹疊素致洞心駭目之觀非晴光雨色之故彼徒
知歲增侈而月益奢至以釜銷金之爲喻殊不知神京
不返憂勤聖宁千官展轉而擇棲萬姓彷徨而懷土故
思極耳目之娛而爲安旦夕之具不然中原豈無黃河
泰山之雄觀花石良嶽之奇趣日月云邁襄徊瞻顧嗟
居人游女不能不及盤游無度之歡而志士仁人不能
不興宴安酖毒之慮咸淳庚午歲作

游湖後賦

宋 白 珽

三月廿又三日張鵬飛及方萬里李和之白廷玉汎
湖值雨各賦詩一首萬里曰隄柳春濃萬綠垂開懷
消得好風吹絕憐白也詩無敵其賞坡仙雨亦奇興
欲狂時呼酒急境當佳處任船遲豈無顧陸丹青手
畫與人間後世知余戲作小賦云

柳絮化萍濃綠藏鶯不見其處止聞其聲此豈非春工

西海志 卷三十一
之極致歟湛然宴坐輕舟自行萬姿千態遠山縱橫透
疏簾而溼衣忽驟雨之若傾甫下矻而閉戶才頃刻而
復晴白子酒稍酣矣奮鬣而慷慨曰此何爲者耶撫流
光之倏忽悟慘舒之不常於是誦趙抃表忠之奏歌蘇
仙薦菊之章彼割據於五季若錢氏之數王渺邱壘之
無跡愴松楸其可傷涸銀海而出金椀穴狐兔而上牛
羊豈不亦雄傑一時兮終若雍門之泣孟嘗賦梅處士
妙解影香骨可以腐千古不亡鬱孤山其碑兀擁萬樹
之青蒼罔蔗節之遺恨保故封猶若堂天道茫茫一雨

一暘榮瘁隆替柔剛微彰謂偶然不足芥蒂兮曰作善
降之百祥謂理有必可恃兮曷顏夭而跖長二客方李
遨頭曰張暝無故而多事掇陳迹而揣量指金叵羅其
猶淺兮舉大白而罰之觴白子曰不然老陰爲六老陽
爲九老則必變如屈伸肘惟知變者可與長久知六之
變固乃可守知九之變健不爲首顧此湖中之舟與舟
中之人寧常壽而不朽能畏謹以自脩庶吉亨而無咎
幸乘時而過分負且乘兮致寇環綽約之蛾眉佩金印
而如斗管絃沸其前後紫緋奔其左右一旦不能自保

率同歸於石友蠹苗竄於三危防風橫於九畝曾不見
或裸體以罩魚或跣足而踏藕侔帶索之榮公甚泥塗
之絳叟立層冰而弗寒茹野堇其適口無樂亦復無憂
不自知其不偶豈不勝於孟晉而疾顛者乎此莊子所
以不爲廟犧而李斯所以憶上蔡之狗也舟且抵岸悉
闢其牖賦詩各成肴核再取有化而無無化而有雨晴
晴雨紛糅結糾斯時也度夕陽猶未至於酉多言數窮
姑相與大笑盡樽中之酒

浮梅檻賦

明 王在晉

梅湖有梅筏湛溺水間其出以時逢春開花流滿湖
面蓋梅湖仙人之迹且載志中虎林黃寓庸先生游
黃山白岳間泛竹筏而行谿澗載酒以浮翹然自適
歸而臚茶竈石枰竹几隄側具陳時狎同盟劇譚竟
日青山著榜垂柳拂檻平移厲揭靡所不宜放之湖
瀕游人屬目曰黃先生來也而友生顏之曰浮梅檻
夫以芥爲舟則杯水可適此君爲侶則剡木無庸木
蘭沙棠莫倫其巧貨狄共鼓乃遜其奇廩君之船獨
浮沈湖之檻再起斗牛逼漢茵桂凌風飛駕如雲睥

西漢志 卷三十一
三
睨成堵時而布帆無恙翳檐可撤宜陽三樂男女老
幼相引蟻聚梅湖昔人必汎槎而出爭奇構勝請平
章於學士之隄散萼鋪棻共流連於仙人之圃乃有
浮邱王子壽傳其事而爲之賦焉

浮邱子泛宅西冷之上有憑虛先生張幄浮槎馭靈山
之幹吐迎春之華賞紫葉翫同心夷猶容與向方衲而
箕踞伴漁人以行唵塵尾松枝牢騷情緒尙羊於滄波
白水之間浮邱子造而問之曰嘻嘻適乎人各據其所
有以爲適而予與子所有者寥廓之蒼宇淼渺之逝波

不夜之素輝無音之清籟余弄刀鼓擢藉轉移於長年
受飄凌於風雨懼沓闕於泥塗而子織葭乘筏馮虛御
風扶搖蕩滌任其西東覆以帷幙被之絳幪簷篴籥
篳篥籊籊簫簞簞簞林筵笙篳射筒纖末奮箝阿那蓊茸苞
筍抽節篳篥成叢郢斤伐之纈纈爲舩蕙纒紘連披雲
翳空緣延坻坂擴于艤艫流湍投澌如簣如龐歆霧縫
淳宕焉虛中寬其輞軋六虛流通滄洲緜邈岑巖憑隆
遠遞長輪迴眺冥蒙於是列芴橈以布翼荷棟桴而展
舳抗應龍之飛梁跨長虹而起伏恢幔亭之颯纒綴阿

緡之尺幅藉霧綃以籠絡舒升越而帡覆捨櫺檻以卻
倚內周深而若谷上飛闥以仰盼下褰裳而豁目狹篷
窗之側陋憚肆筵之哆郁謝華棖與碧璫索簪箬於淇
澳乘長飈以遨遊散焯蒸而解燠峙高闈於浮柱結重
欒以相擁駕平基以短棹快流湍之駛速察雲師之所
憑託陽侯以推轂消霧埃於中宸畢景曜之清淑披英
葩之狎獵鬱芷蘭而紛馥時盤跚以流連乃耳熱而擊
筑上反宇以蓋載幹轉旋之地軸蓬瀛宛其中央懸寓
歸於一掬泉室出其鮫綃冰壺灑其飛瀑居然陽烏之

不侵美哉山河之四隩羨無翼以飛凌何須鼻盪而行
陸爾其沈湖乍現遜雪爭馨五出散落七實酢青團以
凍玉畫以僊靈翛然獨潔冷肌泠泠種藥蘇耽尊生延
齡淡煙籠月落落疏星蜺幃橫施流轉如萍洪池清蘂
飛閣神行瀲灩晴碧葭菼蕃生吳綢太液清嘯長鳴翠
圍青幙景耀波平流霞飛扇柔櫓無聲欲野歎山野渡
舟橫乘茵步輦平板班荆逗暉延爽大塊無爭躍濤戲
瀨浮白飛觥漱流洗耳沈湎爲醒任其何之鳧鷖不驚
仰天搔首誰濁誰清滄浪清兮以濯我纓留此濟川併

用調羹憑虛先生躍然而起擊楫歌曰撫輕檻兮流湯
湯按急節兮調清商江斐送來兮海童駕於飛檣出乎
大荒兮咸遡風以流翔累層霄之上躋兮宛長髻以昂
藏闐櫟幅而輕鷺兮汎浦激以汪洋維篠簞之敷衍兮
縱泱漭而無疆揚靈波於碣石兮浮昆明以葦杭陟雲
漢以徘徊兮光爛朗而高彰亂北渚而揭南涯兮降周
流以徬徨吾將與子共適兮盱盱於無垠之蒼茫
國朝

西湖賦

柴紹炳

杭西湖本號明聖湖漢時有金牛見以其爲明聖
之瑞故云又繞城西偏故近今名西湖實爲我郡
之秀海內識不識皆豔稱焉迺曩賢無賦者僕不
揣鄙陋麤綴斯篇以事當摭實體弗能高不無限
於時地云爾其詞曰

有河朔生造於西陵主人主人曰客產上國薄游
句吳山川開風衣被我區行李是共高賢愉愉亦
頗識明聖湖之盛乎河朔生听爾而荅曰天下有
大水六禹服不備焉中夏有名瀆四浙澣不與焉

是以河源星漢海擅歸墟長江天塹百谷委輸迹
揚州之巨浸庶震澤以匯瀦雖未能吞雲夢者八
九亦猶橫千里而包四湖豈若此區區者無崇岡
峻嶺以限之無廣川大壑以趨之譬則瀉均堂蹶
螳垤自以爲山重水紆曾不跬步而殫瞪目而拘
逞極之以雕畫聊足藉夫盤娛然實難以稱鉅觀
也勢匪全乎控扼氣寧壯於扶輿滌如衣帶豔準
睂嫵此直家林几席閒玩耳而於焉竊嘉號侈勝
游彼遠覽寰域庸渠比於輕重有無哉西陵主人

曰唯唯否否客知其一不知其二一止睹其表未睹
其裏夫明珠徑寸輝於千鎰之邊七首尺八銛於
尋丈之矛是以仙真窟宅遂有封巒不必甚高也
神物變怪爰宿靈淵不必甚深也猗歟湖山佳哉
都會旅人遼絕罕悉梗概獨柰何以狹小鄙遺之
耶夫茲湖之名也自發源於天目又分派於漸涯
麟伏虎踞鳳舞龍飛三面環山百道輸泉平沙澱
澱列岫縣芊負稽留之許隱沿禹航以夏刊錢塘
之勝昉於秦紀金牛之瑞呈自漢年雖周不滿數

陸走方物名珍無乎不有

西湖自錢王南宋以後車駕所在踵事增華四

方物產多為充購故非他州可比也

木則壓桑梓漆檜柏松杉栢欄

極柏榲柘榎楠仁頻六駁簡子君遷幹濟三垣枝

美萬年柳榮日暖楓老霜妍豫章息蔭女貞凌寒

交讓則植相思弗朶百益堪茹七絕伊湛離奇輪

困扶疏鬱芋遵涯夾圃竦岫攢巖楚材蜀產郢削

輪斤根柢婢摧孰後孰先草則茹蘆葦蘇菡蓀苾

蓁蘼蕪杜蘅茨明茨藜魚薺烏菴狼毒菟葵豕盧

虎杖馬帚牛蕲鹿腸龍膽鼠耳羊躑蛇牀雀弁燕

麥兔絲言尋獨活采贈當歸王孫牽緒僊侶游資

香皋芳沚石髮垣衣元英碧莖白華紫蕤異芩蘆

藟繁卉傑池蔓生纂纂襍樹離離楚騷未識周雅

或遺陸璣漏疏郭璞失稽竹則簞簞箨筵篠簞篔

簹籛條簾簾發符簷簡茶筴箴籟簾篔蒼筤箴篔

簡箬篔筴策篔籠鐘中劓籛楛森張統枝峭蒨箴

簞峯茫籐生藪蔓籟植堅良雲捎石簷雪媚風篔

孝慈攸篤人面相方終南挺其奇節嶰谷比諸和

鳴肅枯槁乎會稽斑筦出於瀟湘花蒔則天桃竹

枝芍藥木本桂樹霜霏荷華露蘊海榴層椒辛夷
削瑾沙棠金鋪芙蓉碧纈秋色春蘿夜合朝槿鶯
蕊鳳葩鵲殷蝶粉蕉況美人梅同谷隱芳蘭九畹
甘鞠百品河陽洛下之栽輞川平原之蔭茂對以
一百六朝風期卽二十四信果疏則李梅榷栗橘
柰榴榛櫻桃楊梅枇杷林檎葡萄西域盧橘上林
柿稱烏棹蔗號崑岑張梨周棗碧蕩丹菱鷄頭鴨
腳玉版水晶綠葵紫芋白薤青芹五色之瓜千里
之萼彫菰腴旨胡麻潔芬埜菽谿毛伐山采濱木

奴千戶之傲灌園三公之勤佐冰鮮以時有隨種
稻而嘗新或就南皋藝圃或依北澗結鄰其間獸
則有於菟之類能言之屬爪牙之黨文吏之族元
熊宿房蒼攫棲屋黥婦竄瓦獠雛升木埜馬游羣
牂羊聚牧細盧狎獒老特舐犢兔吻銜芝鹿角戴
玉狐腋炫白麝臍遺馥猬毛反刺彘鬣飛鏃林樛
夷猶洞穴戢伏介葛未盡契其鳴服馴擾不啻皆
習其欲鳥則有鷓鴣鳧鷖鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣
鴈鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

西海志 卷三十一
鸚鵡弄聲鴛鴦比翼暮宿相思朝啼百舌伯勞催
耕桑扈趣織春謝子規秋殘鷓鴣鶴唳騰霄鳥棲
元夜蝠澹仙槎蟬脩沆液並入禽經時參羽末奚
丹白之殊倫且蜚鳴而罔識水族則鯨鱣鱣鱣
鯢鯢鯢隆脊之鯽無鱗之鮎巨口之鱸縮項之鯉
鰓腹善嚼鯉翼能翻烏鯉星爛金鯽錦緣紫淨薄
背鱗躍多涎滂鯢吹沫鯢鯢泳濂鯢精水母鯉影
游鱗大腰蹠踔跋足般跏珠胎淤滯文身泥潛八
跪兩螯反行較繁博帶雌孕狼蠃雄騫蝻蚌壑峙

虎蟬波涵彭蜺殼厲沙狗螯鈿倚望青理竭樸黑
班三秋輪穗九月烹鱸鱗儔瀟灑介處連駢胥稱
珍於東海更賦瑞於南天故兼羅而量谷宜健羨
於臨淵於是土實旣敷物生滋殖靈宇斯恢樂郊
爰適頰仰參差左右掩蔚墜結撰於自然景泳游
而愈出苟嗜僻而披尋亦懷芳以信涉其南則澄
波夾港聚景瑤津華墩何遙柳浪猶存緬三渠之
故蹟互石梁而逡巡中峰迴映列剎欽岑潭敷法
苑夔蠹珠林流丹壤接飛翠霄侵梅檀五百金粟

千尋琳瑯梵閣鍾磬仙音卓雙泉以泌列呀周池
而清淪望危巒之突兀晚峻壁以嶙峋俯則芙蓉
欲爛仰則若華可凭浩焉勝覽厥稱南屏穹窿就
規迤邐有踐玉岑繚繞赤埴曼衍浴鵠名灣藏蛟
惠澗泉崎筓箕爐辟塵染三台峙其陽八盤隕其
岸宜麥播其畦仙芝介其畔珠媚虵淵赭流牧苑
鷄山翰翔獅峰挈瞰靈石景光風篔蔥蒨探老龍
之泓渟訪赤鳥之舊練幽討林巖恬開石鑑寒碧
疏冷莽蒼歷亂神石倚徙丹枰遲翫草樹蒼鬱澎

澎泮泮谿窅縈紆或隱或見乃如婆娑廣澤濬發
荆沅南岳移其鍾乳蒲阪息而棲禪石室煙霞之
異歸雲水樂之偏攢園榭布邃窟坳穿鴉砂夜曜
象鼻時騫陟百折之曲磴凌千仞之高巔左顧平
蕪煙消媚景右接巖竇磊塊神鐫陵阜陂陁藁出
其後波光洄泐頰眺其前走風霆於羅刹沓天地
於滄溟胥濤疾擊越馬長奔固陵雄圖桓桓穢穢
富春霸氣隱隱闐闐越塵寰而迅舉洵海國之奇
瞻其東則垣墉雉列樓閣翬飛陴隄接漢井幹垂

霓阻水卜築負郭依棲藍田別業梓澤芳隄柳洲
蓮浦鵲巢鷓鴣箔簾權翡翠瓦鷺琉璃恢武肅之祠
宇諦端明之篆碑憶錦衣而繪貌垂棠樹以歌思
尋鄴井之嘉肇溯錢湖於介岐繡錯便爲金湯蓬
瀛環諸帶圍都城外截名山內高俯睇原曠別遠
市囂脩林七寶仙宅三茅瑞石雪風之宿紫陽清
平之遙酌郭公之渌汲緬青童於遺飈躡寶月於
淡宕恍峨眉以嶢峩就竹園而坎坎陟雲居而超
超伍廟斜峙平海門吳峰下列乎江皋躋大觀之

崇臺止天中之麗譙煙雲出乎閭巷鐘鼓警乎昏
朝羅嚴營而重鎮會輜旅於中條循暗門而右達
蠟華津而表殊崇岡聳峭復嶺崎嶇龍華秀毓鴻
鴈靈瀦蒼涼白塔蕭森玉廚寢金牛之影杳忽彩
鳳以形舒來風松徑留冰月盡九宮殘陌八蟠劃
區信錢唐之王氣慨趙室於遺墟苑牆充乎荆棘
禁籞滿乎黽黽臨御營而非舊指南內以誰娛總
山川之遷易對風物以踟躕其北則鳳林有剝虎
頭有巖仙翁有嶺僕夫有泉吸陽臺之精英披錦

西海志 卷三十一 藝文一
三
陽之絢妍瑰瑋瑪瑙之陂耀熠寶雲之間迹餘威
於慶瘞追遐覽於秦牽落星湖磊屯赧朝鮮林巒
或錯緯繡天然探幽鐵棺之底窮奇寶稷之巔與
雷峰而並矗從武林以表延至若迤邐石函映帶
郊郭多寶依藁布金分麓萃緇流於五宗建花宮
於天福列肆修廡羅珍便幄百和載馨千緡騰鬻
貨別隊分摩肩擊轂紅塵障生綠水影逐顧瞻城
闕周游涯隈晞鼎湖之晡靄接皋亭之崔嵬挺窾
封於洛嶠扣石鼓於桐陂青龍臥而偃曲黃鶴起

而翔暉旁森鮑筦夾峙獐俞珍珠日瞻丹竈煙飛
顛翠屏於一面鬱蒼雲之九迴其西則泰巖迺迅
霞嶺猗儺桃溪巉齒劔閣嵯峨紫雲蕭索烏石婆
娑黃龍谿鈔金鼓陂陀歷皋墳而偃蹇撫鄂墓以
坎軻孳陳根以憮惻睨殘碣以摩挲泉臺擡操山
鬼噫歌碧血長埋丹青匪磨迺至被芝陽之星壤
戲玉泉之錦鮮秦亭綴法華之支方井鑿桃源之
瀕岱岳褒其美奐神霄紹其崇禋越駝巘而沿九
里詢麴院以度行春鷺嶺洞穴合澗流濱龍泓玉

乳射旭青林巖扃窅渺浙溜寒侵石門劖徑冷泉
遺音入靈苑之曠域陟高峰之極岑自韜光而結
宇覺軒然以澄襟勝界三竺危盤五峰神尼異感
經臺逸踪刻奇株之妙相任白雲以長封遶悲泉
於曲砌步活沙之幽淙捫天門之蘿葛遶上方之
鼓鍾卽邱壑之已邃實溪山之靡窮將散衿於玉
女猶競策乎馮公搜黃武之巨杵覽薦福之飛甍
比竹林之元致宛梅市之仙風彼行野而信美尙
問津以可通其中則平湖鑑開大隄帶緩畫舫成

行珠簾並捲懸幕波光迴橈砂淺翠岫煙霞花林
笙管南北屏疏東西徑限伊出郭以駕言準橫塘
而始亂去問水之循涯亦乘波而肆玩大石浸維
斷橋徐度張祐留題白公遺樹錦帶香皋壽星落
渚孤山是凭望湖焉處歸介幽芬溯迴樂涓竹閣
鑑堂梅峰鶴圃處士考槃三賢容與擅勝文昌之
樓疏觀陸宣之宇酌六一之清淪登歲寒而碧聚
瑩然瑪瑙之陂黯焉松柏之隴放西泠之故歌覓
六橋之游侶遙遙映波冉冉跨虹彩雲時散蒼煙

西泠志 卷三十一 藝文一
頓空水仙嘉薦花港停泓林泉夾峙堂檻橫中流
湖心之滢漾景三塔之穹窿恍凌虛而太上叩閭
苑於溟濛備四時之佳氣任行樂以周容春則載
陽日展解凍風和山呈翠黛水長綠波隄邊垂柳
陌上飛華渡有餘於桃葉谿寧讓於浣紗錦帆青
雀之舳銀鞍白鼻之駟姬人妖豔公子豪奢玉笙
金管妙舞清歌景多駘蕩懷豈蹉跎故復鼓動士
女車迴長子賽社醜錢禁煙餉餌炫服新粧羽觴
故沚競蹴踘於道旁戲鞦韆於苑裏祈靈九子之

祠浴佛五香之水伊盛會之多方豈春游之遽已
旣而芳辰暮淑候移恣行樂忽餘悲一叢芳草數
尺游絲花間習蝶竹裏啼規畫橋惜別綺閣言攜
游人如霧醉客如泥恰飛絮之茫茫零落泪以霏
霏念來日之苦少極晚晚而忘歸夏則丹衢朗綠
陰繁雲吐峰澗流湍憩古刹探名園櫻含火齊竹
挺琅玕梅枝纍纍荷葉田田喜入林而把臂洵問
水以怡顏輕衫裁乎越葛團扇製其齊紈孰永晝
之陶陶佇清颺而盤桓至於纔踰麥秋乍逢梅雨

黃雀搏空丹魚躍渚時俗沿吳土風效楚競渡龍
舟爭投角黍焜燿旌旗喧闐鉦鼓旣傾城而出游
遂環觀之若堵知戲水之堪娛曾何憚於旁午迨
夫感涼有會避暑開筵桐陰枕石松下弄泉僧寮
煮茗伎舫采蓮寧杜門以訶熱亦行游而謝喧雖
三伏之炎節並覽勝而追歡秋則躔流火候應商
龍欲駕鵲成梁澄分桂魄瑞溢榆光掌凝白露綆
汲寒漿飄飄梧葉冉冉蘭芳度簾櫳而滌暑開亭
榭以延涼然微鐙於錦帷散香花於玉京又如秋

旣半夜方徂月若珪露如珠長空警鶴而地啼烏
魄懸瑤鏡影瀉冰壺清嘯武昌之樓高詠牛渚之
艫酣燕愈於隋隄玩賞劇於姑蘇洎夫時當授衣
節屆重陽西風落木白露爲霜井梧凋翠籬菊含
芳賓鴻盈野蟋蟀在堂方悲秋而益甚乃引興而
彌長宜彼登樓之岫言陪戲馬之岡吟樂游而愜
慨賦凌霄以徜徉冬則青絳潛虛槐檀改爇白雲
依山元風扇澤春應物華南榮氣燠錦樹丹楓黃
花翠竹芳桂繁於嶺表蒼松秀其岱麓橘柚凝夫

早霜芙蓉爛其初旭至於西郊凜朔風酸散村霾
吹野煙層冰峨峨飛霰絲絲始彌陔谷繼合通川
羨千門之銀燭訝百雉之珪連宛華繁之飄颺儼
鷗鷺之蹁躑想戴顓之宅外覓黃公之壚邊擁籃
輦而衆覽被鶴氅而疑仙爾乃積陰初霽殘雪覆
巖鴉棲古木雀亂平田湖南山北極望蕭然恐漁
舟之膠浦策蹇衛而衝寒探早梅於孤嶼掃落葉
而烹泉躡丹臺而訪道叩精舍而談禪方冥搜於
勝迹豈偃息於窮年朝則曉霧分巒晨星帶樹弱

柳搖風妖桃浥露日映瑣窗霞飛繡柱未解宿醪
仍疑乍曙警翠幕而鶯啼顧雕梁之燕乳對粧鏡
而意慵繫征鞍而欲駐鮮游塵之襍沓聊攬涉兮
猶豫夕則落照殘晚煙起波漾碧山抱紫牛羊下
鳥雀弭渡頭喧陌上駛壺觴向闌簫鼓未已整轡
如龍艤舟若螳漁火穿林鯨鐘響寺暮色轉宜游
興較美夜則玉葉微舒金波漸澄河漢逶迤參斗
縱橫龍吟寂寂鴈度丁丁鐙懸古塔柝靜嚴城爰
登樓而倚檻或擊汰而揚舲浮大白而抵掌諧洞

簫於新聲願雞籌之罷唱弛魚鑰而徹明河朔生
慨然曰如主人所云於以誇物產博游觀信不虛
矣然得無以侈成俗以佚妨德滋當鑒戒庸渠傳
述耶西陵主人曰何爲其然也夫豐阜之利爭長
鄰封靈秀之氣結撰名邦山川蔥鬱江介特雄人
物奇傑海寓無雙非惟包絡於郭外實迺濬發於
郡中故帝王之概則始皇鞭石而西渡夏后刊木
而南航偏霸之勛則吳氏鼎立於蜀魏錢氏奮迹
於梁唐道德之羽儀則赤松沖舉於絕巘許由潛

逝於崇岡經術之鼓吹則文度闡幽於孫季子襄
睹奧於孔堂忠義昭昭則抗賊而哀顏司徒殉難
而悼許睢陽孝行懇懇則醇謹而旌暨茂言感憤
而頌朱處光風節凜凜則僕射而推登善御史而
重子方武功桓桓則別部而號凌公績奮威而假
全子璜才器恢恢則隋室之難陸普寧晉代之服
孫臨湘執守確如則疆幾聖之斷獄執法褚弘度
之引禮抗章政業爛焉則范永嘉之廉平足尙謝
鄧州之修潔難望文學翹楚則有若范子安褚季

雅于令升輩之博洽擅長詞翰英瑤則有若羅昭
諫顧逋翁許務本輩之品藻垂芳隱逸砥行則有
若顧景怡沈雲禎杜景齊輩之不事侯王戚畹知
名則有若吳丹陽徐廣德全徐州輩之特達珪璋
僑寓著迹則有若郭河內丁濟南何越州潘大谷
謝長溪輩之倜儻非常宦仕流聲則有若李鄴侯
白香山張復之范希文蘇文忠輩之豈弟莫忘斯
誠仁漸義摩之域禮明樂備之鄉上恬下熙安其
俗時和年登辟其疆風俗既淳人倫拔萃冠冕皇

華絡繹藩衛南渡於是建都

皇朝因爲首會物力甲於上供才望尤云出類舟車達
於衢巷絃管通於朔晦薦紳樂其謳吟氓庶矜其
圖繪此州之美更僕難紀寓目重湖盡歎觀止獨
松大滌未足擬天柱凌霄未足偶濤山浪屋未足
侈金堂玉室未足狃也客又何沾沾焉屈指於震
澤之墟改容於雲夢之藪哉河朔生備聞此語灑
然動色敬謝主人自悔幅臆紬繹高文沐浴盛德
以泳以游終身樂國

西湖賦

并序

臣李衛

臣聞聖王御宇則川嶽效靈是以河出榮光羣工獻頌山開瑞石氓庶興謠史冊所垂若合符契凡以至德感孚則山川光氣日異歲新蔚爲昇平之瑞理固然也況疏川灑澤王制所先水土平而功敘惟歌猷澮濬而烝民作頌此邳隆之世所以多賡載之詞往往形諸篇什非若後世三都兩京之作侈井邑之壤富誇山川之雄奇已也杭州西湖本名錢塘湖考武林水之名著於漢紀水經注稱

古有金牛見湖兆應明聖之瑞遂名明聖湖是西湖者蘊靈毓秀實爲昇平氣運所關其來尙矣而湖水蓄洩資以灌溉仁錢海三邑田疇會城諸河及城東運道並藉轉輸歷代以來開濬不一而歲月寢久屢致湮淤

國朝龍興重熙累洽凡有利於生民者靡不修舉欽惟聖祖仁皇帝德盛化神萬方在宥時切民依屢舉省方之典

巡幸至浙駐蹕西湖

西泚恩膏雖草木禽魚亦莫不仰沾

聖澤凡湖中勝蹟及琳宮梵刹皆蒙

御製天章親灑宸翰留題扁額鐫勒寶珉

睿藻輝煌照耀萬古而西湖風景遂成天下之大觀為從

古所未有明聖之瑞信而有徵矣恭逢

皇上御極之明年大興水利先及東南

特念浙江西湖切繫民生

敕督撫會勘動帑濬治庶民子來不踰時而訖工由是

湖源益深湖流益廣渟泓朗澈氣象萬千復以西

湖

行宮為

聖祖仁皇帝駐蹕之地

俯順浙民愛戴思慕之誠虔供法王莊嚴佛像

御書聖因寺額謹於寺中萬歲樓上恭奉

聖祖神御龍牌俾萬世臣民永永瞻仰凡亭臺苑榭崇奉

宸章之處咸敬謹增葺光景常新而西湖名勝益昭垂於

天壤之間臣於雍正四年奉

命撫浙旋蒙

西湖志

卷三十一

藝文一

三

特擢總制之任蒞浙六載每因公事輒至湖上仰

聖德之崇隆沐

仁膏之靈霽欣躍忭舞樂至忘歸不有賡颺之什難名
浩蕩之恩是用不揣疏蕪恭製律賦一首專以導揚

聖化歌詠

皇仁若夫湖山之美風物之繁則前人篇什言之詳矣
不敢復贅謹拜手稽首而作賦曰

浙河之濱羣山嶙峋發源天目萃於武林有水出
焉潔澗瀟淪瀦而爲湖蠲潔停深圓融若鏡晶瑩

無塵金牛肇見瑞應聖明在縣之側故以錢唐爲
號負郭而右遂有西湖之稱爾其依山抱城盤幽
宅阻其流旣長厥利斯溥石筓作而民無饑歲六
井鑿而地不斥鹵鹽漕賴夫轉輸舟楫通於商賈
蓋自唐宋以來屢有疏濬迄夫元明而還漸隳功
緒

皇朝鼎興德洋恩普首重農功肇平水土有利必興無
墜不舉洪惟

聖祖仁皇帝

仁覆天下

恩浹萬邦淮黃底定海波不揚猶勤宵旰視民如傷

眷顧東南

特舉省方

萬乘時巡五幸錢塘嘉湖山之淑麗屆風日之光昌駐
翠輦於瀛嶼啟

行殿於高岡

沛恩膏於解雨布和煦於春陽山川煥采雲物呈祥發天

葩於

睿製振麗藻於

奎章斯時也萬姓歡騰

宸襟豫懌十景分題湖心載筆蘇隄曉而春草芳斷橋平
而殘雪積觀花港游魚之喁喁聽柳浪啼鶯之嚶
嚶月印三潭之上下雲插雙峰之南北夕照明於
雷就之居荷風扇於麴氏之宅南屏晚而鐘動寺
樓平湖秋而波澄浩魄亭空放鶴蔚兮鳳翥鸞翔
寺湧清漣歛兮雲垂海立顯靈竺於雲林揚宗鏡
於慧日崇文敷文教於儒林表忠褒忠勸忠

西湖志 卷三十一 藝文一
蓋於列辟左江右湖擅宇宙之大觀攬勝涵清萃
湖山之秀色樓臺璀璨而逶迤亭館周遭而絡繹
洵千載一時之遭逢開萬古全湖之勝迹伏遇

皇帝陛下

聖神天縱

仁孝性成

善繼善述丕顯丕承

念澤國莫重於水利而西湖實切於民生
特敕重臣相度經營遂

允廷議散給水衡萬夫爰集畚鍤聿興廓如雲之葑草
培長虹之綫痕水接天而漾碧山倒影而涵青桔
棹灌夫沃野檣帆集於通津潛鱗恣其游泳飛翰
適其性情鉅工成於不日美利垂於千春重以

先皇巡幸之地

俯順臣民愛慕之誠

命改招提

題額聖因永湖山之

聖澤懸

寶翰於丹楹基聳千尋樓呼萬歲龍帷映日以赫曦鳳
桷凌雲而蔥翠百僚稽拜以瞻天兆姓歡呼而動
地雲岫參差兮列峙淳泉演漾兮縷注光碧照耀
於丹厓

奎文煜爚於雙桂儼

宸居之崔嵬埒仙都之壯麗景福集於梅檀謳歌禱於梵

唄巍巍蕩蕩仰

至德之難名穆穆皇皇欽

孝思之不匱矧

崇德而報功復

加封於奕禩緬壯繆之靈威奉香燈于萬世惠澤與浙
水長流鴻名偕吳山永被迺建橐鼓爰樹靈壇溯
泉源於北澗迴地脈於南山隄湧金沙之的皪橋
銜玉帶之彎環烏石樓霞宛玉鉤之拱互三台九
曜若金鎖之雙關碧瓦鋪於天半朱蕘翼於雲端
獸環深局而缺齧烏楔對峙而巒岼重廓曲折以
竄窳飛樓岵嶧以盤旋迴崇墀於左城通仄徑於
西園高軒敞兮含風曲池靚兮鳴湍臨星橋而賓

曉日落月戶而迎夕蟾枕溪流以垂釣升木末以
觀瀾式薦歆於俎豆奠靈爽於山川至若一鑑涵
空千山繚繞陟彼崇岡憑陵肆眺瑞靄繽紛祥光
煜燿瞻

御筆於九霄仰雲峰之四照片石截巘而寄峯名花園
砌而窈窕納顥氣於禁袖豁奇蹤於窈奧柏堂竹
閣之勝自昔稱斯五福太乙之輝於今始耀洵湖
山之效順神明之是司乃禋祀之或缺考典禮
之攸宜爰周咨而審度卜葛嶺之西陲傲水仙之

舊制剏湖山之專祠神憑花而赫濯花依神而芳
菲春晝喧夫社鼓英風颯於靈旗桑柘影斜而客
散雞豚柵掩而人歸樂承平之景象游化日之雍
熙於是潛討幽探秀倩呈露見清泉之迸流出桃
溪而委注穿娟娟之茂林蔭叢叢之嘉樹地潔僻
以爽塏水演迤而迴互迺規爲園以蒼佳趣亭館
錯峙欄檻複佈位置適合乎天成藻飾不假夫丹
堊恍仇池之洞天儼崑閩之瑤圃荷

睿藻之寵頒

錫嘉名兮竹素五色麗夫煙蘿三光薄於林籟望天漢
之昭回知山靈之呵護瑤觴泛其若羽飛瀑濺而
如雨水得月而精神花近舫而修嫫燠室夾沼而
泉溫岑樓四瞥而景聚凡耳目所乍經皆疇曩所
未遇其南則蒼巘倚流青磴盤空千石岸崿萬竅
玲瓏山緣丁而得姓石類蕉而爲容雙亭兀峙兮
若排雲之間闔奇嶂林立兮擬插天之崆峒拂巖
屏之瑩几彈焦尾之枯桐鳴涓涓之細泉振寥寥
之長風羣籟未生而閬若衆山響荅而錚鉉洵足
以移成連之聽而滌師曠之聰其西則玉泉跳珠
金鱗躍雪依碧藻而唵喁隱石花而喋唼浸四角
之簷牙渡三灣之略約朱網稀疏紅亭嶽嶮風靜
波平天空影澈洗俗客之塵心皈瞿曇之淨業其
北則寶石高騫浮圖飛控勢若摩霄形如翔鳳皮
岩亭於煙嵐矗飛甍於蟠螭儼朱冠之雙翹發赤
喙之孤唳下接層巒平臨西爽海日旋生紅雲初
上送孤鶩於長天數征鴻於宿莽覩城郭之雄奇
見井邑之浩穰撫江光於衣帶攬秋色於一掌其

西河志 卷三十一 藝文一
東則亭虛問水樓敞湧金波搖青雀岸泊蜻蜓崇
坊表錦衣之功德叢祠安白馬之英靈開陸蓮於
池上尋遺迹於水心湖中爲湖駕金鼇於空際樓
外有樓噓蜃氣於煙雲芙蓉灼灼淥波盈盈如入
水晶之府都來錦官之城映水底之紅粧羣褰繡
幔揭臺前之奩鏡爭舞羅裙其前則一嶺際蒼萬
松盤翠人趨都講之堂客問元亭之宇左顏樂而
右曾唯前居仁而後由義表棹檣於山阿識太和
之元氣慕載道之有人宜觀風而偶憇信

文治之日隆服
德教於

聖世其後則城坳沙輭水面花繁畫角吹動金鼓聲闐
颺紅旗於綠楊影裏樹赤幟於碧水亭灣響弓刀
兮千隊分靺鞨兮羣班閱軍容之壯盛見武庫之
森嚴何莫非太平之盛事增勝概於湖山若夫高
隱之廬名賢之室仙佛之宮忠孝之蹟莫不幽顯
而微彰遐搜而潛剔陋鉛粉之繁華惜鶯花之狼
籍淡粧濃抹羞蒙西子之稱爍釜銷金盡洗南都

西泠志 卷三十一 藝文一
之習洵名勝之奧區實

清時之樂國爰艤畫舸載揚玉珂春風澹沱秋水無波
士女恬熙父老婆娑沐浴膏澤涵泳醕和以遨以
游爲樂孔多效康衢之擊壤遂擊楫而爲西湖之
歌歌曰湖山蒼蒼兮

帝德重光湖水泱泱兮

聖澤汪洋湖源濬而益深兮湖流益長鍾美豐物兮穗稭

穰穰轉般直達兮輻湊舟航垂利萬世兮

惠此一方樓臺相望兮金碧輝煌

奎文炳烺兮雲漢爲章春臺熙熙兮士女樂康草木咸

若兮魚鳥泳翔川效珍而澤獻瑞兮百物欣昌湖

明聖而頌

聖明兮萬壽無疆

記

杭州放生池記

宋王隨

粵若星辰麗天斗宿分揚州之域江漢爲紀浙河控餘
杭之地斯郡也民俗繁侈山川奇秀總軍戎之重乃東
南之鉅屏無兵火之沴爲吳越之福壤羅城之西有湖

曰錢塘或謂上湖亦云西湖寶剎相望繚岸百餘寺煙
景可愛澄波三十里實二浙之佳致一方之上游也天
禧三年秋七月相國太原公自巖廊之任膺麾符之寄
坐召棠以敷化訟息而刑清奉漢條以頒春境肅而物
泰未期月衆心熙熙然如登柱史之臺矣明年秋八月
公祇奉詔召入覲象闕澤國留昔襦之頌當宁厚晝接
之眷因上言是湖也最爲勝境俯瀕佛宮居人鱗食盡
取其中國家每以歲時祈乃民福星輶至止精設於蘭
若羽服陳儀恭投於龍簡願禁採捕仍以放生池名爲

請皇帝仁及萬有惠濟羣品法神武之不殺守慈儉以
爲寶奏牘誠激凝旒喜動濬發中旨普令茂育絲綸適
降已改觀於方塘罔罟靡施免有歎於頽尾旣厚生生
之樂永煥巍巍之業隨忝職瑣闥承乏方面獲覩喜利
思勒於金石媿無好詞聊記歲月時天禧五年三月二
十七日記

龍井題名記

宋 秦 觀

元豐二年中秋後一日余自吳興過杭東還會稽龍井
辨才法師以書邀予入山比出郭日已夕航湖至普寧

遇道人參寥問龍井所遣籃輿則曰以不時至去矣是夕天宇開霽林間月明可數毛髮遂舍舟從參寥杖策並湖而行出雷峰度南屏濯足於惠因澗入靈石塢得支徑上風篁嶺憩龍井亭酌泉據石而飲之自普寧經佛寺十五皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯草木深鬱流水上激飛鳴殆非人間境也行二鼓始至壽聖院謁辨才於潮音堂明日乃還

西湖禪事記

宋程秘

寶慶三年上巳京尹戶部尚書袁公招從班十三人修禊事於西湖僕因言上巳之集自蘭亭之後惟裴白洛濱之游爲盛蓋唐開成三年河南尹李待價召留守裴晉公太子少傅白公太子賓客李仍叔蕭籍劉禹錫中書舍人鄭居中等十五人合燕舟中自晨至暮前水嬉後音樂左筆研右壺觴望之若仙觀者如堵晉公賦詩四座皆和而白公又爲十二韻當時人物之盛游觀之樂至今想之令人羨慕僉曰古今上巳之游多矣獨晉永和唐開成穆然至今者皆由當時有以紀之不然幾何不埃滅邪且今日之游羣賢畢至舉觴張圃之池艤

棹蘇隄之柳謁先賢之祠仰千載之風羽衣蹠躩抱琴而來彈有虞南薰之歌弄空山白雲之操已而聯轡孤山之館引滿海棠之下是日也曉煙空濛晝景澄豁觀物情之咸暢喜春意之日新卻絃斷管一塵不侵越嶂吳山盡入清賞凡販夫所鬻畢售於公左右游撓不令亦舞此京尹之仁都民之和而太平之觀也於是樂甚獻酬交舉或哦坡仙之什或論晚唐之詩頽然西景放舟中流九日清明且期再集顧唐人上巳命改十三矧九日又如清明乎是集也儻有以紀之寧能多遜蘭亭

洛濱邪雖然吾儕亦豈燕安於是哉他日輿圖盡版護蹕上京則追洛水之游尋曲江之勝未央也尙當續紀之

游南山記

宋 僧契嵩

由山之麓而上不百步許東抵霽雲亭西則偃僂過小石門抵積翠亭由霽雲亭東至幽居洞洞之東則深林茂草也由積翠亭西入於叢林之間陰森不可勝數由積翠亭西抵發幽亭視錢塘城郭若見諸掌由發幽亭而東至白雲亭由白雲亭之東所往皆入茂林修竹不

知其極矣由發幽亭又曲折而上援蘿蔓履危磴至於山之巔吳江越岫儼然在眸山控鳳凰地之西偏南走湖上高眎靈鷲而俯揖胥山從麓至頂巖洞窅奇殊形詭狀世所無有或聞是山初棄於莽蒼莫之肯顧一日爲好事者闢而發之莫不驚怪恨得之晚雖瀕湖千巖萬壑莫出其右名聞京邑賢士大夫皆樂爲是游有來江東者不到南屏山以爲不可余因思天下有道之士晦昧於世與俗浮沈如南屏之始者抑亦多矣余嗜山水之甚者也棲其陰藪日必策杖獨往至其幽處思慮冲然天下之志通至其曠處思慮超然天下之事見至其極深且靜處冲寞岑寂神與道合乘浩氣而沐清風陶然嗒然若游乎萬物之初也

南山題名記

元黃潛

婺之宦學於杭每歲暮春必相率之南山展謁鄉先達故宋兵部侍郎胡公墓仍卽其廟食之所致祭焉竣事遂飲於西湖舟中以敘州里之好大德八年春三月癸亥會者四十有四人魏國趙文敏公時方以集賢直學士領儒臺某幸獲從先生長者之後而趨走於履屐之

西泠志 卷三十一
末逮今三十有九年乃以菲才補公故處暇日從鄉僧
游龍井觀公舊題而道其故事咸謂不可久廢而莫之
舉亟以白於宣政副使王公合同郡大夫士暨方外者
交四十有一人卜以至正二年春二月癸亥復會於南
山雨弗克前艤舟望拜而退數向之四十有四人殆無
幾或顯榮於中朝或隨牒調補於遠方或已倦游歸休
於家林惟某忝有祿食於此而得齒茲盛集未知後三
十有九年今之四十有一人重會者誰歟古人云後之
視今亦猶今之視昔此題名之所爲作也諸公謂潛宜

題識其首是用弗讓而直書其歲月以俟後之覽者焉

游西山記

明王洪

吾鄉多佳山水最勝者曰西山西山多名刹最勝者曰
三天竺寺距郡城不半舍遠永樂己丑夏余請告歸覲
友人孫孟博金士傑謂余茲山之游不易屢也乃相與
策蹇從隸僕由北郭循湖隄折旋而西上寶石山登浮
屠氏塔羣山屏列湖水鏡淨雲光倒垂萬象在下而漁
人釣艇往往若鳧鷖出沒煙波浩渺閒遠而益微僅見
其影東望羅剎江若匹練新濯遙接海色茫然無際而

吾郡城正值湖江之間委蛇曲折左右映帶屋宇鱗次
樹木雲翳佳氣鬱鬱盡在睂睫之下行未甚遙便得殊
景益健遠興又西行二三里拜岳鄂王廟周旋墓下古
木離立悵然者久之又西經行春橋逾集慶蘭若始至
飛來峰下地志稱虎林山而浮屠異傳以爲西域靈鷲
小朶峰飛來者蓋西山第一佳處也其高不逾五六十
丈巖石鬼怪特異若犢駭若隼立若烏啄若豹躍若蛇
趨若棊置劒植衡從偃仰益玩益奇上多異木木幹筆
直枝葉碧色不假土壤根出石外冬夏常鬱鬱然丹葩
翠蕤蒙翳聯絡種種殊異不可名狀其下巖洞若曲室
玲瓏相通中外鑿僧佛像泉白石脈出滴石上作鏗然
鳴隱隱出洞久而始散有寺在山趾曰靈隱有亭曰冷
泉澗經其下始出沸激久乃徐流白礫布底坦然平瑩
跋石激波毛骨爽徹又西不二里許至下天竺寺寺住
持伯珪上人具禮邀款遂同入上竺石路夷潔蒼松兩
行若翠羽蓋列左右人行綠陰中清風徐來暑日不爍
遂遇古春名宿泊簷上人茶話久之薄暮還宿伯珪所
觴小朶軒脫帽坐石壁下林壑陰翳萬籟岑寂蒼然暮

色自遠而至山風飄飄徐動林木響應溪谷閒以幽鳥其韻逾遠令人蕭然有忘世之志明旦由故徑東還顧瞻白雲橫互四山北峰浮圖止出其半日影照映茸茸如白縣可揭而取也噫余游四海久矣嶽之秀者泰岱衡華水之巨者洞庭彭蠡而名刹高士勝僧未有若吾鄉俱美者宜吾徒樂而忘歸也先游之一日大雨如澍孟博士傑與余懼不克遂余亦慨然賦詩有不妨三日雨一爲淨山川之句及是天宇朗霽山水增秀草木亦津津然有喜色而迎者咸謂殆非偶然不可不記也故

書之同游者余弟淵執役者黃郎阿總也約而不至者張懋升秀才也是歲永樂七年閏四月一日也

湖山勝槩記

明夏時

凡稱山川之形勝自京師而下莫不以浙爲首浙以杭爲首杭以錢塘爲首然錢塘所以稱首勝者以內抱湖山奇偉秀麗之美兼有居民富庶加教之風爲吳越一都會也分野在斗疆域則揚州形勢則自天目龍飛鳳舞歇落江湖鍾靈於人物古今不乏距江爲險橫空列城城有門十鳳山候潮當其南永昌清泰慶春當其東

良山武林當其北錢塘湧金清波當其西由城而西出
湧金門舊名豐豫行三十步許至西湖環三十里宋號
放生池萬頃一碧水天上下朱樓翠黛畫舫笙歌遨遊
古今晴亦美雨亦奇非窮陬僻壤一邱一壑因人而顯
者比湖之中有三塔塔之下有三潭淵淵沈沈而莫測
其深澄澄湛湛而莫盡其狀魚龍變化鷗鷺浮沈景自
天開風月無際有非廣寒水晶宮之可擬也又有孤山
山出水中盤結偃伏最爲奇絕故上有四照閣竹閣報
恩院廣化寺延祥觀太乙宮帝師殿皆迭興而迭廢今

惟白樂天金沙井蘇子瞻名六一泉并林和靖墓千古
猶在水西雲北月香水影晴光雨色之句至今傳焉今
郡守胡侯復建三賢祠以祀樂天君復子瞻知所重矣
祠之東有斷橋北有西泠橋皆跨湖而建橋通裏外湖
漁樵耕牧謳歌之聲不絕晝夜濱湖東南有學士港花
港柳浪等景相接水雲沿湖之勝則自豐樂樓始在湧
金門西宋楊靖建趙安撫增高外瞰湖山止攀星斗官
設酒沽極一時之勝後爲撓政者罷之樓之北有環碧
園宋之外圍地連柳州今併爲僧寺又北有玉蓮堂舊

名一清以種白蓮賜扁玉蓮云樓之南有靈芝寺錢氏
故苑宋建依光堂於此飯僧今堂廢寺存又南有聚景
園值清波門外宋阜陵致養北宮於此今已蕪圯門內
則連吳山十廟鱗次萬井星羅藩臬衛府黌宮學舍文
物儒冠茲不暇以悉舉也門外則接萬松嶺西過長橋
車馬絡繹橋之北有內司之翠芳侂胄之勝景甘內侍
之湖曲三園比儷今皆爲墟橋之南卽方家峪峪有劉
陳二妃墳墳皆建寺見存寺之南則有慈雲嶺由嶺西
轉則南屏山松篁交翠形如象捲狀若屏開後周建淨

慈寺今名興教居五山之列上有宗鏡堂下有千佛閣
羅漢堂居左鐘樓居前爲十景之一案山之外有雷峰
錢氏妃建寺造塔久爲劫灰西有藕花莊高僧聯楚芳
塔院創焉自淨慈而西至法因寺路岐而二一接蘇公
所築之隄隄亘十里以防澗水行者便之上有六橋下
各通步一曰映波二曰鎖澗三曰望山四曰壓隄五曰
東浦六曰跨虹橋覆以亭隄閒桃柳芳草鋪茵芰荷簇
錦景入品題尤多其閒又建先賢祠昔享鄉賢三十四
人又徙湖山堂創雪江講堂水仙廟及西湖崇真二道

院布滿芳隄而無隙地則其當時民物之阜風俗之美政教之行槩可想而見使惠卿有知則含羞於地下矣一自法因沿山而行至南高峰峰自五雲山際天分擘疊嶂層巒狀若奔走飛舞湖中望之超然秀麗獨出羣峰浮屠七級上簷霄漢崖有捨身臺鉢盂潭巔有五顯廟龍王祠致禱必應其麓四出一由前洋嶺過大慈山至虎跑真珠二泉南出龍山進龍橋抵六和塔當江而止一過慈雲嶺登雲臺出包家鳳凰秦望三山多有吳越南宋故迹過者莫不嘉錢氏之克忠而恨秦賈之誤

國也今建風雲雷雨山川壇爲國祀典并報國勝果天龍龍華諸寺遶焉一落石隄煙霞二嶺嶺有楊梅隄石佛菴水樂洞泉如樂聲故名下有玉岑山山對高麗寺界六通法相二寺出東嶽行祠越栗園梅園縈紆二三里景致無窮皆山川毓秀於物也一落西湖過大小二麥嶺大麥之上有蘇軾王瑜題名東至丁家山北有黃泥嶺小麥之上有顯靈廟西下飲馬橋南至風篁嶺上有龍井幅員盈丈深不可測有龍居之禱必興雲作雨昔有方士葛洪煉丹其山今創龍井寺於山之陽西接

演福寺寺有辨才塔蘇子由爲銘風水叢聚溪流而東入湖路轉而北過胭脂嶺至大普寺北出九里松東過行春橋接小新隄天澤土穀廟路過麴院又由普福西過集慶寺月桂峰下有閻妃墳迤西入佛國山張卽之書扁筆妙入神自下竺過中竺至上竺而止上竺則觀音爲靈下竺則古蹟爲勝三竺之間雲影天光泉聲松籟岑寂島空香凝鐘靜耳目心神之會覺其迷極其樂者豈不超三界外乎歸路左轉由合澗橋過龍泓洞有飛來峰又名靈鷲山與三天竺一脈聯屬至此而盡故

上有巉崖下多空谷謂之飛來者妄也相對有靈隱寺規模宏壯爲五山第二兩山之間有冷泉亭泉可濯亭可憩樹林陰翳九夏而暑不侵樂天云有虛白見山觀風望仙四亭今皆無考西有呼猿洞猿去而洞湮靈隱之後則北高峰秀出諸山支分上竺盤折七十二灣麓衍二十餘里芻礪起伏至武林山而歇其靈鍾於五顯神通外境皈向者甚遠山之腰有半山廟西有韜光菴菴極幽靜可以藏修唐有僧居之山之麓有上下永福寺相鄰天聖薦福寺相對又西過永定菴靈隱高僧塔

院至石人嶺通西溪復轉北山路通白樂橋沿澗而東
經徐神翁雷院北過桃源嶺路通法華山嶺之南有青
芝佛牙二鵞秦亭靈峰玉泉三寺玉泉之水溢出溉田
膏潤數里大旱不竭爲一方之民利由玉泉路轉東山
至棲霞嶺上有紫雲洞嶺之北有黃龍潭嶺之南有宋
中興名將岳鄂武穆王精忠廟宰木蒼蒼春秋祀享千
載不磨廟之東新創鳳林寺舊有永壽寺毛妃墳在焉
葛嶺之間有四聖觀東有瑪瑙寶雲智果三寺寶雲中
有葛洪初陽臺智果中有道潛參寥泉葛嶺之首有保
俶塔寺名崇壽樓閣憑空軒窗來月金碧相輝上有葛
翁坡翁事蹟爲北山之偉觀也後有巾子峰如巾又有
石甌山如甌塔之下有水月園南有大佛頭相傳以爲
秦皇纜船石今僧家改爲佛像面臨湖際寺名大佛此
亦古蹟之一路有過街塔今廢東有德生堂碑存此卽
宋時放生處也西有總宜堂張侍御園扁皆御書亦當
時所重東下石函橋跨街爲梁上函湖水下溉民田樂
天所建千載利焉北過馬塍土宜花卉地連府社府稷
郡厲二壇金祝靈衛忠臣廟實祀典所係石函之東有

昭慶寺則戒壇所宗寺左右皆古玉壺園先得樓柳林
雲洞之址此錢塘門之風景湖山至此而一週勝覽則
無窮也昔人撮奇摘要爲十景命曰平湖秋月蘇隄春
曉斷橋殘雪雷峰落照南屏晚鍾麴院風荷花港觀魚
柳浪聞鶯三潭印月兩峰插雲要而未盡其唐宋諸賢
雖有題詠今多散逸所謂地搜勝槩物無遜形者未免
有遺珠之歎昔淵穎寓南海尙作山川記況予生茲而
長茲今幸以稀齡蒙恩歸全於茲安得無一言以鳴風
土之勝哉尙望博覽君子是正焉天順七年鞠月廣西

左布政使致仕七十三翁郡人夏時以正記

游天竺山記

明 楊守陳

杭多名刹天竺稱首久欲游弗果成化戊子秋復過杭
杭僧司都綱顧本源遣徒廣無外請游時余友御史魏
孔淵瀚出宰邑余弟守陟赴會試守隅守隅暨余子茂
元應鄉試皆次於杭刻期同游是月廿有七日乘肩輿
行湖光山輝交映無際金刹畫鷁隱見於松筠菱蓮之
表鐘梵與笙歌之音聞作令人耳目無少暇拜岳廟度
行春橋所謂十里荷花者程盡矣又西入山路頗廣且

夷然益入益深奧寥閬第見古松離立拂雲外聞澗水
與松風交鏘鳴而已越集慶寺望北高峰彌近由陟岐
靈隱寺寺靜潔幽勝然昔稱五亭無一存者睹其南峰
勢若飛舞巖壁奇峭乃昔西僧謂自靈鷲飛來者卽天
竺山也其下有澗梁以片石飲其流冰齒是謂冷泉澗
旁入呼猿洞深且寬傳昔有猿可呼之就手取果亡久
矣轉而東一門榜曰佛國與山僧同至下天竺見泉無
跳珠者訪流盃翻經諸亭臺但蕪址耳中天竺荒寂類
之於是盡所謂九里松者始到上天竺詣白衣觀音殿
啟檀闍象寶光弈弈射人僧爲口數手指以示客小朶
軒面石壁峻峭松蘿垂陰天香寶對乳竇白雲諸峰若
屏障前拱空翠欲滴寺之勝止此然諸刹依城者襍於
綺麗喧囂雖濱湖者亦不免惟此幽邃靜潔之極宜其
稱首也室中布觴豆談笑久之僧請留詠山中乃取曲
徑通幽處禪房花木深十字爲韻人各分其一且觴且
詠樂甚回憶數十年欲游不得豈山靈故滯之以遲余
昆弟父子與傑友高僧同樂也耶

浮梅檻記

明 黃汝亨

客夏游黃山白岳見竹筏行谿林閒好事者載酒從之甚適因想吾家西湖上湖水清且廣雅宜此具歸而與吳德聚謀製之朱欄青幕四披之竟與煙水雲霞通爲一席泠泠如也按地理志云有梅湖者昔人以梅爲筏沈於此湖有時浮出至春則開花流滿湖面友人周本音至遂欣然題之曰浮梅檻古今人意同不同未可知也書聯者二一曰湍迴急沫上纜結襍華浮一曰指煙霞以問鄉窺林嶼前放泊每花月夜及澄雪山陰予時與韻人禪衲徜徉六橋觀者如堵俱歎西湖千載以來未有當時蘇白風流意想不及此人情喜新之譚夫我輩寥廓湛妙之觀豈必此具乃與梅湖仙人爭奇哉聊述所自以貽觀者

不繫園記

明 汪汝謙

自有西湖卽有畫舫武林舊事豔傳至今其規製種種已不可考識矣往見包觀察始創樓船余家季繼作洗妝臺玲瓏宏敞差足相敵每隔隄移岸鱗鱗如朱甍出春樹閒非不與羣峰臺榭相掩映而往之別渚幽汀多爲雙橋壓水鎖之不得入若孤山法埠當梅花撩月蓮

唱迎風令人悵望盈盈如此衣帶何故高韻之士又駕一蜻蛉出沒如飛驕笑萬斛舟爲官爲估徒豪舉耳余謂不然夫湖之藉舟猶兩峰盤輦六橋紫駟宜稱所之何論大小如柳塘花嶼錦纜徐牽涼雨微波一葦徑渡輕橈短檝潭月涵秋朱欄綺疏寒沙映雪別有興寄正自不同詎僅僅載檀槽張綺席繫此游龍飛鷁耶矧四方客卿寓公無不道西泠解鞍借蘭若下榻而歌扇酒船規製草草卽勉作三日留十日飲不慮唐突西子哉癸亥夏仲爲微道人築未來室偶得木蘭一本斲而爲舟四月餘乃成計長六丈二尺廣五之一入門數武堪貯百壺次進方丈足布兩席曲藏斗室可供臥吟側掩壁廚俾收醉墨出轉爲廊廊升爲臺臺上張幔花晨月夕如乘彩霞而登碧落若遇驚飈蹴浪欹樹平橋則卸闌卷幔猶然一蜻蜓耳中置家童二三擅紅牙者俾佐黃頭以司茶酒客來乘舟可以御風可以永夕遠追先輩之風流近寓太平之清賞陳睂公先生題曰不繫園佳名勝事傳異日西湖一段佳話豈必壘石鑿沼園邱壑而私之曰我園我園也哉

西海志
卷三十一
藝文一
國朝

湖上奇雲記

宋 琬

古詩云夏雲多奇峰舉世以爲篤論然未覩其異也戊申六月朔三日出湧金門僮僕襍坐一舴艋中於時日將曛矣有雲起自西南隅所謂兩高峰者忽不見須臾西北亦然不膚寸合矣日車虧蔽微露其半倒影下射作紫磨金色雲之爲狀深厚不測巒迴嶂複咫尺萬重其西南缺處與天相接奇峰突兀若狡獬之竦立而卻顧其西北則雲腳

插於湖中以意度之其下正瑪瑙寺也蜿蜿蜒蜒飛而上騰若蛟龍之怒而不蟠又若猛獸穹龜深巨長脰負重而趨走者迤而南是爲中峰尊嚴戍削酷似華山之蒼龍嶺峰側觚稜隱隱象樓臺疑爲仙人之所居立者如鶴飛者如鸞植而高者如羽葆之罕舒且卷者如九旂之旂其最異者雲之象山者蒼翠空濛雲之象樹者青蔥蓊蓊而山坳樹杪各以白雲繚之正如深冬積雪山林皆冒絮也山之麓有崦有峪有壑有塍有似田家籬落者

有似酒帘之搖曳者有似略約之斷續者紛綸儻
忽變幻俄頃雖王維荆浩殆未能圖繪其彷彿也
嗚呼異哉雲之起在未申之間予停舟良久舟子
亦倚柁而觀以爲老於湖濱長子孫未之見也及
抵錢塘門晚霞將滅城頭角聲嗚嗚矣歸而蚊蚋
盛集不可以寐乃呼童子執燭而書其異

八月十六夜紀遊

毛先舒

八月十五夜黯無月十六圓皎殊甚余飲薄醉鼓
一聲矣忽興不自過開戶出從郭璞井登鐵冶嶺

過吳園葉杞舍所居也訊之曰睡矣過敗更樓下
尋吳廷彝叩門不啟因思東坡承天夜遊張懷民
亦那復可得乃獨行陟雲居山半稍坐望湖中遠
火不知是游是漁密樹蔽虧月色隱現吟蟲感秋
悽厲頓甚煙草露枝百音交雜已到寺欲入訪南
溟房僧守眞感亡甥嚴起新讀書於此悲從中來
不果入遂褰衣直躡山頂曠望無涯中天一輪遙
碧空白此外更無復纖毫翳大江隱隱越山淡橫
皆奇觀也循大觀臺麓西狹路下過扶桑院復尋

徑北上紫陽石亭脚倦復坐久之夜已漸深行三四里寂無人一路奇峰怪石蹲若虎呀若獅森立若鬼以熟游故得不驚又過二更歇涼亭而北至城隍廟山次級下肅揖以過至中靈行宮復東至太歲古廟踞憩陂上適三四人聚坐一大石一人歌一人吹簫倚和音吐清圓林薄凝響其頓斷處尤妙於時新鴈叫雲橫掠大江南去歌客聽鴈聲漸遠漸沒又復歌歌竟乃起由黑龍井道入螺山又里餘門巷深靜燈火都絕敲後門入已三鼓矣

映月色解衣就寢時酒已醒不得寐月光從窗隙射帷帳轉白如晝余久病茲夜神王乃爾佳境移情信哉明日記此以貽葉吳二君儻今夕月如昨當稍待我毋遽臥不然且令子瞻懷民事遂單行千古矣書罷一笑

于古矣...
 當辭者...
 謝...
 楊...

西湖志卷三十一
 總校王詒壽
 分校王彥起
 朱昌壽

