



湖山便覧
三

ル 5
1091
3



門凡
1091
3

湖山便覽卷五

仁和倪一攀類同緝

杭州王維翰玉堂重訂

北山路

棲霞嶺陽為忠烈廟舊有流芳亭項承恩書畫近

南有烏石峯棲霞洞紫雲洞妙智菴雙桐菴嬾雲

窩金鼓洞嶺顛為古劍關有牛侯墓白沙泉北為

掃帚塢有黃龍洞天龍洞舊有護國仁王寺黃龍祠六夢巖永安院

棲霞嶺 在葛嶺西一名履泰山舊多桃花燦如凝霞

元人或呼赤岸嶺下有水名桃溪經湖山神廟入湖

湖山便覽卷五 棲霞嶺



釋紹嵩棲霞道中集句 路僻闕行遠溪將卷盡通
飛泉高瀉月細柳亂搖風敲孤城外山川暮靄中
曠然忘所在心與白雲空 張丹度棲霞嶺 過嶺
憩白沙鳥道青峯削飛巖勢欲摧盤木根如攫白石
何嶙峋倚杖行復却耳聽水潺湲清泉派絕壑徑僻
老藤蔓山深問鳥雀羅磴路紆迴竹澗溜旁磷磷隱
與世絕其搜氣蕭索亭午見日色扶柯蔽其郭已
逝翠嶂傾復觸白雲作嗟嗟不知暮古洞夕陽落

忠烈廟 在棲霞嶺下祀宋少保岳武穆王飛初王誣

死潛瘞九曲叢祠孝宗雪其冤改葬今所以子雲祠
復官賜諡改廢智果觀音院為祠祭所賜額曰褒忠
衍福寺寶慶間改諡王曰忠武嘉定間追封鄂王宋
末寺廢元至元間經歷李全重建為廟塑王及其子

雲雷震霖霆像後作寢堂像王夫人與其女號銀瓶
娘子者內為啟忠祠祀王父母至正中加號保義廟
尋燬明洪武四年重建景泰間賜春秋祀及忠烈廟
額嘉靖間巡按御史張景刻盡忠報國四大字于石
樹于墓南其字莆田洪珠書也墓上木皆南向有檜
樹為雷火所劈天順間郡丞馬偉以屬秦檜分屍之
象謂之分屍檜圍以石欄其樹至今猶活正德間指
揮李隆鑄銅為秦檜王氏万俟卨三像反接跪露臺
下萬厯間范涑復增以張俊 國朝重修廟墓凡五

次并建石坊祠前乾隆十六年

御題廟額曰偉烈純忠

林泳題岳祠天意只如此將軍足可傷忠無身報主究有骨封王

苔雨祠墻暗花風墓路香沉思百年事揮淚灑斜陽

○龔璠咏岳王孫縣尉復棲霞墓田岳鄂諸孫復

墓田清明寒食起新烟道旁為我除蒼檜山下加今

哭杜鵑高廟神靈應悔此中原父老向凄然西湖靡

靡行人去却望棲霞轉可憐○王逢岳鄂王墓木皆

南向平江張師正命工圖之為題一首昔倚嘉會

門嘗謁岳王墓二樸傲喬梓十八松夾護一壁青天

豁半嶺靈籟度席然捲旄頭掣若列武庫勢回退飛

鷓神悅獨屏樹適來卉衣巫載陟苔花祚遺像雖上

木快觀猶披霧還鄉驚草味臨衝乏材具思得背鬼

軍少展常山步憂長家從隱髮短成復暮溪園黃落

深多爾特我顧粲粲岳林圖依依棲霞路物性本莫

齊英氣寔攸聚月中劍精起想像熊羆踞以袖敬拂

拭老淚忽雨澍龍雲與魚水艱哉君臣遇益使澹蕩

人終身樂韋布○高啟岳王祠大樹無枝向北風

千年遺恨泣英雄班師詔已成三殿射虜書猶說兩

宮每憶上方誰請劍空嗟高廟自藏弓

棲霞嶺上今回首不見諸陵白露中

流芳亭 在岳墓西有石刻鄂王遺像亭廢後移石忠

烈廟寢殿石偏薛季宣觀岳侯石像萬死何如獄

高賜一舸不容身退論幾為飲江思道濟謬因圖

像削王敦沈碑千古蛟川恨留與無窮客斷魂

項承恩書畫肆 承恩屢試不第遂隱西湖岳墳攜一

女奴供爨開小肆雜置書籍畫卷并盆花竹石索價

頗高李日華作詩贈之見六研齋筆記李日華贈項

流水俱濯足南屏山色對梳頭月夜酣眠琴作枕雪

朝跌坐絮為裘盆花巧作千金笑壁畫資高萬戶侯

月山更畫卷五 棲霞嶺 三

何用更尋高士傳
先生風格在林邱

仇山村墓 在棲霞嶺下仇名遠字仁近家杭元初辟

為溧陽州學正未幾歸隱工詩文有山村集張翥拜
棲霞仇

先生墓 淚灑荒苔積草中更無人迹紙
烟空墳前惟有山茶樹開到清明自落紅

張光弼墓 在棲霞嶺下張名昱廬陵人元時官左司

員外郎明初被徵以老病辭隱西湖自號可閑老人

又號一笑居士嘗曰吾死埋骨西湖題曰詩人張員

外某之墓足矣其後如所言詩集二卷末附陳謨樂

邱頌并叙畧云光弼營壽藏于西湖赤岸名曰樂邱

自為志銘示予因為作頌赤岸即棲霞嶺別稱也

烏石峯 在棲霞嶺上石色如墨故名武林梵志云闍

頭陀盛暑曝背峯上改名悟石杭州府志云明末蕭

山萍道人結宇峯前名曰巖艇有古松十一僧恬安

輯閣康熙初茅兆儒洪昇吳陳琰等有十一松顛閣

倡和詩一卷行世黃省曾度棲霞嶺戾止烏石峯禪
居 靈扉瞻五覆紆嶺邁三沓既

矚遠川遠亦盼近山合泄瀉盡幽泛度鳥舉詩答問
此絕世岑棲有息心衲即簪構彌樓于奧締香濕惠

日清照臨慈雲瀚吐納嶺嶺玉林映巖巖翠屏匪煩
想靜流滌朗詠自擣發○景星杓登烏石峯 凌雲

鰲石削孤峯南渡猶餘倒壑松那為尋秋頻着展自
因叩法獨聞鐘溪聲吼處疑成虎山色飛來總是龍

月山更覽云

棲霞嶺

四

欲借菴前千尺墨
磨崖飽落兔豪濃

棲霞洞 在嶺上洞如厦屋雙石相倚為門陰涼徹骨

暑遊最勝未賈似道搜得榛莽中抉藏剔幽千態溢

發乃于洞外為亭二曰暢亭曰滄俗亭其左臂小方

臺縱橫二石級下達于坻仰觀石竇四五豁然通明

大者圓徑丈許出洞百餘步又有水洞泉極甘冽似

道嘗取以瀹茗明末俗僧以遊人之多取土塞之僅

餘丈尺李彥弼做暑棲霞洞 嵌竇棲霞歛虛轉杓
左驂鸞翼石耳鳳簫來排酷烈境逸氛霽靜

者多妙于焉消搖○吳大冲棲霞洞 棲霞石骨真
幽絕坐久鮮風吹客衣紅雨似潮聽不厭青泥如髓

見會稀劈崖古樹垂垂發深洞仙禽肅肅
飛我愛雲蘿一片月夜長不并月華歸

妙智菴 在棲霞洞旁宋開寶二年太尉張公建南渡

為牛鼻香火院內有棲霞井即舊志所云水洞也宋伯

仁妙智菴 結屋古山巔源流未自年硬非真隱者
且喜得安然石洞雲同臥茶鑪各對煎我來聊小憇

詩滿夕
陽天

紫雲洞 去妙智菴數百步峭聳嵌空石色若暮雲凝

紫從洞口下級二餘際然若堂內外明朗空中有

石樓倒垂上設峻檻儼如索懸有梯可升內供石觀

音像座鑄紫雲洞天四大字洞底望石樓上行者左

月山更覽卷五 棲霞嶺

右盤旋如元夕看走馬燈中人旁有深穴直下無底
 窺之暗黑昔有虎誤落其中震撼數日乃已沿壁以
 入又得一洞亦復敞豁當天忽裂大如掌日光下射
 壁間藤樹森瘦寒攫皆從裂處上刺其右削壁半覆
 半倚低至壁根有泉方可三尺水極清澈棲霞嶺凡
 五洞此為最奇明季方九叙童漢臣等結紫雲詩社
 于此李流芳作紫雲洞圖併自為跋黃省曾眺初陽
 探紫雲洞登登俛陽臺暖觀赤燭停爾絕勿巖
 娛我芳春日蓬溪宛轉鏡眺迴後抗策凌烟虹
 披蔓扣局屋巖梅餉冬素山篔簹團故綠微恩迎遠心
 緬閣奇孤躡躡龍投廓洞俯瞻下空曲津館展虛綴

遊覽皆妙屬詩顏作茲開賞心于此足崢嶸宜考槃
 期當寓清築○張綱孫紫雲洞古洞低身入探幽
 迹不凡地風從穴起石閣倒雲銜對息盤蛇徑高題
 踞虎巖莓苔多水氣空翠濕衣衫○王士祿紫雲洞
 歌鉅錫制雲鬼夜哭墜向空山結靈屋紫光暉雙
 蒸神砂覆釜砢研壓坤軸倒懸兩笏支崩瀉互啟雙
 門納光燈我來正常亦取翔踏蘇門峇失炎燠颯沓
 居然靈異淒幽深恐有蛟龍伏垂垂玉乳金壺傾神
 漢天漿恣滌飯泥定可敵商芝煮石何須燃楚竹
 公和自昔愛幽棲叔夜由來少仙福振衣迥策縈心
 魂長嘯迥然嚮林木

雙桐菴 在紫雲洞側武林梵志云新安許太史買山

建竹逕迤邐巖窻幽寂可坐釋如曉遊雙桐菴訪了
 元師挂鉢雙桐下巉

巖屋半間庭陰留夜月階色亂春山世念隨
 雲薄禪心共鳥閑相過話岑寂莫厭叩柴關
 朔日更會卷五 棲霞嶺 六

懶雲窩 在紫雲洞下半里許錢塘縣志載棲霞嶺古

蹟有六夢巖黃龍潭堆雲鳴石峯文魚池懶雲窩

松風閣龍憩堂過人像九日厲鶚懶雲窩殘陽在

摧貢高留客嘗法乳向夜依禪關惟有雲幾縷○金

志章懶雲窩幽幽綠玉窩境僻游踪罕道人常閉

古劍關 在棲霞嶺巔左寶雲石仙姑兩山夾峙若劍

門然宋立巡司于此嘉定中以張齊賢言詔臨安府

劍門嶺毋得伐石以洩山川之氣見玉牒初草西側

下嶺處有洞名蝙蝠洞

輔文侯墓 在劍門關畔侯牛皋字伯遠汝州魯山人

為岳武穆部將屢立戰功秦檜令田師中毒死之景

定初追封湖壩雜記云嘗有童牧牛墓上忽自投擲

山麓而折牛角于山之巔自此人莫敢犯陳奮永古

軍墓 碧峯雙廟夾成關百戰長攜一劍

白沙泉 在劍門關西北嶺下明萬厯中築墓者偶鑿

得之泉甘而白甲于諸山取汲者爭喧如市其旁有

白沙菴吳焯白沙泉 纒度棲霞 來尋白乳泉雲

水仙老僧頻汲 取松下剩寒洲

金鼓洞 在劍門關南昔人伐石其間聞金鼓下作乃

止洞口有石泉渟涵深窈莫測金志章金鼓洞 飄渺野鶴林高出眾木

上石洞何岾岾鬼斧劈千丈不聞金鼓聲但聽流水響

掃帚塢 在棲霞嶺北之黃山橋宋趙經畧花園制置

使孟珙購地建護國仁王寺于此

黃龍洞 在掃帚塢遊覽志云自護國仁王寺斗折而

上有洞深杳莫測水泉紺凜旱不縮而漲不盈故老

相傳曩昔夏雨初霽時常有神物蜿蜒臥松上其氣

苒苒然而黃蓋黃龍也故號黃龍洞名勝志云宋淳

祐間僧慧開說法隆興之黃龍山後卓錫于此有石

谿訝不合如礪忽雷聲震地劃然出泉色紺而冽澄

若重淵人以爲龍隨錫至因名黃龍洞二說未知孰

是周文璞黃龍洞 一自負圖與負舟天公闕之居

磴鱗鱗重腫胼手久不作蒼苔古木兩漠漠朝來石

吳雲莫相失 虞淳熙遊黃龍洞和壁間韻 多相候

珊翫鞭驅龍馭雲車三十六天外謁帝餐雲牙鷲鳥

化鳴鳩伏鼠成白鴉前塵杳無迹不必常嗟呀春風

武陵源餘香散蜂衙劉阮亦何有玉相閉金沙 張

丹遊黃龍洞同毛稚黃弟祖定 側徑緣山轉疎籬

遍澗澄汗流超石級色冷嚼潭冰密竹青無數危松

翠幾層日陰簷上雪雲網檻邊藤絕壑窺龍臥飛巖

見佛凭偶同二妙

賞興發自相乘

金鼓洞 在劍門關南昔人伐石其間聞金鼓下作乃

止洞口有石泉淳涵深窈莫測金志章金鼓洞 飄渺野鶴林高出眾木

上石洞何峪呀鬼斧劈千丈不聞金鼓聲但聽流水響

掃帚塢 在棲霞嶺北之黃山橋宋趙經畧花園制置

使孟珙購地建護國仁王寺于此

黃龍洞 在掃帚塢遊覽志云自護國仁王寺斗折而

上有洞深杳莫測水泉紺凜旱不縮而漲不盈故老

相傳曩昔夏雨初霽時常有神物蜿蜒臥松上其氣

苒苒然而黃蓋黃龍也故號黃龍洞名勝志云宋淳

祐間僧慧開說法隆興之黃龍山後卓錫于此有石

谿訝不合如礪忽雷聲震地劃然出泉色紺而冽澄

若重淵人以為龍隨錫至因名黃龍洞二說未知孰

是周文璞黃龍洞 一自負圖與負舟天公闕之居

磴鱗鱗溼如覺腕為久不作蒼苔古木兩漠漠朝來石

吳雲莫相失虞淳熙遊黃龍洞和壁間韻 手揮

珊翮鞭驅龍馭雲車三十六天外謁帝餐雲芽鷲鳥

化鳴鳩伏鼠成白鴉前塵杳無迹不必常嗟呀春風

武陵源餘香散蜂衙劉阮亦何有玉相閉金沙 張

丹遊黃龍洞同毛稚黃弟祖定 側徑緣山轉疎籬

遍澗澄汗流超石級色冷嚼潭冰窈竹青無數危松

翠幾層日陰簷上雪雲網檻邊藤絕壑窺龍臥飛巖

見佛凭偶同二妙 賞興發自相乘

護國仁王寺 宋僧慧開自隆興至杭孟珙為買地建

寺淳祐五年賜額七年早有旨入選德殿演說問雨

何時霑足對以寂然不動感而遂通是夕雨如傾上

悅賜號佛眼禪師元末寺燬明初僧祖吉重修周文璞歸

慧仁王寺 重到招提未覺遲鉢單初副袷衣時僧

房齋院門門閉梅子枇杷樹樹垂蟻蔭經幢求托化

龍纏佛座學慈悲長年無事

黃龍祠 在洞側宋淳祐八年丞相鄭清之躬禱得雨

賜護國龍祠額尋封靈濟侯明洪武七年早監司郡

守致禱復應是冬新其祠教授徐一夔作記 國朝

康熙八年知府稽宗孟禱雨祠前之潭甘霖傾澍重

為題額并作詩紀之

天龍洞 武林舊事云天龍洞道者無門所開無門即

慧開之字宋嘉定五年慧開結菴于此為退休之所

嗣秀王師彌捐金增廣之參政樓鑰書天龍二大字

洞上有巨石插空高約二丈餘開諱已形矮劣命工

肖為巨像背緣光燄前施几案皆就石勢鑄成且私

祝曰願後有身等此既化去錢塘孫氏產男子偉相

非凡及長出家號中峯和尚時遂相傳為慧開後身

事詳六研齋筆記及名勝志今呼此菴曰積翠菴洞

曰無門洞潘之恒西湖放生事竣雨中游無門洞分

悉還淵放翼仍棲谷豈伊曠山行不違懷水宿衝泥

入冥烟乘興匪由速到門桑竹清捫洞翠黛觸青雲

起瑤島鑿冰屑寒玉飛壁像飄雲巋然瞻丈六突兀

霄漢間敷澤想靈沃地舒寶勝光林奏陵迦曲感茲

出世因何願不酬復朔饑長莫辭息悲短莫續不

忍蹣跚羞甘受輪轉辱誓宏般若力共接西方躅

按前志多誤并黃龍洞天龍洞為

一今據臨安志武林舊事分列

六夢巖 明虞淳熙題并記其畧云北山有黃龍洞未

經遊先後具六夢夢非一時事皆一境癸巳三月真

遊洞陟級翻同夢遊睇洞外物都不殊意便題嚙語

石上虞淳熙六夢巖 三生勞六夢此日更追尋石

有聽經意雲無出岫心黃光空苒苒紫氣忽沉

沉客是老龍否

重來應作霖

永安院 臨安志云在埽帚塢淳熙間僧道恩建為觀

音菴慶元二年發地得石幢有永安寺名并題廣順

二年歲次壬子二月丙午日建十四字就請為額以

奉吳秦玉香火有小圃亭曰清芬

仙姑山下有耿家步石板巷張烈文侯墓舊有廖

神仙宮佛北為青芝塢有清漣寺玉泉洗心亭細

雨泉鄭竹隱墓舊有玉泉龍王廟白紙局

晴雨軒聖水池普向院

西為鮑

仙姑山

家田舊有南禪資又西為神霄雷院西北為靈峯

寺有聽泉石又北為桃源嶺舊有濟王墓普濟院

仙姑山 一名靈苑山一名東山名勝志云仙姑介于

履泰靈隱之間蓋自靈隱以東統號曰仙姑山也有

仙姑泉其進路為東山街張昱仙姑泉次劉郎中韻誰把丹崖手擘開巨靈

還到此中來青冥風露銀河近白石雷霆礪石摧神女有時成暮雨胡麻何處是天台劉郎近不通仙籍

能得題詩在紫苔

耿家步 武林舊事云藕隄第六橋通耿家步港臨安

志云東山街在耿家步之北據文似即今徐大河頭

鮮于伯機廬 鄭元祐題温石觀葡萄詩先生傲廬耿

家步阿師舊日徑行路所稱先生謂伯機鮮于樞湖

吾愛吾廬好臨池構小亭無人致青李有客覓黃庭樹古蟲書葉沙平鳥篆汀悅生堪自樂詎肯苦勞形

石板巷 有大小二巷小石板自東山街進路大石板

自九里松進路皆達青芝塢玉泉後山陳氏府志云

南渡駐蹕繞湖皆市廛也故有巷名

張烈文侯祠 在仙姑山下侯名憲蜀人岳鄂王部將

或曰其婿也為秦檜張俊誣陷死景定二年追封元

總管夏思忠立石表識其墓尋廢明正德間布衣王

天祐發地得石白當事起而整之已復鼎建祠宇樹

石坊于祠外通衢吳璣弔張烈文侯墓將軍墳墓

篁鎖烟霧離離不黍散牛羊遭逢盛世衰忠烈整頓

廖葑洲園 在仙姑山下廖名瑩中武林舊事云園有

花香竹色心太平相在世綵愛君子習說等亭癸辛

雜志云葑洲湖邊之宅有世祿堂在勤堂懼齋習說

齋光祿觀相莊芳菲逕心太平愛君子

按二書俱周公謹撰一皆屬字一有堂齋性門等
別未知孰是法帖譜系有廖氏世綵堂帖則世綵
亦不為亭名也此蓋與香月勝別故舊事兩載
大抵瑩中既以香月獻費而復自稱亭于此耳

神仙宮 一名淨勝院在仙姑山宋尼妙清建有偃松

如龍高宗嘗臨觀焉名御愛松錢惟善三月望日與

山東山神仙宮勝處訪喜鵲寺茂上人遇泛舟而
回 巨憐耽向平生樂時得尋真半日閒白白揚花
迷道上青青梅子落林間三千歌舞如春夢四十
飛騰未老顏喜鵲寺中尋舊話前身記得是香山

佛光福壽院 在仙姑山麓臨安志云原係小庵嘉定

十七年恭聖仁烈太后賜錢重建寧宗御書桂堂二

字扁之丈室

青枝塢 在仙姑山北臨安志履泰鄉管六里其一曰

青枝里是也武林舊事作青芝曹學佺云以常產青

芝而名未必然隲有五色土雜銀星者前為佛牙塢

釋永頤過青芝村觀梅花 梅花樹下春風靜苔荒
苔老園春井山翁汲泉來點茶觸殘花下璽瓏影

清漣寺 在青枝塢口即玉泉寺南齊建元間僧曇超

開山築菴晉天福三年改建為寺名淨空宋為御前

雨陽祈禱第一所淳祐間理宗御書玉泉淨空之院

六字明萬歷間重修 國朝康熙三十八年

賜名清漣寺

吳師道玉泉山圖 何許泉如玉元因有玉人
山陲神夜發木秀澤含春此日還看畫無緣可
卜隣寄聲嘉遁者莫汚世間塵○陳詩教玉泉寺
九里松邊路前朝古寺門客遊多馬迹地僻似漁村
非為尋莊子將一傲茶園
坐來重撫掌

玉泉 在清漣寺周棟玉泉開山記云靈悟大師曇超

始遊靈苑說法有老人來聽曰我龍也世居富春鹿

山昆弟五人去冬邑民鑿山陶甓侵我室廬羣弟怒

而不雨願師一往化之超謂此菴無水汝能致之乎

老人撫掌而泉出今寺西南小方池擊聲如珠纍纍

而湧上者是也其泉深不尋丈清澈可鑿五色大魚

數百游泳如畫流出山外溉田三十餘頃宋淳祐間

安撫趙興憲營池為二其一池水翠綠雖以白粉投

之亦成翠色

施樞玉泉 水蹟無增減從知地有靈
羣魚潛異窟一芥納陰溟濟隱新留咏

超師舊講經聖時調玉燭龍睡不須醒○徐集孫玉泉看金魚石沼鑿瓊瑤金鱗數百條年深須變化泉潔自逍遙網罟難垂手公卿擬上腰龍宮依梵法翻水雨青霄○宋伯仁玉泉寺金魚一金鱗韜隱已多時寺壁重泥又有詩龍若久懷霖雨志不須蟠曲小方池○吾衍過玉泉東山白石路霜草相因依碧泉吐明珠隱隱涵玉輝撫樹紫鱗驚日暮倒影歸屏火或可燃吾當測幽微○劉子伯玉泉觀魚疏鑿蓮花沼紅欄護碧漪圓波一鏡洗暖日萬鱗嬉珠沫清堪响金經聽可知幸生佛國內豈復想鯉池

玉泉龍王廟 臨安志云在淨空院嘉泰初賜廟額曰靈泉嘉定初改仁惠嘉熙四年又改神運淳祐八年趙安撫與憲重建廟宇咸淳三年又葺新之神始封嘉應公後加號曰溥澤

明白紙局 宣德間置局就玉泉造紙紙白而泉濁尋

以擾民罷局泉復清冽

洗心亭 宣德間建亭于玉泉上歲久圯嘉靖二十一

年守陳士賢拓址再建郡人吳鼎為記 國朝雍正

六年李公衛三建名曰洗心自為之記金志章洗心亭池上坐月

老孫鵬空綠烟晚新蟾澄日奔妻返一泓冷浸水晶丸澆漉寒光射波滿早芒鬢鬢橫蒼山露華細滴青琅玕夜深坐久不歸去二十五聲蓮漏殘

細雨泉 一稱法雨泉在清漣寺後泉眼上湧浮激波

面滴滴作雨狀每斜風疏點遊人或驚雨而去張萬

言記云玉泉寺而地皆泉穴也玉泉穴大如甌星布

潭底殿後小沼穴則細而密故泛漚如細雨云黃汝亨晴

空細雨太清無片雲青山沉碧濃呼吸從何來星分復沫聚噴為大小珠散作空濛雨取之置茗椀潔

然佐譚塵玉泉較何如吾以問陸羽

晴雨軒 在細雨泉上明喬時敏題顏并系以詩喬時敏題

晴雨軒湖光萬頃浮春空湖上老龍卑故宮湖道雷師別雲吏跳身獨入潢池中嚴鱗藏珠等尺蝦池

水不波疑鏡融每當旭日正澄霽波紋衍漾如飛靈

目邊曾未聞浙浙眼底輒復看濛濛信知此龍用不窮有為自勉無為功大能江海小盆沼變化良與真

宰通卷舒潛見亦偶爾詎肯屑屑私天工我行泉間習龍意為傳此語開翠蒙飽問九士困焦灼終擬腐寸心元亨

聖水池 青枝塢舊有慈聖院乾祐初吳越王建院有

呂公池宋乾道間僧能會取池水咒之以施病者輒

愈號聖水池見山堂肆考

普向院 在青枝塢開運元年錢氏建紹興中殿帥楊

存中請充殿司諸軍瘞所曰愍忠資福普向院陳慥遊普

向院四首西湖西岸三百寺一一題名嗟未能他日誅茅追勝賞却尋詩版驗吾會一老昂藏物外

高陳陳胸次盡龍翰功名未療湖山癖却著袈裟替戰袍寺壁龍蛇石刻新夔州十絕典存鵝溪為

卷湖山去擬與詩人到處論崇岡回首路縈盤夕照明邊小凭闌航閣淺沙催客上玻璃影裏見長安

鄭竹隱墓 鄭名德峻墓在青枝塢碣篆有元竹隱鄭

處士墓八字下署鄱陽周伯琦書古今碑目錄此碣
在玉泉山碧梧原原名今少知者

鮑家田 在東山衙西北引玉泉水以資灌溉吳越相

鮑君復賜田也吳廉靜過鮑家田 搖旆家家酒扶

綠水明秧本青山失燒痕 犁處處草深迷井口 槿蜜擁籬根 多應忌蠶事畏客掩柴門

南禪資福尼寺 在鮑家田宋尼惠果開山嘉定壬午

恭聖仁烈皇后手書寺額賜之見安劉佛殿記寺中

梅屏甲京都高宗嘗令待詔院圖寫以進見釋居簡

北磻集

秀野園 謝府園武林舊事列此園于鮑家田下與水

仙廟西劉廊王秀野園別

神霄雷院 在仙姑山西之慶化山宋咸淳間道士陳

紫芝善雷法入朝祈禱有應賜號冲素真人勅建此

院居之張丹西山雷院 玉泉入數里深谷俱菁

簾羅便入門瞻神像光怪非常見龍君被彩衣老母

掣金電或如鳥喙形背翅如羽扇此時當檻掛彷彿

持刀箭我聞宋帝構此丹青殿迄今五百載春遊

風雷變宮闕在南山灰燼無瓦片狐狸騎石馬荆棘

布芳甸不及此遺構鬼峩俯碧澗懷古正不足落日

聊消遣

靈峯禪寺 在仙姑山西北舊名鷲峯禪院吳越王建

宋治平間改額南渡後為裴氏功德院旁為裴墳墳

有雙節亭俗傳唐裴休墓非也寺內舊有容碧軒眠

雲堂松風閣翠微閣洗鉢池妙高臺並廢周紫芝晚

繡樹千枚與萬枚靈峯寺裏看楊梅青山行盡且

歸去紅子熟時應再來○劉基靈峯寺松風閣

有人鳴玉下雲中花飄霧露春香滿影動龍蛇曉日

融安得身如列禦寇翩翩高舉出溟鴻○周詩早春

聽泉石 在靈峯寺南明少岳山人張萬言棲迹靈峯

披荆得泉已而汰沙礫決汗滓復得所謂聽泉石者

蓋舊物也石厚盈尺方廣幾丈因作小亭其間周詩

與鹿集有聽泉亭記

桃源嶺 在靈峯寺北舊稱駝巘嶺乾道志作駝苑契

嵩山志作駝現有水經行春橋入湖桑調元度桃源

剛草青石徑細東偏雨氣散春空露一髻徐放翠峯

出攢螺秀天際嶺首戴孤亭江練橫明弄衣約越嵐

重陽光互開閉却看西溪樹映水低如薺巖阿壘怪

宋濟王莫 李心傳胡野雜記云在駝巘嶺下王初名

均太祖十世孫開禧時詔為沂靖惠王後賜名貴和
 嘉定十四年立為皇子改賜名竑惡史彌遠嘗指宮
 壁輿地圖瓊厓間曰他日得志當置彌遠于此彌遠
 大懼陰謀別立皇子寧宗崩遂憇楊后宣宗室希盥
 子昀入繼大位矯遺詔進竑為濟陽郡王充湖州澧
 泉觀使歸第寶慶元年太湖民脅立竑竑不從告變
 于朝彌遠令容秦天錫逼竑縊于州治德祐元年以
 禮部侍郎王應麟請陞封濟王表其墓
 普濟院 在駝巘嶺臨安志云嘉定十一年解永隆建

楊萬里同君俞季永步至普濟寺晚泛西湖以歸
 閣下微陰不碍晴杖藜小倦且須行湖山有意當君
 欸約束疏鐘未要聲 烟艇橫斜柳港灣雲山出
 沒柳行間登山得侶遊湖好却是湖心看盡山

九里松近東有行春橋雙峯插雲亭舊有宋步軍
 教場嬉遊園

思勇廟明真宮錢氏書西南為胭脂嶺舊有普福
 藏班衣園青松居士宅

又西為水竹塢又西為集慶寺有紫觀舊有月波亭香林
 朱行人祠

音堂白樂橋又西為陳明府廟舊有月波亭香林
 石獅子路

寺門

九里松 唐開元中刺史袁仁敬植松于路左右各三

行起行春橋至靈隱下竺而止凡九里跨路為門謂

之一字門宋吳說書九里松三字揭為門額高宗嘗
 幸天竺經此見說所書翌日取入欲為御書易之命
 筆數十番嘆曰無以易也用金填其字而復揭焉見
 四朝聞見錄紹興間復古殿供御墨欲取九里松為
 煤新安戴彥衡言此平地松不可用力持乃止見老
 學菴筆記松之存者陳善作府志時尙云有二百六
 十本邵重生作山志云存九十一本至孫治作靈隱
 寺志但十餘本今殆盡矣郭正松門 沿湖九里
 松行客憶袁公不識炎天
 熱門深太古風○杜範次趙貴方九里松獨行韻
 道機已熟絕隄間縱步來尋興裡山殘雪點衣消酒

醉晚風吹鬢帶詩還妙年羨子歡襟足宦步愁予樂
 昔四首之一伊昔西湖外快將如意碎青珊○于石伊
 露風怒走蛟龍林霽通樵徑山雲隔寺鐘何時一行
 樂重到北高峯○鄧林九里松 松是山靈一手栽
 堯天長就棟梁材龍髯怒起春風急似怪遊人喝道
 來○凌雲翰九里雲松 九里開雲萬樹松經行記
 得舊時蹤黃金曾飾宋雋字蒼狗豈知秦代封風露
 橫陳鳴鶴波濤澎湃舞蛟龍我
 來朗誦靈山句清氣飄飄欲盈胸

行春橋 在九里松麴院大路口宋為左軍教場有馬
 三寶墓武林舊事云向曾欲去之黑蜂數百自墓中
 出不可向遂止至元十五年有軍廝鬪土得一鐵券
 刻字曰雁門馬氏墓橫衝橋始知行春橋本橫衝橋

也雲麓漫鈔又作橫坑橋宋有瓦子在橋側邵經邦

岐路行春側亭亭一畝宮兩前蕉賸綠霜後粟深

小行春橋在九里松迤西亦曰西行春橋後澗水出

唐家術先趨此橋然後經行春橋余闕賦得九里松

左丞結駟向青郊松陰九里遙言從天竺寺直渡

雙峯插雲亭在行春橋西地當南北兩峯之間舊稱

兩峯插雲康熙三十八年

聖祖御題十景改兩峯為雙峯建亭勒石于此又元人錢唐

十景有兩峯白雲之目尹廷高兩峯插雲嶙峋對

寫盡西湖烟雨障雙峯如筆閣晴空○鼎大年兩峯

插雲屹立亭亭入杳冥勢雄南北氣憑陵玉簪拔

地三千仞寶蓋撐空一七層天遠不聞風外鐸夜深

遙禮月邊燈何當一掃浮雲淨起視東溟看月昇○

宋步軍教場臨安志云左軍步軍三寨麥嶺一行春

橋二其教場在行春橋寨內又前軍步軍二寨麴院

一獨角門一其教場在行春橋

嬉游園 都城紀勝云在九里松天府酒庫臨安志載

贍軍激賞諸庫有西溪酒庫清煮並在九里松大路

一庫二門所謂天府酒庫當即指此

忠勇廟 在行春橋側宋步軍司前軍統制張玘紹興

三十二年從張子蓋解臨州圍用命戰歿詔贈清遠

軍承宣使乾道元年步帥戚方于本寨門首建廟祀

之賜號忠勇

明真宮 臨安志云在九里松步司前軍教場之北嘉

定間建寧宗御書明真二字宋稗類鈔云九宮山道

嫗王妙堅以符咒術遊兩山間一日過西冷橋茶肆

有陳生者隸職御酒庫其妻叩以頭腫之方嫗命市

麻油燒竹瀝投之妄為持咒俾之沐髮應梳而解時

楊后方誅韓而心有所疑髮腫不解謂有物崇陳妻

以油進用之驗后頗神之遂召妙堅入宮封為真人

且創道字賜名明真居之

錢氏書藏 宋錢龢字岳父吳越王後居九里松建傑

閣藏書甚富東坡榜之曰錢氏書藏見武林紀事錢

走筆代書寄岳仲七弟 東方千騎擁朱輪衣錦歸 逢故國春莫向西湖戀風月鵲原知有望歸人○蘓

軾和錢四寄其弟蘇再見濤頭湧玉輪煩君久駐
浙江春年來總作維摩病堪笑東西二老人○錢蘇
次韻穆父兄見寄烏衣巷裏走雙輪正是家
山二月春明日湖平定歸去蓬萊還見謫仙人

斑衣園 在九里松宋韓蘄王別業見武林舊事吳農

衣園懷古 尚見思陵記樓臺有御題威儀開輦道
曲折向丹梯導騎還持蓋高僧其杖藜名園有勝賞
日日醉 如泥

青松居士宅 宋俞灝字商卿仕東淮宣撫邱密令寶
慶二年致仕築室九里松自號青松居士有詩詞集

胭脂嶺 在九里松西南其地土石獨紅因名今以胭脂嶺
按名勝志九里松有宜對亭宋葉紹翁書
考亭在石人嶺紹翁但有詩耳茲不編入

脂音近致訛稱仙芝嶺又以普福寺在其上稱普福

嶺下有仙芝泉通小溪經茅家埠入湖

普福寺 在胭脂嶺一名十方天台教院宋咸淳間建

眉山家之奕為記元趙孟頫重書字額內有芝雲堂

綠筠坡錫杖山葛仙井辟支塔瑞岡塢玉蓮池藥澗

橋諸勝鄧文原寄普福住持無公淨上談元屢欵
扉生平我亦悟毘尼天台道在毘陵記廬阜

神交惠遠師度嶺白雲飛錫處散花清晝說經時西

南峯下龍泓路會記山房舊賦詩○田藝蘅初夏遊

普福禪寺留示月林上人十里平湖九里松薰風
一徑綠陰濃山僧去托何方鉢禪榻猶留舊日踪林

靜鳥啼閒對酒書長香爐遠問鐘白
雲來往塵囂斷扶醉還登鷲嶺峯

圓覺天台教寺 在胭脂嶺西唐建宋高宗御書天申

萬壽圓覺寺額并製二詩賜僧守璋理宗御書清涼

覺地額武林舊事云有歸雲堂三昧正受閣並高宗

御書累朝臨幸有御座御榻在焉吳錫圓覺寺 梵室香飄隔竹聞壁

間賜筆爛奎文山深翠輦經行處猶臥從龍數點雲

朱行人祠 祀宋朱少章弁弁以建炎元年副王倫使

金拘留十七年仗節不屈和議成放歸卒葬胭脂嶺

下地為其從孫晦菴先生所卜明萬歷時提學僉事

陳大綬就墓前建祠向燕朱行人祠 蘇軾使節已多年朔漠風高鬢皓然二帝無

魂歸魏闕孤臣有淚灑冰天傾葵白日心常赤橫草黃沙志亦堅遺像一龕崇俎豆芳名應與鄂侯傳

石獅子路 在九里松胭脂嶺西見武林舊事

水竹塢 在胭脂嶺西南舊有水竹之勝宋為步司前

軍寨稍南為黃泥嶺自九里松石蓮亭至茅家埠者

經此

黑觀音堂 在石蓮亭西集慶寺側武林梵志云俗傳

宏治時太監張慶遊山至此見青衣女子匿入菴中

索之不得惟座上有黑漆觀音像禮拜而去自此香

火遂盛上天竺山志云嘉靖中海寇倡亂來杭抵九

里松而上欲至天竺忽見一婦人身長丈餘黑如漆手執巨棍立于當路四圍山頂一望皆樹旗幟寇驚遁去遂建黑觀音堂二說不符似皆虛飾

集慶講寺 在九里松坐月桂峯對瑞雲山初為靈隱

下菜園宋理宗淳祐庚戌以古蕩田千畝易之為貴

妃閻氏建功德院賜名顯慈集慶教寺金碧功麗冠

于諸刹雖御前五山亦所不及時名曰賽靈隱有人

書其法堂鼓云淨慈靈隱三天竺不及問妃好面皮

內有三池九井金波池月桂堂小龍泓泉諸勝閣妃

冢即在寺後寺藏郭蕭齋寫理宗御容一軸見太平

清話又理宗燕遊圖一軸見志雅堂雜鈔度宗小像

一軸見暖姝由筆仇遠宿集慶寺半生三宿此招

粟影杜陵忍賦玉華詩旋烹紫筍猶含籜自摘青茶

未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝○又閻

氏園池真妃已返鳳臺仙獨立池亭思愴然海岳

不傳青鳥信石房誰伴白雲眠宮桃移種難生實院

籀初翻又引鞭凝碧荒涼絃管靜萍花浮滿釣魚船

○張昱月桂堂為集慶講主佛國山中古道場黃

中桂子散天香一枝得其人如邨雙井能來客姓黃

誰咏碧雲題樹葉自收清露染衣裳南峯不與清光

礙好放餘陰及四方○張遂辰集慶寺觀宋理宗遺

像遺畫空山久蒼龍氣色微朝昏小人視風雨幾

時飛摹定名家手藏分繡佛衣更傳埋寶鬘湘竹冷斜暉

月波亭 錢塘縣志云在集慶寺靈隱遺事云寺前有

大松圍數丈正與月波亭對史彌遠伐取去僧元肇

有詩惜之釋元肇月波亭前大松被伐有感大夫

亭上望夜深
惟有鶴飛來

白樂橋 在集慶寺前靈隱志合澗橋會南北二澗西

流過白樂橋謂此俗傳白樂天建其水一名後礮一

名碧溪東經雷院出唐家橋東南趨行春橋入湖

陳明府廟 在集慶寺西明一統志云漢陳渾為餘杭

令有功于民民為立祠錢塘與餘杭接壤因移祀焉

明府乃令別稱武林舊事作陳明大王非

香林園 蘓仲虎尚書園在九里松梁溪漫志云韓蘄

王就第後放浪湖山至九里松望見蘇尚書晏客徑

造其席取醉而歸翌日折簡謝且作二詞手書以贈

即此園也

朱墅 梁隱士朱世卿鹽官人有別業在九里松見釋

契嵩武林山志西湖百咏作朱野郭祥正朱野 梁

逸時至今風味
在試聽野猿悲

袁君亭 陸羽二寺記云為刺史袁仁敬造郭祥正袁

樂袁公惠開亭古道邊能將九里碧長與萬人傳

二寺門 在九里松西飛來峯路口臨安志云靈隱天

竺兩山由一門而入陸羽記南天竺北靈隱徐夔靈

竺寺詩兩山真界實難分是也武林舊事云靈隱天

竺寺門慶歷八年太常博士元居中書額白樂天詩

一山門作兩山門者謂此東坡集有虔州天竺寺詩

引云予年十二先君自虔州歸言近城山中天竺寺

有樂天親書詩云云今四十七年予來訪之則詩已

亡有石刻存耳據此則樂天詩非為杭作然坡公贈

天竺辨才二詩一云想見南北山花發前後臺一云

南北一山門上下兩天竺又皆採樂天語李公西湖

志謂樂天此詩本以寄僧翺光光自杭移錫至虔詩

在其行篋中遂留傳于彼詩中所咏實皆指杭之靈

隱天竺而言其說甚辨茲不備述西湖百咏謂之方

外門白居易詩一山門作兩山門兩寺原從一寺

發後臺見上界鐘清下界開遙想高僧行道處天香

桂子落紛紛○郭祥正外門方外原無地空中

忽有門請君從此入輒莫羨桃源

靈隱山舊有會稽西部都尉治錢塘縣治下為雲林寺有經幢羅

漢殿直指堂白雲菴歸雲菴醮筆池羅漢洞舊有千佛

殿蓮峯堂唐公祠西北為西澗有紫竹林松靄山房岫巘

山房舊有西菴東南為靈鷲寺基舊有靈山海會閣天香方丈

靈隱山 祥符圖經云武林山周十二里又曰靈隱曰

靈苑曰仙居釋契嵩山志云秦漢始號虎林以其棲

白虎也晉曰靈隱用飛來故事也唐曰武林避國諱

也此本湖北諸山總名故云周十二里今別立巨石

仙姑寶雲履秦飛來天竺等名僅指雲林寺後山曰

靈隱王命同願保之遊靈隱山陽門不見春色到出城始見江梅開行深幽泉至高絕其坐巨石

聊徘徊時逢天風吹客過還有野鳥驚人來林間盼

惜所未歷歸馬空載斜陽回○沈周自題靈隱山圖

卷 湖上風光說靈隱風光獨在冷泉間酒隨遊客

無虛日雲伴詩僧住好山松閣夜談燈火寂竹床春

臥鳥聲閑佛前不作逃禪計邱壑宜人久未還

漢會稽西部都尉治 漢文帝時治山陰武帝元狩中

徙治武林山見漢書地理志注臨安志云漢因秦舊

郡置守尉監三職景帝中更名守為太守尉為都尉

守尉之職判然不侔武帝嘗以吾邱壽王為東郡都

尉不復置太守其後遂多以都尉行太守事此治與

縣治相並不聞更有守治或亦兼之也

漢錢塘縣治 水經注浙江東逕靈隱山山下有錢塘

故縣王莽時更名泉亭

按以上二治未必近雲林寺劉道真言錢塘在縣東一里則縣治所在直近今巨石山矣此亦湖北諸山統名靈隱之一證也滄桑屢易難以確指姑附表見于此

雲林寺 舊名靈隱寺晉咸和元年僧慧理登飛來峯

曰佛在世日多為仙靈所隱今此亦復爾耶因建寺名靈隱相傳寺額乃葛洪書或云宋之問書山門曰絕勝覺場正殿曰覺皇殿唐會昌廢教寺毀後稍稍興復規制未宏吳越錢氏命僧延壽開拓建經幢于

寺門左右宋景德四年增寺額景德二字南渡高孝兩朝屢幸號禪院五山之第二山元明興廢靡常今寺則順治時僧宏禮所重建也宋志勝蹟有百尺彌勒閣蓮峯堂白雲菴千佛殿延賓水閣望海閣巢雲亭松源菴直指堂及梁簡文石像記唐司空曙詩僧遵式五峯合澗詩石刻宋理宗御書覺皇寶殿妙莊嚴域大字元明勝蹟有一笑軒交蘆室妙應閣安遇堂禪悅堂面壁軒歸雲菴淨居菴白雲菴今惟覺皇殿直指堂尚仍舊名新蹟則有羅漢殿金光明殿輪

藏閣大樹堂南鑑堂聯燈閣華嚴閣青蓮閣梵香閣

玉樹林紫竹林蒙堂萬竹樓諸勝康熙二十八年

勅賜名雲林寺乾隆十六年

御題覺皇殿曰驚嶺龍宮直指堂曰涌翠披雲

嶺鬱岩巖龍宮鎖寂寥樓觀滄海日門對浙江潮桂
子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠刻木取泉遙霜
薄花更發冰輕葉未凋夙齡尚遐異搜討滌煩囂待
入天台路看予度石橋○張祐題靈隱寺 峯巒開
一掌朱欄幾環延佛地花分界僧房竹引泉五更樓
下月十里郭中烟後塔簷亭後前山溪閣前溪沙涵
水靜澗石點苔鮮好是呼猿久西窗警響連○白居易
易靈隱寺紅辛夷花 紫粉筆念尖火談紅胭脂染
小蓮花芳情香思知多少惜得山僧梅出家○權德
輿戲贈天竺靈隱二寺寺主 石路泉流兩寺分尋

常鐘磬隔山間山僧半在中峯住其古青猿與白雲
○梅詢序靈隱寺十咏石刻 杭州靈隱山天下之
泉石刺史白樂天賞之心不斃去數百年林泉有
羞色我持百里權暇日訪林泉愛之不忍去茹筆屢
成篇收攬造化工盡驅詩思中十題四百字他山藉
磨礱且收紀遺咏非矜大翰功他年遂招隱來此觀
奇踪○蘓軾間林夫當徙靈隱寺寓居戲作靈隱前
一首 靈隱前天然後兩潤春淙一靈鷲不知水從
何處來跳波赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷
泉亭下相滌澗我在錢塘六百日山中暫來不煖席
今君欲作靈隱居葛衣草履隨僧蔬能與冷泉作主
一百日不用二十四考書中書○曹伯啟遊靈隱
岩巖鷲嶺梵王城秋氣平分寶界清火宅久居心獨
苦雲林初識眼增明禪關已被猿參透仙洞誰教鬼
鑿成慚愧生平泉石約暫來偷暇洗塵襟○李孝光
靈隱寺 南洲綿西極大山樹崇闕經營緬齊梁宏
麗自吳越玉水生虹蜺金樞孕
初月稍高得縱觀川流淨如髮

胡山更覽卷五

靈隱山

元

按舊說徐敬業敗駱賓王去為浮屠居杭靈隱寺
宋之問至寺中月夜行吟未屬賓王為續終篇即
樓觀滄海日以下句也宋訝老僧詩句適麗訪問
其人識者曰此駱賓王也似此則二人竟初未相
識矣然駱與宋當時屢有往還投贈之詩而駱
之為僧新唐書亦不載流傳之說未定果否

經幢 在寺門高十丈許凡十一層左幢鐫大佛頭陀

羅尼經右鐫大隨求即得大自在陀羅尼咒經二幢

各有開寶二年吳越國王錢俶建幢願文寺內拜墀

又有二幢高五六丈九層鐫大佛頂陀羅尼經有石

扁書吳興廣濟普恩真身寶塔十字無年月款識

千佛閣 在雲林寺宋理宗御製靈隱千佛贊云一佛

不二千佛奚別如處處水現在在月無去無來不生

不滅梅花開時前村深雪殿久燬明萬曆間即址建

輪藏閣 徐渭千佛閣 靈山高閣迥千佛
一燈傳萬古西湖月年年照冷泉

羅漢殿 明萬曆時僧如通於正殿後為五百羅漢湧

壁 國朝順治戊戌移建殿于西禪堂下凡五十四

間法像稍小于淨慈而完好過之

直指堂 雲林寺方丈也張即之書額宋孝宗賜靈隱

住持直指堂銅印今猶存

蓮峯堂 在雲林寺臨安志紀寺有蓮峯堂詩蓮峯堂

記石刻今不存

孫雄飛靈隱蓮峯堂

堂開金色界

簷粉雲埋石

脚珠露滴松鬚

終擬攜孤笛

蟾○釋至仁至

正十五年五月

十三日黃公晉卿貢

公泰甫訪余蓮

峯堂泰甫有詩

因次其韻蓮華峯

頭梅雨晴閣老

聯鑣尋友生衣

冠慣識烟霞舊龍象

爭看奎壁明海

上留衣韓子意

山中沾酒遠

公情詩成珠玉

寫巖石出林一

笑天風清

白雲菴

在直指堂西宋元祐時僧清覺居此自立一

宗以菴為號曰白雲宗

見釋氏稽古畧

菴元照白雲道人倦

逢迎結菴就巖穴

靜愛山頭雲空濛

如積雪隨風

唐公祠

沈遼唐公祠堂記云公諱詢字彥猷仁宗朝

為御史歷蘄杭青三州

愛錢塘之靈隱謂山水為天

下第一卒後仲子珣作堂于寺之西軒以申公志

蘸筆池

在寺東廊下相傳丁行者學書處寺志云行

者不詳何人或以為即丁翰之也

歸雲菴

在雲林寺東明初建

孫一元宿歸雲菴獨

瓦燈然石壁松葉

暗柴門夜久無羣動

詩成偶自言上方鐘磬

羅漢洞

在雲林寺羅漢殿後

釋來復靈隱羅漢洞

西與鸞峯連鑿開

混沌疑無地行到

空明別有天丹

桂曉從雲外發

黃猿夜向月中懸

神通尊者應忘世

西澗

在雲林寺西上接韜光菴

沿澗皆竹

高啟夜訪芭蟾二釋

子因宿西澗聽琴 清夜獨幽尋巖飛落葉深許攜
陶令酒來聽韻師琴人醉月沉閣鳥啼風滿林應留
西澗水千載寫餘音。徐灝訪友靈隱澗西 樹密
不見天苔深不見地寒翠衣上濕綠粉空中墜幽禽
何處鳴山月無期至願
影不相疑陶然已復醉

西菴

僧契嵩舊棲嵩字仲靈著有鐔津集

郭祥正西菴

能儒言迥出慧遠上菴中閱遺編光焰高萬丈。前
潛遊西山同項可立宿靈隱西菴 薄遊厭人境振
策窮幽躅理公所開鑿遺跡在巖麓秋林霜葉丹石
面寒泉淥仰窺條上猿攀蘿去相逐物情一何適人
事有羈束却過貌峯迴遙望松林曲前山夜來雨溼
雲漲崖谷縹緲辨朱甍禪房帶修竹故人丹邱彥抱
被能同宿名篇聊一咏異書欣共讀蹉跎未
聞道暱勉向干祿夙有邱壑期吾居幾時卜

紫竹林

在西澗左舊名祇園取楊維禎僧住旃檀紫

竹林句易今名明黃汝亨李流芳輩嘗橫經于此

松靄山房

在西澗有四松逕山茶院清籟居粟園諸

勝朱彝尊借諸君過靈隱寺雨宿松靄山房 湖雲
乍合山雨微平岡細路風吹衣過橋幾處磚塔湧
到寺一道巖泉飛斬新白花蕊照眼依舊青竹
園開扉攀蘿捫葛信公等我與僧繻暫息機

峒嶼山房

在西澗文昌閣道左明李元昭用晦架山

房子迴溪絕壑之上溪聲出閣下高厓插天古木蒼
鬱內有紫蓋樓翠雨閣孤嘯臺白砂丹井禮斗閣香
雪巢桃溪茶坂梅鵑橋坡用晦好詩與天池徐渭友
善所著有峒嶼山人集其山房本雲林塔院慎菴址

也沈明臣岫巖山房吳越新投社山中窠故侯白

翻勝鐘磬發破此一林幽皇南孝岫巖山房自流

林勝擅飛來峯豁梁亘度名迴龍蒼松迎風鼓琴瑟

巧石向日開芙蓉中隱仙人鍊鉛蕊虛詞豪箭分金

水週行神火退陰魔幻出神珠細如木赫炎光騰五

色霓服之壽與天皇齊驅雷逐電護丹鼎竊取應防

后羿妻我是青城鶴背客洗頭猶怪南溟窄攀翻靈

鶯把少微暖烟蒸發山花赤彷彿身遊何有鄉萬竿

修竹披雲房劈芝餌玉奏鶯簧瓦爐將蒸栢鈴香蟪

桃酒瀉瘦瓢滿醉臥山中歲月長姚思孝岫巖山

房披戶無人至如探盡半縑竹香容我飽雲液許

君廉浪語何妨韻幽囊隨意

添仙凡俱是障坐此即安恬

靈鷲興聖寺 在合澗橋旁開運三年吳越王建名靈

鷲太中祥符間增興聖二字有滴翠軒九品觀堂東

坡祠元末燬其基為張氏墓湯漢靈鷲興聖寺新修

沼對石宜破窻他年澗上橋為子書春淙○潛說友

靈鷲寺手中烏啄食戲題靈鳥渾覺不相猜啄食

翻翻手上來自笑老軀頑似石被渠認作出生臺○

貢師泰送方舟上人住靈鷲靈鷲之山出東海小

朶飛來不記年佛國夜光珠作闕龍宮春冷玉為泉

浮雲不礙遊人履流水還隨釣客船試問禪師在何

處夜來騎虎上西天○貝瓊靈鷲觀燈天樂風傳

應壑雷驚峯春色似蓬萊一天象緯迎秋轉十月龍

宮徹夜開西國老僧依樹坐上方仙女散

花來夜深借榻山房宿更欲題詩到上台

靈山海會閣 在靈鷲寺宋淳祐十二年建理宗御書

扁王楚登靈鷲新閣山從西域來寺自東南有林

俄然幻傑閣丹碧照林藪相輝靈隱前更勝天竺後

理公坐崖屋千歲骨已朽坡公昔曾遊遺句今在否

洞猿不待呼
清晝時一吼

天香方丈 貝清江集有記其畧云天香方丈者靈鷲
興聖寺奎公方舟燕坐所也方舟由雲門來主席曰
吾所謂天香者非特桂也昔慧理建寺靈鷲歷千餘
年有宋之果行輩每合諸大龍象講內外典天輒雨
曼陀羅諸花故有四花亭者記其異也吾法無所不
徧故吾香亦無所不徧將使大地物脫三毒八難十
熱九惱無施而不可也余聞而嘆曰方舟之造詣如
此則知天香之取于桂者淺矣

北高峯

舊有高峯塔望海閣

南麓為巢構塢有韜光菴韜光

泉金蓮池呂巖祠石室

舊有玉兔塚

西為資巖山有石

筍峯白沙泉普圓院白衲菴靈峯菴又西為龍門

山有石門石佛菴吳寺團

舊有永安精舍

又西北為粟山

有石人嶺茯苓泉

舊有宋吳宣靖王墓時思薦福寺無著塔顯親報恩寺

北高峯

在雲林寺後武林山左支之最高者自下至

頂九百二十丈石磴數千級曲折三十六灣秀出諸

山麓衍二十餘里宋建靈順廟于峯頂祀婺源五顯

神俗謂華光廟又謂五福廟廟後今建平臺臺前石

松一株在宋嘉定時已以奇古見稱逮今千歲物矣
峯下為瑞雲山為水岡塢東為屏風嶺西為烏石峯
後為白沙嶺方千夏日登靈隱寺後峯絕頂無煩暑登臨三伏中深蘿難透日喬木更含
風山疊雲霞際川傾世界東那知茲夕興不與古人
同○楊蟠北高峯杳杳孤峯上寒雲帶遠村不知山下雨奎斗自分明○周紫芝登北高峯鼓櫂去
故里攜孥客東吳湖山森照耀魚鳥相嬉娛舉目見
兩高欲上徒嗟吁人言不可往無路登雲衢盡力鼓
餘勇遂復酬宿逋白鳥入蒼烟滅沒在太虛曉日沸
陽谷萬川納歸墟海門豁中開怒濤喧朝暉盡注百
里江拱揖朝伍肖銀湖大如許僅可方覆孟諸峯如
培塿瑣細不足圖寸眸一俯仰八極無遺餘第恨蒼
涼日悠悠迫懸車臨風一悵惘言旋成危途○范師
孟賦北高峯五福祠後古松根盤巨石四時青陌上香泥豈敢侵不但詠誇奇真迹也須珍重歲寒心

○方回北高峯屢欲登而輟擬上高峯最上頭藍輿已賃又還休舊來詩眼如今別添與江南一段愁
北高峯塔在峯頂唐天寶中僧子捷建高七級會昌

中燬錢武肅王重修宋凡三燬三修元圮止存三級

今則全圮矣初建塔時靈隱寺有一花犬每隨工徒

自山下銜磚石以至塔所既而工徒于荒榛間劖得

石佛缺左耳犬即跑古寺基出一石耳合之竟是塔

成犬斃寺僧葬之寺門八面松下見太平廣記潘閬

塔北高峯上塔竟上最高層嘗謂人難到何當我獨登天香聞不測海月見微稜懶下紅塵路重來恐未能○蘇軾遊靈隱高峯塔言遊北峯塔蓐食治野裝火雲秋未衰及此初旦涼霧霏巖谷冷日出草

木香嘉我同來人久便雲水鄉相勸小舉足前路高
且長古松蟠龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆
下翔人門空有無雲浩浩茫茫唯見舊道人老病時
絕釋問年笑不答但指穴藜牀心知不復來欲歸更
徬徨臨別留匹布今歲天早霜○陳旅高峯塔地
勢傾東淮華岳指厚載靈戶俯河漢孤標拔江海初
日射芳暉蜿蜒貫華采揚
舫指吳越遙見出岷嶺

望海閣 在北高峯頂蘓公詩入門空有無雲海浩茫

茫謂此今閣廢郭祥正望海閣 客望海中日密開

巢构隴 在北高峯南雲林寺西或作巢溝或作巢居

皆譌唐代宗時蜀僧韜光辭其師出遊師囑之曰

天可前逢巢則止光遊杭值白樂天守郡至靈隱山

見巢构隴悟曰此吾師之命也遂卓錫焉

韜光菴 在巢构隴晉天福三年吳越王建院名廣巖

唐長慶中有詩僧結菴于院之西自號韜光常與白

樂天倡和宋大中祥符間改法安院而世但以僧號

呼之曰韜光菴菴中前後諸賢留蹟甚多有元豐二

年趙閱道題名元祐五年蘓子瞻題名又有僧嘗于

此降乩請至釋子蘭以下十人凡七十三釋各書一

詩語皆奇絕武林舊事言其詩尚存壁間殿廡有烹

茗井相傳為白樂天汲水烹茗處頂有石樓方丈正

對錢塘江盡處即海蕭士瑋南歸日記云初至靈

隱求所謂樓觀滄海日門對浙江潮者竟無所有至

此乃了了在目矣世稱韜光觀海以此乾隆十六年

御題佛堂額曰雲澄日觀白居易長慶四年正月旦招韜光

瀟泉澄葛粉洗手摘簾花青芥除黃葉紅薑帶紫芽

命師來伴食齋罷一甌茶。釋韜光因白太守見招

有答山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解栽

松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月

難教下碧天城市不堪飛錫到恐妨鸞翠樓前。

姚合謝韜光上人贈白麟鉢杖。良病近來行少力。

光公乞我白麟藤間來杖此向何處過水綠山只訪

僧。周游韜光菴。谷鳥與我言怨煞白。僧借問

何以然。攜却山僧去。山僧未去時。前盤一尾蛇。後踏

一頭虎。吸雲嘯風。透窗戶。山僧已去了。鶴來踏翻藤

猿至物折樹亂篠枯柴寒行路柳將腐十萬高之場

溫浴之許諸天散花復阿護抑將慕羶逐與亡補喪

魄委枯骸于北邙之狐兔荒臺兮尚存破屋兮如故

惟。有。山。僧。不。知。處。世。間。萬。事。誰。始。終。極。日。寒。江。起。烟

霧。○。陸。圭。宿。韜。光。菴。雨。過。山。頭。夜。氣。清。天。風。吹。下

步。虛。聲。道。人。酒。醒。推。窗。看。月。在。環。珥。節。上。明。○。董。雲

宿。韜。光。用。香。山。韻。看。山。意。不。盡。信。宿。禪。家。坐。石

雲。生。岫。談。經。天。雨。花。閣。虛。松。夜。奏。林。暖。筍。秋。芽。老。得

王。濛。癖。逢。僧。不。厭。茶。○。毛。先。舒。宿。韜。光。觀。海。日。龍

潭。鷺。嶺。天。下。奇。韜。光。更。上。升。雲。涯。蒼。穹。髣。髴。欲。摩。頂

石。氣。濛。濛。拂。衣。冷。山。僧。邀。我。山。中。宿。乘。輿。扶。筇。踏。巖

韜光泉 名山勝概云從岫嶼山房上至韜光峯高百

盤流泉數十折僧家皆劄竹引泉眾響並作沸于絃

索王逢禧韜光聽泉 香樓百尺聳層空樹杪飛泉 聽不窮豈有天花來鶴駕却流霞液到龍宮江聲 直接澄湖外海氣遙連夕照中坐 久塵襟應滌盡何須半偈問韜公

金蓮池 在韜光菴相傳韜光引水種金蓮處其蓮圓

葉小花浮生水面池上有飛雨閣程嘉榭望月金蓮 池 竹根松月白 洽洽暗石荒藤坐小螢却笑林僧也歸去夜泉何事 不同聽。袁公謾金蓮池 山頭泉脉逼星宮灑落 高於桂樹叢白書龍蟠雲氣裏青天人立雨聲中眼 看細沫噴珠藥手拉枯茄澆水蟲果是革脚不到處 煮茶抄火竹爐社。施開章飛雨閣用韜公韻 僧卓錫繞清泉連客擔登峯頂眼古柱幾株枝白鶴

呂巖祠 在韜光菴右明萬厯間建參政郭子章為記

祠右有降龍池伏虎石姜宸英韜光呂真人祠 澹 然江海色遠帶一峯晴絕頂 疑無路空階如有聲竹開江勢近巖 斷海潮平何處期瑤草孤雲祇自征

玉兔冢 在韜光山麓明黃汝亨得白兔于天台中

籠以金縷題以玉衡愛玩者三年一夕躑躅而斃瘞 於此自為之記

石室 在韜光山後崖下真觀坐其中得道者名頭陀

石室崖頂有獅子石舊傳靈隱三石室其一在理公

寒池十丈長青蓮茫茫湖壁雲生濕渺渺懷人 月在天不信飛仙吹鐵笛窟龍驚起石樓前

明山更覽卷五 北高峯 三

巖下其一未詳

沈心獅子石 或是將軍虎初非道士羊半山高踞坐移去作禪床

資巖山 一名形勝山上有烏石又名烏石峯在北高

峯西其高與北高峯埒

石筍峯 在資巖山南麓一名卓筆峯一名丈人石圓

峭特立高數十丈下有蘭若曰嬾石居

董嗣皋石筍峯 異種林

參玉版禪嶺然一角立層巖遠尖自抱雲根壯疊巖誰疑兩籜纏夢裏三生空過眼胸中千畝漫流澗此龍難入需僧譜出土摩霄足幾年。陶望齡丈人石石羊已可呼石田當可稼吾從石丈人操筆復扶

白沙泉 在石筍峯下嬾石居東其泉自沙中出又有

金沙泉在嬾石居西迨近石筍

楊蟠白沙泉不見泉來穴沙平落細聲

夜高寒月漾銀漢太分明。陶望齡金銀沙池雨池如兩目雨後轉澄澈可憐青淨眼底用金銀屑

普圓院 在石筍峯下一名石筍寺晉天福二年吳越

王建名資巖宋大中祥符元年改今額有超然臺熙

寧間郡守祖無擇愛石筍之勝僧雲知輩為結草菴

取公封國為名曰鄴公菴方丈左右板扉皆趙閱道

蕪東坡秦少游黃魯直諸公留題并文與可畫竹張

總持吳傅朋等書字後度宗母隆國王夫人以超然

臺為墓地移院于山之西古蹟遂不復存

釋雲知鄴公菴歌

呼猿澗西藏石筍丹桂蒼松蓬蘞嶺幾年陳迹絕纖
埃一且佳名出清景山家時喜來五馬相攜欵曲空
資靜觀目前直見江湖寬鄴公政關每頻到試茶笑
傲浮雲端物外似忘軒冕貴此中深得林泉意野人
陪着病維摩游戲自同方外地○趙循道宿普圓寺
去雁陰陰松下遠來僧晚出巖梯最上層漠漠隴頭歸
碧有稜行到湖邊歸興
盡書橋臨水與誰凭

白衲菴 卽普圓院宋咸淳間爲隆國夫人香火勅改

永福寺 額元至元間有清涼山僧正宗駐錫於此常

衣白衲 故又名白衲菴明成化間建海口樓屠隆題

額萬 歷問徐宏基復額曰永福禪林張以誠過白衲

徑招揭隱竹林山僧衣白衲向客路塵襟灑灑樓支
遁殷勤訪惠琳元言霏作屑自向擲爲金竹枝臨峯
頂蒲團坐樹陰白雲秋補衲清澗
夜調琴最羨峯頭石嶙峋閱古今

按普圓白衲南北相距百步許今皆稱永福寺游
覽志所謂上永福下永福是矣石筍舊屬普圓故
別稱石筍寺今乃屬懶石
居蓋懶石亦白普圓分也

靈峯菴 在白衲菴南吳焯靈峯院晤潘剛君兼看徐

寺門未啟客知名乍來竹徑坐孤閣聊其龔燈話半
更風雨蕭寥詩一軸雲山駘蕩壁雙清頻年我慣遊
吳會裙屐偏
教此處迎

龍門山 在資巖山西山勢高峻頂石對峙如門西北
爲大桐塢有永安塔西南爲西源峯北澗發源處也

胡山更靈卷五 北高峯 早

楊梅石門 卽龍門山上對峙石也契嵩武林山志云

烏石西曰石笋又西曰楊梅石門又西曰西源可証

郭群正楊梅石門 顆顆龍精赤深 深映石門自憐非荔子不得薦堯闈

石佛菴 在龍門山東北梁簡文帝嘗造迦葉維衛二

像于靈隱久失所在明萬厯間僧如膾夢佛身如芒

刺因披荒莽得此像建菴以奉四山皆竹湯煥書額

曰竹林精舍 陶望齡石佛菴 松間二石佛傳是 千年像日日苔蘚滋看看佛身長

吳寺園 在龍門山東南靈隱志云吳太后香火寺前

聚也有橋曰吳寺橋俗訛五寺 陳實五寺橋望諸雲 泉怡老處 瀑小當

禪境流雲度石橋松杉晴作雨暝梵夜聞潮謝傳 空文藻鍾期又寂寥迴觀飛鶴去莫負白雲招

永安精舍 在大桐塢僧契嵩之退居後卽其地爲塔

院 楊蟠永安遇雨 九里松門雪過時籃輿孃孃礙 松枝雨留宿客還斜落風送行人却倒吹華表忽

驚黃鶴過耳中猶聽白猿悲來朝 勿着登山屐恐被人呼謝客兒

栗山 在龍門山西北晉書隋書地理志俱云餘杭郡

有栗山是也宋圖經云山高六十二丈周十八里二

百步下有飛泉二道上有石杵寰宇記云杵刻黃武

二年歲在戊午八月三日凡十二字臨安志云考吳

志黃武二年歲在癸卯後此十五年爲赤烏元年方

是戊午今此刻磨滅不存必記之誤西湖志云其石
濶二丈長一丈四尺驗之不類杵形臨安志只云石
柱近是厲鸞曉入石人塢至粟山下看泉初日照
深竹微霜溼如煦東山氣稍和崑崙此迴阻
石人不可即石杵杳何許唯有空林泉鏗鳴自終古
飛蘿灑輕烟灣倚漂翠雨泓泓借遠寫激激復新吐
能令耳目清

石人嶺 在栗山一名馮公嶺一名東墓嶺上為吳大
帝石杵舊志云有石人臥路旁石人即石杵耳嶺下
為石人塢越嶺為西溪

按石杵不類杵形故或以為社或以為人各隨其
意所想象以名之耳其石橫嶺而縱不及故云卧

路舊志山嶺兩傳世遂不知栗山石杵之所在矣
近志更因石人之稱謂嶺即女兒山尤令人茫然

吳宣靖王墓 四朝聞見錄云憲聖父宣靖王先殯金
陵暨憲聖備妃册始勅改葬石人嶺下塋上有屋蓋
垂簾后父舊制也考王名近以憲聖后貴累官武翼
郎卒贈太師追封吳王其子益官至節度使進太師
封太監郡王卒又追封衛王諡莊簡祔葬宣靖墓側
武林舊事云吳益王神道碑將燦書甚佳墓前二石
馬琢刻如生舊傳夜輒馳驟其鞞轡光瑩如玉

按此特吳后父近與后弟益墓
田李二志竟稱吳后攢所誤

時思薦福寺 在石人嶺下宋紹興末詔改下竺曰時

思薦福寺為吳后奉先香火慶元三年復下竺原額

別建時思薦福于此有宜對亭通雲亭天池樓雙珠

亭萬玉軒雨華堂及高宗御書心經吳后書金剛經

石刻凡舊志云吳寺者謂此葉紹翁宜對亭講罷開來立矮閣袈裟衣薄

翠光寒請師莫起銀屏想只作當年面壁看○張雨

天池樓 天池一樓小如架擎出半天天雨華山圍

無着塔 舊在石人嶺晉天福二年宣城田頴縱兵啟

之肉身不壞錢武肅王遣稗將邵志重瘞宋楊郡王

取為壽地復啟塔茶毘之遷餘幣于靈隱釋元肇無

被啟有感 一定空山五百年不須惆悵啟

茯苓泉 在石人嶺無垢院半山古松下臨安志云無

垢院光化二年吳越王建為無着禪師文喜道場慶

元中韓侂胄取為壽地遷院于靈石山彼山適有一

泉僧復種松泉上仍以茯苓號之近志因兩傳焉

顯親報恩寺 韓侂胄先塋功德寺也四朝聞見錄言

偕京倅吳公入天竺聞侂胄功德寺之勝甲于諸刹

相與游焉金碧洗耀真如天帝釋居吳欲徧游其山

主僧湛謝以病足不陪迨侂胄敗湛者崎嶇由寺後越石人嶺而遁挺身如飛乃未嘗病足蓋卽此寺

按此寺未見前志惟朝野雜記謂侂胄既殺葬其家先瑩之顯親報恩寺後易地議起乃下臨安尹斷棺取首命通謝使往金交納與聞見錄所云登其母冢旁有蘆束淺土半露問之乃韓之尸其首已送之金也兩說脗合知韓功德寺其額爲顯親報恩無疑

湖山便覽卷五

湖山便覽卷六

仁和翟以權同緝

杭州王維翰玉堂重訂

北山路

飛來峯東南爲龍泓洞舊有丁隱若息館稍北爲理公岩

有射旭洞轉西爲青林岩丹崖舊有青壁峯頂有

石橋臥犀泉環峰流爲冷泉其西爲錢源舊有煖泉醴泉

西塢漾泉上爲冷泉亭下爲石門澗有連岩棧臥龍

石舊有伏龍棧隱居堂虛白亭候仙亭觀風亭見山亭壑雷亭翠微亭泉東出迴龍

橋有春淙亭又東出合澗橋峯之西爲白猿峯有

呼猿洞

舊有餓猿臺聽奇亭
白閣青蓮山房醉石

飛來峯

一名靈鷲峯晉咸和元年西僧慧理至杭登

茲山曰此中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來
後人因以名峯 國朝康熙二十八年

聖祖御筆

摩厓飛來峯三大字其峰高不踰數十丈而怪石

森列矯龍奔象伏虎驚猿從衡偃仰千態各出不雜
北山壤勢若浮懸瘦藤古木透寸隙而生者皆抱石合
皮壁間布鐫佛像夏氏府志謂元僧楊璉真伽所為
而宋臨安志已云龍泓洞畔有人鑿住世羅漢十六

尊則像自宋前有之元周伯琦理公岩記言元帥伯

顏載鑿岩石為十佛及補陀大士像蓋元人亦曾補

鑿楊髡等因得以己像混雜其中嘉靖二十二年杭

守陳仕賢擊去髡等三像田汝成有記文方千飛來

喬木夏藏寒牀上雲谿枕上看亭殿漸多山更拙卻
令飛去即應難。王安石登飛來峯 飛來山上干
尋塔聞說雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼自緣身在
最高層，周麟之飛來峯 西域嶺立羣玉峯懸崖
萬丈穿玲瓏世人不知識真鬼工夜半躍起隨雷風天
與西湖作奇觀巖然飛墮羣山中海風吹雨萬壑暝
往往密有雲相通遙望烟鬟出林塢重巒面面青蓮
宇孤雲起石風生泉游人六月不知暑世傳飛來我
亦疑摩搔蒼壁心更悲當年禁圍山水遠良岑一石
須人挽無人把酒酌山靈飛入君王上林苑。朱繼

月山更電

飛來峯

二

芳飛來峯 元是西天住飛來莫去休未憑仙佛國
 好是帝王州 彼樹亦如寄吾生應更浮白猿呼不應
 松露滴彌猴 尹廷高飛來峯 湖山獨愛飛來峯
 孤猿長嘯寒烟中 丹霞赤壁藏梵宇 布鞵草履來白
 翁松根詰曲絡山骨 水光雲氣相溟濛 流傳來自天
 竺國 攘奪造化開鴻濛 吾意此語特虛幻 豈有重濁
 能踐空山川 大地太始莫何假 提授迷西東 詩人好
 奇故踵襲 眩惑千古欺 盲瞽是耶非 耶姑勿論且坐
 挹此亭閒風 陳旅飛來峯 石室藏素猿 丹穴養
 元鷲 刻畫鬼力窮 疏鑿禹功舊 貝葉多蟲魚 璞玉泯
 蟪蛄 棟宇何上作 後人遂奔走 張寧題飛來峯
 翠擁螺鑽玉作堆 一峯孤絕似飛來 龍翔北海蒼鱗
 重鳳落西湖 錦翼開鬼斧 鑿穿混沌神鞭驅
 出小蓬萊 石門陰洞知多少 欲借丹梯上紫臺
 按峯壁佛像大小無處不 龍泓洞旁羅漢十六
 尊乃五代周廣順元年所鑿 行題名二段 龍泓
 洞內可証宋乾興二年胡承恩又鑿 窟舍那佛一
 十七尊 題名 青林洞內同時 陸慶鑿 佛音菩薩

尊題名射世洞內合元至正十六年楊伯顏所鑿
 十佛及大士像共有佛菩薩羅漢四十五尊為有
 年月可攷餘雖不詳從見其非一時一人鑿矣楊
 髻雜置番像不特明人言之吳師道飛來峯詩云
 胡然列像森怪惡高下斷鑿紛岩隈當年眩人攝
 吳越怒勢方張誰敢摧人聞好山正無數爾曹錯
 據彌九垓人區冥冥幻鬼窟更侈金碧傾瓊瑰惟
 應震蕩再開闢始得一洗無纖埃此詩所指非楊
 髻而誰哉詳其語意且不止三像已也

龍泓洞 一名岩石室 一名通天洞 白居易題二寺

詩別橋憐白石 辭洞下青苔 自注云石橋在天竺明
 洞在靈隱明洞似亦指此 晏殊類要云吳赤烏二年
 葛仙翁於此得道相傳洞底徹浙東有採石乳者入

之聞江濤浪浪頭上櫓聲聒耳壁間前後諸賢題名

極多洞額龍泓洞三字金華王庭書今已刻去旁欸

尚存又龍泓洞三字元郭某書洞旁有一指石梅詢

矯矯淵下龍潛神在靈府雲臥雖有時泥沙可長

處陰崖寒氣腥峭壁烟痕古何當救旱暎奮起為霖

雨。張昱龍泓洞。龍或藏其用跡與蛇何異慚愧

耕稼人猶來候雲氣。貝瓊龍泓洞。遠通羅剎國

近接梵王臺海客然犀入山人探乳回林間無

日月地底有風雷聞道蜿蜒去寒潮自往來

按今多指迴龍橋路口洞為龍泓以洞內所有前

人題名証之則其近南高敞者乃龍泓洞而路口

者青林也據云上有天穴下徹地底又

似是路口之洞疑不敢質記俟曉者

丁翰之憩館 唐丁飛舉字翰之隱居錢唐深山有憩

館在龍泓洞善養生能鼓琴綸巾布裘貌古而意淡

年八十六齒髮不衰升高望遠不翅履平地時時書

細字作文紀事皆有楷法意義夜半山靜取琴奏雅

弄一二少睡寡言笑與人相接禮簡情至人或問其

養生之道對曰治心修身之外復有何物陸龜蒙嘗

詣洞訪之為作長歌詳見笠澤叢書陸龜蒙丁隱君

南游歸手中半捲青蘿衣自言述客持贈我乃是錢

唐丁翰之連江大抵多奇岫獨話君家最奇秀盤燒

天竺春筍肥琴倚洞庭秋石瘦草堂暗引龍泓溜老

樹根株若蹲獸霜濃果熟未容收性往兒童雜猿狖

去歲猖狂有黃冠宮軍駭散無人鬪滿城奔逆翰之

閑祇把枯松塞圭竇前度相逢正賣文一錢不值虛

云云今年利作採山斧可以拋身糜鹿羣了隱君丁隱君昂頭且莫別名氏即日更尋了隱君

理公岩 在龍泓洞口又名燕寂岩陸羽記云昔慧理

宴息其下後有僧于岩周鑄佛羅漢像遵式所謂訪

慧理之禪岩即客見之山館是也今理公塔在焉塔

高三丈明萬歷間為霖雨所圯獲石刻有開寶八年

重建釋迦碑一座在清遠橋靈山里等字僧如通為

重封岩上篆書理公岩三字唐尚書令楊遵書又天

削芙蓉四字不知何人書側有岩記一碑元周伯琦

書陳贊理公岩 蘿龕曾結傍山根間有於菟為守門施食臺荒風自落翻經人去石猶存雲遮湖上

山千疊月照岩中像一尊隣寺今餘幾僧在數聲清磬送黃昏

射旭洞 在理公岩與龍泓洞通有篆書三大字見於

石礪四極三門鰲撐而立外視則洞可容數百人內

視則岩可樹百椽屋回旋曲折峯石縱橫無愧署書

八面玲瓏者也內一小石有金光洞字旁又有玉乳

洞字旭光一線上透極頂時有蠻蝸沁凝大旱不竭

三洞字俱明方豪所書

青林岩 在迴龍橋路口顧夷吾山川記云上皆楮桂

凌冬不凋故其林常青其下為青林洞岩扉深杳寒

栗侵肌岩洞間宋元人題名極多郭祥正青林岩青帝畱行迹岩前

春不歸儘從霜與雪君看碧依依

青壁檻 臨安志引鄭戩靈隱天竺集序云玉岩青壁

犀泉龍湧峯攢千疊松排萬蓋山之境也據此青壁

檻在靈竺之間宋末此蹟已無知者故潛氏紀之如

此以臆測之或即青林岩橫巨石耳崔顥游天竺有

青壁石林杪句郭祥正青壁檻 仙家青壁檻未見靈花發我欲提碧壺來斯挹明月

丹崖 武林山志云過合澗龍迹二橋自丹崖紫薇亭

緣石門澗趨冷泉亭據此則丹崖乃自橋西至冷泉

亭道左山也西湖百咏作朱崖郭祥正朱崖 彤霞月照夜光發 風深雲霧埋

月照夜光發 風深雲霧埋

紫薇亭 在丹崖下杭守紫薇舍人唐詢至靈隱山顧

訪勝概建亭於此因名見臨安志

石橋 飛來峯山頂有天然石梁路通繙經臺舊建石

橋亭其上宋之間靈隱詩看予度石橋張祐天竺詩

望月石橋邊姚合送僧歸天竺詩石橋寺裏最清涼

皆謂此郭祥正石橋 橋下無懸瀑橋邊多綠苔跨空纜一丈何處特飛來

臥犀泉 臨安志據鄭戩序云在靈竺之間武林山志

作伏犀泉云在飛來峯顛泉上有建炎三年連道善

張文蔚題名郭祥正臥犀泉有角翻害身沉水

錢源 靈隱之西源也見武林山志雲麓漫抄郭祥正

至寶豈無源源深人姓錢直須朝海去餘派保千年

冷泉 自蓮花峯麓而下渟蓄於雲林寺前雲麓漫抄

云靈隱漢東西二水東源橫過寺前名龍溪冷泉亭

在其上西曰錢源二水合出橫坑橋據此則冷泉舊

名龍溪趙師秀冷泉夜坐眾境碧沉沉前峯月正

臨樓鐘晴聽響池水夜觀深清淨非人世虛空見佛心卻尋來處宿風起古松林葛天民和子舒冷泉夜坐亭空山盡入人靜夜初分喬木陰遮

月清泉影浸雲不題波上葉只採澗中芹澗水令人

憶何當入郡間。方岳避暑冷泉 火雲散鱗甲萬

瓦如炊燾東華車馬塵離礙不自禁誰能半日間脫

身此窺臨百錢買漁蓬橫截南北岑追隨二三子未

害山水溪遊近十八公俱作笙鶴吟頗聞彼上人振

鬣萬馬瘖試詩沒字碑往聽無絃琴空堂無枯秀碧

我回向心清涼一味禪揮玉開煩襟笑指亭下泉杉

竹涵幽深薛轡紉三閭龍怒飛出林奔雷吼春壑晴

雪生午陰人間正炎熱去作三日霖。陳起冷泉凭

關 此山泉百勝還思日日登那知三生前不是住

山僧。張輿冷泉濯足 小朵峯巒擁翠華奇雲

樓閣是僧家凭闌盡日無人到濯足寒泉數落花

喚泉 陸羽二寺記云喚泉一名渦渚東嶼武林舊事

作溫泉云在冷泉之上今白猿峯下包庄側有泉隆

冬不冰疑卽此郭祥正渦渚東嶼小嶼春歸後青

醴泉 臨安志云在煖泉側陸羽言大歷六年忽出酌

之療疾郭祥正醴泉不為太平出胡為名醴泉兵戈方滿目聊以慰凶年

西塢漾 旁有洗耳潭武林山志云北澗水浸飛來峯

址滙于西塢漾停于洗耳潭瀦于渦渚東嶼漱灑于

冷泉亭下舊冷泉寬廣故有諸名今皆無可驗郭祥

塢漾 漫漫西塢漾青出秀菰蒲源淺不通海光寒稍映湖

冷泉亭 唐刺史元稹建白居易為記刻石亭上其畧

云亭高不倍尋廣不累丈地收勝概物無遁形山樹

為蓋崖石為屏雲從棟生水與階平坐而玩之者可

濯足于牀下臥而狎之者可垂釣于枕上所以最餘

杭而甲靈隱也吳越寶大元年重建亭扁冷泉二字

白公書亭字蘇公續書久不存明盱江左贊華亭董

其昌先後補書今扁乃董筆也亭舊在水中規制甚

小宋政和時郡守張閣廓水面廣三倍命僧惠雲又

于前作小亭後守毛友嫌其翳蔽水光譬諸明鏡中

加繪畫拆去之明宏治時岸摧闢廢水面隘塞萬歷

時乃移亭隄上姚鉉冷泉亭水石一闕于僧歸四山靜鳴琴諸湖泉月浸夜深冷○梅

詢冷泉亭古竇鳴幽泉蒼崖結虛宇六月期客游披襟苦徂暑開窓弄清淺吹鬢疑風雨不見白使君

烟蘿為誰語。毛友昔人以冷泉未極其妙。如小亭其上。予謂不必去之。紀以詩。面山取勢。俯山中亭。外安亭自蔽。蒙眼界已通。無碍物胸中。陡覺有真空。試尋櫓響。驚時變。卻聽猿啼。與舊同。萬事須臾成。壞裏我來閱。世一初終。俞桂冷泉亭。步入侵雲嶺。亭高路恰平。池邊幽樹古。水底細沙明。無友詩難詠。逢僧話轉清。此中真勝地。林寂鳥無聲。方回乙己三月。王東溪邀飲靈隱冷泉亭。淵靜濤飛亦壯哉。冷泉亭右。開初開一時。變作跳空雪。萬眾驚聞噴壑。雷老崔遠過。彭祖壽巨杉。何營盛唐栽。吾生八十重游此。身健猶堪酒一杯。沈周自題冷泉亭圖。入林。堯子送斜暉。洒面風情色。漸微白髮。再來渾覺老。青山久住。不重飛。老僧古寺。相逢熟。故國遺踪。欲見稀。千箇長松。臥房近吹燈。還照鶴羣歸。

石門澗 在冷泉亭下先時澗水可通舟楫宋紹興間

建石閘于其下游明宏治十三年暴水決閘澗亦遂

塞今重疏築而深廣不逮前矣周紫芝冷泉故閘二首呼猿洞口水潺潺

忽卷波流下九天。乞得少陵三峽句。為吾題作倒流泉。萬里西興浦。白潮浪花手似海。門高誰將一夜山中。雨換作滄江。八月濤。釋居簡冷泉亭於閘截往冷。冷透碧沙。放開袞袞怒飛花。石疑初裂。蓬婆麓鯨擬橫奔。海若家。殿地鼓餘翻。霹靂噴岩。用壯激谿。訝憑闌。小住觀流。止不獨揚。灑一笑。詳

連岩棧 二寺記連岩伏龍皆澗中怪石之狀臨安志

云過石門澗南為連岩棧伏龍又連岩之次也靈隱

志云今峯麓棧級猶存楊璉真伽鑿列佛像貝瓊連岩棧

危棧梯空上人行。杳藹中險。應踰鳥道。幽已出龍宮。日月三天近。風雲一逕通。何時倚飛翠。極目送孤鴻。

伏龍棧 在石門澗中西湖百咏作伏龍濺武林山志

作伏龍泓白珽賦作伏龍湯靈隱志作伏虎棧政和

時朱勔領花石綱移取入汴郭祥正伏龍灘潭心有伏龍忽漚和雲灘頭

角何時成願借風雲便

臥龍石 臨安志云橫臥石門澗中慈雲法師種梅于

此有梅有和羹實龍無為雨時句今在冷泉閣下其

上有厓石中空外竅人吹則鳴俗號石螺郭祥正臥龍石

臥蒼山下豈知今古春不憂雷雨作頭角本非真

隱居堂 在石門澗旁後漢陸偉字文該隱居學易圖

淮南王及九師像于屋壁東西又名九師堂郭祥正九師堂

爾學古五子緣何繪九師一堂風月淡日用少人知

虛白亭 唐守相里君建與候仙觀風見山冷泉四亭

並在飛來峯下白居易所謂五亭相望如指之列也

釋來復虛白亭洞然一室生虛白包括須彌千萬億臥游恍訝玻璃宮幻出諸天帝青色常作清靜觀

廓達含大空水晶寒映座上月玉氣晴射寒間虹神光圓照徹中外萬物朗融無隔碍空明一色鏡涵天

觸目如居紈摩界我坐此室依靈光閣浮大樹多陰涼門閉冷泉徑路人無何鄉道人不起那伽定夜明

簾捲當銀潢扶過毘耶城超出羣蟻方身本無來亦無往那用三萬三千獅子牀可知有相皆非實明暗

色空誰辨的莫教童子窺習禪設作木光投瓦礫掃除聖解并凡情純清絕點浪見精忽驚兜率海天曉

紅輪輾破琉璃青

候仙亭 唐守韓僕射臯建久廢宋安撫趙與憲更造

沈亞之候仙亭 新初仙亭覆石壇雕梁峻宇入雲

端嶺北嘯猿高枕聽湖南山色捲簾看。白居易候

仙亭同諸客醉作 謝安山下空馮妓柳暉洲

邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花咏木贈蛾眉

觀風亭 在冷泉亭側唐庶子河東裴常棣建

見山亭 唐守盧給事元輔建 張商英見山亭 簾捲

見崔嵬苦嗟霖雨遮藏久深謝晴風引致來丹桂有

時明月滿舊山無路白猿哀禪僧指我真空理心火

茫然一夜灰

壑雷亭 宋安撫趙與憲建在冷泉間畔

翠微亭 在飛來峯半紹興十二年韓世忠建韓解樞

柄自號逍遙居士常策驢游湖山間因岳鄂王有登

池州翠微亭詩用以名亭蓋隱痛之也後廢乾道五

年安撫周淙重建 張履信翠微亭 朝朝鳥北出夜

夜鳥南歸所謀在 食所息在一

枝人生竟何得與鳥同此機身世勿過慮

迴龍橋 在峯下青林洞左吳越時名清繞橋一名龍

春又名龍跡明建橋亭曰密因閣又為複閣曲軒以

對溪流曰雲松巢皆地近移建春淙亭于橋上 錢千

秋迴

龍橋 鷺嶺東來跨石梁冷泉飛濺定中

香橋邊曾作靈山會小閣長榮佛火光

春淙亭 舊在合澗橋取蘇文忠兩澗春淙一靈鷲之

句貝瓊古澗寒泉記云錢塘西山之靈鷲有泉流幽澗中或隱或見曲折而下其激石有聲鏘鏘如琴筑之交奏及憇春淙亭東西合流注大壑則如驟雨之至雷霆之薄亦西山一奇矣此記為雲閒僧楚蘭作

旁論及亭李志言貝有春淙亭記非久廢乾隆癸亥

僧義果構新亭于迴龍橋上移其名閔華春淙亭和樊榭作重構

此亭古潺湲一水間帶花流別澗和雨響空山目送行雲去心期飛鳥還我來憑檻久清話與僧開

合澗橋 在飛來峯路口靈隱東西二澗會合於此張

合澗橋 兩澗何年合一橋終日開桃花逐流水未覺是人間○貝瓊合澗橋 橫水東西落幽人日夜

過宛宛龍赴壑隱隱鵲填河瀨想赤城路潛通滄海波遠公不送客芳草澗邊多

白猿峯 在飛來峯西晉僧慧理畜白猿於此與飛來

蓮花稽留月桂號為五峰白珽西湖賦五峰指列乎

虎林是也釋遵式白猿峯 人去猿亦亡碧峯空崔嵬六龍馭圓景巨壑流紅埃茲山府南澗

水潔影如頰春篠生嫩筠秋蘭變枯葦方新林下寺吟此心悠哉○張昱白猿峯 洞闕烟霞古岩迴藤

蔓叢誰能將劍術往問白猿公

呼猿洞 在白猿峰下相傳慧理謂峯自靈鷲飛來人

不之信因就洞呼出黑白二猿為證劉宋時僧智一

善嘯有哀松之韻亦嘗養猿山間每臨澗長嘯則眾

猿畢集時人謂之猿父見高僧傳靈竺舊多猿猴寺
僧謂之孫團彌見追昔游集洞外狹內廣索炬偃行
僅可四五百步方輿勝覽謂有路可透天竺而人憚
不敢深入楊蟠呼猿洞青松懸絕澗日夜白猿吟
掌握多相就安知世上心○黃玠冷泉亭
呼猿俯石瞰寒泉飲之不盈升照影忽自笑相看
面如冰搖搖松樹枝山猿呼欲應漸老筋力疲愛爾
解飛騰○陳旌呼猿洞猿靜不自捺棲宿有常處
朝飲既在澗暮止或在樹冥青楓林上有飛鳥路
思爾不可見去隱南山霧○李宗表呼猿洞靈隱
寺外冷泉亭羅風吹日盡冥冥猿啼一聲松子落無
數自雲生翠屏○高得陽冷泉猿嘯冷泉亭外紅
千樹時有老猿啼樹間逐侶出雲風動壑呼兒歸洞
月橫山曉空蕙帳人初去秋入荷衣客未
還清響不同巫峽怨時時弱弱弄潺湲

飯猿臺 在呼猿洞側相傳僧智一築廣丈許高二尺

張昇飯猿臺 僧既非昔年猿亦異往日惟是飯猿
臺猶是當時石○貝瓊飯猿臺 猿父性身與
羣猿居應同支遁馬豈賦狙公狙共息貝多
樹時分香積厨黑衣今不至長嘯意何如

聽奇亭 田藝蘅游呼猿洞記云洞口近搆小樓樓前

石臺乃智一飯猿故址近亦搆亭其上顏曰候仙舊

有候仙亭實非此地余取張伯雨時呼白猿聽奇句

詩易為聽奇徐俊伯書于楣額田藝蘅呼猿洞聽奇
亭 白雲呼可下啼

笑白雲屏奇句因山得長歌倩爾聽竹風吹
古洞松露滴空亭何必西天竺高峯處處青

白閣 在呼猿洞口明邵重生建祀許由以下名賢旁

為樓祀其父經邦重生號古菴自居山礪足不及城

市者二十年張遂辰過邵古菴澗中山廬絕欲山

茆山星落成蒼棟松高人古閒隔溪指渡口只放鶴飛還

青蓮山房 在呼猿洞北道旁明洪瀾別墅尋歸包涵

所倚峰跨澗峭壁掩映臺榭之美冠一時外以石屑

砌牆柴根編戶內則曲房密室行其中者宛轉不能

即出涵所又有別墅在南屏人呼此曰包氏北庄康

熙初為學士湯右曾業今廢洪瀾山居 咄咄寒蟬

動竹久坐露沾衣招隱期忘世投禪願息機山童沽酒去未遣掩柴扉。陳繼儒青蓮山房名園極華

麗反欲學邨莊編戶種柴葉高橋帶石霜梅根常塞路溪水且穿房覺主無從入徘徊走曲廊主人無俗態築圃見文心竹暗常疑雨松吟自帶琴半騷寄聲伎經濟儲山林久已無常上包莊說到今

醉石 方廣一尋在洪瀾園浴蓮池側瀾以其平踞可

殤詠也名曰水臺盤白珩靈隱記云至是搜名勝而

此石以小見遺夜夢人指曰何忘醉石也

天竺山進路為下竺法鏡寺舊有立石煉丹井七

堂金光明堂日觀菴宋御書閣御園寺前為月桂

枕流亭跳珠軒蒼筤軒岩樓山房

峯舊有月桂後為香林洞有神尼塔再來泉左為

日月岩舊有夢謝右為蓮華峰有三生石玉女巖

天竺山 自靈鷲至天門周回數十里兩山相夾巒岫
重裏杭人統號曰天竺山山路舊不相通晉天福四
年五月錢忠懿王初立觀音殿命都將冷球李安開
路上山作基冷球等摩歲月于下竺厓石存蹟可驗
武林舊事言林壑之美實聚于下竺寺後諸岩洞
皆瑩滑青潤嵌空玲瓏層花疊浪不可名狀傳言茲
山蘊玉故能映澤若此云崔顥游天竺晨登天竺
薄江岫相縈繞直上孤頂高平看巖峰小南洲十二
月地噴水雪少青翠滿寒山藤蘿覆冬沼花龍瀑布
側青壁石林杪鳴鐘集人天施飲集猿鳥洗意歸清
寧澄心悟空了始知世上人萬物一何擾李茂之

詣洞霄宮出天竺山 九里松陰路三天竺國山日
蒸岩霧紫花點石苔班溪盡寺方到雲深僧獨吟
行隨杖履踪跡出人閒○揚萬里寒食雨中同舍約
游天竺四首 住山何敢望他僧只是游山也未會
可惜一條杉檜路都將溼了不教登小溪曲曲亂
山中嫩水賤濺一線通兩岸桃花總無力斜紅相對
臥春風 城裏哦詩枉斷髭山中物物是詩題欲將
數句了天竺城裏哦詩枉斷髭山中物物是詩題欲將
只愁春去不愁貧今朝道是游人少處處園亭不放春
人○方回三天竺道中 三天竺路漸平登高似雷
峯塔幾層山到無人行處好生陰萬樹立孤僧○白
珽游天竺後山 山轉龍泓一逕深嵐烟吹潤撲衣
巾松蘿掩映似無路猿鳥往來如有人講石尚存天
寶宇御梅會識建炎春城中遮日空西望自與長安
隔兩塵○仇遠游天竺 行徧山巔又水涯尚無紅
葉與黃花長松夾道六七里小墅通邨十數家竺國
雲深僧寂寞草堂古石槎牙野翁共醉官鑪酒扶
醉歸來已暮鴉○董漢天竺次白樂天韻 松林行

盡見松門花寺三分過二分高樹鳥呼低樹鳥入山
雲笑出山雲峯前瀑布僧前落竹裏流鶯寺裏聞忙
處不知閑處好紅塵白浪正紛紛○史鑑三天竺
浮屠善幻化利益誇羣愚未能空諸有亦復崇其居
魏巍金銀宮湧出空山剛興廢固由人無乃法所驅
脊茲天竺名古來荒夏殊移之被此地欲表神靈區
地勢既形勝人情亦奔趨我來適問曠二三同志俱
登頓雖云勞道遙還足娛仰睇羣峯秀俯循流水迂
微風動林嶺滿耳聽笙簞
徘徊日將暮浩然賦歸歎

下竺法鏡寺 坐飛來峯對月桂峯管僧慧理初建名

繙經院隋開皇十五年僧真觀道安等拓新之改號
南天竺寺曇超道標相繼倡教于此一時名賢往還
題咏甚多唐末盜起寺焚殆盡吳越王鏐因址建五

百羅漢院宋大中祥符初改賜靈山寺天禧四年復
天竺舊額僧遵式環立羣宇多至二百餘區紹興間
改天竺時思薦福寺為吳秦王香火慶元三年以太
皇太后旨仍復舊額寶祐二年改天竺靈山教寺元
末燬明洪武間重修 國朝乾隆二十七年

皇上賜題法鏡寺額武林舊事云下竺方丈曰佛國法堂
二字乃雲房鐘離權書甚奇古西湖百咏引云寺門
有陸羽二寺記石刻客寮有蘇公和周次元詩石刻
今皆不存

綦母潛登天竺寺 郡有化城最西窮疊嶂深松門當澗口石路在峯心幽見夕陽

霽高逢暮雨陰佛身瞻紺髮寶地踐黃金雲向竹溪
 盡月從花洞臨因物成真悟遺世在茲岑○李白送
 崔十二游天竺寺 還聞天竺寺夢想懷東越每年
 海樹霜桂子落秋月送君游此地已屬流芳歌待我
 來歲行相隨浮溟渤○虛元軸游天竺 水田十里
 學袈裟秋殿千金儼釋迦遠客偏求月桂子老人不
 記石蓮花武林山僧懸陪日天竺經文隸漢家苔壁
 媧皇鍊來處洞中待我掃雲霞○許渾舟次武林寄
 天竺僧無書 谿長山幾重十里萬株松秋日下午丹
 檻暮雲歸碧峯樹棲新放鶴潭隱舊降龍還在孤舟
 宿臥聞初夜鐘○林逋聞越僧靈皎游天竺山因而
 有寄 天竺秋重入招提隔翠林幾回聞桂子無復
 憶山陰峯曉雲衣破溪寒石色深門蘿諸勝概孤病
 負同尋○俞桂次下竺僧韻 朝市軟紅塵山林氣
 味深放懷隨野鶴過耳任春禽石澗鳴寒玉松釵墜
 日陰隱君無箇事存養讀書心○張翥重游下天竺
 寺 石梁濺水入蒼苔陰洞旁穿淵底回殿閣金銀
 從地湧山林圖畫自天開龍隨僧到分雲住猿認人

呼下樹來游興未闕斜
日盡馬頭呼酒尚徘徊

佛殿立石 天竺山石奇俊白樂天去杭嘗攜兩石歸

置里第池上集中有取天竺奇石受代攜歸詩云三
 年為刺史飲水復食藥惟向天竺山取得兩片石此
 乃抵千金無乃傷清白蘇子瞻去杭時別南北山諸
 道人下竺僧惠淨以醜石贈行亦有詩云在郡依前
 六百日山中不記幾回來還將天竺一峯去欲把雲
 根到處栽二賢賞愛如此唐時下竺寺僧嘗擇其尤
 奇俊者羅供殿前姚台天竺寺殿前立石 補天殘

劃深龍舊攫屈盤痕淺虎新抓苔粘月眼風挑剔塵
結雲頭雨磕敲秋至莫言長屹立春來自薛羅交

煉丹井 歐陽忞輿地志云天竺山下有葛仙翁煉丹

井井旁有丹竈堂臨安志云今在下天竺寺藏院太

平廣記載三生石事有葛洪川川疑井訛許渾天竺寺題葛洪

井羽客煉丹井井甕人已無舊泉青石下餘豎碧

山隅雲朝鏡開匣月寒冰在壺仍聞釀仙酒此水過

瓊醉○郭祥正葛仙丹竈丹成竈猶在夜氣接湖

雲仙路何出問乃圭幸見分○李孝光煉丹井人

生百年期乃欲斲金石鬼神守丹火龍虎泛元液寒

泉夕已凍繁露秋易碧往者汲井生高峯有飛鳥

七葉堂 臨安志云下竺靈山教寺有七葉堂白居易

七葉堂避暑 鬱鬱復鬱鬱伏熱何時暉行入七葉堂煩暑隨步失簷雨稍霏微愆風正蕭瑟清宵一覺

睡可以消百疾

西嶺草堂 在法鏡寺唐元和中僧道標退居也僧史

稱道標為道既高而詩尤精妙與吳興清晝會稽靈

徹齊名時諺云書之畫能清秀越之徹洞冰雪杭之

標摩雲霄郭祥正西嶺草堂 應識游塵世湖

蒼荀堂 法鏡寺後堂也宋仁宗時僧遵式建演天台

教觀于此明洪武五年僧伯琚重修員瓊為記

金光明三昧堂 法鏡寺懺堂也在法堂右僧遵式建

宋理宗御書額睽車志云式建此堂每架一椽登一

寶輒誦大悲神咒七遍建炎金人至積薪其下焚之
薪為之盡而屋不然堂後有重檜檜隋物也嘗為兵
火所爍式主席時柯葉復茂論者謂寺中興兆云

日觀菴 遵式建范仲淹記游覽志云相傳菴有文正

公臥榻王隨寄遵式語傳要妙三乘法香俱精嚴
七祖堂日觀菴中絕塵念彌天高雨瀉錢唐

宋御書閣 臨安志云閣藏累朝宸翰仁宗皇帝六日

龍鳳曰國泰民安曰昇祠曰佛曰安曰佛法高宗四

曰天竺時思薦福之寺曰天竺靈山寺曰枕流亭曰

適安亭憲聖太后二日金綱經以般若蜜多心經靈

宗二日淨土九品觀日神御之殿理宗八日無量壽

佛寶閣曰天竺靈山教寺曰金光明三昧堂曰瑞光

之塔曰靈隱大法師曰靈隱正覺大法師曰靈隱正

覺廣濟大法師曰靈隱正覺廣濟普照大法師

宋御園 都城紀勝紀有下竺寺御園白珽西湖賦云

健竺有三連薨接墉觀自下而中而上始玉圍而臻

大士之宮所謂玉圍指此

枕流亭 臨安志云在下天竺御園內有無竭泉游覽

志云宋高宗嘗臨觀賜扁周必大丁酉二月二十日
同部中諸公游下竺御園

坐枕流亭觀放開桃花數萬點隨流而下繼至集芳亦禁藥也海棠滿山郁李繞闌殆不類人間世遂賦絕句 萬點紅隨雪浪翻恍疑身到武陵源歸來上界多宮府人與殘花雨不言

跳珠軒 在下竺知客寮中有泉出石罅飛灑如珠

天竺觀激水 拳石青婆色雨青竹龍驅水轉山鳴夜深不見跳珠碎只作簷間滴雨聲。蘇軾和韻道眼轉丹青常于寂處鳴早知雨是水不作兩般聲。周紫芝演師跳珠軒 呵麼事窮奢供億在寰宇雲錦張風帆明珠濺飛雨須臾就變滅慶弔只仰俯何如西山泉迸石互吞吐尋源上層巖流脉下深塢散作跳空珠累累不堪數雖無千金賞玉漱羅堂庶道人得摩尼夜光還合浦不知方外士得失兩安取此意誰復知 寒流自千古

蒼篔簹軒 太倉梯米集與跳珠軒並咏似亦在下竺寺

周紫芝瓊師蒼篔簹軒 絕境妙天未招提入雲端江灣一溪水似與山屈盤僧房各上下處處聞鶯滿道人更幽獨開窓對檀欒細雨洗輕碧微風生暮寒雲

稍自曼曼玉佩時珊珊繁我絕韻友久結無情歡相逢如故人棄置良獨難婆娑弄清影夕陽殊未殘何當分清陰與子同考槃

岩栖山房 見採芝續集上中下竺所在未詳釋斯植

岩栖山房 一室寄靈隈凭闕日幾回無風山自雨有主燕還來野逕通樵遠岩花向晚開舊時題數壁今已半 蒼苔

月桂峯 法鏡寺案山也臨安志云唐天寶時月中桂

子嘗墮此峯生成大樹其花白其實丹宋之問詩桂

子月中落白居易詩宿因月桂落又子墮本從天竺

寺盧元輔詩遠客偏求月桂子皆謂此南部新書云

至今山多桂樹凡值中秋夜往往空中子墮皮日休

八月十五夜桂子 王穎珊 瑚下月輪殿前拾得露

華新至今不會天中事應是嫦娥贈與人。陸龜蒙

和襲美天竺寺桂子 霜實嘗聞秋半夜天台天柱

墜雲岑如何兩地無人種 邵是湘灘是桂林。蘇軾

天竺山送桂花分贈元素 月闕霜濃紅葉乾此花

原屬桂堂仙鷲峯子落驚前夜蟾窟枝空記昔年破

滅山僧憐耿介練裙溪女鬪清妍願公採擷紉裳佩

莫遣孤芳老澗邊。張九成憶天竺桂 湖上北山

天竺寺滿山桂子月中秋黃英

六出非凡種肯許天香過別州

月桂亭 初名回軒亭在峯下僧遵式種桂詩序云天

聖丁卯秋寺堂左右天降靈寶其繁如雨其圓如珠

識者曰此月中桂子也取之播種林下浹旬而甲坼

旬月而盈寸明年春移古回軒亭前環亭而植凡二

十五株因改亭為月桂亭作詩二章刻石于亭之側

釋遵式種桂 嫦娥有深意飛桂白雲間為借仙家

樹移栽佛國山蟾宮人昔折鶯嶺世稀攀他日歲寒

裏松形相倚聞。錢惟善訪一溪長老宿桂子亭

杖藜清遠溪幽事獨神領澗碧繞嵐霏林綠散風影

坐忘人間世臥游塵外境

何年猿鳥羣歸來鍊丹井

曲水亭 在法鏡寺前澗畔武林山志言自合澗南趨

為曲水亭是也一名流杯亭有水臺盤唐李翱來南

綠云至杭州如武林之山臨曲波觀輪春蓋即此地

薛映曲水亭 臺盤踞石渠淨流環四面夏屋有餘
清羽觴隨意轉賓告醉言歸主稱歡未倦雖非禊飲
辰豈謝蘭亭謙。梅詢水臺盤 鶴髮山中人疏泉
鑿齒石如憑青玉案分遞白雲液洽洽濺雕俎瑟瑟
穿吟席醉坐三伏
中煩襟自消釋

香林洞 在法鏡寺後一稱香桂林其山即飛來峯之

陽也臨安志云下竺岩下石洞通人往來產茶號香

林茶武林舊事紀有香林亭黃升香林洞 扉曉霧開杖藜挂石破

蒼苔一雙蛺蝶隨人去知是香林洞裏來。董嗣杲
香林洞 日月岩頭古翠埋錦雲深隔洞門開蒼藤
垂石無根活靈杞何年有種栽氣裊野烟疑麝過喫
薰山雨誤蜂來空亭誰領幽芬坐雲鶴同行鑽綠苔
。田菽蘅香林洞咏宋延清作有感 一從八桂駕
鸞回金粟遙知幾度開月實續紛雲外落天香迢遞

洞中來僧因夜靜問猿請客到秋深戀酒
杯剝木捫蘿良不惡明河空自炫奇才

神尼塔 在香林洞頂臨安志云隋仁壽二年以同州

般若寺尼智仙所囑舍利齋此造塔發土得石函置

舍利函內不差分寸人咸異之塔下有唐刺史盧元

輔詩墓厓具清江集云一名題名塔郭祥正神尼舍
利塔 神尼鑿

一塔杏在碧雲端舍利夜光現君須正眼看。貝瓊
題名塔 雁塔高千尺東南遠建標江山畱過客日
月記當朝鐸受天風震梯經劫
火燒四賢誰復繼千古意寥寥

再來泉 貢玩齋集有記其畧云下竺西崦有泉側出

岩竇間初名纓絡泉亭其旁曰香林久廢至正四年

僧行之復葺且鑿方池接竹引泉以供食飲甘美不在惠山泉下後一年行之退居草堂泉亦隨涸僧季蘓繼主法席登亭祝曰泉得再來庶徵吾緣乎越五日泉果涌出因名曰再來

日月岩 在香林洞左二岩一圓如日一半彎如月董嗣杲詩日月岩頭古翠埋是也

夢謝亭 在日月岩下白詩自注云州西靈隱山有夢謝亭即是杜明浦夢謝靈運之所因名客兒也晏公類要云靈運父不宜子息乃于錢塘杜明師舍寄養

明師夜夢東南有賢人相訪及曉靈運至故有夢見

亭一名客兒盧元輔詩長松晉家樹絕頂客兒亭是

也楊暉客兒亭 昔日林間興風流謝客兒青山花

又發不見屐來詩。貝瓊夢謝亭 相傳謝康樂會寄杜明師此谷今為土何人更解詩山空黃葉墮歲久綠苔滋日暮高亭坐悠然動我思

翻經臺 相傳謝靈運見時翻經于此因汝成云廬山

記言靈運見遠公以北本涅槃經翻為南本遂以名

臺則臺當在廬山而茲山更見豈後人希謝氏高風

而托名耶臺側有靈桃生于石面結實甘美宋政和

間朱勛領花石綱并石鼻植上苑白居易翻經臺一會靈山猶未散

重翻貝葉有來由是名精進纔開眼岩石無端亦點頭
○梅詢翻經臺 靈運憇此臺冥心契幽寂重譯
葉上書深藏林中迹遺文傳竹素野蔓侵苔碧登覽
意未休蒼山日將夕○李孝光翻經臺 高臺亦荒
蕪雲氣久已寂伊人樹白業後來念遺迹蟲魚
出華言蚪蚪藏壞壁嗟哉不可見風雨日易夕

案下竺寺初名翻經院
臺名疑卽因此傳會

蓮華峯 水經注靈隱山有孤石壁立大三千圍其上

開散狀如蓮花今下竺寺後與飛來峯連屬而高起

者是也頂上有蓮花泉 梅詢蓮花峯 巨石如芙蓉渠

娟秋江側涉川試誰採作礪當自惜坐與榮落同貞
心未嘗易○曹勛游蓮峯 絕壑垂蘿蓮出泥靈根
瀉碧漱春曦支筇得住烟雲上賸看飛流濺沫時○
陳旅蓮花峯 怪石蟠厚地神功謝琢飾水深玉井

凍風多日車側空聞涉江冰尚完
誠我心不可易○貝瓊蓮花峯 亂雲交護對孤石
聳岩巖地識金仙隱岩看玉女朝香爐分秀
色太華並高標恐有蛾眉雪千秋尚未消

三生石 在蓮花峯下唐李源與僧圓澤友善相約游

峨眉舟次南浦見婦人錦襦負甕而汲澤曰此婦孕

三歲矣吾不來故不得乳今既見無可逃者後十三

年中秋夜當與公相見于杭州天竺寺是暮澤亡而

婦乳源後自洛適杭見葛洪川畔有牧童菱髻騎牛

歌曰三生石上舊精魂賞月臨風不要論慚媿情人

遠相訪此身雖異性常存歌竟拂袖入烟霞而去詳

見太平廣記石高三丈許廣六七丈鐫篆書三生石

三大字宋吳璞元周伯琦明方豪江暉等皆有題名

在石旁有三生菴圓公洞程鉅夫石上三生圖 巫峽三聲斷玉城一夢回坐

橫牛背穩不道故人來。鄭關三生石上圖 三生意已傳一曲歌還歇何物識同心西山舊蘿月

玉女岩 太平寰宇記云靈隱山南一石狀如人形兩

髻分明俗稱女兒山又名新婦石楊維禎竹枝詞石

新婦下水連空飛來峰前山萬里謂此今謂之了髻

石在蓮花峯西接稽留峯處郭祥正玉女岩 投壺非有術製電亦無心月

下與誰語雲 來自布陰

中天竺寺有白衣觀音堂如意泉寶掌橋舊有華嚴閣天

香閣寺前為永清塢後為稽留峯有葛塢舊有思真堂東

北為楓木塢舊有東岡塔西為中印峯有水月池

中天竺寺 坐稽留峯對永清塢隋開皇十七年僧寶

掌從西域來入定于此創立道場宋太平興國元年

吳越王改建為崇壽院政和四年賜額天寧萬壽永

祚禪寺南渡初有摩利支菩薩感應因命增廣殿宇

以禁中所奉佛像賜焉元天歷間僧大忻得幸于文

宗改額天歷永祚禪寺明洪武初賜號中天竺禪寺

正德間燬嘉靖間重建 國朝康熙四十二年

聖祖賜殿額曰靈竺慈緣高僧事畧稱寶掌于魏晉間東游

自云己六百七十三歲經歷六朝逮唐顯慶二年化

去凡度世千七十二年此未可信寺藏寶掌詩有行

盡支那四百州此中偏稱道人游等句係屬唐體即

此証之知其東游之始不在魏晉間矣釋道潛與愚上人宿天竺

二首 夕陽山氣靄葱葱 葱路轉松陰 幾重行過石橋人未見 數聲先聽寺樓鐘 稽山峯北好林泉 珍

重幽棲得所便 栢子烟中能冥坐 想餘習可攀 緣

。鄧文原中天竺 兩山鐘磬出烟蘿 中有高僧住 澗阿般若固應通 止觀聲聞豈必在 禪那鷺峯飛翠

來身毒桂子飄香落 貝多曾得法門 示不二文殊無

語對維摩。錢惟善寄中竺竹泉禪師 曾過石橋

尋遠公塵緣未得一相逢 深如兩月明 夜雨箇猿

啼干丈松。沈周中天竺有懷住山祐天吉 珠林

懸碧澗卻有小橋通 水落重重石松鳴樹風 路當

三里半寺在兩山中 今日天香閣先明 憶祐公。張

遂辰坐中天竺月下聞栢子落同心 海上人作楚

楚栢樹子古香吹夜清 高寒似無質 磊落更成聲 數

點星沉露空山曉 未明何人疑 風格天竺一先生

華嚴閣 在中竺寺宋淳熙十四年越僧法華建中設

千葉盧舍那像左右布五十三善知識而翼以鐘經

二臺詳見王信碑記

天香閣 中竺寺內舊有天香閣桂子堂此中亭諸游

憩之所見成化杭州府志黃潛天香閣 上方樓閣

胡山更覽卷六 中天竺 危欄架次寥

曾是高人行道處
天香雲外至今飄

白衣觀音堂 在中竺寺左明嘉靖二十五年僧慧鏞
等重募建寺并建見武林梵志

如意泉 在中竺寺見武林舊事青石磴貯為池面鑿
如意文曲折四達可流觴焉其泉自上竺講堂下流
繞殿一名大悲泉

寶掌橋 在中竺觀音堂左相傳寶掌所建亂石壘空
不連寸土迅流衝激久無欲墮人咸異之

永清塢 在中竺寺之對有心菴白雲碧玉液泉又有

棋盤石廣丈許其平如砥老僧掃葉林中往往得石
棋子塢南即靈石山

稽留峯 中竺寺主山也太平寰宇記云許由葛洪皆
隱此忘返故名臨安志云史記言箕山有許由冢箕
山自在河南嵩少間樂史乃云稽留峯為許由所隱
與史記殊不合故卞令圖經又謂許邁嘗隱此亦恐
未然邁但立精舍于餘杭垂雷山後移入臨安西山
于錢塘無相關也愚謂臨安餘杭皆密邇錢塘邁既
棲迹于彼安知不更畱別業于此思真堂見陸羽寺

記唐人所言未必無本而邁字遠遊遊由同音亦可
悉流俗傳誤之因許由事荒遠難信卞令說未可并
斥也宋人又訛稽留為雞籠見契嵩武林山志至今
土俗猶呼雞籠山旁為干歲岩因僧寶掌自詡多壽
得名下有唐許遠二子許玖許現墓釋遵武稽留峯
武林神仙宅
代有隱者遊谷靜雲性淵源長水涵幽吾居餘十年
自足忘百憂豈嚙不死草夙陪無生禱道漸情未減
身與世為讐安得會昔人竹枝歌中秋。桑調元稽
雷峯秋高天氣清山深人意靜荒蹊失樵蹤木葉
飛滿嶺澹澹激商颺無窮去雁影白石雙澗乾青松
一屏冷許由方外聖辭堯此遊騁荒山清名留終古
貯光景電掃古道場岩屋餘真
境圓月潔層空明河滌微青

思真堂 二寺記云晉許邁字遠遊建思真堂于靈隱

山游覽志云邁自餘杭垂霤山移入靈隱茹芝吟詩

有終焉之志稽所為靈隱五峯之一故前人謂堂在

靈隱山郭祥正許先生書堂 丹井光長在空

葛塢 元豐九域志葛翁煉丹之所今日葛塢輿地記

云在靈隱山吳方士葛孝先所居也二寺記云晉葛

洪亦嘗居此郭祥正葛鵠來徘徊不知去。又葛公

石徑 誰來攝高步幽逕已荒
涼落葉無人掃哀猿空斷腸

楓木塢 在中竺寺東馬腰嶺北俗呼唐家塢路通吳

寺圍法雲街舊多楓木故名南宋為吳瑩王墳白珽

賦咏吳王之楓林謂此楊蟠楓木塢太平雲外客

看世上風。郭祥正楓樹林一塢藏深

真觀塔 一名東岡塔在楓木塢觀字聖遠下竺開山

僧也隋大業中手標葬地造塔尋圯宋遵式募王欽

若重修贊贊甚工有石鑿僧像坐其中釋遵式隋觀

六百年內金軀亦化塵方知新塚土盡是古人身白

中印峰 在中竺寺右靈隱志云昔寶掌開中竺山掌

乃西域五印度之中印人故以為名峯半為天香岩

又名百歲岩是峯西接天雲東達稽留據武林山志

則云白雲西曰中印自中印前走迤邐于武林之中

者曰無礙又前曰善住並善住而特起者曰稽留今

無碍善住二峯人無知者但統呼曰中印峯矣峯西

有中印菴明萬歷王子僧方誌創建

水月池 在中印菴右宋寶祐間僧佛光所鑿池上舊

有水月樓釋景隆水月池夜窻幽曠意徘徊月印

檻前開游鱗每見翻萍出顧免長因搗藥

上竺法喜寺有肅儀亭經幢白雲堂舊有復菴多

清江傳卷之二
堂天仙樓秋芳閣雲漢閣雙檜寺南為乳竇峯北

軒謝履亭湖山佳處竹雲樓為白雲峯有雲液池白雲之陽為琴岡陰為烏石

岩右轉為雙檜峯雲隱塢塢後為幽涼嶺郎當嶺

自二嶺以上為天門山

上竺法喜寺後晉天福四年僧道翊結茅山中見瑞

光發前澗就視得奇木命工孔仁謙刻觀音像會僧

勳從洛陽持古佛舍利來納頂中妙相以具吳越忠

懿王夢白衣人求治其居乃開路築基即地砌佛廬

號天竺看經院宋咸平初郡守張去華以旱致禱止

霖隨注自是水旱必謁焉天聖中僧說夢像淨空而

行出小山曰吾欲憩此乃謀徙院今所嘉祐守沈邁

延僧元淨主席請于朝賜額靈感觀音院靖康初郡

迎大士禱雨于法惠寺屬有金難僧匿像于井兵退

出之迎歸于院或云像實輿載北去置燕之玉河鄉

寺杭僧復以他木肖像詭云匿井也南渡後累朝臨

幸孝宗御製大士贊錫內府寶玉三品改院為寺又

初十六觀堂法輪寶藏殿堂門扁咸賜奎章理宗御

書廣大靈感觀音教寺八字仍御製贊及殿記慶元

時改額天竺教寺元至元三年寺燬像存五年重建
 舊有白雲堂兩峯堂中印堂雲漢閣應真閣延桂閣
 清華軒竹嶼軒雪坡亭夜講堂植杖亭凝翠泉觀音
 泉諸勝歷代所賜及士民樂施珠貝金玉舊設大樹
 一僧專掌局鑰有日月珠鬼谷珠玉缶玉鐘玉觀音
 像諸寶詳見錢唐遺事 國朝康熙三十八年修葺
 聖祖御製碑文并法雨慈雲殿額六十一年燬雍正七年建
 御書樓九年重建寶殿十三年
 世宗御製碑文乾隆十六年

皇上御題門額曰法喜寺後殿額曰寶陀飛觀

三月楊花撲馬飛連鐘來欵白雲扉湖邊鐘磬含清
 韻樹杪樓臺霧翠微野景幽人狂欲住春光啼鳥勸
 思歸萋萋芳草重回首十里松門照夕暉○趙抃上
 天竺石岩花對植齊開古梵宮欲求精筆畫難工
 直將春占三旬盛誰謂花無十日紅未羨山桃資客
 笑且陪庭栢作宗風遍尋他處都無此寶殿前頭只
 兩叢○蘇軾雨中游天竺靈感觀音院 蠶欲老今
 麥欲黃山前山後雨浪浪農夫輟耒女停筐白衣觀
 音坐高堂○王鏊宿西湖上竺 聞收石上著殘碁
 山月無聲鶴睡時落葉打窗霜滿屋有僧吟得夜寒
 詩○趙孟頫游上天竺寺 九松會入畫三竺久頻
 登忽遇餐芝叟遙尋辟穀僧風泉喧梵唄烟月炯禪
 燈聞見皆真諦漸子悟未會○楊一清宿天竺寺
 望窮窈窕更崔嵬勝概元從混沌開天際芙蓉誰削
 出海中靈鷲自飛來古壇陰洞雲千疊澗草岩
 花路幾迴三十舊游今七十偶然行樂莫相猜

月口更覽卷六

中天竺

三

肅儀亭 僧元淨建蔡襄命名亭下有無竭泉一名孫

公泉螿石作小方池厓壁間鏡漸入佳境四字自此

而東為見心亭西為琮老橋橋下為流虹澗過橋為

普門

吳越經幢 在法喜寺門刻佛頂尊勝陀羅尼經并建

幢記末行題吳越國王造五大字並正書

多福院 在普門琮老橋開晉天福五年建名光福治

平二年改額指月錄僧問如何是多福一叢竹曰一

莖兩莖斜曰學人不會曰三莖四莖曲即此院也明

嘉靖末廢今屬法喜寺幻西房周紫芝游多福寺

安定郡王墓在其後作二絕 吹盡青絲兩鬢華旋

栽林下老生涯已攜齋鉢分僧飯更挂香雲禮佛牙

千古風流挽不回滿山秋葉寄餘哀 坡人去今

何在誰釀黃柑薦一盃 釋斯植多福寺 野鹿自

成羣山中少隱君鐘聲兩寺台人語一溪分泉響

松間雨苔生石上紋多年僧住此半榻鏤閒雲

復菴 在寺門橋南宋嘉泰二年僧妙珪退居于此前

值獅子乳竇二峯帶以清溪環以竹木為屋凡七十

餘間更治圃引泉以為曲水做蘭亭故事作亭其上

瀕水列嘉石為座客至則命輓轡注水泛盃茗而俯

拾焉山陰陸游為記

白雲堂 坐白雲峯故名初建無考元淨主席重建宋

孝宗嘗賜僧錄若訥白雲堂印以轄禪教律三宗咸

淳三年度宗御書堂扁蘇軾題辨才白雲堂壁不

不歸山鳥不鳴天欲雪捲簾惟見白雲飛○童漢臣

白雲堂茶話 出郭遺塵紛空堂話白雲孤林清磬

十六觀堂 在寺西北隅宋乾道元年孝宗建為僧若

訥止觀之所並賜玉缶瓠羹珠宮金相寶冠瓔珞等

物東宮親書扁額曰超諸育海李綱為記方豪題觀

天竺上還入觀堂深竹密寒猶在山高日易沉騷

天仙樓 在白雲堂左即禪觀堂沈約題上天竺天仙

閣久厭市朝兀祖

能忘俗纏暫依梵唄地行結西方緣山前種香稻山

秋芳閣 宋紹興二十三年僧圓智建臨安志云寺內

堂軒亭館幾五十所其秋芳閣為最勝高宗車駕嘗

憇焉

雲漢閣 宋貽宸翰所也臨安志云寺內如應真閣超

諸有海廣大靈感觀音教寺廣大靈感觀音寶殿諸

扁皆奎畫也並貯于雲漢之閣釋斯植登雲漢閣

望微雲藏山鳥影春滿野人衣積雨催花
盡寒樵背日歸焚香端坐處似覺世塵稀

雙檜軒 宋清熙二年賜寺盤雲檜二本唐相牛僧孺

園中故物也植軒前為佛供見正統石刻釋景隆雙檜軒

灑軒前兩檜榮幾同清賞動吟情未誇白鶴雙棲穩

聲于今廊廟搜材急

謝履亭 上天竺山志云宣梵師靜處觀堂陟兩峯之

麓每喜著屐嘗曰安石隱東山乃攜妓游薔薇洞吾

以松竹為薔薇卒無開落以白雲明月為妓空色兩

忘何忝安石哉因選徑半為亭以述厥志葉紹翁登謝履亭贈

謝行之 君家靈運有山癖平生費盡幾緡屐從人

喚渠作山賊內史風流更誰識西窗小憩足力疲夢

賦池塘春草詩只今履朽詩不朽五字句法誰人追

天台覽徧興未已天竺山前轉流水奈人稱帝魯連

恥寧向蒼苔留屐齒乙菴是渠幾世孫登山認得屐

齒痕摩挲苔石坐良久便欲老此岩之根吾儂勸渠

且歸去請君更學遙遙祖遙之祖定阿誰會出

東山作霖雨乙菴未省邵問農莫是當年折屐翁

湖山佳處 明僧承顧闕寺東荒區為晏息之所中書

王尹實篆湖山佳勝四字額蕭山魏驥撰記王淮過

山佳處 西湖天下湖西山下天下山湖山境界妙天

下有誰有力居其間性菴上人抱大智占得湖山佳

勝地胡為心境山為身山不動搖湖不沸湖中萬狀

不可名春秋日暮陰還晴山中百態不可說輕烟淡

月傳其形上人燕坐寂無語湖山為賓已為主白猿

湖山更電卷六 上天竺 奇

向湖山佳處游浩歌半日
不歸去難舍湖山一片秋

竹雲樓 在法喜寺明萬歷時邵重生輩與僧覺海結

蔬笋社于此邵重生社集竹雲樓分得山字 卒歲

作梅邊意活火同看竹裏顏剛喜團團勤問答也懷
澹泊數躋攀扶筇又是明年事佛日春風恣往還

乳竇峯 法喜寺峯山也有石竇出泉色白如乳故名

西為獅子峯下為羅漢洞姚鑄送冲晦歸天竺 西

乳竇峯遙想石臺登講
罷野猿歸河鶴歸松

白雲峯 法喜寺主山也相傳寺始初時人人遠矚常

有白雲儼如幢蓋覆其上故名出茶與香林寶雲並

稱佳品林君復有白雲峯下兩槍新句郭祥正白雲
湖上峯

爭碧此峯藏白雲雲光
連月色鷗鷺亦迷羣

雲液池 在白雲峯下又名白雲泉自山足湧出瀦于

石池其色如玉池上舊有僧元淨手植千葉山茶二

本釋道衍次芝雲法師雲液池韵 白雲飛出化為
水歛然湧起蒼崖底初疑銀漢自空墮忽驚瀟沫

因風起流來澗曲隨方圓有時不動為雲眠氣通崑
阜石中玉光挹太華峯頭蓮星斗倒影澄可數小池

分出開榛楚渴麋下飲晚兩足盡禽並潔敷雙羽雨
餘更覺清且深雪霽欲汲更難尋溶溶散野豈有意

酒滔出岫曾無心嗟我重游不知處應喜樵人引來
路震裾沾潤帶天香從茲領得山中趣遂傾一勾調

枯桐干劫熱惱須臾空期與雲
泉作世友日日來此聽松風

琴岡 在白雲峯南綿亘平正狀如橫琴雍正間重建
寶殿易舊東向為南正與岡對

烏石岩 在白雲峯楓樹嶺之間石色班剝岩上有巨

石名歡喜臺下有石坎昔獵人會此獲虎俗呼虎洞

雙檜峯 在白雲峯右有夢泉宋崇寧元年夏旱寺中

厨水不給主僧夢泉發于西坡鑿之果得遂名

雲隱塢 在雙檜峯右明初僧竺隱築丈室于此王穉

登題額曰雲隱堂徐如翰由西湖至上竺雲隱午齋

風香夾路松陰帶雨涼音入耳根清澗轉光開眼界
白毫長苦吟欲借降魔訣久病惟尋出世方擬向禪

林最深處飽為
粗糲菜羹嘗

幽淙嶺 在雲隱塢後俗呼水出嶺深壑泠泠巉石齒

齒草樹周匝仰見一綫非芒鞋竹杖前後牽挽不能

陟也其下為猢猻嶺有老人洞仙人石

郎當嶺 在幽淙嶺上又名捫壁嶺左迫削嶂右臨深

溪緣木攀蘿方可舉趾自此又上為天門李流芳過

占示汪無際 去年汪生到雲棲相戒莫翻郎當嶺

今年我與翻郎當始知此山實奇穎是日風雲氣變

幻兼之岩壑勢雄猛雲移日影千山來風入泉聲百
道冷愛此盤旋忘阻折足雖郎當意馳騁吾生浪跡
詎可量太華終南有絕頂茲山郎當未足道誰為
此名乃予微汪生汪生幾誤君使我臨風發深省

天門山 在郎當嶺上其左為北高峯雙峯削立高與

雲齊故曰天門中麓為活沙塢有紫雲坑及流沙一

道此山乃南北兩山分界處從此而東則為龍井南

則五雲山矣吳農祥天門山 天門何崑嶽下視盡

夜浮青蒼盡可數巨石橫晴空欲落還奮怒真宰有

倚伏化迹近堪覩深壑垂驚泉涓滴似甘乳我來二

三月景物正當年俯首玉女岩接膝珍珠塢石人冠

帶偉新婦鋤車古清波渺漁舟疎林響樵斧老人游

湖山便覽卷六

賞遠近郊若廊廡安得
攜尊壘微月看西吐

