

新編鎌倉志

七

ル 4  
5356  
8



門 儿 4  
號 5356  
卷 8

新編兼書志

卷之七

新編

兼書志

卷之七目錄

小町

寶戒寺

葛西谷

塔辻

妙隆寺

大巧寺

本覺寺

夷堂橋

大町

附米町

附北條屋敷 賴經以後代々將軍屋敷  
屏風山 小富士 土佐房屋敷跡  
附東勝寺舊跡  
禪琴松



分類 3  
番号 54(9)  
通番

49  
56 2580

妙本寺

附比企谷 竹御所跡 比企能員舊跡

田代觀音堂

附田代屋敷

延命寺

教恩寺

逆川

辻町

辻藥師

亂橋

附連理木

材木座

畠山重保石塔

下宮舊地

新居閣魔

補陀落寺

辨谷

崇壽寺舊跡

經師谷

附桐谷

光明寺

飯島

附六角井

和賀江島

小坪村

附切通

正覺寺 附住吉明神 數珠掛松

道寸城跡

名越

安養院

佐竹屋敷

花谷

附慈恩寺舊跡

蛇谷

安國寺

附松葉谷

長勝寺

附石井

日蓮乞水

附鎌倉五水

名越切通

御猿畠山

附山王堂跡

法性寺

岩殿觀音堂

東勝寺

神嵩 附神武寺

天狗腰掛松

海寶院

多古江河

附橋最後川

六代御前塚

鐙摺山

附淺間山

杜戸明神

附名島

突渡崎

心無村 附三个村

佐賀岡 附世計明神

登野山

大内山

...

...

...

...

...

...

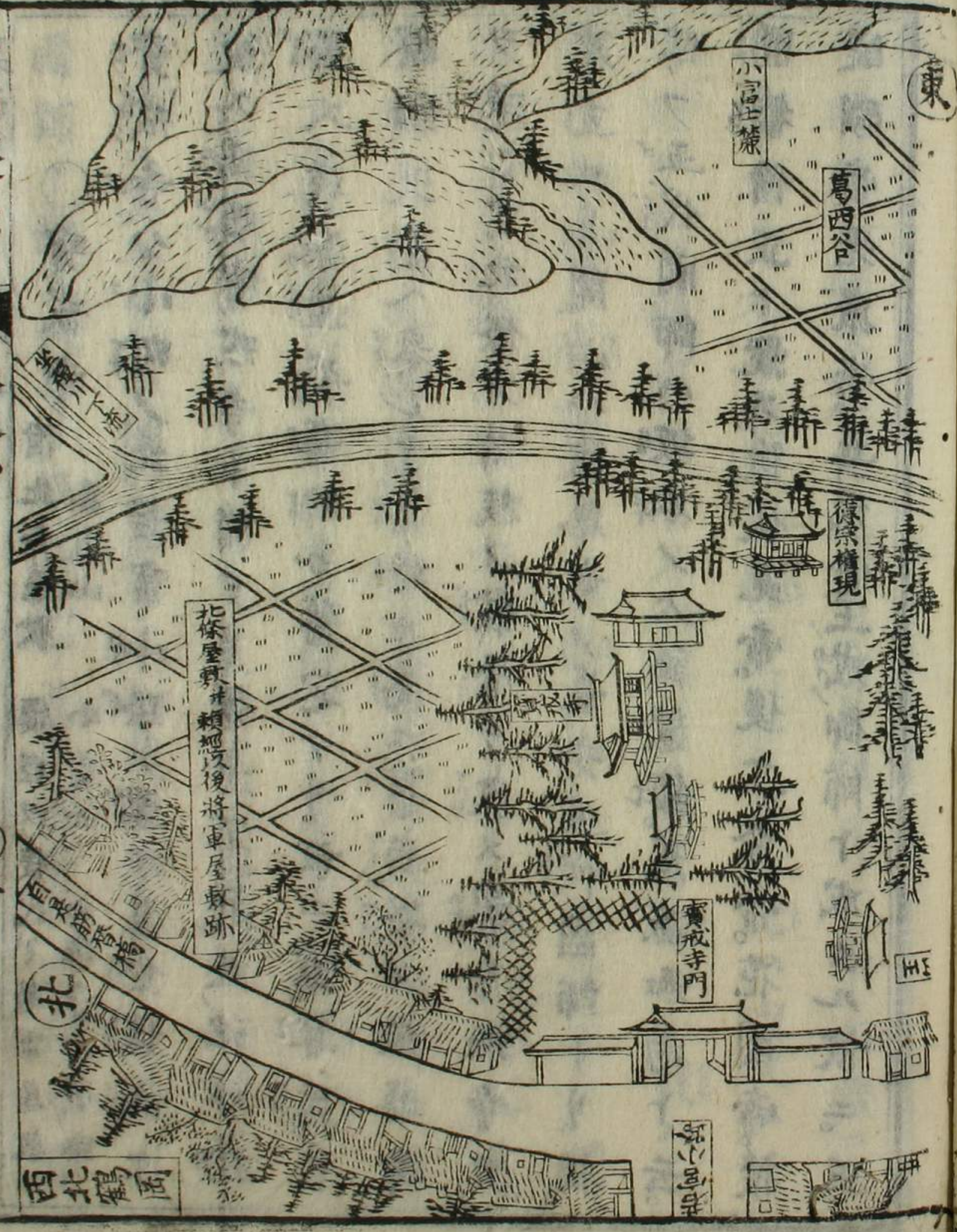
新編鎌倉志卷之七

河井恒久友水父纂述  
松村清之伯胤父考訂  
力石忠一叔貫 參補

○小町

小町ハ若宮小路ノ東ヨリ南へ折テ行、夷堂橋下  
テノ間ヲ云。東鑑ニ建久二年三月四日小町大路  
ノ邊失火。江間殿相模守等。人屋數十宇燒亡。南  
風烈。餘煙如飛鶴。岡若宮回廊。經所。幕府等。悉  
灰燼トナルアリ。

寶戒寺并葛西谷圖



西北鶴岡

小宮屋敷

北條屋敷并頼朝以後將軍屋敷跡

徳宗權現

寶戒寺門

東勝寺跡

土佐屋敷

小宮屋敷

葛西谷

○寶戒寺

附北條屋敷 賴經以後代ノ將軍屋敷  
鼻風山 小富士 土佐房屋敷跡

寶戒寺ハ小町ノ北。若宮小路ノ東ナリ。金龍山ト  
號ス。圓頓寶戒寺ト額アリ。筆者不知。此地ハ相  
摸入道崇鑑平高時カ舊宅ナリ。故ニ源尊氏後  
醍醐天皇ヘ奏シテ。高時カ為ニ葛西谷ノ東勝寺  
ヲ遷シテ。北條ノ一族ノ骸骨ヲ改メ葬リ。此寺ヲ  
建立セリ。開山ハ法勝寺ノ長老。五代國師ナリ。相  
傳フ五代國師ハ坂本ノ人。諱慧鎮。慈威和尚ト云。  
圓觀僧正ト號ス。後伏見帝。後二條帝。花園帝。後  
醍醐帝。光嚴帝。五代帝王。戒御師ト成タル故ニ。五

代國師ト號ス。延文元年。三月朔日。七十六歳ニテ  
寤ストナリ。太平記ニ圓觀上人ト申ハ。元ハ山徒ニテ  
御座ケルガ。顯密兩宗ノ才。一山ニ光リ有カト疑ハレ。  
智行兼備ノ譽。諸寺ニ人無カ如シ。五代聖主ノ國  
師トシテ。三聚淨戒ノ太祖タリトアリ。後相摸入道。  
結城上野入道ニ預ケテ。奥州ヘ下ス。開山帝王。戒  
師ナル故ニ。昔シ此寺ニモ戒壇ヲ立タリト云。尊氏ノ  
第二男。幼シテ多病ナリシ故ニ。五代國師ニ祈禱セシ  
メ。終ニ其子ヲ國師ノ弟子トシ。慈源和尚ト云。曾川  
國師ト號ス。此寺ノ第二世ナリ。此寺昔ハ四宗兼學

ナリシカ。今ハ天台一宗也。今九貫六百文ノ寺領アリ。按スルニ東鑑ニ江間義時大倉亭トアリ。或ハ義時ノ亭小町ノ上トアリ。共ニ此地ノ事ナリ。此所小町ノ上ニテ大倉ノ内ナリ。時政ハ後ニ名越ノ亭ニ居セラレタリ。其後代々ノ執権相模入道ニ至ルテ。爰ニ居ス。太平記ニ去程ニ餘煙四方ヨリ吹懸テ相模入道殿ノ屋形近ク火懸リケル。今朝マテハ奇巖ナル大厦高墻ノ構。忽ニ灰燼ト成トアルハ。此地ノ事也。東鑑ヲ見レバ。賴經以後ノ代々ノ將軍モ。此屋敷ニ執権ト一所ニ居宅ト見タリ。賴朝屋敷ノ條下

ト照見ヘシ。東鑑ニ關東執権次第ハ。時政。義時。泰時。經時。時賴。時宗。貞時。高時ナリ。梅松論ニハ。泰時カ次ニ時氏ヲ加ヘテ。已上九代也トアリ。

本堂 本尊地藏。左右ニ梵天帝釋。共ニ唐佛也。五代并ニ普川像。地藏行基作。此地藏ハ尊氏ノ守本尊ト云。不動大山ノ像ト同作ト云。聖天像モアリ。

寺寶

尊氏書 壹通。其文如左。

奉寄圓頓寶戒寺相模國金目鄉半分事



右相模守高時タカトキ法名崇鑑タカシ。天命已盡タカシ。秋戒忽臻タカシ。是以當今皇帝被施仁慈之哀恤。為度怨念之幽靈タカシ。於高時法師之舊居。被建圓頓寶戒之梵宇。爰尊氏奉武將之鳳詔。誅逆徒之梟惡。征伐得時。雄勇遂功。然間滅亡之輩。賤老幼。男女僧俗。不可勝計。依之割分。金目鄉ヲ。所寄寶戒寺也。是偏宥亡魂之恨。為救遺骸之事也。然則皇帝久施殷周之化。愚臣早同伊呂之功。仍奉寄如件。建武二年三月廿八日。圓頓寶戒寺上人參議源朝臣有判。

同證文 三通。寺領寄進ノ事ヲ載ス。  
地藏畫像 壹幅。尊氏筆十リ。尊氏平生地藏ヲ崇敬ス。故ニ鎌倉ニ木石畫像ノ地藏多シ。荏柄ニモアリ。  
平高時トモカ畫像 壹幅。或云自筆十リ。  
三千佛畫像 三幅。唐筆。  
涅槃畫像 壹幅。唐筆。  
五代國師畫像 壹幅。  
五代國師自撰記 壹冊。國師自筆。  
五代國師自筆狀 貳通。

普川國師畫像 查幅。

已上

德宗權現社 北條高時が祠ナリ。北條五代記

ニ平家ノ亡魂共恨ヲナスヨレ申ニ因テ高時が屋

敷ノ跡ニ寶戒寺ヲ建立シ多ノ平家ノ亡魂ヲ弔ヒ高

時ヲ德宗權現ト號シ。此寺ノ鎮守ニ祝給ケレバサテ

コソサレモシツマリヌトアリ。按スルニ異本太平記ニ相摸

入道ノ一跡。德宗或作崇領ヲハ内裏ノ供御料所ニ被

置トアリ。又太平記ニ駿河國入江莊ト云ハ本ハ德

宗領ニテ有シヲ朝恩ニ下賜トアリ。又若州守護

職次第ニ相摸守時宗德宗御分國トアリ。又貞

時ノ下ニモ德宗トアリ。然レバ北條一家ノ總領知

行所ヲ德宗領ト云タルニヤ。始テ社ニ名付タルニハ

アラサルナリ。

山王權現社 門ヲ入テ右ニアリ。

屏風山 寺ノ後口東ニ有ル山ヲ云フ。屏風ヲ立タルカ

如ナリ。

小富士 屏風山ノ傍ノ高キ峯ヲ云フ。社アリ。社中ニ

富士ノ如クナル石アリ。淺間大菩薩ト銘アリ。每

年六月一日男女參詣多シ。

土佐房屋敷跡 寺ノ南ノ方畠ヲ云也。土佐房

昌俊カ屋敷ノ跡ト云傳フ寶戒寺ノ地内ナリ。

○葛西谷 附東勝寺舊跡 彈琴松

葛西谷ハ寶戒寺ノ境内。川ヲ越テ東南ノ谷ナリ。

山ノ下ニ古ヘノ青龍山東勝寺ノ舊跡アリ。東勝寺ハ

關東十刹ノ内ナリ。開山ハ西勇和尚。退耕行勇ノ法

嗣也ト云フ。今ハ寺亡タリ。太平記ニ相摸入道殿千餘

騎ニテ葛西谷ニ引籠リ給ケレバ。諸大將ノ兵共ハ東

勝寺ニ充満タリ。是ハ父祖代ノ墳墓ノ地ナレバ。爰ニ

テ兵共ニ防矢射サセテ。心閒ニ自害セシ為也トアリ。又相

摸入道殿モ腹切給ヘバ。總シテ其門葉タル人二百八

十三人。我先ニト腹切。屋形ニ火ヲ懸タレバ。猛火盛ニ燃

上リ。黑煙天ヲ翳タリ。後ニ名字ヲ尋ヌレバ。此一取ニテ

死スル者總テ八百七十餘人也。嗚呼此日何ナル日ゾヤ。

元弘三年五月二十二日ト申ニ。平家九代ノ警昌。一時ニ

滅亡シテ。源氏多年ノ警懐。一朝ニ開ル事ヲ得タリトア

リ。今モ古骨ヲ掘出ス事有ト云フ。又昔此山上ニ彈琴

松ト云アリ。松風ノ音尋常ニカハレリトナシ。梅花無盡

藏ニモノセタリ。今ハナシ。

○塔辻

塔<sup>タ</sup>過<sup>ツ</sup>ハ。寶戒寺ノ南ノ方路<sup>カミ</sup>傍<sup>カミ</sup>ニ石塔アリ。里俗北條屋敷ノ下馬ナリト云傳フ。按スルニ太平記ニ高時滅亡ノ時安東左衛門入道聖秀イガヤ人トテモ成センズル命ヲ御屋形ノ燒跡ニテ心<sup>ココロ</sup>間<sup>マ</sup>ニ自害シテ鎌倉殿ノ御取ヲ洗カントテ討殘サレタル郎等百餘騎ヲ相<sup>ア</sup>從<sup>ト</sup>ヘテ小町口ヘ打<sup>ウ</sup>落<sup>ク</sup>ス。先<sup>マ</sup>出<sup>デ</sup>仕<sup>シ</sup>ノ如ク塔<sup>タ</sup>過<sup>ツ</sup>ニテ馬ヨリ下ト有。寶戒寺ハ北條屋敷ナレバ此邊下馬ト見ヘタリ。此外ニ鎌倉中ニ塔<sup>タ</sup>過<sup>ツ</sup>ト云<sup>ク</sup>所<sup>ト</sup>多<sup>ク</sup>シ。第五卷ニモ出<sup>デ</sup>タリ。然レドモ東鑑太平記鎌倉九代記等ニ塔<sup>タ</sup>過<sup>ツ</sup>ト指<sup>サ</sup>ハ此<sup>コ</sup>所<sup>ト</sup>バカリナリ。

○妙隆寺

妙隆寺ハ小町ノ西<sup>ニ</sup>頰<sup>カ</sup>ニアリ。叡昌山ト號ス。法華宗中山末寺ナリ。開山ハ日英。二代目ハ日親。堂ニ像アリ。日親ヲ異名ニ鍋被上人ト云。宗門ニ隱<sup>カ</sup>十<sup>ニ</sup>僧<sup>ト</sup>ナリト云ス。

寺寶

曼荼羅 三幅。日親筆。

同 壹幅。中山ノ第二祖日祐筆。

法華三部 查函筆者不知。紺紙金泥ナリ。法華經。無量義經。普賢觀經也。

已上

行池 寺ノ後ニアリ。日親此池ニ手ヲ浸シ。一日ニ  
 一指ツ。十指ノ凡ヲハナシ。百日ノ間ニ本ノ如ク  
 生復ラバ。所願成就ト誓ヒ。出ル血ヲ此池ニテ洗  
 ヒ。其水ヲ滴テ曼荼羅ヲ書。凡切ノ曼荼羅ト云  
 テ此寺ニ有シヲ。法理ノ異論ニ依テ。住持退院ノ  
 時。盜ニ去トナリ。

○大巧寺

大巧寺ハ小町ノ西ノ類ニアリ。相傳昔ハ長慶山正覺  
 院大行寺ト號シ。真言宗ニテ。梶原屋敷ノ内ニアリ。  
 後ニ大巧寺ト改メ。此地ニ移ストナリ。梶原屋敷ノ條

下ニ詳ナリ。昔シ日蓮妙本寺在。此ノ時。此寺法華  
 宗トナリ。九老僧日澄上人ヲ開山トシ。妙本寺ノ  
 院家ニナレリ。今二十四世ナリ。寺領七貫二百文ア  
 リ。棟札ニ延徳二年二月廿一日トアリ。

産女寶塔

堂ノ内ニ一間四面ノ二重ノ塔アリ。是  
 ヲ産女寶塔ト云。事ハ相傳フ。當寺第五世日棟  
 ト云僧道念至誠ニシテ。毎夜妙本寺ノ祖師堂ニ  
 詣ス。或夜夷堂橋ノ脇ヨリ。産女ノ幽魂出テ。日棟  
 ニ逢。廻向ニ預テ苦患ヲ免レ度由ク云。日棟コ  
 カ為ニ廻向ス。産女。觀金一包ヲ捧テ謝ス。日棟

コレヲ受テ其為ニ造立スト云フ。寺ノ前ニ産女  
幽魂ノ出タル池。橋柱ノ跡ト云テ今尚存ス。夷堂  
橋ノ少北ナリ。

寺寶

曼茶羅 三幅。其二日蓮ノ筆。一幅ハ祈禱ノ曼茶  
羅ト云。病則消滅。不老不死ノ八字ヲ書加。日蓮  
房州小湊へ還。七十餘歳ノ老母ニ逢。老母頓死  
ス。日蓮悲哀ニ夕ヘズシテ祈誓ス。弘法ノ功ナシ  
カラズハ。再ビ母ノ命ヲ活シ給ヘト念ジ了テ此ヲ  
書ス。夕チマキニ氣ヲ吐テヨミガヘル。命延ト四年

也ト云傳。經文ハ散書也。妙本寺ニモ是アリ。一  
幅ハ。瓔珞ノ曼茶羅ト云。上ニ瓔珞アリ。一幅ハ星  
下リノ曼茶羅ト云。日證此ヲ庭前ノ青木ニ掛テ  
日天子ヲ禮ス。時ニ星下ル故ニ名ク。其青木今猶存ス。  
無邊行菩薩名號 壹幅。日蓮筆。  
日蓮消息 壹幅。  
曼茶羅 壹幅。日朗筆。  
舍利塔 壹基。五重ノ玉塔ナリ。

已上

濱名石塔

北條氏政ノ家臣。濱名豊後守時成。

法名妙法。子息蓮真。母儀妙節。三人ノ石塔ナリ。  
番神堂 濱名時成建、五スト云。

○本覺寺

本覺寺ハ大巧寺ノ南鄰ニアリ。妙嚴山ト號ス。身延  
山ノ末寺ナリ。開山日出上人。永享年中ニ草創スト  
云傳。此寺ハ東國法華宗ノ小本寺也。當寺ノ三世  
日耀へ。日朝ヨリ書ヲ遺シテ曰。總シテ東三十三箇  
國別シテ關八州ノ僧録ニ任シ置事ニ候へハ萬端制  
法肝要ニ候ト云。日朝上人ハ日出上人ノ弟子當  
寺第二世ナリ。升歳ニシテ身延山ニ住ス。身延山

第十一祖ナリ。在任四十年。身延山ノ諸法式モ此  
代ニ定ム。此書モ身延山ヨリ遣ハスト云フ。本尊ハ釋  
迦。文殊。普賢ナリ。十二貫二百文ノ寺領アリ。

寺寶

曼荼羅 壹幅。日蓮筆。

日蓮消息 十通。

記録 查冊。日出。天台宗ト問答ス。時ノ執權是  
非ヲ糾シ。又修法ノ怪異ニ驚キ褒美シ。田園ヲ寄  
附スルノ由。日出ノ自筆ナリ。此外北條家ノ判形  
ノ文書數通アリ。

已上

○夷堂橋

夷堂橋ハ小町ト大町トノ境ニアリ。座禪川ノ下流ナリ。昔ハ此邊ニ夷三郎社アリシトナリ。今ハナシ。

○大町 附米町

大町ハ夷堂橋ト逆川橋トノ間ノ町ナリ。大町ノ四ツヨリ西へ行横町ヲ。米町ト云。大町米町ノ事。東鑑ニ往々見ヘタリ。





○娚本寺

附比企谷 竹御所跡

比企能員舊跡

娚本寺ハ長興山ト號ス。日蓮說法始ノ寺ナリ。相傳フ日蓮ノ俗弟子比企大學三郎ト云シ人。建立ス。日蓮在世ノ時。日朗ニ附屬スル故ニ。日朗ヲ開山トス。正月二十一日。開山忌アリ。此寺ノ住持池上本門寺ヲ兼帶スルナリ。塔頭十六坊。院家二個。院アリ。一貫五百文ノ御朱印アリ。此地ヲ比企谷ト云。比企判官能員カ舊跡ナリ。今按スルニ。武州ニ比企郡ト云アリ。賴朝ノ乳母能員カ姨母。武州比企君ヲ請取トシテ居ス。故ニ比企尼ト號ス。甥ノ能員ヲ

猶子トシテ。共ニ此所ニ來居ス。故ニ比企谷ト云ナリ。賴朝并政子比企尼カ家ニ渡御ノ事。又賴家モ能員カ家ニテ遊興ノ事。東鑑ニ見タリ。能員カ女ハ若狭局ト稱シテ。賴家ノ妻ニテ。一幡君ノ母ナリ。故ニ能員恩寵渥ク。權威盛ナリシガ。北條家ヲ亡サシト謀ルニ因テ。建仁三年。九月二日。北條時政カ名越ノ亭ニテ誅セラル。一族此地ニテ悉ク亡タリ。東鑑ニ詳ナリ。十六夜日記ニ。阿佛ガ歌アリ。忍ビ子ハ比企ノ谷ナル杜鵑。雲井ニ高クイツカ鳴ラシ。本堂 此堂ニハ元阿弥陀ノ像ヲ安ス。其像ハ大

學三郎カ持佛堂ノ佛ナリシヲ。近年盜ミ去レ  
 テ。今ハ立像ノ釋迦。鬼子母神。四菩薩ヲ安ス。釋  
 迦ハ陳和卿カ作ト云ス。日蓮伊豆ヘ配流ノ時。  
 立像ノ釋迦ヲ隨身ス。後ニ日朗ニ付屬。其像今ハ  
 本國寺ニ有。故ニ此ニモ又立像ノ釋迦ヲ安スト也。  
 御影堂 本堂ノ北ニアリ。祖師一尊ヲ安置ス。日  
 蓮在世ノ間。弟子日法隨身シテ。詳ニ容貌ヲ寫  
 ストナリ。列祖ノ牌アリ。又大學二郎カ牌モアリ。  
 上ニ法華ノ題目ヲ書。下ニ開基檀那日學位。同  
 簾中理芳位トアリ。日學ハ比企大學二郎カ法

名也。毎年二月十五日。大學三郎カ為ニ勤行  
 アリ。寺僧ノ云。大學三郎ハ比企判官能負カ末  
 子ナリ。父能負誅セラレシ時。伯父伯耆法師ト  
 云人。山内證菩提寺ノ住持ニテ。其時京東寺  
 ニ在シガ大學三郎ヲ出家セシメ。京ニ隱置。後ニ  
 文士トナリ。順德帝ニ奉仕。佐渡國ヘ御供申。賴  
 經將軍ノ御臺所ハ。能負カ外孫ナルユヘニ。大學三  
 郎老後ニ御免ヲ蒙リ。鎌倉ヘ下リ。竹御所ノ御為  
 ニ。比企谷ニテ法華堂ヲ建立シ。僧ヲ集メ持經シテ。  
 法名日學ト云。妙本ト號ス。故ニ當寺ニモ名トナリ。

寺寶

曼荼羅 三幅共二日蓮筆。一幅ハ蛇形ノ曼荼羅  
 一云長四尺許。幅三尺餘。日蓮池上ニテ。此曼荼  
 羅ニ向テ遷化也。故臨滅度時ノ曼荼羅ト號ス。  
 蛇形ト云ハ昔兵亂ノ時當寺へ盥妨アリシニ。此  
 曼荼羅井中ニ落テ。蓮字ノハ子タル所。蛇形ニ見タ  
 ルヲ。盜懼去タルト也。故ニ名ク本行院ノ後ニ蛇形  
 井ト云今ニアリ。一幅ハ歸命曼荼羅ト云。佛名ニ  
 悉南無ノ字ヲ書加。故ニ名ク一幅ハ祈禱曼荼羅  
 一云解大巧寺ノ下ニアリ。其外日蓮曼荼羅數多  
 アリ。

日蓮消息 九通。其内ニ御書ノ第六番目ニ載タリ。  
 日蓮遺骨塔 壹基。  
 法華經 壹部一卷。長六寸バカリ。細字也。日蓮筆  
 ナリ。前ニ名判アリ。  
 同 壹部。日朗筆ナリ。  
 日朗墨蹟 壹幅。  
 毘沙門天像 壹軀。傳教作。  
 佛舍利 壹粒。水晶塔ニ入。高一尺五寸許。平重時  
 所持アリト云フ。

大黒天像 壹軀。運慶作。

天照大神像 壹軀。運慶作。

八幡大神像 壹軀。運慶作。

東照宮直御判 壹通。濫妨狼藉禁制ノ御書。

小田原陣ノ時。菅根ニテ。日惺頂戴スナリ。

已上

竹御所舊跡 本堂へ上ル道ノ左ニアリ。今卯塔場

ナリ。竹御所トハ源頼家ノ女子。比企能負ガ外孫。

將軍頼經御臺所ナリ。東鑑ニ。安貞二年正月

廿三日。頼經。竹御所ニ入御トアリ。

○田代觀音堂 附田代屋敷

田代觀音堂ハ普門寺ト號ス。妙本寺ノ東南ナリ。

安養院ノ末寺。堂ノ額ニ。白花山下有。坂東巡禮札

所ノ第三ナリ。本尊。千手觀音ナリ。此西ノ方ヲ田代

屋敷ト云。田代冠者信綱ガ舊跡也。今ハ畠ナリ。

○延命寺

延命寺ハ米町ノ西ニアリ。淨土宗。安養院ノ末寺ナ

リ。堂ニ立像ノ地藏ヲ安ス。俗ニ裸地藏ト云フ。又前

出地藏トモ云。裸形ニテ雙六局ヲ縮セ。厨子ニ入

衣ヲ著セテアリ。參詣ノ人ニ裸ニシテ見スルナリ。常ノ

地藏ニテ。女根ヲ作り付タリ。昔シ平、時頼。其婦人  
ト雙六ノ勝負ヲ争ヒ。互ニ裸ニナラシコトヲ賭ニシケ  
リ。婦人負テ。地藏ヲ念ジケルニ。忽チ女體ニ變ジ局  
上ニ立ト云傳フ。是、不禮不義ノ甚シキ也。總シテ佛  
菩薩ノ像ヲ。裸形ニ作ル事ハ。佛制ニ於テ絶テナキ  
事也トゾ。人ヲシテ恭敬ノ心ヲ起サシメシ為ノ佛ヲ。何  
ゾ猥褻ノ體ニ作ルベケンヤ。

○教恩寺

教恩寺ハ。寶海山ト號ス。米町ノ内ニアリ。時宗。藤澤  
道場ノ末寺ナリ。里老ノ云。本ハ光明寺ノ境内。北ノ

山ギハニ有シヲ。延寶六年ニ。貴譽上人。此地ニ移ス。  
元此、地ニ善昌寺ト云テ光明寺ノ末寺アリ。廢亡シ  
タル故ニ。教恩寺ヲ此ニ移シ。元、教恩寺ノ跡ヲ。所化  
寮トセリ。本尊。阿弥陀。運慶作。相傳フ平、重衡囚レ  
ニ就テ。此、本尊ヲ禮シ。臨終正念ヲ祈リシカバ。弥陀  
ノ像。打ウナヅキケルトナシ。

寺寶

盃 壹箇。平、重衡。千壽前ト酒宴ノ時ノ盃ナリト  
云傳フ。大サ今ノ平、皿ニ似テ淺シ。木薄クシテ輕  
シ。内外黒塗。内ニ梅花ノ蔀繪アリ。

已上

○逆川

逆川ハ名越坂ヨリ流テ西北ニ行、故ニ逆川ト云。大町ト過町ノ間へ流出テ、間魔川ト合テ入海。大町ト過町トノ間ニ橋アリ。逆川橋ト云フ。鎌倉十橋ノ一ナリ。

○過町

過町ハ逆川橋ヨリ亂橋ニテノ間ヲ云ナリ。

○過薬師

過薬師ハ逆川ノ南ニ。過町ノ東類ニアリ。長善寺ト號

又真言宗也。本尊薬師。行基作。十二神モアリ。

寺寶

壹口。長サ三尺。尺ガリ。無銘。大進坊作ト云。

已上

○亂橋 附連理木

亂橋ハ過町ヨリ材木座へ渡リ行石橋ナリ。鎌倉十橋ノ内ナリ。東鑑ニ寶治二年六月十八日。寅。尅ニ。濫橋ノ邊。一許町以下南ニ雪降。如霜トアリ。橋ノ南ニ連理木アリ。

○材木座

材木座ハ。亂橋ノ南ノ濱ニテノ漁村ヲ云フ。里民魚ヲ捕テ業トス。徒然草ニ。鎌倉ノ海ニ堅魚ト云魚ハ。彼境ニハ左ノ右ナキ物ニテ。モテナスモノナリトアリ。今モ鎌倉ノ名物也。是ヨリ由比濱へ出テ左へ行バ飯島ノ道。右へ行バ鶴岡ノ大鳥居ノ邊へ出ルナリ。

○ 畠山重保石塔

畠山重保石塔ハ。由比濱ニアル五輪ヲ云。明德第四。癸酉霜月日。大願主道友ト切付テアリ。年號重保ヨリ遙後ナリ。按スルニ。東鑑ニ元久二年。六月廿二日。軍兵由比濱ニ競走テ。謀叛ノ輩畠山六郎重保ヲ誅

ストアリ。或ハ後人重保カ為ニ建タルカ。萬里居士無盡藏ニ。壽福寺ニ入テ人丸塚ヲ山顛ヨリ望六郎ガ五輪ヲ路傍ニ指トアリ。又此石塔ノ西方ヲ畠山屋敷ト云。是モ重保カ舊宅ナラン。里俗。或ハ畠山重忠カ石塔ト指示シ。又重忠カ屋敷ナリト云傳。恐ハ非ナラン。重忠カ屋敷ハ。筋替橋ノ西北ニアリ。重忠ハ。重保ト同日ニ。武藏國二俣川ニテ誅セラルトアリ。父子ナリ。

○ 下宮舊地

下宮舊地ハ。由比濱大鳥居ノ東ニアリ。東鑑ニ。賴朝卿。鎌倉ニ入給フ時。先遙ニ鶴岡ノ八幡宮ヲ拜ミ奉

ルトアルハ。此、所ニ有シ時也。此、所ニ有シ社ヲ。今ノ若宮ノ地ニ遷シ奉ラン為ニ。本新兩所ノ用捨ヲ。寶前ニテ闡ヲ取。今ノ若宮ノ地ニ治。定シ給フ。本ト有ハ此、所ノ事。新トアルハ今ノ若宮ノ事ナリ。爰ヲ鶴岡ト云エハニ。小林へ遷シテ後モ。鶴岡ノ若宮ト云ナリ。鶴岡ノ條下ト照シ見ルヘシ。

○新居閻魔

新居閻魔ハ。由比濱大鳥居ノ東南ニアリ。新居山ト號入堂ニ圓應寺ト額アリ。開山ハ。知覺禪師。建長寺ノ末寺ナリ。寺領ハ。建長寺領ノ内ニテ。三貫文

ヲ附ス。別當ハ。山伏ニテ寶藏院ト云。堂ニ閻魔ノ木像アリ。昔シ運慶頓死シテ地獄ニ至リ。直ニ閻魔王ヲ見。蘇生シテ作タル像ナリト云傳フ。俱生神。夤木婆ノ俗ニ三途阿木像モアリ。シカレドモ寛文十三年ニ。此閻魔ノ像ヲ修スル時。腹中ヨリ書付出タリ。建長二年出来。永正十七年再興。佛師下野法眼如圓。建長役人德順判。興珣判トアリ。建長寺維那帳ニ。德順。明應七年。興珣。永正五年ノ所ニ見タリ。鎌倉年中行事ニ。七月十六日。濱ノ新居ノ閻魔堂。閻王寺ト號ス。應永大亂ノ時ノ亡魂御弔ノ為ニ



施餼鬼之事ヲ扇谷海藏寺へ仰セテ修セラレ下リ。源成氏ノ時ナリ。

○補陀落寺

補陀落寺ハ南向山歸命院ト號ス。材木座ノ東。民家間ニアリ。古義ノ真言宗ニテ。仁和寺ノ末寺ナリ。開山ハ文覺上人ナリ。勸進帳切タルアリ。首尾破レテ作者モ年號モ不知。其中ニ文覺。鎌倉へ下向ノ時。賴朝卿。比來ノ恩ヲ報セントテ。此寺ヲ立ラレシトアリ。其後頽破セシヲ。鶴岡ノ供僧賴基中興セシトナリ。今按ヌルニ。此勸進帳ノ文モ。賴基ノ作歟。

賴基ハ鶴岡供僧職次第二。佛乘坊淨國院。賴基大夫法印。文和四年。二月二日。寐。干田大僧都ト號スト有。本尊。藥師。十二神。運慶作也。文覺上人ノ位。牌アリ。開山權僧正法眼文覺尊儀トアリ。賴朝ノ木像アリ。鏡ノ御影ト云フ。白旗明神ト同シ體ナリ。同位牌アリ。征夷大將軍二品幕下賴朝神儀トアリ。

寺寶

八幡畫像 壹幅。束帶ニテ架。裝ヲカケ。數珠ヲ持シム。冠ヨリ一寸バカリ上ニ日輪ヲエカク。

寶滿菩薩像 壹軀。八幡ノ姨ナリ。鶴岡ニモアリ  
社家ニテハ見目明神ト云フ。

平家調伏打敷 壹張。打敷俗語也。卓圍ノ事  
ナリ

平家赤旗 壹流。幅二布。長三尺五分アリ。九  
萬八千軍神ト。書付テアリ。

古文書 三通。一通ハ北條氏康ノ虎ノ朱印。天  
文廿二年癸丑十一月十日トアリ。一通ハ

大道寺源六トアリ。二貫三百文寄附ノ狀也。  
一通ハ賴朝ヲ弔フベキ事ヲ書タリ。判ノ上ニ

冬就トアリ。

已上

鐘樓跡 今跡ノ三有テ鐘モナシ。當寺ノ鐘ハ松岡  
東慶寺ニアリ。農民松岡ノ地ニテ掘出シタリト云  
フ。銘ヲ見レバ當寺ノ鐘ナリ。兵亂ノ時紛散シタル  
ナルベシ。其文如左

補陀落寺鐘銘

就相陽城之海濱有富多樂之寺院。雖尚具  
八吉六勝之德。只恨欠二聽五觀之儀。繇茲  
住持賴基唱十方之檀。越造九乳之蒲。宰助

觀<sub>レ</sub>拘留<sub>ル</sub>孫<sub>シ</sub>之<sub>レ</sub>已<sub>ニ</sub>往<sub>テ</sub>雅<sub>ニ</sub>示<sub>ス</sub>化<sub>ス</sub>如<sub>ク</sub>來<sub>ル</sub>之<sub>レ</sub>明<sub>ニ</sub>宣<sub>フ</sub>慣<sub>テ</sub>彼<sub>レ</sub>  
奮<sub>レ</sub>矩<sub>ニ</sub>企<sub>ツ</sub>此<sub>レ</sub>新<sub>ニ</sub>製<sub>ラ</sub>作<sub>ラ</sub>銘<sub>曰</sub>鐘<sub>ノ</sub>清<sub>ニ</sub>響<sub>ス</sub>殷<sub>ノ</sub>虛<sub>ノ</sub>音<sub>ノ</sub>  
雷<sub>ニ</sub>警<sub>シ</sub>諸<sub>ノ</sub>蟄<sub>ヲ</sub>風<sub>ヲ</sub>折<sub>ス</sub>醉<sub>シ</sub>沈<sub>シ</sub>呼<sub>フ</sub>嵩<sub>ニ</sub>聲<sub>ヲ</sub>應<sub>シ</sub>動<sub>シ</sub>海<sub>ノ</sub>潮<sub>ヲ</sub>鳴<sub>シ</sub>普<sub>ノ</sub>  
門<sub>ニ</sub>無<sub>ク</sub>外<sub>ニ</sub>圓<sub>ニ</sub>通<sub>ス</sub>云<sub>生<sub>ス</sub>希<sub>ク</sub>兮<sub>微<sub>ク</sub>兮<sub>一<sub>陰<sub>ノ</sub>一<sub>陽<sub>ノ</sub>克<sub>磨<sub>シ</sub></sub></sub></sub></sub>  
慧<sub>ノ</sub>鏡<sub>ヲ</sub>乍<sub>チ</sub>斷<sub>ス</sub>業<sub>ヲ</sub>綱<sub>ヲ</sub>敷<sub>キ</sub>蒙<sub>ラ</sub>叩<sub>キ</sub>寂<sub>ヲ</sub>浮<sub>ビ</sub>空<sub>ニ</sub>和<sub>ス</sub>霜<sub>ノ</sub>明<sub>ニ</sub>辨<sub>シ</sub>夢<sub>ノ</sub>  
覺<sub>ヲ</sub>長<sub>ク</sub>告<sub>ク</sub>晁<sub>ノ</sub>昏<sub>ヲ</sub>器<sub>ヲ</sub>篋<sub>ヲ</sub>梵<sub>ヲ</sub>摩<sub>ヲ</sub>銘<sub>ヲ</sub>勒<sub>ス</sub>紺<sub>ノ</sub>園<sub>ニ</sub>日<sub>ノ</sub>月<sub>ノ</sub>俱<sub>ニ</sub>懸<sub>ル</sub>  
天<sub>ノ</sub>地<sub>ノ</sub>久<sub>ク</sub>存<sub>ス</sub>住<sub>持</sub>比<sub>丘</sub>賴<sub>基</sub>大<sub>工</sub>大<sub>和</sub>權<sub>守</sub>光<sub>連</sub>鑄<sub>成</sub>右<sub>兵</sub>衛<sub>尉</sub>家<sub>村</sub>結<sub>縁</sub>賈<sub>賤</sub>緇<sub>素</sub>一<sub>萬</sub>  
餘<sub>人</sub>觀<sub>應</sub>元<sub>年</sub>庚<sub>寅</sub>八<sub>月</sub>日<sub>此<sub>銘<sub>文</sub>并<sub>寺<sub>號</sub>ヲ<sub>以</sub></sub></sub>  
觀音ナルベキ者也  
然トモ今藥師也</sub></sub></sub>

○辨谷

辨<sub>ガ</sub>谷<sub>ハ</sub>補<sub>フ</sub>陀<sub>ラ</sub>落<sub>ラ</sub>寺<sub>ノ</sub>東<sub>ノ</sub>谷<sub>ヲ</sub>云<sub>土<sub>俗</sub>紅<sub>ガ</sub>谷<sub>ト</sub>云<sub>ハ</sub></sub>  
非<sub>ナ</sub>リ<sub>或<sub>ハ</sub>別<sub>ガ</sub>谷<sub>ト</sub>モ云<sub>田<sub>代</sub>系<sub>圖</sub>ニ<sub>鎌<sub>倉</sub>ノ<sub>別<sub>ガ</sub>谷<sub>ハ</sub></sub></sub></sub>  
千<sub>葉</sub>殿<sub>ノ</sub>敷<sub>地</sub>ナ<sub>リ</sub>介<sub>ノ</sub>唐<sub>名</sub>ヲ<sub>別<sub>駕</sub>ト</sub>云<sub>間<sub>別<sub>ガ</sub>谷</sub></sub>  
ト云也トアリ</sub>

○崇壽寺舊跡

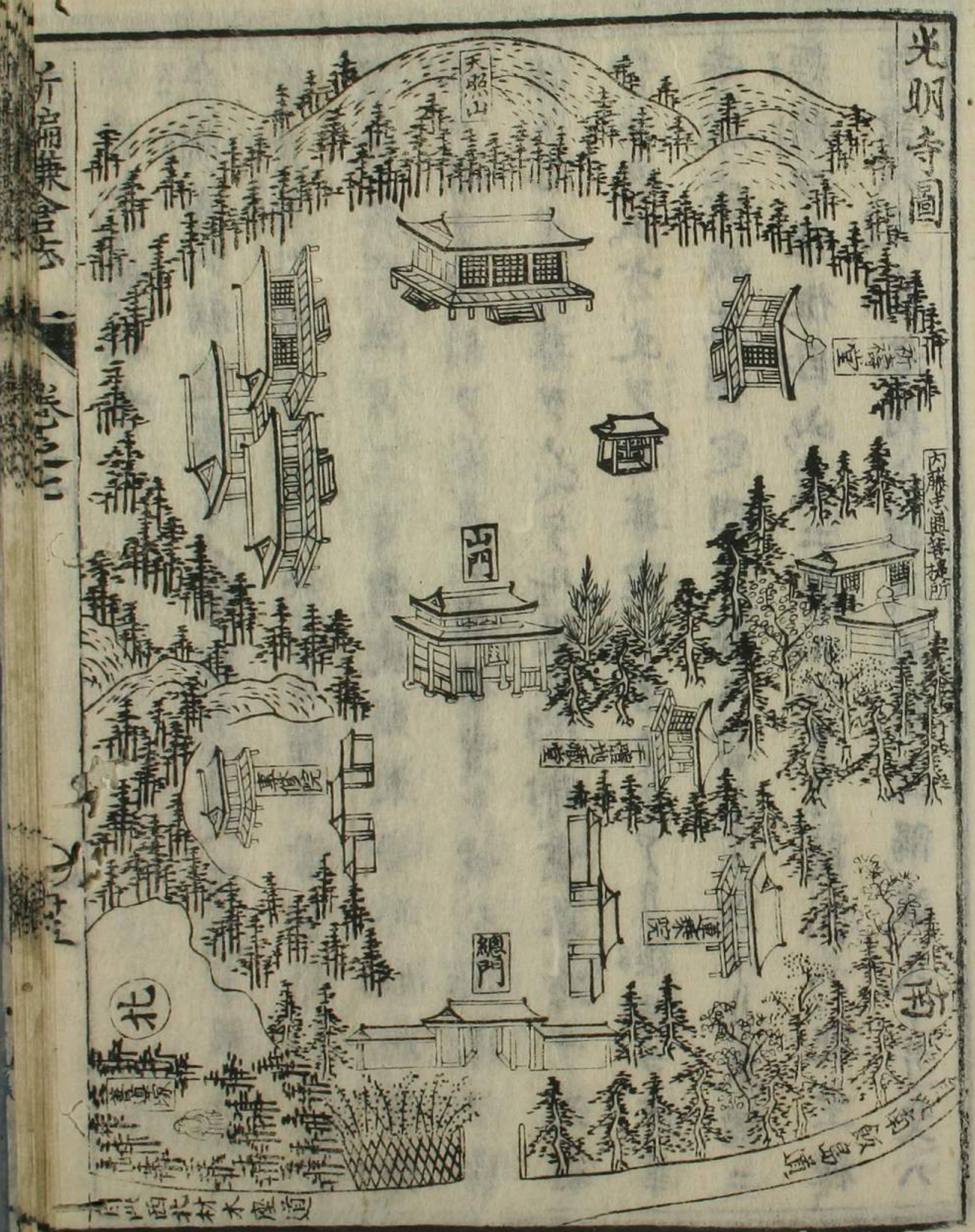
崇<sub>シユ</sub>壽<sub>シユ</sub>寺<sub>ノ</sub>舊<sub>跡</sub>ハ辨<sub>ガ</sub>谷<sub>ノ</sub>内<sub>ニ</sub>アリ<sub>昔<sub>ハ</sub>此<sub>ノ</sub>谷<sub>皆<sub>崇<sub>シユ</sub>壽<sub>シユ</sub></sub></sub></sub>  
寺<sub>ノ</sub>地<sub>内</sub>ナ<sub>リ</sub>ト<sub>里</sub>老<sub>語</sub>レ<sub>リ</sub>此<sub>ノ</sub>寺<sub>ハ</sub>北<sub>條</sub>相<sub>摸</sub>守<sub>平</sub>  
高<sub>時</sub>入<sub>道</sub>崇<sub>シユ</sub>鑑<sub>カ</sub>建<sub>立</sub>ニ<sub>テ</sub>金<sub>剛</sub>山<sub>崇<sub>シユ</sub>壽<sub>シユ</sub>寺<sub>ト</sub>號<sub>ス</sub></sub>  
開<sub>山</sub>ハ<sub>南</sub>山<sub>和</sub>尚<sub>諱</sub>ハ<sub>士</sub>雲<sub>聖<sub>一</sub>國<sub>師</sub>ノ<sub>法</sub>嗣<sub>ナ</sub>リ</sub>

建武三年十月七日寂入。崇壽寺。元亨元年。二  
創造也。南山行實二詳ナリ。太平記二高時滅亡ノ  
時。長崎次郎高重先崇壽寺ノ長老南山和尚ニ  
參リ。左右ニ揖シテ問云。如何ナル力是勇士恁  
麼事。和尚答曰。不如吹毛急用前ナリ。崇壽寺  
ノ鐘銘其文如左。

金剛山崇壽禪寺鐘銘

飯嶼之良。鎌倉之巽。辨谷靈區。椎輪禪苑。交  
夷荆榛。聳出輪奐。山曰金剛。劫石橫偃。寺號  
崇壽。祝延聖算。羣岫轟々。長江衮々。漁翁釣

雪牧童歸晚。補陀大士。儼坐岸畔。入三摩地。  
慈眼悲觀。音聞圓通。根塵消渙。爰慕豪雄。洪  
鐘圓範。四悉為爐。六度為炭。和真性金。百鍊  
千煅。大器已成。擊振霄漢。大夢忽破。長夜早  
旦。冥顯對累。盡停怨恨。水陸飛潛。共脫苦患。  
凡曰助緣。各願圓滿。地久天長。河清海晏。檀  
門椿葉。八千為限。伽藍香火。三會不斷。嘉曆  
二丁卯年十月五日。大檀那菩薩戒弟子崇  
鑑。開山住持傳法沙門士雲。謹銘。當寺本願  
士恭。大工沙弥道光。



光明寺圖

新編兼舎云

道座木材北西

○經師谷 附楓谷  
 經師谷ハ辨谷ノ北ニアリ。土俗千ヤウジガ谷ト云フ。  
 東鑑ニ經師谷トアルハ此地ノ事ナリ。又此東ノ谷  
 フ桐<sup>霧</sup>或<sup>作</sup>作<sup>霧</sup>谷ト云フ。鶴岡記録ノ奥書ニ於桐谷書  
 ストアリ。此所ノ事歟。

○光明寺

光明寺ハ補陀落寺ノ南鄰ナリ。天照山ト號ス。本ハ佐介谷ニ在シヲ。後ニ此地ニ移ス。當寺開山ノ傳ニ寛元元年五月三日。前武州太守平經時佐介谷ニ於テ淨刹ヲ建立シ。蓮華寺ト號シ。良忠ヲ尊師トシテ。供養ヲノベラル。後ニ經時靈臺有テ光明寺ト改ム。方丈ヲ蓮華院ト名クトアリ。經時ヲ蓮華寺殿安樂大禪定門ト號ス。當寺ニ牌アリ。東鑑ニ經時ヲ佐佐目山麓ニ葬ルトアリ。開山ハ記主禪師諱ハ良忠。然阿ト號ス。石州三隅莊人ナリ。父ハ

宰相藤原賴定。母ハ伴氏。正治元年七月二十七日ニ生ル。私安十年七月六日ニ示寂。年八十九。薨七十四。聖光上人ノ弟子ナリ。聖光ハ法然上人ノ弟子ナリ。良忠弟子六人有テ。今ニ六派相分ル。所謂六派ハ京都ノ三箇ハ一條禮阿。三條道光。小幡慈心ナリ。關東ノ三箇ハ白旗寂慧。寺第ニ名越尊觀。大澤流。藤田持阿。藤田流。是ヲ六派ト云フ。當寺ハ六派ノ本寺ナリ。六派ノ内白旗大澤ノ兩流ノ三令尚盛ナリ。四派ハ斷絶ス。十七箇寺ノ檀林ハ白旗ナリ。昔ニ經時武州安達郡ノ

内箕田郷ヲ寄附シテ寺領トスト云フ。今寺領三浦柏原村ニテ百石ヲ賜フ。當寺ニ鐘アリ。銘ヲ見レバ竹園山法泉寺ノ鐘ナリ。何レノ時ニ受ニ移シ置事ヲ不知。鐘銘ハ法泉寺谷ノ條下ニ載ス。

外門 昔佐介谷ニ有シ時平經時ノ弟時頼外門ニ額ヲ掛テ。佐介淨刹ト號スト。記主傳ニ見タリ。今ハ額ナシ。

山門 額天照山トアリ。後花園帝ノ宸筆ナリ。裏ニ永亨八年丙辰十二月十五日賜畢トアリ。

開山堂 開山木像ヲ安ス。自作ナリ。勅諭記主

禪師トアル額ヲ此堂ニ掛シトナリ。今寶物ノ内ニ載ス。本傳ニ開山遷化七年ノ後永仁元年七月ニ謚記主禪師ト賜フトアリ。

客殿 三尊ヲ安ス。阿弥陀ノ像ハ運慶作。觀音勢至像作者不知。

方丈 蓮華院ト號ス。阿弥陀ノ像ヲ安ス。此像モ運慶が作ニテ。肚裏ニ運慶ガ骨ヲ收ムト云フ。

祈禱堂 今ハ念佛堂ト云フ。昔ハ祈禱堂ニテ祈禱ノ額ヲ掛シトナリ。額今寶物ノ内ニ載ス。本尊阿弥陀。慧心ノ作ト云フ。左方ニ辨才天ノ像アリ。昔

江島辨才天ノ像。或時暴風吹來。此寺前海濱ニ寄泊ル。里民相議シテ彼島ニ歸ス。其後又來ル。如此スル事三度ナリ。因テ寺僧御闡ヲ取ニ。永ク此寺ニ止ルベキ由ナリ。故ニ爰ニ安スト云。右ノ方ニ善導像アリ。自作ト云。衣ニ金泥ニテ阿弥陀經ヲ書タリ。文字皆消テ今ハ生ノ字バカリ見ユルナリ。與善導塚ノ下ニ詳ナリ。天和元年ニ施。主有テ。昔ノ祈禱堂ヲ此所へ新ニ建立シ。常念佛ヲ始メ晝夜不怠。

寺寶

勅額 貳枚。一枚ハ後宇多帝ノ宸筆。勅謚記主禪師トアリ。一枚ハ後土御門帝宸筆。祈禱ノ二字ナリ。裏ニ福德二年。辛亥九月吉日トアリ。祈禱堂ノ額ナリ。福德ノ年號不審。恐ハ誤彫タル歟。南岳大師袈裟。壹頂。竹布ニテ九條ナリ。法然初メ叡山ニ在テ。天台ノ碩學タリ。因之叡空ヨリ傳之。是圓頓戒相承ノ表。信ナリト云フ。阿弥陀經 壹卷。聖光筆。寛喜二年七月二十一日。一字三禮シテ書ト與書アリ。紫石硯 壹面。此ヲ松陰ノ硯ト云フ。松鶴龜ノ彫



物アリ。裏ニ永亨五年十二月廿五日。小ク彫付テアリ。相傳フ平重衡受戒ノ時法然ニ與フ。法然コレヲ聖光ニ譲リ。聖光又記主ニ譲ル。記主自筆ノ讓狀アリ。今按スルニ永亨五年ハ法然記主ノ時代ニ非ス。後人ノ書タルベシ。右ノ三種記主法嗣寂慧房ニ附屬スルノ狀一通。弘安九年八月トアリ。記主ノ自筆ナリ。

六字大名號。壹幅。弘法ノ筆。長九間。廣九尺許アリ。是ヲ佐野ノ名號ト云。初房州佐野金胎寺什物ナリシヲ。兵亂ノ時奪取テ此ニアリト云。弘

法。佐野ノ砂場ニテ下書ヲカレタリ。故ニ佐野ノ名號ト云フト也。

硯。貳面。一面ハ管丞相ノ硯ト云傳フ。一面ハ二位尼平政子ノ硯ト云傳フ。

天照太神像。壹軀。長三寸許。八幡ノ作ト云。阿弥陀畫像。四幅。一幅ハ後陽成帝ノ宸筆。三幅ハ慧心ノ筆。

阿弥陀繡像。壹幅。中將姫製。稱讚淨土經。壹卷。中將姫筆。淨土曼荼羅。壹幅。慧心ノ筆。當麻ノ曼陀羅ヲ

寫セリ。

同縁起 貳卷。詞書ハ後京極良經公筆。畫ハ土

佐將監光興筆ナリ。

阿弥陀名號 壹幅。法然筆也。脇書ニ西光往生。

保延辛酉。三月十九日。當承安四年。甲午。父

三十三回忌故源空書之ナリ。

淨土三部經 壹函。法然筆。但レ小經ハ不足ニテ。

萬無上人。紺紙金泥ニテカキフヘタリト云フ。

法然畫像 壹幅。自筆。鏡ノ影ト云フ。

記主畫像 壹幅。自筆。鏡ノ影ト云フ。

十九羅漢畫像 十九幅。唐畫。

一枚起請 壹幅。尊鎮法親王ノ筆ナリ。

十八通 壹冊。了譽ノ自筆ナリ。

源基氏證文 壹通。貞治二年。二月廿七日。有

判。

光明寺開山記主禪師傳 壹冊。沙門道光作

ナリ。道光諱ハ了慧。望西樓ト號ス。良忠ノ弟

子ナリ。

北條氏直朱印 壹通。

東照宮御朱印 壹通。

巴七

開山石塔

山ニアリ。山ヲ天照山ト云フ。

善導塚

總門ノ前松原ニアリ。善導金銅ノ像ヲ

安ス。相傳昔唐船日本へ渡ル時。善導ノ像。僧

ト化シテ乘来。筑前國ニ著。鎮西善導寺ノ開

山聖光。一夜夢ラク。善導大師来朝シテ管崎

ニアリ。来リ迎へヨト。告ニ任せて彼地ニ至。果シ

テ像アリ。其地ニ一字ヲ建立ス。其後善導寺ニ

迎へラル。良忠鎮西ニ赴キ聖光ニ謁ス。則其像

ヲ附屬セラル。良忠靈像ニ向テ。吾是ヨリ關東

ノ諸國ニ化ラ施ント思フ。其間何レノ國ニテモ。

有縁ノ地ニ跡ヲ留メ給ヘト云テ海ニ入タテマツ

ル。其後良忠鎌倉ニ至リ。佐介谷ニ居ス。由比ノ

澳ニ。光明赫奕タル事七日七夜。漁父怪ヲナス

處ニ。靈像忽然トシテ。由比濱ニ上リ給ス。良忠

因テ一字ヲ建立シテ。彼像ヲ安ス。光明寺是ナ

リ。其像ハ今祈禱堂ニ安ス。靈像漂泊ノ地ヲ

善導塚ト名ク。此銅像ハ祈禱堂ノ像ヲ摸シテ

鑄ケルトナリ。

内藤帶刀忠興一家菩提所 寺ノ南ニアリ。靈

屋ニ阿弥陀。如意輪ノ像ヲ安ス。阿弥陀ハ定朝カ作。定朝ハ後一條帝ノ時ノ佛師ナリ。佛師ノ僧綱ニ任スル事。定朝ヨリ始ル。下學集古事談ニ見タリ。

蓮乘院 總門ヲ入右ニアリ。光明寺草創以前ニ真言宗ノ寺アリ。蓮乘寺ト云フ。今ノ蓮乘院是ナリ。開山此寺ニ居テ光明寺ヲ建立ス。故ニ今ニ住持入院ノ時ハ先ツ此院ニ入テ後方丈ニ入。古例ナリト云フ。當院ノ本尊阿弥陀木像。腹内ニ書付アリ。貞治二年三月十五日修復

之トアリ。傳ヘ云。運慶カ作ニテ。千葉常胤カ守本尊ナリト

專修院 總門ヲ入左ニアリ。此二箇院共ニ光明寺ノ寺僧寮ナリ。

千體地藏堂 總門ヲ入右ニアリ。



○飯島 附六角井

飯島ハ光明寺ヨリ南方。漁村ナリ。東鑑ニ壽永元年十一月十日。頼朝寵愛。安龜前。伏見冠者廣綱カ飯島家ニ住ス。シカルニ此事隱密ノ所ニ。北條殿ノ室家牧御方。頼朝御臺所へ申サレシカバ。憤給テ。牧三郎宗親ニ仰テ。廣綱カ家ヲ破却セシメラルトアリ。此村ノ南ニ六角井ト云名水アリ。鎌倉十井ノ一ナリ。石ニテタノミタリ。里俗云。昔鎮西八郎源為朝。伊豆大島ヨリ。我ガ弓勢昔ニカハラズヤトテ。天照山ヲサシテ遠矢ヲ射ル。其矢十八里ヲ越テ此

井中ニ落タリ。里民矢ヲ取上レバ。鏃ハ井中ニ留ル。今モ井ヲ掃除スレバ。其鏃見ルト云。或時取上テ。明神ニ納ケレバ。井水カハケリ。又井中へ入レバ。本ノ如ク水漏出ルト也。鏃ノ長四五寸有ト云フ。鶴岡一島居ヨリ。此地マテ。四十町餘アリ。

○和賀江島

和賀江島ハ。飯島ノ西ノ出崎ヲ云ナリ。東鑑ニ貞永元年。七月十二日。勸進上人往阿弥陀佛申請ニ就テ。舟船著岸ノ頃。口無ラシメシガ為ニ。和賀江島ヲ築ベキノ由。同八月九日其功ヲ終トアリ。今ハ

里人飯島崎ト云フ。元飯島ト同所ナリ。

○小坪村 附切通

小坪坪或作壘村ハ。飯島ノ東ノ漁村ナリ。此浦ヲ鷺浦トモ云トナシ。片濱ニテ多景ノ地ナリ。西南ヲ望メバ。萬里ノ波濤碧天ヲ浸シ。士峯眼。下ニ落切通アリ。小坪切通ト云フ。社戸。三崎へ行ナリ。三崎へハ。關東道三十里餘アリ。東鑑ニ。壽永元年。六月。頼朝ノ愛妾。龜前ヲ。小中太光家カ小窪ノ宅ニ招置。此所御濱出ノ便。空ノ地タリトアリ。按スルニ。小窪ハ小坪ナリ。後ニ光家カ小坪ノ宅ト出タリ。又建久四年。

七月十日。海濱涼風ニ屬ス。將軍家。小坪ノ邊ニ出給。トアリ。又正治二年。九月二日。將軍頼家。小坪ノ海邊ヲ歴覽シ給フ。海上ニ船ヲ粧。盃酒ヲ獻ス。而ルニ朝夷名。三郎義秀。水練ノ聞アリ。此次テニ其藝ヲ顯ハスベキヨシ。御命アリケレバ。義秀。船ヨリ下リ。海上ニ浮ミ往還數十度。結。句波ノ底ニ入。暫不見。諸人恠ミヲナス。亦ニ生タル鮫ニ喉ヲ提ゲテ御船ノ前ニ浮ミ上。満座感ゼスト云事ナシトアリ。其外代々ノ將軍遊覽ノ地ナリ。又盛衰記ニ。三浦義盛。畠山重忠。此小坪坂ニテ相戦フ事ニヘタリ。

○正覺寺

附住吉明神 歎珠掛松

道寸城跡

正覺寺ハ小坪村海邊ノ北ニアリ。住吉山ト號ス。光明寺ノ末寺ナリ。光明寺開山傳記ニ。三浦住吉谷悟真寺ニ住シテ。淨土宗ヲ弘通ストアリ。正覺寺ヲ昔ハ悟真寺トモ云シカ。里民今モナヲ或悟真寺ト云ナリ。山ノ上ニ住吉明神ノ社アリ。此邊都テ住吉ト云フ。

三浦道寸城跡 寺ノ西南ノ山ニアリ。切抜ノ洞二十餘間アリテ寺へ抜通ナリ。前ニ道アリ。此ヲ三浦道寸カ城ノ跡ト云フ。鎌倉九代記北條

五代記等ニ三浦隆興守義同入道道寸。永正九年。八月二。北條新九郎長氏ニ相州住吉城ヲモ攻落サルトアルハ此處ナリ。里人。光明寺ノ南方ノ山ヲ道寸カ城跡也ト指シ示ス。則此處へ相續テ同所也。俗ニクラカリヤグラト云フ。總シテ録倉ノ俚語ニ巖窟ヲヤグラト云ナリ。數珠掛松 切抜ノ側ニアリ。里民。夏百日ノ間。住吉ニ參詣シテ。數珠ヲ掛ナリ。因テ名ツク。

○名越

名越ナゴヤ 或作ナヤ 那ナ 古谷コヤ 大町オホマチノ四辻ヨリ山ニ隨テ南ノ材木

座村ニ至ルマテノ東方ヲ皆名越ト云フ。東鑑ニ建久三年。七月廿四日。幕下。名越殿ニ渡御ス。了アリ。又元久三年。二月四日。實朝將軍。雪ヲ覽給ハン為ニ名越山ノ邊ニ御出トアリ。名越ノ事往々見入夕リ。名越ノ内谷多シ。名越切通ハ後ニ出ス。

○安養院

安養院ハ名越ノ入口。海道ノ北ニアリ。祇園山ト號ス。淨土宗。知恩院ノ末寺ナリ。此寺初メ律宗ニテ開山願行上人ナリ。其十五世昌譽和尚ト云ヨリ。淨土宗トナル。昌譽ヨリ前住ノ牌ハ皆律僧ナリ。初長



谷ノ前稻瀬川ノ邊ニ在シテ。相模入道滅亡ノ後。此ニ移スト云傳フ。本堂ニ阿弥陀坐像。客殿ニ阿弥陀ノ坐像ヲ安ス。共ニ安阿弥カ作ナリ。寺領一貫六百文アリ。

寺寶

傳通記 全部記主上人嫡嗣寂慧自筆。

繪傳 貳幅。土佐筆。法然上人一世ノ行狀ヲ圖畫ス。

涅槃像 壹幅。唐畫。

弥陀三尊畫像 壹幅。宅間法眼筆。

二十五菩薩畫像 壹幅。宅間法眼筆。

已上

○佐竹屋敷

佐竹屋敷ハ名越道ノ北。妙本寺ノ東ノ山ニ。五本骨扇ノ如ナル山ノ疇アリ。其下ヲ佐竹秀義ガ舊宅ト云。東鑑ニ。文治五年七月廿六日。賴朝。奥州退治ノ時。宇都宮ヲ立給時。佐竹四郎秀義。常陸國ヨリ追ツテ參加ハル。而佐竹カ所持旗。無紋白旗也。二品朝。是ヲ答給。仍月ヲ出ノ御扇ヲ佐竹ニ賜リ。旗ノ上ニ付ベキノ由仰セラレ。御旗ト等シカルベカ

ラガルノ故也。佐竹御旨ニシタカヒ。是ヲ付ルトアリ。今ニ佐竹ノ家コレヲ以テ紋トス。此山ノ疇モ家ノ文ヲカタドリ作りタルナラン。又鎌倉大草子ニ。應永二十九年十月三日。佐竹上總入道家督事ニ付テ。管領持氏ノ御不審ヲ蒙リ。比企谷ニ有ケルガ。上杉憲直ニ仰セテ。法華堂ニテ自害シテ失ヌ。又其靈魂崇ヲナシケル間。一社ノ神ニ祠ケルトアリ。其祠今ハナシ。此地佐竹代ノ居宅トミヘタリ。法華堂ハ比企谷妙本寺ノ事ナリ。

○花谷 附慈恩寺舊跡

花谷ハ佐竹屋敷ノ東方ニアリ。此谷ニ昔慈恩寺ト云寺アリ。足利直冬ノ菩提寺ナリ。直冬ヲ慈恩寺玉溪道昭ト號ス。嘉慶元年七月二日卒ス。開山ハ桂堂聞公ナリ。京五山ノ名僧。詩ヲ題シテ此所ノ風景ヲ稱美ス。其詩ヲ板ニ彫テ。今圓覺寺傳宗菴ニアリ。其詩如左。

慈恩寺詩序

天地之間。維元氣之結之。融突而為山。呀而為谷。然觀遊之興乎人者。或與而坳窪而邃。增之有樹之茂。石之藁。蔚鬱蒼蔚。宜乎幽人

之。所盤旋樂而不返者為得之。或曠而軼。雲  
雨出林莽。增之有臺閣而延。天為之高。  
地為之闢。宜乎英邁之士。出乎萬類。遊乎物  
之始。卒歲優游者為得之。蓋天作之地成之。  
皆高明幽貞之具。於是乎在。相之治。直東北  
之交。岡連谷盤。突而起。坳而窪。其曰華谷。兼  
奧其曠而有之。寺額慈恩。初桂堂。開公開而  
基之。大年椿公繼而輪之。與之。公不入州府  
三十年。終于山。山之峭壁斗絕。克肖其攢巒  
逸。遷有堂宇。列焉。廊廡簷牙。迴且啄。浮圖層

出。清泰摩尼之殿。白花禪悅之構。龕室千軀。  
像設森列。厥後。栖心禪誦。石之詭環。水之滄  
瀟。而怪木奇卉。紅紛綠駭。不徒席几而為耳  
目之玩也。所謂天墜地出。以授乎人歟。京師  
名德。以不遂登臨之美。為歎。詩以詠之。極詞  
於幽遐瑰詭。以往來其懷。山水之秀。益以彰  
慕而題之者。安可已乎。嗟蘭亭之遭。右軍盛  
跡粹然。後續者洗林澗之媿歎。詩凡若干首。  
寺之主。永貞叟。刻而揭之。請紀其首。庶列名  
而有榮耀焉。應永茂。暮之春。九華山人釋。

聖瑞序 各按スルニ聖瑞ハ圓覺寺ノ前任一曇ナリ

前南禪天岳周崇

因循輦寺未抽身。聞令老來趨。坐塵聽說東  
南山水好。一宵千里夢相親。

前南禪玉晚梵芳

寓舍海東經十霜。未遊花谷但聞名。今觀諸  
老詩中景。似遂昔年幽討情。

前南禪大周周喬

客至曾誇絕境殊。慈恩山水冠東都。蓬萊方  
丈世間有。樓閣煙花天下無。漲海觀瀾過遠

浦富巒望雪。赴脩途如何。次第遊關左。更宿  
招提探奧區。

前南禪大愚性智

聞說慈恩野趣濃。散人何日託飄蓬。山圍蜀  
道雲籠棧。水蘸湘江雨打篷。月黑玄猿吟曉  
洞。烟清白鷺度秋空。前年幸見士峯雪。不到  
駿城東又東。

前天龍謙岩原冲

委意東行不可遮。相城南畔梵王家。先看富  
士峯頭雪。遂宿慈恩塔下花。屐齒繼時攀峭

噪稿聲喧處。踏踏此遊真。箇何時。果白髮吟詩又及水。

前相國嚴中周噩

見說慈恩寺。溪山清且深。花開春似雪。泉響夜如琴。過客尋幽到。居人踐勝吟。昔遊湘水上。遺恨欠登臨。

前東福岐陽方秀

金碧招提湘水隈。慈恩一塔倚崔嵬。尋芳人逐春風至。護法龍隨雲氣回。紫陌紅塵間日月。琪花瑤草小蓬萊。如今猶記曾湘地。自愧

繁華撲面來

前東福明叔玄晴

海東蘭若扁慈恩。方外奧區堪品論。靈隱山西天竺寺。祇陀林下給孤園。虛堂秋老月侵壁。幽谷春長花擁門。欲遂壯遊情未歇。扶桑掛眼向朝暾。

前東福大川通行

平生未得到瀟湘。緬想慈恩古道場。海氣為雲圍佛塔。山嵐帶雨洒禪房。窓收柿葉秋書溼。鉢拾松花午爨香。老矣勝遊應是夢。東樓

目盡暮天長。

前萬壽惟肖得岩

客舍相城春盡頭。人言花谷可銷憂。紛々雙  
蝶似相引。寂々孤鶯伴獨遊。古寺山隈塵不  
到。清泉屋後雨添流。而今并載教如昨。景憶  
梨花院落幽。

漚華道人周淑

花谷名藍湘水濱。突然高塔逼星辰。千年像  
教非無力。七寶莊嚴足動人。岩底清泉常滴  
雨。階前古木獨留春。投詩却恐浣佳境。句句

渾含洛下塵。

錦城桂林明識

花谷招提佳致多。春來和夢問如何。天青富  
士嵌空雪。鷗白瀟湘浩蕩波。佛塔連雲穿碧  
落。僧鐘動月出岩阿。難為十日看花客。滯鳥  
一聲山雨過。

南紀大鏡一訓

花谷傳聞風物新。怪松奇石自無塵。月明免  
率天宮曉。花白補陀岩上春。鳥下生臺啣飯  
去。猿窺禪室學迦馴。年來未遂東遊志。一錫

蘇東坡詩集卷之十

何時往下隣

京兆心交

花谷慈恩趣不孤。合尖復見舊浮屠。七層突  
兀龍蛇窟。四面展開煙雨圖。雲霧山攢金翡翠。  
月明水蘸碧珊瑚。杜陵野老曾登處。有此  
一欄風物無。

江東英文

聞說湘東山水奇。使人相望又相思。塵中日  
月未歸去。海上蓬瀛空有期。峭壁雲開圍翡翠。  
清漣風動碎琉璃。曠懷莫若慈恩塔。携手

何時題一詩

伊山大秀

一望東華路阻脩。慈恩聞熟似曾遊。曲欄朝  
對士山雪。高閣晚臨湘水流。樹杪層層孤塔  
出。花間轟轟小亭幽。他時壯觀心先約。便可  
題名留上頭。

洛東龍派

澹陰樓閣養花天。華谷風光記昔年。驅馬畫  
深紅杏雨。聽鶯曉淺綠楊烟。曾同携手嗟誰  
在。每一逢春情更牽。聞說祇今得賢主。清泉

蘇東坡詩集卷之十

茂樹益增妍

海南明篤

孤錫東遊客相城。慈恩佳境勝聞名。仙山海  
上尖塵隔。佛國人間何劫成。翡翠護巢溪雨  
暗。虹霓射牖嶽雲晴。猶思塔下留題處。滿塢  
梨花照眼明。

○蛇谷

蛇谷ハ大藏ノ釋迦堂谷へ出ル切通ノ傍ナリ。里人  
ノ云。昔シ此所ニ老女アリ。若キ男ト相見セリ。老女  
二十歳計ナル女子ヲ持タリ。年比住渡リテ。老女

ノ思ヘルハ。我齡傾キ。若キ男ニ相馴ニ事。誠ニオユガ  
マシ。シカシ我女子ヲ男ニ合セ。我ハ別ニ家ヲ作テ居  
ニハトテ。彼男ニ譲リケレバ。男ウケガハズ。猶親シカリ  
ケレド。老女。少しモウハノ空ナル事ニアラス。望ム如ニ  
シタマヘト。度々云ケレバ。男イナロカタクテ。我居所ノ  
側ニ少キ居ヲ構テ。老女ヲ居キ。男ハ女子ト相見  
シテゲリ。暫ク住渡テ。老女煩テ。閨ヨリ出サリケ  
レバ。男ノ留守ニ女子母ノ許へ行テ。此程ハ御心重  
ク見ヘサセ給フ。藥ナド奉ンヤ。問ケレバ。母痛ク忍  
テ事ナキ由ヲ云女子云。何事カ我ニ隠サセ給



ゴトテ泣恨ケレバ。母黙シ難クテ云。我男ニツギテ  
 合置カク住ナス事。我心ヨリ為シ事ナレバ。人ヲ恨  
 ムベキニ非ス。然ラ何トナキ寢覺ノサボレサ。又ハ二  
 人住居スルヲ。餘所ナガラ見テセシガ。若ソレ故ニヤ。  
 我兩手ノ大指蛇ニ成。我身ナガラモ愧シクウラメ  
 シキ事ナリケン。思ヒ願フ計ナリ。是見ヨトテ出ス  
 ヲ見レバ。目口鮮カニ有テゲリ。女子恐シク。一目トモ  
 見事ナシ。兔角我アル故ニヤト思ヒ。其マ、走リ出  
 テ。或寺へ入テ出家シケリ。男歸テ此事ヲ聞テ。為  
 方ナクヤヲモヒケン。其マ、男モ様ヲカヘケリ。ワカキ

二人ノ者ダニ出家ス。我トテモ。イカテカマラシトテ  
 様ヲカヘ。諸國修行シケレバ。輪回ヲハナレ。指モ本ノ  
 如クニナリケルトカヤ。因テ蛇谷ト名クト云傳フ。  
 鴨長明カ發心集ニモ。此古事ヲノセタリ。然レドモ。  
 イヅレノ地ト云事ヲ。タシカニキハベリシカド。ワス  
 レニケリトアリ。今里人ノ語ト。事實符合スレバ。此  
 所ノ事ナラン。長明錄倉へ來リシハ。建曆ノ比ナリ。  
 鶴岡ノ北ニモ蛇谷ト云所アリ。度トハ異ナリ。  
 ○安國寺 附松葉谷  
 安國寺ハ。妙法山ト號ス。名越村ノ東ニアリ。妙本寺

新編鎌倉志

卷之七

四七

ノ末寺也。門額安國論窟。大永元年己未。十月十七  
 三日。幽賢書トアリ。門ニ入。右方ニ岩窟アリ。日蓮  
 房州小湊ヨリ来。此窟中ニ居天安國論ヲ編トナ  
 リ。内ニ日蓮ノ石塔アリ。今按ニ注畫贊ニ。正嘉元  
 年ヨリ始テ。文應元年ニ勸畢テ。立正安國論一  
 卷ヲ編ト是ナリ。日蓮法華ノ首題ヲ唱ヘ初メニ處  
 ナリ。法性寺弘法ヨリ始也トゾ。松葉谷ト云ハ此  
 地ヲ云ナリ。

本堂 釋迦ノ像ヲ安ス。作者不知

御影堂 日蓮ノ像ヲ安ス。此堂ハ元和年中ニ水

戸中納言家臣小野角衛門言員ト云者ノ再  
 興ナリト云フ。

寺寶

松葉谷安國論緣起 壹卷

同緣起繪 壹幅

已上

○長勝寺 附石井

長勝寺ハ石井山ト號ス。名越坂へ通ル道ノ南ノ谷  
 ニアリ。寺内ニ岩ヲ切抜タル井アリ。鎌倉十井ノ  
 一ナリ。故ニ俗ニ石井ノ長勝寺ト云フ。法華宗也。

當寺ハ。洛陽本國寺ノ舊跡ナリ。今ハ却テ末寺ナ  
 ナル。寺僧語テ曰ク。此地ニ昔日蓮菴室ヲテ居  
 セリ。後日朗。日印。日靜ト次第ニテ居ス。日靜ハ  
 源尊氏ノ叔父ナルユヘニ。此寺ヲ京都ニ移シ本國  
 寺ト號ス。跡ノ長勝寺ヲ弟子日叡ニ相續シテ住  
 セシム。日叡寺號ヲ妙法寺ト改ム。本日叡ヲ妙法  
 坊ト云シヲ以テナリ。其後大倉塔トテ移シ。又其  
 後<sup>寺</sup>過<sup>寺</sup>町<sup>寺</sup>ヘ移ス。寺僧云。今ノ過町ノ啟運寺ナリ。近來妙法寺  
 元妙法寺ナルヲ。今ハ啟運寺ト云ヒ。名越ノ妙法  
 寺ハ元啟運寺ナルヲ。今妙法寺ト云フ。其謂ヲ不知。今ノ長勝寺  
 ハ荒地ナリシヲ。中比日隆法師ト云僧。舊地ヲ慕ヒ

一寺ヲ立。又寺號ヲ長勝寺ト號ス。故ニ日隆ヲ中  
 興開山ト云也。日隆ハ房州小湊ノ人ナリト云フ。其  
 再興ノ年月。并ニ日隆ノ死期モ不知。寺領四貫三  
 百文アリ。豐臣秀吉公。并ニ御當家代々ノ御朱印  
 アリ。秀吉公禁制ノ札モアリ。本堂ハ小田原北條  
 家ノ時。遠山因幡守宗為建立ス。則夫妻ノ木像  
 アリ。本尊ハ釋迦ナリ

鐘樓 堂ノ東ニアリ。銘アリ。

長勝寺鐘銘

相州鎌倉石井山長勝寺者。日隆聖人。所建

創之精舍。而讀誦一乘妙典。庶令貴賤男女。趣佛地之靈場也。先茲大開殿下秀吉公。東征之時。小田原城主。取當寺鐘。以移居邑。爾來鐘聲闕如矣。以故任持比丘壽仙院日乘法師。勸獎於諸檀。而新鑄此鐘。懸于小樓。當晨夕誦經之時也。鳴之。令萬人覺。無明深夜眠者。桑公之志。諸檀亦致也。銘曰。聲。有慈高。通蒼天。響。救苦。遠徹黃泉。功業無記。德我萬年。世々欲度衆生無邊。人不敢疑。是稱福田。寬永甲子。七月十三日。相州鎌倉住大。

工吉川源左衛門。

○日蓮乞水 附鎌倉五水

日蓮乞水ハ名越切通ノ坂ヨリ。鎌倉ノ方一町半許前。道ノ南ニアル小井ヲ云ナリ。日蓮安房國ヨリ鎌倉ニ出給フ時。此坂ニテ水ヲ求メラレシ。此水儼ニ涌出ケル也。水斗升ニ過サレドモ。大旱ニモ濁スト云フ。甚冷水也。土人云。鎌倉ニ五名水アリ。曰ク金龍水。不老水。錢洗水。日蓮乞水。梶原太刀洗水ナリト。

○名越切通

新編鎌倉志

九

名越切通ハ三浦へ行道也。此峠鎌倉ト三浦トノ  
 境也。甚峻峻ニシテ道狭。左右ヨリ覆ヒタル岸ニ  
 所アリ。里俗大空峒小空峒ト云フ。峠ヨリ東ヲ久  
 野谷村ト云。三浦ノ内也。西ハ名越鎌倉ノ内ナリ。

御猿島山圖



新編録

卷之七

(四)

○御猿島山 附山王堂跡 法性寺

御猿島山ハ名越切通ノ北ノ山。法性寺ノ峯也。久野谷村ノ北ナリ。昔此山ニ山王堂アリ。東鑑ニ建長四年。二月八日ノ焼亡。北ハ名越ノ山王堂トアリ。又弘長三年。三月十三日。名越ノ邊焼亡。山王堂其ノ中ニアリトアリ。相傳フ日蓮鎌倉ヘ始テ来ル時。此山ノ岩窟ニ居ス。諸人未ダ其人ヲ知事ナシ。賤ミ憎テ一飯ヲモ不送。其時此山ヨリ猿トモ羣リ来テ畑ニ集リ。食物ヲ營テ日蓮ヘ供ジケル故ニ名クト云フ。其後日蓮。猿トモノ我ヲ養ヒシ事ハ山王

ノ御利生ナリトテ。此山ノ南ニ法性寺ヲ建。左ニ猿島山ト號ス。今ハ妙本寺ノ末寺ナリ。山ノ中段ニ堂アリ。法華經ノ題目。釋迦多寶ヲ安ス。日蓮ノ巖窟ハ堂ノ後口ニアリ。窟中ニ日蓮ノ石塔アリ。堂ノ北ニ巖窟相並テ六アリ。此六老僧ノ居タル岩窟也。堂ノ前ニ日朗ノ墓アリ。日朗遷化ノ地ハ妙本寺ナリ。墓ハ此所ニアリ。寺建立ハ弘安九年也ト云フ。

○岩殿觀音堂

岩殿觀音堂ハ久野谷村ノ内ニアリ。海前山岩殿寺ト號ス。寺僧ノ云。養老四年ニ行基菩薩ノ開基ナ

リ。其後ハ寺絶タリシヲ。七八十年以前ニ再興シテ。今ハ曹洞宗。海寶院ノ末寺也。本尊十一面觀音。此像ハ扇谷英勝寺太田氏禪尼葬禮ノ時。六觀音ヲ作ル。其一ヲ此寺ヘ寄附ス。其前ハ本尊モナカリシト也。坂東巡禮札所第二ナリ。寺領五石ノ御朱印アリ。東鑑ニ。文治三年正月廿三日。姫公岩殿觀音堂ニ參給。又承元三年五月五日。實朝將軍岩殿觀音堂ニ御參。又寛喜二年十一月十一日。岩殿觀音殿礎ヲスユトアリ。

○東勝寺

東勝寺ハ池子村ニアリ。真言宗。豆子村延命院ノ末寺ナリ。本尊不動。智證作。寺領二石。御朱印アリ。

○神嵩 附神武寺 天狗腰新松

神嵩ハ櫻山村ノ内ナリ。東鑑ニ。承元三年五月五日。實朝將軍。神嵩ニ御參トアリ。行基菩薩ノ開基ト云。寺ヲ神武寺ト號ス。表門ニ。醫王山ト額アリ。本尊藥師。行基作。天台宗ナリ。寺領五石ノ御朱印アリ。鐘樓アリ。鐘ニ。元和九年ノ銘アリ。其文繁多。今姑畧ス。嵩上甚高ク。茂林鬱々ナリ。天狗腰掛松ト云アリ。魔石ナリトテ。里人恐ル處ナリ。時々奇怪ノ事アリト云フ。

○海寶院

海寶院ハ。沼間村ノ内。神武山ト號ス。神武寺ノ下ニ。曹洞宗ナリ。開山ハ之源乎和尚ト云フ。喜雲、怡和尚ノ法嗣ナリ。寺領十、八石ノ御朱、印アリ

○多古江河附御最後川

多古江或作田越河ハ。久野谷村ノ東南。多古江濱へ落ル川ナリ。東鑑ニ。建久五年。八月廿六日。賴朝。多古江河ノ邊ニ逍遙シ給。又脱漏ニ。元仁二年。九月八日。多胡江河原ニ八方千。基ノ石塔ヲ立ラレトアリ。此川上。久野谷村ヨリ落テ。多古江ニ入ル原ヲ御最後

川ト云。相傳六代御前ノ御最後、平ナリ。故ニ御最後川ト名クト。里俗ハ誤テゴサイ川ト云。平家物語ニ。六代御前ハ。高雄ノ奥ニ。行ヒ澄シテ有ケルカ。終ニ關東へ下サレ。岡邊權守泰綱ニ仰テ。相摸國田越河ノ端ニテ斬レニケリ。歳三十有。此邊塩燒濱ナリ。

○六代御前塚

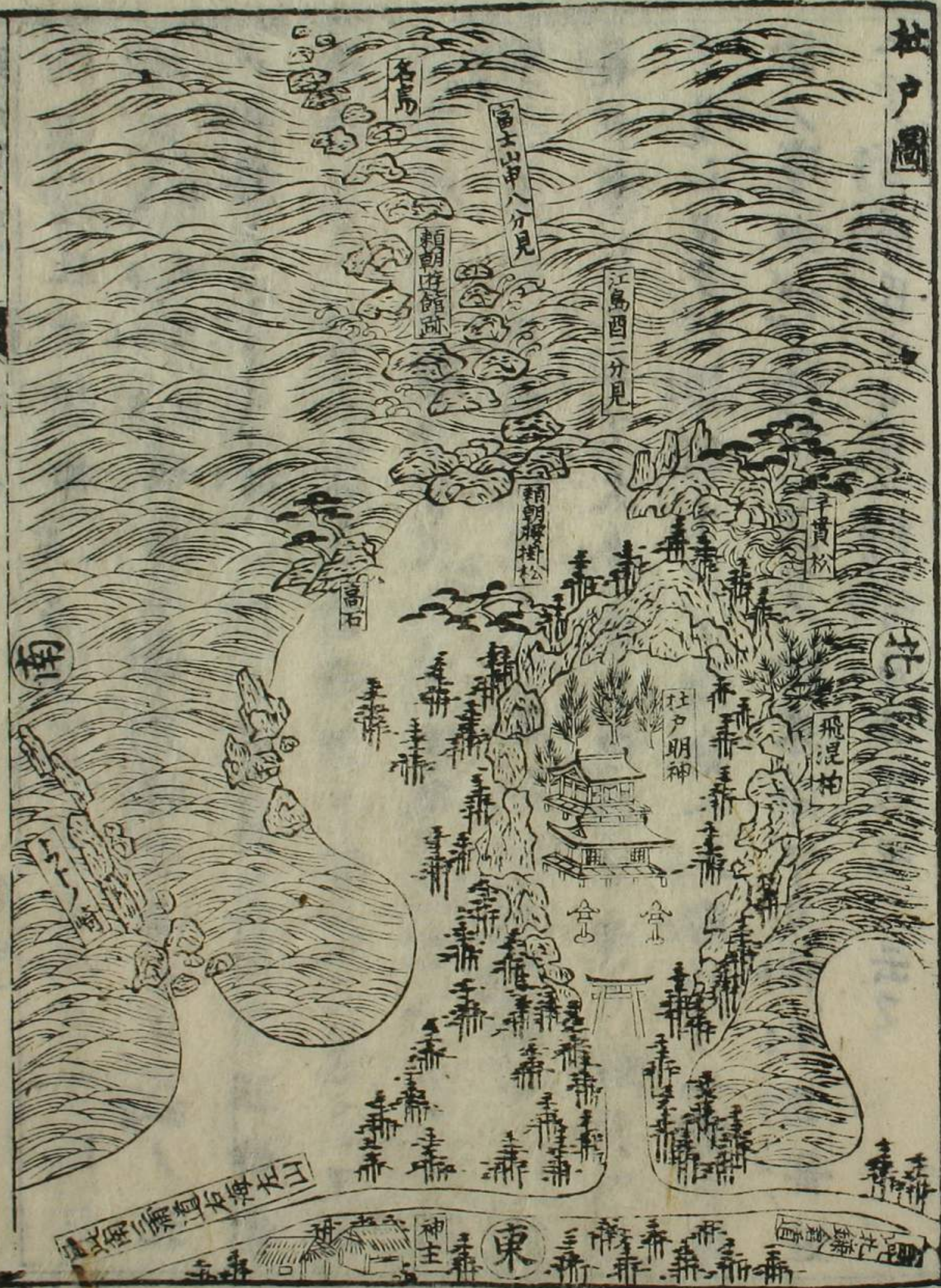
六代御前塚ハ。多古江河ノ東ニアリ。六代御前ハ。平惟盛ノ子三位禪師ト號シ。法名ハ妙覺ト云フ。平家物語及異本平家物語。保曆間記等ニ。六代御前ノ斬レタル地。諸説異ナレトモ。此所ニ塚アリ。



又御最後川ノ古事モアレバ此所ニテ斬タレヲ正トスベシ

○ 鐙摺山 附 浅間山

鐙摺山ハ多古江濱。杜戸へ通道ナリ。里老ノ云昔  
頼朝卿。三浦ノ邊へ出御ノ時。爰ニテ鐙ヲスリ給。故  
ニ鐙摺山ト名ケラレシト也。山ノ間狭路ナレバ。誠ニ  
左モアリ又ベシ。東鑑ニ。武衛。頼朝。義久カ。鐙摺ノ家ニ  
渡御シ給。トアリ。又盛衰記ニ。三浦義盛。畠山重忠  
ト合戦ノ時。鐙摺山ニ陣ヲ取トアリ。此山ノ東南ニ  
高キ山有。浅間山ト云フ。



○杜戸明神

附名島

杜戸モリノ或モリノ作モリノ守モリノ殿モリノ明神ハ森戸村出崎ナリ。社ノ北ノ山岸ニ川アリ。森戸川ト云フ。社司云。頼朝卿。治承四年。九月八日。三島明神ヲ勧請ス。故ニ今ニ至テ此日祭禮ヲナスト云。今按ニ。頼朝卿。治承四年。十月六日。相模國ニ著御同。九日。大庭平太景義ヲ奉行トシテ。大倉卿ニ御亭ヲ作り始ラルトアリ。シカラバ頼朝イマダ鎌倉へ入給ハガル前ニ。勸請ノ事如何。社領七右ノ御朱印アリ。神主物部姓ニテ守屋氏ナリ。弓削守屋カ後也ト云フ。

神寶

猿田彦面サマノ查杖。運慶作。横笛ヨコフエ查管。青葉ノ笛ヲ模セリ。小鼓コカ胸ムネ查箇。阿古ガ作。駒角コマカ貳本。院宣インノノミ貳通。一通ニハ。勅使左中辨則實トアリ。其文ノ中ニ。嘉元元年。守殿明神トアリ。然バ守殿ト書ヲ正トスヘシ。一通ニハ。刑部少輔物部恒光トアリ。今ノ神主ノ先祖ナリト云フ。古文書コノコト貳通。一通ハ。曆應二年。十二月十四日

トアリ。是ヲ二位尼平政子ノ袖判書ト云傳。右ノ  
 方文章ノ始ニ花押アリ。按スルニ東鑑脱漏ニ二位  
 尼政子ハ嘉祿元年七月十一日ニ薨去トアリ。  
 曆應ハ後ニテ。光明帝年號也。政子ノ書ニ非事  
 明ケシ。又按スルニ源尊氏ノ夫人平時子ヲ二位  
 家ト號ス。或此人乎。年號ハ相應セリ一通ハ文  
 和二年六月廿六日トアリ。奥ニ花押アツテ上  
 二平字アリ。是ヲ和田義盛カ書ト云傳。東鑑ニ  
 義盛ハ建曆三年五月三日ニ滅ハス。文和ハ後  
 ニテ。崇光帝ノ年號也。是モ義盛ニハアラス。兩書

ノ判形ヲ以テ。花押藪。其外舊記ヲ偏ク考ルニ  
 不知。二書判如左。

二位尼平政子袖判ト云傳書ニ  
 如花押アリ



和田義盛判云傳  
 ハタシモノ如左



已上

飛トビ混マシ柏シラカシ 社ノ北ニアリ。三島ヨリ飛トビ來マシトテ。岩ニ生  
 カリテアリ。  
 千貫松チクワンマツ 社ノ西ニアリ。好事ノ者。此松ノ景。千貫ノ

價ヒアリト云、故ニ名トナリ。

賴朝腰掛松 社ノ南ニアリ。賴朝卿憩タル木也。

ト云フ。東鑑ニ。元暦元年。五月十九日。武衛海濱ニ道、遙シ。由比浦ヨリ乘船給ヒ。杜戸ノ岸ニ著給フ。御家人等。面々ニ舟船ヲ飭リ杜戸、松樹ノ下ニ於テ有。小笠懸。是土風也。トアルハ。此邊ノ事ナラン。

高石 濱へ指出タル石ナリ

賴朝遊館礎石跡 社ノ西ノ岩ニ柱ノ穴アリ。

賴朝泉水 岩間ニ清冽タル水アリ。昔ハ左卷ノ

榮螺アリ。若是ヲ得レハ神物ナリトテ其儘海へ歸シ入ルナリ。又此沙濱ニ相思子モ多アリ。

名島 杜戸ノ西ノ海濱。六町バカリニアリ。賴朝遊

興ノ所ナリト云傳。賴朝ノ腰掛石トテアリ。賴朝卿杜戸へ遊興ノ事。東鑑ニ往々見ヘタリ。

○突渡崎

突渡 或作崎ハ杜戸ノ南ニ。離タル出崎アルヲ云ナリ。

○心無村 附三个村

心無 或作新梨村ハ杜戸ノ濱ニ傍テ東方ノ村ナリ。後ノ山ヲ心無山ト云。此村ヨリ。鐘摺山ニテノ間ニ。

村三個、所アリ。是ヲ三個村ト云フ。

○佐賀岡 附世計明神

佐賀サガ或ニ作ス岡ノ心シ無シ村ノ南ナリ。是ヨリ三崎ミサキへ行ク也。東鑑ニ治承五年六月。賴朝ヨシトモ三浦ミナトニ渡御給フ。上總介廣常ノ佐賀岡ノ濱ニ參會ス。トアルハ此濱也。此所ニ佐賀岡明神ト云アリ。守山モリヤマ大明神ト號ス。豆子村延命院、末寺玉藏院ノ持分ナリ。里俗。世計明神ト云。毎年霜月十五日。酒ヲ作置翌年正月十五日。明神へ供ス。酒ノ善惡ニ依テ。歳ノ豊凶ヲ計知。故ニ世計明神ト云。昔此神海上ニ

出現ス。其座石トテ社前ニアリ。良辨僧正ノ勸請ト云フ。社領三石ノ御朱印アリ。

新編鎌倉志卷之七

一、...  
二、...  
三、...  
四、...  
五、...  
六、...  
七、...  
八、...  
九、...  
十、...

樂天堂

佐藤

酒

苑書