

ル 4
5356
3



門 4
號 5356
卷 3

新編

鎌倉志

卷之二目錄

鳥合原

賴朝屋敷

法華堂

附賴朝并義時墓

西御門

報恩寺舊跡

附白旗明神社

保壽院舊跡

高松寺

附太平寺舊跡

來迎寺

東御門



了了
54(9)



49-2575

50-2575

荏柄天神 附和田平太胤長尾敷

大樂寺

覺園寺

大塔宮土籠

東光寺舊跡

永福寺舊跡

獅子巖

理智光寺

永安寺舊跡

瑞泉寺

天台山 此長者窪

歌橋

文覺屋敷

大御堂谷 附御堂御所舊跡

釋迦堂谷

犬懸谷 附衣張山 短尺石

唐絲土籠

杉本觀音堂

報國寺

滑川

十二所村

附阿越屋敷

胡桃谷

附大樂寺舊跡

淨妙寺

附稻荷明神社

延福寺舊跡

大休寺舊跡

公方屋敷

附飯盛山

御馬冷場

五大堂

大慈寺舊跡

梶原屋敷

附大巧寺舊跡

鹽嘗地藏

光觸寺

附熊野權現小祠

一心院舊跡

月輪寺舊跡

牛蒡谷

附首塚

鳥居ノ外ノ畠也。相傳昔
相摸ノ道崇鑑雞ヲ合セ。犬ヲ挑合セシ地ナリ。故
ニ名クト。東鑑ニ。建永二年。三月三日。實朝將軍北
ノ御壺ニ於テ雞鬮會有トアリ。此事ヲ誤テ云傳
ヘタルカ。或曰。トリアハセト云事ハ。鳥居合ト云事

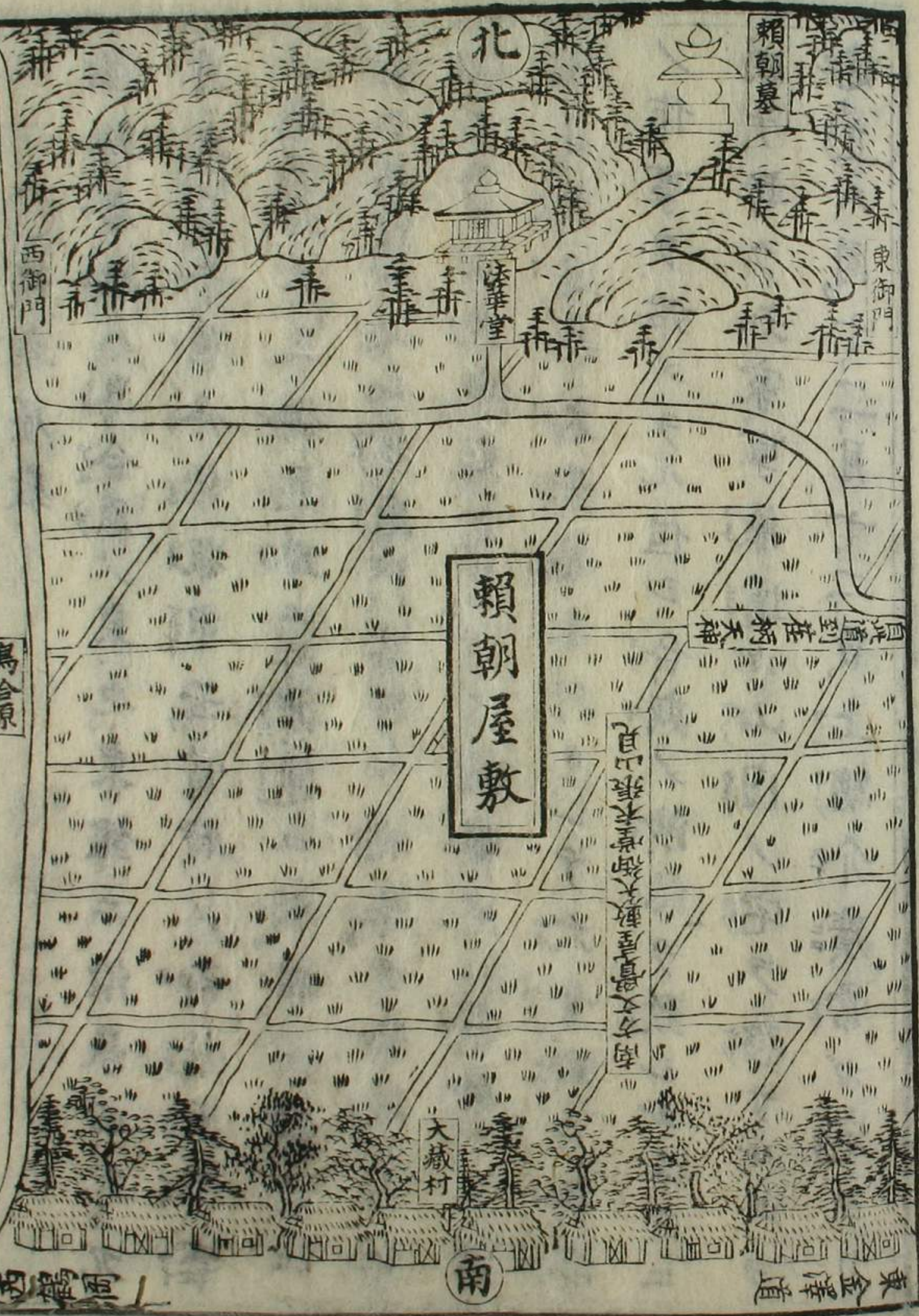
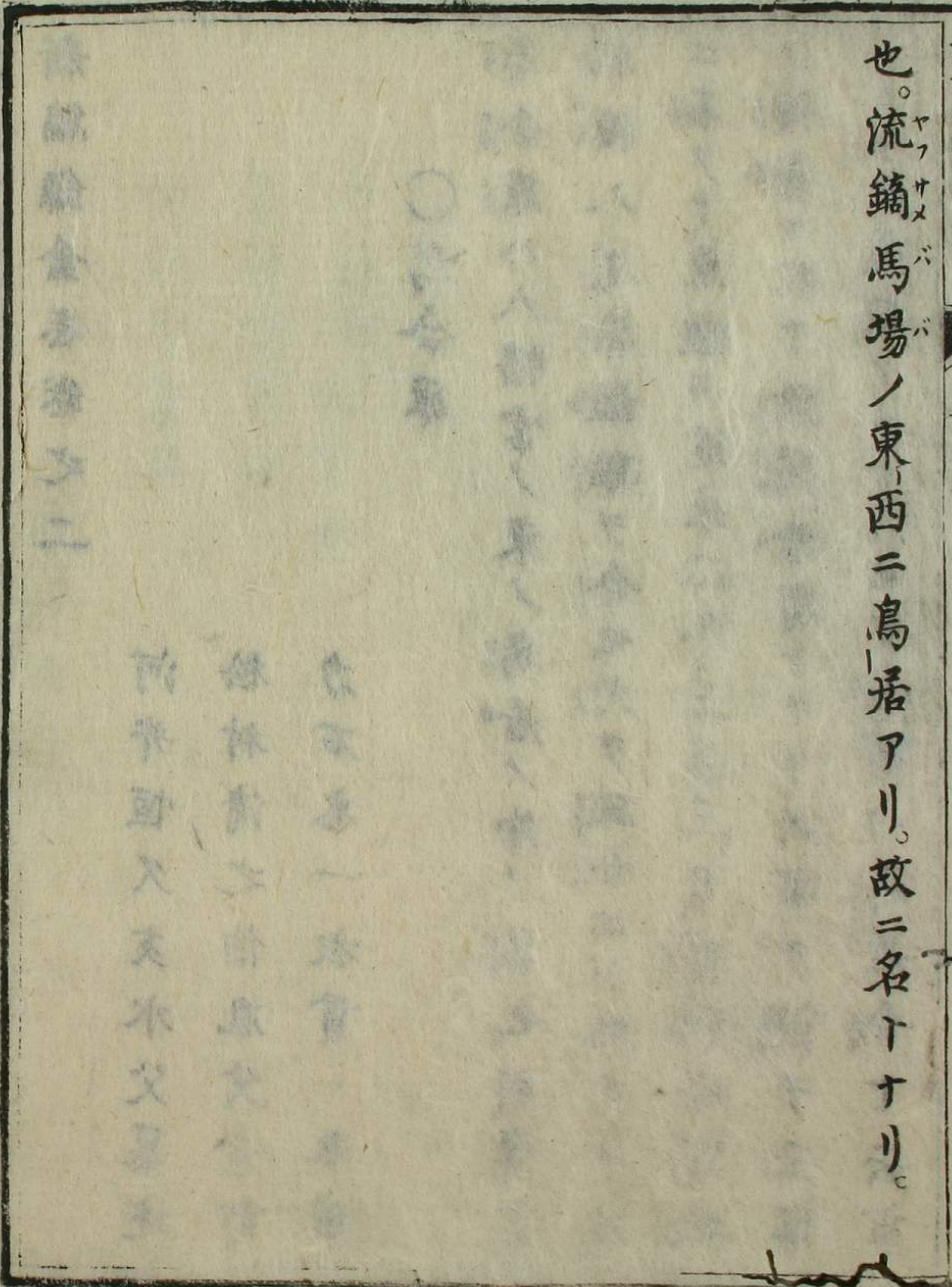
新編鎌倉志卷之二

河井恒久友水父纂述
松村清之伯胤父考訂
力石忠一叔貫 參補

○鳥合原

鳥合原ハ八幡宮ノ東ノ鳥居ノ外ノ畠也。相傳昔
相摸ノ道崇鑑雞ヲ合セ。犬ヲ挑合セシ地ナリ。故
ニ名クト。東鑑ニ。建永二年。三月三日。實朝將軍北
ノ御壺ニ於テ雞鬮會有トアリ。此事ヲ誤テ云傳
ヘタルカ。或曰。トリアハセト云事ハ。鳥居合ト云事

也。流鏑馬場ノ東西二鳥居アリ。故二名ナリ。



鳥合原

田圃

東金澤道

○賴朝屋敷

賴朝屋敷ハ鳥合原ノ東也。東鑑ニ治承四年九月九日。千葉介常胤申云。當時ノ御居所。要害ノ地ニ非ズ。又御曩跡ニモ非。速ニ相摸國鎌倉ニ出シメ給フベシ。常胤門客等ヲ相率テ。御迎ニ參向スベキノ由申。同十月六日。相摸國ニ著御アリ。同九日。大庭平太景義奉行トシテ。大倉郷ニ御亭ノ作事ヲ始メラル。但シ合期ノ沙汰ヲ致シカタキニ因テ。暫ク知家事兼道カ山内ノ宅ヲ移サレ。此ヲ建立ス。同十一月十二日。上總介廣常ガ宅ヨリ。

新造ノ御亭ニ御移徙ノ儀アリト有。則チ此所也。其廣八町四方バカリアリ。今見ル所ハ分内隘キ様ナレドモ。法華堂ナド。賴朝ノ持佛堂ト云ヘハ。此邊總テ殿宇ナルベシ。又東鑑脱漏ニ。元仁二年十月十九日。相州時武州時參會セシメ給。御所ノ御地ノ事。御沙汰有。相人淨法師申云。右大將家法華堂ノ下ノ御所ノ地。四神相應取上ノ地ナリ。何ゾ他所ニ移サルベシヤ。珍譽法眼申曰ク。法華堂ノ前ノ御地不可然ノ所ナリ。西方ノ岳上ニ。右幕下ノ御庭ヲ安ス。其ノ親ノ墓高シテ。其下ニ居

ルハ子孫無之由。本文ニ見ヘタリ。幕下ノ御子孫御座マサズ。忽符合セシムベキ歟。若宮大路ハ四神相應ノ勝地也。西ハ大道南ハ行。東ニ河アリ。北ニ鶴岡南ニ海水ヲ港。池沼ニ可唯。依テ此地ニ治定シ畢ル。嘉禎二年三月十四日。若宮大路ノ東ニ御所ヲ立ラル。四月二日木作始メ。八月四日御移徙也。トアリ。是賴經將軍ノ時ノ事ナリ。然ハ賴朝以後ハ此地ノ遥西南ノ方ニ居セラレタルト見ヘタリ。今其所不知。按スルニ今ノ寶戒寺ノ地。江間屋敷ノ邊ト見ヘタリ。關東將軍ノ次第ハ東鑑ニ。賴朝賴

家實朝。已上三代將軍。合テ四十箇年。平政子。賴經。賴嗣。宗尊親王。惟康親王。又明親王。宗邦親王。以上治承四年庚子ヨリ。元弘三年癸酉トテ。百五十四年トアリ。梅松論ニハ。政子ヲ除テ。將軍總シテ九代也トアリ。

○法華堂 附賴朝并義時墓

法華堂ハ西御門ノ東ノ岡ナリ。相傳賴朝持佛堂ノ名也。東鑑ニ。文治四年四月廿三日。御持佛堂ニ於テ。法華經講讀始行セラルトアリ。此所歟。同年七月十八日。賴朝專光坊ニ仰テ曰。奥州征伐ノ

為ニ潛ニ立願アリ。汝留守ニ候ジ。此亭ノ後ノ山ニ
 梵宇ヲ草創スベシ。年来ノ本尊正觀音ノ像ヲ安
 置之奉ニ為ナリ。同年八月八日。御亭ノ後山ニ攀登
 リ。梵宇營作ヲ始ム。先白地ニ假柱四本ヲ立。觀音
 堂ノ號ヲ授クナリ。今雪下相承院領スルナリ。賴
 朝ノ守本尊正觀音銀像モ。相承院ニアリ。今此ニハ
 弥陀并如意輪觀音地藏像アリ。地藏ハ本報恩
 寺ノ本尊。事在報恩寺條下ナリシヲ。何レノ時カ此ニ移ス。如
 意輪ハ良辨僧正ノ父太郎大夫時忠ト云シ人。由
 比ノ長ニテ在シ時ニ息女ノ遺骨ヲ。此如意輪ノ腹

中ニ納ムト云傳フ。又石山寺ヨリ佛舍利五粒ヲ納
 ムル由ノ書付モ入テアリ。今ハ分身シテ三合バカリモ
 有ト云フ。又異相ナル僧ノ木像アリ。何人ノ像ト云
 事ヲ知人ナカリシニ。建長寺正統菴ノ住持顯應
 此像ヲ修復シテ。自休ガ像也ト定メタリ。兎淵ニ云
 傳ヘタル自体ハ是歟。佐竹系圖ニ。明德二年六月
 朔日源基氏故右大将家ノ法華堂ニ。常陸國那
 珂郡ノ莊内太田郷ヲ寺領ニ付ラルトアリ。東鑑ニ。
 建曆元年十月十三日。鴨長明个道遣胤。法華
 堂ニ參リ。念誦讀經ノ間。懷舊ノ淚頻リニ催ス。一首

ノ和歌ヲ堂ノ柱ニ題シテ云ク。草モ木モナビキニ秋
ノ霜消テ空キ苔ヲ拂フ山風。今按スルニ昔ハ法華堂
ト云者。是ノミニ非ス。東鑑ニ。右大將家。右大臣家
二位家。前ノ右京兆等ノ法華堂トアリ。佐竹系圖
ニモ。佐竹上總入道。比企谷ノ法華堂ニテ自害ス
トアリ。然レハ此法華堂ニハ不限ナリ。其比法華ヲ信
スル人多キ故。持佛堂ヲ皆法華堂ト名ル歟。此法
華堂ヲ右大將家法華堂ト云ナリ。所入ノ新法華
堂。賴朝墓。法華堂ノ後ノ山ノ上ニアリ。東鑑脱漏
ニ。法華堂西ノ方岳上ニ。右幕下ノ御廂ヲ安スト

アリ。
平義時墓。今ハ七。東鑑ニ。元仁元年。六月十一日。
前奥州義時ヲ墓送ス。故右大將家ノ法華
堂ノ東ノ山ノ上ヲ以テ墳墓トス。號新法華堂
トアリ。

○西御門

西御門。高松寺ノ鐘ノ銘。御八。法華堂ノ西ノ廣キ谷也。
賴朝卿ノ時。西門有シ跡ナリ。東御門ト云所モアリ。
南北門モ。東鑑ニ見タリ。今其跡不知。南門ハ。畠山
屋敷ヲ以テ考レバ。大倉村ノ邊ナラン。北門ハ。和田合

戰ノ時。尼御臺所。並實朝ノ御臺所等。營中ヲ去。北門ヨリ鶴岡ノ別當坊へ渡御シ給フアリ。

○報恩寺舊跡 附白旗明神社

報恩寺舊跡。西御門ノ西ノ谷ニアリ。南陽山報恩護國禪寺ト號ス。上杉能憲ヲ法名道誣報恩寺ト號ス。開山ハ義堂ナリ。日工集ニ。應安四年十月十五日ニ。余上杉兵部誣公ノ請ニ應シテ。一刹ヲ鎌倉城ノ北ニ創ス。又永和二年十一月十三日。報恩寺ノ佛殿立柱。檀那上杉兵部大輔能憲入山證明。又永和四年四月十七日。上杉能憲敬堂

道誣居士逝去。年四十六アリ。能憲ハ明月院道合兄ナリ。當寺ノ本尊。今法華堂ニアリ。近來彼地藏ヲ修復ス。腹内ニ書付アリ。繪所宅間掃部法眼淨宏傳。上杉能憲ガ為ニ造。左ノト。又空華集ニ。義堂ノ化鐘ノ偈。并鐘銘アリ。其文如左。

報恩化鐘偈并序

凡禪教律院法器之制。莫先於鐘。故建寺安衆。不論大小刹。必先庇焉。若吾禪院。其禪誦之起。止齋粥之早晚。送迎緩急之節。皆鐘主之。加復凡季。是鐘聲也。無幽顯。無遠近。警昏

導迷。停輪息苦。獲益者不可勝計。烏昔南陽
 豐山有九鐘。霜降則自鳴。今茲新寺。山稱南
 陽。而鐘未成。不亦缺典乎。於是為偈代號。仰
 叩諸檀官。貴長者。或男或女。同心樂施。成就
 其福。可量哉。西門有寺。稱南陽。未有鳴鐘。警
 夜長。但得諸人。齊著力。一聲不待五更霜。

相州南陽山報恩護國禪寺鐘銘并敘
 寺權輿於應安三年辛亥十月十五日。越五
 年鐘魚尚闕。爰有鬻高麗國銅鐘者。厥直萬
 錢。開基住山比丘五臺沙門義堂周信。作偈

募緣而市之。乃為銘。銘曰。維新蘭若。鐘磬未
 完。大哉法器。出自三韓。四佛影現。九乳星攢。
 厥音鏗尔。聽者咸歡。上而天界。下而冥間。警
 寢戒食。息苦停酸。豐嶺霜霄。禪堂月寒。扣惟
 無盡。應六莫殫。庶乎萬歲。君臣永安。永和改
 元。乙卯冬十二月日。建寺檀那關東副元帥
 上杉大檀那關東都元帥左典庶源朝臣。
 白旗明神社。寺滅于社。又凶。義堂祭白旗
 神。文アリ。其畧云。應安六年歲次癸丑冬十
 一月十五日。南陽山報恩護國禪寺。白旗大

明神靈祠成ルアリ。

○保壽院舊跡

保壽院ノ舊跡ハ。報恩寺舊跡ノ西南也。源基氏ノ母。保壽院清江寛公禪尼ノ菩提所ナリ。開山義堂和尚。日工集ニ。應安七年。九月十九日。源基氏ノ保母清江夫人逝ス。夫人ノ遺命ニ依テ。西御門ノ別殿ヲ名テ保壽院ト云フ。又幼府君。保壽院ニ入燒香ノ次。余貞觀政要ヲ獻シテ。乃云。唐太宗天下ヲ治ム皆此書ニ在リ。幕下天下ヲ治メンリナラバ。亦宜ク此書ニ准ベシト。府君領スアリ。按

スルニ。府君トハ。源氏滿ナリ。又氏滿。保壽院ニ入香ヲ炷茶話ノ次ニ。義堂氏滿ヨリ吾妻鏡ヲ拜借シテ讀之。實ニ吾日本ハ。敬佛崇神ノ國ナリト申サレシコトモアリ。又上杉禪秀記ニ。禪秀亂ノ時。滿隆。持仲。西御門保壽院ニ籠リ居テ。旗ヲ上ラルトアルハ此所ナリ。鎌倉大草子鎌倉九代記ニモ此事見ヘタリ。

○高松寺 附太平寺舊跡

高松寺ハ。報恩寺ノ向ニ東北ノ谷ナリ。西御門ノ内ナリ。法華宗比丘尼寺ナリ。紀伊大納言源賴

宣卿ノ母堂三浦氏。カラヲ合テ建立也。此地ハ元
太平寺ノ舊跡ナリ。太平寺ハ相傳フ頼朝卿池禪
尼ニ隨侍セル姪女アリ。是ヲ鎌倉へ呼下シテ仰ニ
云。禪尼ノ御恩深シト云ドモ。今世ニ在サザレバ報
ズルニヨシナシ。其恩ヲ以テ汝ニ報ゼント思フ。何事
ニテモ所望アラバ申セトアリ。女ノ云。有為ノ世果ニ
豈望ム事有ニ哉。我願クハ出家シテ。世間女人。或ハ
父母夫有テ。出家スル事ヲ許サル者モ。一度我寺
院ニ入テ後ハ。其妨有ベカラズト云フノ免除ノ寺ヲ
立テ居住セハ足ナント云フ。コレニ因テ太平寺ヲ

立テ。彼尼ヲ以テ開山トスト也。尼ノ法名不知。其
後源基氏ノ後裔清溪和尚ヲ中興トスト云フ。或
云。持氏ノ息女昌泰道安。成氏ノ息女昌全義天。
生實御所源義明息女青岳和尚。皆此寺ニ住
持スト云フ。房州ノ里見氏兵亂ノ時。住持青岳和
尚ヲ奪ヒ取テ。妻トシテヨリ以來。寺類破ストナリ。何
レノ説モタシカナラズ。圓覺寺ノ開山塔ノ昭堂ハ。
太平寺ノ佛殿ナリト云フ。三浦ノ長柄ニ福巖寺ト
云アリ。太平寺ノ隱居也。今ハ建長寺龍峯菴ノ
末寺也。鎌倉年中行事ニ。公方様御寺ト申ハ。淨

妙寺。長壽寺。大休寺。延福寺。瑞泉寺。長德寺。永安寺。勝光院。大平寺。天壽院。冷光院。保壽院。以上十、二、个、所也。トアリ。此外比、丘、尼、五、山ノ事アリ。今皆滅ビタリ。

鐘樓 鐘ニ銘アリ

高松寺鐘銘

東海路相模國鎌倉縣西帝谷法華尼道場之根本山名壽延寺號高松三浦藤氏定環女水野前文主監源忠元之簾中高松院日仙之所創建也。緣當世殿堂門楣百攀悉足。

猶恨未有洪鐘已久矣。於是高松之女前淡州太守源重良之閨中。慧雲院觀之。不耐發普救濟六趣四生。驚昏啟臍。兼而擬當息女。理應院日通大姉之開悟之弘願。取其遺財。鑄銘華鯨。為取非欲。求稱譽。所以肅送迎。齊教令。使人天幽明異類。因音聞。以返開自性。成無上道也。是則寺之完美。為之銘曰。傳聲之器。範金烹銅。資汝考擊。爾響四通。下徹地府。上振天宮。脫幽出厄。驚昏啟蒙。破鴛鴦。睡驚蝴蝶。夢萃賢。迎聖累德。積功十方。無聞如。

風度空山怪告漢。霜降鳴豐方石有聲。洪音無窮物我由聽。共證圓融維時寬文第十一。太歲辛亥南呂上院日檀越一色右京源朝臣直房內室住持比丘尼妙雲院日隆長谷正東兩山嗣法境心日勝謹誌。

○來迎寺

來迎寺ハ高松寺ノ南隣ナリ。時宗一遍上人開基。藤澤清淨光寺ノ末寺ナリ。或人來迎寺勸進狀一卷ヲ所持ス。來迎寺ニハ無之。藤原行能ガ筆跡ナリ。其文如左。

來迎寺勸進沙門了然敬白。請殊蒙十方檀那助成建立一字精舍安置金銅弥陀如来一光三尊像勸修不斷念佛引導法界羣類狀。右當于鎌倉縣有小笠原谷谷中構蕭寺之基趾山下排草舍之道場奉安弥陀佛號曰來迎寺草創仍舊雖起自伴氏之靈夢事見起緣茅苫未全獨難覆本尊之聖容烏瑟之相好何處安矣不異祇桓寺之荒蕪雁宇之締構何日成焉孰與姑蘓臺之寂寞空對低屋之卑室唯冀成風之不日如了然者十忍之

法本無全。何有薛襟募工之價。八定之資。糧甚乏。豈有蔬鉢分食之備乎。若非十方檀那之加。被爭逐一字華構之懇。丹依茲唱。知識於處。莫恥寸鐵尺木之奉。加仰助成於人。誰厭小因大果之施。入潯陽九派之水。起自盪觴之流。華嶽千仞之峯。始于飛塵之上。誰謂功不甚大。豈徧施之微少。中懷之懇緒不矣。絕開三間四面蘭若。建立本尊之冶鑄。雖終猶泥一光三尊蓮容安置。涯分之志。地望未達。仰願十方貴賤。空與我大功誓願。乃

至四。眾男女。盡憐此。無緣之善巧。善力有餘之故。現世各保萬葉之延壽。化功歸已之故。當生皆預三華之接。手仍勸旨。趣奉唱如件。

○東御門

東御門ハ。法華堂ノ東鄰ナリ。賴朝卿ノ時。東門アリト云フ。西御門ノ條下ト照シ見ヘシ。

荏柄天神社圖



○荏柄天神

附和田平太胤長屋敷

荏柄エ柄ダ天神ハ大倉村ノ東。海道ノ北ナリ。當社ハ頼朝卿ノ時ヨリ有ナリ。シカレトモ祝融ノ災ハ度ニテ記録不傳。文獻徴トスベキナシ。東鑑ニ正治三年九月十一日。荏柄ノ社祭ナリトアリ。又建曆三年二月二十五日。澀河刑部六郎兼守。十首ノ詠歌ヲ。荏柄ノ聖廟ニ進ストアリ。今十九貫二百文ノ御朱印アリ。別當ヲ一乘院ト云フ。真言宗。洛ノ東寺ノ末寺ナリ。本社ニ菅丞相東帶ノ像ヲ安ス。作者不知。足膝焼フスブリテアリ。五藏六

腑ヲ佐リ入レ。内ニ鈴ヲ掛テ舌トシ。頭内ニ十一面
觀音ヲ佐リコムト云フ。又門前ニ關取場ト云
アリ。今ハ畠トス。相傳フ。北條氏直ヨリ。宮ノ前ニ關
ヲスヘ。關錢ヲ取。宮造營ノ為ニ寄附セラレシ所ナリ
ト。其關札板ニ書付今ニアリ。鶴岡一鳥居ヨリ。當
社馬場前テテ。六町訂アリ。

神寶

天神自畫像 壹幅。大日記ニ。長亨元年。荏柄
天神。駿河ヨリ還座。自筆ノ畫像也トアリ。是ナ
ラン。

龜山帝院宣 壹通。弘安三年。五月五日。權大

納言。アテトコロハ。民部卿法印海房トアリ。

源尊氏自畫自讚地藏 壹幅。讚文如左。

夢中有感通。令我畫尊容。利濟徧沙界。善根
無所窮。為天化藏主。仁山書。文和四年。六月
六日トアリ。仁山ハ。尊氏ノ道號ナリ。梅松論ニ。尊
氏。自每日地藏ヲ圖繪シ。自贊御判有トアリ。
駿州清見寺ニモ。右ノ如クナル尊氏自贊ノ地藏
ノ像アリ。

瑜伽論 貳卷。菅丞相ノ筆。長二寸五分。一行ニ

二十五字。此論ハ一部百卷ノ物ナリ。賦ヲ十卷ニ書ツバメラル。其内ノ二卷ナリ。餘ハ極樂寺ニ二卷。金澤稱名寺ニ一巻。高野金剛三昧院ニ一巻。竹生島ニ一巻。合テ八巻ハ今尚存。其外ノ二巻ハ在所不知也。

天神名號 壹幅。將軍源義持筆。南謨天滿大自在尊神。顯山ト有テ義持ノ花押アリ。顯山ハ義持ノ道號ナリ。

同 壹幅。鶴滿丸六歳書トアリ。相傳フ。親鸞上人ノ童名ナリト。

心經 壹卷。紺紙金泥源基氏ノ筆ナリ。

法華經 壹部。三浦道寸筆也。

同 壹部。大覺禪師筆也。

天神縁起 三卷。畫ハ土佐筆。詞書ハ藤原行能ナリ。當社縁起ニテハナシ。管丞相一代ノ事跡ヲカケリ。

歌仙 三十枚。三藐院關白信尹ノ筆也。六枚不足。

扇地紙 壹枚。古歌八首ヲ書。其内二首ハシテアリ。台徳公ノ御自筆也。

刀 壹腰。正宗作ト云。無銘。長一尺三寸五分。廣三寸五分。今ノ世ニ小刀ト云。製也。指表ニ海裏二天。蓋不動ノ梵字。俱利伽羅ヲ彫ル。大進坊カ彫物也。鞞ハ黒塗也。梅ノ蔕繪有。

筭 壹本。後藤祐乘彫物。梅ナリ。長九寸五分。

詩板 壹枚。梅ノ詩ヲ彫タル板ナリ。又此詩ヲ寫シテ一軸トナシテ納ム。井伊掃部頭直孝家臣。

岡本半助石上宣就ガ筆ナリ。其詩如左。賀神前種梅人。於菴柄天神。一字分韻。

前壽福建宗長會

聖朝翼贊獨能文。靈廟年深北野君。東閣官梅春不老。移來鋤破一庭雲。

曲江繼趙

管廟依山山日輝。栽梅人欲詠。梅歸如傳神。語丁寧謝。黃鳥穿花自在飛。

前建長東岳文呈

管君降迹顯神威。官客移梅對禮闈。無限東風吹雪盡。清香和月入春衣。

前建長象初聞光

調鼎有功王佐才。神前得意手栽梅。一生只

被此花惱人道管丞相再來

前淨智慶堂資善

史君材質世樞楠清廟栽梅春半酣應使德
香天下遍一枝開北一枝南

大建巨幢

知君材力在扶顛分種官梅管廟前壁畫詩
人三十六對花無語又年年

前壽福大茂淨林

忠孝兼全誰匹儔不知何以答神休官梅移
入管宮裡花萼相輝月一樓

海東聞爾

丞相祠堂地自清種梅為壽國昇平山雲吹
散慈容現月在寒梢夜々明

前建長久菴僧可

栽梅階下享天神他日必成調鼎人信種星
兒心地闊清香遍界萬年春

前淨智堅仲妙琳

封植梅花結好因威權在手宰臣身和光遍
照三千界天下稱之北野神

相陽存香

國家柱石法英檀。管廟栽梅月下看。應是神君多喜色。暗香夜入御簾寒。

信陽心榮

管氏名高宇宙中。千詩百賦意無窮。官牆添得官梅樹也。識靈神有感通。

赤城芳尊

皂蓋移梅雨後山。神靈應是破天顏。至誠以代溪毛薦。無限馨香滿世間。

黑駒聞興

官暇愛梅栽。掖垣黃昏移影傍。宮門山庭碧。

淺長鏡雨。斲破青苔春一痕。

前建長心源希徹

種梅管廟玉庭傍。添得天神靈跡光。調鼎功名今尚在。德香長共此花香。

金華永果

威靈如在與天齊。庭宇栽梅探品題。花譜真人朝午夜。暗香送月玉塔西。

範堂圓摸

社稷奉神傾。至誠廟廊英器國。干城花中御史滯門外。日月高懸七字名。

菊隱中亮

移得江南第一株。芳姿千歲鎮靈區。調羹慣入湯王夢。松樹任他秦大夫。

養愚宗奇

天神靈廟亂山深。堦下幽庭座不侵。應獻清香成鬱鬱。黃金難鑄種梅心。

龍湖中簡

豈同薄俗薦溪毛。獨種梅花不種桃。仰止上天封七字。美名照古今高。

前建長大綱歸整

丞相祠堂歲月遙。栽梅庭下得春饒。開花未必爭先後。雪自南枝次第消。

東郊中田

靈宮維德配天居。宇宙神威日赫如。瑤砌種梅人共聖。春風花影雪珠。

西湖門獻

我法英檀誠有功。况移梅樹近神宮。聲名不減管家主。遍界春香花信風。

宗傳良教

管宮翼出雲層。雄鎮東津氣象增。栽得官

梅ヲ和ス月ニ主ス照ス人ヲ神鑑冷於於氷

心聞性聰

一樹種梅ヲ丞相祠。春風得意ヲ雨晴時。德香長。
廣調羹手。絕勝甘棠。魯入詩。

祖牧

遺廟種梅ヲ春正。濃良。於此。地示靈蹤。昭。神。
德堪瞻仰。一夜新生。千樹松。

相城東秀

何。帝輔君。能。正邪敬。神故。是種梅花。信根不。
淺。起。於地。百世留春。保國家。

前淨智無言昌謹

管家遺廟。炎春秋。官客栽梅。傍玉樓。紅白香。
飄花。坐界。更無間夢。到羅浮。

長川祥久

把。百花魁。深種時。宮前重。有德香。吹神風。永。
英春風扇。留得江南。第一枝。

柏堂純榮

天神垂跡。境增佳。環植梅花。漏玉階。應是百。
靈來擁護。儼然廟貌。在巔崖。

前壽福東曙等海

雲靈省近上台星。肅々行宮夜不扃。洒掃何人千載後。孤芳約月植中庭。

繼發光巨

瞻仰神光慕德香。栽梅更好近彫梁。社前巫覡祝君壽。便與虛空較短長。

大中正幢

丞相祠堂崖谷阿。憑高禁禦列逶迤。料知明鑑無偏照。添種梅花月色多。

石上宣就

右荏栢聖廟神前。賀栽梅人之詩數篇。東關

五岳耆老之傑。佐也。宮寺一乘院。先師鏤板。擣梁以為席上之奇觀。然歲月久而板面爛朽。惜乎成蠹。棲文字漸欲泯。因茲一乘院當住柳長師。因余需書楮上。其憚雖不少。師之命難固。辭掃昏眼。揮龜手。漆秃毫。淋亂墨。嗚呼。顧余多年踈嬾。筆硯以塵埃。頽齡勞衰。胸襟無覺知。恐字、烏焉為馬。傍眼潤色。所希而已矣。楮末有餘白。卒綴野詞。以奉仰神威。云爾。為傳正續萬年芳。各植梅花聖廟傍。神德與陰陽共遍。靈威兼日月齊光。

寄題江戶城靜勝軒詩序

武州江戶城者太田左金吾道灌源公所肇築也。自關以東與公差肩者鮮矣。固一世之雄也。威愛相兼。風流籍甚。比來騷亂以來。欽承王命者。八州內才三州。三州之安危係于武之一州。武之安危係于公之一城。可謂二十四郡唯一人。夫城之為地。海陸之饒。舟車之會。他州異郡。蔑以加焉。壘之高十餘丈。懸崖峭立。固以繚垣者。數十里許。外有巨溝浚

塹。咸徹泉脉。瀦以鄰。碧架巨材。為之橋。以為出入之備。而鐵其門。石其墻。磴其徑。左盤右紆。聿升其壘。公之軒峙其中。閣踞其後。直舍翼其側。成樓保障。庫庖廩之屬。為屋者若千。西望則逾原野。而雪嶺界天。如三萬丈白玉屏風者。東視則阻墟落。而瀛海蘸天。如三萬頃碧瑠璃田者。南嚮則浩乎原野。寬舒廣衍。平蕪茵布。一目千里。野其海接。海與天連者。是皆公几案間一物耳。以故軒之南名靜勝。東名泊船。西名舍靈。公息斯。斯則一日

早午晚之異。一年春夏秋之變。千態萬狀。拍
 凡可翫者。雖互出更呈。而所以出為呈為者。
 凡三焉。東瀛晨霞之絢如。南野薰風之颯如。
 西嶺秋月之皎如者。天之所與也。遠而瀕波
 曙兮。島嶼分。鴉背曛兮。岡巒紫。近而腴田旁
 環陂水常足。某林可樵。某叢可藉者。地之所
 獻也。城之東畔有河。其流曲折而南。入海。商
 旅大小之風帆。漁獵來去之夜篝。隱見出沒
 於竹樹烟雲之際。到高橋下。繫纜。閣權。鱗集
 蚊合。日。成市。則房之米。常之茶。信之銅。越

之竹箭。相之旗旄。騎卒。泉之珠犀。異香。至鹽
 魚漆。鼻。危筋膠藥。餌之衆。無不彙聚。區別者
 人之所賴也。於呼不出。此室收天地人。以為
 吾有。避於於是乎。懼其搖而散。正矣。慮其躁
 而失。常矣。杜戶。瞑目。厚養。弗已。發之於言。則
 清者。成歌詞。和者。成政化。然後乃定其神。乃
 寧其氣。神與氣合。而太清為輿。元氣為馬。道
 遙於玄。無窮之域。則雖鬼神弗克測其核
 也矣。青牛真人有曰。躁勝寒。靜勝熱。清淨為
 天下正。蘊濶城解之曰。成而不缺。盈而不冲。

譬如躁之不能靜靜之不能躁耳夫躁能勝寒而不能勝熱靜能勝熱而不能勝寒皆滯於一偏而非其正也唯泊然情淨不滯於一冰成冰缺冰盈冰冲而後無所不勝可以為天下正矣今也公之以所守扁於軒不翅勝熱無所不勝則宇宙間英公相爭而相戰者未之有也所謂可以為天下正者也其不知為者咸謂公之威愛能俾人忻懼矣如含雪泊船者浣花老人蜀中倦遊之境題扁所及而以此地同此景摘以為名在公乃吟中一

風流爾聽松村菴翁由幼至老鴻藻片章被於天下其名誼傳者六十餘年於此矣是以公欲需翁題詩其上者蓋亦有年矣丙申夏適介人請詩及跋且要屬能言之二三子題于後書于板掛于室俾關左人歌之翁告予曰我未嘗東遊奚以得措一辭幸子所目擊也述以序可也予退讓弗允蓋予之序乘韋也翁之詩英跋吳昂也遂以所聞見者次而為之序文明八年丙申秋八月羣玉峯叟蕭菴龍統

村庵靈秀

傳聞靜勝軒中景。四面窓扉一一開。野闊青丘吞蒂芥。天晴碧海望蓬萊。商帆似自平蕪過。漁火如從遠樹來。我老無期泊船處。關心西嶺雪成堆。

雪樵景范

兵鼓聲中築受降。聞君延客日臨窓。風帆多少載詩去。吹雪士峯晴墮江。

默雲龍澤

籍ノ威名關以東。又知天下有英雄。鼓聲不

起邊城靜。驅使江山入穀中。

補菴景三

江戸城高不可攀。我公豪氣甲東關。三州富士天邊雪。收作青油幕下山。

蕭菴龍統

雲連雪嶺水連吳。城上軒窓開畫圖。最愛似留行地日。碧天低野入平蕪。

古今壯遊之士。有志於四方者。必以經歷關左山東之地為先焉。凡遊關左者。必以見富士山過武藏野渡隅田河登筑波山則皆誇

四方觀遊之美也。予壯年之時。致而望之。然
 今耄矣。遂初志者。百不獲一。以是為恨。頃間
 太田左金吾源公者。關左之豪英也。守武州
 江戶城。而有功於國矣。蓋武之為州也。以用
 武為名。甲兵四十萬。應卒如響。乃山東之名
 邦也。江戶之城。於是乎在。雄據其要。而堅備
 其壘。所以一人當險。萬虜不進。乃武州之
 名城也。矧夫此城最鍾勝景。宴天下之冠。稀
 也。睥睨之際。隨地形勢。彼有樓館。此有臺榭。
 特置一軒。扁曰靜勝之軒。是為其甲也。亭曰

泊船齋。曰含雪。各其附庸也。若其憑軒燕座。
 回瞻四面。則西北有富士山。有武藏野。東南
 有隅田河。有筑波山。此乃四方之觀。在此一
 城也。而一城之勝。又在此一軒也。繇是四方
 有志之士。不欲復遠遊。俱願一登此城。到此
 軒者。亦其理之當然也。而今金吾公。託其客
 之西上者。求京師諸人之題詠。而將藻飾其
 軒楣間之詩板也。得命同題者。及予五人。然
 此五入之中。東遊躬歷其地者。惟統正宗一
 人而已。故以序屬正宗。具陳于前。吾不知者。

如往觀焉。於是就予以求。后題不肯拒辭。輒用所聞於正宗之說。而附于篇末。且復傳語金吾公。雖予耄矣。之後。而致望之。志尚在焉。文明八年。龍集丙申。八月初吉。書于岩栖之村。卷希世靈秀。

寄題左金吾源大夫江亭

湘山暮樵得么
士嶺衝天東海瀾。靜中勝景畫中看。一由旬雪梅花鶴載泊。前灣晚照殘。
武陵興德

華構臨江。天宇低。北眺南楫日斜。西鬢瑞雪。白漁竿客。萬頃玻璃。可釣齊。

相陽中榮

華館相攸。主六賢。江亭茲試武城絃。東溟浸戶。波黏地。西嶺當窻。雪界天珠。履三千門下。客玉樓十二洞中仙。憑誰說。英蕪夫子。赤壁休誇前後篇。

河陽東勸

士嶺之東湘水北。一亭新架有高城。閭闔撲地育民庶。經籍滿床羅俊英。鷗渚鷺汀春晝。

靜竹籬茅舍暮光晴。丹青難畫戰圖外。惟喔運籌張氏情。

左金吾源大夫江亭記

關左形勝之雄。以武為冠。武者大國也。其山木奇傑。而兼要隘者。江戶其武之冠乎。距相府連膜可百里為綠蕪白沙並海以北。玉簪之山。羅帶之水。跋涉忘勩。而不覺日之將晚也。翠壁丹崖。屹然以高峙。珍卉佳木蔚然而中。秀迺左金吾公源大夫之所築新城也。攀以躋焉。俯以臨焉。四面斗絕。直下百丈。東南

軸之畫也。息諸鷗汀。漁家民屋。枕藉以雜處。沙戶水廉。人朴地惰。旅船之所泊也。青龍赤雀。舳舻相銜。蘭棹桂槳。舸經舫。緯如織。而欵乃之聲無斷也。江情湖思。寔樂矣哉。締小亭曰泊船也。摘字於浣花詩史。其人襟宇瀟灑。措意於騷雅之域。弗語而可以知而已。於是湘中僧。即以詩鳴其道者。或慕嚮公之逸韻。或歆羨其山水之美。以寄詩言志。金薤琳琅。其音玲瓏。而成章。余寓錄於餘響。魚目入珠。燕石濫璞。冰志也。公之求之嚴也。重以

紙尾書而見命。余朴而野者。文何之有邪。然
 督責弗過。彈避無地。辭磨鈍。鐫朽以聊且。樂
 記其景象之曼乙。而云尔。為文明丙申秋之
 杪也。湘山暮。推得么。

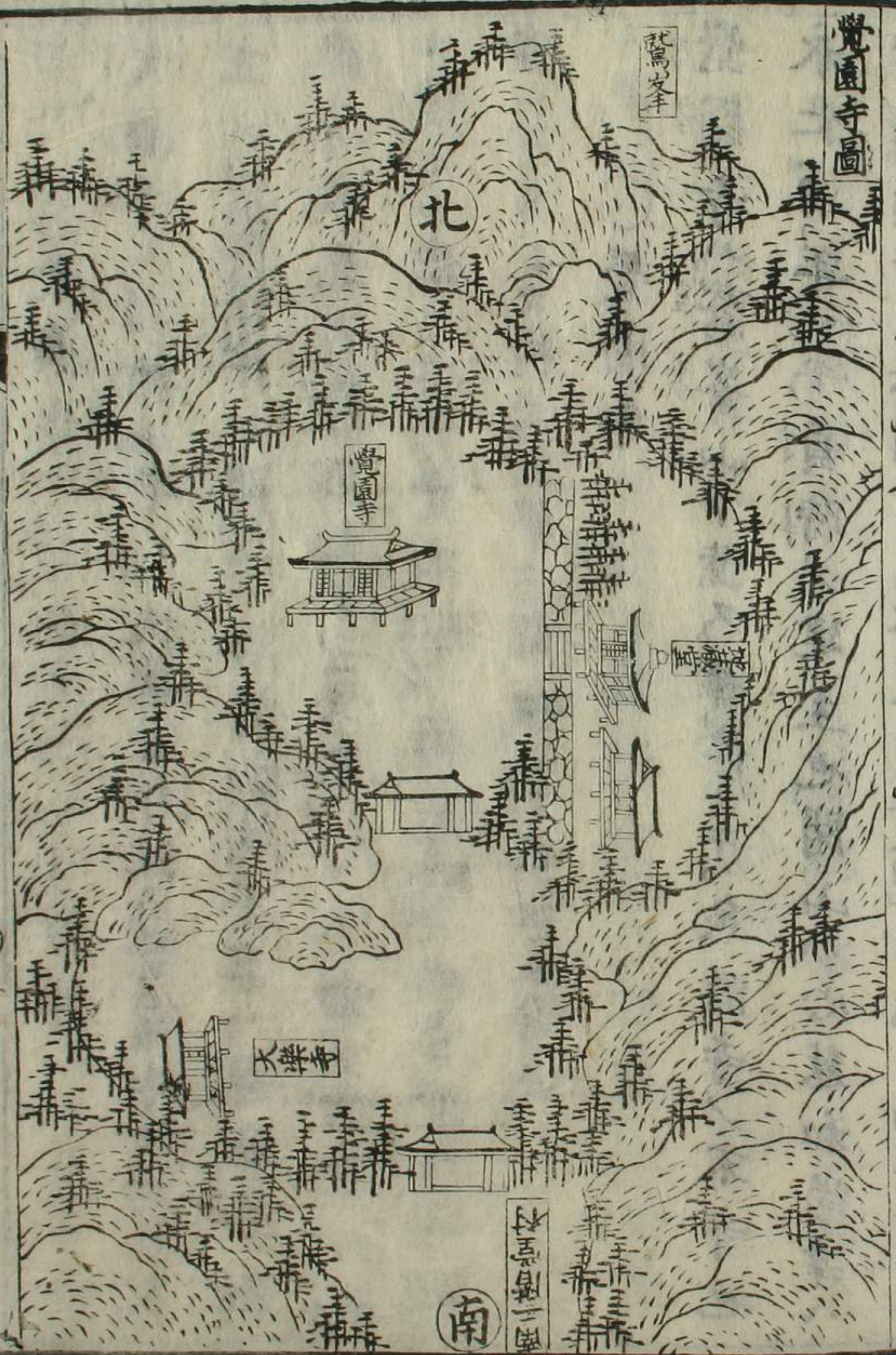
已上

紅梅殿

老松殿

共二本。社ノ左右ニアリ。
 和田平太胤長屋敷。東鑑ニ胤長ガ屋敷ノ地。
 在柄ノ前ニ在テ。御所ノ東。鄰ナレハ。昵近ノ士面
 々コレヲ望申トアリ。胤長ハ。建保元年。三月。流

覺園寺圖



罪セラル。奮跡今畠トナル。其所不分明也。

○大樂寺

大樂寺ハ胡桃山千秋大樂寺ト號ス。覺園寺ノ門ヲ入左方ニ有。律宗也。開山ハ公珍和尚。本尊ハ鐵像。不動願行作。是ヲ試ノ不動ト云フ。大山ノ不動ヲ鑄時。先試ニ鑄タル像ト云フ。愛染運慶作藥師願行作此寺昔ハ胡桃谷ニアリシカ。後爰ニ移ス。胡桃谷條下ニ詳也。

○覺園寺

覺園寺ハ鷲峯山ト號ス。禪律ニテ。泉涌寺ノ末寺也。永仁四年ニ平貞時ノ建立也。開山ハ心慧和尚諱ハ智海。願行ノ法嗣ナリ。本尊ハ藥師。日光月光。十二

神。何レモ宅間法眼佐ト云フ按スルニ。東鑑梅松論太平記等ニ藥師堂谷ト有ハ此地ノ事ナリ。東鑑ニ建保六年七月九日右京兆義時大倉郷ニ一堂ヲ建立シ。運慶カ所造ノ藥師ノ像ヲ安置ス。同年十二月二日供養ヲ遂ラルトアリ。又建長二年二月八日相州時賴大倉ノ藥師堂ニ參ラル。又同三年十月七日藥師堂谷燒亡。二階堂ニ及ス。南ノ方宇佐美判官ガ荏柄ノ家ヨリ到ルトアリ。又帝王編年記ニ義時建立ノ藥師堂號大倉新御堂トアリ。然レハ當寺建立ノ前ヨリ藥師堂有シト見ヘタリ。今七

貫百文ノ御朱印アリ。鶴岡、一鳥居ヨリ。當寺マテ。十、四町バカリアリ。

梁牌銘

今、上皇帝。聖壽無疆。天下元黎。淳風有道。異國降伏。昌懇祈之法場。伽藍常住。轉不窮之法輪。人々歸敬。三寶國々歌樂太平。敬白。征夷大將軍正二位源朝臣尊氏謹書。左ノ方ニアリ 征夷將軍冠蓋一天。武威統於萬邦。榮運及於億載。梵宇固基。至慈尊之出。法燈無盡。照徧界之重昏。衆僧和合。諸天擁護。敬白。文

和三年十一月八日。住持沙明。思淳謹誌。右ノ方ニ

有。尊氏自筆ヲ採ルノ由。證文アリ。此梁牌ハ修理ノ時ノ年号也。

寺寶

不動畫像 壹幅三尊。八千枚五十餘度。行者智海。七十餘歳書之。下ニ判アリ。智海ハ心慧ノ諱ナリ。伽藍目錄 壹幅。嘉元四年四月廿一日。開山住持心慧書。下ニ判アリ。

年中行事 壹卷。思淳筆。

已上

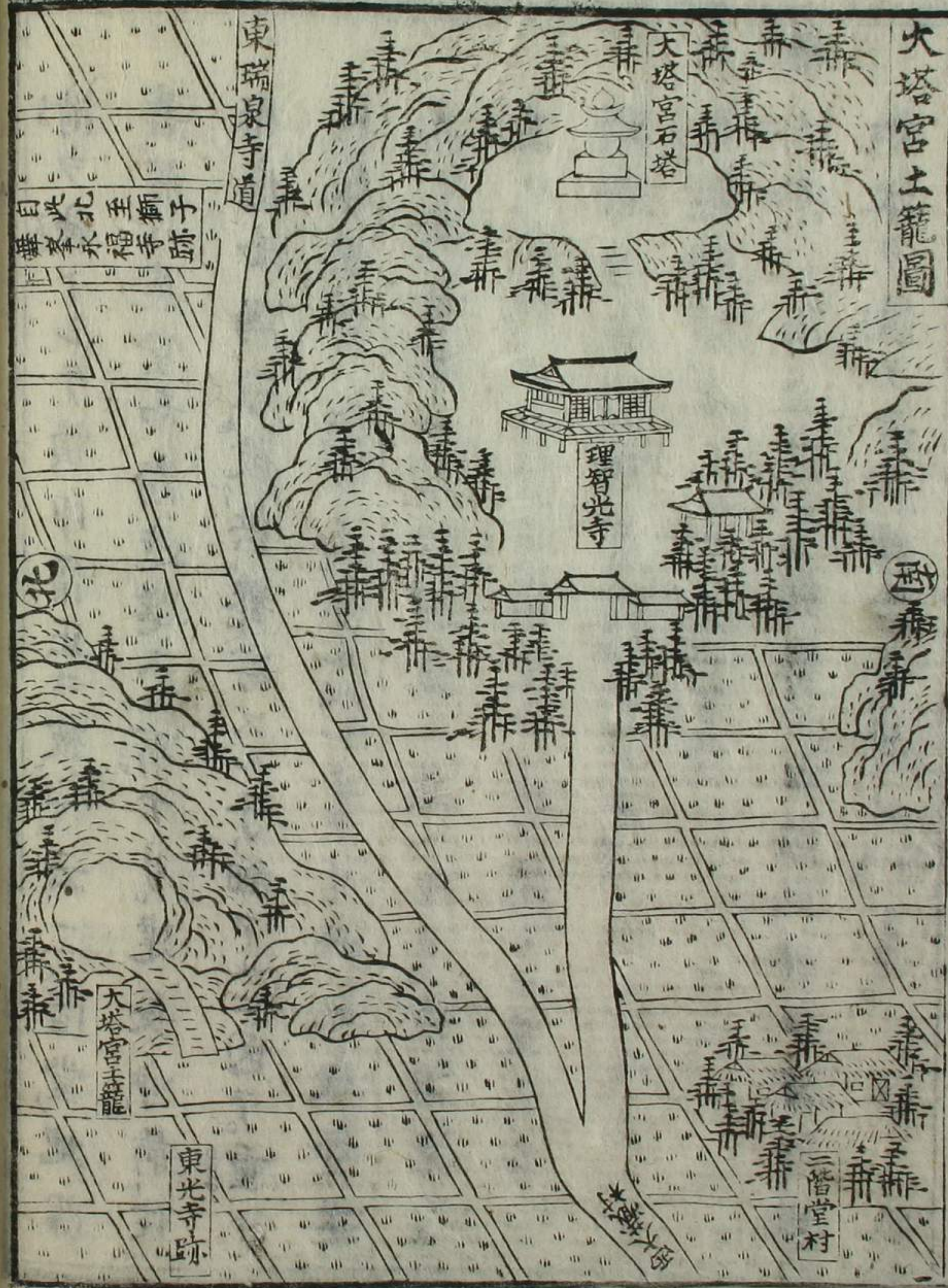
地藏堂 額。大地殿。脇ニ永祿十二歳己巳十月二

十四日トアリ。大地殿ノ三字ハ八分字ナリ。昔ノ額ハフルクナリテ。作り直シタル物ナリ。傍芳春院李龍周興新造旃トアリ。地藏ヲ。俗ニ火烧地藏ト云フ。鎌倉年中行事ニハ。黑地藏ト有テ。持氏參詣ノ事ミヘタリ。相傳フ此地藏地獄ヲ廻リ。罪人ノ苦ミヲ見テタヘカ子。自ラ獄卒ニカハリ火ヲ燒。罪人ノ焰ヲヤメラル、トナリ。是故ニ毎年七月十三日ノ夜。男女參詣ス。數度彩色ヲ加ヘケレトモ。又一夜ノ内ニ本ノ如ク黒クナルトナシ。鶴岡賴印僧正行狀ニ。至德二年。三月二十七日。佐々木近江守基

清ヲ使トシテ。賴印僧正ニ被仰云。二階堂地藏菩薩ハ。義堂和尚造進スル所ナリ。建長寺前住椿庭和尚。雖被供養存スル子細アルニ因テ。重テ開眼供養ノ義ヲノベラルベシトアリ。此地藏堂建立ノ時。奇事多シ。沙石集ニ見ヘタリ。沙石集ニハ丈六ノ地藏トアリ。鎌倉ノ濱ニ有シヲ東大寺ノ願行上人二階堂へ移スト云リ。

弘法護摩堂跡 山上ニアリ。
棟立井 山上ニアリ。相傳フ弘法此井ヲ穿テ。關伽水ヲ汲ト云フ。鎌倉十井ノ一ナリ。

大塔宮土籠圖



○大塔宮土籠

大塔宮ノ土籠ハ。覺園寺ノ東南。二階堂村ノ麓ニ
 有。二段ノ石窟ナリ。内ハ八疊敷バカリモアリ。太平
 記ニ。建武元年。五月三日。大塔宮ヲ。足利直義ウケ
 取。鎌倉へ下シ奉テ。二階堂谷ニ土籠ヲ塗テゾ置
 參セケル。後ニ亂起ニ及テ直義。淵邊伊賀守義博
 ニ命シテ云。始終離トナラセラルベキハ。兵部卿親
 王也。御邊ハ急キ藥師堂谷へ馳歸テ宮ヲ刺殺シ
 進セヨト下知セラレケレバ。義博良テ承候トテ。建
 武二年。七月廿三日ニ弒シ奉ル。御首ヲハ藪ノ中

へ投入タリシヲ。理致光院ノ長老。墓禮ノ事營ムトアリ。則チ此所ナリ。石塔ハ理智光寺ノ山上ニアリ。按スルニ。通鑑ニ。北齊王高洋。其弟永安王浚。上黨王煥ヲ收皆盛鐵籠ヲ以テシ。地牢ニ置ク。飲食糞穢共ニ一所ニ在。又高湛。祖珽ヲトラヘテ。桎梏シテ。地牢ノ中ニ置ク。夜蕪菁ヲ燭トス。眼為ニ熏ラル。是ニ因テ明ヲ失フトアリ。所謂地牢ハ土ノ籠ナルベシ。異域ニモ有事也。然レトモ洋ヤ湛ハ。君トシ兄トシテ。其弟其臣ヲ囚フ。直義ハ。臣下トシテ。親王ヲ弑セリ。滔天ノ罪惡。誅戮ノカルベキニアラス。

○東光寺舊跡

東光寺舊跡ハ。大塔宮土籠ノ前ノ畠也。醫王山ト號ス。開山未考。鎌倉大日記ニ。建武二年七月廿三日。兵部卿宮直義ガ為ニ。東光寺ニ於テ生害セラルトアリ。竺仙錄ニ。貞和三年七月二十三日。日本國相模州鎌倉縣東光禪寺住持比丘友桂。國朝ノ為ニ寶塔ヲ建立ストアリ。空華集ニ。義堂東光寺ニテ。大塔宮ヲ弔フノ詩アリ。

東光弔大塔兵部卿親王

義堂

塔影稜々半入雲。王孫曾此洒啼痕。獄中劍氣衝天起。門外兵塵蔽日昏。山鳥乍驚龍鳳質。野童那識帝王尊。興亡不上禪僧眼。只見靈光歸獨存。

○永福寺舊跡

永福寺舊跡ハ土籠北方ナリ。昔二階堂ノ跡ナリ。里俗ハ山堂トモ。光堂トモ云フ。田ノ中ニ礎石今尚存ス。俗ニ四石姥石ナリ云アリ。東鑑ニ文治五年十二月九日。永福寺ノ事始也。奥州ニ於テ。泰衡管領ノ精舎ヲ御覽セシメ。當寺ノ華構ヲ企テラル。

彼梵閣等並宇之中。二階堂アリ。大長壽院ト號ス。專コレヲ摸セラルニ依テ。別シテ二階堂ト號ス。建久三年十一月廿日。營作已ニ其功ヲ終フ。御臺所御參トアリ。其外池ヲホリ。阿弥陀堂。藥師堂。三重ノ塔。御願寺等建。五ノ事アリ。元久二年二月。武藏國土袋郷ヲ。永福寺ノ供料ニ募ラルトアリ。貞永元年十一月廿九日。賴經將軍。永福寺ノ林頭ノ雪覽給シ。為ニ渡御。倭歌ノ御會アリ。但シ雪氣雨脚ニ變スルノ間。餘興未盡シテ還御ス。路次ニテ判官基綱申シテ云ク。雪為雨無全。武州泰

時コレヲキカシメ給ヒ。仰ラレテ云ク。アメノ下ニフレ
 バゾ。雪ノ色モ見ルトアレバ。又基綱ニ篋ノ山ヲタ
 ノムカゲトテトアリ。梅松論ニ義詮御所。四歳ノ
 御時。大將トシテ。御輿ニメサレテ。義貞ト御同道有
 テ。關東御退治以後ハ。二階堂ノ別當坊ニ御座ア
 リシ。諸士悉四歳ノ若君ニ屬シ奉リシコソ目出ケ
 レトアルハ。此寺ノ別當坊也。

○獅子巖

獅子巖ハ。永福寺舊跡ノ北山嶺ニアリ。巖ノ形獅
 子ノ如クナル故ニ名ク。護法録云。浦江縣ノ東南

五十五里ニ有山。俗其形蹲踞シテ。獅子ノ如ナルヲ
 以テ。獅子岩ト云フ。異國本朝事相似タリ。俚語ニ
 二階堂獅子舞ノ峯ト云ナリ。昔ハ永福寺ノ内ナリ。
 永福寺ノ内ニ。二階堂有テ。繁昌ノ時ハ。寺内廣シ
 テ。此邊ヨリ遙カ東南ノ村マテヲ。今ニ二階堂村ト
 云ナリ。此獅子巖ヨリ南ノ方。永福寺礎石ノ有所
 ヲ考ヘ見ルニ。東鑑ニ。正嘉元年。八月十八日。陰陽
 師等。未明ニ西御門ノ山ニ登テ見レハ。時ニ残月在
 西。日出東。彼是方角ヲ糺セハ。最明寺永福寺ハ。
 卯酉ニ相當リ。大慈寺ト最明寺トハ辰戌ニ相當

ルト有。今我ガ相公ノ命ヲ銜シテ。此志編纂ノタメニ此地ニ来リ。彼山上ニ登リ方角ヲ見レハ。實ニ此獅子巖ノ山ノ南ノ方ト。禪興寺トハ正東西ニ相當ナリ。

○理智光寺

理智光寺ハ五峯山理智光寺ト號ス。土籠ノ東南ナリ。太平記ニハ。理致光院トアリ。本尊ハ阿弥陀。作者不知。腹中ニ名佛ヲ藏ムル故ニ。俗是ヲ鞠阿弥陀ト云フ。開山ハ願行。牌ニ當寺開山勅謚宗燈憲靜宗師トアリ。願行ノ牌ナリト云フ。又大塔宮

ノ牌アリ。没故兵部卿親王尊靈ト有。裡ニ建武二年。七月廿三日トアリ。此牌ハ淨光明寺、慈恩院ニ有シヲ。理智光寺ニアルベキ物也トテ。慈恩院ヨリ當寺へ移シ置也。

大塔宮、石塔 山ノ上ニアリ

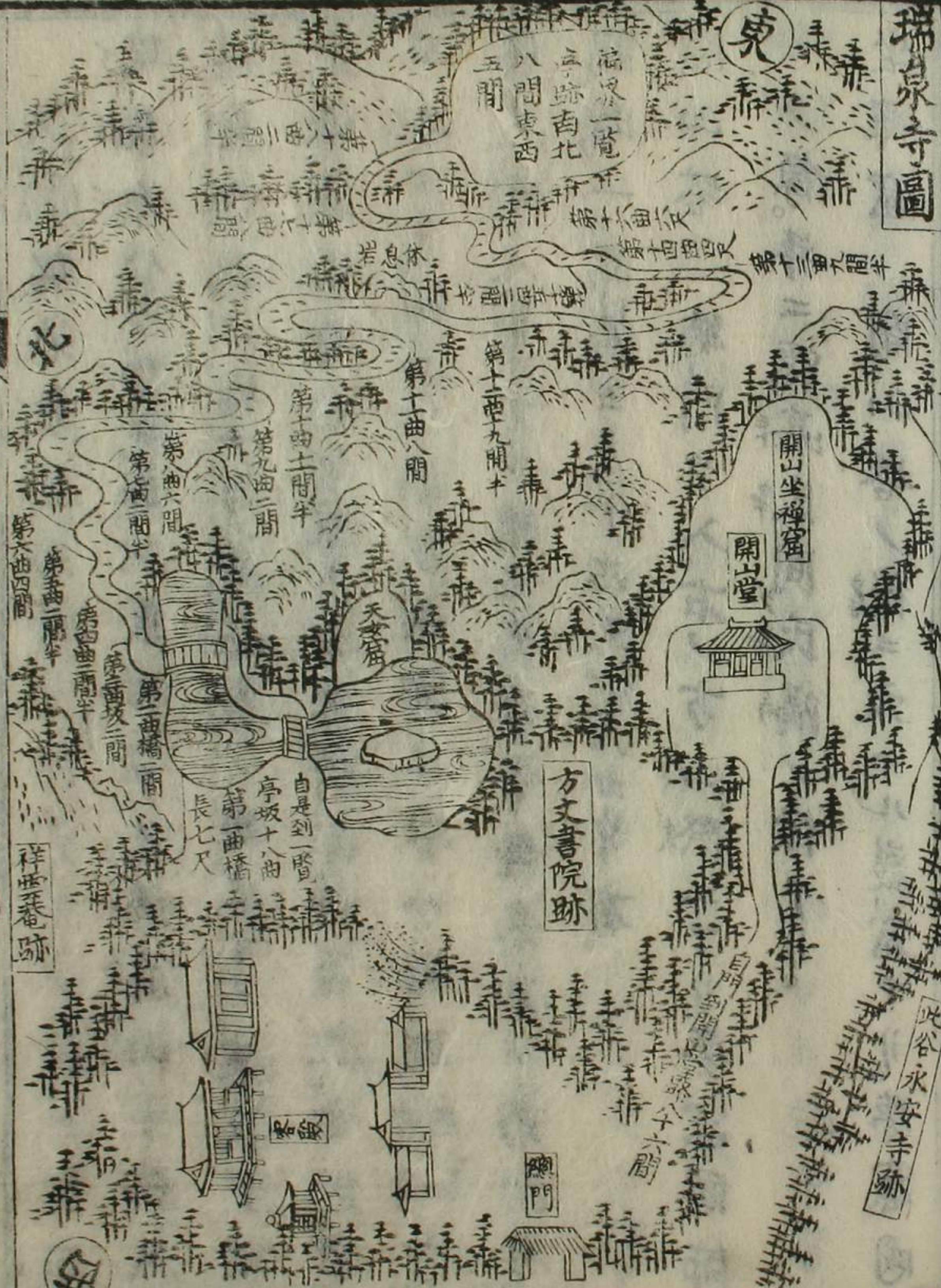
鑪場 西ノ方ニアリ。願行。大山不動ヲ鑄タル所也ト云フ。按スルニ。此所。胡桃山、大樂寺、舊跡ニ近シ。

○永安寺舊跡

永安寺、舊跡ハ瑞泉寺ノ門外右ノ谷ナリ。永安寺ハ源氏滿ノ菩提所ナリ。氏滿ヲ永安寺壁山全公

十云。應永五年十一月四日二卒。開山八曇芳和尚
 諱周應。夢窓國師ノ法嗣也。建長寺瑞林菴ノ元
 祖ナリ。永享十一年己未二月十日持氏（毛千）此寺二
 千自害セラルト云フ。

瑞泉寺圖



○瑞泉寺

瑞泉寺ハ理智光寺ノ東北ニアリ。錦屏山ト號ス。關東十刹ノ内ナリ。源基氏ノ建、主ナリ。基氏ヲ瑞泉寺玉岩所公ト號ス。貞治六年四月二十六日卒、去ナリ。開山ハ夢窓國師。本尊ハ釋迦作者不知寺領。三十八貫文ヲ附ス。圓覺寺御朱印ノ内ナリ。鶴岡、一鳥居ヨリ。十四五町ハカリ有。

開山塔 總門ヲ入。右ノ方山際ニアリ。夢窓國師ノ像。并ニ源基氏同氏滿ノ像アリ。

坐禪窟 開山塔ノ後ニ大ナル巖窟アリ。夢窓國

師ノ坐禪セシ所ナリ。

徧界一覽亭跡 坐禪窟ノ上ノ山ニアリ。登ル事

十八、曲ノ坂ナリ。夢窓國師。此亭ニテノ歌アリ。

云ク。前モ又。カナル山ノイホリニテ。コズヘミツム

ク庭ノ白雲。此外諸名僧ノ詩等多シ。左ニ記ス。

一覽亭記

名區勝槩。充塞寰宇。天墜地秘。常怙於人。唯
 深林上智。旁搜遐討。樓玄刻蹟。得司其要者。
 焉。相陽之東。有紅葉谷。紆嶺而上。一牛鳴地。
 入錦屏山下。流泉脉脉。前淨智夢窓石禪師。

鑿岩敞地。創瑞泉。練若以居。前峯後洞。巧奪造化。洞之西。畧約橫空。風磴委蛇。盤回十八曲。至絕頂。翼然新亭。名之曰徧界一覽。暇日招予。臨眺其上。大矣哉。屏張障列。若是其周回也。前有巨溟。浸天萬頃。一碧海外。寬々而傑出者。菅根。走湯神山。鬱然左有長谷。圓通大士。闡化之境。右當富士。雄盤亘數百里。立空數千仞。積太古。雲突兀。雲際鶴岡。雪山。則又分其次焉。且夫山川融結。高低遠近。各不相知。能司其要者。俾衆美奔趨。如挹如獻。千

師ノ坐禪セシ所ナリ。

徧界一覽亭跡 坐禪窟ノ上ノ山ニアリ。登ル事十八曲ノ坂ナリ。夢窓國師。此亭ニテノ歌アリ云ク。前モ又カナナル山ノイホリニテ。ユズヘニツク庭ノ白雲。此外諸名僧ノ詩等多シ。左ニ記入。

一覽亭記

名區勝槩。充塞寰宇。天慳地祕。常怙於人。唯深棧上。智旁搜遐討。樓玄剡蹟。得司其要者。焉。相陽之東。有紅葉谷。紆嶺而上。一牛鳴地。入錦屏山下。流泉脉々。前淨智夢窓石禪師。

鑿岩敞地，創瑞泉，練若以居。前峯後洞，巧奪造化。洞之西，畧約橫空，風磴委蛇，盤回十八曲，至絕頂，翼然新亭，名之曰徧界一覽。暇日，招予臨眺其上，大矣哉！屏張障列，若是其周回也。前有巨溟，浸天萬頃，一碧海外，鬼而傑出者，宮根。走陽神，山鬱然。左有長谷，圓通大士闡化之境。右當富士，雄盤亘數百里，立空數千仞，積太古雪，突兀雲際，鶴岡、靈山，則又分其次焉。且夫山川融結，高低遠近，各不相知，能司其要者，俾衆美奔趨如挹，如獻，千

奇萬恠，雜然前陳，使天不能慳，而地不能秘也。幽花異卉，爛熳葦蕪，雲敷錦覆，香風遠吹。方春之時，登斯亭也，則使人觀色明心，聞香入理，珍林寶樹，翹幢偃蓋，紫翠浮空，岩巒秀潤。方夏之時，登斯亭也，則使人增神育志，長養聖胎，霜露既降，楓林盡赤，高飈淒冷，來鴈叫雲。方秋之時，登斯亭也，則使人精爽飛越，覺天明朗，大雪新霽，凍日出海，諸峯璀璨，萬象寒色。方冬之時，登斯亭也，則使人還源返本，歸復實際，際然則斯亭者，冰徒為縱，遊觀之

樂而作也。夫嘗試論之。十虛無間之謂遍心。所至極之謂界。殊途同歸之謂一境。冥神會之謂覽。然此予之所謂人々者也。若夫包二儀。超三界。育萬物。空羣像。則山中主人獨而有之。又非人々之所能知也。主人謝請。以為記。嘉曆四年己巳。修禊十日。巨福山人清拙正徵撰。

徧界一覽亭

夢窓國師

天封尺地許歸休。致遠釣深得自由。到此人眼眼皮綻。河沙風景我為廬。

題瑞泉一覽亭

唐人旭元明出日工集

欄干縹緲錦峯頭。塊視三山與十洲。翠玉一峰知華岳。青煙九點見齊州。無窮雲接蒼梧晚。不盡波涵碧海秋。便欲題詩招李白。御風騎氣共仙遊。

春日遊一覽亭

曲江繼趙

路踏層層登翠微。上頭亭子勢如飛。春風吹散宿雲霰。花柳千山錦一機。

和夢窓和尚遊一覽亭韻

四明梵仙

歷到青雲最上頭。叫開閭闔作同遊。下方刹
土無央數。消得凭欄一轉眸。

題徧界一覽亭 前人

刹海三千在面前。天風扶掖倚闌干。眼高自
覺乾坤小。不欲迨迨著意看。

和夢窓和尚遊一覽亭韻

建長楚俊 号明極

捫蘿陟近碧峯頭。賓主歡呼樂勝遊。物象為
供詩料用。呈奇獻巧奪人眸。

題徧界一覽亭 前人

絕頂凭欄境物新。重々雲海浩無垠。眼觀爭
似心觀好。一念超過幾刹塵。

同 瑞鹿山人清拙正徵

徧若虛空極周普。界亾限劑超方所。一瞥終
存花亂舞。覽不在眼為真觀。四重樞要闢天
府。衆彙擬々任旁午。析出精明開肺腑。直須
披剝後頭數。東弗于逮擣萬鼓。西瞿耶尼走
龍虎。南閭浮提廓庭宇。北鬱單越眇寸土。部
洲雙々如粟黍。鄙彼東山徒小魯。新亭爽塿
名蓋古。巧奪真宰佐難禦。手攀星辰與天語。

天慳鑿破勿愁苦。大叫女媧吾語女。雲根五色急鍊補。達人化境循此舉。元氣溟濛日吞吐。禪居說偈似亭主。主翁點頭一笑許。五千萬吐付仰頰。

又

前人

迎闡山川入。激藍宛如帝網。互交參頂門。亞堅摩醯眼。眨上眉毛落二三。

同

東明慧日

塔曰白雲菴

脚力不辭窮。到頂憑欄方覺眼。頭寬平燕盡處青山外。白鳥明邊正若看。

同

南山士雲

塔曰傳宗菴

萬層巒上尺闌干。收盡百城煙水寒。若使善財最初到。何須南走歷艱難。

同

雲屋慧輪

塔曰長壽院

望眼入雲天地寬。大千曾不隔毫端。空餘午夜一輪月。誤作洞庭畫裏看。

嶮崖巧安

塔曰悟本菴

一峰正露半空間。孤峻清高絕頂寒。眼力窮邊休著意。古今一世似天寬。

天岸慧廣

佛乘禪師

天開靈秀神開祕。盡遠窮高向上關。未解諸塵三昧起。莫辭來此倚闌干。

孤雲慧約

常照國師

晴拂海天山潑翠。八埏九野絕遮欄。衲僧好今通天眼。不作師顏咫尺看。

同

此山妙在

塔曰定正院

登臨一十八盤巒。踏盡逢巔倚曲欄。無數劫微塵佛刹沙門。雙眼裏親看。

同

東陵永興

塔曰東雲菴

踏紆百褶入層雲。絕頂春和景物新。南望雲

山瀛海北。諸峰點々一微塵。

同

石室善玖

塔曰金龍菴

南岳祝融穿碧落。昔年騰踏望扶桑。錦屏一覽三千界。雲漢擡眸眇大唐。

同

河南雪樵陸仁造

日本諸山秀可觀。錦屏尤是好峯巒。乾坤一覽無餘界。雲霞長連十八盤。瀑瀉岩前明似練。葉飛谷口渥如丹。幾時絕頂究幽勝。試向危亭共倚欄。

同

鑑翁士昭

東福寺

孤峯頂上坐，當軒異境靈踪。總現前，眼裏瞳人善，通變神光照徹盡乾坤。

同

慈洞

欄干高聳入雲端，坐斷乾坤表裏寬。窮到上頭親著眼，大千不隔一眸間。

同

雲山智越

淨妙 禪 昌菴

層簷翼々翥林端，前接雲天後倚山。下視諸方皆喑嘍，教誰直透上頭關。

同

關東元古

無數恒河沙刹境，自它元不隔毫釐。頂門眼

照四天下，正是當軒大坐時。

同

大渡曇儀

高々峯頂立門風，獸倚危闌望不窮。萬里江山絕邊表，都來收在寸眸中。

同

越山曇派

曲徑縈回十八盤，登臨幾度倚闌干。微塵刹土無邊境，六合雲收望眼寬。

同

曇昌

錦屏山頂勢高寒，攀嶮登危天地寬。終日凭欄回首處，塵毛刹海列眉端。

同

妙紹

地重人傑異人間。妙處分明到者難。觀盡海山千万疊。無邊刹境在毫端。

同

墨田光一

坐斷最高最上峯。闌干下視十方空。盡微塵刹不曾隔。都在沙門雙眼中。

同

武城曇春

簷翼凌層接漢天。上頭闕在碧峯巔。倚欄送自窮邊表。收盡三千及大千。

同

伊北嘉運

著屋最高峯頂居。眼光逼塞四維裏。好生觀也。好生觀。大地山河歸自己。

同

無惑良鈔

憑高軒檻歷蒼崖。到此登臨眼豁開。要着大方無外處。莫嫌盤道太縈回。

同

汝知

軒窗開豁碧峯頭。踞繞岩隈境致幽。到得個中休歇地。茫茫宇宙寸眸收。

同

筑波普傳

層簷接漢勢如飛。天末雲收夕照微。眼底頭

空塵刹海當頭薦取目前機。

同

鳳城曇林

透得孤危那一關。天開圖畫絕遮欄。眼頭高掛青霄外。下視洪荒八極間。

同

建長本心

宗匠杖關在上頭。令人高步樂清遊。貪觀不忽下山去。盡十方空一目收。

嚴島士瓊

極目推原毫髮間。碧崔嵬外更無山。乾坤盡覆多少景。向此軒中正好看。

同

西都祥岩

大千捏聚一塵微。回首方知宇宙低。空盡眼頭無所有。金烏玉兔自東西。

同

仁均

豁開雙眼望中寬。闔盡風光歇倚欄。本自十方無壁落。微塵刹土現眉端。

同

良昇

石徑登迂上碧巔。高人著屋縱遐觀。眼頭到處無遮障。日月星辰在曲欄。

同

豐城可什

山重々又海漫々。塵刹都來眨眼間。見得分
明冰見見共誰高倚曲欄干。

同

聰壽

塵刹畫乾坤。都在我懷心目間。莫倚欄
干上。欲境超過物外好生觀。

同

元洞

向上樓關親授透。乾坤無處覓封疆。寸眸未
眺危欄外。塵刹明明不覆藏。

同

懷義

捱到巖崖萬仞巔。當頭著屋數椽寬。十虛不

隔絲毫許。只在欄干咫尺看。

同

西都宗竺

天何高也地何寬。多是紛紛錯倚欄。雙眼豁
空超物外。盡微塵刹一毫端。

同

相陽圓詢

危欄側立望何窮。鳥道玄樞無路通。一對眼
睛烏律々。層巒疊嶂插青空。

同

山陽曇晟

石磴重々到上方。憑空架屋勢如翔。當頭極
望乾坤外。萬象森羅迴不藏。

同

東關聰文

面、一、峯巒翠作堆。目前無地著塵埃。十洲三島欄干外。何事赤松招不來。

同

仁興

高躡崔嵬到上頭。青霄雲外遠窮眸。海山盡是欄干物。不用馳神極隱幽。

同

宗山

亂山重疊俯危巒。路陟層雲失屈蟠。徙倚曲欄雙眼活。大千初不隔毫端。

同

良雄

范、一、六合絕封疆。誰倚欄干對夕陽。四大部洲塵刹境。一毫頭許不曾藏。

同

宏章

分寸躋攀上碧巔。曲欄干外接雲天。擡頭萬里風烟闊。眼底寥寥眇大千。

同

瑞香

崎嶇石磴入青雲。只擬身同天上人。獸倚危欄舒望眼。須弥百億等微塵。

同

信峯真獻

天路縈盤十八回。無邊境致畫圖開。主翁眼

裏乾坤闊。明月清風入。座來。

同

錄倉元矩

眼力勞於脚力。勞坤維面。勢周遭。不關天。下秋毫小。自是岩房立。處高。

同

宗胤

絕巔著屋。峰雲衢。萬里山川。是有無。聞得通。方作者。眼。渺然天地一遠廬。

同

聰真

危欄曲。倚雲霄。立處高。時眼二高。望外更無鍼隙地。等觀天下。若秋毫。

同

鳳城道州

盡十方空塵刹境。明只在屋簷頭。更無毫髮可遮掩。剔起眉毛。落二籌。

同

正詢

路遶山腰。取次攀門欄。占斷上頭關。盡扶桑。國周遭。境不出。當人指顧間。

同

文祖

搜到凌空萬仞峰。踏足峭壁嶮崖通。神機密運無方所。塵刹收歸一目中。

同

不破宗璨

崎嶇峭峻路盤回。行到層巔霽色開。下視千峯倚欄立。盡乾坤內景皆來。

同

西都宗器

南禪德雲菴
廷用和尚

海闊山高連四圍。曲欄干上景無遺。眼前歷歷空宇宙。天外回頭更是誰。

同

東都元譽

巍峩峰頂絕遮欄。靜坐當軒四望間。意存目前誰了卻。普天而地一闌干。

同

武林慈懷

四顧寥廓無際涯。麗天日月遠蒼牙。眼中不

著絲毫。大地山河空裏花。

同

紹弥

路繞羊腸進步難。飛欄高聳白雲間。不藏天下於天下。萬象都盧一目看。

同

全球

絕頂高寒路險難。十方空洞等閑看。除冰到此倚欄者。餘外豈知天地寬。

同

妙珂

頂峯新護曲欄干。峭峻門風登者難。空盡眼前無限境。都盧收在一毛端。

同

希醒

攀_ナ嶽_ヲ躋_テ危_ヲ到_ル絕_巔悠_然獨_倚曲_欄邊_豁開_一
雙_通方_眼四_顧分_明極_大干_一

同

志純

萬_仞孤_峯厭_數峯_靈蹤_幽奇_在其_中我_來終_日
凭_欄立_刹海_重眼_底空

同

宗昭

萬_頃烟_波干_朵峯_收來_盡在_兩眸_中河_沙刹_土
浮_幢表_只向_門頭_戶底_通

同

俊透

已_眼豁_開心_踰通_大干_曾不_隔針_鋒恒_阿沙_數
微_塵境_收在_自家_方寸_中

同

刑部正意

羊_腸山_路蹈_雲登_窮到_孤峯_最上_層已_眼豁_開
天_地闊_倚欄_渾欲_使飛_騰

同

西都智信

歷_盡孤_危曲_徑通_欄干_倚望_細推_窮無_邊廣_大
塵_毛刹_究意_那離_當念_中

同

鶴峯普在

等_閑踏_著通_霄路_獸倚_天邊_十二_欄欲_識毘

盧真淨體當頭還向此中觀

同

得定

金烏玉兔遠攔干到此方知宇宙寬不用遐
觀重矯首騰身踊躍入雲端

同

東海竺元

峭峻門庭著脚難放開線路與人看塵刹
刹無邊境盡在眉毛眼睫間

同

天台希融

乘閒絕頂倚層欄縱目山川隱約間倏尔欲
空乾像外須弥百億念中觀

同

智明

乘興躋攀不覺疲路頭布嶮巇分危無邊刹
境供雙眼只許通玄長者知

同

天府志玄

天龍二世無極和尚塔曰慈解

琪樹瑤花遠路開縈回石磴上崔嵬山川萬
里歸省睫放下何妨歌去來

同

甲州宏友

坐斷屏峯最上層披然萬境競頭爭攔干十
二晴雲外大地山河鑲眼睛

同

相陽文韶

海闊山遙，迴接空堆。清流碧峽，重脚頭不
動危欄上。遠近洪纖印，兩瞳。

同

三笠興運

絕巔擊出，曲欄干。向上門庭進，步難脚力窮。
邊雙眼闊，東西南北在毫端。

同

關山祖祭

天門巨闢，最高巔。四顧寥廓，廟大千。遮莫諸
峯爭嶮峻，座中齊在脚頭邊。

同

武原諒孚

錦屏畫出，綺窓幽。山水如麻，亂入眸。一十八

盤難進步，時人莫向半途休。

同

龜山與悅

雲中透出，錦屏山。數曲朱欄縹，渺間漠。大
方本無外，招來天下與人看。

同

丹山士令

橫嶺飛甍接，亂峯望州烏石巧。符同森羅萬
象齊，相見見後休。前兩眼空。

同

不破圓遇

六窗洞達，飽天風。雲外猶疑有路通，滄海無
邊山萬疊。一雙眸子瞭然空。

同

信夫梁稟

羊腸屈曲到通玄，隱隱朱甍露絕巔。是我平生
生雙眼活，未曾見此遠風烟。

同

豐田德彩

絕頂連雲綠勝藍，當軒富士若終南。怡然縱
自乾坤外，華藏遊窮一十三。

同

月下清源

欄干十二萬峯頭，圖畫天開四望周。入境俱
忘休歇去，塵刹濫雙眸。

荏柄正因

錦屏高出四無垠，多少凭欄悵望人。味至初
僧真見處，山河大地眼中塵。

同

博多士聞

勝地多應當，偉觀遠臨天外近。東關頂門觀
瞻摩醯眼，海色平吞萬疊山。

同

長崗通川

倚空華構冠東州，彈壓人間百尺樓。但見眼
中天下小，不知身在最高頭。

同

秩父士間

奧域靈區豁闕，怪四簷之外絕遮欄。當軒大

坐忘身坐。下視塵毛。刺海間。

同

望月懷珠

雲連危構。座中寒。泥視三千刹。海寬看至無邊無際處。不知月上玉欄干。

同

武原宏先

曲欄干。下宿雲屯。海疊山重。在脚跟見之。時見無見。眼皮不動。蓋乾坤。

同

三谷友丘

面軒肉入。望舒八紘平。遠是庭除。眼光燦破。四天下。人在虛空背上居。

同

鳳城德芙

雲錦屏風向上。關欄干十二。礙青天。海山第一扶桑景。萬里如圖在目前。

同

古渡德圓

十八盤頭獨倚欄。山重也。海漫也。揚修幼婦如知妙。登陟莫辭行路難。

同

相山正參

脚力窮邊到歇場。大千捏聚置禪床。悠然眼蓋乾坤外。萬里江山未是長。

同

直江禮智

雲背登々路詰盤。座中乃有此江山。危欄掛
在蒼穹上。八極風光透眼寒。

同

新田旨的

不知何處是窮邊。盡十方空在目前。休去更
須重歌去。莫將白眼望青天。

同

梅谷善應

去得休時且放休。大千之外擲雙眸。青鞋布
鞵娘生脚。從此何須更遠遊。

同

輪江文昌

始破天墜說海東。好山環翠聳蒼穹。無邊塵

刹煙雲景。走入危欄一曲中。

同

仇山士昂

峯巒竇翠入層欄。座上重裘又覺單。歷々八
紘雖在目。通法作者始能看。

同

不破至德

全身坐斷上頭關。白鳥明邊兩眼寒。水萬支
兮山萬疊。等閑塞破玉欄干。

同

天山士悅

相攸卜築此峯頭。豈比尋山買沃洲。冰捨大
千入毛孔。不移寸步眼中遊。

同

大山妙起

玉欄之上與天通百億山河在掌中見後不須重再見人々眼裏有青瞳。

同

日光圓昌

無邊刹境悉圓融入眼寧知眼識空萬里乾坤何太窄巍々獨座主人翁。

同

相陽景恩

海濤峯樹碧重々兩袖清風坐半空扁額中藏三隻眼豁空南北與西東。

同

西都士圭

不立孤危關要關倚欄終日伴雲間擬及箇裡分疆域却墮懸崖峭壁間。

同

京師妙受

向下應須向上看灼然到頂自平寬白雲喝散當軒坐海岳三千在睫端。

同

羽山宏雅

高架層欄最上頭十虛周普座中收醫生眼裡空華墜到此何如暫歇休。

同

武陵妙謙
塔曰如意

十方虛空入眼睫睫々普入十方空大地山

河是甚麼。簷前鐵馬吼天風。

同

齊宮寬會

疊嶂連天。蒼碧寒。白雲擎出玉欄干。孤筇到此暫休歇。便覺胸中宇宙寬。

同

相陽契珣

老樹飛崖屋似懸。不知身在最高巔。天無四壁地無戶。眼裡瞳人入大千。

同

相陽妙慧

層霄之外掛危欄。日月星辰遠座間。傾盡滄溟來洗眼。開窗我欲看青山。

同

赤城妙策

雲軒高聳碧峰頭。相見誰言在望州。四面開窓窮八極。大千全是海中漚。

同

越山祥津

眼空四海獨凭欄。萬象堂前天地間。意在目前無外法。山連碧水水連山。

同

吉水良聰 建仁聞溪和尚

通霄向上路頭長。華扁粘雲墨。暈香雙眼明。遍清興遠笑拈藤蔓絆斜陽。

同

西都士顏 東福尼菴和尚

飛磴連雲十八盤。青雲在近手堪捫。窻前踢
倒煎茶水。富士峯頭白浪翻。

同

日光妙安

高低遠近起峰巒。八表無邊取性看。雲外眼
睛烏律漻。虛空搜下掛欄干。

同

名越守簡

遊息閒登萬仞峰。十方坐斷眼頭通。也知心
外元無法。看到青山綠水中。

同

相陽下生

心隨境轉境亦真。境逐心忘心是塵。盡十方

空俱殞滅。可中方稱倚欄人。

同

武原奇英

萬疊遙岑分蟻垤。無邊巨海眇蹄蹤。也知地
位昇高廣。歷三千屬下臨。

同

大原奇宣

獸步丹霄目力高。大千元不隔秋毫。幾人途
路未休歇。地北天南益自勞。

同

關東志董

獸倚欄干眇大千。眼中歷歷幾山川。外觀無
物內無我。屋角松濤吼半天。

同

五臺普紹

懸崖峭壁要人行欲到毋辭努力登華藏重
重歸眼底誰知身在碧雲層

同

長峰禪鑿

等視乾坤沒兩般飛鳥走兔遠欄干不絕
頂施床座只貴人々向上看

同

會津上闡

雲外凭欄著々高古今十世鏡難逃有時手
捉天邊月打落虛空背上月

同

西都義冲

九層雲上見遐觀誰信蝶螟眼裏寬博取
幢王刹海重々掛在玉欄干

同

那須妙松

蜀錦屏風白玉欄回頭已在碧雲端眼妙十
日無遺照萬象收歸粒粟寬

同

秋山妙竺

四簷雲片作簾櫳北斗藏身萬象空合眼黃
昏開眼晝恒妙刹土在胸中

同

大原妙瓊

朵々青山開步障重々滄海入庭除倚欄供

望人無數。牆壁休將夾大虛。

同

象先文公

寶坊結構着奇功。幻出風軒入半空。峭壁巉崖通得路。好山萬朵寸眸中。

同

越山圓旨

玄處孤高見處寬。定乾坤眼不相瞞。拔開碧落通霄路。把手同誰倚曲欄。

同

關西紹榮

四簷高出白雲頭。萬象挺然自獻酬。芥視三千大千外。莫將雙眼限閻浮。

同

富士真燈

翼々飛簷聳碧岑。危欄曲曲礙星辰。有時送自青霄外。華藏重々總是塵。

同

高橋印元

大地撮來針眼大。等閒拋向几前安。虛空誓首須彌舞。打鼓何妨普請看。

右詩歌一卷下。一覽亭集下名。卷末二曰。一覽亭ノ事跡正覺國師ノ年譜ニ云。嘉曆三年。戊辰。師在瑞泉於絕頂構亭。名徧界一覽。額後自記云。嘉曆四禩。己巳。孟春下。斝。木訥叟。

踈石書謹按嘉曆四年乃元德初元也。尔来百十二年。遭兵難而斯亭無絕。實永亨十一年春也。後四歲嘉吉二年壬戌。秋七月廿日命工匠而創事。八月四日植柱。同月廿六日落成矣。資助悉出於江湖諸名德者也。化緣之簿藏于文庫。以永為山中盛事。住持小比丘古教妙訓謹識。

○天台山 附長者産

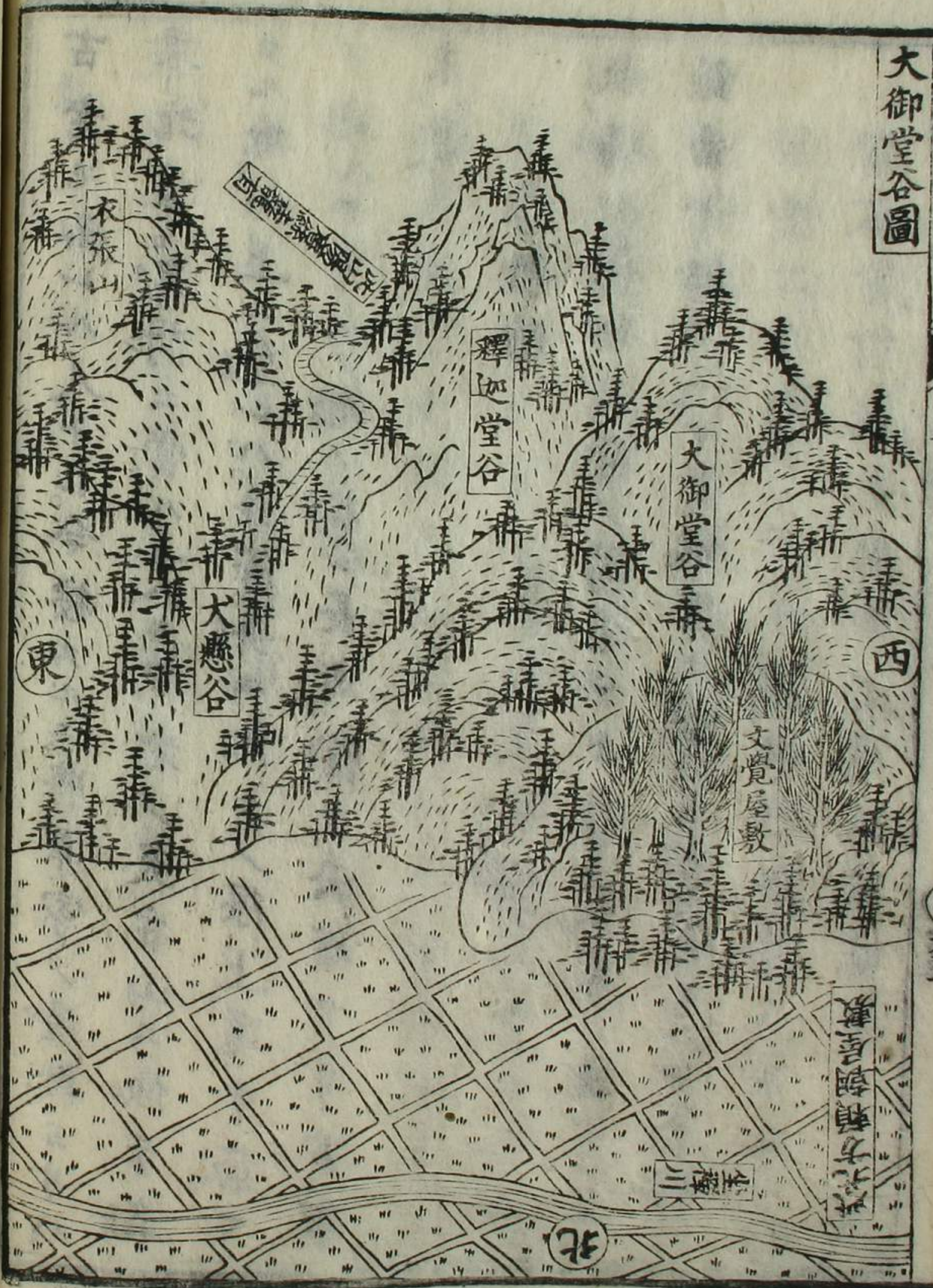
天台山ハ瑞泉寺ノ北ノ高山ヲ名ク。此山ヲ天台山下號スル事。何ノ代ニ名ケタルト云事不知。記録モナク。

古老モ知レル人ナシ。今按スルニ將軍家ノ屋敷ヨリハ東北ニテ。鬼門ニ當ルニハニ。京都ノ天台山ニ似テ名タル歟。山上ニ登レバ。金澤并ニ江戸ノ海上道中筋々テ見ルナリ。山ノ北ノ谷ニ長者窪ト云所アリ。古事未考。

○歌橋

歌橋ハ在柄天神ノ馬場サキヨリ。少東ノ道ニアリ。録倉十橋ノ一ナリ。歌橋ト號スル事。其イハレ不知。

大御堂谷圖



○文覺屋敷

文覺屋敷ハ大御堂ノ西ノ方。賴朝屋敷ノ南向ナリ。文覺鎌倉ニ來テ。此所ニ居ストナリ。東鑑ニ養和二年四月廿六日。文覺上人。營中ニ參ス。去ル五日ヨリ。三七日斷食シテ。江島ニ參籠シ。懇祈肝膽ヲ碎キ。昨日退出スト云フ。是鎮守府將軍藤原秀衡調伏ノタメナリトアリ。文覺ノ傳。元亨釋書ニアリ。

○大御堂谷

附御堂御所舊跡

大御堂谷ハ文覺屋敷ノ東鄰。歌橋ノ南向ナリ。阿弥陀山トモ云フ。賴朝卿。最初ノ建立。勝長壽院ノ

舊跡ナリ。勝長壽院ヲ南御堂トモ。大御堂トモ稱スル也。東鑑ニ賴朝元曆元年十一月廿六日。管ノ東南ニ當テ。一ノ靈塚アリ。仍梵宇ノ營作ヲ企テラレ。是先考ノ御廟ヲ其地ニ安スベキノ由。存念給ノ間。潛ニ此由ヲ後白河法皇ヘ伺奏セラル。法皇ハ勲功ヲ感シ給フ餘ニ。判官ニ仰テ。東獄門ノ邊ニ於テ。故左典廩義朝ノ首ヲ尋出サレ。鎌田二郎兵衛尉政清ガ首ヲ相副。江判官公朝キナヒヲ勅使トシテ。是ヲ下サル。文治元年八月廿日ニ下着ス。二品朝賴迎へ奉ル。為ニ自ラ稻瀬河ノ邊ニ參向シ給フ。御遺骨ヲ文覺

上人ノ弟子ノ僧等。頸ニ懸奉ル。同年九月三日子ノ刻ニ。故左典廩ノ御遺骨。政清ガ首ヲソヘテ南御堂ノ地ニ莖オシリ奉ル。同年十月廿一日。南御堂ノ本佛ヲ渡シ奉ル。文六皆金色。阿弥陀佛。南都ノ大佛師成朝シヤウ去五月廿一日ニ。御招請ニ依テ參向シ。佛像ヲ造立ス。同十月廿四日。御堂供養。導師ハ本覺院ノ僧正坊公顯。并口ノ僧ヲ率テ參堂供養ノ儀ヲ演。御堂ヲ勝長壽院ト號ス。元久二年ニ實朝時。勝長壽院領。上總國管生莊十二箇郷ノ事トアリ。又承久元年正月二十七。日實朝卿公曉

二弒セラレ給^{事ハ出}。廿八日戌ノ刻ニ勝長壽院ノ傍ラ
ニ奉^ル葬^リ。去夜御首ノ在^リ所ヲ不知^ラ。五體不具ナリ。
依テ昨日公氏ニ給^{ハル}御鬢ヲ御頭ニ用ヒ棺ニ入^レ
奉^ルトアリ。今其所不知。帝王編年記ニ。文曆元
年ニ。錄倉ノ二品禪尼。故右大臣ノ為ニ。高野山ノ
内ニ金剛三昧院ヲ建^テ立^ス。奉行城入道大蓮。俗名
景盛。本尊正觀音也。御身ニ實朝公遺骨ヲ籠^ト
アリ。按スルニ。實朝ヲ火葬ニシタル歟。壽福寺ニモ實
朝ノ塔アリ。
御堂御所跡 今其所不知。東鑑ニ貞應元年。

二月廿七日。二位家^{子平政}。勝長壽院ノ奥ノ地
ヲ點シテ。伽藍并ニ御亭ヲ建^テラ^ル。同年七月廿
六日御移徙アリ。御堂御所ト號シ。又廊御堂ト
號ス。薨御ノ後。此地ニ火葬ストアリ。壽福寺ノ開
山塔ニ。二位尼ノ位牌アリ。薨御ノ事モ彼下ニ記ス。
○釋迦堂谷
釋迦堂谷ハ。大御堂ノ東鄰ナリ。東鑑ニ元仁元年。
十一月十八日。武州泰時。七父義時。周關。追福
ノ為ニ伽藍ヲ建^テ立^セラル。今日柱立。明年<sup>以下ハ東鑑
脱漏ニ見ヘク</sup>
六月十三日。新造ノ釋迦堂供養ヲ遂^テラ^ルトアリ。

此地ノ事ナルヘシ。

○犬懸谷 附 衣張山 短尺石

犬懸イヌケ谷ノ釋迦堂ノ東鄰ナリ。土俗イヌケ衣掛イヌケ谷トモ云。此所ト釋迦堂谷トノ間ニ切キリ抜キノ道アリ。名越ナメヘ出ルナリ。昔ノ本道トミヘタリ。平家物語ニ畠山ト三浦トノ合戰ノ時。三浦小次郎義茂ヨシモト録倉ヘ立寄タチヨリタリケルガ。合戰ノ事ヲ聞テ馬ニ打乘ウチノリ。犬懸坂ヲ馳越チノステ。名越ニ出ルト有。此道ナラシ。又東鑑ニモ犬懸谷ノ事往々見ヘタリ。上杉朝宗ウエノサキ入道禪助ゼンジュ此邊ニ居宅ス。犬懸ノ管領ト號ス。朝宗ハ山内德泉寺

建タテ立ナリ。其子上杉氏憲入道禪秀ゼンシュヲ犬懸ノ入道ト號ス。此上ノ山ヲ衣張山ト云フ。相傳フ賴朝卿大藏谷ニ御座ノ時。夏日此山ニキヌヲハリ。雪ノ降掛ツケカ如ニシテ見給フ故ニ名クト也。或云昔此地ニ比丘尼寺アリシニ。彼比丘尼。松ノ枝ニ衣ヲ掛晒セシガ。其木後ニ枝葉榮ヘテ。今山ノ上ニアルニ。本ノ松ノ大木ナリト云フ。犬懸ヲ俗ニ衣掛ト云モ此意ナリ。短尺石ト云フ石。山上ニアリ。其所謂ヲ不知

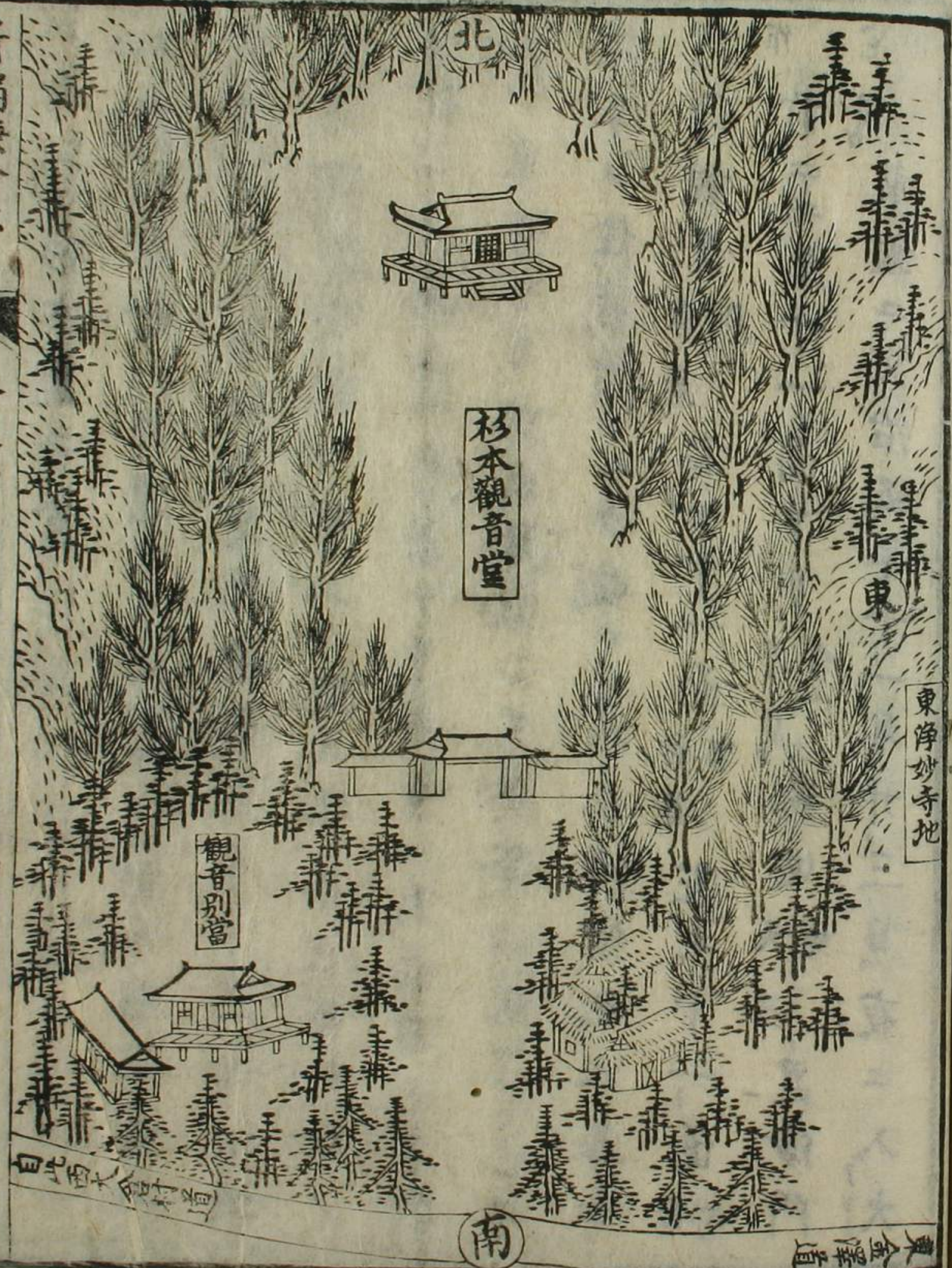
○唐絲土籠

唐絲土籠ハ釋迦堂谷ノ南ニ巖窟アリ。唐絲籠ト

新編金巻

卷之三

唐絲籠



云傳内ニ石塔數多アリ。相傳フ。唐絲ハ手塚太郎
 光盛ガ女ナリ。頼朝ニ仕ヘ居ケルガ。木曾義仲ヘ内
 通シテ。頼朝ヲ殺サン為ニ。脇指ヲ懐中ニ隠置ケ
 リ。遂ニ露レテ此土ノ籠ニ入置レケルトナシ。東御門
 ノ山ノ上ニモ。唐絲ガ土籠ト云所アリ。然レトモ非ナ
 リト云フ。

新編兼光

卷之三

○杉本觀音堂

杉本觀音堂ハ海邊ヨリ北ニアリ。額ニ。杉本寺。子純筆トアリ。子純ハ。建長寺第百五十九世子純和尚諱得公歟。大藏山ト號ス。坂東巡禮札所ノ第一ナリ。開山ハ行基ナリ。此寺ハ天台宗ニテ。巖山ノ末寺ナリ。中比衰微シテ。妻帶山伏ナリシヲ。近年ノ住持僧コレヲ改メテ。今ハ清僧也。本尊十一面觀音慈覺。右モ十一面行基。左モ十一面慧心。前ニモ又十一面アリ運慶。釋迦天竺毘沙門大宅間作東鑑ニ。文治五年十一月廿三日。夜ニ入テ大

倉ノ觀音堂回祿ス。別當淨臺房。煙火ヲ見テ悲歎シ。焰ノ中へ走入テ本尊ヲ出ス。終ニ焦トイヘトモ。身體ハ敢テ恙ナシト。又建久二年九月十八日。幕下。大倉ノ觀音堂ニ御參ノ事アリ。太平記天正本ニ。斯波三郎家長オガ軍利イクキナフシテ杉本觀音堂ニテ腹切トアリ。寺領五石六斗アリ。

○報國寺

報國寺ハ功臣山建忠報國寺ト號ス。杉本ノ南向ナリ。關東ノ諸山ナリ。開山ハ佛乘禪師天岸慧廣建武二年三月八日ニ寂東歸集有テ二行ハル。

源尊氏ノ祖父伊豫守家時ノ建主ナリ。家時ヲ
 報國寺殿義恩ト號ス。木像アリ。本尊釋迦文殊
 普賢迦葉阿難。迦葉ハ宅間法眼ガ作也。宅間ノ
 迦葉ト云傳ヘテ名佛也。此邊ヲ宅間ガ谷ト云ナ
 リ。宅間カ舊居歟。今寺領十三貫文アリ。空華集ニ
 漸入佳境ノ標有トアリ。今ハナシ。開山塔ヲ休耕
 菴ト云フ。

○滑川

滑川ハ上ニテハ胡桃川ト云フ。淨妙寺ノ前ヨリ下
 テテ滑川ト云フ。其下文覺屋敷ノ邊ニテハ坐禪

川ト云フ。文覺此ニ居テ坐禪スル故ニ名クト云フ。其
 下小町ニテ夷堂川ト云フ。其下延命寺ノ脇大鳥
 居ノ邊ニテハスミウリ川ト云フ。其下閻魔堂ノ前
 ニテハ閻魔川ト云フ。一川六名有。太平記ニ載スルヲ見
 ルニ青砥左衛門藤綱ガ屋敷。此邊ニ有ケルカ。或時
 青砥左衛門夜ニ入テ出仕シケルニイツモ燧袋ニ入
 テ持タル錢ヲ十文取ハツシテ此滑川ニ落シタリケ
 ルヲ五十錢ヲ以テ松明ヲ買テ尋出シタルトナリ。
 諸人是ヲ聞小利大損カナト笑ケレバ。左衛門眉
 ラヒソメサレバコソ御邊達ハ愚ニシテ世ノ費ヲ不知

民ヲ惠ム心ナキ人ナリ。錢十文ヲ只令求ヌズハ。滑川ノ底ニ沈テ長クウセヌベシ。某松明ヲ買ツル五十錢ハ。商人ノ家ニ留テ長ク失フベカラズト云リ。今按ニ。二程全書ニ。程子昔シ雍華ノ間ニ遊。關西ノ學者六、七人。及行。一日千錢ヲ込フ。僕者ノ曰。晨裝ニ遺ルニ冰ス。必ス水ヲ涉。時ニ此ヲ沈ムルナラント。程子曰。惜哉。或人ノ曰。是誠ニ可惜也。一人ノ曰。微ナル数千錢。亦何ゾ惜ニ足。一人ノ曰。水中ト囊中ト。人込フト人得ト。以テ一視スヘシ。何ゾ惜ベキ事ヲ歎ゼン。程子ノ曰。人苟ニ此ヲ得ハ込フニ冰ズ。今遇

千水ニ墜バ用ナシ。昔是ヲ以此ヲ歎ズト云フ。是誠ニ異域同談ナリ。左衛門カ心。能ク程子ニカナヘリ。

○十二所村 附河越屋敷

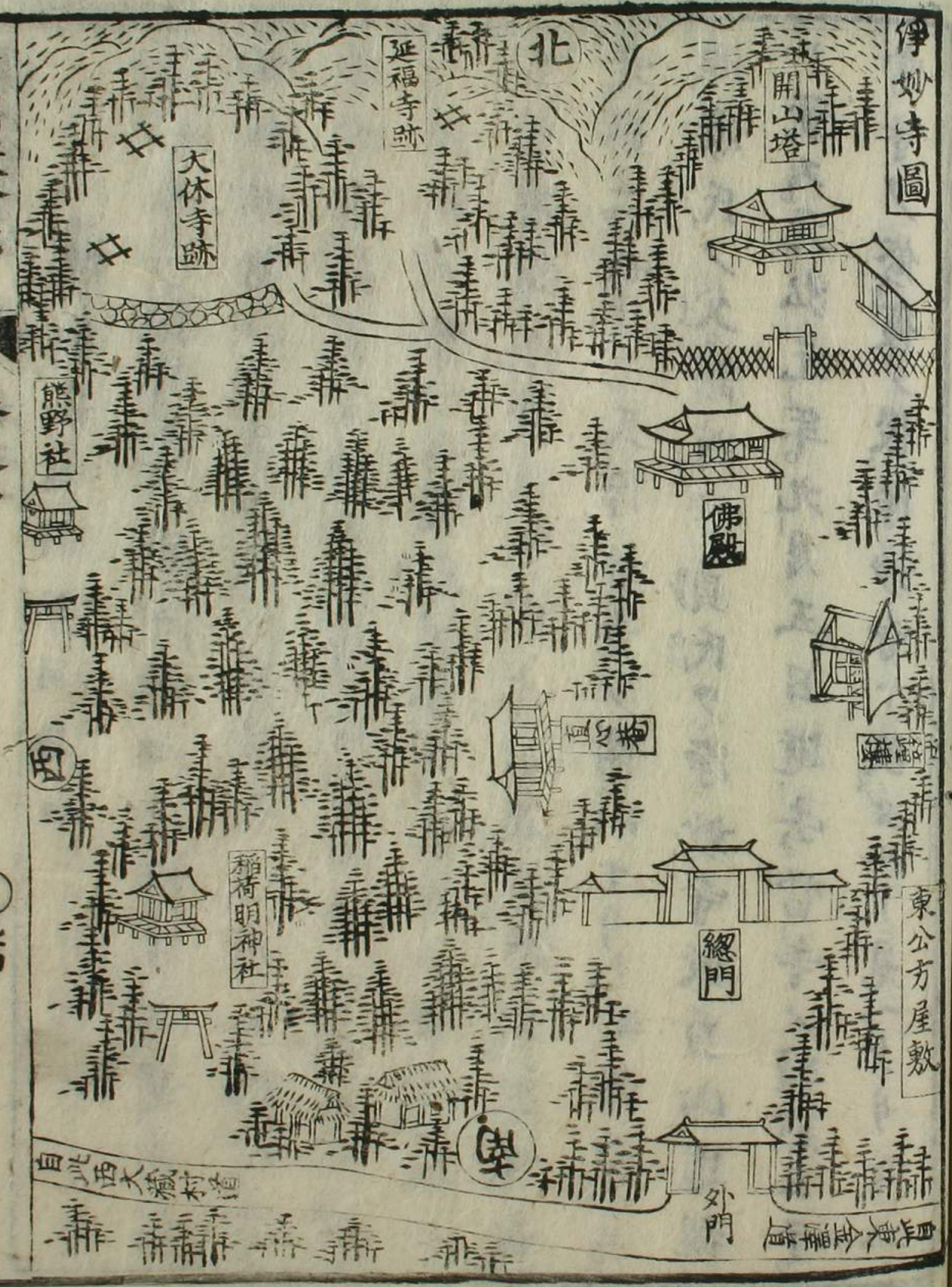
十二所村ハ。報國寺ノ東ノ民家ナリ。又ハ十二郷谷トモ云フ。里人ノ云。家村十二所アル故ニ名ク。今ハ僅ニ三、四所アリ。鎌倉大草子ニ。上杉禪秀ガ亂ノ時。源持氏。上杉憲基ガ。佐介谷ノ第二道ニ行時。塔比ハ。敵篝ヲ焼テ警固シケル間。岩戸ノ上ノ山路ヲ廻リ。十二所ニ懸リ。小坪へ打出。前濱ヲヘテ。佐介へ入セ給フトアリ。此東鄰ヲ河越屋敷ト云フ。河越

太郎重頼が舊宅力。

○胡桃谷 附大樂寺舊跡

胡桃谷ハ。淨妙寺ノ東ノ谷也。大樂寺ノ舊跡アリ。昔藥師堂有リ。今ハ七テ礎石ノミアリ。本尊ハ今大樂寺ニアリ。大日記ニ。永享元年。二月十一日。永安寺炎上。類火ニ依テ大樂寺焼失ストアリ。此所永安寺へ近ケレハ。永享ノ比テ受ニ有シトミヘタリ。

淨妙寺圖



大休寺跡

熊野社

田

稻荷明神社

總門

東公方屋敷

外門

自西大藏村道

式金澤道

○淨妙寺 附稻荷明神社

淨妙寺ハ稻荷山ト號ス。五山ノ第五也。開山退
 耕和尚諱ハ行勇。干光ノ法嗣也。鶴岡八幡宮供
 僧次第云。慈月坊ノ行勇。莊嚴坊法印。元ハ玄信。
 周防國人。實ハ四條殿ノ息子。當社ノ供僧職ハ
 讓于有俊。入壽福寺葉上僧正室。後補彼寺長
 老。第二世ナリ。又淨妙寺ノ開山ナリト云。按スルニ
 源尊氏ノ父。讚岐守貞氏ヲ淨妙寺殿貞山道觀
 ト號ス。元弘元年。九月五日逝去。當寺ノ檀那ニテ
 當寺ヲ修復ノ後。淨妙寺ト改メタルト見ヘタリ。昔ハ

當寺ヲ極樂寺ト號スト。元亨釋書ニ見ヘタリ。寺領
 四貫三百文ノ御朱印アリ。至德三年七月。源義
 滿。五山ノ座次ヲ定メ。建長寺ヲ第一トシテ。京師天
 龍寺ノ次也。圓覺寺ヲ第二。壽福寺ヲ第三。淨智
 寺ヲ第四。淨妙寺ヲ第五トス。是ヨリ先座位ノ沙汰
 アラス。此時歸依ノ僧ヲ最顯シテ。私ニ定ケルトナシ。
 佛殿 本尊。阿弥陀。作者不知

開山塔 光明院ト云。開山ノ像アリ。又源直義
 木像アリ。又光明院殿本覺大姉ト書タル位牌
 アリ。裏ニ法樂寺殿嫡女。八月廿日逝去トアリ。

足利義氏ヨシユヂヲ法樂寺殿ノミ正義ヨシキト號ス。其女メヲ光明院ト號ス。權大納言隆親タカノノ室ムスメ隆顯タカノノ母ト。足利ノ系圖ニミヘタリ。又日光山ニテ光明院講アリ。日光ノ中興ニ昌宣ト云僧アリ。義氏ヨシユヂノ子ナリト云フ。光明院ハ昌宣ノ俗姉ナル故ニ其法事アルカ。

鐘樓

門ヲ入右ニアリ

稻荷山淨妙禪寺鐘銘

稻荷山淨妙寺者。相陽五岳之其一也。天正庚寅之騷亂以來。鳴鐘缺典矣。粵秀甫昌三首座出。自己財鑄之。不日而成。請銘於余。峯

拒スレ不レ允カ為ニ之カ銘。銘曰。荷山禪刹。淨域妙場。退耕明月。遍照扶桑。葉上真子。流縑苑芳。雪覆富士。水繞瀟湘。九乳脫範。百練時剛。號令肅爾。贊我覺皇。鳧氏巧妙。鯨音悠揚。狗留青石。後主清涼。于晨于夕。以宮以商。倒懸息苦。善根無央。驚眠破夜。落幽迪陽。殿廬岳嶽。簾期豐嶺。霜闌塵清。淨功德無量。九果六道。刹界十方。神人擁護。佛運綿長。承應第二。歲在癸巳。八月十九日。前住建長後住南禪最岳叟元良題。冶工太田佐兵衛尉正道。

稻荷社 寺ノ西ノ岡ニアリ。淨妙寺ノ鎮守ナリ。東
鑑ニ弘長元年五月一日大倉稻荷ノ邊聊カ物
忽シトアリ。堯慧法師カ北國紀行ニ淨妙寺ニ入
テミルニ杉ノ木ダカキ社ハ稻荷明神也。白狐アラハ
ル、時ハ寺家ニ佳瑞アリ。門外ノ叢祠ハ鎌ヲ手
向侍リ。往古ノ縁起ウセテ何ノ御神トモ不知ト
イヘリ。サテハ此御社ハ大織冠ノ御鎮座カ山ナル
鎮守ハ彼靈劔ノ鎌ヲ納メラレシ鎌倉山是ナリ
トヲボユルトアリ。今按スルニ大織冠鎌ヲ埋シ地
并ニ稻荷社鎌倉山ノ事。前ニ詳ニ記スルガ如ク此

地ニハ洩ス。堯慧法師カ紀行ハ里俗ノ云フニ任
セテ書タリトミヘタリ。

直心菴 天瑞和尚諱守政。應永三十年十一月
月晦日寂。壽六十云。塔頭今残り存スル所此
ノミナリ。

靈芝菴 自牧和尚諱志淳。嗣法佛源禪師。

瑞龍菴 靈岩和尚諱道昭。嗣法桑田。

芳雲菴 芳庭和尚諱法菊。嗣法太平。

禪昌菴 雲山和尚諱智越。嗣法無隱。延文三
年五月廿一日寂。

東漸菴 笑岩和尚諱乾知。

佛智菴 象先和尚諱乾岩。嗣法喝岩。

萬春菴 三山和尚諱祖教。

知足菴 蒙菴和尚諱志聰。

右塔頭ノ名五山記ニアリト云トモ今ハ滅タリ。

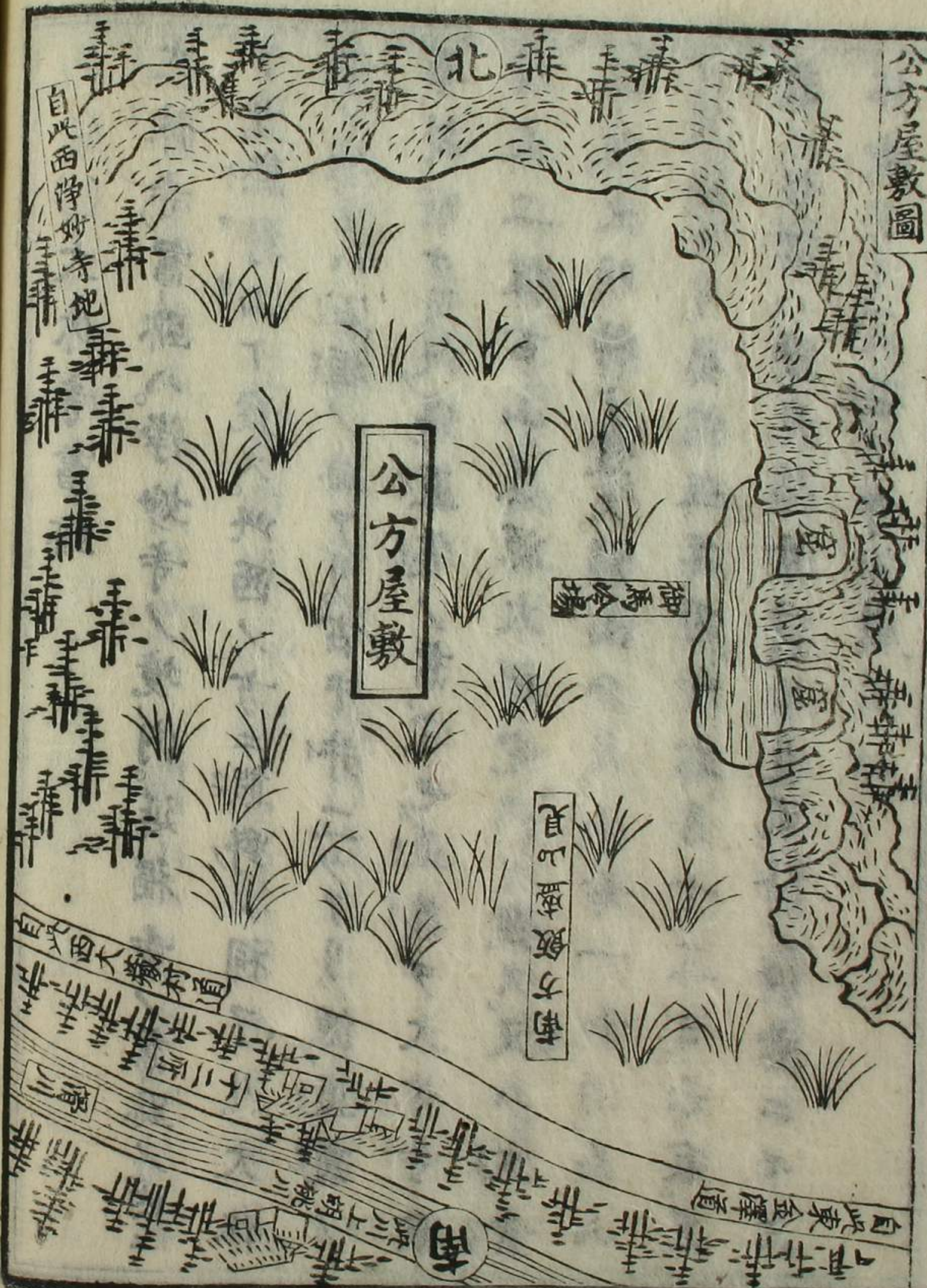
○延福寺舊跡

延福寺ノ舊跡ハ淨妙寺ノ境内西北ニアリ。雲谷山ト號ス。足利左馬助源高義ノ菩提所ナリ。高義延福寺ト號ス。尊氏ノ兄ナリ。開山ハ足菴和尚佛國禪師ノ法嗣ナリ。

○大休寺舊跡

大休寺舊跡ハ淨妙寺ノ境内。延福寺ノ舊跡ノ西ニアリ。熊野山ト號ス。此西ノ方ニ熊野ノ祠アリ。大休寺ノ跡ニハ石垣ノ跡アリ。古キ井ニツアリ。源直義ノ菩提所ナリ。此邊直義ノ舊宅也。直義ヲ大休寺殿贈正二位古山慧源大禪定門ト號ス。又ハ大倉二位大明神ト號ス。開山ハ月山希一和尚。玉山ノ法嗣ナリ。貞治五年丙午六月十三日示寂。直義ノ位牌ハ淨光明寺ニモアリ。又洛ノ村雲ニモ大休寺アリ。直義ノ寺ナリ。

公方屋敷圖



○公方屋敷

附飯盛山

御馬冷場

公方屋敷ハ浄妙寺ノ東芝野ナリ。此ノ所源尊氏ノ舊宅ニテ。代々關東管領ノ屋敷ナリ。太平記ニ元弘三年五月二日ノ夜半ニ足利殿ノ二男千壽王殿大藏谷ヲ落テ行方不知成給フト有ハ。此屋敷ナリ。相模入道滅亡ノ後尊氏ハ京都ニ居シ。千壽王殿ハ義詮ト號シ。此所ニ居住。後ニ上洛有テ。其舍弟基氏關東ノ管領トシテ。此屋敷ニ居住。自尔以來氏漏漏兼持氏相續テ居住也。持氏没落ノ後持氏ノ末子成氏永壽王トテ。土岐左京大

夫持益アツカリテ。信州ニアリシヲ。越後ノ守護上杉
 相模守房定。京都ノ公方ヘ訴訟シテ。關東ノ主君
 トス。寶徳元年。二月十九日。鎌倉ヘ下向。此所ニ御
 所造管有テ居住ナリ。此地繁昌ノ時。鎌倉ニテモ京
 ニ似セテ。管領ヲ將軍ト云ヒ。或ハ公方。又ハ御所ト
 稱ス。故ニ爰ヲ今ニ公方屋敷ト云フ也。里俗。或ハ
 尊氏屋敷。基氏屋敷。持氏屋敷トド、云フハ此故
 ナリ。成氏。後下野古河ヘ退。其子孫義氏。鎌倉ヘ歸
 居ヲ願ノ由。鶴岡ニ願。文數通アリ。イツレノ時カ古
 河ノ公方御歸アラントテ。畠ニモセス。今ニ芝野ニシテ

ヲケリト里老語レリ。關東管領興廢ノ事。鎌倉大草
 子。鎌倉年中行事。鎌倉九代記等ニ詳ナリ。尊氏
 屋敷ハ。巖窟堂ノ南方。又長壽寺ノ南鄰ニモアリ。三
 所共ニ尊氏舊宅ト云フ。此所ノ南方ニ高キ山アリ。
 飯盛山ト云フ。富士権現ヲ勸請ス。鎌倉年中行事
 ニ源成氏。六月一日。飯盛山ノ富士參詣トアリ。此ト
 ラン。又此公方屋敷。東山際ニ。御馬冷場トテ巖窟
 ノ内ニ水アリ。賴朝ノ馬。生啖。磨墨ノスソシタル所ナ
 リト云傳テ二所アリ。淨妙寺ヨリ此邊マテ足利家
 ノ屋敷ト見ヘタレバ。賴朝ニ不可限馬モ二疋ノミナラ

ンヤ。鶴岡、鳥居ノ前ヨリ此地ニテ十五町アリ。

○五大堂

五大堂ハ。公方屋敷ヨリ東。海道ヨリハ北。河ノ向有。明王院ト云フ。里民或ハ大行寺トモ云フ。真言宗。仁和寺ノ末寺ナリ。賴經將軍ノ祈願所ナリ。東鑑ニ。寛喜三年。十月十六日。將軍家ノ御願トシテ。二階堂内ニ。五大尊堂ヲ建立スベキノ由。方角日時ヲ校量セラレ。同年十一月十八日。五大尊ノ像造始ラレ。嘉禎元年。二月十日。堂建立。將軍家渡御。同年三月五日。鐘樓ヲ立ラル。同年六月廿九日。鐘

ヲ懸ラル。同日ニ。五大明王ノ像ヲ安置ス。同ク明王院五大尊堂供養ノ儀有。願丈ハ。大藏卿管為長草ス。内大臣實氏清書ス。安鎮ハ辨ノ僧正定豪將軍家出御ナリ。今堂ニ。不動一尊ヲ安ス。筑後法橋作。寛永年中ノ同録ニ。四尊ハ焼失シテ。不動一尊残レリト云フ。藥師。大日ノ像モアリ。東鑑ヲ見レバ。此五大堂。初ハ甘繩地ニ可建由ナリシガ賴經ノ若宮大路ノ屋敷ヨリハ。鬼門ニ當ルヲ以テ。此地ニ定ムルナリ。又嘉禎三年。三月十日。二位家平政十三年ノ御忌景。追善ノ為ニ。明王院ノ東ニ文六堂ヲ造ラル

ルトアリ。北斗堂ヲモ。此地ノ北邊ニ建ラレタルコト見
タリ。

○大慈寺舊跡

大慈寺^{ダイシジ}舊跡ハ五大堂ト。光觸寺トノ間。南ノ谷ニア
リ。東鑑ニ。建保二年。七月廿七日。大倉大慈寺供
養ナリ。新御堂ト號ス。實朝^{サネモ}將軍ノ時ナリ。後正嘉
元年。十月一日。修理ノ事アリ。本堂。丈六堂。新阿
彌陀堂。釋迦堂。三重塔。鐘樓等。莊嚴ノ美。殆古
跡ニ過タリトアリ。宗尊親王ノ時ナリ。

○梶原屋敷 附大巧寺舊跡

梶原^{カキハラ}屋敷ハ。五大堂ノ北方山際ニアリ。梶原平三
景時^{カキトキ}が舊跡ナリ。東鑑ニ。景時ハ。正治二年。十二月
十八日ニ。鎌倉ヲ追出サレ。相模國一宮へ下ル。彼家
屋ヲ破却シテ。永福寺ノ僧坊ニ寄附セラルトアリ。賴
家ノ時ナリ。今此所ニ。大ナル佛像ノ首ハカリ。草菴ニ
安置ス。按スルニ。東鑑脱漏ニ。安貞元年。四月二日。
大慈寺ノ廓内ニ於テ。二位家^{平政}第三子。三年忌ノ
為ニ武州泰時^{ヤスチキ}。丈六堂ヲ建ラルトアリ。此所大慈
寺へ近ケレハ。疑ラクハ其丈六佛ノ首ナラン歟。又里
老云。昔大行寺ト云真言寺此所ニアリ。賴朝ノ祈

願所ニテ。或ハ此寺ニテ。軍ノ評議シテ勝利ヲ得ラレタリ。故ニ大巧寺ト改ム。後ニ小町ヘ移シ。日蓮宗トナル。今ノ小町ノ長慶山大巧寺是ナリトシカレモ。東鑑等ノ記録ニ不見。按スルニ。五大堂ヲ大行寺ト號スレバ。昔ノ大行寺ノ跡ハ。五大堂ヲ云ナラシカ。不分明也。

○鹽嘗地藏

鹽嘗地藏ハ。道端辻堂ノ内ニアリ。石像ナリ。光觸寺ノ持分ナリ。六浦ノ鹽賣。鎌倉へ出ルゴトニ商ノ最花トテ。鹽ヲ此石地藏ニ供スル故ニ名ク。或云昔此

石像光ヲ放シテ。鹽賣像ヲ打仆シテ鹽ヲ嘗サセケル。ソレヨリ光ヲ不放。故ニ名ト云。異域ニモ亦是アリ。程明道京兆ノ鄴ノ簿ニ任スル時。南山ノ僧舎ニ石佛アリ。歳々傳へ云フ其首光ヲ放ツト。男女集見晝夜誼雜タリ。是ヨリサキ政ヲナス者。佛罰ヲ畏テ敢テ禁スル事ナシ。明道始テ到時。其僧ヲ詰テ云ク。我聞石佛歳々光ヲ現スト。其事有ヤ否ヤ。僧ノ云コレアリ。明道戒メテ云。又光ヲ現スルヲ待テ必ス來リ告ヨ。我職事アレバ往事アタハス。マサニ其首ヲ取テ。就テ是ヲ見ルベシト云フ。是ヨリシテ又光ヲ現スル

コトナシ。此事明道ノ行状ニ見ヘタリ。此塩賣モ如何ナル人
ニヤ。鶴岡、一鳥居ヨリ。此所マテ。芥町バカリアリ。

○光觸寺

附熊野權現小祠

光觸寺ハ藤觸山ト號ス。道ヨリ南也。開山一遍上人。藤澤清淨光寺ノ末寺也。堂光觸寺ト額アリ。後醍醐天皇ノ宸筆也。本尊阿弥陀運慶觀音安阿勢至作能慶此本尊ヲ頰焼阿弥陀ト云也。縁起ノ畧ニ云。順德帝建保三年。京都ニ大佛師有。雲慶法印ト號ス。將軍右大臣家ノ招請ニ因テ下向ノ刻。鎌倉ノ住人スクリノ氏女町局ト云時年卅五。雲慶ニ對

面シテ。此佛ヲ作ラシム。四十八日ヲ限リ。成就セン事ヲ願。雲慶其言ニ隨テ成就ス。來迎ノ三尊。長ハ法三尺ナリ。氏女信心歡喜シテ。持佛堂ニ安置シ。香花ヲ捧持。念怠ラズ。家ニ萬歲法師ト云下ト云法師アリ。常ニ專修念佛シテ信心有ト云ドモ。倂ニシテ妄語偷盜人ヲ煩ハシム。人コレヲ惡ム。時ニ家々ニ物ノ失スル事アリ。人互ニコレヲ恥ツ。起請誓文ニ及ブ。獨リ罪ヲ萬歲ニ歸ス。氏女怒テ命ジテ是ヲ禁ス。我身ハ急用アツテ。澁谷ト云所へ行。命ヲ受ル者。萬歲ヲカラメテ。轡ノ水ツキヲ焼テ。左ノ頰ニ火印ヲサス。退テ見レハ火痕ナシ。

氏女還リ怒ラシ事ヲ恐テ再ヒ火印ヲサスト云ド
 モ。又痕モナシ。氏女夢ラク。本尊枕上ニ立テ悲テ曰。
 我頰ヲ見ヨト。氏女夢覺テ本尊ヲ見シ。火印ノ痕
 アリ。涕泣懺悔シテ。萬歳ガ罪ヲ赦シ。龜谷ヨリ佛師
 ヲ招テ。火痕ヲ修セシムル事。二十一重ニ及フ。終ニ復セ
 ス。末代人ニ見セシメンガ為ニ。修スル事ナカレト云テ。其後
 氏女出家シテ。法阿弥陀佛ト號ス。此奇異ニ驚テ。
 田代ノ阿闍黎ニ寺地ヲ請テ。比企谷ニ岩藏寺ト號
 シ。一字ヲ建立シ。本尊ヲ安置ス。此ニコレヲカキヤキ堂
 ト云フ。建長三年九月廿六日。氏女年七十三ニシ

テ。此本尊ニ向ヒ。端坐合掌シ。念佛シテ往生シヌ。萬
 歳ハ後ニ大磯ニ菴ヲ結ヒ。弥々專修念佛シ。名號ヲ
 書アキナフテ。大往生ヲ遂畢スト云。緣起ニ卷ア
 リ。筆者ハ亞相藤為相。繪ハ土佐將監光興ナリ。
 跋ニ文和第四曆暮秋下旬。權大僧都靖嚴トアリ。
 弥陀ノ厨子ハ源持氏ノ奇進也。又沙石集ニ云。鎌
 倉ニ町ノツボ子トヤラシ聞ヘシ德人有ケル。近ク仕フ
 女童。念佛ヲ信シテ。人目ニハ忍ビツ。密ニ數返シケ
 リ。此主ハ嚴シクハシタナク。物ヲ忌祝フ事ケレカラヌ
 程ナリ。正月一日ニカヨヒシケルガ。申付タル事ニテ心ナ

ラス南無阿弥陀佛ト申ケルヲ。此、主斜ナラス怒。腹
 立テ。イマクシク人ノ死タル様ニ。今日シモ念佛申事。
 返、不思議也トテ。頓テトラヘテ。銭ヲ赤クヤキテ。
 片、頬ニアテ、ケリ。念佛ノ故ニハ。何ナル科ニモ當レト
 思テ。ソレニ付テモ佛ヲゾ念ジケル。思ハズニ痛ミ無
 リケリ。サテ主、年始ノ勤ナンドセントテ。持佛堂ニ詣
 テ。本尊ノ阿弥陀佛金色ノ立像ヲ拜シケレバ。御頬
 ニ銭ノ形黒ク付テ見ヘケリ。怪ミテ能ク見ルニ。金焼
 レツル銭ノ形。此メラフガ顔ホドニアタリテ見ケリ。ア
 サマシナンド云ハカリナクテ。メラフヲ呼デ見ニ。聊モ疵

ナシ。主大ニ驚キ。慙愧悔シテ佛師ヲ呼テ金薄ヲ
 押スルニ。薄ハ幾重トモナク重ヌレトモ。疵ハ都テカクレ
 ス。當時モ彼佛御坐ス。金焼佛ト申アヒタリ。親リ拜
 テ侍リシ。當時ハ三角ニ見ヘ侍トアリ。此、阿弥陀ノ
 事ナルベシ。前ノ説トハ異ナリ。孰カ是ナル事ヲ不知。又
 堂ニ尊氏。氏満。滿兼。持氏ノ位牌有。
 熊野権現小祠。堂ノ前ニアリ。鎮守ナリ。

○一心院舊跡

一心院舊跡ハ。光觸寺ノ南ノ方ニ。柏原山ト云アリ
 其下ニアリ。其所ノ名ヲ明石ト云フ。故ニ明石、一心

院ト云傳フ。寺ノ跡トモ。又堂庭トモ指云所アリ。巖窟ノ内ニ木像ノ朽タル有。一心院ノ舊跡也ト云傳フ。

○月輪寺舊跡

月輪寺舊跡ハ。光觸寺ノ北。霧澤ノ内ニ。好見ト云ニアリ。故ニ好見月輪寺ト云。其所ニ房屋敷ト云所アリ。月輪寺ノ跡ナリ。鎌倉年中行事ニ。勝長壽院。心性院。遍照院。一心院。月輪院。此五人ハ。公方様ノ護持僧ナリトアリ。心性。遍照ノ二院。其跡不分明。

○牛蒨谷

附首塚

牛蒨谷ハ。光觸寺ノ北ニアリ。此谷ニ首塚ト云巖窟アリ。里人ハ昔ヤグラト云。鎌倉ノ俗語ニ巖窟ヲヤグラト云ナリ。相傳相摸入道平高時滅亡ノ時。一門ノ首ヲ爰ニ埋トナリ。光觸寺ノ道。鹽嘗地。藏ヲリ。峠坂ヲ越テ金澤へ行ナリ。此坂ヲ朝夷名切通ト云也。朝夷名切通ヨリ東ハ第八卷ニ記ス。

新編鎌倉志卷之二

此書乃金鑑卷之三第廿七頁
 凡此等書皆係宋明兩朝
 所著其書之體裁皆係
 以詩話雜記之類其書
 之體裁皆係以詩話雜記
 之類其書之體裁皆係以
 詩話雜記之類其書之體
 裁皆係以詩話雜記之類
 其書之體裁皆係以詩話
 雜記之類其書之體裁皆
 係以詩話雜記之類其書
 之體裁皆係以詩話雜記
 之類其書之體裁皆係以
 詩話雜記之類其書之體
 裁皆係以詩話雜記之類

樂天堂
佐藤了齋

卷一