



壹岐及小近行記



ル 4
4937



門
號 4937
卷



壹岐國巡迴日記

Vertical columns of text within a blue-lined grid, mostly illegible due to fading.

壹岐州巡回日記

松浦 厚稿

明治十又五年七月念五日雨罷南風微卜
日謀遊壹州携弟仲達季綸從者安藤城木
寺葉山古川等數名也午前九時半解纜挂
帆風滿帆快而漂々如走有白馬釜熬過二
神班之二寫風稍止下帆搖櫓海尋無二里
入壹灣鄉浦投錨午後五時強投錨尾故錨
今則日高說三郎之居也
廿六日晴炎威甚出寓詣若宮并國津意賀
義神社及正宗公之墳至奉光寺奉拜
道可公之墓及大圓宗光君之塋午前歸寓
復登岳過嶺是壹州第一之山也無宗嶺懸

崖可知也。瞰望久焉。夜為欲主亭酒肴之饗。亦七日晴。暑威如燃。午前八時後出寓。詣天手長男神社。過許斐喜藏之宅。或步或乘馬。觀物部小鬻。詣住吉神廟。林樾中聽黃鸝聲。尚現曉。復如值春候。畦傍觀所謂鬼之窟也。者深十有四五丈。橫一丈。圍四面以一大石。張天井。亦用一石。噫。非如人力之所克。作妙工。之。數百步。拜國方主神宮。午飯。秋山山人之宅。路國分寺觀國分邑小學校授業。登鷹野原。放眸遠臨山岳。引導者一一指點。示焉。此原則天祥公鷹獵之地也。屈曲上下。晚宿橫田道別之宅。日已哺。安藤保氏見。害毒

二十八日晴。午前九時後登崎嶇而上焉。此山則祭角上神社。拍手再拜而退。暫下瞰田畦。田連如分界國。松陰箕踞取涼。天籟吹我衣裾。快然。又下詣奧神社。觀湯岳邑小鬻。中學校。武生水村小鬻。雖地僻。學稍開。是皇化之所。雨露敷。夕陽歸寓。二十九日霽。祇園祭日也。至鄉浦三友社。觀兒童使模擬武師勇士之形。進退運動焉。男女兒童絡繹。雜沓。寔此地第一繁盛之祭也。日沒而歸寓。月光玲瓏。三十日午前八時強。登寓袴馬。過半城長嶺。黑崎三村。觀各小鬻。午飯。廣澤協之宅。至觀世音寺。看佛像。有大小三。平凡者也。投湯本

浦長谷川壘平之宅

三十一日晴暑愈酷拂曉詣熊野權現拜觀
寶劍為其^有劍石質而色淡然^考上古之物無疑
矣契朝飯浮舟見雲寫色皎潔真如雪宜哉
有雲寫之名也土人云將雨則作黑將晴則
作白^{可謂奇也}觀本宮村小學午飯長山春之乞
之宅詣本宮邑八幡祠登武季古城是豐岡
征韓之時所築也雲霞點々遙可見對州詣
勝本浦聖母神社傍見馬蹄石是神后皇后
足趾與馬蹄跡存^{有之}層然不足真焉又去見
勝本小學而晚宿土肥克馬之宅盡日乘馬
耳

八月一日晴午前十一時發程遠望曳野原

觀新城村小學士族十數名贈行厨午飯西
林彌之宅觀箱崎村小學校詣八幡神社登
魚釣山拜男嶽祠山樹翠翁山風蕭颯日落
宿倉光棟太郎之宅盡日驅馬

二日午前十一時強乘舟渡棚田灣見左京
橋及屏風岩皆天機自然^奇詣八幡浦八
幡宮觀芦辺小學畫飯中村一郎大之宅觀
諸吉小學夕陽晚宿大藏元繼之宅此日亦
乘馬耳

三日晴詣安國寺寺子大藏氏之居為鄰^燠
香子^蓋恭岳公之墳午前十一時發過玉主
賣墓蓋

光仁帝御宇玉主賣也者守婦節不更二夫

終身云。乾齋公欣慕其趾，建石碑，碑文則
葉山高行所撰也。綠樹青苔，塵墳碑，余心悽
然。觀石田村印通寺村之小巖，午後投中尾
膳所之宅。

四日晴，午前十時登程，上馬，抵志原小巖，及
圓光寺，香不動尊像，午飯，日高十衛之宅，夕
陽歸寓。

五日晴，拂曉驅馬，遊筒城濱，從者十有二騎。
濱沙碭々，映日光，灑耀難正視，暑氣復甚矣。
面豐筑諸山，櫛比而聳，作屏樹之形，海潮灣
入，瀰漫浩渺，有江湖之樣，又去見錦其點々
于沙中，噫，詩人墨客春游第一之地也。詣筒
城八幡祠，晝飯，江田正四郎之宅，斜陽歸寓。

六日南風雨至，冒雨，午前十時乘舟，鄉浦
渡，渡良浦，海上一里，程過渡良小巖，詣國津
神社，社頭渡良士族，草張酒，有待，余夕陽風
漸逆，又上舟，著鄉浦，歸寓，雨晴微涼。

七日朝晴，夕雨，在寓對客危坐。
八日晴，北風出，寓抵鄉浦，士族十數名，未送
告別，午前十時拔錨，風徐，三舸挽吾舟，二
里許，風漸盈，掛帆，舸去，漂飄雲霞之間，過白
巖之下，斜陽入鏡浦，歸棲霞園，園樹蒼然。

Blank manuscript page with vertical columns.

壹州巡迴日記付錄

松浦厚稿

渡壹州舟中作

扁作艘揚帆走波頭白馬馳鵬回應有國如髮
又如眉

遊汎艇汎向北行三山九鷓海頭生潮通晏

撼天連水青眼無窮波正平
登岳過嶺偶成

高丘野闊暑威稠突兀竒雲恰若流此國風
光頹且先箇濱雪寫入吟眸

古杉深裏神廟廊廟聳杉深靈意章進退翼

如神者在，顯然精氣滿高堂。

鬼窟

曳杖凌軀入三丈，日光暗淡石洞中。人言古
昔怪魔住，不是尋常手段工。

雪窠

雪洲聳在海之濱，潔潔楚楚恰若銀河說晴
天與陰曇色成黑白最奇珍。

武季城

豐家城跡尚依然，自伏干戈已幾年。松籟徐
未方管瑟，白雲驚地是朝鮮。

過玉主賣墓

綠蔭深中有墳塋，斜風徐灑涼生。負名不
朽千年事，青薜繞碑稱愈明。

筒城濱

白沙十里水成灣，灣裏水盈只見山。群馬嘶
來教鷗起，紛紛飛過碧雲間。

宿龜尾故城

龜尾故城百事空，紅塵脫得志心融。孤松漏
出清涼月光影，散盈大廈中。

小迂行記

Blank manuscript page with vertical blue lines.

Blank manuscript page with vertical blue lines.



小近行記

松浦 厚稿

明治壬午一月與二弟約游小近洲則二十
有九日行李茲整為浪洩茲成焉隨安藤
今井坂古川等數名解纜風微寒氣稍輕
拜天女廟過南龍山下風愈厲揚帆行如
走遙望九十九岫出沒烟霏杳靄之間如
遠如近又走兀然聳群嶺之上而蒼翠如
沐為志自岐峰時風止少為西風雨未又
桂州坐篷底會盃傾樽作一首其詩曰
艤樽有酒轉清閑篷底卧看雲與山六幅
輕帆任風走雲間画出小近浮
波高而白湧碧翻暮色將催觀如牛背馬

鬻者。是則小近也。日全沒而入灣。數舸鳴
路。藪誦掉歌。來迎挽吾舟。已而著笛吹浦。
江村戶戶。點燈。老弱相逐。如堵投酒家。快
田傳平宅。此日海上。十有七八里。船暈不
快。

三十日。午前出寓行田舍之間。屋廬結構。樞
質朴。以茅茨易費。以柴蘘為高。人亦淳厚。
而猶曰君臣之義者。感深焉。地平坦而無
高山矣。登番嶽。是洲中第一山也。曾設廳
具。非常相更番。故存此名矣。一日。可盡洲
中田畦。殆少而穀黍之產亦。蓋以漁
獲營業者居多。云。左盼右顧。可望字久五
嶋之教。以遠霞。黛雲籠海洋。北風疾。迎將

轉躑數矣。下嶽行數十丁。食松本某宅。大
風暴雨至。日沒就歸途。道路滑。難步。歸
寓。點燈作小近感懷一律。其詩曰。
欲遊小近掉舟行。老弱相携共逐迎。世態
雖遷人質朴。洲容最僻事漁耕。柳村路澗
平如砥。神竄山高峻。若城遠地猶濡。故君
澤家々。娛樂聽謳聲。

三十一日。西風厲。不快晴。午後抵中。寫某之
家。坐盛筵。黃昏歸寓。

二月一日。陰。出寓觀牛塔。所謂。肥州公所
建也。字畫漫滅。漸存建武以下數字而已。
村民尊宗之。積小舍墓香。詣長壽寺奉拜。
高榮公之墳。又示梅天之靈。詣地神。寫神

社拜觀寶劍二振一則。洛印公所具也。數十丁抵藤柯某之宅登樓。對神寫山。時北風叩窓高寒愈甚。主或浮漁舸張網。畧或募聚少女擬蟹戶。皆為吾饗者也。卽杯喫餐溫氣滿身。漸忘寒日沒而歸寓。二日晏午前十一時出寓。過笛吹村。詣新田社。此社則肥州公祭新田義貞之靈。五人傳之。此岡号膳所。肥州公城跡而元周園有海。公填海絕流築田也。其言似有信矣。歸途詣六社神社。歸寓午後前方笛吹。稱之三村饗。余以自安和樂。其狀與平門所見者。予_不_同。為恐自朝鮮傳遞者。夜寓主饗酒者。三更宴止。

三日北風暴。午前出寓。行稱路極平坦。路傍松樹翠蔚為林。詣今宮。則祭久公之靈也。又行數百步。詣志々岐神社。抵今井三江宅。餐午飯。且坐酒筵。及酒闌。歸寓日正。補。

四日寒甚。正午出寓。以_主稱口清臧之_主。至_也寫登樓。北風甚。臨望久。為神寫五嶋如馬鬣。牛背白波奔流。如鷺翔鶴飛。潮水滯環如蜻蜒。偉觀哉。賦二絕曰。樓上憑欄遙望閑。幾多漁艇入江灣。高峯流水看無飽。何讓洞庭兼吳山。北風習々叩花欄。滿眼雲山不可看。樓上開筵多少客。共啣酒盞耐忘寒。

主設酒筵待余。應酬久焉。酒酣而歸寓。
五日北風厲。雨霖夕。檐滴有聲。聞坐至夕。陽
對酌。

六日雨罷。午前十時拔錨。渡神寫。海上三里
程。鹽漱正服。詣神寫。神廟再拜而退。拜觀
寶物。有劍号天國。有革鼓。有香爐。有食餅
者。或古鏡。有金鈴。有土壺。或有破壞而半存
者。或共蠶者。實數千年物。古雅珍器也。社
上有高巖。聳然出樹頭。形如華表。可坐巖
頭。十數人。高數十丈。土人云。年如長大。
故或稱活石。噫。可謂奇觀也。復巖下有龍
石。真似龍。土人又言。昔時有龍。而化石者。
可笑矣。見天狗岩也。者亦怪哉。下谿乘舟。

眼小陽書

至笛吹濤。止船。蟹戶數名。入海底。獲鮑貝
凡十有四五。黃昏歸寓。

七日曇遊。極口清藏之樓。風微波穩。遠望最
美矣。喫菴。且合盃。

八日北風霽。午前十時出寓。行柁。路有一枋
樹。幹最佳。其樹下有石祠。余往問曰。何祭
祠乎。土人答曰。是田知事公所賞玩。故村
民常禱。瘳病。儘有愈者。以是作祠。尊崇焉。
者也。噫。民情淳厚。又可知也。抵近藤。又造
宅。開宴饗余。及酒闌辭去。時已黃昏。歸寓
聽暮鐘。

九日東濤。午前十時拔錨。十有餘舸。送吾船。
至神寫下。順風漸滿。帆舸散去。破白波。嶼

間渡志自岐洋達志自岐峰下上陸進飯
涉山谿沼海堤經野子村抵宮浦詣地志
自岐神社日全沒寢社頭志自岐寬治大
鳥居仲多未寒氣凜然命酒納温

十日拂曉詣沖志自岐神社復拜地志自岐
神社拜觀寶劍及土壺社頭喫朝飯登宮
浦經谷涉泉至志自岐峰畔入葦表昇數
十町詣志自岐神社又攀蒙茸取蘿薜數
百步取傍有盤石土人傳云

遠別尊所踞俗稱腰掛石脫履倚節數十
步昇山頭有石祠祭志自岐神社之靈無
樹木只有青苔耳斷巖千丈懸崖重々可
恐々々可瞰小近宇久五嶋之群巒海潮

浩渺合日本洋雲霞疊々猴吳越天實可
謂天下之壯觀哉魚貫猿引而下至社前
敬而過抵向東庵發行廚渡志自岐浦投
大鳥居仲多宅享酒肴又行里余抵津吉
浦買舟日全沒蟾篷底五鼓歸棲霞園今
夜無月

美術書肆
柏林社書店
東京都文京区湯川町2
電話 (921) 5445

人
詩天下
昔我
詩天下
昔我

