

叙



文徵堂主人携一畫卷來以曰
是圖環郭諸勝者其東西業已
刊行之矣今將嗣刻其南水也
顧先生題以詩且序之余取而
覽之答曰雅業一覽未笑曰業

昭
十月廿三年
購求

宜有雅俗哉主人曰不然東山
之蕪鴨河之濱粉黛成陣絲
肉羹沸是景之俗者也古祠
老剝鳥啼花落是景之雅者
也雅者非費錢編履不可庶
閱北如借者一覽可考也此卷

乃使其尔一覽可盡所以名焉
爾余為注張家語曰亦通
甲戌六月十日題詩竣畢因
錄前語以代序

山陽外史



帝都雅景一覽目錄

南山之部

藤森

即成寺

瑞光院

寶塔寺

石峯寺

稻荷

通天橋

泉涌寺

善能寺

三熊野

小町寺

清閑寺

實相寺

梅宮

松尾

西岸寺

不動堂

西行菴

北山之部

糺川

下鴨

松ヶ崎

元真如堂

鷺杜

馬頭觀音

檜垣塔

將軍地蔵

雲母不動

赤山

詩僊堂

高野川

蓮華寺

八瀬

脊競石

雲林院

妙心寺

金閣寺

鏡石

知足院

常照寺

光悅寺

高松菴

石門

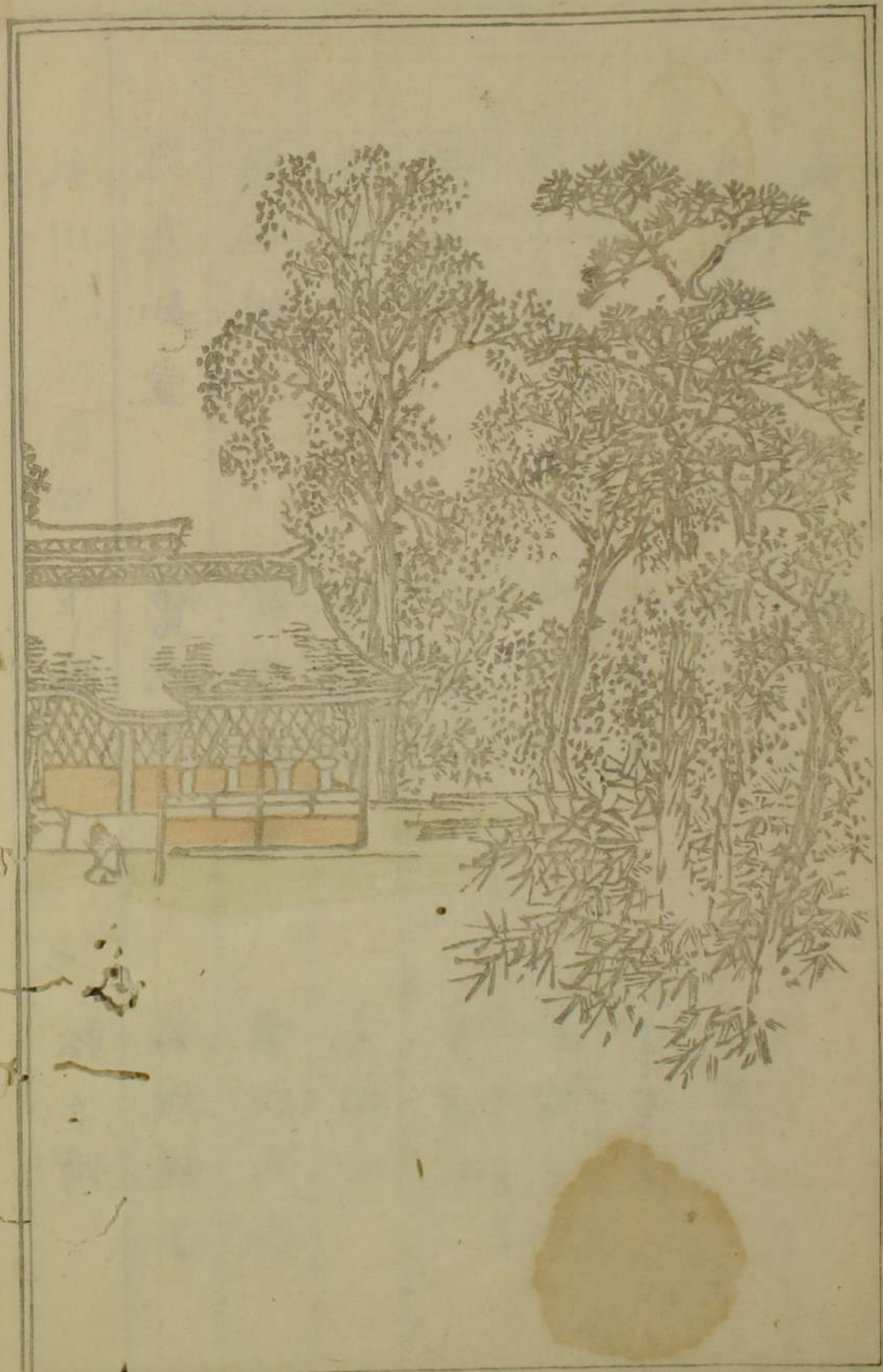
高雄

梅尾

南郊名勝八
 丹青藤柱棟
 祠先眼明祀
 末去處梅
 路直自祠遠
 左折川
 山陽

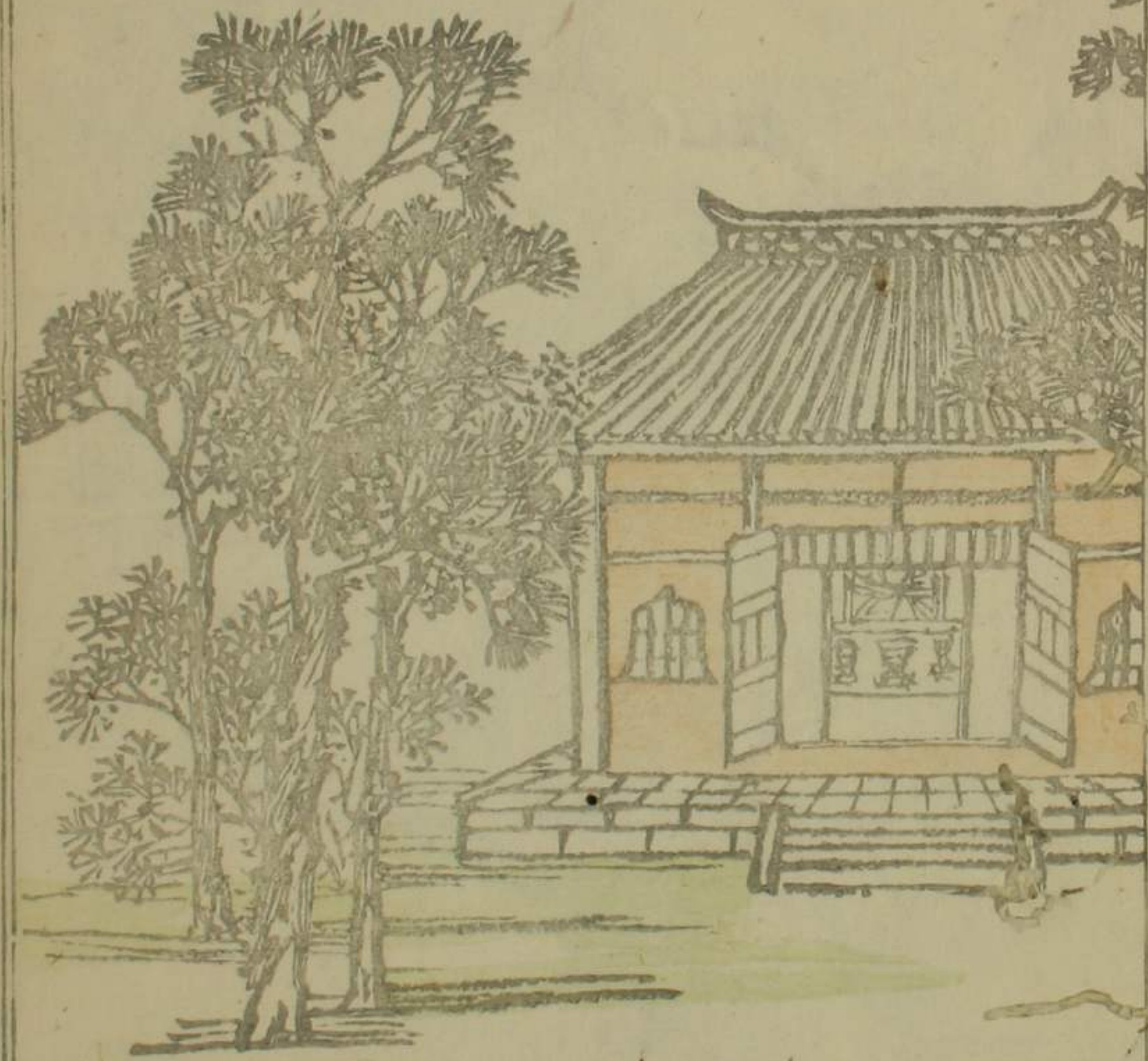


藤
 森



上

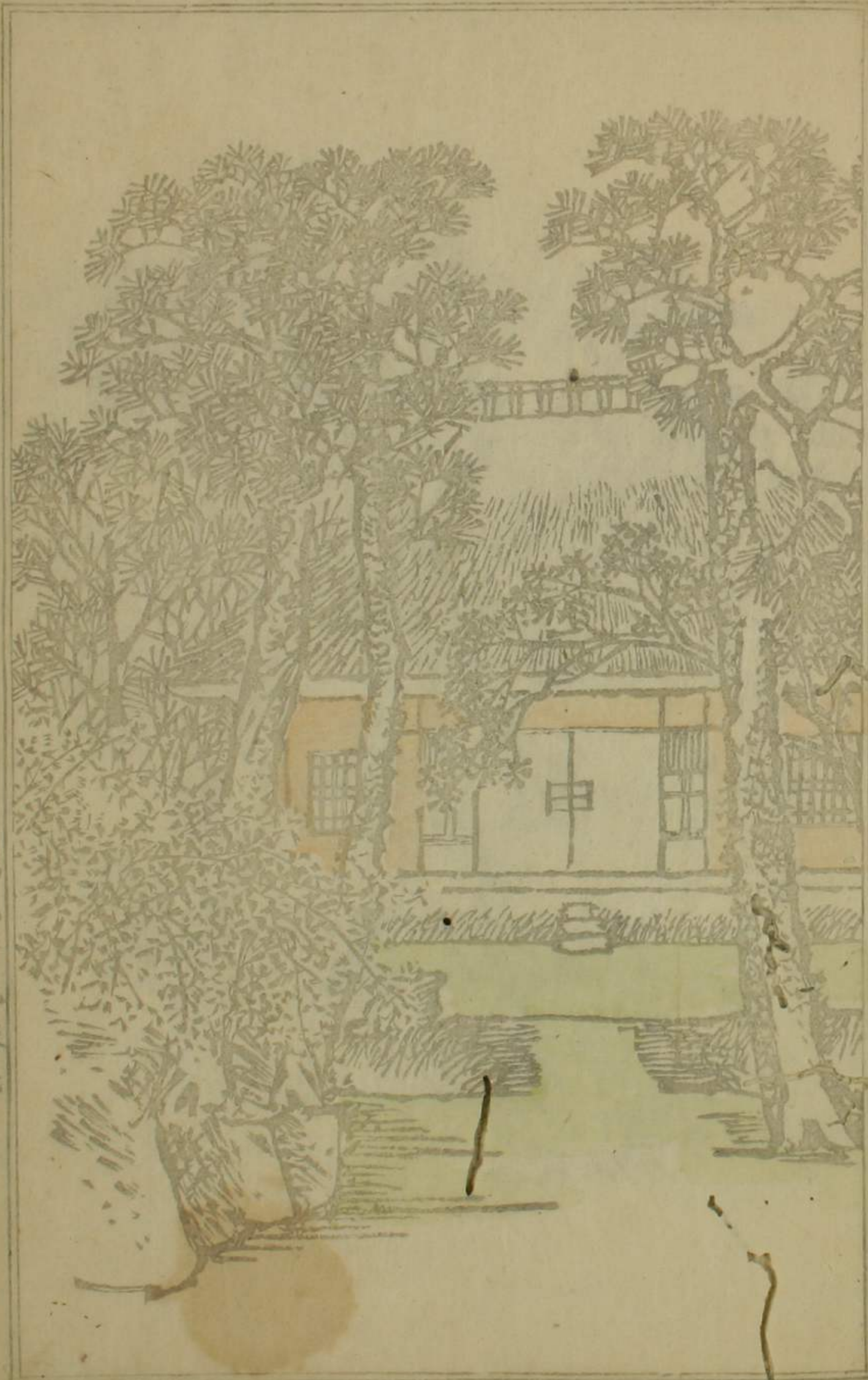
猿臂成功志
 不遠長將遠
 始託禪扉
 警舍時滋
 林花落為
 齋飢新底
 飛



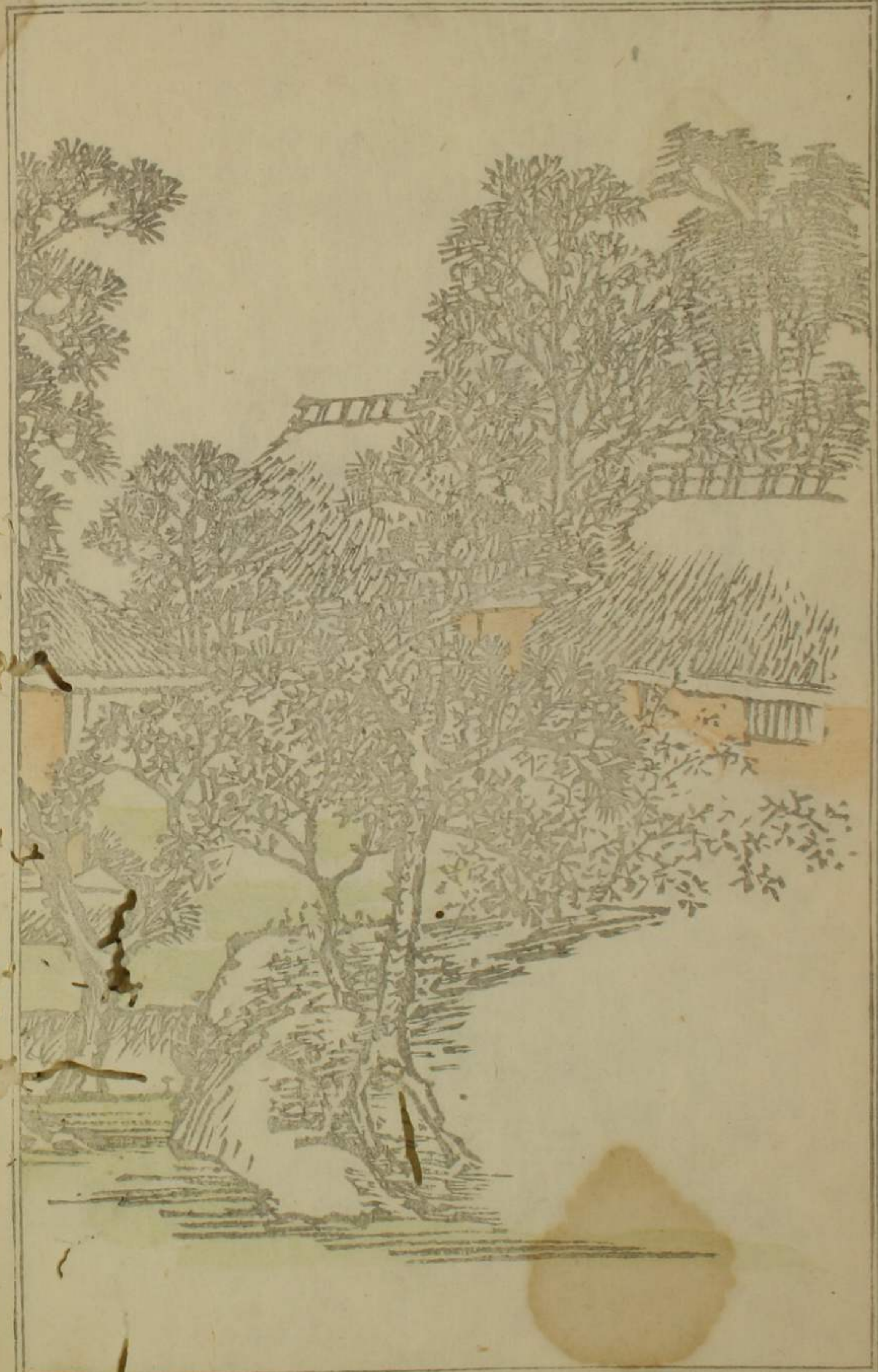
即成寺



上二



瑞光寺元政菴





宝塔寺





石峯寺



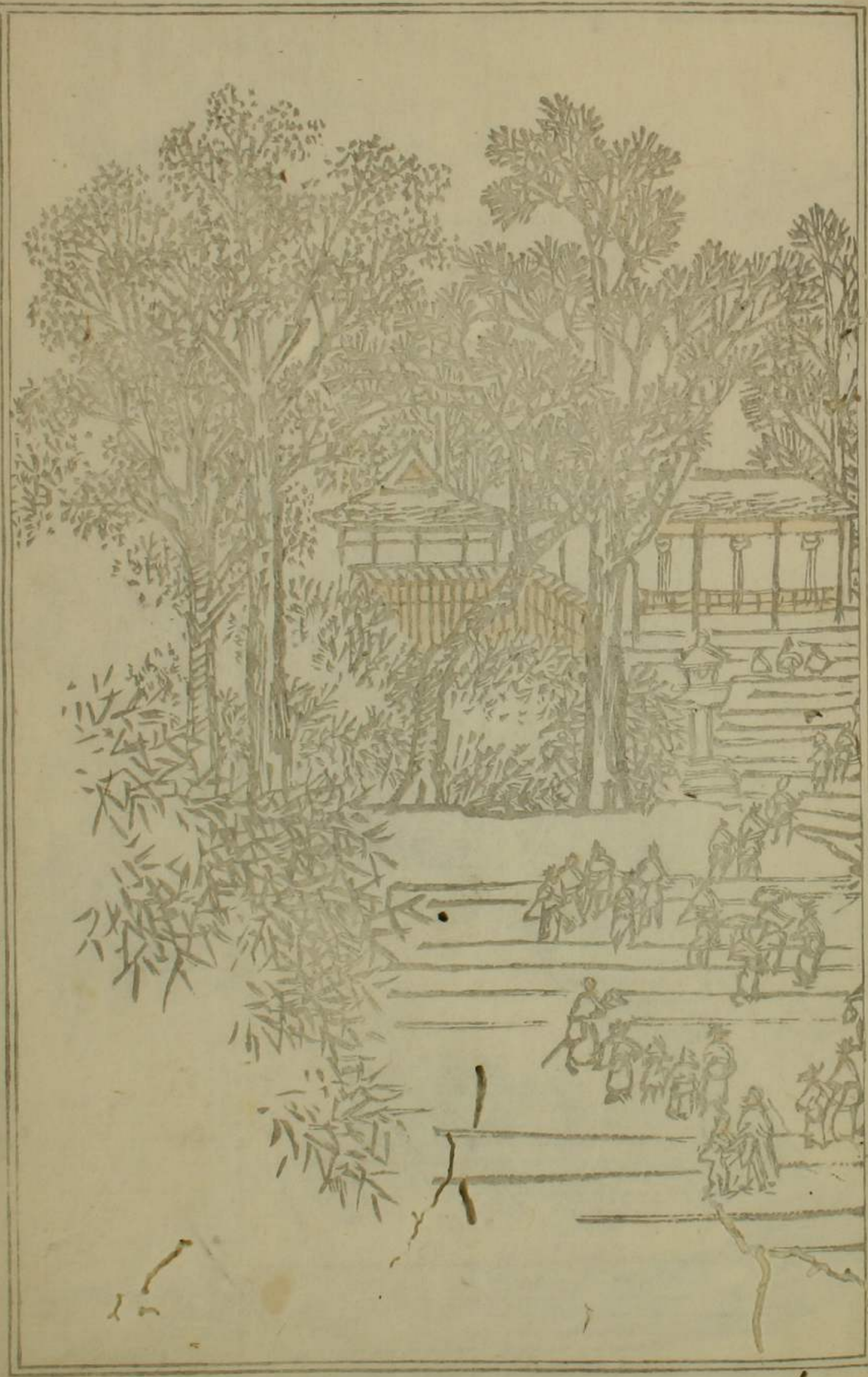
上五

半千石化
 阿羅漢庭
 是西隱居
 悟空

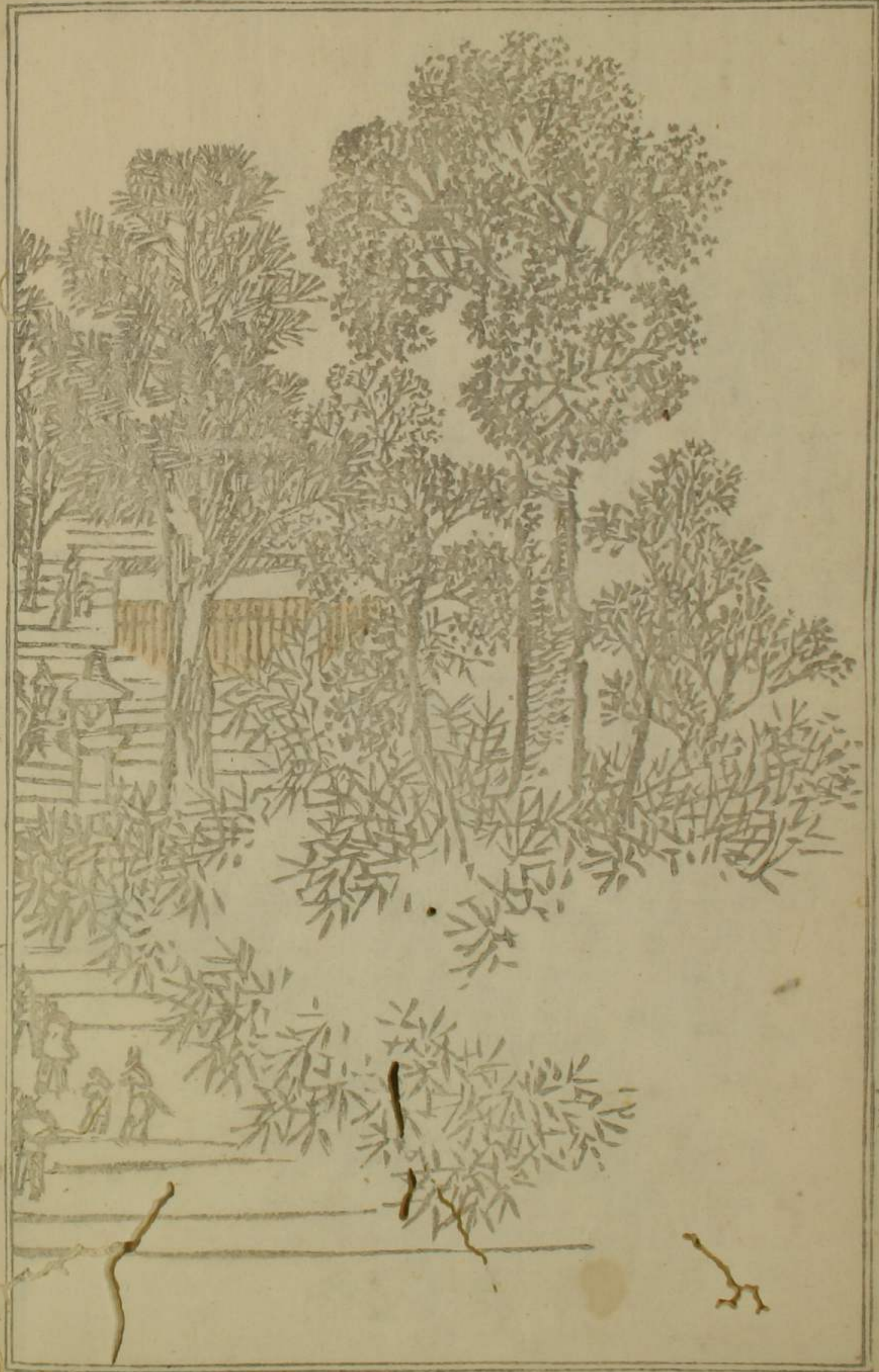
古澹道人



石



三峯



上六



通天橋

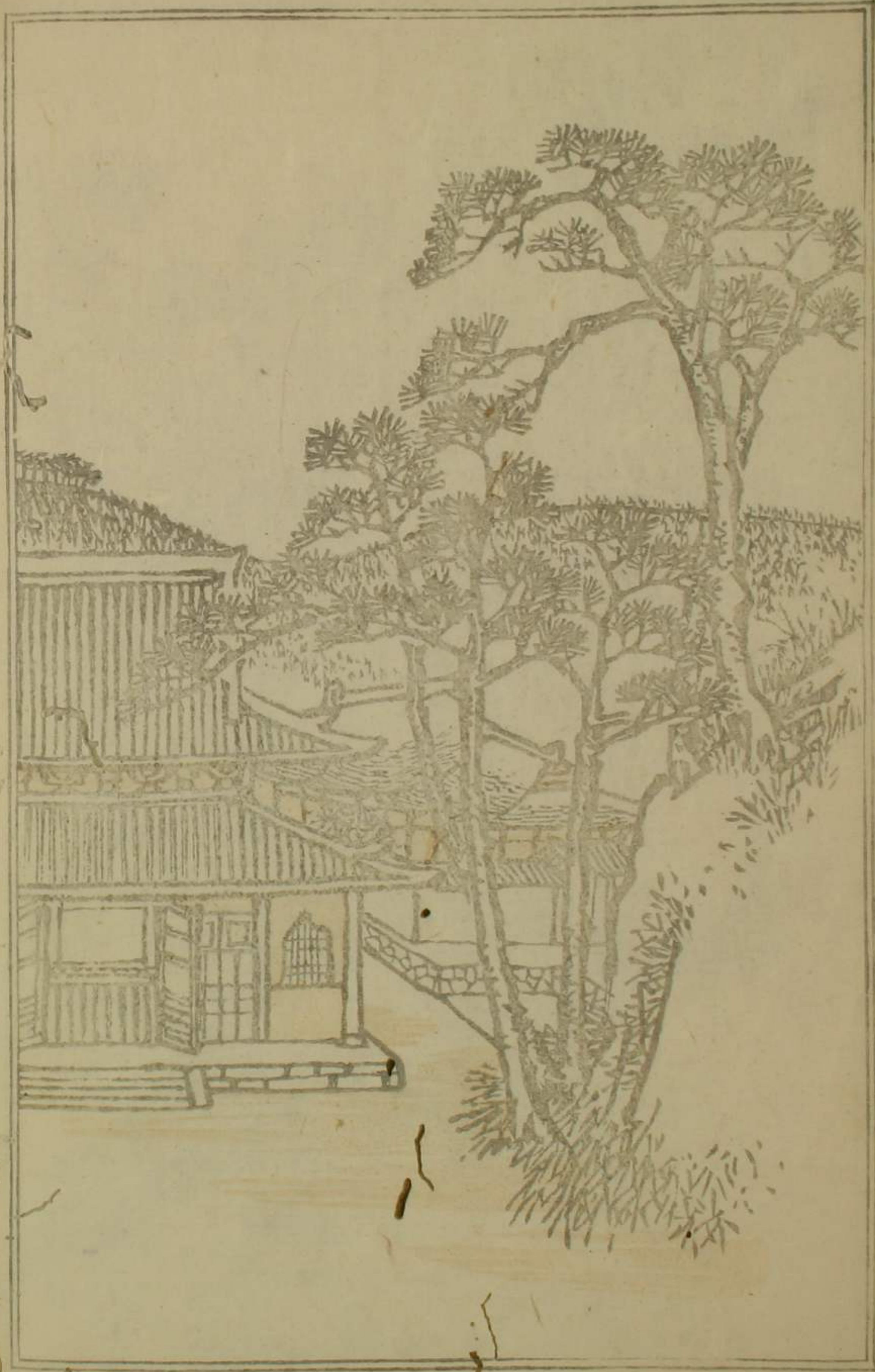


橋畔停車
 酒字醴攤
 橋霜葉脫
 秋、豪來
 直上玉龍
 宵漏破
 溪紅錦
 雲





泉涌寺





善能寺



救時救世等寸清
 菩薩班牙足質
 生筆就治安後
 徑在觀音却日
 洛陽名
 南涯和秀



上九



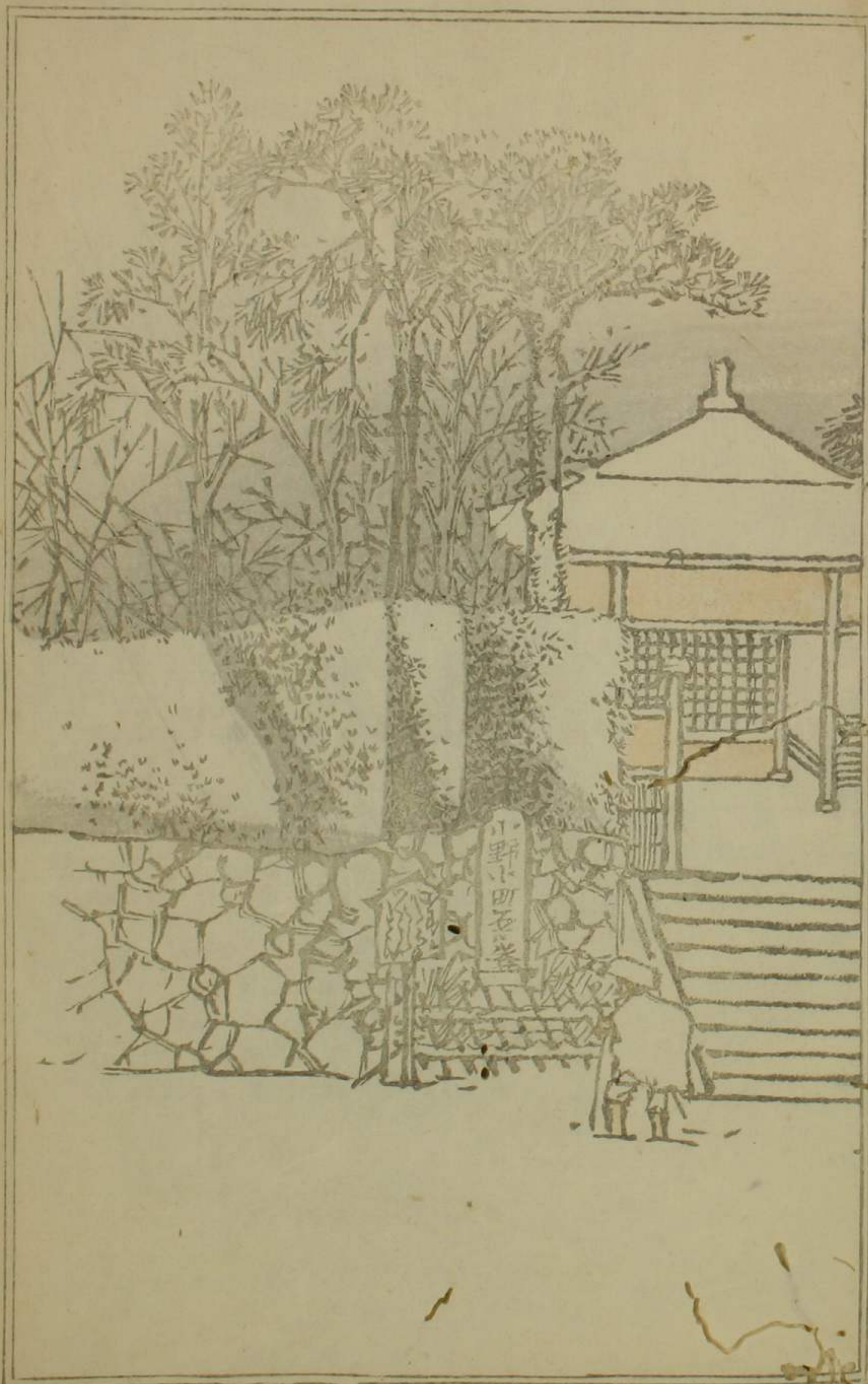
寒曉廟苑淨若
 葉任風掃履霜
 未賚誰履辰班
 磴道
 南涯邦彥題



三焦野

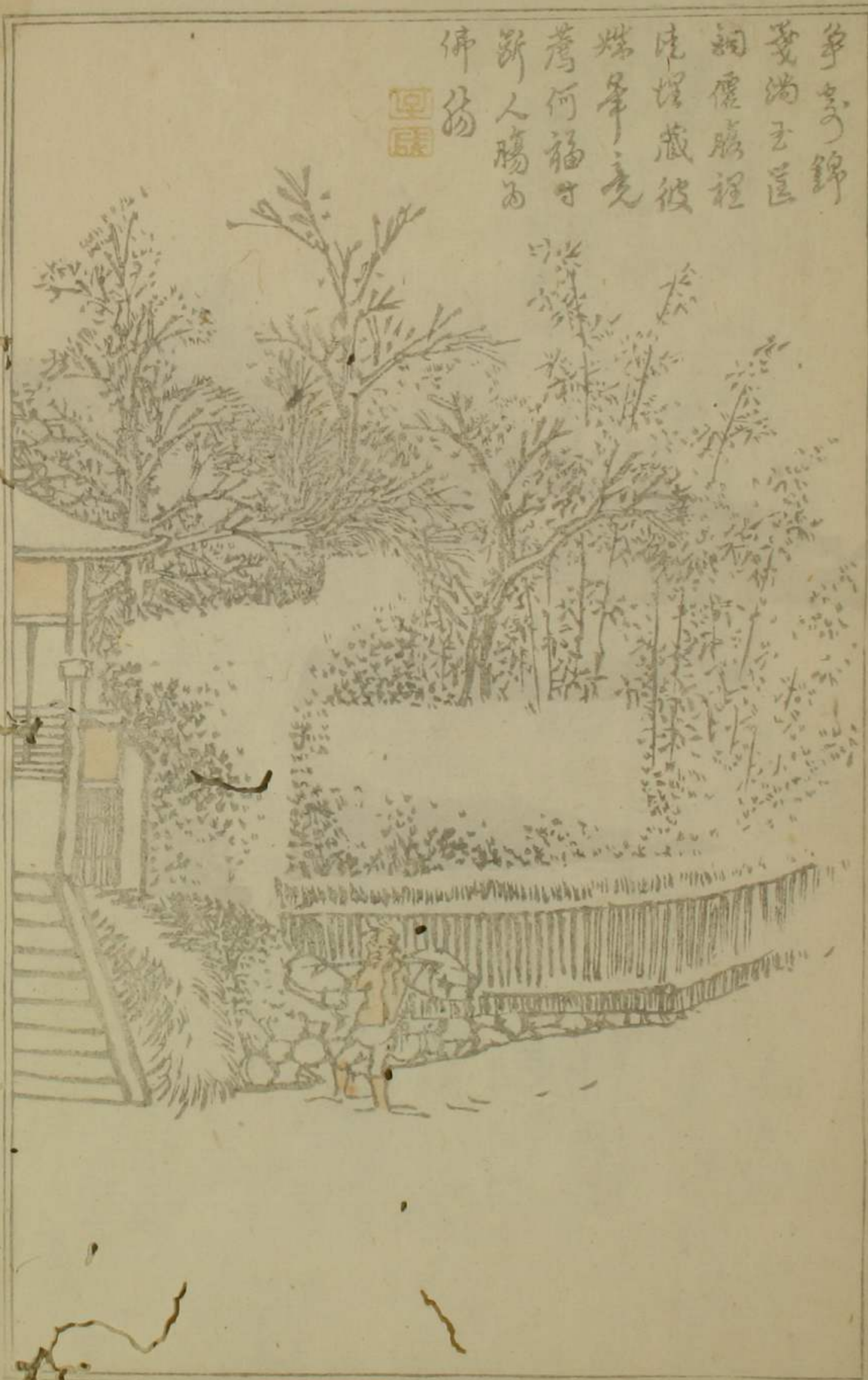


上



小野寺

争奪の錦
 要満玉匠
 洞窟秘裡
 味埋蔵彼
 端年一光
 蒼何福寸
 新人腸為
 佛物





清開寺





石象林松清遊
秀樓廡山袖寫
法一五 畫





實相寺貞德菴


 松園寒景古
 松秀野寂處
 祇卜雪言
 吳田甫隆




上十三

西洞獨看
 移步遲不
 禁裙帶一
 移風以標
 從祠以新
 乃事以葉
 成陳子尚
 梅



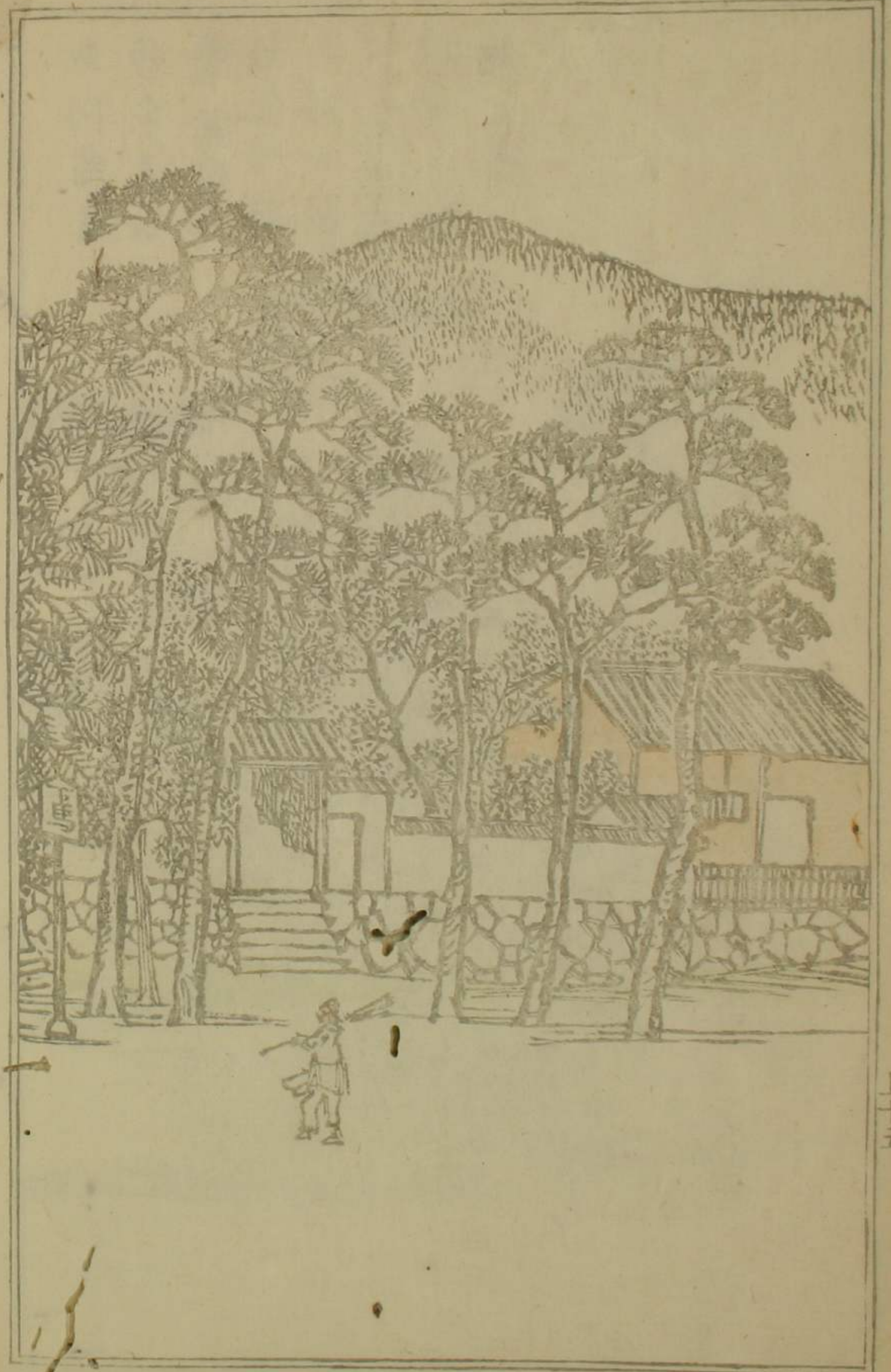
梅官



上十四



松尾

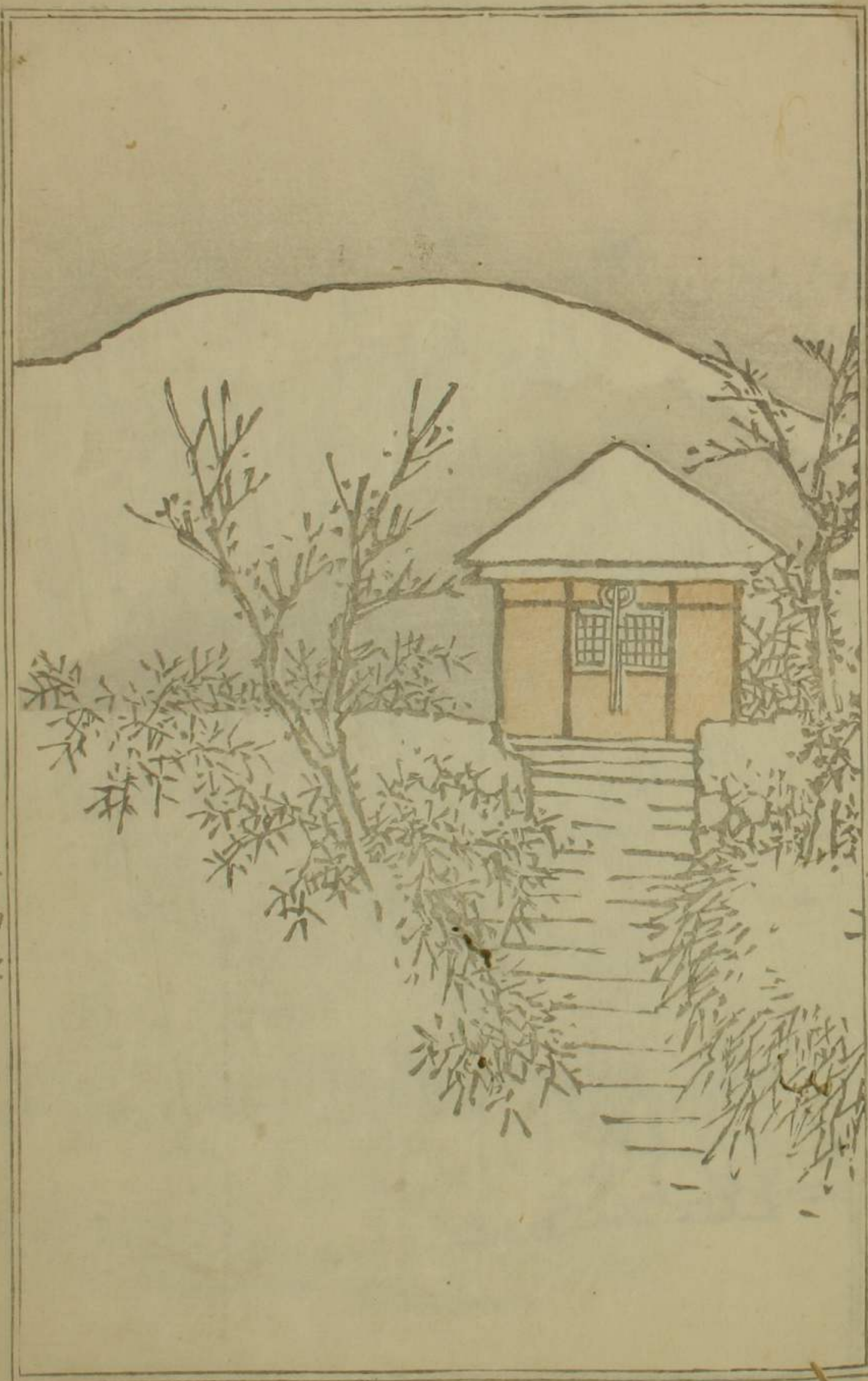


上十五



西岸寺





不動堂





