



和  
1343

安政四年丁巳新鑄

克菴居士著

# 北遊紀元

日新書屋版

自序

載之漁人。病電。遊冀北。偶視王良之控縱。  
竊謂。可待學焉。棄舟登家。乘舟勿牧之  
年。未嘗得王良之御。赤驥綠耳之術。  
及親其蹴踏。嗟。亦是乎。大特。復其舊云。  
此月。可磨。余之。作文章也。余初。幸。幸。馬。擊。





門 4  
號 3375  
卷

自序  
劍之術。東嘗學問。况於文章。之送若果。然  
而一旦棄彼學此。之年。矣。雖欲如執人  
之悔。不可得也。乃今又醒面有世者。極和  
為大方被蹉跎。噬噬。固所甘受。其擯存  
也。矣。

安政四年十一月 克庵居士自識

題詞

春溪小川弘

脫却都塵絡繹蹤。異航蜀駱試遊鞵。定知夫子九  
腸中。多少光風兼霽月。

啓齋綱澤教繼

水宿山餐我艱險。此行不道放浪遊。請看他日廟  
堂上。一部劄書多改謀。

得庵村井寬

何載曾諱江戶城。單登今至雪人鄉。郵將國俗觀凡  
筆。裁出小遊新紀行。

頁同



梅園田代頌

晴則閒行陰則止。汗漫吟向越之州。儂家固是鷗盟客。詩酒不妨隨處留。

月灣高橋維燕

一簑一笠一雙劍。踏破層瀾又疊崑。可畏先生軀豆大。彈丸六十六州來。

北遊紀行

江戸 克庵居士著

嘉永七甲寅七月廿五日晴。發軔礪川邸。抵板橋驛。馭當中山道咽喉。絡繹駢闐。畧如都下。頓食茶店。祖道諸彦。送別于此。三里抵蕨驛。此間有戶田川。即墨地上流也。經浦和。至大宮驛。賽水川明神。武藏國一宮歷上尾桶川。抵鴻巣驛。肆舖櫛比。小繁華。宿旗亭。

廿六日晴。去鴻巣。二里有吹上村。可百戶。出閭門。乃所謂熊谷堤。二里強也。堤首有石人。傳云。往時剪徑禦人殺之。謂石人曰。請默。必勿以語人。石人忽發語曰。我固





不言。汝勿自言。土俗稱曰。語言地藏。予以謂。此由三  
知之誠而附會者也。抑浮圖氏之爲。狃乎。熊谷驛。亦  
都會。街中有蓮生寺。直實入釋。所建云。什具今尚存  
矣。淨刹之巨擘也。

此行未熟。炎熱。終日眈眈。馬跌轉墜。自覺觸石角。漸  
甦。聞說。乃驛夫項背也。彼輩負重年久。故結瘤如此。  
云。今日若無此人。忽碎頭腦。吁危矣。沽一盞酒謝之。  
金天未與。清涼福。前路猶窮赫赫炎。只有唧唧解  
醫熱。竹林缺處閃青帘。

晡時。至上中条。一里蓋間道也。訪常光院。隸東叡山。亦

巨梵也。主公号松靄。善詩。可謂緇林中之北斗矣。予  
寓東台。與公相識。此行也。預樂與唱酬。尋舊盟。而會  
其遊于草津。可憾。

六七日晴。留策。

紅藕一池涼萬斛。青篁四壁靜千鍾。圓公清適今  
如此。曷入草津雲幾重。

六八日晴。抵苞瀨村。宿荻野氏。正里平岡丹州君采地也。

六九日晴。招飲荻野氏外族家。遇一措大。羽州人醉後揮  
灑。

晦晴。伴亭子遊于赤岩。屬上州。在寧川上。與苞瀨隔一



北遊紀行

帶水耳。訪竹內良道。石江遇森田梅庵。薄暮歸。主人置酒遲予。應需題宓妃嬉娛之畫圖。

禎祥畢竟有淵源。多福遂歸多笑門。恰好儂家這般婦。姓姓應使子孫蕃。

壬七月朔。辞芭瀨。抵赤岩。卸擔江石家。有約也。江石越後人。風流瀟洒。遊於此地數矣。比隣服其厚狀。而介贅于竹內氏云。邂逅茗山。參河人善鐵筆。鏤小題。見惠予賦詩謝之。

二日晴。村人玩烟花。作造彩棚。來請予題。乃書彩烟京觀之四字與之。夜梅庵等來款。

三日雨。江石画蘭。予題之。村老來質問胸膈。且為贈躡

鴉。

猗猗細葉綠參差。小晚日斜霖霽時。宛似太真新浴後。扶來曷娜被風吹。

江石極譚佐渡之勝概。出曾遊記詩示之。清雅奇傑。此夕趨光恩寺招宴。

四日晴。梅庵來約招飲。午後抵其家。主人好梅如命。不睽其號。罄謹而去。

千樹花開馨十里。漁翁盃婦記梅庵。高標我亦知非俗。夫子前身在嶺南。

北遊紀行



五日晴。又遊光恩寺。遇歡喜院。妻沼聖天尊主僧也。

六日晴。辭赤岩。迂路告別于梅庵。梅庵乞書畫冊子之

題言。馬上援紙筆書贈之。江石送別寧水上。渡津。一

里抵妻沼。州屬武詣歡喜院。有約也。主僧名英雅。乞号。

乃書楓丘之二字贈之。蓋闔境名於紅葉也。

七日晴。講經史。至十二日。陰雨。村民患之。禱晴於聖天

尊。日夜闐喧矣。

主僧云。本尊者。齊藤別當實盛之守護佛也。龕前置

實盛之塑像。史曰。實盛領知長井庄若干町。今尚有

長井庄名。土俗太忌松樹。一觸培之。忽有祟焉。不知

其故。或云。實盛之接敵。殆克。跌松根。反為獲。蓋其靈之所忌也。未知其何如。

十三日晴。為余說野山之勝。終日揮灑。遇感應院某。高野

山僧

幾度擬探八葉秋。雲山千里歎悠悠。他年若果今

宵約。駢轡遨遊芳野丘。

主公其他緇輩。請留轄。以前程悠遠。辭之。遂去。妻沼

復渡寧水。二里強到田嶋。訪岩松滿次郎君。予曾遊

寓四旬餘。屈指十年于今矣。僕長小幡某致仕。道純

君前月捐館。兵部君居喪。侍僮慇謝之。且使奴隸導



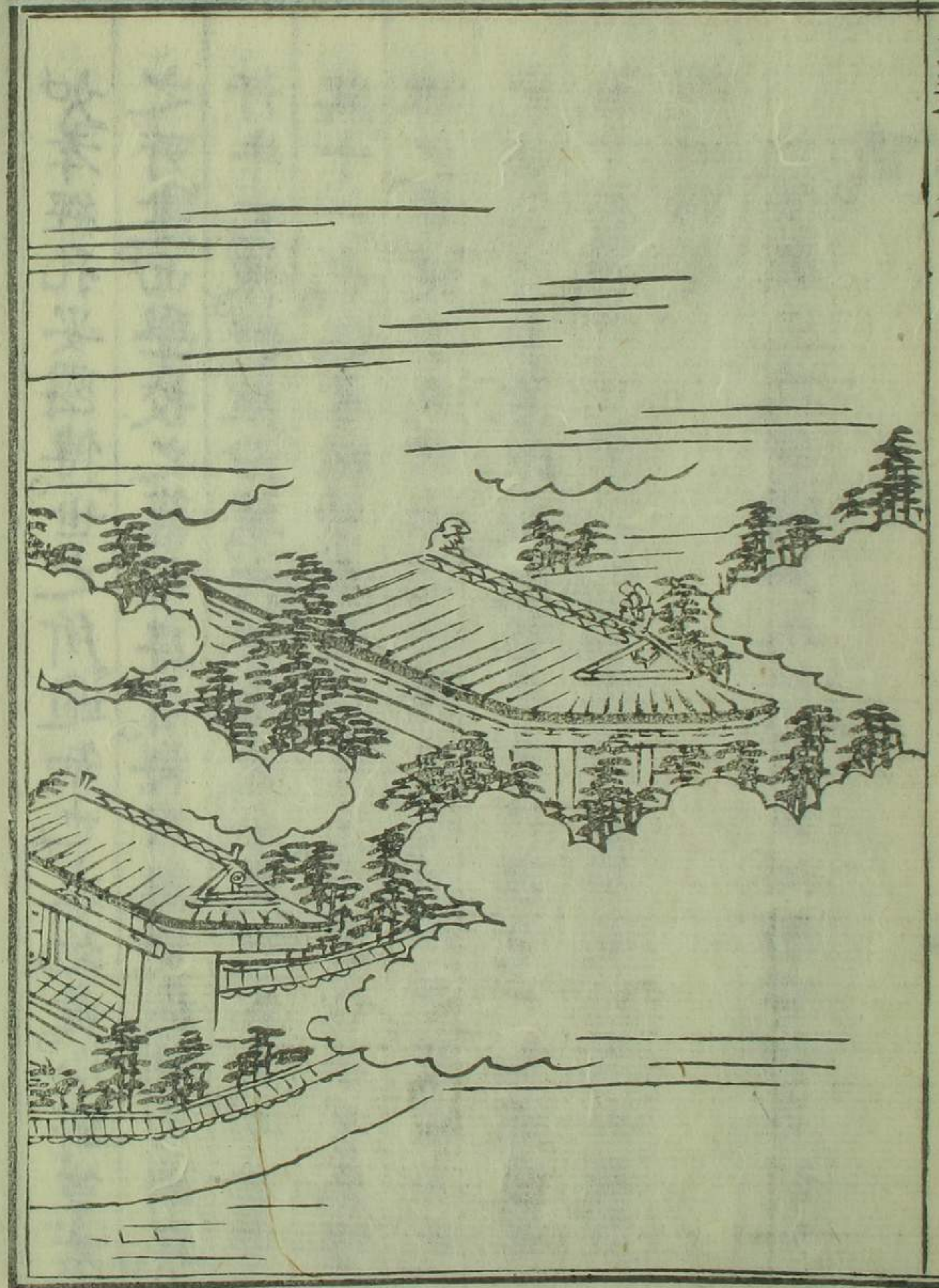
到于大田馭長家。主人厚遇。觀大光院殿堂宏壯。謁  
新田義重君廟。余曩與兵部君遊寺後城墟。所謂金山其  
先君之所據也云。

十四日晴。到足利。間道三里許。足利間。戶烟稠密。遇村  
岡靜齋。靜齋嗜詩。自言往年入禪門。知其不能而歸  
俗。今以鑿為業。託茂木善次。所謂觀學校。謁聖廟。大  
成殿扁額。法親王諱某書。杏壇紀州一位公。入德紀  
州公也。觀庫籍。周易正義。文選等。悉皆宋梓。字行整  
正。大與今書異也。正義卷中。往往有硃評。傳云。陸子  
編手泐本。上杉憲忠寄之。文選。北条氏政附之。其他

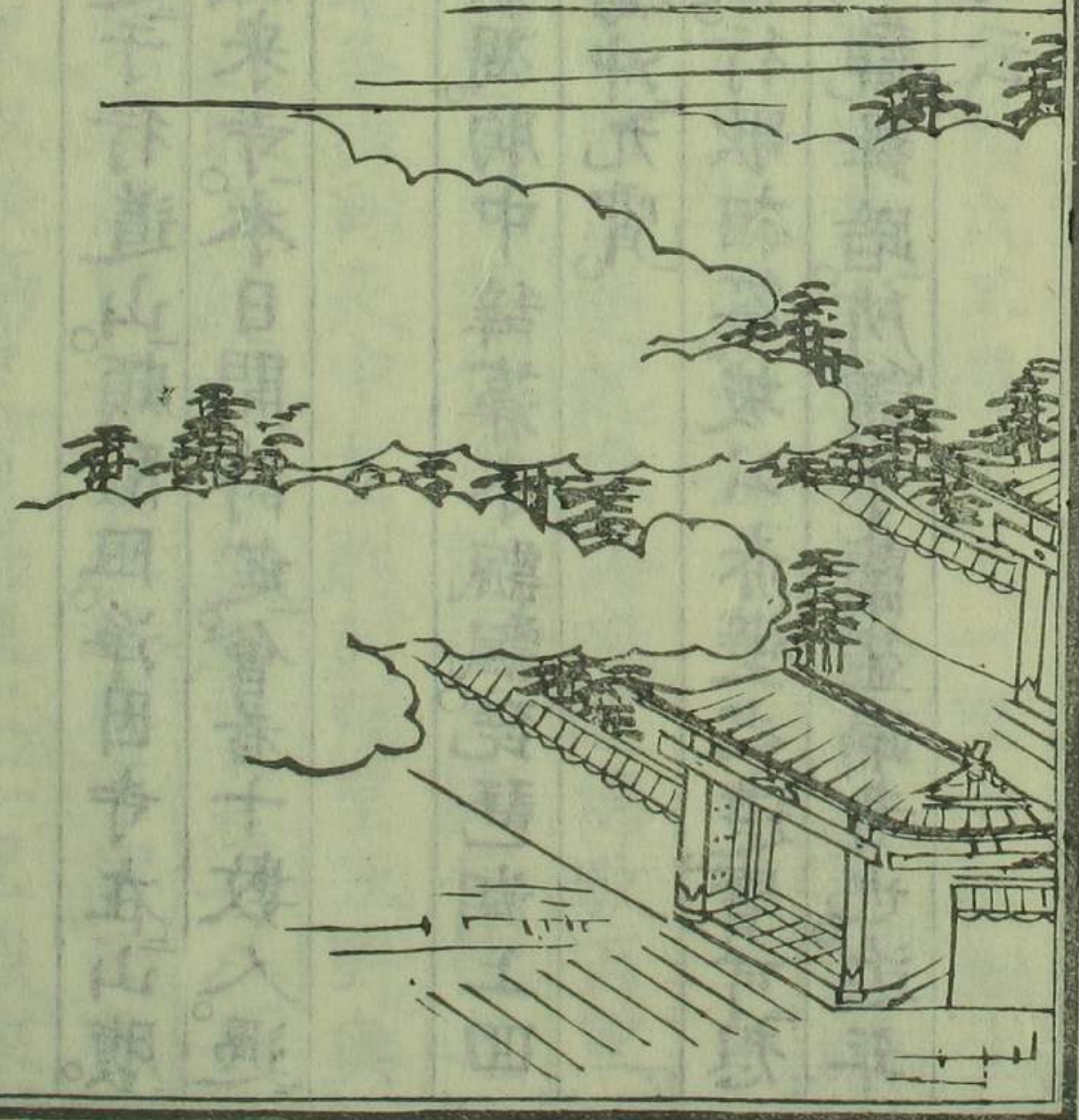
如孝經孔安國傳。世之所遍知也。本地者。小野篁君  
之所建。而學校之舊而存者。海內無雙焉。往古庫籍。  
汗牛充棟。數經沿革。大抵散逸。今見所存者。千百中  
無十一也。近來禪僧處守。曰。庠主。壘卧百石。官為修  
理之資。茂木氏世治之云。歸途過鑄阿寺。真言巨刹  
也。去年。予於東叡山。觀鑄阿寺什器者。刀幅錦繡等。  
數十百種。今不悉記也。福嚴寺。薩陞臺。眼界無礙。間  
閣繞脚庭。

地係霸王墟。居憐泗水廂。羨君此靜齋。朝暮逞吟  
嘯。





足利学校圖  
佐藤源写





十五日晴。去足利。至五十部。投淨林寺。訪岡田突平。不遇。

十六日晴。與主僧遊于行道山。頗險阻。淨因寺在山腹。

風光略似參之鳳來寺。本日開詩筵。會者十數人。遇

一措大某。近江人

休道朱顏鏡裏凋。胸中絳藻本飄飄。琵琶湖上回

舟去。匹似秋鷹冲九霄。

夜下山。月色爽然。行歌相答。坡公赤壁之遊。實可想像。迂出足利。路次觀舞蹈。所謂于蘭盆踊者也。近年越後商賈來教之云。

十七日晴。抵葉鹿。訪揚園氏。不遇。買馬。一里半抵桐生。人戶稠密。所謂上州縮者。出於本地與足利也。聞繡工九野者。風流好客。不及訪而去。

十八日晴。此際右顧。則常山遙起。東海噬連。綿數百里。接二毛之群巒。忽開忽闔。起伏蠅蚘。遂西達信越之層嶽。其勢如驪龍爭珠翔天中。左盼。則彌望沃野。與天連接。又無一髮遮眼。至總海房畧。廣袤蓋七八百里。吁盛也哉。宜矣。壓鎮海內之勢在此。真可謂天府之地也。抵大湖五里。奴跌傷足。買馬乘之。二里強。奴足痛甚。買輿駕之。渡寧川。戌牌抵汝川。百戶自大湖



至此五里也云。投旗亭。請鑿疹奴。呻吟不寢。予亦疲憊矣。

十九日雨。二里抵伊香保。投湯亭。木暮療藥。眩。奴始起坐。予覺溫泉相適。若夫湯亭之光景者。予已記於南遊。今不復贅之。二嶽猿沢極幽邃。其他某所之春花。某所之紅葉等。總有八勝景云。淺州某院僧。知余之遊來。話綠山僧。隔襖賃居。嫖土妓。臨別戀戀。亭主人為言。乃為挈。予謂曰。釋迦本來凡夫也耳。主人笑而退。奴自知傷未速愈也。然猶忍為不患之。予察知之。命歸。明日歸江戶。

六日雨

廿一日晴。去伊香保。一身既無累。壯志益銳。至木工關。通刺。渡寧水。著北牧。買馱夫。負擔二十七町。抵橫堀。此際入戶極少。道路漸漸上。泊逆旅。

廿二日陰。發橫堀。三里達中山。此間連山升降。唯生蓬荊耳。伊香保。椿名。秩父。皆山名。遙翠漸入雲沒。二里抵塚原。高低絕奇。歷布施湏川。抵相股。宿亭長家。

廿三日陰。出猿京關。路漸漸上。二里餘抵永井馱。連山壁立。榛栢蔚天。昏黑如入洞中。已而至絕頂。乃毛越信三州交會處。故名曰三國嶺。有權現祠。祠前回顧。



宇道中望椿名山圖

自畫



臨道南柯又北柯羨  
 君文煙送悠々都門  
 名翁未探足也破嶂  
 响到海陬  
 復遠於木倚題





東南則朗晴。北方則雲霧沸騰。風雨倏至。不辨咫尺。至此氣候頓變。蓋天限南北也。不覺悄然。下里許。抵淺貝。歧嶇突兀。加之泥濘沒脛。寸進退尺。二里二居。三里三股。益險阻。所謂山中三驛者。行旅號曰天下之難路。其陋固不待言也。下二里。抵湯沢。始坦路。宿驛長家。罷亦極矣。呼杜先生就寢。先生頗聖。不如三驛之硬薄也。

廿四日晴。二里抵關。步逐步就快路。鹽澤。炊烟數百竈。六日町亦小繁華。有彌雲洞。庵巨梵。不及觀之。買舟下。疾如飛。六里一瞬。其愉快不可以言。晚上小出

嶋。訪松原櫟園。櫟園嗜文。頗雅致。齋來酒鮮。酣醉而

六五日晴。櫟園來話。視其文章。其中如甲越春秋者。可謂完璧矣。

六六日晴。與櫟園男某。賽王神兒女駢闐。本地五六百戶。浴流居。故下上舟船。必頓食焉。槽輸亦極便也云。

廿七日晴。午後去小出嶋。一里抵堀之内。宿旗亭。廿八日雨。二里到川口。始合信川。至此山舒水漫。二里抵小千谷。千戶餘。所謂縹緜者出焉。又公邊業織者多矣。投旗亭。訪佐藤半左衛門。号醒始見予。如不相



識者問之曰。得非某氏乎。予曰。是也。醒庵謝且曰。我  
鞅掌百端。廢棄卷帙久矣。於今追思往事。真如隔世。  
遺忘不亦宜乎。呼酒罄謹。初與醒庵相遇於江戶。在  
十年前。容姿徒更變。而一事無成。獨不愧于心哉。

六九日晴。小田俊鄉人<sup>上州</sup>來話。小千谷西北二里許。有  
迹入村。士人不知文字。偶有就師學者。纔入其間。忽  
忘失。傳云。闔村時平公之隸裔也。

迹入村名亦可憐。數家連住僻陬邊。渠儂忘字因  
緣在。邪藻當年讒大賢。

八月朔雨。移寓絲亭。<sup>号環翠樓</sup>至十日。山本玄甫。岩崎雲

石。久保田某。其他雪杉。墨涯。醒軒等。日夜來款。連日  
揮灑。

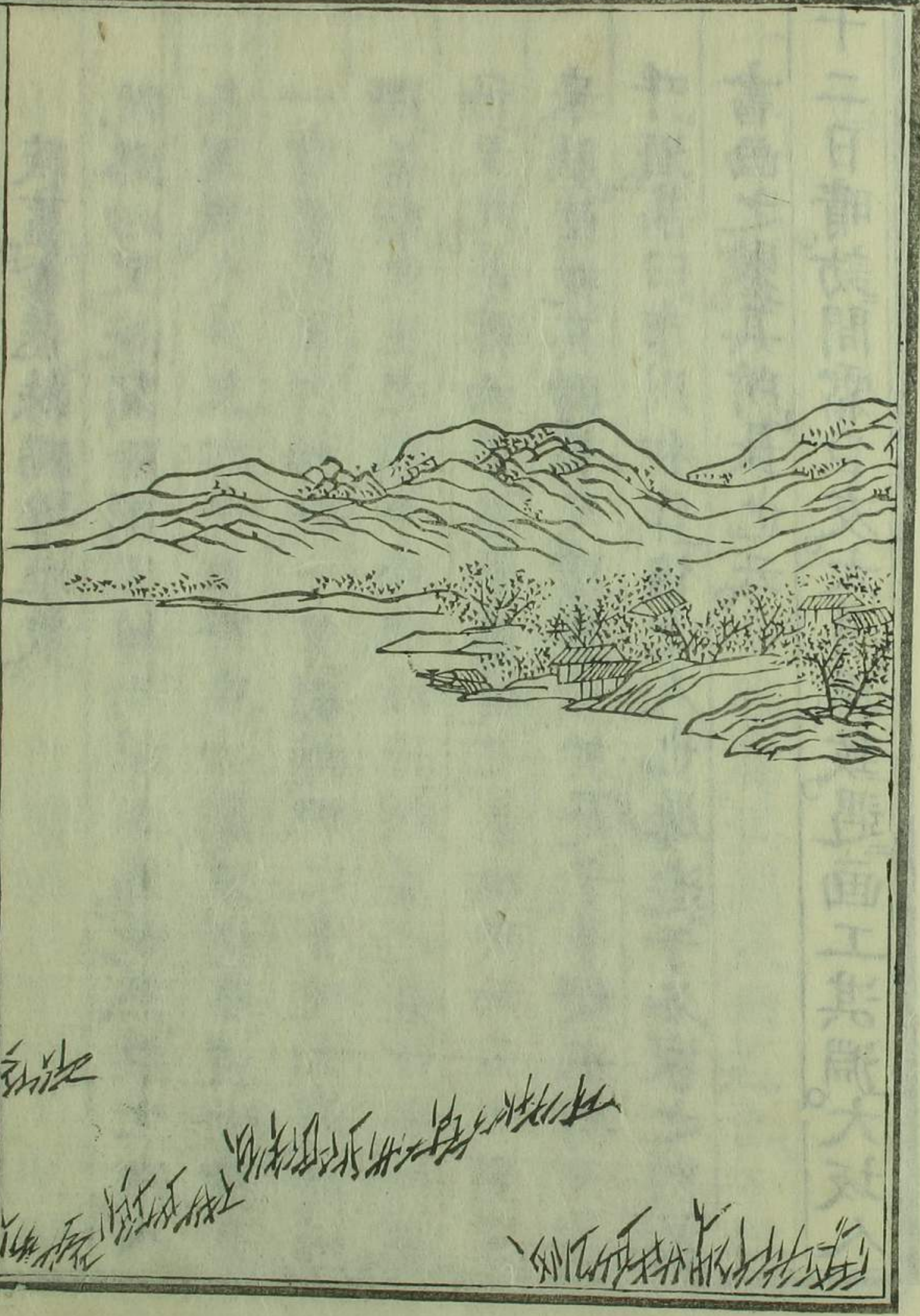
十一日晴。環翠樓大張祖筵。

百尺高樓倚決。秋天况此畫圖開。信川藍帶繞  
欄去。八海<sup>山名</sup>黛眉窺戶來。隔浦人家烟雨鎖。何邊

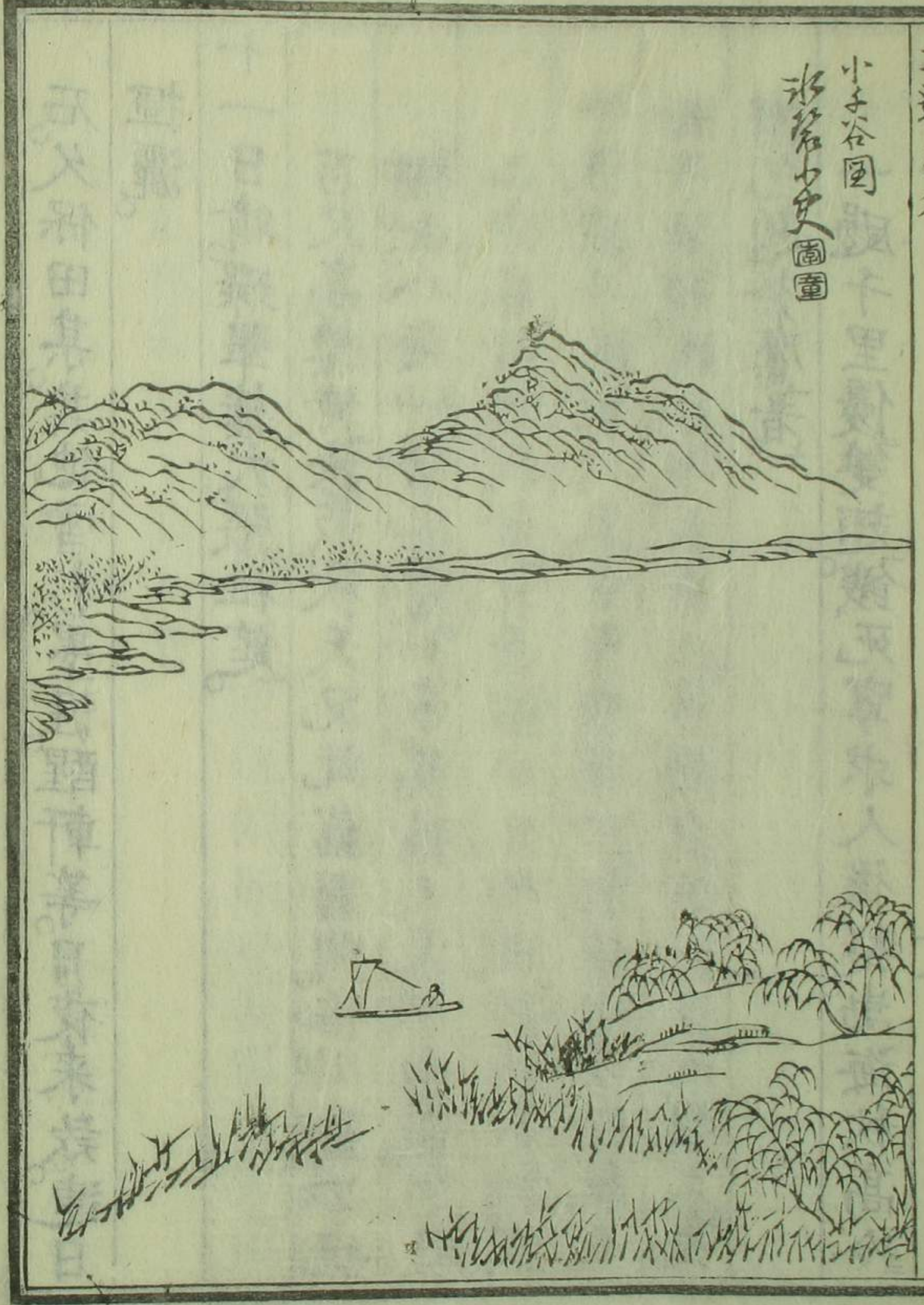
山寺暮鐘催。我貪往景留旬日。聊賦新詩對綠醅。  
午後諸子送別川上。玄甫獨留呼杯。倚舷而酌。既而  
舟子解纜。遂分手。玄甫立岸頭。至船影沒。而猶不去。  
有乞題蒼鷹者。<sup>上</sup>

一颺千里優雙翅。饑死寧求人後糈。渤海秋高冷





小子谷園  
水名少史園





荻蘆奮飛。靺鞨攪堆。載。

帆路四里。此間渺濶。不辨兩岸牛馬。晚抵草生津。入長岡城。人戶五六千。牧野侯治焉。渡街宿。渡邊樓。有一骨董某。展古幅觀。予有顧鐵鄉之書。便面詩。詩係贈善庵先生之作。予怪曰。此非朝家之愛什乎。何故得至此。某默而不答。予益疑之。某微笑而去。少間復來。眩筐視其贈。答尺牘若干。於是乎。予疑冰釋。大笑呼酒。某曰。市川和作。信之人也。屢遊于名家之門。於書画之鑒。其所長也云。

十二日晴。訪間霜巨友。大有風致。遇画工淇淵。大坂人也。也。

十三日晴。雲石等至。自小千谷。為淇淵張画筵也。午牌買舟。信川至此。益大。殆可里。敗葦枯柳。秋色慘澹。抵與板。并伊兵部侯治焉。炊烟千竈。泊塩樓。應需揮灑。

十四日陰。訪恩行寺。主僧善鐵筆。

十五日陰。本日係都野神社祭禊。俳優分隊。演技祠前。三更初見蟾影。



降。

江風吹雨冷蘆葭。舟子卸錨寂不譁。忽看雲衣翻綻處。千尋信水走金蛇。

鱗雲澆月做詩媒。汀柳展眉為酒陪。閱此清筵誰不羨。馮夷出水定窺來。

十七日晴。訪富取芳齋善畫。蓋越州之巨魁也。酌其家。午夜。閉外失火。大噪然。幸不及延焰而熄。

十八日晴。諸子會燕。和作告別如吉田。夜招飲于讓庵家。讓庵嗜畫。州號梅。瀟洒可愛。自云嘗周遊關東西。性好客。戶外履舄常滿矣。

十九日晴。芳齋招飲。贈自画山水圖。讓庵亦東置酒。席上送清水某之江戶。

蠟燭盡頭分手時。豈堪送子又題詩。酒情倏地勾憂去。月暗地藏堂水湄。

廿日雨。江樓微醺。反送祖道之客。蓬窗一睡。晚達三條之間。揖子介泊越前樓。

本地者。沿信川居四達之上。故閭閻繁昌。固不待言。若夫雜貨之舖。百物之肆。星羅雲布。無一不給也。巨刹。則有本願寺。搗所者。連薨聳雲。拔於杉檜而灼爍矣。當其講日。肩摩足重。至紅塵遮天。白日猶暗。嘻盛



矣哉。其他八幡祭祀。祇園嘗會。競美鬪妍。無一不闐然也。酒醺肉膩。人物之奢侈。亦勞也。除却新瀉。則越州之一馬頭也。

廿一日陰。訪蘭溪。長谷氏遇小雪。佐藤氏相與叩大塊寓居。

富川氏善庵門。小雪善詩。大塊善書。嵐溪善畫。蘭溪畫訣。得

於梅關者。蓋多矣云。

廿二日晴。訪嵐溪。大塊小雪亦來會。飲其一層樓。樓臨嵐川。幽致不似市廛。遠山遙翠。近垆連霞。及牧笛漁唱。且暮飽看飽聞。此嵐溪之画韻。所以飄逸於今人也乎。

凝碧溶溶。遶翠帷。邏迤隄柳水雲湄。黑姬山名拭黛

金城山名淡。正是儂家按画時。

嵐溪出磁盃名靈芝者。乞題之。

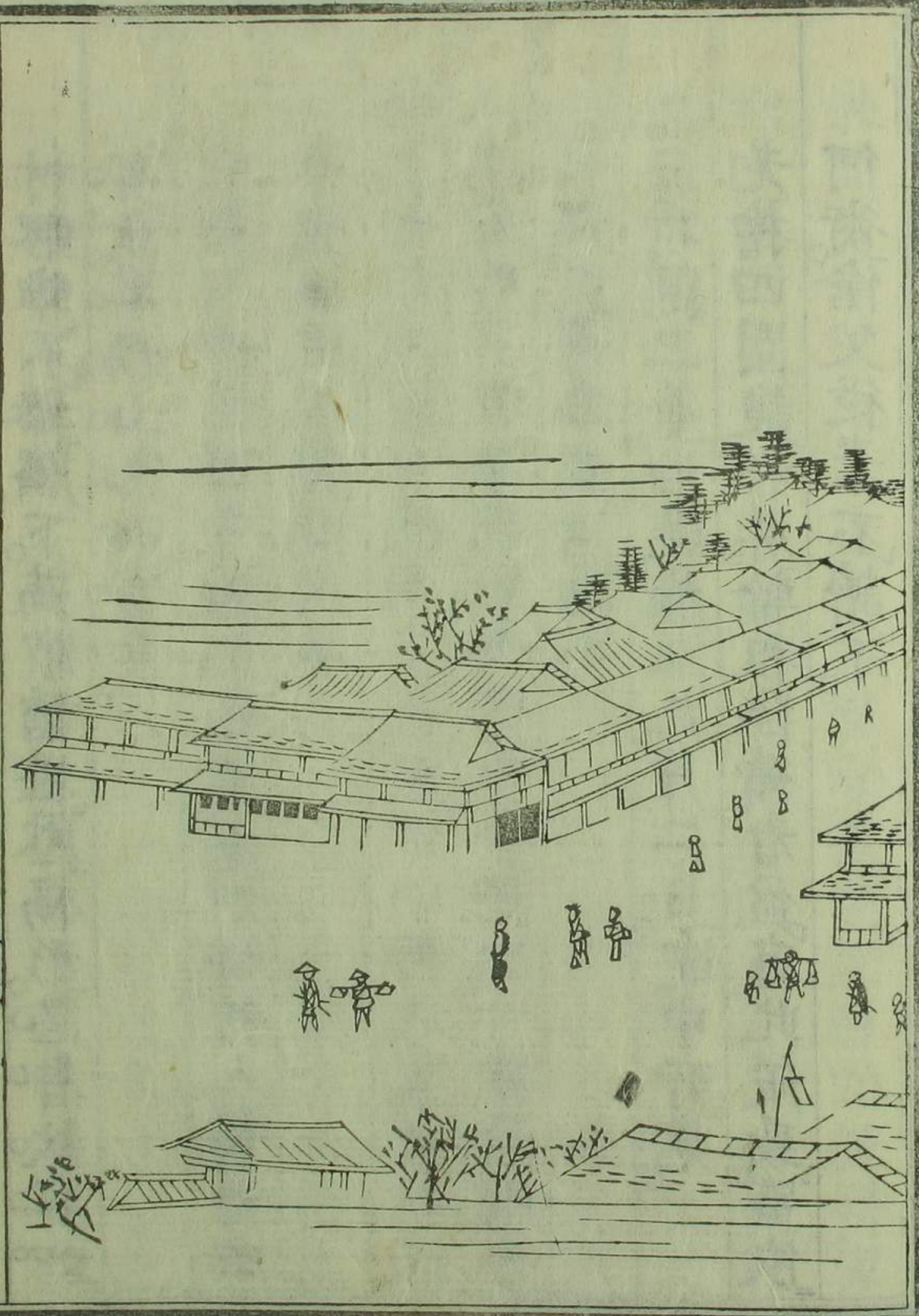
仙娥賜汝以靈芝。長與江山相駢隨。此物未容塵套酌。自非李白是王維。

闔席唱和。遂去登其樓。一名小櫻樓絲竹沸騰。忽釀做陽

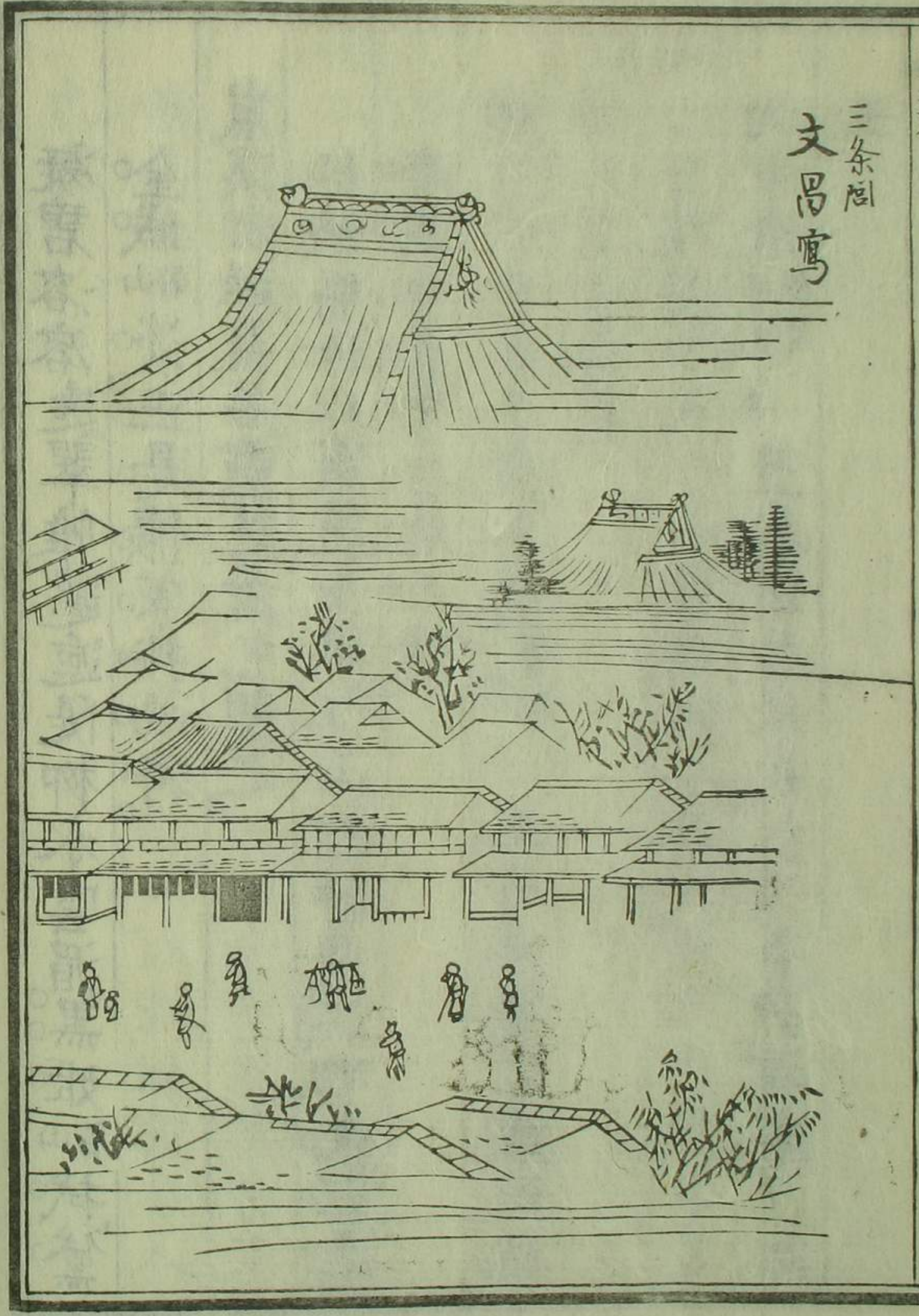
春三月之光景。

廿三日晴。遊加茂。亦小繁華。寓小柳氏。至廿八日。小日向中清。号松溪祝司笠原新吾來款。松溪善詩。嘗遊京師云。





三條町  
文昌寫





村醪雖不臻臍下。滿酌猶堪慰槁形。忽看秋容如  
有意。黑姬山色出雲青。

欲擬阿孃眉黛青。雞肌蓬鬢副娉婷。何人構得回  
春窟。滿院玉盤絲肉屏。

將之村松城。途中遇雨不果。還于小柳氏家。東松溪  
溪居。昨夕匆匆別。阻雨還投小柳洲。一榼清醇吾  
且辨。載携琴妓汝過不。

七九日晴。還三條。泊逆旅。至九月二日。途中所見。

老檜四圍護粉屏。輪租陸續看盈庭。此般致富依  
何術。儉父從來不讀丁。

此間有一里正。先是依賊罪除籍。苞苴百回。僅得復  
伯。一日開筵。大招賓客。有縣吏進曰。請祝。今而後里  
正之。不似箇銷金屏風。主人喜。吏曰。願為我祝。里  
正曰。謹祝。今而後縣吏之。不如箇屏風中之饑虎。伴  
小雪。遊如法寺村。觀自然火。一曰火井。所謂七奇之  
一也。今併記其六奇之大概。

火井。出處亦多矣。以蒲原郡如法寺村。柄目木村。為  
大焉。今觀之。尋常之爐隅。設窗。挾其竅。以竹筒。口有  
氣衝上。以硫挑之。忽炎炎起。蓋以類招之也。其氣之  
所通。舉可致。故其家。縱橫構竹。或當燈。或炊。無不如



十述類行  
意蓋臭水油之氣也。抱朴子云。南海之中。蕭丘上有自然火。此類乎。聞頸城郡上野尾之風洞。以火投之。忽然大起。輪轉於空中。如車。可謂絕奇。

燃水。所謂臭水油也。出處甚多矣。以草生津。柄目木。館等諸材。為大焉。掘土作井。油水沸蕩。以草捺取之。可代燈燭。但其臭衝鼻。頗帶松脂之氣。蓋石腦油。石脂水之類也。今按。唐土有似此者。揚升庵曰。火井。在蜀之臨邛。今嘉定。捷為有之。其泉皆油。蒸之則然。人取為燈燭。云云。燃土。出米山下。瀉町邊。尤為多矣。他所亦有焉。或云。枯葉腐木埋堆。久而和土者也。往往

乾之當薪。

白鬼者。諸州不無。但其白質也。如本州。自晚春至暮。秋。舉体灰色。稍向嚴霜。潔白可欺雪。

洞鳴。秋天氣恬。時而聞。如遠雷。但不定其處。各所覺。其出挽近之高山。予曾遊黑鳥村。土人云。古有黑鳥兵衛者。安部二任之屬。桀卓暴戾。為加茂御曹司。所殲。首洞異處而埋焉。今之八幡。所謂緒立八幡祠下其墳也。首欲接其洞而鳴。不堪胡盧。雖然。在黑鳥古來無聞。僅出里閑。正覺。言出其祇林中。八幡境中云。果黑鳥之靈乎。蓋亦海鳴之類也。



海鳴陰晴之所使然也。天將雨。其響在南方諸山。將晴。在北洋中。蓋以佐渡之橫跨于海濤中。潮汐不得直流而鳴。嘗聞海客說連山開闔之地。海洋不遠則時而鳴。鎮西諸洋。或聞焉。本州之人。以此當一部晴雨考。予謂此溱園所謂海運者也。說者云。海運海動也。海動其水沸蕩。自海庭而起。聲聞數里云。

無縫塔。蒲原郡河內谷陽谷寺前。有池。黛渟藍溜。百步許。而岸上磊砢。主僧將死。先是三年。有石在岸。行人認為無縫塔。一得此名。千回轉陸。一夕中如旧。一和尚曰。我有所欲。未達。不可以死。乃投其石而去。後

得壽而終。土人曰。其石如經人工者也。

此數。古來所傳。稱之七奇也。又如神樂嶽之奏聲。鍋浦之四蓋波。保田之三度粟。角田海之波。題目。小嶋之坐論梅。吉平池之白螺。國上寺之風洞。野積之即身佛。鳥屋之倒生竹。椽尾之塩井。關大山之七法師。難波山之八瀑布。香山之鏃石。長岡郊之土用泉。鎌鼯。蓑蟲之類。亦足為奇矣。雖然。浮屠氏之所勸。過半矣云。

三日晴。抵帶織村。泊本立寺。主僧嗜詩。号竹嶼。皆川某兄弟。渡辺某來訪。明日。移居皆川氏。至八日。主人頗



帶任俠之氣。

蟋蟀近牀秋欲老。山村行者稍登廬。幽風初月辭  
鄉後。未得一封親戚書。

一穗窻燈影伴。形秋羈豈耐對飄零。檐尖柿葉風  
驚處。耿耿光寒數點星。

村南有東山禪寺。一日與諸子登之。并落供一瞬。可  
借在僻壩。知者無幾許。

九日晴。抵二股村。寓片桐氏。正里其子号石厓。妙齡嗜画  
皆川棊。渡辺棊來會。酒酣應需揮灑。且東三条諸彦。  
湖海遇秋意氣豪。未登山岳醉陶陶。菊花杯酒何

多力。千斛羈愁忽地塵。

蘆潭秋落石抽肌。楓樹霜晴山見眉。嵐水舟行今  
定是。琴樽待我盪橈時。

十一日晴。伴主人遊今町。編戶四五百。訪脇屋團治。不  
遇與主人飲于柳樓。抵福井村。泊長谷川宗濟。宗濟  
好詩。

墮葉為堆天慘澹。長江煙起日斜時。山暎雨至北  
収獲。鴈葦風翻冷旅思。土木誰憐民盡力。樗材吾  
見世無遺。休言囊裏稀華麗。身自秋雲落後移。  
十二十三阻雨。淹留唱和。主人大有風致。好詩嗜飲。



十四日晴。抵四谷村。訪清水雪海。主人洒落可愛。好畫觀其松洲紀行。

十五日雨。不行。

十六日晴。抵庄川。泊里正家。途中所見。

夕照沈沈。猶札札。為翁織此軟巾。味可憐。辛苦似阿婆。娘齒當年纔二八。

十七日晴。入椽尾。編戶五百餘。本地居山間。忽稱椽尾谷。支村數十在焉。寓大塊氏家。有約也。大塊本地旧族。而稱富川衛門。所謂檢斷者也。夜飲。揮毫贈大塊。江南自一解纜回。辭藻何邊見。祭裁。細雨蒲帆風。

十里。曉霜。第店酒三杯。依貧佳句。過生路。為厭喧。

吹近梵臺。七郡士民。今屈指。幾人真箇是英才。

大塊弟。有伊右衛門者。号雀。好譚兵。頗有俠氣。贈之。

淡岳蘇巒。名山。發擢拔。壕如溪水繞。亭回。笑吾浮藻。

漂湖海。悅汝辨論。悉藏臺草莽。古來生秀傑。庙堂

今日富豪材。神州情勢。須看取。何說墨夷未及類。

過所謂常安寺。不識公幼時避難處也。蓋公幼值家

不造。流離轉沛。僅免來而隱禪林。亦危矣。寺有公自

画肖像及什器。寺後有墟。所謂頗天險。磚礎今猶依

然矣。登天守。甚著眺望。尤濶。乃開行。尉賦詩。英雄之



遺蹟。今也為吾輩之觀遊處乎。不覺潛然矣。下山入寺。主公溫翹生供馮村老來話。三更各去。

公昔避難。軀隱禪。英雄至此亦堪憐。吾來千里弔遺蹟。慘澹悲風古壘邊。

廿二日雨雪。去椽尾到鬼木。宿久保氏。諸子來會。講經。

廿三日雨。

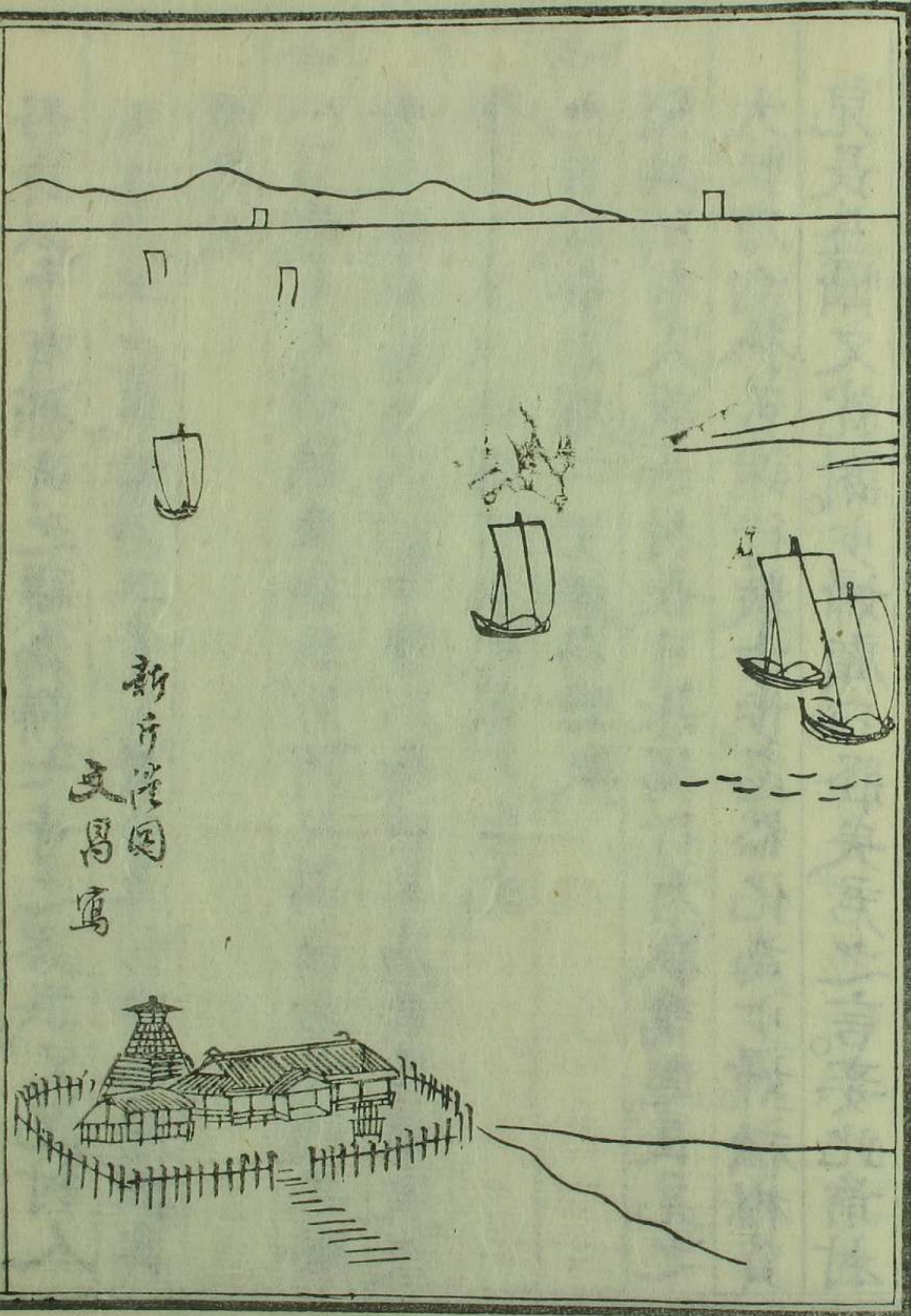
廿四日晴。去鬼木。半里抵小池村。渡信川。非官渡也。就岸上茶店打火。一里強。入地藏堂。又宿緒亭。夜東梅洲。梅洲諸彦來話。

廿五日雨。梅洲宅小集。午霽。辟地藏堂。梅洲送到砂小塚。觀酒吞童子生地。在路傍。人或家之。必有崇焉。童子遺事。審載國上山寺錄云。予未見之也。抵粟生津村。訪鈴木陳藏。號文博。覽強識。大有好話。宿。

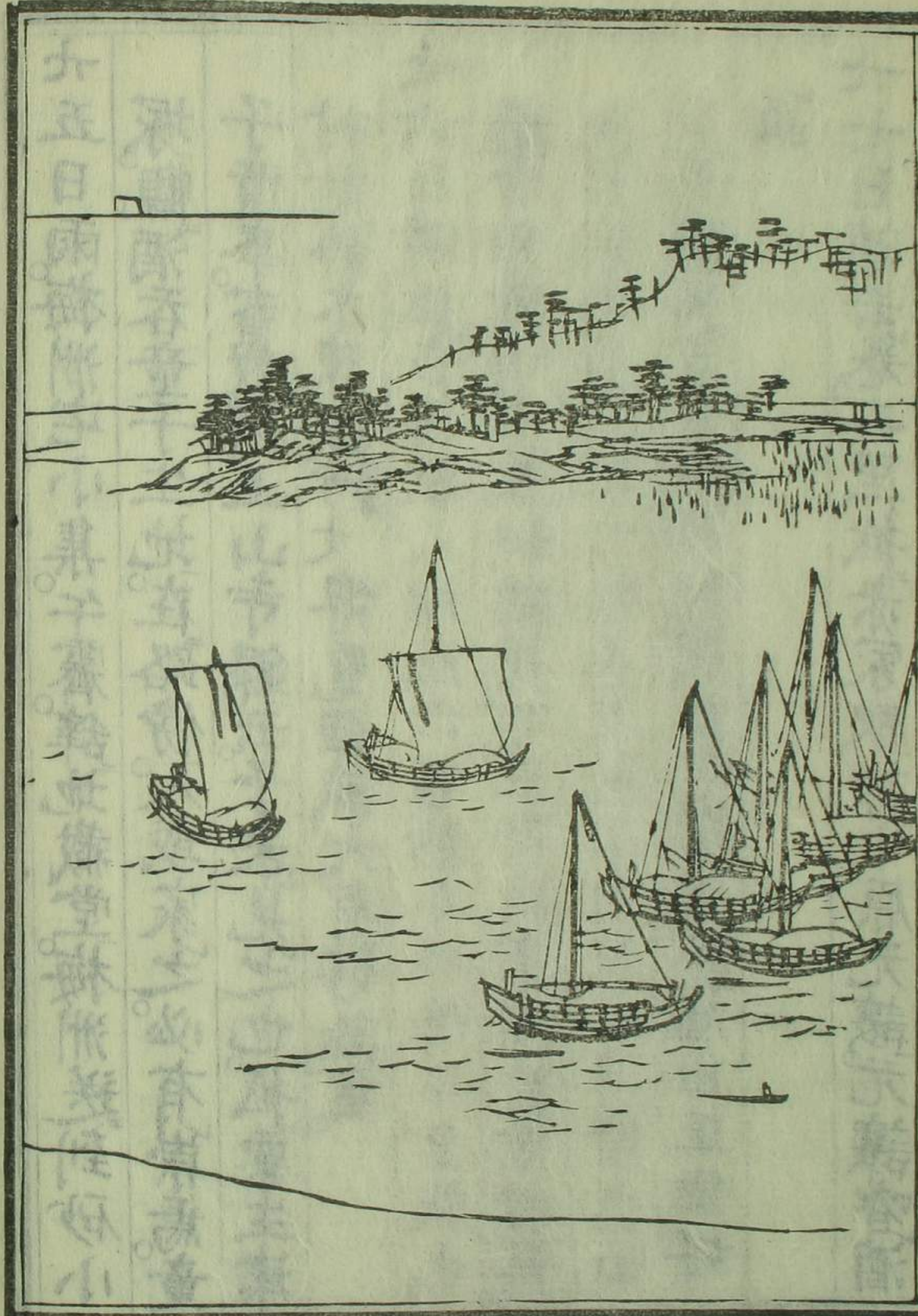
廿六日晴。抵吉田。人烟五六百。訪今井孫平。巨族也。遇青陽者。羨濃人抵和納村。二三百戶。有楞嚴寺。相傳。桃園親王之館地也。親王者。村上天皇之庶孽也。云。到卷驛。宿古寺。氏講經。闔社乞留策。逢藤田正伯。好画。

廿七日晴。去卷。二里抵赤家。訪中原元讓。元讓嗜酒。





新片港因  
文昌寫



Vertical columns of faint text, likely bleed-through from the reverse side of the page, are visible in the background of the illustration.



好詩。以予有探竒之癖。為辨七竒之謬誤。又說村人  
玉木治平之事。蓋治平者。天資至孝。官嘗厚賜。旌其  
閭矣云。

七八日晴。主人破錢羞鳥羹。所謂左馮鳥者。越之膳  
羞太富。鳥為魁。就中獲以鳥銃者。為最。晉羅次之。  
竊為下。其以跳躍苦至死。故肉索也。

十九日陰。發赤塚二里。抵內野。馭。

聞此間有人說某村長。日暮獨行。有狐驚起。長見之  
大怯。乃向狐苦謝。行數十步。忽然化為少婦。襜褕負  
兒。長益懾。又就謝。少婦顧曰。怪矣。君之言。妾此前村

產。某人家子爾。嫁新尔。今也為省父母而來也。已至  
一人家。言曰。此即妾家。君破疑而去。遂入笑語太款。  
長竊魔家父。語之。父乃直入縛婦。使子弟炙之。母  
祖驚謝之。不聽。婦叫喚大苦而死。終不見一毛之怪。  
於是皆大悔。直執長訴官。官下獄。終斬之。長既遭斬。  
恍然如夢。獨行曠原。意謂冥途羈旅。此行定是。忽聞  
鐘磬聲。且看男女襍遯歸。已至一大梵城。金殿玉閣。  
灼然奪目。且千百羅漢。圍繞讀經。長徘徊久之。忽看  
紅蓮開滿池。乃蹇裳入乘之。蓮忽折。墮于泥中。又就  
一莖。又推。如此數矣。寺僧等驚來詰之。長大畏曰。奴



在娑婆。為某村里正。願依冥官等之指揮。得一蓮臺。足矣。皆大笑曰。此痴漢。定為狐魅去。長驚悟。諦視之。則新行寺巷也。

買舟下。三里入新瀉。歷古街。第二橋。投松鷹樓。諸子來醺。

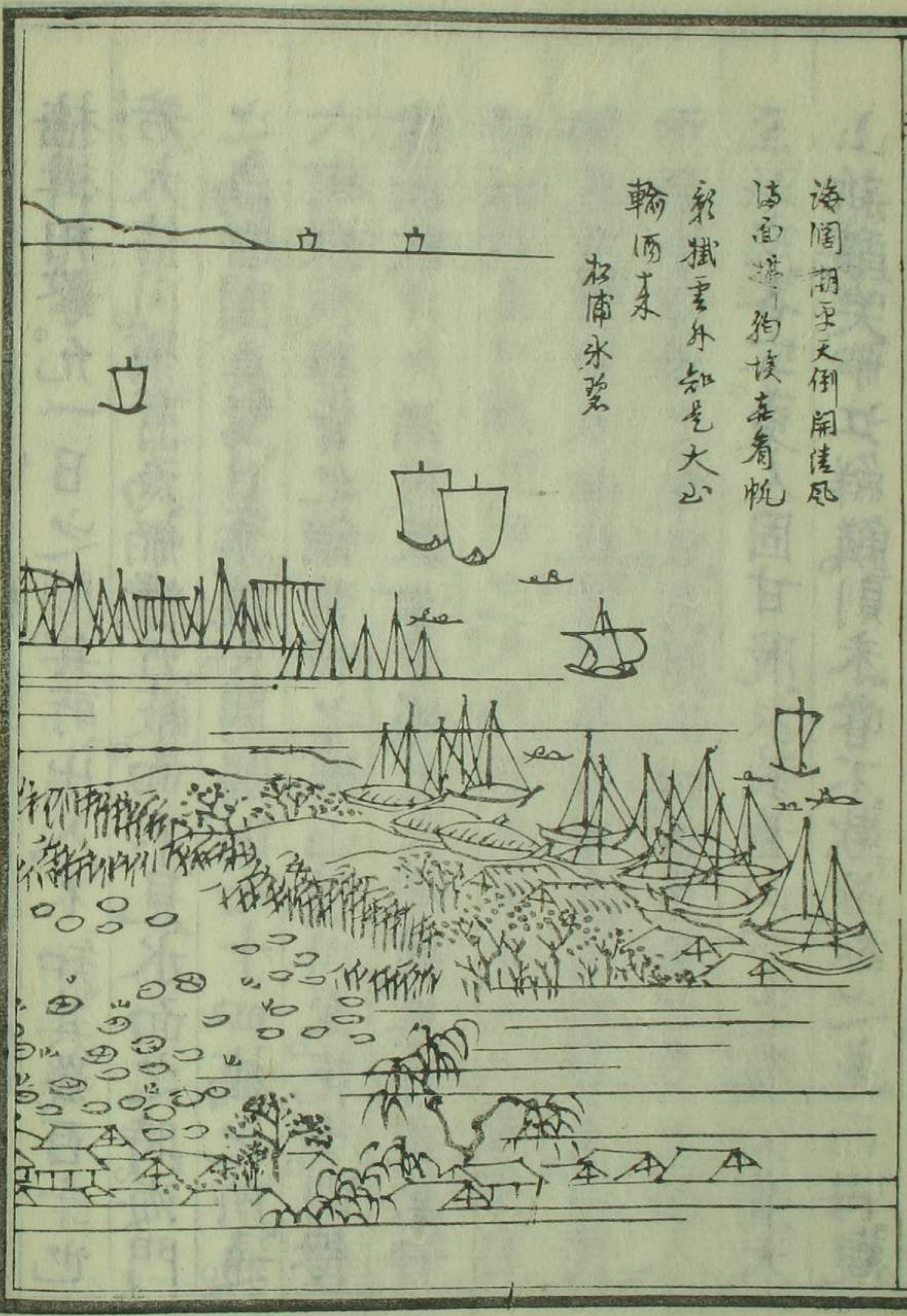
信水悠悠千里來。寧疑鏡地出雄材。朱顏張旭椽如筆。雲鬢王維鯨飲杯。羨酒萬鍾隨處酌。嬌歌幾曲徹宵開。我遊此際鄉懷淡。不覺秋天落木催。

蓋新斥之為地。八千八水之所湊會。而北海第一之巨壘也。是故諸州之海賈。朝卸錨。夕開帆。舳艫相摩。

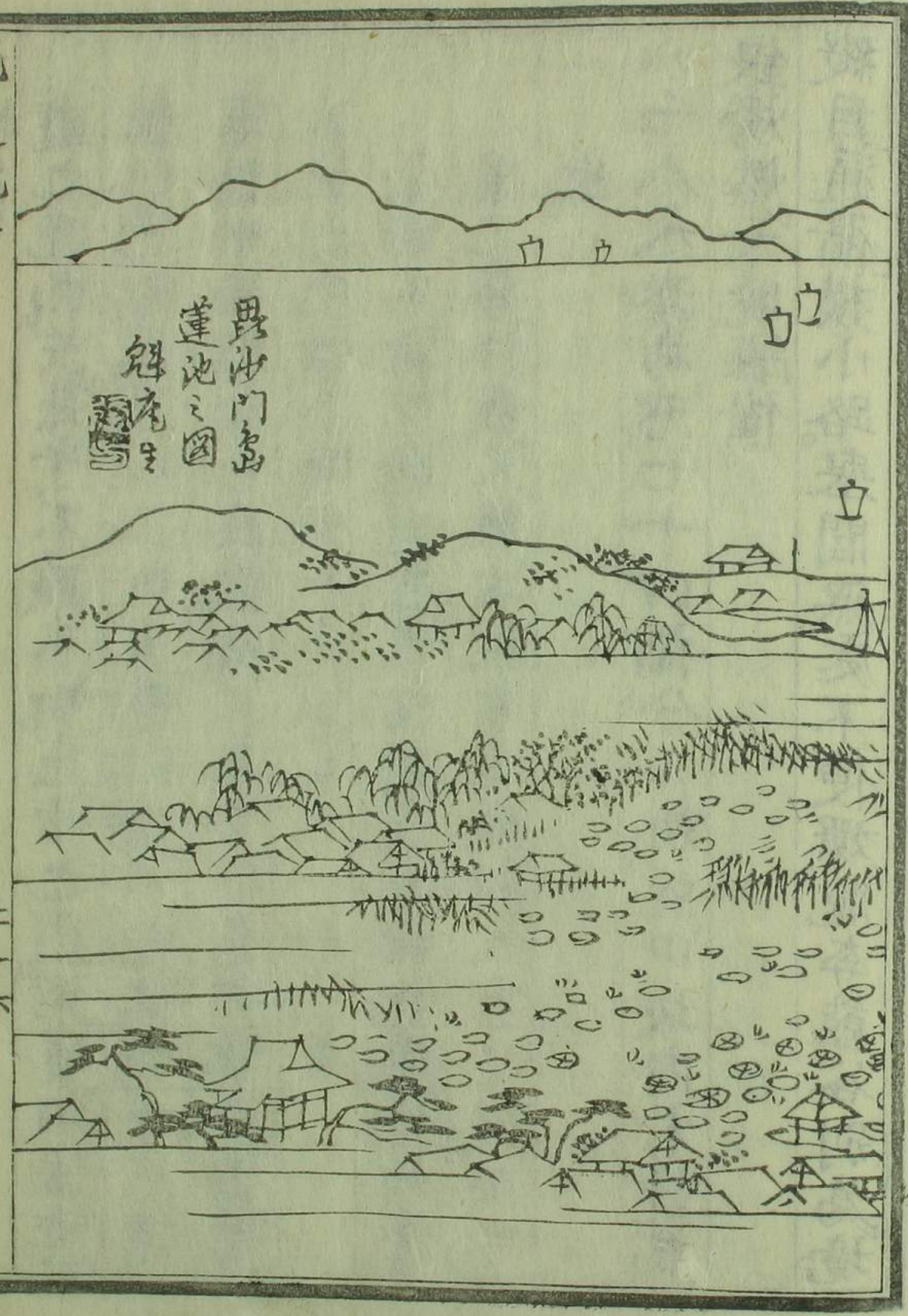
檣楫相擊。凡一日之間。其所出入。不知其幾百千也。若大信川。猶有為舳艫所蔽。而不見水面之時。海門之為駢闐。真驚目奪魂矣。問閩。則七十四橋之所通。六街縱橫。雜貨之舖。百物之肆。山積川至。花街則樓樓絃歌。戶戶酒肉。妓女爭媚。丈夫競嫖。無日夜不娣娣絡繹。真可謂北州之大馬頭矣。其然。土人膽畧自豁達。有買梁米而暴富者。有賭家庫而忽貧者。有誇示金屋瓊樓之豪族。有醉倒娥眉豐臉之青年。西人至此忘吝字。東人固甘脫衣裝。蓋山下之後父。嘗大山新釀。喫船江鮮鱗。則未嘗不歎歎之老。而悔觀



海國胡平天倒開佳風  
海面蓬狗換在着帆  
新裁雪外知是大心  
輪西來  
在浦冰碧



昆沙門島  
蓮池之園  
解有





遊之晚也。於是乎不識不知。忘帝之則。倒買田蓄貲。猶曰芝田五万石。任流流連新瀉。不能休。嗚呼。可謂賽揚州矣也。余已無鶴翮。又無十萬貫之貲。不悉得本地之光景。今暫賦小詩。寫其万一而已矣。

余固不能作詩。况於竹枝詞乎。此編特隨得而筆者。已無体裁。又無次叙。看宦無以大方之例。而可也。

八千八水。奏為港七十四橋。分作街。就中坂內尤饒熟。銀燭燃天曉。驪催。

縱目通衢。橫小路。舉間無處不使嫖。脫奔熊谷。別為境。

一肆連栖數十負。

剪剪風寒。菩提巷。朧朧月照。布留坊。西廂夜醮。今將散。人影婆娑。下堂。

香火繽紛。日亭午。滿街疑變。綺羅窠。兩棚欄曲。人爭倚。言是娥眉。幾隊還。

蟬鬢如雲。畫柳眉。艷絃又是。學黃鸝。不知皓齒。期何客。髣彼兩髦。此汝儀。

餅金一隻。賣巫山。暗禱楚郎。雲雨散。去月阿儂。中酒後。今宵始見。好孱顏。

豔舞嬌歌。誰頡頏。二三巷裏。獨名元。南阮昨侍。合歡筵。



北顧今趨離別帳。

佳期畢竟屢難逢。一刻千金買艷容。只有阿姨笑相說。今宵未到二更鐘。

寶鑑猶暖鼻雲重。翡翠帳中鸞睡濃。枕上驀驚合歡夢。

摩挲邪巷五更鐘。

鬢髮欹側醉顏茫。送客歸來懶卸妝。却被鄰娘笑相謔。前宵定是彼情郎。

婉桃嬌杏滿平坡。棧艇輕衝錦水波。玳重了。鬢能慣事。今朝送客至瓶陀。

深院夢回人沒影。博山香冷透鴛帷。更依相思難拋擲。

又賽江神卜會期。

杜鵑啼徹夜何居。絲竹聲翻客上初。偷下芳樓遠人處。靜延簷月讀郎書。

白菊酒名酒邊紅菡萏。多門洲上涼茵毯。不嫌不解良宵。

樂。欲道大娘耽冷澹。

奇峨百丈估船船。帆腹飽風入罍前。酡面笑迎打沙鷁。

碧睛赤脚擊銀鮮。打沙鷁字見王步青隴蜀紀聞

身是鎮西瓊浦客。年年賣藥入新瀉。一宵從識阿姨面。故國綦巾無夢惹。

簫鼓歌絃向晚磯。絲舫今賽六郎歸。新津橋下漪漪水。



北遊錄行

映出女奴羣。紵衣。

人間鬪負為畦町。評柳評桃迷昔縈。以吾青眼品題之。姑也彩神是麗蕙。

画舫猶在冰中央。皓月如霜露滿塘。娉女不知當日事。艷絃和曲唱陳行。

妾若澄湖君霽月。月移素影至湖心。豈期一夕秋風起。吹斷鍊金為碎金。

芍藥為盟薰未灰。潘郎曷事拂衣回。四隣歌吹春如海。何物秋風使妾哀。

穀紋羅綺映清灣。楊柳陰中輕舸還。三畝亭頭一杯酒。

如今不是小陽關。

結菊擷萸路正賒。海郵行看鷁如霞。樊川有句秋還好。

霜葉紅於二月花。

繡樣楓株金樣菊。阿儂嘗帶九春霞。杜郎當日何長舌。

霜葉紅於二月花。

酴醾夢裏聽呱呱。誤做家娼應虺符。忽見隣翁來說道。

荆妻時下舉金壺。新行浦口人家不貴生男貴生女

大姐倚門小姐壚。不看全院箇雄雛。炊烟一瓦竈強弱。

娉娉有如新瀉無。妓閣十八九女主若有間夫舉男名曰

一杯為禮二杯石。三五踰閑漸燥燥。被酒休言新瀉佳。

七字已行



北遊紀行

恐遭移姓妖沙鷄。

三幅蒲帆十里強。輕風吹醉下鄰浪。女郎笑指船江近。寺塔尖尖看漸長。

島娜他年管別離。暮嵐朝靄畫船維。如今容易摧殘去。太似街中舊妓眉。

住乎行李欲無銖。可去故園三徑蕪。周歲駐節非左計。船江魚美酒維醺。

予將欲辭新瀉而游于松前。偶會水原之招。故不試海槎。又着山屐。然素意欲遍北部。本年留轄。以明春雪融之日。開帆未嘗為遲滯也。

北遊紀行終

附錄

越後客舍邂逅克庵高橋君

海門肝骨兼武人

且行且止日千杯。萬里風雲黃髮催。問汝平生不得意。漫遊已是幾年來。

克評夫子自謂也

贈子欽高橋君默時寓新瀉

南嶺酒井默人

行盡蜻蜒萬里春。到程無處不朋親。問君足跡且雖遍。天下英雄有幾人。

吾曹豈其人哉。畢竟迹自已之懷乎。結句不及予所轄界之語。及物若山之詞。居不疑竟哉。

船江旗亭贈克庵君

厚齋小林恭人

異時應共在東州。客迹今逢北越秋。為約金波樓上月。把杯重說舊萍遊。

僕足跡殆遍天下。而未知有志之在此也。



贈克庵君余時遊在佐渡

拙齋不破默美州

孤洲橫跨北溟間。偶繫端蓬曳子灣。自笑蕭然窮措

余往年遊上國。遇星巖。春州。柳後。龜。有等諸先。輩。于時。持。符。諸。子。來。送。後。文。如。拙。齋。其。人。耳。

大。厚。顏。容。易。對。金。山。

新漲為克庵詞宗

昨夜山中好雨收。朝來新漲拍橋流。雙雙引雛

鴨。相。喚。相。呼。尋。舊。洲。

越在當時。付。荒。歌。治。華。有。年。在。今。生。此。故。詩。伯。益。天。運。旺。也。

伴子欽盟兄遊于村杉

聽水三浦烜菜亭

四山恰似立金屏。楓樹是紅松樹青。記得曾遊洛陽

日。通。天。橋。裏。醉。娉。人。



